

1. The first part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

2. The second part of the document is a list of names and titles, including "The Hon. Mr. Justice" and "The Hon. Mr. Justice".

۱۳۳۳

فہرست مطالبہ مندرجہ ذیل کتاب نمبر ۱۱۱۱

تعداد	توضیحات	مقدار	نوع	محل	تعداد	توضیحات	مقدار	نوع	محل
۱	تبریز	۱۰۰	تبریز	تبریز	۱	تبریز	۱۰۰	تبریز	تبریز
۲	مشهد	۲۰۰	مشهد	مشهد	۲	مشهد	۲۰۰	مشهد	مشهد
۳	اصفهان	۳۰۰	اصفهان	اصفهان	۳	اصفهان	۳۰۰	اصفهان	اصفهان
۴	تهران	۴۰۰	تهران	تهران	۴	تهران	۴۰۰	تهران	تهران
۵	شیراز	۵۰۰	شیراز	شیراز	۵	شیراز	۵۰۰	شیراز	شیراز
۶	کابل	۶۰۰	کابل	کابل	۶	کابل	۶۰۰	کابل	کابل
۷	بغداد	۷۰۰	بغداد	بغداد	۷	بغداد	۷۰۰	بغداد	بغداد
۸	دمشق	۸۰۰	دمشق	دمشق	۸	دمشق	۸۰۰	دمشق	دمشق
۹	قاهره	۹۰۰	قاهره	قاهره	۹	قاهره	۹۰۰	قاهره	قاهره
۱۰	استانبول	۱۰۰۰	استانبول	استانبول	۱۰	استانبول	۱۰۰۰	استانبول	استانبول

نمبر	احوال مندرجہ	تقسیم	احوال مندرجہ	تقسیم	احوال مندرجہ	نمبر
۴۸	شہر اجمیان پور	۴۸	فیروز شاہ کی لاٹ	۴۸	شہر اجمیان پور	۴۸
۴۹	سیکری	۴۹	مسجد بیرون دی دروازہ	۴۹	سیکری	۴۹
۵۰	باد پوری	۵۰	گوہری محل	۵۰	باد پوری	۵۰
۵۱	جیار پور	۵۱	مقیہ محمد اسماعیل	۵۱	جیار پور	۵۱
۵۲	دادری	۵۲	گروا گھر	۵۲	دادری	۵۲
۵۳	دوبانہ	۵۳	شہر پانی	۵۳	دوبانہ	۵۳
۵۴	دوروہ	۵۴	حال طلب صاحب	۵۴	دوروہ	۵۴
۵۵	جیار پور گٹھ	۵۵	قافہ شیخ نعمت اللہ دہوی	۵۵	جیار پور گٹھ	۵۵
۵۶	گودبانہ	۵۶	شہر پانی	۵۶	گودبانہ	۵۶
۵۷	رہنمک	۵۷	قصر توشام	۵۷	رہنمک	۵۷
۵۸	اندری	۵۸	قصر الکرومنہ	۵۸	اندری	۵۸
۵۹	مگورہ	۵۹	قصر فتح آباد	۵۹	مگورہ	۵۹
۶۰	جہاٹ	۶۰	قصر بٹہ	۶۰	جہاٹ	۶۰
۶۱	جھیر کا علاقہ	۶۱	قصر گوبانہ	۶۱	جھیر کا علاقہ	۶۱
۶۲	شہر جھیر	۶۲	قصر بیروالہ	۶۲	شہر جھیر	۶۲
۶۳	نیلیم آباد	۶۳	سرمہ	۶۳	نیلیم آباد	۶۳
۶۴	کاڈمہ	۶۴	قافہ کھنڈ	۶۴	کاڈمہ	۶۴
۶۵	کانوند	۶۵	پانی پت	۶۵	کانوند	۶۵
۶۶	موتیم	۶۶	ضلع پانی پت یا کرنال	۶۶	موتیم	۶۶
۶۷	تارنولی	۶۷	شہر کرنال	۶۷	تارنولی	۶۷
۶۸	چٹواری	۶۸	شہر گوبانہ	۶۸	چٹواری	۶۸
۶۹	دوبانہ	۶۹	پروہ	۶۹	دوبانہ	۶۹
۷۰	علاقہ سیپانہ	۷۰	مگورہ	۷۰	علاقہ سیپانہ	۷۰
۷۱	شہر جہاٹ	۷۱	اسرانا	۷۱	شہر جہاٹ	۷۱
۷۲	بیل خانہ کاکان	۷۲	کرونی	۷۲	بیل خانہ کاکان	۷۲
۷۳	نیر شاہ جیند	۷۳	شہر گوبانہ یا شام گٹ	۷۳	نیر شاہ جیند	۷۳
۷۴	جام مسجد	۷۴	سین پت	۷۴	جام مسجد	۷۴
			سینا لکا			

صفحه	احوال مندرجہ	تفصیل صفحہ	احوال مندرجہ	تفصیل صفحہ	احوال مندرجہ	صفحه
۱	مدی	۹۱	چندی	۱۵	لیکچر کپڑی	۱۴
۲	فصلہ عروت	۹۲	بلاس پور	۱۶	مونگ	۱۵
۳	موضع کڑی	۹۳	چکور	۱۷	لالا	۱۶
۴	موضع پیر	۹۴	فیروز شاہ	۱۸	لیکچر	۱۷
۵	موضع بھتی والہ	۹۵	کھوس پور	۱۹	سوی نرود	۱۸
۶	کھوایہ	۹۶	جکراون	۲۰	سناد پور	۱۹
۷	کھوایہ	۹۷	کھتا	۲۱	نارائن گڑھ	۲۰
۸	موضع امیر	۹۸	کوٹ کپڑا	۲۲	ناجہ	۲۱
۹	موضع تیرکی	۹۹	سرای شکاری خان	۲۳	نقہ والہ	۲۲
۱۰	موضع کھوکھ	۱۰۰	چھتری داڑھ	۲۴	پٹاری	۲۳
۱۱	الھوکی	۱۰۱	سیانی	۲۵	پورا	۲۴
۱۲	کھتر	۱۰۲	مالیر کوٹلہ	۲۶	پہل	۲۵
۱۳	موضع بہانی کوٹ	۱۰۳	مردود	۲۷	پور	۲۶
۱۴	موضع گوردہ سہا	۱۰۴	مسطفی آباد	۲۸	پیشانیہ	۲۷
۱۵	موضع جھنڈہ	۱۰۵	رائ پور	۲۹	راجی	۲۸
۱۶	موضع دودھ	۱۰۶	سید ہام پور	۳۰	شاہ آباد	۲۹
۱۷	موضع کانوی	۱۰۷	سکھ پوری	۳۱	شاہ پور	۳۰
۱۸	موضع گھن	۱۰۸	سجھراؤن	۳۲	سردھور	۳۱
۱۹	موضع گھی	۱۰۹	صد خان کا کوٹ	۳۳	شہر سہی	۳۲
۲۰	شیر خان والہ	۱۱۰	تھارا	۳۴	علاقہ سر سہی	۳۳
۲۱	موضع پور	۱۱۱	ونی پور	۳۵	سلطان خان والہ	۳۴
۲۲	کھستانی ملک اور وہاں کے	۱۱۲	الی پور	۳۶	سنگھ	۳۵
۲۳	شہر و دیہاتوں و قلعوں	۱۱۳	شہر فیروز پور	۳۷	سنتا	۳۶
۲۴	وگیا پور و غیرہ و گیان پور	۱۱۴	نیل فیروز پور	۳۸	ننڈا پور	۳۷
۲۵	کھہ شہر	۱۱۵	دھرم کوٹ	۳۹	شہر و دیہات	۳۸
۲۶	کھہ کھوئی	۱۱۶	فیر کوٹ	۴۰	ضلع لودھیانہ	۳۹
۲۷	کھہ مہیانہ	۱۱۷	اند گڑھ	۴۱	ضلع والہ	۴۰
۲۸			کھن پور	۴۲		

ردیف	احوال مندرجہ	تفصیل صفحہ	احوال مندرجہ	تفصیل صفحہ	احوال مندرجہ	ردیف
۱۳۳	درہ ناگوان	۱۳۹	استنگلا	۱۳۹	درہ ناگوان	۱۳۳
"	نگیا	"	منگنم	"	"	"
۱۳۴	نوائ گڑھ پانوان کوٹ	۱۴۱	فہرہ نکس	۱۴۱	ریاست بلس	"
"	مرال ناگڑا	"	منگاپو	"	ناگنی	"
"	نیرنگ	"	درہ تنگ رنگ	"	سرگل	"
"	نسک	"	کوہ وارانو	"	شالی	"
"	اوربھا	"	مان رنگ وہ	"	ریاست وہامی	"
۱۳۵	درہ پنک	"	دومر	"	بجی ریاست	"
۱۳۵	پوانی	۱۴۲	منگلا	۱۴۲	ریاست دھورکائی	"
"	شنگی	"	درہ پنک	"	درہ پانوان	"
"	پنسل	"	کوہ منڈوئی	"	درہ پانوان	"
"	قادر پانوان گڑھ	"	کوہ ٹاپولی	"	لیکھ وریاست منڈو	"
۱۳۶	کاس	۱۴۳	دیو جلال	۱۴۳	نگ قہری پنجاب کوہاں	"
"	کوہ راننگ	"	گندہ پانوان	"	پنجاب سپرکس	"
"	رام پور	"	درہ پانوان	"	نند ورتیہ وغیرہ منڈو	"
۱۳۷	سپی	۱۴۴	پاور	۱۴۴	ولایت	"
"	درہ رنگ	"	سپید	"	پنجاب کے قسمت و شہ	"
"	سیران	"	سپنی	"	درہ قہری و منڈو	"
"	شالی درہ	"	درہ پانوان	"	درہ پانوان	"
۱۳۸	شیشی	۱۴۵	درہ پنک	۱۴۵	ہلہ داس	"
"	شین	"	پونا	"	ہلہ داس	"
"	درہ شہار	"	پونا	"	ہلہ داس	"
"	شنگی	"	من	"	ہلہ داس	"
۱۳۹	سنگادرہ	"	وانگر	"	پنجاب کوہ پانوان و منڈو	"
۱۴۰	سوانگ	"	پور	"	وہ پانوان کوہ پانوان	"
"	سنگلا	"	شالوی	"	درہ پانوان	"
"	سنگادرہ	"	لیستی	"	درہ پانوان	"

[illegible]

صفحہ	احوال مندرجہ	تقسیم	صفحہ	احوال مندرجہ	تقسیم	صفحہ	احوال مندرجہ	تقسیم	صفحہ
۲۰۹	شاہ پور	تقسیم	۲۲۰	خط پور	تقسیم	۲۲۰	خط پور	تقسیم	۲۲۰
۲۱۰	سجھان پور	تقسیم	۲۲۱	بھین	تقسیم	۲۲۱	بھین	تقسیم	۲۲۱
۲۱۱	گمانودان	تقسیم	۲۲۲	منہ سالہ	تقسیم	۲۲۲	منہ سالہ	تقسیم	۲۲۲
۲۱۲	ہرگو بند پور	تقسیم	۲۲۳	شہر قصور	تقسیم	۲۲۳	شہر قصور	تقسیم	۲۲۳
۲۱۳	فتح آباد	تقسیم	۲۲۴	قصبہ پٹی	تقسیم	۲۲۴	قصبہ پٹی	تقسیم	۲۲۴
۲۱۴	ڈیرہ بھنگ	تقسیم	۲۲۵	نوشہرہ	تقسیم	۲۲۵	نوشہرہ	تقسیم	۲۲۵
۲۱۵	سکندر گڑھ	تقسیم	۲۲۶	قصبہ سہو سنگ	تقسیم	۲۲۶	قصبہ سہو سنگ	تقسیم	۲۲۶
۲۱۶	شہر لاہور	تقسیم	۲۲۷	سہو سنگ	تقسیم	۲۲۷	سہو سنگ	تقسیم	۲۲۷
۲۱۷	سراسر شاہ سلطان	تقسیم	۲۲۸	الکون	تقسیم	۲۲۸	الکون	تقسیم	۲۲۸
۲۱۸	سراسر پٹان ترقی چند	تقسیم	۲۲۹	واٹھو	تقسیم	۲۲۹	واٹھو	تقسیم	۲۲۹
۲۱۹	قادر پور	تقسیم	۲۳۰	اکیم گرن	تقسیم	۲۳۰	اکیم گرن	تقسیم	۲۳۰
۲۲۰	شالار بار	تقسیم	۲۳۱	تھانہ مانج	تقسیم	۲۳۱	تھانہ مانج	تقسیم	۲۳۱
۲۲۱	مقبور شاہ ہانگیر	تقسیم	۲۳۲	قصبہ پٹیان	تقسیم	۲۳۲	قصبہ پٹیان	تقسیم	۲۳۲
۲۲۲	سراسر شاہ جانی	تقسیم	۲۳۳	قصبہ گدیان	تقسیم	۲۳۳	قصبہ گدیان	تقسیم	۲۳۳
۲۲۳	مقبورہ آصف شاہ	تقسیم	۲۳۴	موتی	تقسیم	۲۳۴	موتی	تقسیم	۲۳۴
۲۲۴	مقبورہ نور شاہ	تقسیم	۲۳۵	کھن پور	تقسیم	۲۳۵	کھن پور	تقسیم	۲۳۵
۲۲۵	قصبہ گرن پور	تقسیم	۲۳۶	بھڑوال	تقسیم	۲۳۶	بھڑوال	تقسیم	۲۳۶
۲۲۶	مقبورہ فیض لاہور	تقسیم	۲۳۷	میان کی بھائی پور	تقسیم	۲۳۷	میان کی بھائی پور	تقسیم	۲۳۷
۲۲۷	میدھ پٹیان	تقسیم	۲۳۸	سکری	تقسیم	۲۳۸	سکری	تقسیم	۲۳۸
۲۲۸	نیو کالج	تقسیم	۲۳۹	پاک پٹن	تقسیم	۲۳۹	پاک پٹن	تقسیم	۲۳۹
۲۲۹	سینٹ ال	تقسیم	۲۴۰	دیپال پور	تقسیم	۲۴۰	دیپال پور	تقسیم	۲۴۰
۲۳۰	ریل کاپڑاؤ	تقسیم	۲۴۱	شیر گڑھ	تقسیم	۲۴۱	شیر گڑھ	تقسیم	۲۴۱
۲۳۱	سارہ ہزار پور	تقسیم	۲۴۲	چوڑا پور	تقسیم	۲۴۲	چوڑا پور	تقسیم	۲۴۲
۲۳۲	موضع ترنگ	تقسیم	۲۴۳	چوچک	تقسیم	۲۴۳	چوچک	تقسیم	۲۴۳
۲۳۳	موضع اچھرا	تقسیم	۲۴۴	بیچہ وطنی	تقسیم	۲۴۴	بیچہ وطنی	تقسیم	۲۴۴
۲۳۴	کانہ	تقسیم	۲۴۵	فتح پور	تقسیم	۲۴۵	فتح پور	تقسیم	۲۴۵
۲۳۵	نیاز بیک	تقسیم	۲۴۶	مرہ	تقسیم	۲۴۶	مرہ	تقسیم	۲۴۶

[illegible]

صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ
۳۰۱	دھول	۳۱۱	بال ناخندہ جوگی کا ٹیلہ	۳۲۱	حضرو	۳۱۱	بالی
۳۰۲	میرپور	۳۱۲	کٹھاس	۳۲۲	فستق جنگ	۳۱۲	۱۱
۳۰۳	دولت نگر	۳۱۳	پینڈا دان خان	۳۲۳	جٹا پور	۳۱۳	۱۱
۳۰۴	گجرات	۳۱۴	کوہ نمک	۳۲۴	رودودر	۳۱۴	۱۱
۳۰۵	جلال پور	۳۱۵	دھنی چکوال	۳۲۵	نالہ ہرو	۳۱۵	۱۱
۳۰۶	کٹھناہ	۳۱۶	تلہ گنگ	۳۲۶	دریا کے سوان	۳۱۶	۱۱
۳۰۷	کچھوال	۳۱۷	خوشاب	۳۲۷	پنلاپ	۳۱۷	۱۱
۳۰۸	قلعہ دار	۳۱۸	سٹھ پوانہ	۳۲۸	کوہری	۳۱۸	۱۱
۳۰۹	شادی وال	۳۱۹	سازنگ کوٹ	۳۲۹	اوشہرہ	۳۱۹	۱۱
۳۱۰	کھنڈال	۳۲۰	سنگیرا	۳۳۰	لیتہ	۳۲۰	۱۱
۳۱۱	ڈنگ	۳۲۱	قلعہ دولا	۳۳۱	دریاخان	۳۲۱	۱۱
۳۱۲	کوبار	۳۲۲	کار لووالہ	۳۳۲	کوٹ سلطان	۳۲۲	۱۱
۳۱۳	گیانہ	۳۲۳	کالی سرا کے	۳۳۳	بھسک	۳۲۳	۱۱
۳۱۴	گٹ	۳۲۴	دریا کے کالی	۳۳۴	میان والی بھٹی	۳۲۴	۱۱
۳۱۵	گادو آباد	۳۲۵	جھپا	۳۳۵	داؤد خیل	۳۲۵	۱۱
۳۱۶	جیلان	۳۲۶	سبانی	۳۳۶	تعلقہ ادریس	۳۲۶	۱۱
۳۱۷	چوکا لہان	۳۲۷	علاقہ کوٹ	۳۳۷	پیلان	۳۲۷	۱۱
۳۱۸	ہریا	۳۲۸	علاقہ گلیان	۳۳۸	روکڑی	۳۲۸	۱۱
۳۱۹	چیلیان	۳۲۹	علاقہ لالہان	۳۳۹	کٹہان	۳۲۹	۱۱
۳۲۰	کارل	۳۳۰	علاقہ ہاکوال	۳۴۰	موچھہ	۳۳۰	۱۱
۳۲۱	شاہ پور	۳۳۱	علاقہ ننگ	۳۴۱	سوی خیل	۳۳۱	۱۱
۳۲۲	کانووال	۳۳۲	علاقہ مروکہ	۳۴۲	وان چچران	۳۳۲	۱۱
۳۲۳	بہرہ	۳۳۳	راول پنڈی	۳۴۳	ہرنوتی	۳۳۳	۱۱
۳۲۴	دودی گھاٹ	۳۳۴	حسن آباد	۳۴۴	منٹھ گٹھ	۳۳۴	۱۱
۳۲۵	سای وال	۳۳۵	پنڈی گلیپ	۳۴۵	خان گٹھ	۳۳۵	۱۱
۳۲۶	جسٹلم	۳۳۶	قلعہ نمک و موضع گنگ	۳۴۶	کوٹ اودھو	۳۳۶	۱۱
۳۲۷	رہتاس	۳۳۷	نوپور شان	۳۴۷	سجنت پور	۳۳۷	۱۱
۳۲۸		۳۳۸	سید نور پور	۳۴۸		۳۳۸	۱۱

صفحه	احوال مندرجہ	صفحه	احوال مندرجہ	صفحه	احوال مندرجہ	صفحه	احوال مندرجہ
۳۲۵	زنگ پور	۳۲۹	دیرہ فستج خان	۳۲۹	زنگ پور	۳۲۹	زنگ پور
۳۲۶	دریائے سندھ کی پارکٹر ٹھکانہ	۳۳۰	گورانک	۳۳۰	دریائے سندھ کی پارکٹر ٹھکانہ	۳۳۰	دریائے سندھ کی پارکٹر ٹھکانہ
۳۲۷	وقتیہ کے بیان میں	۳۳۱	کاہری	۳۳۱	وقتیہ کے بیان میں	۳۳۱	وقتیہ کے بیان میں
۳۲۸	شہر دیرہ غازی خان	۳۳۲	لونی	۳۳۲	شہر دیرہ غازی خان	۳۳۲	شہر دیرہ غازی خان
۳۲۹	شہر و اجل	۳۳۳	ماہنگہ	۳۳۳	شہر و اجل	۳۳۳	شہر و اجل
۳۳۰	شہر جام پور	۳۳۴	میری	۳۳۴	شہر جام پور	۳۳۴	شہر جام پور
۳۳۱	وقتیہ راجن پور	۳۳۵	مچن خیل	۳۳۵	وقتیہ راجن پور	۳۳۵	وقتیہ راجن پور
۳۳۲	کوٹ مٹھن	۳۳۶	مچن خیل	۳۳۶	کوٹ مٹھن	۳۳۶	کوٹ مٹھن
۳۳۳	وقتیہ بھجان	۳۳۷	راجہ خیل	۳۳۷	وقتیہ بھجان	۳۳۷	وقتیہ بھجان
۳۳۴	نگاہ	۳۳۸	خضر خیل	۳۳۸	نگاہ	۳۳۸	نگاہ
۳۳۵	سویض کوسہ	۳۳۹	ہنگو	۳۳۹	سویض کوسہ	۳۳۹	سویض کوسہ
۳۳۶	دائرہ دین پناہ	۳۴۰	خلع بنون	۳۴۰	دائرہ دین پناہ	۳۴۰	دائرہ دین پناہ
۳۳۷	حاجی پور	۳۴۱	شہر دیپ گڑھ یا بنیون	۳۴۱	حاجی پور	۳۴۱	حاجی پور
۳۳۸	سیت پور	۳۴۲	قلعہ دیپ گڑھ	۳۴۲	سیت پور	۳۴۲	سیت پور
۳۳۹	لستی پناہ علی	۳۴۳	لکی	۳۴۳	لستی پناہ علی	۳۴۳	لستی پناہ علی
۳۴۰	نور پور	۳۴۴	دری پلارہ	۳۴۴	نور پور	۳۴۴	نور پور
۳۴۱	سنگر	۳۴۵	طوطہ زری	۳۴۵	سنگر	۳۴۵	سنگر
۳۴۲	پہولا	۳۴۶	عمر خان خیل	۳۴۶	پہولا	۳۴۶	پہولا
۳۴۳	پتھالی	۳۴۷	موسیٰ خیل	۳۴۷	پتھالی	۳۴۷	پتھالی
۳۴۴	خیر کوٹ	۳۴۸	نار	۳۴۸	خیر کوٹ	۳۴۸	خیر کوٹ
۳۴۵	نوشہرہ	۳۴۹	بازار ارجھ خان	۳۴۹	نوشہرہ	۳۴۹	نوشہرہ
۳۴۶	دیرہ اسماعیل خان	۳۵۰	کاڈا باغ	۳۵۰	دیرہ اسماعیل خان	۳۵۰	دیرہ اسماعیل خان
۳۴۷	کلا پٹی و تحصیل کلا پٹی	۳۵۱	بلا پٹی	۳۵۱	کلا پٹی و تحصیل کلا پٹی	۳۵۱	کلا پٹی و تحصیل کلا پٹی
۳۴۸	پلوٹ	۳۵۲	ننگر	۳۵۲	پلوٹ	۳۵۲	پلوٹ
۳۴۹	پہاڑ پور	۳۵۳	پشاور	۳۵۳	پہاڑ پور	۳۵۳	پہاڑ پور
۳۵۰	گڑھی خضور	۳۵۴	اکوٹرا	۳۵۴	گڑھی خضور	۳۵۴	گڑھی خضور
۳۵۱	طانک	۳۵۵	قلعہ فستج گڑھ	۳۵۵	طانک	۳۵۵	طانک
۳۵۲	چودہ سوان	۳۵۶	فستج گڑھ	۳۵۶	چودہ سوان	۳۵۶	چودہ سوان
۳۵۳	کھور اترب	۳۵۷	ہشت نگر	۳۵۷	کھور اترب	۳۵۷	کھور اترب
۳۵۴	ہشت نگر	۳۵۸	جمروہ	۳۵۸	ہشت نگر	۳۵۸	ہشت نگر
۳۵۵	متونی	۳۵۹	شہیار گڑھی	۳۵۹	متونی	۳۵۹	متونی
۳۵۶	شہیار گڑھی	۳۶۰	شہید قہر	۳۶۰	شہیار گڑھی	۳۶۰	شہیار گڑھی
۳۵۷	نوشہرہ	۳۶۱	کوہاٹ	۳۶۱	نوشہرہ	۳۶۱	نوشہرہ
۳۵۸	دوران کوہ کوہ دیوانہ	۳۶۲	دوران کوہ کوہ دیوانہ	۳۶۲	دوران کوہ کوہ دیوانہ	۳۶۲	دوران کوہ کوہ دیوانہ
۳۵۹	مذہبون اور سرحدی پہاڑ	۳۶۳	مذہبون اور سرحدی پہاڑ	۳۶۳	مذہبون اور سرحدی پہاڑ	۳۶۳	مذہبون اور سرحدی پہاڑ
۳۶۰	بیان میں	۳۶۴	بیان میں	۳۶۴	بیان میں	۳۶۴	بیان میں
۳۶۱	دریائی کالی یا جوئے شیر	۳۶۵	دریائی کالی یا جوئے شیر	۳۶۵	دریائی کالی یا جوئے شیر	۳۶۵	دریائی کالی یا جوئے شیر
۳۶۲	کوہ چلہ	۳۶۶	کوہ چلہ	۳۶۶	کوہ چلہ	۳۶۶	کوہ چلہ
۳۶۳	کوہ غیر	۳۶۷	کوہ غیر	۳۶۷	کوہ غیر	۳۶۷	کوہ غیر
۳۶۴	کوہ سوات	۳۶۸	کوہ سوات	۳۶۸	کوہ سوات	۳۶۸	کوہ سوات
۳۶۵	ذکر عید الفجر انون پور	۳۶۹	ذکر عید الفجر انون پور	۳۶۹	ذکر عید الفجر انون پور	۳۶۹	ذکر عید الفجر انون پور
۳۶۶	کوہ ازنگ برنگ	۳۷۰	کوہ ازنگ برنگ	۳۷۰	کوہ ازنگ برنگ	۳۷۰	کوہ ازنگ برنگ
۳۶۷	باجوٹ	۳۷۱	باجوٹ	۳۷۱	باجوٹ	۳۷۱	باجوٹ
۳۶۸	علاقہ دھند	۳۷۲	علاقہ دھند	۳۷۲	علاقہ دھند	۳۷۲	علاقہ دھند
۳۶۹	کوہ شیر	۳۷۳	کوہ شیر	۳۷۳	کوہ شیر	۳۷۳	کوہ شیر
۳۷۰	درہ ضمیر	۳۷۴	درہ ضمیر	۳۷۴	درہ ضمیر	۳۷۴	درہ ضمیر
۳۷۱	لندی افغانان	۳۷۵	لندی افغانان	۳۷۵	لندی افغانان	۳۷۵	لندی افغانان
۳۷۲	گڑھ کلی	۳۷۶	گڑھ کلی	۳۷۶	گڑھ کلی	۳۷۶	گڑھ کلی
۳۷۳	گڑھ مشید	۳۷۷	گڑھ مشید	۳۷۷	گڑھ مشید	۳۷۷	گڑھ مشید
۳۷۴	سنگنار	۳۷۸	سنگنار	۳۷۸	سنگنار	۳۷۸	سنگنار
۳۷۵	پتھراہ	۳۷۹	پتھراہ	۳۷۹	پتھراہ	۳۷۹	پتھراہ
۳۷۶	علاقہ کوہ کرم	۳۸۰	علاقہ کوہ کرم	۳۸۰	علاقہ کوہ کرم	۳۸۰	علاقہ کوہ کرم
۳۷۷	روہ کرم	۳۸۱	روہ کرم	۳۸۱	روہ کرم	۳۸۱	روہ کرم
۳۷۸	کوہ سیدان	۳۸۲	کوہ سیدان	۳۸۲	کوہ سیدان	۳۸۲	کوہ سیدان

صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ
۲۷۹	ایچ سید ونگا	۲۷۹	دریا کے نیچے باگبیل	۲۷۹	دریا کے نیچے باگبیل
۳۸۰	پکا پھوٹا	۳۸۰	گلیری دریا	۳۸۰	گلیری دریا
۳۸۱	راجن پور	۳۸۱	دریا کے کنارے	۳۸۱	دریا کے کنارے
۳۸۲	سار دہ	۳۸۲	کوہ غونڈ	۳۸۲	کوہ غونڈ
۳۸۳	سپرٹل کوٹ	۳۸۳	علاقہ قحطیست	۳۸۳	علاقہ قحطیست
۳۸۴	کوہ شمالی اور اس کے علاقہ قحطیست	۳۸۴	علاقہ وزیر پور	۳۸۴	علاقہ وزیر پور
۳۸۵	بیان بین	۳۸۵	کوہ ویرانڈ	۳۸۵	کوہ ویرانڈ
۳۸۶	مزارہ کی ملک کی بیان بین	۳۸۶	کوہ شیرانی	۳۸۶	کوہ شیرانی
۳۸۷	ضلع ہزارہ	۳۸۷	ملک کا گران	۳۸۷	ملک کا گران
۳۸۸	فانپور	۳۸۸	نالہ لہورا	۳۸۸	نالہ لہورا
۳۸۹	بانک رائے	۳۸۹	سار دہ	۳۸۹	سار دہ
۳۹۰	سراسے صالح	۳۹۰	کوہ پارو	۳۹۰	کوہ پارو
۳۹۱	کوٹ نجیب اللہ	۳۹۱	ریاست بھاو پور کے علاقہ کے ذکر میں	۳۹۱	ریاست بھاو پور کے علاقہ کے ذکر میں
۳۹۲	قصبہ درویش	۳۹۲	خاص شہر بھاو پور	۳۹۲	خاص شہر بھاو پور
۳۹۳	شہر مری پور	۳۹۳	ریاست بھاو پور	۳۹۳	ریاست بھاو پور
۳۹۴	ہرشن گڑھ	۳۹۴	احمد پور	۳۹۴	احمد پور
۳۹۵	قصبہ بکیرہ بھونڈی	۳۹۵	قاسم کا	۳۹۵	قاسم کا
۳۹۶	ہلکانڈ	۳۹۶	خان بیلہ	۳۹۶	خان بیلہ
۳۹۷	قصبہ تربیلہ	۳۹۷	خان گڑھ	۳۹۷	خان گڑھ
۳۹۸	قصبہ کھلاٹ	۳۹۸	خان پور	۳۹۸	خان پور
۳۹۹	ایسٹ آباد مع چھپاؤنی	۳۹۹	خیبر پور	۳۹۹	خیبر پور
۴۰۰	شروان	۴۰۰	ماروٹ	۴۰۰	ماروٹ
۴۰۱	قصبہ کچی	۴۰۱	میر گڑھ	۴۰۱	میر گڑھ
۴۰۲	بیر	۴۰۲	سور گڑھ	۴۰۲	سور گڑھ
۴۰۳	موضع نازہ	۴۰۳	مبارک پور	۴۰۳	مبارک پور
۴۰۴	دھنور	۴۰۴	نہرواکہ	۴۰۴	نہرواکہ
۴۰۵	رجو جیہ	۴۰۵	ناموکی	۴۰۵	ناموکی
۴۰۶		۴۰۶	نوشہرہ	۴۰۶	نوشہرہ

صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ
۴۰۱	کارخانہ پیشینہ	۴۰۱	غار آری برائے	۴۰۱	آسک ناگ
۴۰۲	حمام	۴۰۲	گنگہ جوشن	۴۰۲	جوی ہنہی
۴۰۳	چار چار	۴۰۳	اکر سرہ سر	۴۰۳	دریا جی پوری یا لدر
۴۰۴	پان پور	۴۰۴	چار پرپاک	۴۰۴	دریا سے ویشو پاشا
۴۰۵	پیدلشیر زعفران	۴۰۵	سویچم	۴۰۵	جوی ریجی آرہ
۴۰۶	اچھول	۴۰۶	موضع خٹکہ مول	۴۰۶	نالہ راستخان
۴۰۷	برینگ پہاڑ	۴۰۷	چتر رگین	۴۰۷	جوی نبل پوتہ
۴۰۸	پیوچال	۴۰۸	غین المہذبت	۴۰۸	جوی راشی
۴۰۹	تندین سر	۴۰۹	کوہ سرخ بستہ	۴۰۹	جوی نبل بالہ
۴۱۰	فتح پنجال	۴۱۰	ہلد	۴۱۰	جوی آب سفید
۴۱۱	دیم	۴۱۱	اگرہ پل	۴۱۱	نالہ چوشتی کل
۴۱۲	رجوڑی	۴۱۲	مینا سنگین	۴۱۲	تار سر داسر
۴۱۳	بہتر	۴۱۳	دودوناگ	۴۱۳	نالہ نبل پل
۴۱۴	سراسر نو شہرہ	۴۱۴	بہتر ناگ	۴۱۴	نہر شا لار و نشا باغ
۴۱۵	پونچھ	۴۱۵	کیند ناگ	۴۱۵	دودہ گنگا
۴۱۶	ہری پور	۴۱۶	ایلا پتر	۴۱۶	جوی آبیچ
۴۱۷	ہواوگ	۴۱۷	سکھ ناگ	۴۱۷	دریا سے سمنہ
۴۱۸	کھنڈ	۴۱۸	گل ناگ	۴۱۸	تالاب مانسہرہ
۴۱۹	کرو ناگ	۴۱۹	شن ناگ	۴۱۹	تالاب پچھ سر
۴۲۰	کساناگ یا قیصر ناگ	۴۲۰	بانت ناگ	۴۲۰	جوی تاوی ساز
۴۲۱	در ناگ	۴۲۱	ششم ناگ	۴۲۱	جوی تاوی پل
۴۲۲	لکھنؤ	۴۲۲	چوہر ناگ	۴۲۲	جوی بندہ پور
۴۲۳	نبیلہ ناگ	۴۲۳	کشتہ سر	۴۲۳	جوی آرہ کالان
۴۲۴	امرتا تھہ	۴۲۴	خوشال سر	۴۲۴	پونہ نار
۴۲۵	حوض عجیب	۴۲۵	اچار سر	۴۲۵	جوی شگل
۴۲۶	پون سمنہ	۴۲۶	پیشہ	۴۲۶	دریا سے ہرو
۴۲۷	واسک ناگ	۴۲۷	سری	۴۲۷	جوسے دگلن
		۴۲۸	دریا سے بھت	۴۲۸	جوسے دیچ
		۴۲۹	جوی ساندون	۴۲۹	جوسے مندری
		۴۳۰	جوی کادری		

صفحہ	حوالہ مندرجہ	صفحہ	حوالہ مندرجہ	صفحہ	حوالہ مندرجہ
۵۱۳	جوی دودھ کل	۴۸۹	نوبک فی	۴۸۹	نوبک فی
	جوی نوشہرہ		نقی واری		نقی واری
	جوی بھت کھی		پایج		پایج
	جوی سنگروی		سفاہن		سفاہن
۴۱۶	سہرا		پانڈ پھن		پانڈ پھن
	شرکٹ	۴۲۰	کھکھوہ		کھکھوہ
	شوبیان		تبت و لالہ زنگٹ		تبت و لالہ زنگٹ
۴۱۵	اسلام آباد		کشتوار کے بیان میں		کشتوار کے بیان میں
	منظر آباد		زابلستان		زابلستان
	دریائے کشنگ	۴۲۱	اسکرود		اسکرود
	دب	۴۲۲	تواریخ تبت خود		تواریخ تبت خود
۴۱۶	مانس بل		لداخ		لداخ
	شین	۴۲۳	تواریخ تبت و لداخ		تواریخ تبت و لداخ
	دش پور	۴۲۴	شہر لی		شہر لی
	شاہ آباد	۴۲۵	دریائے لی		دریائے لی
۴۱۷	شاہ پور	۴۲۶	چھوڑ جھیل		چھوڑ جھیل
	چھتر		درہ ریشو		درہ ریشو
	پٹن		توبکر		توبکر
	سوکام		دراس		دراس
	ہرکھ		یان وراس		یان وراس
	گنگا بل	۴۲۷	تزنکار		تزنکار
	کشتابل		گلستری		گلستری
۴۱۸	کشتال		ملک گلگت		ملک گلگت
	درہ بکتل	۴۲۸	کشتوار		کشتوار
	تالاب ولہ	۴۲۹	مورو درون		مورو درون
	ندی پور یا ند پور		جمن کی ریاست اور		جمن کی ریاست اور
۴۱۹	کارک ول		علاقہ سکے بیان میں		علاقہ سکے بیان میں
	دریائے لدر		کشمیر کے		کشمیر کے
			شہر جمن		شہر جمن
			چیمہ		چیمہ
			لالہ علی		لالہ علی
			سری گڑھ		سری گڑھ
			گاما فی		گاما فی
			چیمہ		چیمہ
			لالہ علی		لالہ علی

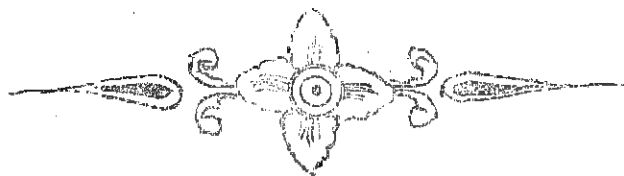
صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ
۲۲۶	پاکلی ماڈر	۲۵۲	آرام شاہ	۲۵۴	سکندر شاہ	۲۲۶	پاکلی ماڈر
پر مور کدہ پیرن	شمس الدین اہمٹش	۲۶۰	جلال الدین محمد کبیر	۲۶۱	جہانگیر بادشاہ	پر مور کدہ پیرن	شمس الدین اہمٹش
گوہن ہمیش	رضیہ بیگم	۲۶۲	شہزادہ شہریار	۲۶۳	شہزادہ دارالخیش	گوہن ہمیش	رضیہ بیگم
مندی مع ذکر رایت	برام شاہ	۲۶۴	شہزادہ دارالخیش	۲۶۵	شاہ جہان بادشاہ	مندی مع ذکر رایت	برام شاہ
گر	علاء الدین سعید	۲۶۶	شاہ جہان بادشاہ	۲۶۷	اورنگ زیب عالمگیر	گر	علاء الدین سعید
کمالا گڑھ	غیاث الدین بلبن	۲۶۸	اورنگ زیب عالمگیر	۲۶۹	پہاؤ شاہ	کمالا گڑھ	غیاث الدین بلبن
سکیت	کیقباد	۲۷۰	پہاؤ شاہ	۲۷۱	چاند بادشاہ	سکیت	کیقباد
چھتلی	فیروز شاہ ظہی	۲۷۲	چاند بادشاہ	۲۷۳	فرخ سبیر	چھتلی	فیروز شاہ ظہی
چوسی	علاء الدین خلجی	۲۷۴	فرخ سبیر	۲۷۵	محمد شاہ	چوسی	علاء الدین خلجی
سیبہ	شہاب الدین قطب الدین ایبک	۲۷۶	محمد شاہ	۲۷۷	نادر شاہ بادشاہ ایرانی	سیبہ	شہاب الدین قطب الدین ایبک
۲۲۹	گیگیر	۲۷۸	نادر شاہ بادشاہ ایرانی	۲۷۹	وہاب ذکر یاخان	۲۲۹	گیگیر
بسوتی	سلطان محمد تغلق	۲۸۰	وہاب ذکر یاخان	۲۸۱	احمد شاہ ابدالی	بسوتی	سلطان محمد تغلق
پنجاب کو حکام سکندر شاہ	فیروز شاہ	۲۸۲	احمد شاہ ابدالی	۲۸۳	دور اسبہ بچی خان و	پنجاب کو حکام سکندر شاہ	فیروز شاہ
اسلمان ٹالکوٹو کالہ پری	تغلق شاہ ابو بکر شاہ	۲۸۴	دور اسبہ بچی خان و	۲۸۵	میرمنو وغیرہ	اسلمان ٹالکوٹو کالہ پری	تغلق شاہ ابو بکر شاہ
۲۵۰	سلطان محمود غزنوی	۲۸۶	میرمنو وغیرہ	۲۸۷	تیمور شاہ بن احمد شاہ	۲۵۰	سلطان محمود غزنوی
سلطان مسعود	ناصر الدین محمود شاہ	۲۸۸	تیمور شاہ بن احمد شاہ	۲۸۹	زمان شاہ	سلطان مسعود	ناصر الدین محمود شاہ
سلطان مودود	خضر خان	۲۹۰	زمان شاہ	۲۹۱	سکھون کی تواریخ زمین و درخت	سلطان مودود	خضر خان
۲۵۱	ابو الحسن علی بن مودود	۲۹۲	سکھون کی تواریخ زمین و درخت	۲۹۳	بابا نانک	۲۵۱	ابو الحسن علی بن مودود
سلطان عبدالرشید	مبارک شاہ	۲۹۴	بابا نانک	۲۹۵	گورو انگد	سلطان عبدالرشید	مبارک شاہ
سلطان ابراہیم	محمود شاہ بن فرید خان	۲۹۶	گورو انگد	۲۹۷	گورو امر داس	سلطان ابراہیم	محمود شاہ بن فرید خان
سلطان مسعود ثانی	بطلول لودی	۲۹۸	گورو امر داس	۲۹۹	گورو رام داس	سلطان مسعود ثانی	بطلول لودی
سلطان ارسلان شاہ	سکندر لودی	۳۰۰	گورو رام داس	۳۰۱	گورو ارجن	سلطان ارسلان شاہ	سکندر لودی
سلطان ابراہیم شاہ	ابراہیم لودی	۳۰۲	گورو ارجن	۳۰۳	گورو پرکوبند	سلطان ابراہیم شاہ	ابراہیم لودی
۲۵۲	خمسو شاہ	۳۰۴	گورو پرکوبند	۳۰۵	گورو ویرا سے	۲۵۲	خمسو شاہ
ملک خسرو	شیر شاہ افغان	۳۰۶	گورو ویرا سے	۳۰۷	گورو ویرا سے	ملک خسرو	شیر شاہ افغان
سلطان علاؤ الدین خلجی	اسلام شاہ	۳۰۸	گورو ویرا سے	۳۰۹	گورو ویرا سے	سلطان علاؤ الدین خلجی	اسلام شاہ
قطب الدین ایبک	فیروز شاہ	۳۱۰	گورو ویرا سے	۳۱۱	گورو ویرا سے	قطب الدین ایبک	فیروز شاہ
نراج الدین یلہ وز	عادل شاہ	۳۱۲	گورو ویرا سے	۳۱۳	گورو ویرا سے	نراج الدین یلہ وز	عادل شاہ

صفحہ	احوال مندرجہ	تقسیم صفحہ	احوال مندرجہ	تقسیم صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ
۴۷۵	گوروتیغ بہادر	۴۹۵	تیسری لڑائی جیلیان	۵۲۲	پنجاب کے متفرق پانچواں حصہ	
۴۷۶	گورو گو بند سنگھ		والہ کی		احوال میں	
۴۷۷	نیدہ پیرائی	۴۹۶	چوتھی لڑائی گجرات کی		مسلمانوں و ہندوؤں کے	
۴۷۸	میشل بھلیکون کی		ہندوستانی انگریزی		فرائض و معاہدے کے	
	میشل رام گندھوپن کی		فوج کو مقصد کے		بیان میں	
۴۷۹	میشل گھنیزون کی		بیان میں		نزار و ناگج بخش لاہوری	
۴۸۰	میشل گھنیزون کی		ضلع جالندھر کا مقصد		نزار و دہولال حسین	
	میشل گھنیزون کی	۴۹۸	ضلع ملو شیار پور		لاہوری	
	میشل آلو الیونکی		ضلع کانگڑہ	۵۲۳	نزار محمد شاہ معن دیا	
	میشل ڈولی و الیونکی		ضلع امرتسر		انجاری	
	میشل نقشان الیونکی	۵۰۰	ضلع گورداس پورہ		مقیہ شاہ چران گیلانی	
۴۸۱	میشل فیض ابدیہ پور کی	۵۰۱	ضلع سیالکوٹ		مقیہ شاہ ابواسحاق	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۲	ضلع گوجرانوالہ		قادی	
	میشل فیض پور کی	۵۰۳	ضلع جھلم		مقیہ شیخ موسے	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۵	ضلع راول پٹی		سہروردی	
۴۸۲	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۶	ضلع شام پور		مقیہ عبدالجلیل چوہدری	
۴۸۳	میشل گوردی سکھوں کی		ضلع گجرات		مقیہ شہسوار دی	
	میشل گوردی سکھوں کی		ضلع لیہ	۵۲۴	مقیہ شاہ ابوالعالی قادی	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۷	ضلع خان گڑھ		مقیہ شاہ محمد خوش	
	میشل گوردی سکھوں کی		ضلع ڈیرہ غازی خان		قادی گیلانی	
	میشل گوردی سکھوں کی		ضلع ڈیرہ اسماعیل خان		مقیہ شاہ بلاول قادی	
	میشل گوردی سکھوں کی		ضلع ملتان		مقیہ محمد طاہر لاہوری	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۸	ضلع خٹک		مقیہ مسلمان میرا لہوری	
۴۸۴	میشل گوردی سکھوں کی	۵۰۹	ضلع گوردیہ	۵۲۵	مقیہ شاہ قادی	
۴۸۵	میشل گوردی سکھوں کی	۵۱۰	ضلع پشاور		نزاری بی بی پاک داستان	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۱۱	ضلع تیراہ		مقیہ حضرت ایشان	
	میشل گوردی سکھوں کی	۵۱۲	ضلع کوہاٹ		نزار جہول شاہ گوردی	

ردیف	اصوال مندرج	صفحه	ردیف	اصوال مندرج	صفحه
۱	مهند و نرسپا	۱۵۵	۱۵۵	کاملون جات	۱۵۵
۲	بشوی	۱۵۵	۱۵۶	گنن جات چنوخه لپوت	۱۵۶
۳	بی کشی	۱۵۵	۱۵۷	کورای و ساهی جات	۱۵۷
۴	شاکک	۱۵۵	۱۵۸	عای جات	۱۵۸
۵	یگی	۱۵۵	۱۵۹	رورک جات	۱۵۹
۶	گوشنن	۱۵۵	۱۶۰	مزل جات	۱۶۰
۷	ملوکی	۱۵۵	۱۶۱	چوچوشل جات	۱۶۱
۸	سندی	۱۵۵	۱۶۲	قوم سبال کورای و ساهی جات	۱۶۲
۹	وادو وینقی	۱۵۵	۱۶۳	ولک و کپیر	۱۶۳
۱۰	اودوسی	۱۵۵	۱۶۴	شب گونی جات	۱۶۴
۱۱	گلای دای	۱۵۵	۱۶۵	کاشب گوتری جات	۱۶۵
۱۲	زرب کوا	۱۵۵	۱۶۶	قوم کپاچه	۱۶۶
۱۳	چوچو حاج	۱۵۵	۱۶۷	توراپوت	۱۶۷
۱۴	ننگ	۱۵۵	۱۶۸	سید	۱۶۸
۱۵	اکره تایی	۱۵۵	۱۶۹	قوشی	۱۶۹
۱۶	چوکری	۱۵۵	۱۷۰	مزل	۱۷۰
۱۷	انت گوشا ییچینای	۱۵۵	۱۷۱	بشمان	۱۷۱
۱۸	شکر ایدری	۱۵۵	۱۷۲	شیخ	۱۷۲
۱۹	اودپوت	۱۵۵	۱۷۳	خواج	۱۷۳
۲۰	دود وادهارای	۱۵۵	۱۷۴	دوگر	۱۷۴
۲۱	نصب اهل اسلام	۱۵۵	۱۷۵	کسو	۱۷۵
۲۲	سستی مسلمان	۱۵۵	۱۷۶	ساده پوسلان	۱۷۶
۲۳	شعبه امامیه	۱۵۵	۱۷۷	قوم بلوچ	۱۷۷
۲۴	تفصیلیه	۱۵۵	۱۷۸	ریاست قلات	۱۷۸
۲۵	صوفی	۱۵۵	۱۷۹	گوج	۱۷۹
۲۶	فرانک	۱۵۵	۱۸۰	ایلیک	۱۸۰
۲۷	پنجابی قلات و کپاچه	۱۵۵	۱۸۱	مافرد	۱۸۱
۲۸	میان	۱۵۵	۱۸۲	مافرد	۱۸۲

صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ	صفحہ	احوال مندرجہ
۵۸۱	پیشینہ	۵۸۱	پیشینہ	۵۸۱	پیشینہ
۵۸۲	پیشینہ	۵۸۲	پیشینہ	۵۸۲	پیشینہ
۵۸۳	پیشینہ	۵۸۳	پیشینہ	۵۸۳	پیشینہ
۵۸۴	پیشینہ	۵۸۴	پیشینہ	۵۸۴	پیشینہ
۵۸۵	پیشینہ	۵۸۵	پیشینہ	۵۸۵	پیشینہ
۵۸۶	پیشینہ	۵۸۶	پیشینہ	۵۸۶	پیشینہ
۵۸۷	پیشینہ	۵۸۷	پیشینہ	۵۸۷	پیشینہ
۵۸۸	پیشینہ	۵۸۸	پیشینہ	۵۸۸	پیشینہ
۵۸۹	پیشینہ	۵۸۹	پیشینہ	۵۸۹	پیشینہ
۵۹۰	پیشینہ	۵۹۰	پیشینہ	۵۹۰	پیشینہ
۵۹۱	پیشینہ	۵۹۱	پیشینہ	۵۹۱	پیشینہ
۵۹۲	پیشینہ	۵۹۲	پیشینہ	۵۹۲	پیشینہ
۵۹۳	پیشینہ	۵۹۳	پیشینہ	۵۹۳	پیشینہ
۵۹۴	پیشینہ	۵۹۴	پیشینہ	۵۹۴	پیشینہ
۵۹۵	پیشینہ	۵۹۵	پیشینہ	۵۹۵	پیشینہ
۵۹۶	پیشینہ	۵۹۶	پیشینہ	۵۹۶	پیشینہ
۵۹۷	پیشینہ	۵۹۷	پیشینہ	۵۹۷	پیشینہ
۵۹۸	پیشینہ	۵۹۸	پیشینہ	۵۹۸	پیشینہ
۵۹۹	پیشینہ	۵۹۹	پیشینہ	۵۹۹	پیشینہ
۶۰۰	پیشینہ	۶۰۰	پیشینہ	۶۰۰	پیشینہ

تمام شد





بسم الله الرحمن الرحيم

انہ کہ خالق جن و بشر خداوند کریم غفور الرحیم سب اعلیٰ رزق دہی والا صبور و خاص عام ذو الجلال الاکرام قادر بیچون
 صانع گوناگون جن و انشی قدرت کی رنگینی سے رنگے رنگ بنائے طرح طرح کے جلوئی دکھلائی
 کہیں گلزار کہیں خار کہیں خزان کہیں بھار کہیں ریامی روان کہیں رنگ طیان کہیں خوشی کہیں گہری
 کہیں جوانی کہیں پیری کہیں غنچہ کہیں گل کہیں تاقی کہیں تل کہیں ظلمت کہیں نور اسکی قدرت کا کھجور
 رمانی اگر اٹھ جائے پروہ دیدہ باطن سے غفلت کا بہ جہان میں مار سو آئیں نظر نور اسکو وحدت کا
 عیان ہو حق ہی حق ہر آن اسکو ختم حق میں میں و حقیقت میں اگر ہو دیکھو کوی طالب حقیقت کا ہمارا رسول اللہ
 علیہ السلام قبول شفعہ لہ بنین ختم اللہ لہ ختم المرسلین میر وین الیٰ محشر حاکم جن و بشر فقیر مالک صاحب لواک مالک کج
 علاج سراج احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ ذات ماسکات ہے جسکو نور و نور کائنات میں حق نے
 اسکو شاہنشاہ کیا حقیقت کے علم سے آگاہ کیا عرش پر کلاما دیدار دکھلا ماتحت کا جام ملا یا تحرم نہ کیا بیدار
 متناز کیا **واہ واہ** کیا ذات ہی ذات نبی ہوتے رہ گما ہی محمد جکا نام ہو دیکھو جسکی ہر بود اہل بود
 ہو جسکی ہستی ہے ہر ہستی کو قیام ہو ہر جسکی ہو شمس و قمر ہو ذات ہی جسکی ہو ہر کل خاص و عام ہو
 خیر خواہ خلق باطن نکو خیر دنیا خیر دین خیر الاکرام ہو ہرچ اسی سرور و صدق الٰہی میں و بدیم ہرکال سنیہ السلام
 میں جہنہ ہر علم سرور و خلف مفتی شرع الامجد مولانا مفتی علامہ محمد قمری لاہوری خدمت متین
 صاحبان علم و ہنر کے یہ عرض کر رہے کہ دنیا تم کا گلدستہ کرامات و خیرات الاصفیا و کج تاریخ و کان تاریخ
 بار و من خون کی تالیف و تصنیف ہو ذرا غت پاچکا فارغ نہ بیٹھ سکا اور ارادہ کیا کہ اب ایک درگاہ چاہیے کہ

احوال میں زبان اردو و درجہ لکھی ہوئی اس شوق میں ایک سال کامل حالات کی تلاش و پیش ہی اور ہستی ہی کی
 جو بعد احوال کہ بذریعہ کتب فارسی و انگریزی کے حاصل ہوا اس مختصر میں زیبا ندرج پایا اور مخزن پنجاب نام رکھا
 پنج حصوں میں تقسیم ہوا

پہلا حصہ

تسلیم ہو جانا کسیدانی ملک کے حال میں جو فی زمانہ گورنمنٹ پنجاب کے متعلق ہے اس میں پانچ تقسیم ہیں۔
 پہلی تقسیم دریاؤں و جہلوں کی حالت میں دوسری تقسیم شہر پار کے ضروری احوال و تعداد و قریب و دور
 و تقسیم صنعت و معدن و ارباب کی ذکر میں تیسری تقسیم بادشاہوں و راجوں برہمنوں و جاگیرداروں کے بیان میں
 چوتھا ملک میں جاگرتے اور ارباب میں غنہ گزہ حکومت انگریزی کی چوتھی تقسیم تسلیم پار سے جہانک کے شہروں
 و قبضوں و قلعوں و قدیمی سکانون و سجاد و پرستگاہوں وغیرہ کے بیان میں معہ محل حال و مضامین انگریزی
 ہندوستانی جو ضلع کے متعلق ہر تحریر ہو اسے پانچویں تقسیم تسلیم پار سے جہانک کے کوستانی ملک
 اور اس کے شہروں و قبضوں و ریاستوں و قلعوں و گھاٹیوں و دروں و دریاؤں و جہلوں و گھاٹیوں و گھاٹیوں

دوسرا حصہ

دریائے تسلیم کے دھنر کنارے سے لیکر کل پنجاب کے کسیدانی اور مغربی پہاڑی ملک کے حال میں اس میں آٹھ تقسیم ہیں۔
 پہلی تقسیم پنجاب کے دریاؤں و جہلوں و تعداد و رقبہ وغیرہ ضروری حالات کی ذکر میں تیسری تقسیم پنجاب
 و تقسیم ارباب و صنعت و رقبہ قسمت و ارباب و محکمات مدارس و پولیس و ریل و تاریخی و غیرہ تیسری تقسیم
 دریاؤں کی ضروری حالات اور ان کے چشموں و رفتار و مسافت و طول و عرض کے ذکر میں اور محل حال ان نالوں
 اور دیوں کا جو ان سے نکلتی یا داخل ہوتی ہیں چوتھی تقسیم پنجاب کے پانچوں و آبنوں اور ان کے عرض
 طول کے بیان میں پانچویں تقسیم پانچوں و آبنوں کی اذکار کی شہروں اور قبضوں اور ریاستوں کے
 ذکر میں معہ احوال و تقسیمات قدیم و جدید و باغات و قلعہ جات جو ان شہروں سے متعلق ہیں چھٹی تقسیم
 دریاؤں و سندھ کے پار کے ملک کے شہروں و قبضوں کی تشریح میں ساتویں تقسیم علاقہ کشمیر و روہتاس
 و ریاستوں و دیوں و سرحدی پہاڑوں کے احوال میں آٹھویں تقسیم بہاولپور کی ریاست اور وٹانگر
 ملک کے تفصیل میں

تیسرا حصہ

پنجاب کے کوہستانی اور اس کے علاقوں کی احوال میں آٹھ تقسیم ہیں پہلی تقسیم ہزاروں کے ملک اور
 ہزاروں کی حالات میں دوسری تقسیم کشمیر کے پہاڑوں اور وٹانگر شہروں و قبضوں و دریاؤں و جہلوں

دہلیوں و کانوں کی ذکر میں تیسری تقسیم بت ولدان و گلگت و شٹوار وغیرہ کے بیان میں چوتھی تقسیم کوہ جوں اور وٹا کی ریاست اور بعضی شہروں و قلعوں کی ذکر میں پانچویں تقسیم کوہ کانگرہ اور اس ضلع کی شہروں و قلعوں و ریاستوں کی تشریح میں جو سرکار انگریزی کے ماتحت ہیں *

چوتھا حصہ

پنجاب کے حاکموں اور ناظموں کے ذکر میں اسپن تین تقسیم ہیں پہلی تقسیم مسلمان بادشاہوں و حاکموں و ناظموں کے ذکر میں جو سلاطین غنیمت سے چٹائی و درانی سلطنت کی اخیر تک پنجاب میں حاکم رہے دوسری تقسیم سکھوں کے ظہور و عروج و حکومت کے بیان میں گروناک کے عہد و مہاراجہ رنجیت سنگھ و ولیپ سنگھ کی انفرادی حکومت تیسری تقسیم انگریزوں کے ہندوستانی فوج کی فساد و خونریزی کے تذکرے میں جو سال ۱۷۵۷ء میں وقوع ہوا

پانچواں حصہ

پنجاب کے میدان اور کوہستان کے متفرق احوال میں اسپن چار تقسیم ہیں پہلی تقسیم مسلمانوں و ہندوؤں کی عبادت و منازات و مقابر و پرستگاہوں کی ذکر میں دوسری تقسیم ہندو مسلمانوں کی قوموں کی بیان میں - تیسری تقسیم ہندو مسلمانوں کی مذہب عقاید کی تفصیل میں چوتھی تقسیم تجارت و آمد و برد و پیداوار و صنایع و تحائف کی احوال میں *

قطعہ تاریخ نظم کتاب

۱۲۶۵

ہوئی جیوت نفل نریوہ سے * نئی تیار پنجابی تو ایرخ عجبر و سیر دل فرسا لایہ کیا لہا پنجابی تو ایرخ

پہلا حصہ

سراج پارے دریا جیوت کے لاک کے احوال میں جو حکمہ نالہ کو رنٹ پنجاب کے متعلق ہے اسپن پانچ تقسیم ہیں پہلی تقسیم اس ملک کو دریاؤں اور جھیلوں کے تذکرہ میں *

دویم حصہ

اسکا نام تاریخی کتابوں میں جوں اور مشہور جٹا ہے جو کہ ہمارے ہنگامہ مند و سائنس کے لیدانوں کو سیراب کرتا ہے اور یہ گنگ سے الہ آباد کی تمام پریشال ہو جاتا ہے اول یہ دریا جنوب مغربی پہاڑوں کوہ ہمالیہ بنجامہن توری جو دس ہزار آٹھ سو چالیس فیٹ بلند کی میدان سے اٹھتا ہے (اس کے چشمہ کے پاس پانچویں فیٹ کے فاصلہ پر گرم چشمہ کوہ جنویری کے بہت سے جاری ہیں اور ان پہاڑوں کی ڈھلیوں میں گھاٹیوں پر استعد کثرت کے ساتھ برف پڑتی ہے کہ پہاڑوں کے اوپر اور جٹا برف کے جم جاتے ہیں پس ان کو کھانڈا و پیران کے اندر سے جب گرم چشموں کا گرم پانی گذرتا ہے تو اس کی گرمی سے برف پگھل پگھل کر ایک چھوٹا سا

چشمہ پانی کا جبکہ اندازہ تین فیٹ چوڑا اور ایک یا دو فیٹ گہرا ہے روان ہوتا ہے وہی چشمہ گویا آغاز تھا
 اس دریا کا شمار ہوتا ہے اس مقام تک دمی سردی اور برف کی کثرت کے سبب پہنچ نہیں سکتا اور اگر جائے
 تو بہن میں ہو جائے زندہ بھر نہ آئے اس زمانہ میں سوا سے دو کس صاحبان انگریز کے کہ وہ یہی ٹری ملٹ
 علی سے صرف حال دریافت کرنیکی مراد سے وہاں گئے تھے اور کوئی مسافر و سیاح وہاں تک نہیں گیا
 جیسے اس چشمے کا پانی بہار کی بلندی سے نیچے کی گھاٹیوں میں آتا ہے تو اور اگر گرم چشموں کے پانی ہی جو
 اس نواح میں بکثرت جاری ہیں اس سے ملکر اور کچھ دھوپ کی گرمی سے برف پگھل کر پانی بکثرت نہیں
 ہو جاتا ہے اور ایک چھوٹی سی دریا کی صورت پا کر وہاں سے جنوب مغرب کو راستہ لیتا ہے پہرہ
 آٹھ میل کے فاصلہ پر اگر دریا سے بڑی انگلی جھانکے پر آبی و چوران دگران و تیزی و تندی میں گئی اور
 زیادہ ہے اس میں اگر شامل ہو جاتا ہے شمول کی مقام سے پہرہ دریا ٹری زور و شور سے بلندی سے
 آتی کو آرتا ہوا بعد ملے کر نئے مسافت آٹھ میل اور سولہ میل چشمے سے کوٹ ننگ کے پاس آ پہنچتا ہے
 جو اسکے چشمے یا خیر اچھینس فیٹ نیش میں ہے اس سے خیال کر لینا چاہئے کہ سولہ میل میں نہ دریا
 فی میل تین سو جوہ فیٹ بلندی سے بہتی کو آرتا پہرہ وانی سے پانچ میل نیچے کو اگر دریا سے بڑی کہ
 کتا کے بہاؤ سے نکل کر اس میں آ پڑتا ہے پہرہ وانی سے تین میل نیچے دریا سے بنال اور پہرہ آٹھ میل نیچے
 دریا سے نکلا کہ کوہ ٹونس کے مقام سے اور اس میں داخل ہو جاتا ہے پہرہ چار میل نیچے اگر دریا سے رکا پہرہ
 وانی میل ٹلکر دریا سے کھنتی و منظر طرف سے آ کر اس میں شامل ہو جاتے ہیں پہرہ پندرہ میل اور ٹلکر دریا
 اگر جو ایک ٹل اور بار آج چوڑا ہے بائیں طرف سے اگر اس سے ملتا ہے ان دریاؤں کے سواے قطر
 راستہ کے اندر اور پیشا زندیوں اور چشموں کے پانی بائیں وائیں دونوں سمت آ کر اس میں مل جاتے ہیں
 دریا سے اگلے کی شمول کے مقام سے رخ اس دریا کا جنوب مغرب کی سمت سے بدل کر خاص مغرب کی سمت
 ہو جاتا ہے وانی سے تیرہ میل آگے ٹلکر دریا سے ٹونس ٹری زور و شور سے بہتا ہوا اس میں آ پڑتا ہے وانی
 وانی سے دریا سے گری اس سے شمول باتا ہے دریا سے ٹونس کی شمول کے مقام کو دانا مان وانی سے
 کی سطح سے ایکڑ اچھ سو چار سو فیٹ بلندی سے ٹونس وانی سے دریا سے ٹونس وانی سے ٹونس کی سطح سے
 اسکی بہت اور رفتار اسکی تیزی و جاتی ہے اتقد کہ بہتات میں چہ سو گرا و ہر دیوں میں ایک سو گز کے چوڑاں اور
 گہراں بارہ سے لیکر چوہ فیٹ تک ہوتی ہے اور پانی ہی صفا پاکیزہ ایسا کہ مچھلیاں پانی کے اندر تیری
 نظر آتی ہیں پہرہ ایک میل نیچے اس مقام کے دریا سے اس کے بائیں طرف سے اگر شامل ہو جاتا ہے دریا
 اس میں ایک ٹامی دریا کو ہالہ کا ہے جو ایکڑ چار سو تتر فیٹ کی بلندی سے نشیب کو اگر جنوب مشرق کی

سب متقابل جنبہ کے بہتا ہوا اور ویرہ دون کے پہاڑ کو سیراب کرتا ہوا جنہا میں اگر تار ہے آسن کی شمول کی وجہ
 دریائے جمنا پہلے بہت مغرب و پرہر جنوب کی طرف کو بہتا ہوا اور کوہ سوا لک کے گھاٹیوں اور غاروں کے
 اندر بہتا ہوا بارہ میل سستہ طے کر کرہندوستان کے ہوا رسیدان میں داخل ہو جاتا ہے طول اس دریا کا چشمہ
 سے لیکر منڈکی میدان تک بعضی سوخ ایک سو تیس میل اور بعض ستاون میل فرماستے ہیں اس طرح کہ اگر دریا کے راستے
 اور اس کے چاروں طرف شمار کر لے جاوے تو ٹھیک ایک سو تیس میل اور اگر سیدھے راستہ کے حساب سے شمار ہو تو فقط
 ستاون میل شمار میں آتے ہیں منڈکے میدان کے دخول کا مکان ایک ہزار دو سو پتر فیٹ سطح سمندر سے بلند
 ہے اور سو فیٹ فی میل خمیہ سے لیکر منڈکے میدان تک کی نیش شمار میں آتی ہے میدان میں اگر دریا
 بہت سی شاخوں میں منقسم ہو جاتا ہے اور دور دور تک ملک کو اس کی سیرابی سے فائدہ پہنچتے ہیں
 اور سوداگری کا مال بھی بھاڑتے اس دریا کے ذریعہ سے بہت آتا ہے خصوصاً دیو دار و چیر و ریتوں وغیرہ
 لاکھوں روپیہ کی لکڑی سودا اگر لوگ پہاڑوں کے اوپر سے اس میں بہنکٹیتے ہیں اور وہ تیرتی ہوئی
 میدان میں آ جاتی ہیں دہلی کے نیچے اس دریا پر نو چھٹے تک کشتیوں کا بل بندھا رہتا ہے مگر برسات کے تین چھ
 میں بل ٹوٹ کر آمد رفت مسافروں کی کشتیوں کے ذریعہ سے ہوتی ہے دہلی کے مقام سے اجرائے ہوا
 دریا کا خاص شرق کی سمت بہو کر اشد میں جکر کہتا اور کبھی شرق اور کبھی جنوب شرق کی سمت کو چلتا ہوا
 آکر آباد کے قلعہ کے نیچے پہنچ کر گنگا سے ملتا ہے کل مسافت و طول اس کا دہلی سے آکر آباد تک بارہ دریا
 چہ سو آٹھن میل ہے اور اس قدر اشد میں دریا سے مان و چٹیل و سندھ و تہ و گانی پانچ دریا دہنی طرف
 و دریا سے منڈن و سنگور و رند میں دریا میں سمت سے دور دور سے آکر اس میں داخل ہوتے جاتے ہیں
 ان کے سوا اسے اور بھی شمار نہ میں نالے کو ہی و میدانی دونوں سمت سے اگر اسکے ساتھ شامل ہوتے ہیں
 پچھلے حصہ اس دریا کا بہت بڑا ہے وہاں ہم کہیں ایک میل اور کہیں دو میل اور کہیں اس سے زیادہ چور ہوتا ہے
 اور تیز روی بھی سخت تر ہوتی ہے اور بسا بے شک اس کی تہ میں شہر و ٹیکے و پھلیاں بنے شمار میں جہاں سے
 نہیں چل سکتا وہ دریا میان میں دریا سے گنگا سے اس مقام تک کہ گنگا سے شامل ہوتا ہے بہت بڑا ہے
 مگر آبی میں تھوڑا ہے اسکے ذریعہ سے شہر کالپی و امانہ و شہر ادرہ دہلی وغیرہ میں جو اسکے کنارے
 اوپر آباد ہیں بڑی کثرت سے سوداگری کا مال آکر فروخت ہوتا ہے اس دریا کے کنارے بلند اور تنگ
 ہیں اور تیز روی اور پانی بھی اس میں دور دریاؤں سے زیادہ ہے اسکے تہ میں پہاڑی تھرتیلے و سنگ بستر
 نچلے حصہ میں اسکے چھلیاں و گرجہ اور بوکن و سنار و کھریال وغیرہ بڑے بڑے جانور بہت ہیں کل طول
 اس کا چشمہ سے لیکر گنگا کی شمول تک تھہ سو ساٹھ میل ہے اور دونوں دریاؤں کے شمول کے مقام سے آکر آباد

کا قلعہ ٹراہنہ صوبہ و مستحکم بنا ہوا ہے شمول کے مقام پر یہ دو نو دریا پر آبی میں مساوی نہیں مگر گنگا زیادہ گہری
اور پانی اسکا زبردستی باطل و مکدر و کم رفتار اور جہاں نہایت تیز و مصفا ہے پانی حکما بلور کی طرح آبدار و
شفاف ہے دونوں کی پانیوں میں صرف ہر قدر فرق ہے کہ گنگا کا پانی ذائقہ دار و شیرین جہاں کے پانی
سے ہندو لوگ جہاں کو نہایت تبرک و لالین پرستش جانتے ہیں اور چونکہ شمول اسکا آخر کار گنگا کے ساتھ
ہوتا ہے یہی ایک جہہ اسکی بزرگی کا خیال کر لیتے ہیں اور یہی ہندوؤں کا قول ہے کہ دریا سے سرتی
جو ہند کے سینہ انور میں پہل کر نہیں میں گھسن جاتا ہے وہ زمین کے اندر اندر بہتا ہوا یہاں آتا ہے اور آہ آہ
کے ایک سوچ کے نیچے زمین سے باہر نکلا گنگا کے ساتھ شامل ہوتا ہے اگرچہ پانی کا ظہور برج کے نیچے سے ضرور
مگر یہ بات ثابت نہیں ہوتی کہ آیا یہ وہی سرتی دریا ہے جو اتنی دور زمین کے نیچے ہوتا ہوا یہاں آکر ظاہر
ہوتا ہے فیروز شاہ کی محاصرہ کی ہندوؤں میں یہ نہر ٹری اور برانی دشہور پر آب چوری اور گہری
قابل حجاز رانی کے ہے پہلے یہ نہر جہاں کے دہے کنارے سے سمت جنوب مغرب ہلکے بڑے ٹرنے راستے کی
سیر کے دھرت کے مقام تک پہنچتی ہے پھر وہاں سے چٹنگ ندی میں داخل ہو کر مانی تک اور پھر ہاسیل
شمال مغرب کے سمت کو چلتی ہوئی حصار تک ٹٹتی ہے حصار کی مقام تک کل طول اس نہر کا دمانہ ہے لکڑا کی
پچاس میل گنا جاتا ہے حصار سے پھر خیل کے کہو و ادوار اسٹہ اسکا سو قوف ہو جاتا ہے مگر طغیانی کے وقت
یہ اپنا راستہ آپ لیتی ہوئی بیکانیر کے غریبی ریگستان تک پہنچ جاتی ہے وہاں پانی اسکا ریگ کے
شیلوں کے اندر جذب ہو جاتا ہے مگر بعض اوقات جب بہت طغیانی ہوتی ہے تو دمانہ یہ دریا گہری میں ملکر
اسکے ذریعہ سے تلج میں جا کر پانی میں بھر کر اول فیروز شاہ بادشاہ قلعے کے کہو وایا اور ہریانہ کی جنگ کو جو
اسکی شکار گاہ تھی لے گیا جہاں فیض آجنگ جاری ہے مگر اسکے مرنے کے بعد حکام کی غفلت سے کئی مرتبہ یہ نہر
ہو گئی اور پانی کا اجرا سو قوف ہو گیا تھا پھر شاہجہان بادشاہ نے اپنی سلطنت کے وقت اسکی اجرا پر توجہ کی اور
نواب علی مردان خان شہیدی کو اسکے اجرا کی کام پر مامور کیا اسنے بڑی سعی و کوشش کے ساتھ اسکا کام میں بندھ
کر کے اسکو پھر جاری کیا اور اسکے دمانہ سے اسی میل نیچے ایک درخت کو دو کر دلی کو لایا اسوقت سے یہ
تک جاری رہی مگر جب فرخ سیر و محمد شاہ کے وقت جب اسکی خبر گیری نہ ہوئی تو پھر اسکا اجرا بند ہو گیا اور
انگریزی عمارت کی تکستور بند رہی اگرچہ احمد شاہ درانی کے وقت میں ایک لاکھ روپیہ صرف ہو کر اسکی صفائی
ہوئی اور تھوڑی مدت تک اسکا پانی ہی جاری ہوا مگر پھر بند ہو گئی آخر انگریزی عمارت کے وقت اسکی صفائی
اسکی صفائی کی طرف توجہ ہوئی اور اسکا کام میں اسکی صفائی کا کام شروع ہو کر شہر میں ختم ہوا تب سے پھر
یہ جاری ہے دہلی کی پھر اور اسکا سر ایک ہی پراگی اگرچہ شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے پہلے چل صفائی

ایک ہی پر کی مقام سے بہادر گڑھ تک کیسویا کیون میل ہوئے دوسری شاخ جو برہنہ تک کہ جاتی ہے تپا لیں
 بہتر تیر شاخ جو دارا کو جاتی ہے تپا لیں میل اور چوتھی شاخ بارہ میل ہے غرض کل طول اس نھر کا سوا سکی شاخ
 کی دوسو چالیس میل شمار میں آیا علی مردان خان کی نھر اسکو بادشاہی نھر اور دہلی کی نھر یہی
 کہتے ہیں فی الحقیقت یہ نھر ہی فیروز شاہ کی نھر کی ایک شاخ ہے جسکو نواب علی مردان خان شہیدی شاہجہان
 بادشاہ کی حکم سے موضع ریر کے پاس فیروز شاہ کی نھر کے دمانہ سے جو دریائے جہان سے کال لگا ہے اسی سے
 نیچے جنوب کی سمت کو ترسیل لے لی کہو ذکر دہلی تک لایا اپنی دمانہ سے یہ پچیس فیٹ چوری چکر مختلف سمتوں
 اور مختلف راستوں اور پچاڑوں کے پاس سے گزرتی ہوئی دہلی تک جاتی ہے اور پھر شہر کے اندر سے ہوتی
 ہوتی قلعہ میں جاتی ہے اور قلعہ کے چمنوں اور فاروں کو کسی شاخیں نگر پر آب کرتی ہے یہ کل شاخوں کی
 ایک شاخ نگر جنبا میں جا پرتی ہے دہلی کے صفدہ سے اول اس نھر سے شہر اور قلعہ میں بہت رونق تھی اب
 وہ انتظام بالکل درہم و برہم ہو گیا ہے شاہجہان بادشاہ کے وقت ۱۶۳۷ء میں اسکی کہو دای کی کا کام شروع
 ہو کر ۱۶۷۷ء تک جاری رہا اور اس عرصہ میں کل کام کہو دای اور تعمیر عمارت بیرونی و اندرونی شہر و
 قلعہ کا باختم ہو چکا اسوقت پچیس لاکھ روپیہ مالانہ اسکی آمدنی تھی سو اس میں سے ایک نھر نھر بادشاہی
 خزانہ میں داخل نہیں ہوتا تھا تمام و کمال اسکی صفائی اور عمارت کے صرف میں صرف ہوتا تھا ۱۶۷۷ء
 جب نواب صفدر جنگ کی سرکشوں کا واقعہ دہلی میں وقوع میں آیا اور مملکت میں سخت بی انتظامیان واقع ہوئے
 تو یہ نھر بھی عدم خبر گیری کے سبب بند ہو گئی اور شاہان دہلی سے کوئی اسکی اجراء کی طرف متوجہ نہوا سو
 احمد شاہ درانی کے کہ اسنے دہلی کو فتح کر کر ایک لاکھ روپیہ اسکی صفائی کے اوپر خرچ کیا تو یہی قرار دیا
 اجراء اسکا ظہور میں نہ آیا آخر لاکھ لاکھ صاب بہادر اسکی اجراء کی طرف متوجہ ہوئے اور ۱۷۷۷ء میں اسکی
 صفائی کا کام جاری فرمایا پہلے صفائی اسکی جو اوروں کے مقام سے شروع ہو کر اسی اصلی راستہ سے پانی
 اسکا بہادر سے تک پہنچا پھر دمانہ آگے چلا کر نھر دریائے اترالامین والی گئی دمانہ سے چکر دیا
 سو آب میں داخل ہوئی بہر دمانہ براہ و اور پور و کرناں دو پونا وغیرہ دہلی میں آہو سچی اور یہ کل کام
 چار سال کے عرصہ میں انجام پا کر ۱۷۷۷ء میں باختم ہو چکا نھر و اب یہ نھر بھی شاہجہان بادشاہ کے
 وقت کی پرانی نھر ہے شاہجہان کے حکم سے اسکو بھی علی مردان خان جنبا کے بائیں کنارے سے فیروز شاہ
 کی نھر کے دمانہ کے پاس سے کہو ذکر لایا تھا اور کچھ دور تک یہ نھر اور فیروز شاہ کی نھر بائیں پاس سے ہوتی
 چلی آتی تھی دمانہ سے ایک سو تیس میل چکر یہ دو آب کے علاقہ میں پہنچ جاتی ہے اسوا سے اسکا کنارہ
 دو آب شاہان جنبا کی سلطنت کی صفائی کے وقت یہ نھر بھی بند ہو گئی تھی مگر لارڈ شپنگ صاحب جی نے اسکا

کی جنوبی گھاٹیوں سے نکلا کر اول شمال کی طرف بہتا ہے پھر وٹانے مختلف راستوں اور سمتوں کو اتنی سیل تک پہنچا ہوا
 رور اور کوٹ قاسم کے مقام تک پہنچتا ہے پھر اُس مقام سے تیس میل تک ضلع گورگانوں اور جوہر تک پہنچتا ہوا
 جنوبی دریا کے دہنے کنارے کے طرف سے اُس میں شامل ہو جاتا ہے پوشیدہ ٹریسے کہ اگرچہ تیلج بار سے
 جس تک کے سیدانی علاقہ میں بہت سی ندیں مانے نہریں قدرتی و مصنوعی جاری ہیں مگر جو انہیں بڑی نہریں ہیں
 ہندین انکا ڈکرا اور پرتھوی پکا انکی سوا سے خانپور کی ندی ٹیالا کا دریا تا انکا ڈکرا اور سوگن خانوہ و
 پورانی تیلج و خلاصی نالہ وغیرہ بہت ہیں جنکی علیحدہ علیحدہ ذکر کرنے سے طوالت ہوتی ہے ان کے پانی سے
 تمام علاقے سیراب ہوتے ہیں اور آب پاشی کار و بہرہ کار میں داخل ہوتا ہے سوا سے اسکے اس میدان کبابی
 اسکے چھوٹے ہیں ہی تاکہ کو سیراب کرتے ہیں جنہیں سے چند جہاں کا ذکر کیا جاتا ہے گوٹانہ کی چھیل بہر چھیل
 دہلی سے چھاس میل شمال مغرب کے سمت کو قصبہ گوٹانہ کے پاس ہے اور دہلی کی نھر سے ایک شاخ نکل کر
 جو رہتک کو جاتی ہے وہ بھی اسکے متصل بہتی ہے برسات کے موسم میں اسکا پانی چھاس میل تک پہنچ جاتا ہے
 بلکہ جب طیلیروان خان نے اس نہر کو بنایا اور پانی چھوڑا تو گوٹانہ تک پانی برابر اگرست زمین میں پہنچ گیا تھا
 کہ گوٹانہ اس ملک میں طوفان آگیا اور ایک گاؤں جکا نام محل پورہ شخاف ہو گیا گوٹانہ کی چھیل
 بہر چھیل ملک کے بڑی جہاں زمین شمار ہوتی ہے جو دہلی سے جنوب مغرب کے سمت کو اڑتالیس کوس کے چھل
 پر واقع ہے اس محل سے رعایا کو بڑے فائدے حاصل ہوتے ہیں اور قصبہ گوٹانہ اسکے کنارے کے اور آج
 کتبہ کٹہہ کی چھیل اس چھیل کو دریا سے جنوبی کی چھیل ہی کہتے ہیں برسات کے موسم میں جب بہر چھیل
 بہتی ہے تو عرض طول اسکا بہت بڑھ جاتا ہے اور دہلی سے بہت جنوب مغرب پندرہ میل کے فاصلہ پر واقع
 ہے اور سرکار نے چھوٹی سی نھر اسکے اندر سے جاری کی ہے کیرت پور کی چھیل تیلج بار کے علاقہ
 میں بہہ ہی ایک شہر چھیل کرت پور کے پاس ہے چھیل کے چاروں طرف انہوں کے درخت بکثرت ہیں اور
 چھیل کا ہند لوگ بڑا ادب کرتے اور تبرک سمجھتے ہیں ایک ہندو ہی عالیشان پریشکاہ ہندو کی یہاں بنا ہوا ہے
 اس میں چھیل مرغابان بشمار ہیں مگر ہندو اوکو شکار نہیں کرتے اور نہ کیکو شکار کرنے دیتے ہیں شہر
 کو چھیل کی چھیل اس چھیل کا فصل کر ہندو کی عبادت گاہوں اور شہروں کے عال میں لکھا جاتا ہے

و دوسری قصبہ شخ مار کے ملک کی ضروری حالات تعداد و قبہ و مردم شمار
 و تقسیم قصبہ و ضلع و حدود و اربعہ کے ذکر میں

بہر ملک تیلج کے شرقی کنارے سے جتنا کہ پہلے ہے جسکے شمال کی طرف کوہ ہما در شرق و جنوب کی طرف

و شمالی اور جنوب میں یکائیر علاقہ پٹیانا مغرب میں دریائے ستلج ہے اور اگر کوستانی ملک بھی جو ماتحت گورنمنٹ پنجاب ہے اسکے ساتھ شامل کر کر دے دہلی ہو تو شمالی حد اسکی بہت دور چینی تار کے حد دے سے ملتی ہو جائی اور خاص کر وہ ملک جس پر کام انگریزی حکومت کرتے ہیں تین قسمت اور دس اضلاع میں منقسم ہے اور تین ہزار اسی سو پینتالیس میل اسکا رقبہ زمین شمار میں آتا ہے پہلی قسمت دہلی کی اسیمن ضلع دہلی و کرنال و گورگاون تین ضلع وکل رقبہ اسکا چار ہزار ساون میل مربع ہے دوسری قسمت حصار کی اسیمن ضلع حصار و رتھک سترہ تین ضلع اور آٹھ ہزار پانسو چالیس میل رقبہ تیسری قسمت ابنا لہ اسیمن ضلع ابنا لہ وکھمناہ و تھانہ سیر و شہا چار ضلع اور پانچ ہزار دوسو چالیس میل اسکا رقبہ ہے مگر اب تھانہ سیر کا ضلع ٹوٹ کر علاقہ اسکا و ضلعون کے ساتھ ملا دیا گیا ہے اور ضلع فیروز پور گیارہواں ضلع شیخ پور کا لاہور کی کشتی سے علاقہ رکھتا ہے اگرچہ اس کتاب میں پنجاب کے علاقہات الگ الگ حصوں میں بیان ہوئے ہیں مگر کل پنجاب کی مردم شماری اسی بخاری میں شمار کی جاتی ہے کہ کل پنجاب میں جو ماتحت گورنمنٹ پنجاب کے ہے اسیمن ایک کروڑ پچھتر لاکھ تیرا نوین ہزار چھ سو چار نوین آدمی آباد ہیں پچھلے بارہ سال میں پنجاب میں آبادی کی بدرجہ غایت ترقی ہوئی جو کہ قسمت دہلی و حصار اس زمانہ میں مالک مغربی و شمالی کے شامل تھی اب اگر ان دونوں قسموں کی آبادی جو اکیس لاکھ اڑتالیس ہزار آٹھ سو چالیس آدمی کی ہے منہا کیجاوے تو ایک کروڑ چوالیس لاکھ پینتالیس ہزار اسی آدمی باقی رہ جاتے ہیں شہر میں جو مردم شماری ہوئی تھی اسکی رو سے اب آبادی بہت زیادہ ہے اسکا صرف ترقی آبادی کی ہے اور نیز یہ کہ اب کی مردم شماری جو بخاری شہر میں ہوئی ہے نہایت صحت اور کوشش کے ساتھ ہوئی ہے چونکہ کل پنجاب میں چالیس لاکھ اکیس ہزار نو سو پچتر گھر ہیں ان کے اوپر اگر آباد کو پہلایا جاوے تو پچھلے صحیح آدمی فی گھر شمار میں آتے ہیں اور اس کل آبادی میں سے پچانوین لاکھ تیرہ ہزار پانسو چالیس مرد اور اسی لاکھ تیس ہزار اکیس و اڑتیس عورت ہیں اور یہ تمام مردم شماری تین فریق میں منقسم ہوئی ہے اول بالغ جنکی عمر اٹھارہ برس سے زیادہ ہے دوم وہ آدمی جنکی عمر بارہ اور اٹھارہ کے درمیان ہے تیسرے وہ جنکی عمر بارہ سال سے کم ہے سو پچھلے قسم کے بالغ مرد تیرہ لاکھ اکیس و اڑتیس چھ سو اودو عورتیں پینتالیس لاکھ تیرہ ہزار چار سو باون اور دوسرے قسم کے مرد آٹھ لاکھ چھ سو پچتر ہزار تین اڑتیس و عورتیں اڑتیس ہزار تین سو تیرے قسم کے مرد یعنی بارہ برس سے کم تئیس لاکھ پینتالیس ہزار چھ سو اودو عورتیں اٹھائیس لاکھ اڑتیس ہزار چوتیس عورتیں عین تفصیل شمار میں آئیں شمار مرد و عورت کا بنیاد عورتوں کے تفریق دار اور کل میزان میں زیادہ ہے اور یہی کیفیت اور لکوں کے ساتھ ہی ہے جو ایشیا میں خطہ ہوا کے قریب ہیں یورپ میں یعنی انگریز و غیرہ عیسائی کل پنجاب میں دہزار نو سو چار نوین اور سیکھانک پنتی گیارہ

لاکھ اوتیس ہزار سو اکیس درہند و کشمیر لاکھ چوبیس ہزار تین سو چوبیس مسلمان ترانویں لاکھ پچیس ہزار سو
ترہند و متفرق اقوام ہنگی چار بے مذہب نو لاکھ پچیس ہزار تین سو تراسی اس سے معلوم ہو کہ مسلمان کل پنجاب
کی آبادی میں نصف سے زیادہ ہیں خصوصاً شمال مغربی حد کے ملک میں سوائے مسلمانوں کے اور کوئی قوم باہر
کے لوگ الٹا دیکھ کر حیرت میں آتے ہیں اور سکھوں کی سکونت قسمت لاہور و امرتسر میں زیادہ تر ہے اگرچہ علاقہ پٹیالہ
و جند و نابہہ و فرید کوٹ میں بھی انکی سکونت ہے ۔

پیر تقسیم بادشاہوں اور راجوں و رئیسوں و جاگیرداروں کے حاکم
جو اس ملک میں جا کم تھے اور جو اب میں معتمد کرہ حکومت انگریزی

مسلمانوں کی بادشاہت سے پہلے اس ملک بلکہ کل ہندوستان کی سرزمین میں ہندو راجے حکومت کرتے تھے
انکی تفصیل بہت طوالت میں آئے کے ساتھ مہا بھارت وغیرہ ہندوؤں کی کتابوں میں درج ہے صحیح حالات
قابل اطمینان انکی بسبب عدم موجودگی کتب تواریخ کے نہیں ملتی کیونکہ حملہ بے غزنیہ و غوریہ کے وقت سرکار
کتابخانے ہندو راجوں کے لوٹے اور حلائے گئے اس واسطے پچھلی تواریخ انکی بالکل نابود ہو گئی اور
اور جو نئی کتابیں سماجی تصنیف ہوئیں وہ چندان تسلی کے لائق نہیں ہیں مسلمان بادشاہوں سے پہلا بادشاہ
سلطان محمود غزنوی ہے جو غزنین سے آکر اول راجہ جوبال حاکم پنجاب پر فتحیاب ہوا پھر
پارہو کر آئے دہلی و قنوج و گوالیار و اجمیر و گجرات کے راجوں کو شکست دی اور شہر متہرا و گجرات و تھانہ
سومات لوٹا ہندوؤں کے لاکھوں مندر گر گئے دین محمدی کے احکام پھیل گئے کانگرہ و جالاجہرہ بشمار دو
اٹھارے لکھ مندر بارہ حملہ اسکے پہلے ہوئے اور جطرب کو آئے قدم بڑایا اقبال لازوال مشواہی
کو آئے دفعہ و فیروز پور کا ہی جب وہ بادشاہ بہراہرست و آہ چار سو اکیس سال ہجری میں مر گیا تو
سلطان مسعود اسکے بیٹے نے باب کی سنت کو جاری فرمایا مندر پڑھ آمانہ سی و سو تین پت
وغیرہ قلعوں کو فتح کر کے بشمار دولت غزنین کو لے گیا اسکے بعد شہر آدہ الوالحی سلطان مسعود
کا چوتھا بیٹا جو صرف پنجاب کا حاکم تھا وہ بھی ہنسی تک آیا اور تھانہ شہر تک لوٹ و غارت کرتا ہوا لاہور کو
چلا گیا پھر جب **سلطان ابراہیم مسعود** کا بیٹا تخت نشین ہوا تو آئے ہی بڑے زور و شور کے
ساتھ ہند پوریش کی اور بے دریغ فتوحات نمایان حاصل کر کے جاتے دفعہ ایک لاکھ قیدی ہندو
اپنے ساتھ باندھ کر لے گیا اسکے مرنے کے بعد کئی ایک بادشاہ غزنین میں حاکم ہوئے لیکن اس طرف کو کوئی
متوجہ نہ ہوا کیونکہ انکو اپنے گھر کے چکر دن سے اتنی فرصت نہ ملی کہ دوسرے گھر کی خبر لینے کی انکو فکر ہو

آخر جب آخری بادشاہ غزنوی خاندان کا خسرو ملک خسرو شاہ کا بیٹا لاہور کی تخت پر بیٹھا تو اُس نے دوباراً مثنوی و تہا نسیر وغیرہ کو اپنے قبضہ میں لے لیا پھر توہری مدت کے بعد قبضہ اُسکا جاتا رہا اور وہ خود بھی علاؤ الدین غوری کے پنجہ میں قید ہو کر مر گیا اور کل پنجاب میں سلطان شہاب الدین الملقب بابا المظفر میر الدین محمد بن بہا والدین سام غوری حکومت آراہوا اور پنجاب کے ستلج پار ہو کر اُس نے کئی جگہوں میں ہند کے بہت سے ملک پر قبضہ پایا اور راجہ پرتی راج جو مان عرف رانی شیوراکو قتل کر کے دہلی کے تخت پر تسلط ہوا پندرہ برس تک سلطنت کی اُس نے اپنی عمر کمال استقلال کے ساتھ گزاری آخر غزنویں کو جابو ہو گیا ورنہ کے ماتھے سے شہید ہوا اُس کے سر کو بعد سلطان قطب الدین ایبک لکھنؤ میں دیا اور ام شاہ و سلطان شہاب الدین لکھنؤ و رکن الدین فیروز شاہ و ملکہ رضیہ بیگم و بہرام شاہ و علاؤ الدین مسعود شاہ و ناصر الدین غیاث الدین و کیتھا و گلگیرہ بادشاہ ایک سو سو کے بعد دہلی کی بادشاہت کرتے رہے غوریہ غلاموں کی سلطنت کے بعد سلطنت دہلی کی سلطنت خلیجیہ کے خاندان میں منتقل ہوئی اور پہلی پہلی سلطان جلال الدین فیروز شاہ بادشاہ ہوا بعد ازاں علاؤ الدین خلجی و شہاب الدین عمر و مبارک شاہ کل چار بادشاہوں نے حکومت کی آخر جب مبارک شاہ کو اُسکی معشوق خسرو خان نے قتل کر ڈالا تو غلام خاندان کا آغاز ہوا اور سب سے اول سلطان غیاث الدین تغلق پھر محمد شاہ پھر فیروز شاہ پھر ابو بکر شاہ پھر محمد شاہ و سکندر شاہ و محمود شاہ کل آٹھ بادشاہ اس خاندان کے سلطنت کرتے رہے پھر تیمور شاہ بادشاہ چغتائی کے حملہ کے بعد ہند میں خضر خانی خاندان کی حکومت پہلی اور اس خاندان سے سید خضر خان و ابو الفتح مبارک شاہ و محمد شاہ و علاؤ الدین چار بادشاہوں نے دہلی کے تخت پر اجلاس کیا اس خاندان کے ختم ہونے کے بعد لودی افغانوں کی خاندان کی سلطنت شروع ہوئی اور ان میں سے سلطان بہلول سکندر شاہ و ابراہیم شاہ تین کس بادشاہ شہویریز جب انکا خاتمہ ہوا تو مبارک شاہ چغتائی نے کابل سے اگر دہلی پر قبضہ پایا وہ مر گیا تو ہمایوں شاہ بادشاہ ہوا اگرچہ بادشاہ شیر شاہ سورا افغان کی رائیوں میں مغلوب ہو کر ایران کو ہلا گیا اُس کے جانے کے بعد شیر شاہ و اسلام شاہ و محمد شاہ عدلی تین بادشاہ جب سلطنت کر چکے تو ہمایوں و ہری مرتبہ پھر اگر کامیاب ہوا ہنوز اُس کے دوبارہ بادشاہ ہوئے کوچہ چینی ہی گذرے تھے کہ چیت سے گر کوڑا اُس کے سر پر پڑا بعد جلال الدین محمد اکبر بادشاہ تیرہ برس کے عمر میں نظام کلان تخت نشین ہوا پھر بادشاہ برادشاہ بہادر وانا عالم عادل رحیم کریم مشہور رہے اُس کے تخت نشین ہوتے ہی ہمایوں بقال سلطان محمد شاہ عدلی کے سپہ سالار نے شہری فوج جمع کر کے اگرہ اور دہلی میں تصرف اپنا کر لیا پھر خبر پا کر اکبر شاہ اپنی فوج لیکر پنجاب

دہلی کو روانہ ہوا پانی پت کے پاس فریقین میں سخت لڑائی ہوئی اور سیمون رضی ہو کر فرار ہوا اور گردن مارا گیا اس بادشاہ نے دکن کا ملک فتح کیا ہندو راجوں کی لڑکیاں اپنے اور اپنے بیٹے کے نکاح میں لے کر آکر آباد کیا قلعہ بنایا آباد آباد کیا رعیت کو وٹا دیا اگلے دفتر میں کو ترمیم کیا کل ہندوستان غیرہ کا ملک بائیس صوبوں میں تقسیم کیا ڈیرہ فیرزا عبد الرحیم خان مبارک خان اسکے وزیر تھے فیضی فیاضی ابو الفضل شیرتے آخر کیا وین سال تک استقلال سلطنت کی دینا کو چوڑا عالم خانی سے منہ موڑا اسکے بعد نور الدین محمد سلیم جھانگیر شاہ بادشاہ ہوا اسکے تحت نشین کے بعد شہزادہ خسرو اسکے بیٹے نے جا کا کباب کو تخت سے اتار کر خود تخت نشین ہوا اور بر ملا بغاوت اختیار کی آخر پنجاب میں آکر کرا گیا اور اسکے ہمراہ بدو گارا اسکے روبرو بہت بری حالت کے ساتھ مقتول ہوئے اس بادشاہ کی ملکہ نور جہان بیگم خانیہ طہرانی کی لڑکی نے بادشاہ کی ہرجا پر پڑا اختیار پایا اور اپنی حکومت کا نقشہ جہاں بادشاہ برائی نام تھا سلطنت و حکومت میں ملکہ کا انتظام تھا اسکا باب خواجہ غیاث وزیر اعظم تھا جبکہ حکومت کے بچے سارا عالم تھا یہ بادشاہ علم و حلم و سخا و عطا و نرم مزاجی میں مشہور رہے شہرت اسکی اخلاق حمیدہ کی دور دور ہے اکیس سال آٹھ مہینے اسنے سلطنت کی آخر کچھ میں جا کر ضیق النفس کی بیماری سے مر گیا تو شہزادہ محمد شاہ جہان بادشاہ جہانگیر کا بیٹا تخت نشین ہوا اس میں سخاوت و شجاعت ذاتی جو ہر تھا جلوس کے روز بہتر لاکھ اور ایک کروڑ اسی لاکھ نور کی جشن کے روز علماء و علماء و غیرہ کو انعام کیا اور جو اس سے پہلے بادشاہ کے روبرو سجدہ تھت کیا جاتا تھا اسکے حکم سے سو قوف ہوا ہزاروں سرزمین ہمارا باغات مسجد بن مقبرے تعمیر ہوئے شاہ جہان آباد دلال قلعہ جامع مسجد دہلی میں مقبرہ ممتاز محل اگرہ میں باغ شالامار و مقبرہ جہانگیر وغیرہ لاہور میں اسکے بنوائے ہوئے موجود ہیں اور ایک تخت طاووسی ایک کے ڈر رومہ کی لاگت کا بنوایا اسپرٹری خوشی کے ساتھ اجلاس فرمایا مگر آخر کار و رنگت پل پنے بیٹے کے قید کر فارما یا اسی حالت میں جان بحق تسلیم ہوا باب کے قید کرنے اور بہائیوں کے قتل کر کے بعد

محی الدین محمد اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ ہوا یہ بادشاہ بڑا عالم و فاضل شاعر محدث و منصف مشہور رہے اسکے وقت میں انگریز تبتا یہ نامی نے بس ہزار آدمی کا لشکر جمع کر کے بادشاہ پر چڑھائی کی اور اگرہ تک لے آیا و ضل کر لیا آخر مغلوب ہو کر مقتول ہوئی اور سیوا امی برہم پٹہ و کپورتہ شورش کر کہ بہت صحیح لڑائیاں عالمگیر سے لڑا عالمگیر کو تخت میں ہزاروں تجانہ ہمار ہو کر تجانوں کی جگہ مسجد بن مقبرہ ہوئیں لاکھوں ہندو بزر و شمشیر مسلمان ہوئی ایک جامع مسجد لاہور میں قلعہ کے پاس لال تہر کی عمارت کی ہوئی جسکی عمارت فدائی خان کو کہ کے اہتمام سے شدہ صراحتاً تمام ہو چکی اس بادشاہ

نوبہ برس عریانی اور پنجاہ برس سلطنت کی آخر شلہ ہجری میں فوت ہوا اسکے مرنے کے بعد محمد معوض شاہ
 عالم مجاوشاہ عالمگیر کا بیٹا اپنے دو بیانیوں پر غالب کر بادشاہ ہوا اور پنج برس کی مہنی بادشاہت
 کی آخر شلہ ہجری میں مر گیا اسنے اہل سنت و جماعت کا مذہب ترک کر کے شیعوہ مذہب اختیار کیا تھا اسکے مرنے
 کے بعد اسکے چاروں بیٹوں میں لڑائی ہوئی مگر انہیں سے معز الدین جہاندار شاہ توانج و الفقار
 علی حمایت سے بادشاہ بنا اور تین پہائی اسکے قتل ہوئے مگر یہ حکومت کی باب میں ناقابل نکلا اور سید عبد
 وحید علی خان امر اسے دربار سے فرخ سپر عظیم الشان کے بیٹے عالم گیر کے پوتے کو تخت پر بیٹھا یا اور جہاندار
 معزول ہوا اور خود سید عبدالقدنان وحید علی خان مختار کل سلطنت کے مقرر ہوئے مگر آخر کار انہیں اور
 بادشاہ میں دشمنی پیدا ہوئی اور بادشاہ انکے ہاتھ سے قتل ہو کر روشن اختر ابو الفتح محمد شاہ
 ہوا اسکے وقت میں سلطنت نہایت ضعیف ہو گئی اور مرہٹوں کے حامیہ درپے ہونے لگے باجی راوڑ شاہ کی
 فوج دہلی کے دروازہ تک پہنچی اور آصف جاہ نظام الملک ناظم دکن کا خود سر ہو گیا اور شاہ بادشاہ ایر
 دہلی میں آ کر قتل عام کی اور کروڑوں روپیہ نقد سونا و جواہرات موتی تخت طاؤس سب دہلی کے خزانہ سے
 اٹھا کر لے گیا اور پھر اخص اس سلطنت کے ملک کا جو کامل کی سلطنت سے ملحق تھا اسنو انہی سلطنت کے ساتھ
 اٹھا لیا صوبہ بنگال نے بھی اپنی حکومت علیحدہ کر لی صدارت بنک ناظم اودہ کا بھی اپنی سلطنت علیحدہ قائم کر ٹیہا
 دکن کے ملک کے سوا سب گجرات و بارو اور سیہ بھی مرہٹوں کی حکومت میں آ گیا مالوہ کے لوگ علیحدہ حاکم کے
 ماتحت ہو گئے پنجاب میں احمد شاہ درانی نے اپنی حکومت جالی السی ایشیائی بنے نظامیوں کے ساتھ اذیتیں برس
 یہ بادشاہ سلطنت کر کے جان بحق تسلیم ہوا ابدان احمد شاہ انکا بیٹا تخت نشین ہوا اور چند ہی برس انام
 بادشاہ رہ کر اندا اور معزول ہوا اور شاہ عالم بادشاہ نے تخت دہلی پر اجلاس کیا اسکے وقت میں
 ماہوجی سندھ نے جو احمد شاہ درانی کی لڑائی تمام باپ کی پت سے چم گیا ہوا تھا مالوہ کے ملک میں بڑا اقتدار پایا
 اور دور دور تک اسکی حملا رہی پہل گئی اسوقت دہلی میں بھی ذوالفقار الدولہ مرزا خٹ خان وزیر مر گیا اور امیر
 کی آپس میں دھونے لگے تو ماہوجی نے ایسے وقت کو غنیمت جانا اور بڑا بہاری لشکر لیکر دہلی آ پنجا اور بادشاہ کی
 کل سلطنت پر حاوی ہو گیا صرف ایک شخص غلام قادر خان سپر ضابطہ خان بنیرہ نجیب الدولہ روہیلہ کی طرف
 اسکے دل میں کھٹکاتی تھی تین سال کے بعد ماہوجی سندھ تو دہلی سے ہٹ کر آگیا اور غلام قادر خان نے سید ان کی
 دیکھ کر دہلی میں اپنا قبضہ کر لیا اور کل بادشاہی خزانہ لوٹ کر غوث گدہ اپنے گھر پیچھا یا اور بادشاہ پر تسلط ہو کر
 بختر کی لوک سے دونوں گھمیں بادشاہ کی نکال الدین بہ بات شکر ماہوجی فی الفور ہٹا اسے واپس آیا اسکے آگے کی
 خبر پا کر غلام قادر دہلی سے غوث گدہ کو بہا گاراستہ میں گھوڑے پر لے کر پرا اور قید ہو کر سندھ کے سامنے پیش ہوا اور بہت

ہوئی حالت سے مقبول ہوا۔ ستمبر ۱۸۵۷ء میں انگریزی فوج ماتحت جنرل ایک صاحب کے علیگڑھ سے کوچ کر دہلی
 میں آئی اسوقت مرہٹہ کاشکریہ ماتحتی لوی پورکین صاحب فرانسس کے دہلی سے سکھاباغین کنارے جہاں کے سپہین
 ٹرائی ہوئی جیکے خیر مرہٹہ کی فوج بہاگل نکلی اور کل ساز سامان دولت جاہ سیکھہ زینتی خزانہ انکا انگریزوں کو ملا بادشاہ
 ہی انگریزوں کی حمایت کے سایہ میں بغراغلی زندگی گانی کرنے لگا بعد ازاں اکتوبر ۱۸۵۷ء میں مہاراجہ جیونت لہو
 ہولکرنے سترہزار فوج اور ایک سو تیس ضرب توپ کے ساتھ آکر دہلی کا محاصرہ کیا دہلی میں انگریزی فوج اسوقت
 صرف دو پلٹن و چار کینی ہندوستانی دو درجہ پتیاء سواروں اور دو پلٹن پتیاء سادوں اور ایک
 پلٹن ٹوڑہ دار بند و قون والوں کی موجود تھیں انہیں سے پتیاء فوج تو فوراً بہاگل گئی بہرہی کرنیل بہن صاحب
 مکان انفرقلہ ٹبری بہادری کے ساتھ ٹبری کے حصار کی مضبوطی کر کر لڑنا رہا اور ٹھٹھکر کے مہلوں کا جو اتنے کی
 ترکی ویتار ڈا اور جہاں ہونے پڑیاں یعنی زینے لگا کر فضیل پر چڑھنے کا ارادہ کیا تو سخت ملہ کر کر اوکو
 سپہاکیا اور اس جلدی میں جو تین سرنگین مرہٹوں نے لگائی تھیں وہ ہی اوڑا نا بہول گئے بعد تین روز کے
 جنرل ایک صاحب نے فوج کے دہلی پہنچو اور محاصرہ اٹھا دیا شاہ عالم جب نوے سال کی عمر کا کہ مرگیا تو۔
 اکبر شاہ ثانی قلعہ کے اندر تخت نشین ہوا اور ایک لاکھ روپہ شاہرہ سرکار کچھی پتار مارا وہ مرگیا تو اول مظفر
 بہادشاہ قلعہ کے اندر تخت نشین ہوا اور تمام عمر بارام و خوشدلی گذرانی مگر اخیر کے وقت اوکو عمر کے ایسا ہوا
 وقوع میں آیا کہ شہنشاہ میں مضد پروازوں نے یہ خبر مشہور کی کہ بند و قون کو پہلی ولایت سے تھلا تو اس کی چیز
 جس میں ہو را و رگا سے کی چربی لگی ہوئی ہے اور ایسے کار تو سون کی تقسیم کرنے سے سرکار کا یہ مشاہدے
 ہندون اور مسلمانوں کا مذہب جاننا ہے اور سب لگ عیسائی ہو جاوین اور اس بات کا چرچا تمام ہندوستانی
 فوج میں پہلا اور افسران انگریزی نے ہر چند لباسات میں نہا نشین کین بلکہ یہ بھی تجویز ہو گئی کہ وہ ان کا تو کو
 منہ سے نہ نکالیں تہہ سے کاٹا کرین مگر دلوں سے وہ شہنہ نکلیا اور اول تاریخ ماہ مئی ۱۸۵۷ء کو میرٹھہ کی
 جہادنی کے تیسرے رسالے اور بیویں اور گیارہویں پلٹن ہندوستانی نے شورش کر کے جہادنی جلا دئی فہر
 قتل کئے جلیانہ کو توڑ دیا اور عیسائیوں کے زن و مرد بچہ خور و کلان جو مل گئے فوج کئے یہ کام انجام کر کر دیا
 مضد فوج دہلی میں آئی اور ایک شورش سر پہاگل فوج ہندوستانی دہلی کی پہلی اور سول گئی اور انگریزوں کو
 قتل کر بہادشاہ ظفر کو تخت پر ٹھہرا کر بادشاہ بنایا یہ خبر سکر جاسکا لکھنؤ اور فرخ آباد دہلی وغیرہ میں بجاوشتا
 پہلی اور کل فوج اپنے افسروں کو قتل کر کے دہلی میں پہنچی ادھر سے حکام پنجاب نے فوج مقبول گورہ اور
 سکھوں وغیرہ کی جمع کر دہلی کا محاصرہ کیا اور سپہین ٹرائیاں ہو کر دہلی فتح ہوئی اور مضدوں کی فوج متفرق
 ہو کر چلی گئی دہلی کے فتح کے بعد بادشاہ گرفتار ہو کر بہاگلے ملک کی طرف جلا وطن ہوا اور وہاں ہی بہت مہری

حاجتین جان بحق تسلیم ہو اس بادشاہ پر خاندان چغتائی بادشاہوں کا خاتمہ ہوا اللہ باقی والکل خانی

ذکر ریاست جھرو دا درمی و بھاد رگڑہ ابتدا سے انجام تک

اگرچہ یہ ریاست دہلی کے مفسدہ کے بعد نسبت و نابو و ہو گئی ہے مگر رئیس یہاں کا حاکم با اختیار صاحب غرت و قار تھا اسوا سٹھ تھوڑا احوال اسکا درج کتاب ہے کہ رئیس جھرو کے افغانان پھرچ کہلاتے تھے اور بڑے اسکے ولایت افغانی میں مقام حرا و ق رہتے تھے پھر شاہ بادشاہ کے وقت سے اول مصطفیٰ خان پھرچ سندھ و ست میں آیا اور سرکار نواب علی زیدی خان صاحب جنگ نام صوبہ بنگال و عظیم آباد میں جا کر نوکر ہوا اور خدمات نمایان کر کے بڑی غرت حاصل کی نوابی کا خطاب یا دیگر آخر کو باغی ہو کر اپنے آقا کے ساتھ گئی ٹرائیان ٹرا اور مارا گیا اسکے مارے جانے کے بعد مرتضیٰ خان بیٹا اسکا اپنی فوج لیکر ابو المنصور خان صفدر جنگ صوبہ دار اوڈہ واکہ آباد کی خدمت میں حاضر ہو کر ملازم ہوا اور مدت تک صفدر جنگ اور اسکے بیٹے پٹیل والدہ کے پاس نوکر رہا مگر جب نواب آصف الدولہ مشہور مرزا دہلی کا وقت آیا تو اس سے ناراض ہو کر چلا آیا اور پانچھار سو آ لاکھ دہلی ہو گیا مخف خان وزیر سلطنت نے اسکو بادشاہ کے حضور میں لیکر نوکر کر لیا اور جاگیر دلائی جب وہ مر گیا تو فارسی خان اسکا بھائی اور اسماعیل خان و نجابت علی خان و بہادر خان اسکے بیٹے بدستور مرزا و مکر م رہے پھر قیامط و ہورادھی ہر شہ کا دہلی میں ہوا تو اسنو انکی قدرت و منزلت کو جمال رکھا انہیں سے غارتی ہو تو کچھ اسہر کے ٹرائی میں مارا گیا اور باقی سب اپنی اپنی جاگیروں پر قابض و متصرف یہی پھرچ صاحبان انگریز دہلی پر قابض ہوئے تو نجابت علی خان نے حضور جنرل لیک صاحب حاضر ہو کر جان فشانیان کیں اور نہایت نمایان بجا لایا اسکے عوض میں بوجہ سندھ و حرہ جو دہوین اکتوبر ۱۸۴۳ء چو پٹ وغیرہ برکات میان دو آب سکے جاگیر میں بجا لایا یہی اور بالخصوص برکات رتنگ کے برکات جھرو دا درمی و بہادر گڑھ وغیرہ عطا ہوئے پھر چار اجڑ جو نت رامی ہو کر نے دہلی پر حملہ کیا تو اس ٹرائی میں ہی فیض طلب خان بہنوی نجابت علی خان کا زخمی ہوا اسوا سٹھ جنرل لیک صاحب نے برکات یا ٹو دی اسکے جاگیر میں عطا فرمایا پھر جو محالات میان دو آب کسی ضرورت کے سبب سرکار میں لے لی گئی تو اسکے بدلے محالات پھر و ہار نول و کامٹی و بادلی قلعہ غیر بمنظوری گورنر جنرل دوام کے واسطے انکو دیا گیا اور یہ خاندان سرکار انگریز بہادر کا کالی خیر خواہ اور دوست منصور ہو کر لاڈ گورنر جنرل بہادر کی مہربانی انہر روز افزون ہوئی اور انکی حیثیت و غرت و آبر و کے مطابق علاقہات انکو ملے بدین تفصیل *

جاگیر پنجاب علی خان	جام اسماعیل خان فیض محمد خان
جہو	دادری سوا سے جہو جہو اندہ
بادلی	دناثرہ و جہال
کانوڑہ سہ قلعہ	جاگیر اسماعیل خان سہاگندہ
نارنول	جاگیر فیض محمد خان پانودہ

کاشی

اور یہ شرطیں بوقت عطا سے جاگیر قرار پائیں کہ بندہ دست محلات مذکورہ کا وہ خود کرینگے سرکار سے بددینہ مانگیں اور چار سو سوار عند الضرورت سرکار میں دیا کرینگے اور چوتھے سرکار انگریزی کی تساجت میں حاضر رہینگے سلطان اس کے پنجاب علی خان ان برکات میں رئیس علی مقدر ہوا اور سب اسکے رشتہ دار اسکے ماتحت شمار ہوئے دس سترہ آئسٹریا کی ہر قسٹہ میں پانچ سو فیض محمد خان اسکا بیٹا سندھ میں ہوا آئسٹریا میں نظام ریاست کا کلا دانا علی کے ساتھ کیا آخر چالیس سال کی عمر میں اسکا انتقال ہوا اور فیض علی خان اسکا بیٹا سندھ میں رہا اس کے بیٹے کے بیچ میں کھلیت شکاری بہت تھی گریعات کا شوق تھا اسکا گھر میں یہ فوت ہوا اور عبدالرحمان خان بیٹا اسکا تاج ہو ایدر رئیس ٹراپنچی و عالی ہمت مشہور تھا اسکے وقت میں مفدہ دہلی کا برہا ہوا اور چند مرضی اسکی انتہی کہ صاحبان انگریز سے اسکی گرجا دے مگر اجتماع سفیدان سے بھی نہایت مخالفت تھا اور چاہتا تھا کہ کس طرح دو نو فریق سے بچے اور انہیں ایام میں شریف صاحب خٹ مجسٹریٹ دہلی سے ایک اور صاحب فخر ریٹ کے دہلی سے بہاگ کو جھوٹا ہوئے نواب نے انکو جھوٹا ملائکہ کہنا مناسب نہ جانا اور بغیر تمام روانہ بہت کوشی جو بکٹ اس کر دیا اور کوشی کے داروغہ کو لکھا کہ ان دو نو صاحبوں کو بحفاظت و آرام و دان رکھو جب دو نو صاحب و دان پہنچ گئے تو سچے سے چند شریوں نے ملکر ایک سوار بلا اطلاع نواب کے کوشی کے داروغہ کے پاس پہنچ کر حکم ہو چکا کہ نواب صاحب کا حکم ہے کہ ان صاحبوں کو دان رکھو ہر گز مرضی ہو چلے جاوےں جب داروغہ نے دو نو صاحبوں کو یہ حکم سنایا تو جھوٹا دانا نے چلے جانے سے گرجا تے دفعہ یہ کہہ گئے کہ اگر ہماری زندگی اور انگریزی حکومت باقی رہی تو نواب صاحب نتیجہ اسکا بخوبی پانچ لکے جب یہ خبر نواب کو پہنچی تو بہت ملول ہوئے اور ہر چند تلاش کر اسی گئی کہ میرا نام دو نو صاحبوں کا علاحدہ ازان جو ہے درپے تحریرات شاہ دہلی کے فوج کی طلبی کے واسطے پہنچیں تو نواب نے عبداللہ خان اور ہاشم خان کو تین سو سوار دیکر مفدہ دن کی آمد اسکے لئے بھی دہلی کو روانہ کر دیا مگر جب چلی انگریزی لفٹنٹ گورنر جاکر سنہری و شمالی کی نواب کے نام بدخصیوں پہنچی کہ فوج انگریزی کا کام نہ کرنا مفدہ دن کے واسطے کراں میں جمع ہوتا ہے آپ کو چاہئے کہ خود اپنی فوج لیکر دان آدین اس جٹی کے یہ دو پختہ سے نواب ارادہ مصمم ہو گیا کہ خود کراں کو جاوے مگر جب فوج کے افسر دن کو بلا کر صلح لی تو وہ روز

سُت پائے گئے اسلئے نواب ہی خاموش رہے مانتے میں ایک خط مسٹر ولیم فورڈ صاحب کلکٹر گورگاون کا طلب
دوسو سوار اور ایک بلٹن اور دو ضرب توپ سونو اتوں کے دفع فساد کے واسطے نواب کے نام کا پہونچا اسکی تعمیل
کے واسطے حکم روانگی فوج کا نافذ ہوا مگر منور تعمیل نہیں ہوئی تھی کہ اسلئے وزیر نے اعتدالیوں شاموں تک فوج
کے فوج میں بلو اسو گیا اور فوج نے خود سر ہو کر شاموں تک کو ٹکرایا دوسرے روز بمشکل تمام ایک سو سوار گورگاون
روانہ ہوا مگر وہ سوار فوج نگر کے مقام پر جا کر مہر رہے اور تین روز کے بعد سنا کہ مفسدون کی یورش کے سبب
فورڈ صاحب گورگاون سے چلے گئے یہ بات سنتے ہی وہ سوار جو گورگاون چلے آئے اسی عرصہ میں چند مہینہ
باغیوں کے پتہ سے بہاگ کر دہلی سے جھرمین پونچھیں وہ بھناٹا تمام رتھوں میں سوار کر کر قلعہ کاؤنڈ میں
گئیں اور دہلی کے قریب تے ٹکٹ ٹان زمین پر - اگست ۱۸۵۷ء کو امجد علی رسالہ از مفسدان دہلی کے طرف
جھرمین پہونچا اور فرمان شاہی بھی نواب اور فوج درباب طلب یا سنا لاکھ روپیہ واداد فوج پر کرنا نواب
بظاہر اسکی خاطر کی اور وعدہ وعید کر کے رخصت کیا مگر وہ روز کے بعد پھر امجد علی روپیہ کی تقاضا کی
نواب کے پاس آیا اور نیز ایک شخص محمد عظیم شہزادی نے قبضہ باولی علاقہ جھرمین اگر تحصیل سعالہ کی شروع
کی بہرہ پار نواب غصہ میں آیا اور فوج کو حکم تیار کیا مگر وہ دونوں دن سے ٹل کر چلے گئے ۳۰ ستمبر
کو لشکر انگریزی دہلی کے فیصل گر اگر شہر میں داخل ہوا اسوقت عبدالصمد خان جن علیخان نواب کے فوجی افسر
دہلی میں موجود تھے وہاں سے بہاگ کر جھرمین پہونچا اور فوج مفسدون کی شہر سے بہاگ کر جا سبھاہل گئی اسوقت حکام
کے طرف سے مفسدون کی گرفتاری کے لئے پروانجات جاری ہوئی اور اسی مہینہ کا خط نواب کے نام کا بھی پہونچا نواب نے مفسدون کو
پہونچا کشش کی اور علیخان دہلی کے خسر کو مدد حکیم عبدالحق مختار ریاست بلب گدہ وغیرہ بہت سے باغیوں کو گرفتار
کر کر حکام انگریزی کی خدمت میں بھیج دیا عرض جو حکم کہ دہلی سے اتارنا اسکی تعمیل فی الفور ہوتی رہی جس دہلی کے
تسلط سے سرکار انگریزی کو فراغت ملے تو گرویش کے خطام میں مصروف ہوئی وکریل ٹول لارنس جان
صاحب جسٹس جیسٹریٹ دہلی ولیم فورڈ صاحب کلکٹر گورگاون وکیتان ہارس صاحب وغیرہ معہ ایک کمپنی گورہ
دو تین ہزار فوج ہمارا جھرمین و ایک ہزار فوج سرکاری کے دہلی سے کوچ کر کے ساتوں کو تیرتھہ کے مقام
پاؤڈی آئے جو کہ اکبر علی خان رئیس پاٹوڈی وکریل کے ایام میں باغی لوگوں نے بہت تنگ کیا تھا اس سے
انکی طرف رخ نکلیا اسلئے اسکی ریاست بھال ہی اور لشکر روٹری کو تارام مفسد کے طرف مامور ہوا مگر وہ
بہاگ گیا وہاں سے لشکر انگریزی بمقام پاٹوڈہ جھرمین کے علاقہ سے لائن الحمد و دے پہونچا اسلئے رئیس
وہاں انتظام رسد اور انگریزوں کی ضیافت کا کرایا اور خود بھی ساٹھ شہسوار و کئے ساتھ وہاں پہونچا مگر تار
حاصل نہ ہوئی اور حکم ملا کہ بالفعل غرم داوری کلان کا ہے وہاں سے واپس کر بمقام جھرمین ملاقات ہوئی اسلئے

نواب جھو کوٹ گیا جب لشکر دادرسی میں پہونچا تو بہادر جنگ خان رئیس دادرسی سے بے متبہار ملاقات
 ہوئی اسوقت کسلر حکام و اخلاص سے بہوالا جو سوار نواب جھو کے نامورہ دہلی گرفتار ہو کر آئے وہ گولی سے قتل
 کرانے گئے وہاں سے لشکر بمقام جوہاٹ اس علاقہ جہجہو پہونچا اور طلبی نواب کی محبت میں مندرہ آدمیوں کے
 ہتھیار کے عمل میں آئی اسوقت عبدالصمد خان و ابراہیم خان شیران نواب نے یہ صلاح دی کہ اب ہم ہمارے ہی
 اسات کی بہنیں ہیں کہ آپ بوقع خیر ملاقات کے واسطے جائیں اور کچھ اسکا شرف نیک اٹھائیں کیونکہ وہ زمانہ گزر گیا
 جب آپ نے ہمارا کہا نہ مانا اور شیران بے تدبیر کے کہنے سے ہمارے نوابان دہلی کے مدد کو بھیجا تھا اور اب طلبی
 آپ کی صرف گرفتاری کی نظر سے ہے کیونکہ اگر واقع میں یہ امر نہ ہوتا تو اولاً بمقام ابو وہ آپ سے ملاقات ہوتی
 اور اسوقت انظار ہی صرف اور فوج کے آنے کی تھی اب جو اور فوج آگئی ہے آپ کی طلبی ہوتی ہے دوسری
 جو ہمارے سوار بے گناہ مارے گئے انکی باب میں کچھ آپ سے دریافت کیا جاتا ہے صرف آپ کی ملاقات
 کرنے کے واسطے دس ہزار فوج کے لانے کی کیا ضرورت تھی اب ہمارے نزدیک انگریزوں سے توقع تھی
 نہیں ہے مقتضائے عقل نیک اندیش یہ ہے کہ آپ خود سری اختیار کیجئے و ملاقات ریاست کو ترک کر کے کسی
 سمت کو چلے گئے اگر کوئی ہمارے پٹنے کا ارج ہوگا تو اس سے ہم ٹینگے جاری کی موت سے مرنا مرد ہونا
 کام نہیں ہے فقط نواب نے یہ تقریر کر اسکا کہنا نہ مانا اور تھوڑے سے آدمیوں کے ساتھ افسران فوج انگریز
 کے پاس حاضر ہو گیا انہوں نے سرسری ملاقات کر کے نواب کو نظر بند کر لیا اور خط سٹریٹس صاحب کشن و ملی کا
 جو نواب کے نام تھا اس کے حوالے کیا آسمین لکھا تھا کہ غدر کے وقت تم سے کچھ تک حلالی و خیر خواہی وقوع نہیں
 آئی اب اسطرح ریاست تمہاری ضبط ہوئی اور تحقیقات اس امر کی کہ آیا برعکس خیر خواہی کے کچھ بدخواہی ہی تم سے ہوئی
 یا نہیں صحابان کو رٹ بمقام دہلی کرینگے جب نواب یہ خط پڑھ چکا تو صحابان فوج نے آپ سے کہا کہ آپ ہم کو ایک
 اپنا حکم بنام انچر کل نوکر دیکھ کر دیدہ کی وہ کل خزانہ و باب بیگم زین سرکار انگریزی کے تعویض کن دین چاہئے نواب نے انہیں
 ایک وادہ ملازماں جو تھوڑا سا کا نوکر نام لکھ دیا اس فرسٹ عمل دخل سرکار انگریزی کا جو میں ہو گیا اور نواب قید ہو کر رہی اور
 دو چہرے زیادہ تحقیقات ہمدرد کی ہوئی رہی سرکار بتجوڑ صحابان کو رٹ جرم بناوت اور بدخواہی کا نواسہ نسبت ثابت ہو کر
 پانچ سو تھوڑا پاپا اور نواب کے بارہوں بیٹوں کو جو سوار لاکر اس سے ملاقات کر آئی اور یہ تیس تاریم و تیسرے ام کو نوکر حکم بنایا گیا
 کہ کل تم بروز شنبہ چار بجے دن کے وقت یہاں سی پاؤ گے اگر کوئی آئے ور کہتے ہو تو بیان کر دو اب حکم کنکرا موش ہو گیا
 اور کچھ نواب ندیا لکے روز غسل کیا اور بارہا ت نو دختہ جرات کو اسکو ملازمت چاندنی ہمارا کرسی رکھی تھی ہنواؤ
 کچھ ہتھیاریں جو حسب الامارت حکام کے اس کے پاس خرچ کے واسطے موجود تھیں چلیا نہ سنے قیدیوں کو تقسیم
 دین اور کچھ دھت نسبت تربت اپنی اولاد کے انہیں میں ماندون کو کرتا رہا آخر میں وقت موعودہ پہونچا اور

ایک صاحب جمعیت ضروری کے وہاں آئے اور نواب کو کراچی میں سوار کر دہلی کی کوتوالی میں لے گئے اور ایک گہری دین ہے یہاں ہی پڑھا دیا جب برگیا تو نقش کو اتر دیا اگر ایک گدھی میں بٹھکوا دیا اسی روز سے نواب کا خانگی اسباب کی ضبطی ہو گئی اور کل زیور و اسباب زمانہ و مردانہ و عیال و اطفال کا بقدر ایک کروڑ روپیہ کے ضبط ہو کر داخل سرکار ہوا بلکہ عورات کی معرفت جامہ ملاشی سلیکات کی بھی عمل میں آئی۔ اس سے پہلے ۴۰ ماہ نو برہمنہ اسم نسل و گل لارنس صاحب پولیس کل ضبط و اداری میں گئے اور وہاں جا کر اس ریاست کو بھی ضبط کیا اور بہادر جنگ خان جس کو مع فتح جنگ خان بیٹے اسکے کے نظر بند کر کے دہلی کو روانہ کیا اور با اسکے و استون کو بہادر گدھ میں بھیجا اور کل ملک شطہ ریاست جھڑ سے پرگنہ نازول کا مہاراجہ صاحب شالہ و پرگنات کا مٹی دبا ول راجہ ناہیہ و پرگنہ و اداری راجہ چند کو انکی خیر خواہی و خدمتگداری ایام غدر کے سرکار سے عطا ہوا بہادر جنگ خان جس د اداری و بہادر گدھ کو بعد تقرری ایکڑار و پیہ ماہواری نقد زربش کے لاٹھوں پر بیٹے کے واسطے حکم نافذ ہوا اور ابراہیم علی خان نے جبکہ نواب نے اپنے سواروں کا فہرہ ناکر شاہ دہلی کے راجہ کو بھیجا تھا دہلی میں یہاں ہی پائی اور نواب کے عورات جنگی پاس زنہ اولاد تھی جو بیٹے خارج ہو کر لوہیاں سے پھلور باقی اندون کے واسطے پانی پت میں بنے کا حکم نافذ ہوا اور گدارہ ہر ایک کا بقدر اسکی حیثیت کو تقرر

تذکرہ ریاست فرخ نگر

یہ ریاست بلوچوں کی ریاست مشہور تھی باقی اس ریاست کا دلیل خان بلوچ تھا جسے فرخ سیر بادشاہ کے عہد میں فوجدار خان خطاب پایا و شہر فرخ آباد اسے فرخ سیر بادشاہ کے نام پر آباد کیا اور اپنے متعلق ہر قوم وغیرہ اسمیں آباد کئے اور ایک مسجد عالیشان تعمیر کی نام اس شہر کا تاریخی مطابق شہر الحری ہے جو بعد محمد شاہ بادشاہ کے آباد ہو جانے اس شہر کے رکھا گیا تھا اور جو قلعہ فوجدار خان نے یہاں بنوایا اسکی تاریخ ہی قلعہ فوجدار خان کسی شاعر نے بر محل نکالی ہے اس ماہ سے پہلے شہر حری ظاہر ہوتا ہے جو قلعہ نے اپنے عہد میں جنگل کاٹ کر بڑی آبادی کی اور گانوں سے جب ہر گیا تو بعد اسکے کا نگار خان اور پھر جونی جانشین ہوا تو اسکے وقت میں بعد حکومت تین سال کے ریاست میں تشریف لگا اور وہ اس ریاست سے بکلی بے دخل ہو گیا اور فرخ نگر وغیرہ ملک ہریانہ میں عمارت پور کی راجہ سورج مل کی ہو گئی اور اسکے بعد اسکا بیٹا جی پور پور میں شہر خلف سورج مل پور نول سنگ سورج مل کا بیٹا پور رنجیت سنگ سورج مل کا بیٹا قاضی اسکے وقت میں موسیٰ بلوچ پراپنی ریاست کی تشریف آوری کی مگر میں ہوا اور پوشیدہ پوشیدہ اپنے بہتر قوموں اور زمینداروں کے ساتھ سازش کر لی اور اس کام پر ڈیرہ ہزار آدمی آمادہ ہو گیا مگر جمعیت قلیل فنا آؤدودہ کا زور کثیر و آؤدودہ کے روبرو کچھ حقیقت نہ کہتے تھے سوار اسکے شمشیر و خنجر کے بغیر کوئی توپ یا ہتھیار و ہندوق نہ تھی اس خوف

مارسہ دو دیند و دشمن سے مقابلہ کر سکا اور جلد ہی بنا یا کہ اس ڈیرہ ہزار فوج مسلح کو غورتون کی طرح پردہ دار
 گاڑیوں میں بٹھلایا اور ایک سامان برات کا تیار کر گزرات کو بجے بجاتا ہوا اور رقص کرتا ہوا اہستہ روشنی
 کے ساتھ اپنی سکن سے چلا اور ایک نوشہ دولہہ مصنوعی بنا کر اور سہرا باندھ کر گھوڑے پر بٹھلایا اس طرح چلتے
 چلتے موضع جاندڑی عرف باقر گڑھ متعلقہ پنج گڑھ میں جو فرخ نگر سے بفاصلہ آٹھ کوس کے ہے جا پہنچا اور
 وہاں بسپا سکے کہ وہ گاؤں شاہ جہان آباد کے ناکہ پر تھا ایک قلعہ متعلق ریاست فرخ نگر کے بنامو تھا اور
 فوج راجہ کی آسپہن ناکرتی تھی سامان برات کا اور رقص و نغمہ دیکھنے کو کل فوج بے ہتیار باہر نکل آئی
 اس وقت فضا وہ گر وہ جانا زون کی تلواریں کھینچ کر گاڑیوں سے نکل آئے اور مانند مرگ مفاجات ہاتھوں کی
 لشکر پر جو بالکل غافل تھے ٹوٹ پڑے اگرچہ جاٹوں کی فوج بھی ان سے کہنی درجہ زیادہ تھی اور حتی الاسکان
 انہوں نے کوشش نہی کی مگر سوتے اور جاتے میں بہت فرق ہوتا ہے کشتہ و خستہ ہو کر ہاگ نکلے اور قلعہ
 فرخ نگر میں محصور ہوئے اور باقر گڑھ کا قلعہ بلوچوں نے اپنے قبضہ میں کر کر سامان حرب ٹوب و فضاغ وغیرہ
 چھوڑ دیا ساتھ لے لیا اور شبشب فرخ نگر پہنچے اور مورچہ بندی کر کر شہر کو تو میں لگا دیں اس وقت
 دیوان خوشحال رائے نائب رئیس بہرت پور ایسا بد جو اس ہوا کہ بہت جلد قلعہ خالی کر کر پھاگ گیا اور ہوشی
 نہ عمل و فاعل اپنا فرخ نگر میں کر لیا مگر ریاست اسکی فرخ نگر و دیہات قریب جو ار پر بجال ہوئی پہلی ریاست
 کے حدود و قاعیم ہوئے وہ مرگیا تو اسکا بیٹا عیسیٰ خان پھر مظفر خان پھر یعقوب علی خان اپنی اپنی وقت
 بہت دور رئیس رہے جب تو اب احمد علی خان گدی نشین ہوا تو اسکے وقت میں مفسدہ دہلی کا رہا ہوا
 اور انگریزوں نے بیست کے کہ وہ یہی باغی ہو کر مدد کاغذ خندان دہلی ہو گیا تھا اسکو یہاں سی دیدیا اور
 ریاست فرخ نگر کی باستقامت ہو کر کل علاقہ ضبط کر رہا آئین سے اب بفضل حسین نامی ایک طاگرد الاس
 علاقہ کا باقی ہے جو مفسدہ کے وقت خیر خواہ سرکار رہا تھا۔

ذکر پسر و صاحب الیمان رئیس الہا سیکم قبضہ سر و منہ وغیرہ کا

اگرچہ سر و منہ کا علاقہ متعلق علاقہ سینہ لغٹھی پنجاب کے نہیں ہے مگر دہلی کے پاس یہی ایک بر دست ریاست
 تھی تذکرہ اسکا بھی اس مقام پر لطف سے خالی نہ ہو گا اور چل حال اسکا یہ ہے کہ سر و صاحب الیمان انگریزوں
 کے تھاک دل احمد رنجیت سنگہ والی بہرت پور کا نوکر تھا جب سنگہ میں باہم میرزا خجف خان دربار رنجیت سنگہ
 کی لڑائی ہو کر علاقہ ڈیگ فتح ہوا اور باہم دونوں دسیوں کی سماعت عمل میں آئی تو سر و صاحب راجہ خجف
 کی نوکری ترک کر کے مرزا خجف خان کی ملازمت اختیار کی اس واسطے جو برکات جہو و چارہ وغیرہ راجہ نے

سر و صاحب کے جاگیر میں دئے ہوئے تھے اُسکو واگذا رہے وہ مر گیا تو زریا لہا بیگم اُسکی زوجہ جو ذات کی کشمیرن اہل طوائف میں سے تھی اُسکے جاگیر پر قیاض ہوئی اور نظام ریاست کا اُسنے بوجہ جن کیا ما دو ہوا وہ سید بہہ کے وقت اُسنے پرگنات حجر وغیرہ چھوڑ دیا اور عیوض اُسکے سر و منہ دیو دیانہ و برنا و ہاسو و برتہ و کوتاہ و غیرہ پرگنات میان دواں لے لئے اور سر و منہ کو دارالریاست مقرر کیا انگریزوں کے وقت بھی اُسکی جاگیر بدستور حال رہی جب مرگئی تو محل علاقہ اُسکا سرکار انگریزی میں ضبط ہو گیا اور ایک ہزار ساہنچی دیا گیا مسلمان اُسکا ملازم جو پنجب پانی کر کے مشہور تھے پنجاب میں مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پاس آکر نوکر ہو گیا مہاراجہ نے یہی اُنکا نام پٹنوں کی بلٹن رکھا ۛ

و گریه است خارج طالع صاحب فن چهار صفا نگریه

[illegible]

اس سے ناراض ہو کر اسکو موزوں کر دیا ازبیک بہرہ دار ایک دمی صاحب داعیہ و عالی دماغ تھا اسنے خیر
 میں اگر خیر و بری اختیار کی اور اپنی بازو کے زور سے اضلاع میوات کو مفتوح کر تا ہوا ہریانہ تک پہنچا
 اٹک سے سکھ لوگ جو اس ملک کو لوٹ رہے تھے پنجاب کو لوٹ گئے اور ہریانہ کے بہت سے حصہ میں علی
 اپنا کھانڈہ راو کی شتم جری میں قائم ہو گئی اس فروغ کے وقت وہ ماہو ہونہ یہ سے نہ تو باغی اور نہ تابع
 تیار بلکہ بعض بعض اضلاع میں خود مختار و مالک و بعض میں راج گدار و بعض اٹک سے قلعہ کا نوڈا کو اسیا و الھو
 بنایا فقط جب راج ملای صاحب اس کے پاس پہنچا تو اسنے اسکو آدمی ہوشیار و لائق کا جان ثمار تصور کر کے
 ریاست کا مختار بنایا اور افسری فوج کی اس کے حوالے کی بعد وفات ماہو ہونہ یہ کے جبہ دولت ام سید
 برادر زادہ ماہو کا جانشین ہوا اپنا کھانڈہ راو بھی صاحب طلب اس کے بعد راج ملای صاحب نے دہلی گیا اور
 شاہ عالم بادشاہ کے یہاں سے خلعت فاخرہ حاصل کی غرض کہی سال تک ملاس صاحب نے یہ یاد کیا کہ
 اکی کٹر کشمیان کہیں اور خدمات لاتی سجایا آخر جب اپنا کھانڈہ راو نے سبب شدت مرض حصول پنجاب
 کے جنہا میں بک کر خود کشی کی تو ملاس صاحب حاکم خود مختار بن گیا اور دور دور تک علامت فتح کر تا ہوا چلا
 راجہ ٹیلا وغیرہ سے سرشتہ دوستی کا قائم کیا جب اپنا کھانڈہ راو مرنے کے بعد بادون اور برادر زادہ
 اسکا جانشین ہوا تو اسنے بعض فساد انگیزوں کے کہنے سے یہ تجویز کی کہ جو کہ چھوڑ وغیرہ اس کے چھانے کا
 کو جاگیر میں دینی ہوئی تھی ضبط کر کر اپنی ریاست کے شامل کر لیں ہر چند ملاس صاحب لحاظ اس کے کہ وہ
 نوکر اس خاندان کا تھا اطاعت قبول کی اور کچھ خرچ ہی دینا کیا مگر بادون راو نے نانا اور نوٹ بھاگ
 جیل پہنچی آخر کار بھاگ دیکر آپس میں صلہ و صفائی ہو گئی اس کام سے فراغت پا کر اسنے مقام کرنا
 سکھوں کے ساتھ ایسا جنگ کیا کہ جنہیں انکھار سکھ مارا گیا شہر حصار و خانگی سب جلا کر سکھوں نے بالکل اجاڑ
 دیا تھا از سر نو آباد کر کے دارالریاست بنایا قلعہ جارج گڈہ جسکو اب جہاز گڈہ کہتے ہیں تعمیر کیا اور کل
 ہریانہ کا جو دہلی سے نوے میل شمال و مغرب میں ہے ملاس صاحب کے تصرف میں آیا جسکی وسعت جو ناوشالا
 اتنی گوس اسقدر شرفاء و غریبا بھی ہوگی اور اسکی ریاست کی حد شمالی صاحب سنگا ٹیلا و الہ کے راج اور گڈہ
 شمال و جنوب ملک پٹلیان اور غرب میں بیکانیر کے راج اور جنوب میں جی پور کی راج اور گوشہ جنوب مشرق
 میں پرگنہ داوری اور مشرق میں اضلاع سہیلہ دہلی اور گوشہ شمال و مشرق میں روہتک پانی پت وغیرہ
 کی حدود سے ملتی تھی اور خاص قصبہ انسی کو اسنے اپنا دار الحکومت بنایا اور اگر خاص حد اس کے ریاست کی
 بیان کیا وے تو یہ ہے کہ شمالی حد میں اس کے دریاے گنگا اور جنوب میں قصبہ ہل اور شرق میں مہم اور غرب
 میں ہارو تھی اور آٹھ سو موضع اس میں شامل تھے لیکن انتظام قرار و اتقی کے ملاس صاحب نے اسکا اپنی نام کا

جاری کیا اور تو میں قلعہ شکن میدان کی لڑائی کی ڈھلوان میں شکر آراستہ کیا شان و شوکت شامانہ جامی میانکات
 اُنکے پاس سپاس ضرب توپ اور آٹھ ہین ہزار ہزار آدمی کی اور ایک ہزار سو اور سارے تین ہزار بیٹا
 فوج جمع ہو گئی اور جارج گڈ اپنے بنائے ہوئے قلعہ میں جو چھو سے چار کوس پر ہے سامان جنگ و ذخیرہ جمع کیا
 چند سال کے بعد اتفاق جلنے طامس صاحب کا میواڑ کی ملک کی طرف ہوا چچے اُسکے ضابطہ خان ناظم جو نے ہزار پانچ
 کی کہ علاقہ در آری علی داری دولت ام سندھ سے کہانڈ کی بھری ہوئی گاڑیاں تشریف آوری کیے گیالت کے گوش
 کوین گاڑی والوں نے ہتھانڈا بھکا حضور بیرون صاحب پیدالار فوج دولت ام سندھ کے کیا اور بیرون صاحب
 کی حکم سے مشر لوئس صاحب فرانسیس معہ چار ہین و توپخانہ دھڑے تدارک ضابطہ خان کے نامور ہوا اُسے خزن
 اگر تو میں لگا دوں اور بند رہیں و تک برابر لڑائی ہوتی رہی آخر ضابطہ خان معزور اور لشکر مرشد کا مضبوط ہوا
 اور لوئس صاحب خزانے کے چند دوکانداروں اور ساموکاروں کو بکر لے گیا جب طامس صاحب ہوا سے دھڑا آتا
 تو اُسے شہر چھو سے تشریف ہزار روپیہ معاوضہ ان گاڑیوں کا چندہ کر کے بیرون صاحب کے پاس پہنچا قیدی
 اپنے مکان لے آکر گاڑیوں کے عوض میں تو تشریف ہزار روپیہ بیرون صاحب کے وصول کر لیا مگر دل میں
 جارج طامس کے نوکروں کی شوخی سے سخت تریج و تاب کہائی اور کل یہ حال دولت اسے سندھ کی تخت
 میں جو اس وقت وہ مقام دکن تھا لکھ بھجا و ان سے ایک خطنام طامس صاحب اس طرح جاری ہوا کہ چونکہ
 اس وقت فیما بین ہماری و ہمارا اجوت اسے ہو کہ والی اندر کی لڑائی ہو رہی ہے تنکو چاہئے کہ
 اپنے آپ کو ہماری سلطنت کا ایک ملازم و جاگیردار تصور کر کر ماتحتی بیرون صاحب پیدالار کے محارم
 ہو کر ہمیں معرہ ہو جو کہ بیرون صاحب کی اس میں جتنی نہتی بیرون صاحب کا ایک کی طرح طامس صاحب
 کو اپنے پاس بلا کر قید کر لوں مگر طامس صاحب نے اپنی فوج کے ساتھ ہا کر ملاقات کی اور بیرون صاحب طامس
 کے گرفتار کرنے کا موقع ملا اور کہا کہ ہمارا سندھ کا حکم ہے کہ تم علاقہ چھو سے بالکل دست بردار ہو کر ہمارا
 سندھ کی ملازموں کے حوالے کر دو اس کے عوض میں تم کو سپاس ہزار روپیہ ہماری ملا کر گیا چونکہ یہ بات بیرون
 صاحب کی طامس صاحب نے منظور کی اسی روز سے پہلے مجاؤز و مقادیر شروع ہوا اور مدت تک طامس صاحب
 رہتا نہ لڑا یاں سندھ کے فوج سے لڑنا آخر بیرون صاحب لوئس صاحب کی فوج کو مدد پہنچ گئی اور
 طامس صاحب کے فوج کے قہر سے اسے گئے اور اس کا ران سندھ نے طامس صاحب کے سپاہیوں اور سپہ
 کے دستوں کو جو اس کے علاقہ میں رہتے تھے قید کر لیا تو فوج طامس صاحب کی ہڈیل ہو گئی اور اپنی جان بچا کر
 جاسپام گل گئے اس کے لاپرواہ ہو کر طامس صاحب کی راست سے دل اٹھایا اور انگریزی علی داری میں ہا کر باقی غر
 علاقہ کی طرح اس کی

تذکرہ ریاست لوہارو

یہ ریاست ایک مسلمان نواب کی ہے اسکی شمال کو ضلع ہریانہ شرق میں چھوڑ جنوب مغرب میں شیخاؤلی وغیرہ
 بیکانیر و ہریانہ ہے سطح اس ریاست کا دو سو میل مربع اور آبادی تخمیناً اٹھارہ ہزار آدمی کے ہے جب لارڈ
 ایک صاحب نے مرہٹوں کو دہلی سے نکالا تو لوہارو و سمر علاقہ متعلق کے ریاست لوہارو میں منتقل ہو گیا اور راجہ اور
 یہ علاقہ نواب احمد بخش خان اپنے نائب کو بخش دیا بلکہ سرکار انگریزی نے بعض اُس کے خدمات کے علاوہ فخر
 کا جو جنوب کے طرف دہلی کے ہے اپنی طرف سے نواب احمد بخش خان کو عطا کیا جناب احمد بخش خان مر گیا تو
 شمس الدین خان اسکا بیٹا جانشین اپنے باپ کا ہوا اسوقت امین الدین خان ضیاء الدین خان حقیقی بہاشی شمس الدین خان
 کے بموجب جیت اپنے باپ کے دعویدار احمد ریاست کے ہوئے اور قہر روبرو سے فریئر صاحب سبٹ دہلی
 کے پیش ہو صاحب مدد و ج نے بعد تحقیقات کو فرسٹ مین رپوٹ کی کہ ان تینوں بہاشیوں میں باپ کی وصیت
 کے بموجب حصص ہو جانے مناسب ہیں سب سے نواب شمس الدین خان صاحب سبٹ کا دشمن ہو گیا اور اپنے
 نوکر وں کے ہاتھ سے اکتوبر ۱۳۵۷ء میں صاحب سبٹ کو قتل کرادیا پس وہ قہر میں ایک برس تک تحقیقات
 ہوتا رہا آخر جریم قتل بدست نواب شمس الدین خان کے ثابت ہو کر اسکو بہانسی دی گئی اور ریاست فیروزپور
 کی ضبط ہو کر ضلع گورگاون میں شامل ہوئی اور خاص لوہارو و سمر علاقہ متعلق امین الدین و ضیاء الدین کے نام لکھا
 ہوا اور مدت العمر نواب امین الدین خان اس ریاست پر قابض و متصرف رہا اسکے مرنے کے بعد نواب میرزا علاؤ الدین
 احمد خان بہادر جانشین اپنے باپ کا ہوا اس نے جانشینی کے وقت ضیاء الدین خان نے دعوئی حصول ریاست کا کیا مگر
 کامیاب نہ ہوا اور چند سال بعد بھیگا اٹھارہ ہزار روپیہ سالانہ پیش اس ریاست اسکو ملتی ہے نواب علاؤ الدین احمد خان
 رئیس حال بے لائق و عالم و فاضل و شایر کارگزار نیک نام خیر خواہ سرکار انگریز کے ہیں نظام اسکا ریاست میں
 بہت اچھا ہے پانچ فرزند اس رئیس کے میرزا امیر الدین و نصیر الدین و عزیز الدین و بشیر الدین و صغیر الدین موجود
 ہیں اور میرزا حسین علی خان بہادر رئیس حال کے بہاشی ہی بڑے لائق آدمی ہیں ہندو دہلی میں یہ ریاست
 وفادار ثابت ہوئی اس سبب سبجال و برقرار رہی ۔

تذکرہ ریاست دوجاٹ

قسمت حصار میں یہ بھی ایک ٹوہڑ ریاست ہے اسکا نام دوجاٹ ہے اسکا قبیلہ ہے اور دیکھتے ہیں کہ کلم سے بعض
 ان خدمات کے جو نواب عبدالصمد خان سے مرہٹوں کی لڑائی میں بلوچستان میں آئی تھیں نواب مدوح کو عطا ہوئی
 اور سو او دو بار کے ایک علاقہ پر جو خیر محل ہی شامل اس ریاست کے ہو گیا اب یہ ریاست نواب علی صاحب
 کے پوتے محمد حسن علی خان کو دلا گیا رہتے ہندو دہلی میں یہ رئیس بھی خیر خواہ و وفادار نکلا اسلئے ریاست کی

قائم رہی محمد سعادت علی خان ولیعهد محمد شہیر خان و محمد شہیر خان بہائی و محمد عبد اللہ خان برادر چچہ زاد اس رئیس کے ماتحت کام کرتے ہیں کل سطح امین بایست کا اکثر میل مربع ہے اور آبادی چھ ہزار آدمی سے زیادہ ہے پچاس سوار اور ڈیڑھ سو پیادہ اس رئیس کے پاس نوکر ہے *

دگر ریاست پانڈوی

یہ ریاست بھی بڑی ریاست چھوکی ایک شاخ ہے پہلے یہ ریاست لارڈ لیکٹ صاحب بہادر نے سبکدوش حسن خدمات مہم مرہٹوں کے نواب فیض محمد خان بہنو سے نواب پنجاب علی خان رئیس چھو کو از رو سے سند محرز ۲۴- اکتوبر سنہ ۱۱۹۰ مطابق ۱۹- ماہ رجب ۱۲۱۰ عطا کیا یہ ریاست چالیس میل سمیت جنوب مغرب دہلی کی اُس سرکر پر واقع ہے جو دہلی سے نارنول کو جاتی ہے صفدہ دہلی کے بعد بادجو دیکر ریاست چھو کی ضبط ہو کر رئیس وٹانچا بہانہ میا گیا مگر یہ ریاست بسبب خیر خواہی دو فاداری کے اکثر علی خان رئیس کو دالگا از رہی فی الحال فرمان اس ریاست کے نواب محمد مختار حسین رئیس ہیں اور آمدنی کل اس ریاست کی قریب پچاس ہزار روپیہ سالانہ کے ہے یہ ریاست قسمت دہلی کے متعلق ہے اور محمد اصغر علی خان سربراہ کار و املا و علی خان رشتہ دار نواب صاحب کے زور بازو اس ریاست کے مختار محلات ریاست ہیں *

دگر ریاست داوری

یہ ریاست چھو کے ریاست کی ایک شاخ تھی اور جب چھو کا علاقہ لارڈ لیکٹ صاحب نے نواب پنجاب علی خان کو عطا کیا تو علاقہ داوری و بہادر گڑھ نواب محمد اسماعیل خان پنجاب علی خان کے بہائی کو ملا مگر اسماعیل خان غریب فوت ہو گیا اور نواب بہادر جنگ خان اسکا بیٹا خور و سال رہ گیا سو اسٹے نواب پنجاب علی خان نے انتظام اس ریاست کا اپنے ذمہ پر لے لیا اور داوری میں چھاوئی اپنی فوج کی مقرر کی جب پنجاب علی خان مر گیا تو نواب فیض محمد خان کے وقت میں بھی چند سال داوری میں چھاوئی رہی جب بہادر جنگ خان بالغ ہوا تو اسنے داوری میں اپنا عمل و دخل کر لیا سو اسٹے نواب فیض محمد خان نے مطالبہ زلفضان عہد سرپرستی بخضر صاحب بھٹ دہلی کے پیش کیا بدین بیان کہ اوقت سرپرستی و نابالغی بہادر جنگ خان کے آمدنی علاقہ کی کم اور خرچ زیادہ تھا صاحب مدد و مدد کل انتظام قرضہ بہادر جنگ خان کا کر کے کل دیہات پر گنہ داوری سے نواب فیض محمد خان کو دیدی اور باقی علاقہ بھی ایک لاکھ اٹھارہ ہزار ایک سو دس روپیہ سات آنہ و پائی ستمی بہادر جنگ خان بحال رکھا اور چونکہ دالاکہ تہہ بابت خسارہ جاگیر ایام نابالغی بہادر جنگ خان کے ذمہ پر تھی اور اشی ہزار روپیہ ایک مہاجن ہزار این نام کے اسکے ذمہ پر واجب آتی تھی سو اسٹے پر گنہ داوری و بہادر گڑھ کا بطور ہیکہ گیارہ برس کے بحکم صاحب پنجاب دہلی کے ام النواب فیض محمد خان کے ہو گیا اور آمدنی جاگیر میں سے پندرہ سو روپیہ ماہوار ہی بہادر جنگ خان کو بطور خرچ

دینا قرار پایا مگر عند اللہ پہلے حکم محکمہ گورنری سے منسوخ ہو گیا اور کل علاقہ حوالہ بہادر جنگ کے ہوا اور اپنی خوشی ہو
 آئے بعض تین لاکھ پچتر ہزار روپیہ کے پرگنہ دادری کا نواب فیض محمد خان کے پاس مباد و دس سال کے دین
 رکھ دیا اس شرط پر کہ وہ پچاس ہزار روپیہ سال نواب بہادر جنگ کو اور کل تختہ اسواروں کے جو سرکار میں
 دی جاتی ہیں دیا کرے بس پرگنہ دادری کا دین ہو کر بہادر گڑھ کا پرگنہ قبضہ و دخل بہادر جنگ کے راج
 میا دس سال دین کے گذر گئے تو زردین میں سے صرف ایک لاکھ روپیہ ادھوا اسوا آئے دادری کا علاقہ
 پھر دس برس کے میا د و بعض دو لاکھ پچتر ہزار روپیہ کے نواب فیض علی فیض محمد خان کے بیٹے کے پاس
 رہا ہوا اور دس سال تک وہ پچاس ہزار سالانہ خرچ کا دنیا ہی توقف ہوا اور یہ بھی شرط ہوئی کہ بعد اتفاقاً
 میا جب اس کا دین کر آئے تو ایک لاکھ روپیہ مکیشٹ مرہون کو روپیہ مکیشٹ نواب بہادر جنگ کے
 کے وقت منسوخ ہو کر پچاس ہزار روپیہ کا دنیا بوقت مکیشٹ مرہون کے قرار پایا اور بہادر جنگ خان سے میا دس سال
 پچاس ہزار روپیہ مکیشٹ دیکر علاقہ اپنا دین سے و اگر اکر الیا اور باقی ماندہ روپیہ باقی طقس ہزار روپیہ
 کے ادا کر گیا جب بعد فرو ہوئے صفدہ دہلی کے فہران دہلی مختلف امر دہلی کے واسطے تشریف لے گئے تو
 دادری کے رئیس کی حجب کے رئیس سے پہلی ملاقات ہوئی مگر کچھ مواخذہ ہوا بعد از ان یہ بین حجب کا ناخوگ
 دہلی پہونجا تو مہ ماہ نومبر ۱۸۵۷ء کو ڈاک لارنس صاحب پولشکل سخت دادری میں گئے اور بجرم سارن صفدہ
 کے ریاست کو ضبط کر کے نواب بہادر جنگ خان فتح جنگ خان آئے بیٹے کو نظر بند کر کے دہلی بھیجا اور یہی گایا
 دادری کے رہنے والے کو کہ جسے ہر زمانہ عدم سیاستی سرکاری ڈاک نشی کو مار ڈالا تھا اسی خاص موقع پر ہائی
 دیا اور حکم دیا کہ لاش اسکی پدرہ روز تک برابر پہانسی کے اور ٹکلی رہے پھر جب تحقیقات مقدمہ ریاست حجب
 کی ہو کر نواب عبدالرحمان خان پہانسی مل چکا تو نواب بہادر جنگ خان کی نسبت حکم حلا وطنی کا صادر ہوا اور بعد
 مقرر ہوئے ایک ہزار روپیہ ماہواری گزارہ کے لاہور بھیجا گیا اور لاہور میں چند سال قیام کر کے فوت ہوا
 بیٹا اسکا فتح جنگ خان لاہور میں تھا ہے اور دوسروں روپیہ ماہواری نشین اسکو سرکار سے ملتی ہے

ذکر ریاست مالیر کوٹلہ

سنگرم بار کے ملک میں یہ ریاست بھی آگئی تھی و مشہور ریاست ہے مورثا علی بہان کے رئیس کا شیخ صدر الدین
 زندہ پیر قوم سروانی افغان تہا نیکی ساتھ نواب سکند علی خان رئیس حال کا شجرہ انساب بجنڈا سامی درباری
 اسطرح برقیات ہے کہ نواب سکند علی خان خلیفہ نواب محبوب علی خان بن امیر خان بن وزیر خان بن بہمن خان
 بن چال خان بن شیر محمد خان بن خیر و خان بن بازید خان بن شیخ صدر الدین بن شیخ احمد زندہ پیر اور یہ
 شیخ احمد بھی سروانی بزرگ اپنے سے سری پال کے شاخ میں تیر موہن شہ تہا اور پانچ بیٹوں میں سے

بڑا شیخ احمد کا شیخ صدر الدین المعروف بصدربہاں جو اپنے وقت میں ولی کامل اور ورور و پیش ہندارسیدہ
 تھا اپنے اصلی وطن دراہن سے ہجرت کر کے ہندوستان کو آیا اور اسماعیل پورہاں اب قصبہ مالیر کو لایا۔ اسے ہونیکر
 شہر کے ایک شاخ پر جسکے نشان اب بھی معلوم ہوتے ہیں مقیم ہو کر عبادت الہی شروع کی اسوقت مالیر کی آبادی
 کا نام و نشان ہی نہ تھا صرف ایک چوٹا سا موضع جو ہم نام آباد تھا شیخ کی عبادت خانہ کے قریب ایک عورت ضعیفہ
 مالی نام سلمان بیٹی تھی پہلے پہل وہی ضعیفہ حضرت کی مرید ہوئی پھر سلطان بہلول لودھی بادشاہ نے اپنی
 دختر کی شادی صدر بہاں سے کر دی تو حضرت کی بہت شہوری ہو گئی اور جو جو لوگ حضرت کی خدمت پر
 حاضر ہونے لگے اسوقت حضرت اس قصبہ کے آبادی کی بنا ڈالی اور نام اسکا اسی صورت مالی کے نام پر مالیر
 رکھا بعد آبادی اس قصبہ کے مسئلہ ہجری میں شیخ صدر بہاں کی وفات ہوئی اور اسی قصبہ میں دفن ہوئے
 فضل ایزد اور عارف استحقانگی تاریخ وفات نکلی اونکے دو منکوحہ ایک تاجپوت کوہت اور دوسری شہزادی
 ہستی شہزادی کے بطنی اولاد اب تک ہزار مبارک کے مجاور ہیں اور دوسری عورت کے شکمی اولاد میں
 دوسرا درو اب چلے گئے ہیں صدر بہاں کی پانچویں باجی بیٹیت کے بعد بابرید خان رئیس ہوئے اسنے مالیر
 کے پاس دوسرا قصبہ کوٹہ سہ شہر بنا دیا و عمارات پختہ و خندق کے آباد کیا اور اپنی ریاست کی وسیع کرنے میں
 ہی نہایت کوشش کی اسکے بعد فیروز خان پیر شیر محمد خان جانشین ہوا پیر شیر محمد خان ہمراہ فوج ناظم سرہند کے
 کوٹہ کو بند سنگہ کے ساتھ خوب لڑتا رہا اسنے اپنی ریاست میں موضع شیر پور آباد کیا کہ اب وہ موضع ریاست میں
 بتا ہے اسکے بعد غلام حسین حاکم ہوا جب ہر گیارہ سال خان پٹیا شیر محمد خان کا گھسی نشین ہوا یہی سکھوں کے
 لڑکر تمام سرہند شہید ہوا اسکے بعد بہکین خان حاکم بنا احمد شاہ درانی والی کابل کی بغیر اسکے خدمات نہاں
 اور زم قومی کے اسپرٹری مہربانی تھی اسنے اس ریاست کو وسیع بلکہ دکنو سکھ کو مضروب کیا آخر بہکین خان نے اسکے
 رئیس ٹٹالہ سے لڑ کر شہادت پائی اسکے بعد بہادر خان اسکا چوٹا بھائی منہ پٹیا اسنے ہی سکھوں کے ساتھ
 لڑ کر تمام شہادت نوش کیا اسکے وقت پٹالہ کے رئیس نے غالب کر اسکا بہت ماعلاقہ اپنی ریاست کے شاہ
 کر لیا اسکے بعد عمر خان اسد اللہ خان عطا اللہ خان اسکے چوتھے بھائی ایک دوسرے کے بعد منہ نشین ہوئے
 رہے عطا اللہ خان کے عہد میں رنجیت سنگہ والی لاہور شکر لیکر مالیر کوٹہ پر چڑھا آیا اور ڈیرہ لاکہر روپیہ
 نذرانہ مقرر فرمایا اسوقت کچھ تو بہان کے رئیس نے اتفاقاً اور باقی کے واسطے رئیس پٹالہ اور منہ پٹیا کو
 مناسن دیا منوں نے بعض ضمانت اپنی کے فوراً اپنے تہا سجات سلک میں شہلا دئے مگر انھیں باجی
 شہجہار کے رئیسوں کی خوش نصیبی سے اس طرف کے کل ریاستیں زیر حکومت صاحبان انگریز کے آگے آئے اور
 کھل و دخل بالکل اٹھ گیا اور جنرل اوکس لونی صاحب بذات خود کوٹلی میں آکر سکھوں کے تہا سجات میں سیٹھا

کے علاقہ سے اُنہا دسے اور رئیس مالیر کو ملکہ کا دوبارہ مل و دخل کا ہو گیا عطا اللہ خان کے مرث کے بعد وزیر خان
 بہیک خان کا حاکم مقرر ہوا وہ فوت ہوا تو امیر خان اُسکا بیٹا گدی پر بیٹھا اور عطا اللہ خان کی اولاد اپنے جاگیر پر قابض
 امیر خان سے پہلے رئیس مالیر کو ملکہ کے خاں صاحب کہلاتے تھے اُسکو گورنمنٹ کے یہاں سے نوابی کا خطاب عطا ہوا
 ریاست ویدارج نے ترقی پائی امیر خان نے شہ ۱۲ ہجری میں وفات پائی بجائے اُسکے نواب محبوب علیخان
 سند نشین ہوا شہ ۱۲ ہجری میں نواب محبوب علی خان نے بھی دنیا سے ناپائیدار کو چھوڑا اور نواب سکندر علیخان
 محبوب علیخان کا بیٹا ریاست کا مالک بنا اُسکے مرنے کے بعد نواب محمد ابراہیم علی خان سند نشین ہوا جو
 نے الحال موجودہ سے خدا سلاست رکھے چراغِ اسلِ دل نواب محبوب علی خان کی تاریخ وفات بتکل آمدنی
 اس ریاست کی ڈھائی لاکھ روپیہ سالانہ ہے جس میں سے ایک لاکھ روپیہ تو ذات خاص رئیس کے لئے ہے اور
 ڈیڑھ لاکھ روپیہ اور سب حق داروں حصہ داروں و جاگیر داروں و پنشن داروں کو تقسیم ہوتا ہے اور کل
 اس ریاست کا ایک سو چالیس میل مربع ہے اور آبادی اکیس ہزار آدمی سے زیادہ ہے اور خاص تمام ریاست اس
 شکر چوٹیا سے فیروز پور کو جاتی ہے پتالیس میل سمت شمال مغرب پتالیس سے واقع ہے جاگیر دار و امراء
 اس ریاست کے رعایت علی خان وغیرہ برادران چچہ زاد و محمد رستم خان و غلام محمد خان رشتہ داران و شیخ کریم
 وزیر ہے اور میر منشی کا عہدہ ایک شخص فتم جنگ خان کو ملا ہوا ہے اور برکت علی خان تحصیلدار کی کام دیتا ہے
 اور منشی نصیر اللہ سپران دلا در علیخان کی سربراہ کاری کے عہدہ پر مقرر ہے اس میں نے سفدہ دہلی میں سرکار
 انگریزی کے ساتھ بڑی وفاداری کی اور خدمات نمایاں کجایا یا اسلئے سب و محتسب آفرین ہوا +
 ریاست پٹیا لہ تلج کے پار ریاستوں میں یہ ریاست ایک بڑی اور مشہور ریاست ہے یہاں کے رئیس کو خطا ہزارگی
 کا گورنمنٹ سے عطا ہو چکا ہے جو فی زمانہ اس کے ہوں کے ریاستوں میں سے اسکے ثانی کوئی ریاست نہیں ہے دولت جاہ و جہت
 و اختتام و عزت تو قیر میں ہی پنجاب میں اس رئیس کا کوئی ثانی نہیں ہے یہ ریاست ایک شاخ
 سکھان میں ہو لکیوں کے ہے جبکہ حال سکھوں کے بارہ شلوں میں ہی آدھیا لگ رہا ہے مقام پر بھی مختصر حال اس
 نادان کا تحریر ہوتا ہے کہ اگر بزرگ یعنی مورخ کا نام پھول گوت براہمن قوم جاٹ سندھو تھا اُس نے خفا میں
 کے ضعف کے وقت بنداری بہت پیدا کی اور اپنے نام پر وضع پھول آباد کیا اُسکے چھ بیٹے تھے ایک تو کا
 دوسرا راماں تیسرا گھنچو چوتھا چندو پانچواں جتو چھٹا سخت مل راماں کی اولاد میں سے ہے پانچویں بیٹے
 ایک آلا سنگ دوسرا دونا سنگ تیسرا سخت مل چوتھا سوہا سنگ پانچواں لد سنگ آلا سنگ نے اس ریاست کی بنیاد پڑائی
 اور بہت سال تک اسے بڑو شمشیر امینی ریاست میں داخل کر لیا اور بہیک خان مالیر کو ملے سے بھی گئی تھی
 صف آرا ہو کر بہت علاقہ اسکا بھی دبا لیا پہلے اُس نے موضع برنالہ آباد کیا پھر پٹیا لہ کے آبادی کی بنیاد رکھی

اسکا قلعہ تیر کر شہر کو آباد کیا اس شہر کا نام اول پٹی آلا یعنی آلا سنگہ کا حصہ تباہ کر کثرت ہتھمال سے پٹیار مشہور ہو گیا
 شاہنشاہ کے جہانگیر جہاں جہاں بادشاہ درانی یہاں آیا تو اسے اول پرچار کے قلعہ کو لوٹا پھر شیار کی سمت کر
 متوجہ ہوا تو آلا سنگہ نے اطاعت قبول کی اور بادشاہ کے وزیر کے موافقت چار لاکھ روپیہ بادشاہ کو دیکر خطاب
 راجگی اور گدی ریاست کی حاصل کی جب بادشاہ ملا گیا تو آلا سنگہ نے اور سکھوں کی اتفاق سے سرسند پر پور
 کر کے زیر خان ناظم سرسند کو قتل اور شہر کو غارت کر کے اوچاڑ دیا وہاں سے حکومتی دولت حاصل ہوئی اور کل
 سرزمین متعلقہ شہر سرسند قبضہ کیا ہو گیا اسوقت شہر پٹیار نے ٹبری رونق پائی کہ بہت سے رعایا سرسند کے
 دہان سے آکر اس میں آئے آلا سنگہ کے مرنے کے بعد سردول سنگہ اور سردول سنگہ بعد اس کے مندر نشین ہو
 اس وقت میں ایک تہ اس کے بھائی سہی بہت سنگہ نے اس پر غلبہ پا کر اس کو ریاست بیدخل کر دیا تو ان کی قوم بہ پرتقا بعض
 جہت سنگہ کر گیا تو اس کا لاکھ مقبوضہ بھی اپنی لیت کے شامل ہو گیا اور نیرا سنگہ نے قلعہ پٹنڈہ فتح کر کر اس پر ملک بنایا اس کے مرنے کو
 اس کے بیٹے صاحب سنگہ نے ریاست بھائی اس کے عہد میں بے درپے جمی رنج سنگہ والی لاہور کے سپت پٹیار اور جہانگیر کے بیٹے
 وہ ان سے بے درپے نذرانے وصول کرنے لگا اس کا ارادہ تھا کہ پنجاب کے اور ریاستوں کی طرح تلج پار کے
 ریاستوں کو بھی شہنشاہ دلاو دکر دیوے ہو اسے سب بیون نے ملکر درخوست محفوظ رہنے اپنے کے محفوظ
 ایجنٹ دہلی کے گدرا نی اور بعد منظور کے مشرکٹ صاحب غیر انگریزی سخت سنگہ کے پاس لاہور میں آیا او
 جنرل وکٹر لونی صاحب ایک بہاری فوج انگریزی لیکر لو دہیانہ میں داخل ہوا اور جہاں فی مقرر کی بعد سوال
 جواب کے دونوں سرکاروں میں دریلے تلج حد مقرر ہوئی اور یہ کل ریاستیں سخت سنگہ کے چہرے محفوظ
 انگریزی حفاظت میں منر لگیں اسوقت یہ ملک محفوظ باگیر واروں اور بیون کے قبضہ میں تھا گو رنٹ
 انگریزی کی مداخلت اس میں کچھ نہ تھی صرف ایک صاحب پولیشکل ایجنٹ زیر حکم رنڈنٹ دہلی لو دہیانہ کے
 مقام میں بٹا تھا جب کوئی تنازعہ ان بیون میں بابت سرحد وغیرہ برپا ہوتا تھا تو وہ فیصلہ کر دیتا تھا رفتہ رفتہ
 دخل سرکاری اس ملک میں بڑھتا چلا گیا اس طرح کہ جو باگیر دار لاو دہیانہ اور سکالک سرکار انگریزی ضبط کر لیں
 صاحب سنگہ کے مرنے کے بعد کم سنگہ مالک لیت کا بنادہ سنٹ لیکر جہتی میں کر گیا اور راجہ نرند سنگہ نے راج
 پایا اس کے وفات کے بعد راجہ ہاراجہ ہند سنگہ اس کا بیٹا مالک لاج صاحب تخت و تاج ہے یہ ہمارا راجہ ہے وہاں
 اپنے باپ کے غور و سال گیا تھا مگر مذہب واری اس کا ران نکستال کے نظام ریاست بخوبی نا رائل علاقہ اس
 ریاست کا پہلے سے زیادہ بڑھ گیا ہے کیونکہ کچھ علاقہ جات تو یہاں کے رئیس نے خود خرید کر لئے ہیں اور اگر
 بعد نکالے جانے فوج گورگہ کے کوہستان تسلیم کیا ریاست کیون تہل و گہاٹ اس ریاست کے ماتحتی سے نکالی
 گئی تھی مگر جب یہ رئیس بوقت سنگامہ آرائی فوج سکھی لاہور کے وفادار و خیر خواہ سرکار انگریزی کا سکھاتو

اور یہی علاقہ اسکو سرکار سے عطا ہوا اور کل رقبہ اس ریاست کا بارہ ہزار چوبیس سو پالیس میل مربع ہو گیا اور آبادی بھی تیرہ لاکھ دس ہزار نو سو ساٹھ آدمی کے شمار میں آگئے اب اسوقت سے بھی زیادہ ترقی ہو گئی کیونکہ اس میں نے بوقت مسندہ دہلی سرکار میں خدمات نمایاں ادا کیں اور ادوین ل و جان سے مصروف رہا تو سرکار نے براہ قدر دانی علاقہ تار نول وغیرہ جوہر کے ریاست کی قبضگی میں سے اسکو عطا کیا اور عزت بڑائی کل علاقہ اس ریاست کا نہایت زرخیز و آباد ہے غلہ بکثرت پیدا ہوتا ہے اور تجارت کی بہت فراط ہے اس میں کے علاقہ میں حسب الحکم سرکار انگریزی کے پردہ فروشی نہیں ہوتی کوئی عورت سستی ہوئے نہیں پائی رہا یا سے سخت محصول نہیں لیا جاتا شکر کوں کا بنانا راجہ کے ذمہ ہے علم و شہرت کی ترقی ہے جا جا در سے جاری ہیں شراب کا پینا اور چہنا اور جوئے کا کھینا منع ہے

ذکر ریاست مابہرہ

اس ریاست کا میں بھی ہم جدی ہمارا بیٹا لہ کا ہے اسکا مورث اعلیٰ ہی وہی ہول زمین ار ہے جکا ذکر مپال کی ریاست کی نوکر میں تحریر ہو چکا ہے مختصر حال اسکا یہ ہے کہ ہول کا بڑا بیٹا لہ کا تھا اسکا بڑا بیٹا گورد سنگھ تھا جس کا اقبال ہوا اسنے بوقت ضعف مملکت جغتائی آلا سنگھ برا درجنہ زور لکھ بڑا علاقہ زیر حکم کر لیا اور جمعیت حصول اسم غنیا وہ مرگیا تو اسکا بیٹا صورت سنگھ بچ رہا اسکا ہمسرنگہ گدی نشین ہوا اسنے اپنی ریاست بڑائی اور شہر نامہ کے آبادی کی بنیاد رکھی اس شہر نامہ اور بیٹا لہ کے ایک ہی جیسے اور سال میں بنو رکھی گئی تھی اسنے شہر آباد کر کے پختہ بنا دیا شہر کے گرد فصیحہ بھی بنائی ہوئی ہے مرگیا تو جوہر سنگھ نے گدی پائی اسکے وقت میں فیما بین صاحب سنگھ و اہلی بیٹا لہ اور اسکے ایک بھائی کے اور تیار نام برابہوا اور زورب اجتماع فوج و لڑائی کی ہوئی چونکہ رنجیت سنگھ کی لاہور اس خاندان کا دہوتا تھا جوہر سنگھ نے اپنی مدد کے واسطے اسکو طلب کیا ایسا عمدہ موقع اپنی بہبود کا رنجیت سنگھ کو جو ہاتھ آیا تو وہ فی الفور لاہور سے چڑھ آیا اور یہاں پہنچ کر اسنے دونوں ریاستوں سے ذرا سے معقول وصول کئی اور اراضی تیار جوہر سنگھ کو دلا کر چلا گیا جوہر سنگھ کے بعد دیواندرنگھ نے راج پایا مگر سوجرم اسکے کیونکہ لڑکیانہ و مد کی وغیرہ میں وہ انگریزوں کے ساتھ مقابلہ پیش آیا اور سکھوں کی مدد کے بعد فیصلہ ہونے پر قندہ لاہور کے وہ گدی سے اتار لیا اور علاوہ طہن کر کے لاہور بھیجا گیا اور جب تک اعتبار نامہ راجہ کہہ کر سنگھ کی جوانی میں نظر بند رہا خرچ اسکو آمدنی ریاست سے ملتا تھا اسکی ہنر و ملی کے بعد بیٹا اسکا خور و سال ہو گیا گدی پر بیٹھا اور سب خور و سال اچھے گورنر بن گیا ایک شخص ریاست کے خیر خواہ کو سربراہ کاری عطا ہوئی چونکہ اس میں شہر سے ہی بوقت مسندہ دہلی کے حتی الامکان خیر خواہی ادا میں سرگرمی کی تھی اسنے علاقہ کا منشی بنائی کے سرکار سے اسکو بھی عطا ہوا اس کے علاقہ کا منشی کے میں ہو تیرہ گاؤں اس ریاست کے متعلق میں اور انشی ہزار آدمی کی آبادی

مذکورہ زمین زرخیز اور لائق الزراعة ہے **فائدہ** ستلج کے پار سرداران باوقار و رہبان ذوقی لاقدار
 بااختیار جہد رتے اسکا ذکر تحریر ہو چکا اگرچہ انکے سواے اور بھی بہت جاگیردار و صاحبان ملک و مال مثل
 سردار لہنا سنگہ کلہیہ راجہ گور بخش سنگہ منی بازوہ سردار نرائن سنگہ سیالہ سردار جیون سنگہ پوریہ سردار شوکر مال
 شہزاد پوریہ سردار اوشم سنگہ رام پوریہ وغیرہ بہت ہیں جنکا ذکر موجب طوالت کتاب منظور ہو کر ذکر خیر لکھا
 منحصر اور پر موقع ذکر اونکی سکون کے رکھا گیا اور بالفعل انکی تحریر حالات کے کوتاہ قلمی و قوم میں آئی اور ریاست
 فرید کوٹ اور مدوٹ کی اگرچہ متعلق ضلع فیروز پور و کشمیری لاہور میں ہیں لیجانا اسباب کے کردہ یہی دریاے ستلج جو
 باگھار سے پار میں ذکر انکا احاطہ تحریر میں آتا ہے۔

دکن ریاست فرید کوٹ

یہ ریاست ضلع فیروز پور میں ایک مشہور و با اختیار ریاست ہے وپس اس ریاست کے راجہ وزیر سنگہ راجگی کے
 خطاب سے مخاطب ہیں اس کے شمال و مغرب مشرق لکھنؤ و فیروز پور کے پرگنوں سے ملتی ہیں اور مغرب
 کی حد مدوٹ کی حد سے ملتی ہے شرق سے عرب کو پالیں مل اسکا لیبان و راونیس میل جنوب سے شمال کو چوڑان سے کل
 اسکا تین سو آٹھ میل مربع ہے آبادی اس کی ریاست کی پتالیں ہزار آٹھ سو بیانوین پہلے مردم شمار می میں شمار
 میں آئی تھی یہ راجہ اور سردار کرمان سنگہ ولیہد سنگہ سردار ورن من بے نقشبت و صوف بادشاہ حنہ مشہور ہیں
 و بخشی ہتھ سنگہ وزیر و شہزاد خان سردار علا سنگہ و سوداگر مل معتبران ہیں انکے ہایت ہوشیار و بان نہار ہیں۔

ریاست محمدوٹ

عرضہ قریب تین سو چالیس ریسکا ہوا ہے کہ خند آدمی قوم افغان قندھار کی طرف سے قبضہ قصور میں آکر سکونت پذیر
 ہوئے چونکہ پہلے ہی یہ قبضہ پٹانوں کا سکونت گاہ تھا آپس میں سبب ہم قومی کے اور لکا بخوبی اتفاق ہو گیا اور سب
 خاندان کے لوگ گہوڑوں کی سوداگری اور سیاگری سے گزارہ کرتے رہے سمٹ انکرمی من جب سردار
 خند اسنگہ دگڑ اسنگہ ہنگیوں قصور پڑ پائی کی تو پٹانوں نے جمع ہو کر اونکا مقابلہ کیا اگرچہ قصور لٹ گیا مگر آخر کار
 پٹان ختم ہوئے اور سکھوں کو نکال دیا کی قدر مدت کے بعد دوبارہ سکھ قصور پر حملہ آور ہوئے اور افغانان قبضہ
 کو طبع کیا مگر بعد چندی سبب انتظامی گلاسنگہ ہنگی کے معزالہ دین خان افغان نے افغانوں کو جمع کر کے سکھوں کو
 قصور سے نکال دیا اور کوٹ رکن الدین خان کو تاراج کر کے خود سر حاکم بن گیا اس قلعہ سے اسکا ایکٹ ب
 نوٹ و رساٹھ ہزار روپیہ نقد ملا جس سے اسکا بیٹا کام کامل ہو گیا یہ بات منکر سردار گلاسنگہ ہنگی نے یہ قصور
 پوش کی و نظام الدین خان قطب الدین خان سپرن سغرا الدین خان نے ایک بل جمعیت کے ساتھ اسکا مقابلہ
 کیا اور فتح پانے کے قبضہ کوٹ و بان جو قصور سے دس کوس کے فاصلہ پر ہے دیوان مجلس اس کے قبضہ سے چھوڑ دیا

علاقہ اسکے قصبہ چونالہ و شام کوٹ و چونیان وغیرہ ہی اپنے قبضہ و تصرف میں کیا اور دریائے ستلج سے اور تکر
 مہر دھ کے پڑانے قلعہ کی جگہ پختہ قلعہ بنوایا۔ فتحیابی ان علاقوں کے ساتھ ضرب توپ و تین چالیس ہزار فوج ہوا
 و ہما وہ ریاست و قصبہ میں جمع ہو گئے آخر جب بخت سنگہ سانسی لاہور کا حاکم ہوا تو وہ قصبہ و الون سے پی در پی
 چار ترائیاں لڑا مگر افغانان قصبہ نے اپنا ملک نہ تہ سے چھوڑا۔ اسلئے عام میں نظام الدین خان حاکم قصبہ کو واصل خان
 مشیر و زادہ اسکے نے بسبب کسی اذیت کے مار ڈالا اسوقت قطب الدین خان مقام کوڈیان جو جو تہادہ اپنی بہائی
 قتل کی خبر سیکر قصبہ میں آیا اور واصل خان کو اپنے بہائی کے قصاص میں واصل جنم کیا اور بہائی کی ریاست کا
 جانشین ہوا۔ اسلئے عام میں پھر بخت سنگہ پھینچا ارفوج لیکر قصبہ پر چڑھا آیا اور قطب الدین خان کو شکست دے کر قصبہ
 کو لوٹا تمام علاقہ نواب قصبہ و چونیان و کوڈیان وغیرہ نواب سے چھین لیا اسوقت نواب مجدد دھ میں آ گیا
 اور اس علاقہ کو آباد کر کے سکونت اختیار کی غرض ریاست اس خاندان کی مغز الدین کے وقت سے قائم ہوئی پہلے
 نہ تھی بلکہ خود مغز الدین پہلے تجارت گہورون کی کرتا تھا اسلئے عام میں قطب الدین خان مقام امرتسر میں داخل ہوا
 مگر کیا اور جمال الدین خان اور جلال الدین خان دو فرزند چھوڑے جمال الدین خان پڑا لڑکا جانشین ہوا اسکے وقت
 حملہ آری صاحبان انگریز کی پنجاب میں ہو گئی اور نواب گورنر جنرل بہادر سے اسکو خلعت فاخرہ و خطاب نوابی کا
 ملایا۔ ریاست کے اختیار دستور اسکو ملے دیوانی فوجداری کلکٹری کے اختیار بھی اسکو عطا ہوئے اور سو سو ار کی نوکری
 اس ریاست کے ذمہ قرار ہوئی چونکہ جمال الدین خان نے رعایا پر سخت ظلم کیا اور بے درجے نالین انگریزوں کی
 حدالتوں میں ہوئے تو جمال الدین خان ریاست سے بدخیز ہوا لاہور خاص میں اسکو رہنے کی اجازت
 ملی اور گذارہ ریاست سے مقرر ہوا اسلئے عام میں نواب نے بجاہش خود حسب اجازت سرکار مقام باہمی دائرہ ضلع فیروز
 سکونت اختیار کی اور اسلئے عام میں وفات پائی اور باہم اسکے لڑکوں اور نواب جمال الدین خان اسکے بہائی کے ریاست
 مرقدات دایر ہوئے اور سرکار انگریزی نے گدی نشینی اور خطاب ابی کا جلال الدین خان کو دیا اور مہر دھ کے مندر
 کی اجازت دی اور خان بہادر خان محمد خان پسران جمال الدین خان کو جائیداد منقولہ میں سے ایک لاکھ روپیہ کمیت
 نقد ملے اور آئندہ کے لئے چہ ہزار روپیہ سالانہ خان بہادر خان اور چار ہزار روپیہ محمد خان کو ملنا تجویز ہوا اس
 جمال الدین خان جاگیردار اس ریاست کا ہے اور اختیارات ازیری مجبڑیٹ کے ہی اسکو حاصل میں اور جاگیردار

چوتھی تقسیم ستلج پارسی جناباک کے شہروں و قصبوں قلعہ دار
 قدیمی مکانات و معابد و پرستش گاہوں وغیرہ کے ذکر یہاں
 اس علاقہ میں بڑے بڑے شہر و قصبہ نامی گرامی شہور آباد ہیں جن میں و شہر دہلی بہت شہور و قدیمی

دار الخلافت ہند وراجون اور مسلمان بادشاہوں کا ہے پہلے پہل اس شہر کو راجہ جیٹا شہر مانڈو نے آباد کیا اور
 اندر بریت نام رکھا آبادی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیدائش سے پہلے بقدر تین ہزار اکیسواکی سال کے وقوع میں
 آئی تھی کئی سو برس تک وہ آبادی قائم رہی پھر سبسا دباہی کے وہ شہر بالکل ویران ہو کر آبادی اسکی بالکل
 نیست و نابود ہو گئی جب زمانہ سلطنت راجہ دلو کا آیا تو اسنے یہ شہر پر سبسا اور اپنے نام پر پانچ اسکادہ ملی کہا
 وہ آبادی مدت تک قائم رہی مگر بعد دار الخلافت مقرر نہ ہوا آخر راجہ انگیا ل نے اسکو دار الخلافت مقرر کیا جسنے
 سلطان بنگالین سے بمقام ہر حد جاکر لڑائی کی اور شکست پائی اور اسی کے بیٹے جی پال نے سلطان محمود غزنوی سے
 جنگ کر کر نہایت کھائی شہاب الدین غوری کے حملے کے وقت راجہ ہانکا برتھی راجہ عرفیہ سے شہر اٹھا
 وہ مارا گیا تو یہ شہر مسلمان بادشاہوں کے قبضہ میں آکر دار الخلافت مقرر ہوا انکے وقت میں اسکی آبادی
 ترقی پر ہوئی کہ کل شہر تین کوس تک لہا اور بارہ کوس تک چڑا تھا جب سلطان محمد تغلق کا وقت آیا تو
 اپنی مزاج کے وحشی بن سے دہلی کو آمار کر دیو گدہ کو آباد کیا اور کل رعایا کو حکم دیا کہ یہاں سے اٹھ کر دیو گدہ میں
 جا کر آباد ہوں دیو گدہ کا نام اسنے دولت آباد رکھا چنانچہ وہ بھی آباد ہوا اور دہلی بھی آخر گئی رعایا خراب
 ختم ہو کر جا بجا بکلی گئے اسکے مرنے کے بعد یہ شہر آباد ہوا اور نہایت اوج پر آباد ہو گیا مواتھا کہ اسے تھوڑے
 اگر سکو لوٹا اور بڑی بڑی عمارتیں جلا کر خاک کر دیں اور کئی روضہ عمارتیں بنائیں آب و دانہ قدر تھا
 اکبرادشاہ کے وقت یہ اسکی آبادی اوج پر آئی اور پرانے حد تک آبادی اسکی ہوئی گئی کہ اسکے پوتے
 شاہجہان نے اگلا شہر موقوف کرکے تباہ شہر شاہجہان آباد و موجودہ حال تک بلوس شاہجہانی مطابق سنہ ۱۰۲۰ھ
 کیا پہلے مٹی اور پھر سے بار چھنے کے عرصہ میں دیرہ لاکھ روپیہ خرچ ہو کر فضیل اسکی تیار ہوئی مگر دوسری مرتبہ
 میں وہ اکثر مقامات سے گر گئی اسواسطے اسکو بادشاہ نے پرچونہ اور پتھر سے از سر نو سات برس کے عرصہ میں
 بصرہ چار لاکھ روپیہ کے بنوایا طول اسکا چھ ہزار چھ سو چونسٹھ گز کا ہے اور چار گز کی چوڑائی اور نو گز کی اونچائی
 جو وہ دروازہ اور چوہہ کھڑکیاں تین تین شہر کے بڑی بچتہ بلند دیوار اور ایک طرف دریا بھی جہاں تہا ہے بازار اور
 کوچے اسکے تنگ ہیں مگر چاندنی چوک بڑا بازار ہے جو شمال و مغرب قلعہ سے چاکر دہلی دروازہ تک پنے میل تک
 لہا اور سچا اس فیٹ تک چوڑا ہے اس بازار میں پنجہ منہر سرخ پتھر کی بنی ہوئی ہے اور دوسرا بازار جو قلعہ کے
 شرق کی طرف سے غریب لاہوری دروازہ تک جاتا ہے آسمین ہی اسی طرح نہر بنی ہے یہ نہر جہاں سے گزرتی
 نواب حامدوان خان شاہجہان کے حکم سے لایا تھا جکا مختصر ذکر پہلے نہروں کے حال میں تحریر ہو چکا ہے شاہجہانی
 عمارتیں اس شہر میں بنے نقد اور میں جکا کچھ تھوڑا ذکر انکے موقع پر آوے گا محمد شاہ بادشاہ کے وقت یہ شہر نہایت
 آباد و مہذب و شاہ ایران سے آیا تو اسنے اسکو خوب قتل عام کی جاتے دفعہ میں کرور روپیہ نقد و تخت و تخت

وجوہ کوہ نور وغیرہ اپنے ساتھ لاد کر لے گیا بعد ازاں برابر سبب ضعف سلطنت کے اس پر صدر سے آئے بہت آغوش
 حملہ آوری انگریزی ہوئی تو پھر شہر آباد ہوا اور عاید دل شاد ہوئی مگر پھر شہر میں بوری کی بیج کی فساد کے وقت سے
 اس شہر کی ہوئی کہ کسی نہیں ہوئی تھی پہلے تو رعیت ہمارے کو فساد و بے گناہوں کی ہستی تک وہ دل کہوں کہ
 غارت کرتے رہے پھر جب انگریزوں نے شہر لیا تو شہر والوں کو بیخ کنی کر کے کامیاب کیا سزا ورنہ جانیں تلف
 ہو گئیں عورت مستورات عداوت کو دین میں گر کر گیسٹین سیکڑوں مکانات منہدم ہو گئے لاکھوں روپیہ کا نقصان
 و جنس لٹ گیا غرض شہر اور شہر والوں کا کچھ باقی نہ رہا جس کی سہائی ہوئی چلی یا اگرچہ امید نہ تھی کہ ایسا انجام ہو
 یہ آباد ہو گا مگر صاحبان انگریزی نیک نیتی اور حسن اخلاق سے اب پھر برابر آباد ہوتا چلا جاتا ہے دن میں
 رونق برپا ہوتی جاتی ہے مکانات بہرین ہے ہیں شکرین جو حال میں نکالی گئی ہیں بنائیت و نجیب در پرفضا ہیں
 اور غرض جو پہلے جاری تھی اسکو کہیں نہیں ہے واسطے صفائی اور وسعت بازار کے پاٹ دیا ہے اور کہیں سے
 بہتور کہلی ہوئی ہے **ضلع دہلی** ضلع دہلی کے متعلق چار تحصیلوں میں ایک حضور تحصیل دہلی کے
 دوسری تحصیل مہرولی تیسری تحصیل علی پور چوتھی تحصیل بلہ گڑھ شمال کے طرف اسکے باقی سمت شرق میں
 دریائے جمنا جو کہ اسکے اور ضلع میرٹھ و بلند شہر کے درمیان بہتا ہے جنوب میں بلہ گڑھ و گڑگانوہ و غرب میں
 ریتھکڑ بہاؤ گڑھ و جھڑ ہے اور کل سلیم اسکا سات سو اودناؤں میل مربع شمار میں آیا ہے **شہر دہلی** شہر دہلی
 دہلی سے اول جو آبادی اسکی شمار میں آئی تو چار لاکھ پچیس ہزار سات سو چالیس دہلی شمار میں آئے ہیں ایک لاکھ
 اسی ہزار چھ سو چار اودناؤں میں مندر و کاشکار اور ایک لاکھ جو الیس ہزار اودناؤں وغیرہ کا شمار اودناؤں میں
 کا شمار اور ایک لاکھ سات ہزار باسٹھ سلمان غیر کاشکار وغیرہ اقوام متفرق تھے اور خاص شہر دہلی کی آبادی
 ایک لاکھ اودناؤں ہزار چار سو چھ اودناؤں میں سے چھتر ہزار تین سو پندرہ و اودناؤں ہزار چوبیس سلمان شمار میں آئے تھے
 اب بعد دہلی کے اگرچہ شہر کی آبادی وہ نہ ہے مگر ضلع کی آبادی بڑھ گئی اور کتاب محبوبی روٹ سترہ اودناؤں
 مردم شماری ضلع دہلی کے پانچ لاکھ چھ ہزار چھ سو نو اسی زیبا اندراج باقی اب بھی مردم شماری ضلع دہلی کی
 جو سال ۱۸۸۱ء کے جنوری میں ہوئی انہیں بھی آبادی اس ضلع کی سب ضلعوں سے زیادہ نکلی اور فی میل
 مربع چار سو چار اودناؤں دہلی شمار ہوئے یہ ضلع دو حصوں میں تقسیم ہے شمالی و جنوبی ان دو حصوں میں ہندوؤں کی
 آبادی فی مائتا غالب ہے مگر خاص شہر اور اسکے گرد و احاطہ میں سلمان بہت ہیں اور ہندو کم شرقی شمالی و غربی
 شمالی حصہ ضلع کا درہے جمنا اور اسکے شاخوں سے سیراب ہوتا ہے ہندو دہلی کی حکو بادشاہی ہندو علیہ و علیہ
 کی ہندو ہیں اور ہندوئی نالہ جو کہ بادش کے موسم میں فرخ نگر کی پہل تک پہل جاتا ہے قریب روہیل کے شہر ہے کہ
 جنہا میں بجاتا ہے جنوبی حصہ اس ضلع کا بنجر اور ناہوا و سلیم ہے زمین اسکی بہت مقامات شور اور کھودوں کی پانی

ہی شہر ہے خاص شہر دہلی کا سلم سند سے آئہ سو فیٹ بلند ہے اور چونکہ دریا اور جہلم اس علاقہ میں بہت
 ہیں اسلئے بارشوں میں ہر دہائی یا دہ ہوتی ہے آب ہوا یہاں کی بہت اچھی مگر خشکی مایل ہے پید اور یہاں کی
 ہر ایک قسم کا نیک و میوہ ہے لکھنؤ و گنگا میں معاملہ سرکاری اس علاقہ کا تین لاکھ انچاس ہزار چھ سو تر
 روپیہ قرار پایا تھا اور یہ تمام شہر کا قایم ہو گئی تھی مگر یہ بند و بست مفسدہ دہلی میں ٹوٹ گیا اور دوبارہ
 بند و بست تو عین آبا ضلع میرٹھ کا اس ضلع کے ساتھ ملتا ہے جو اس سے زیادہ وسیع و بڑا ہے قدرتی چشمے
 پانی کے اس میں بکثرت جاری ہے یہ صحنہ ضلع دہلی کا اول ماتحت لفٹ گورنر مالک مغربی شمالی
 کے قصبہ مفسدہ دہلی کے بعد پنجاب کی لفٹ کی زیر حکم ہو گیا خاص شہر کی زمین ہی بہت مقامات سے پست نامہ و
 ہے مگر یہاں کے خوش مزاج خوش پوش و خوب خوش تقریر زبان آور صاحب سابقہ عالم فاضل شاہ مشہور
 ہیں تقدیر میں تاجزین شایخ و علما اس شہر میں ہیں ایسے صاحب کمال ہو گئے ہیں کہ جسکی طرفوں سے
 بہری ہوئی ہیں اس زمانہ کے شعرا میں محمد ابراہیم ذوق اس شہر میں آیا تھا کہ اسکو لوگ طوطی بند کہتے تھے بہادر
 ابو الفتح شاعر ہی تھے اور بادشاہی قلعہ بھی متعلق تھے انکی دیوان شعرون کی تمام جہان میں مشہور ہیں
 مفسدہ دہلی کے بعد تخت سے اتارے گئے اور جلا وطن کر کے رنگون بھیجے گئے دھان جا کر وہ جان بحق تسلیم ہوئے
 ابو ظفر اسکی تاریخ ولادت اور ابو ظفر کمال تاریخ وفات ہے **مکانات** شہر دہلی کے عجیب عجیب مقامات
 بنے ہوئے ہیں قلم کو کہاں طاقت ہے کہ انکی تعریف لکے و یا شمار میں لائے مگر تبر کا چند مکانون کا حال انہیں
 احاطہ تحریر میں آتا ہے کہ شاہجہان بادشاہ کی تعمیر و بنی **قلعہ فیاد** اس قلعہ کی بارہویں گنج
 سالہ جلوس شہنشاہ عہد حکم شاہجہان بادشاہ کے رکھی گئی اور سہیان مادی و احمد معماروں کے تفویض کی ہیں
 کام شروع ہوا اور اہتمام تعمیر کا پہلے عزت خان اور پھر الہ وردی خان بہر کرت خان کے تفویض تھا انہیں
 کے عرصہ اور بیسویں سال جلوس میں تعمیر قلعہ کی تمام ہوئی سر سے پانچ لاکھ چھ سو گز کا بنا ہوا ہے قطعہ
 بہت پہلو اول اسکا ہزار گز اور عرض چھ سو گز کا ہے جسکی کل زمین چھ لاکھ گز ہوئی اس حوالے سے یہ قلعہ اگر
 کے قلعہ سے دو گنا ہے تفصیل اسکی پچیس گز اونچی اور بنیاد گیارہ گز گہری ہے اور آثار تفصیل کے دیواروں کا پتھر
 سے پندرہ گز اور اس سے دس گز ہے اس قلعہ کے شرق کی طرف جہاں بہت ہے اور باقی تین طرف خندق کھدی
 ہوئی ہے جسکا محیط تین ہزار چھ سو گز کا ہے اور پچیس گز چوڑی اور دس گز گہری کہو در سنجہ بنائی گئی ہے اور غنایہ
 نہر کے پانی سے ہر دہائی جاتی ہے پچاس لاکھ روپیہ خاص تعمیر قلعہ اور پچاس لاکھ قلعہ کے اندرونی مکانات کی تیاری
 صرف ہوئے دو دروازے اس قلعہ کے بہت بڑے ہیں ایک جنوبی طرف کا دہلی دروازہ دوسرا غربی طرف
 لاہوری دروازہ بہرہ و نور دروازہ نہایت خوبصورت اور اونکے اوپر دریاں عجیب و غریب ہوئے ہیں اندر کی

قلعہ شہسب کے مکانات میں سے مکان انارخانہ و تہیا پول دیوان عام مسجد تخت نگین خاص محل اسد بیج شاہ محل
دیوان خاص حمام موتی محل موتی مسجد باغ حیات بخش مسجد ساون بہادرون شاہ بیج مہتاب باغ چہل لاہوری دروازہ
بیمارت سنگ مرمر وغیرہ بیش قیمت پتھرون سے ایسے پاکیزہ بنے ہیں کہ دیکھنے والوں کی جان میں جان تازه جاری
کھل دروازے اس قلعہ کے چاروں دیریں اکیس برج دروازہ چوبہ برج شمشیر ایک طرف قلعہ کے جھل منہ دریائی
جنباہت ہے دریا کے پار ایک در قلعہ نہایت مضبوط اسلام شاہ بن شیر شاہ افغان کا بنایا ہوا موجود ہے اور
دریا کے اوپر دونوں طرف کی آمد و رفت کے واسطے ایک پل تختہ بنا ہوا ہے یہ کل رونق و زیبائش لال قلعہ
کے شہ نام تک ہی جب شہ نام میں مفسدہ دہلی کا رہا ہوا اور انگریزی صندھستانی فوج نے دہلی میں جمع ہو کر
کئی مہینہ تک سرکار سے ہنگامہ آرائی کی اور بہادر شاہ ابو ظفر کو جہان جفتائی کے بعد برائے نام بادشاہ بنا
انہوں نے بادشاہ بنایا آخر جب ملی فتح ہوئی تو بادشاہ جلا وطن ہوا اور قلعہ دہلی پر انگریزوں نے دخل کر
علی العموم کل مکانات اندرونی قلعہ کے سمار کر دیے اور صرف دیوان خاص موتی مسجد وغیرہ چند مکانات سکنا
سے باقی رہ گئے جامع مسجد شاہ جہان آباد میں نعل قلعہ سے ہرگز کی فاصلہ پر غریب کے طرف ایک
چوٹی سی ٹہلی پر جو دس گز اونچا ہے مسجد جامع شاہ جہان نے بنوائی خوبی اور لطافت اسکی فی الحقیقت قابل
ہے اور کچھ شک نہیں کہ ایسی مسجد خوش قطع اور خوشنما اور کوئی مسجد روی زمین پر نہ ہوگی یہ مسجد سر سے پاؤں
تک سنگ سبز کی بنی ہوئی ہے اور اندر سے اجارہ تک سنگ مرمر اور جاجا سنگ سبز میں سنگ مرمر کی بنائی
اور سنگ موسی کی کچی کاری کی ہوئی تھی برج اسکے تمام سنگ مرمر کے ہیں اور اس میں سنگ موسی کی دھاریاں
میں سویشی ال سنگ سبز مطابقت کے ساتھ سال ملویش شاہ جہانی اس مسجد کی بنیاد بامقام سعد اللہ خان دیوان اعلیٰ اور
فاضل خان غانسان کے رکھی گئی اور ہر روز پانچ ہزار راج رنرو در و بلیار و سنگ تراش اسکے عمارت میں
کام کرتے تھے اس مقام سے چوبیس کے عہد میں گیارہ لاکھ روپیہ خرچ ہو کر یہ مسجد تیار ہوئی اس مسجد کے گنبد
منابت خوشنما نوے گز طول اور تیس گز عرض کے ہیں اندر کوسات سو انہیں اور باہر صحن کے طرف گیارہ دروازے
انہیں بہت لمبا اور پانچ دراز ہر دراز میں تیرے در پر یاد دی سخط طعرا اور باقی درون پر نام نامی شاہ جہان
اور تاریخ تعمیر و زوہ صدارت سنگ موسی کی کچی کاری سے کہہا ہوا ہے ان درون کے دونوں طرف نیارہن
نہایت بلند اور نہایت خوشنما رینہ دار بنے ہوئے ہیں جباہ پیر خرمین تو بارہ درون کے برجوں میں شہر کے
در و در سے کیسے نظر آتی ہے خصوصاً تمام شہر تو انہوں کے نیچے ایک گہڑا سا دکھائی دیتا ہے شہر کے
میں بس گریب محلے کے شمالی مینار مسجد کا اور سے گر گیا اور اسکے صدر سے صحن کے فرش کا ہی بہت نقصان
ہو گیا انگریزی نے محمد اکبر ثانی بادشاہ کے ایام سے پہلے کو بنوایا اور فرش بھی درست کرادیا اس مسجد کے

تمام فرش سنگ مرمر کا ہے اور اس میں سنگ مرمر کی کچی کاری سے سجیلے فری ہوئے ہیں منبر ہی مسجد کا سنگ مرمر کا ہے شیشا
 و جلا و قطع بنا ہوا ہے جسکی تحفہ عظیمہ و تزیینہ و تفریح سے باہر ہے شمال کی طرف مسجد کے ایک لائن سنگ مرمر کا بنا ہوا مقام نماز
 شریف کے بنا ہوا ہے اس میں کچھ تبرکات نماز سرور کائنات علیہ السلام و اہل بیت و اہل بیت کے تہذیب و فوج باغی کی خدمت
 کے وقت یہ مسجد سرکار انگریزی کے ضلع میں آگئی تو وہ تبرکات اس کے اٹھائے گئے لیکن جب غدر و فتنہ ہو گیا اور ملک
 میں جو بے نظمی سے داغدار ہوئی تو بسبب اختلاف فرقہ سلما نوں کے وہ تبرکات ان کے گئے اور فرش مسجد کو گندہ شرقی و شمالی
 کی طرح میں ان تبرکات کو رکھا لیکن اس مسجد کا نہایت دلگشا اور فرحت بخش ایک چھتیل گنبرم ہے اور اس کے دیوار ایک
 جوڑ سنگ مرمر کا بندہ کرتے بارہ گز کا و اقم ہے جس کے وسط میں ایک عمارت ہے لگا ہوا ہے جو برقعہ و عیدین چھوٹا کرتا ہے
 مسجد کے صحن کے چاروں طرف ایوان ہائے خوشنما و دالان ہائے فرحت و ازاد حیرہ ہائے دلکش و مکانات
 فرحت بخش ہیں ہر ایک و چاروں طرف کو نور میں ہر برج بارہ درہم نہایت دلچسپ میں جنوبی اور شرقی دالان
 کے مکانات نماز کا وقت دریافت کرنے کے لئے ایک ایڑہ ہندی بنا ہوا ہے اس مسجد کے صحن دروازے
 ہر سے عالیشان اور ان میں برجی کو اڑ گئے ہیں جنوبی دروازہ چٹلی قبر کے بازار کے طرف بہت خوشنما ہوا ہے
 اور دروازے کے اوپر حجرہ ہائے معقول لایق اور و باش ہے میں اس دروازے کے تین شیریاں ہیں ان پر
 نقش ہے ہر کو جمع عام ہو گیا ہے شمالی دروازہ مسجد کا پایہ و ایوان کے بازار کی طرف بہت خوبصورت و خوشنما ہے
 اس کے آٹھ شیریاں اور اوپر ہر طرف کے چھوٹے ہیں شرقی دروازہ خاص بازار کے طرف بہت بہت بڑا
 دروازہ ہے اس کے اوپر ہی بہت بڑے مکانات عالیشان ہیں ہر ایک میں اس دروازہ کے آٹھ شیر
 شیریاں ہیں ہر درہم ہر گز رہی ہوتی ہے ہر درہم ہر درہم طرح کی جنس و مان اگر فروخت ہوتی ہے
 عرض قلم کو یاد رہتا ہے کہ اس عالیشان مکان کی تحفہ عظیمہ ہے فیروز شاہ کا گوٹھ شہر دہلی سے
 ہر طرف سے فاصلہ ہر ایک مقام مشہور فیروز شاہ کا گوٹھ ہے دروازہ ایک قلعہ نہایت مستحکم بنا ہوا ہے چوڑائی
 دہلی کے کھنڈرات کے گوشہ شمال و مغرب پر واقع ہے عمارت اسکی بہت فراخ اور مستحکم میں لاشانی و مان
 ایک تون سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے جسکو فیروز شاہ کی الٹھہ کہتے ہیں سنیں فیٹ لہائی اور دس فیٹ ہر
 بنیاد کی آواز سے وہ چوڑا ہے سارے ستون ہیں کہ ہیں ہر دوسرے تہر کا ہیں ہر تمام ستون اسکی
 پتھر کا بنا ہوا ہے مورخان انگریزی کہتے ہیں کہ یہ شہر ہی مقدار کا پتھر فیروز شاہ نے کوہ سو الگ سے جہان
 راہور و کی کان سے چھینا کے کنارے سے منگو کا وایا تھا اور اسکو اپنے یادگار کے واسطے ستون بنوانے کا
 بہت شوق تھا چنانچہ ہمارے میں ہی فیروز شاہ تغلق کے سنگین ستون بنوائے ہوئے موجود ہیں جنہیں فیروز
 شہر دہلی کے باہر ایک بڑا مکان عالیشان لاکھ ہزار روپیہ کی تیاری کا بنا ہوا ہے جسکو لوگ فیروز شہر کہتے ہیں

راجہ جی سنگھ انہری کے راجہ نے حسب الحکم محمد شاہ بادشاہ کے بجا بجنوم بادشاہ کی خیم تیری کی تکمیل کے واسطے بنوایا
 تھا اس قطع پر جیسے کہ بنارس میں بنایا ہوا ہے لیکن اب یہ مکان بالکل خراب و برباد ہو گیا ہے **قطب شاہ کا**
 مینار زمیں جنوب کی طرف شہر دہلی کے ایک مینار بہت بلند بنا ہوا ہے جسکو قطب صاحب کی لاٹ ہوتے ہیں ایک
 مینار فقیر جاردون مسجد قوت الاسلام فقیر سلطان شمس الدین لہنشاں غوری کا ہے اور اس مسجد کے کونڈرات
 ہی مینار کے پاس موجود ہیں بلکہ دوسرے مینار کی بنیاد موجود ہے شکل اسکی گادوم ارتفاع دو سو اونٹالیٹ
 اور تین سو اٹھتر شیریاں اور عمارت سرخ پتھر کی ہے کل مینار میں چار درجے رکھے ہوئے ہیں جسکو چار نشتر کہتے ہیں
 مینار کے اوپر بارہ آدمیوں کی جگہ ہے جہاں وہ بفرغت بیٹھ سکیں چند دھکورا سے پتھر کی تعمیر کشمیر
 سوا انکی فاطمہ ہے کیونکہ اسکے پھر دن میں برابر آیات قرآنی کندہ ہوئے ہیں جس سے لوگوں میں باعث گرنے بجلی
 اور آئے ہو چال کے مہربا کی طرف اس مینار کی ایک لمبی ہوٹ پڑ گئی اور اندر کے وسطی ستون میں جسکے گرد گرد
 شیریاں بنی ہوئی ہیں دروازے آگئی تھی سرکار انگریزی نے بہت سے کاریگر معمار اور اسکے مرمت کیو اسطے منگوائے
 مگر کوئی عمدہ برائے اسکام کا ہوا آخر ایک انگریز انجنیر نے اسکی مرمت کی **لال دلی** دہلی میں بہ نام
 ایکٹ لارکا ہے جسکو لارڈ الہنرا صاحب گورنر جنرل بہادر نے عمارت سنگ مرمر اپنی حکومت کے وقت
 بنوایا تھا طول اسکا پانچ سو فٹ اور عرض ڈیڑھ سو فٹ ہے مسجد **نواب روشن الدولہ**
 دہلی میں یہ ایک عجیب خوبصورت مسجد قلعہ کے متصل نواب روشن الدولہ کی بنوائی ہوئی موجود ہے عمارت
 اسکی نہایت مضبوط و سنگین ہے لوگ کہتے ہیں مسجد بھی کہتے ہیں اسی میں بیٹھ کر نادر شاہ ایرانی نے دہلی
 کے قتل عام اور غارت کے واسطے حکم دیا تھا **کالی مسجد** یہ مسجد قدیمی و مضبوط عمارت کی شہر
 کے اندر موجود ہے چونکہ رنگ اسکا کالا ہے اسواسطے لگو کالی مسجد کہتے ہیں چاروں طرف اسکے چوٹی چوٹی
 سی برجیاں بنی ہوئی ہیں اور پختہ محراب عمارت ہے **گر حاکم دہلی** یہ گرجا انصار کے پرستش کی
 جگہ بنی ہوئی ہے عمارت عالیشان و پختہ مکان ہے کرنل کنیر صاحب نے ایک لاکھ روپیہ خرچ کر کر اسکو نوازا
 وہ صاحب بقاعدہ انگریزی فوج کے فیر ہے اسکے تعمیر میں اسکو سرکار سے ہی مدد ملی اور انگریزوں نے
 ہی روپیہ دیا تھا مقبرہ **خواجہ قطب الدین بختیار کالی اوشی قدس سرہ**
 دہلی کے نواح کے مقبروں میں سے یہ بڑا عالیشان اور مشہور مکان ہے اسکے پاس پاس اور بھی مشایخ و علما
 و صلیحان و شہزادوں کے مقبرے ہیں صاحب روبرے شیخ ولی نامدار ہنگوڑ رہے ہیں ذات کے سید
 جعفری جینی تھے وطن آب کا ماورالنہر میں مقبرہ اوش تھا ابو حفص اوشی کے پاس حضرت نے علم پڑھا
 پھر جا کر خواجہ معین الدین حسن بختیاری چشتی کی خدمت میں مرید ہوئے اور باطنی فیض پاپا خرقہ خلافت لیکر

دہلی کو آئے اور یہاں ہی قیام رکھا حضرت کے مرید لاکھون صاحبِ حال و قال اہل کمال ہوئے ہیں جانشینِ خود
 فرید الدین گنجشکر ایک مثنوی حضرت کے ہی خلیفہ تھے سلطان شمس الدین شہ بادشاہ ہی حضرت کا مرید تھا گاکی لوگ
 حضرت کو اس واسطے کہتے تھے کہ حضرت درویشوں کو بزورِ کراہت اپنی نعل میں سے گرم گرم کاکڑی یعنی روٹیاں
 نکال کر تقسیم کرتے تھے سلسلہ بھوی میں حضرت کے وفات پائی اور اس مقام پر مدفون ہوئے ہر ایک بادشاہ نے
 باوقار و محترم یہاں نماز پڑھائی سلسلہ آپکا پیشہ ہے اور اس خاندان کے مرید بھی جتنی کہلاتے ہیں **مقبرہ**
خواجہ شمس الدین اولیا دہلوی قدس سرہ دہلی شہر کے باہر غیاث پور کے ۱۰ رو
 این پور ضلع کے ایک مشہور و اہم مقام پر حضرت کا مقبرہ ہے جس کے دیکھنے سے غلبہ بریں یاد آتا ہے اسکے پاس دہلی
 لاکھون روپیہ کی تیاری کے مقبرے ہیں جن کے نزدیک واپس یرون بادشاہوں شہزادوں علماء و صلحا و مشائخ متقدمین
 شاخین کے یہاں مزار ہیں شاہزادہ جہان آرا شاہجہان بادشاہ کی لڑکی کا مقبرہ بھی یہاں ہی ہے اسکے علاوہ
 اور ایک لطافتِ خود بخود رتی کا دال اگر شہر پہنچو تو ایک فیر پائے صاحبِ مقبرہ خاندانِ جنتیہ پائے جنت میں
 صاحبِ ہدایت و ارشاد تھے ظاہری علم میں بھی کل کے استاد تھے حضرت کے بزرگوں کا شہر سجادہ مقام تھا اور محمد
 بر اجہ و انیسال حضرت کا نام تھا سلسلہ بھوی میں آپ تولد ہوئے دہلی میں علم کی تعلیم پائی مدت کثرت دہلی
 پڑھا یا آخر خدا کا شوق غالب ہوا دل اللہ کا مالک ہوا جو دہلی میں بنا کر خواجہ فرید الدین گنجشکر جتنی کے مرید تھے
 باطنی فیض یا دہلی کو ماسور ہوئے مدت تک حضرت دہلی میں تھے لاکھون مریدوں کو خدا سے ملا یا فطرتِ خلافت
 پہنچایا آخر ۷۲۵ھ میں وفات پائی یہاں مدفون ہوئے شہنشاہ دین و عہدیم امثل حضرت کی تاریخ وفات
 خواجہ امیر خسرو شاعر بھی حضرت کے مرید تھے اور نکا مزار بھی حضرت کے پاس ہے سلسلہ آپکا پیشہ ہے حضرت کی خاندان
 مرید نظامیہ سلسلہ کے مرید کہلاتے ہیں **مقبرہ روشن چراغ دہلی** دہلی کے مقبروں میں سے بھی
 ایک شہر کا مقام ہے زیارت گاہ خاص عام ہے صاحبِ مقبرہ سید نصیر الدین محمود نام ہے حضرت جنتی سید
 ہے سید بھی حضرت کے باب کا نام تھا مولانا عبد الکریم شیردانی و انشا اللہ بن گیلانی سے حضرت نے علم پڑھا
 خواجہ نظام الدین دہلوی کے مرید ہو کر خلافت پائی روشن چراغ دہلی کا خطاب حاصل کیا ۷۵۵ھ میں فوت
 ہو کر یہاں مدفون ہوئے **مقبرہ ہمایون شاہ و بادشاہ دہلی** کے باہر جنوب کی سمت کو جا
 دو گئی کوں ہے ایک عظیم مقبرہ اور شہر کے مکان سے عمارت اسکی ایسی عالیشان ہے کہ دیکھنے سے روح کو
 انگ کی حاصل ہوتی ہے اسکی تعمیر سیرا پانگ سرخ لگا ہوا ہے اور مضبوطی کا یہ حال کہ باد و گردِ خاک سے بچتا
 کسی برس کے ایک ک عمارت اسکی تازہ نظر آتی ہے جتنی عمارت اسکی نوابی حکیم راجہ ہمایون شاہ
 نے شروع کی اور سولہ برس کے عرصہ میں بھرت سولہ لاکھ روپیہ کے مقبرہ تیار ہوا **مقبرہ محسرولی**

دہلی میں یہ ایک مشہور قصبہ اور آباد مقام ہے بازار اسکا اچھا ہے تجارت کا بازار گرم ہے اور بسبب اسکے
 کہ تحصیل اراحت صاحب ضلع دہلی یہاں رہتا ہے آبادی اسکی اب بھی روز بروز ترقی رہے ہے اسکے متعلق بہرگنہ
 علاقہ تحصیل جنوبی کہتے ہیں علی گڑھ یہ بھی ایک نامی گرامی قصبہ اور تحصیل کا مقام ضلع دہلی میں ہے اسکے
 متعلق بہرگنہ کو علاقہ تحصیل شمالی کہتے ہیں بلیم گڑھ یہ ایک آباد قصبہ اور مشہور رستی ضلع دہلی میں ہے عمارت
 اسکی نچلے اور عمدہ بازار ہے اچھے اچھے الدار سا اہوکا یہاں دوکان کرتے ہیں در آمد براہ تجارت کی بہت
 رہتی ہے یہ قصبہ کو بعد محمد شاہ بادشاہ اور ابراہیم نے آباد کیا اور اپنی ریاست گاہ بنایا نام اسکا اچھا
 نام پر لایم گڑھ رکھا اب بلیم گڑھ مشہور ہے اور جو لوگ اسکو بلیم گڑھ کہتے ہیں غلطی میں آتے ہیں تحصیل ارا
 تحت صاحب ضلع دہلی یہاں بہرگنہ تحصیل مال کا کام دیتا ہے فرید آباد اور ضلع دہلی بہرگنہ بلیم گڑھ کے متعلق
 یہ قصبہ آباد ہے فاصلہ اسکا دہلی سے جنوب کی طرف بارہ کوس شمار ہوتا ہے اس نواح میں یہ ایک آباد
 عمدہ مکان ہے بازار عالیشان ہے تجارت عام ہے فرید آباد اسکی اسکا نام ہے کہ شہر فرید شاہی امیر شاہ
 رتھنی خان نے جو کہ جہانگیر بادشاہ غازی کے وقت کل فوج کا بخشی تھا اسکو آباد کیا اور اسے نام پر فرید آباد رکھا
 غازی الدین نگر دہلی کے ضلع میں یہ ایک مشہور رستی اور بڑا قصبہ ہے نچلے اسکا بازار ہے تجارت کی
 بہت ہے رعایا مالدار ہے جو دوکاندار ہے اسنے گہر کا سا ہو کا وہ ہے ضلع دہلی کے ماتحت ہے بلیم گڑھ آباد
 ہوتا تھا تحصیل یہاں کی شہر میں ٹوٹ گئی دیہات اسکے ضلع بلند شہر و مٹی شہر کے شامل ہو گئے نواح غازی
 حیدر قصبہ آباد کیا اور اسنے نام پر غازی نگر نام رکھا تحصیل اسکے مٹن ندی جباری ہے امیر اور شہر کا کل
 صاحبان انگریز نے بڑی حکمت کے ساتھ بنایا ہے منہ و منہ ضلع گورگانو کے متعلق تھا کہ یہ قصبہ ایک
 قصبہ آباد ہے باشندے یہاں کے بسبب مخالفت آب ہول کے اکثر زر و رنگ ہوتے ہیں اور قصبہ کے باہر ایک
 چشمہ گرم پانی کا جاری ہے نوح یہ ایک آباد قصبہ اور نامی گرامی مقام ضلع گورگانو کے متعلق ہے عمارت
 اسکی خوشنما اور بازار اچھا ہے مگر آج ہو بہت خراب ہے کیونکہ برسات کے موسم میں چاروں طرف آبادی
 کے پانی بہ جاتا ہے اور ہو خراب ہو جاتی ہے اور پانی میں سے کھاری نکلتی ہے تھوڑا سا ہے ضلع گورگانو
 میں یہ گانو تحصیل کا مقام ہے تحصیل اراہمان تحصیل مال کا کام دیتا ہے اور گورگانو کے ضلع کے متعلق
 یہ بھی ایک نامی قصبہ اور مشہور رستی ہے اور بسبب اسکے کہ یہ ہمارے اور آباد ہے اب وہاں اسکی بہت عمارت
 ہے اکثر گرمی کم ہوتی ہے علاقہ اسکا سرسبز و آباد غلہ کی پیدائش بہت ہوتی ہے عمارت قصبہ کی خوشنما اور
 بازار کشادہ تجارت کثرت ہے ہندو مسلمان دونوں میں سکونت پذیر ہیں گورگانو دہلی کے
 گوشہ جنوب مغرب میں مہرولی کے راستے بفاصلہ بائیس میل لایم گڑھ جنوب مشرق دوسو ساٹھ میل یہ ایک

بڑی ہستی اور مشہور شہر آباد ہے وجہ تسمیہ اسکی یہ ہے کہ راجہ جہشہ نے اپنے گوردھسوی درونیا جارج کو جو ذات
 برہمن تھا کچھ نو بخش دیا ہوا ہے اسکا نام گوردھم یعنی گرد کا گانو قرار پایا اب سبب گذر جانے سنیکر دن دور
 کے وہ نام بڑے گوردھم کا نام ہو گیا ہے ہنگام پر پٹیل کا ایک بڑا مندر ہے اسکی بوجاہت ہوتی ہے چار گز
 سال ہر مین دھان بڑے بہار ہی ہوتے ہیں اور ہزار ہا روپیہ خرچ ہوتا ہے کاٹھ پٹا ہے شہر مین دھنزار
 سات سو آدمی کی آبادی ہے شامی تجارت اسرستے سے مالک مغربی و شمالی کو لیجاتے ہیں
 گوردھم کا نو بہ ضلع ماتحت کشمیری سمت دہلی کے واقع ہے اسکے شمال کپڑن علاقہ جہم و ضلع دہلی مشرق کو
 برکنہ بلیم گڑھ و دریا سے جہاں چلند شہر اور علی گڑھ کے درمیان ہے جنوب مین ضلع مشہر اور تجارت دہلی ہے
 کل سطح اسکا ایک ہزار نو سو بالیس میل مربع شمار ہوتا ہے کل آبادی اسکی چھ لاکھ باسٹھ ہزار چار سو چھاسی
 آدمی کے ہیں جن میں سے تین لاکھ بائیس ہزار ایک سو تیرا ہی ہندو کاشتکار اور ایک لاکھ اڑتیس ہزار پانچ سو اکیس
 ہندو غیر کاشتکار اور ایک لاکھ اٹھادون ہزار مسلمان کاشتکار اور پینچالیس ہزار تین سو اکتالیس غیر کاشتکار
 مسلمان ہیں اس ضلع مین ہوا سے شہر گوردھم کے چار بڑے قصبے اور مین جنہن پانچھار سے لیکر دس ہزار تک
 آدمی آباد ہیں موسم اس ضلع کا ایسا ہے کہ دو تہائی سال ہر مین گرمی خشکی اور ایک تہائی سردی رہتی ہے
 مار صاحبی ضلع کے اندر جاری ہے باقی آسمن نواح جے پور سے آتا ہے اور چھوڑ جاتا ہے یہاں تک کہ موسم مین
 آسمن ٹہری طیفانی ہوتی ہے سطح اس ضلع کا آٹھ سو تیس فیٹ کلکتہ سے اور آٹھ سو چالیس فیٹ سمندر کے سطح سے بلند
 ہے اور خاص شہر گوردھم کا نو آٹھ سو ترہ فیٹ سمندر سے بلند ہے کتبہ بعض حصے اس ضلع کے اس سے بھی زیادہ بلند
 ہیں اور جو حصہ اسکا دریا سے جہاں کے دھننے کنارے کے پاس ہے وہ سب دھنوار و زرخیر ہے اور بہت ماحصہ ہوا
 جنگلات پھر ہوا ہے آگے کسی بادشاہ کے عہد مین اس جنگل کی آبادی نہیں ہوئی تھی اب نگری عملداری مین
 برابر آباد ہوتا چلا گیا ہے کیونکہ سرکار نے بہت ہی خفیف معاملہ لینا کر کے سال شدہ ام تک بند و سبب اسکا
 کر دیا تھا اس سرزمین کے پاس قصبہ فیروز پور آباد ہے اسکے پاس چھپا لو اسکا لگر کہا جاتا ہے اس ضلع کے
 جنگلو مین بانوں سب کو خون کی بہت کثرت ہے اور جنگلوں مین خانہ بدوش لوگ بواٹی نسل کے رہتے ہیں
 پچھلے زمانہ مین وہ غارتگری کرتے تھے اب بکریاں مویشی رکھتے ہیں اور گوشت و شراب انکی بہت غنیمت
 ہے کسی نہ بہت کچھ ان پانچ مین مغرب کپڑن ضلع کے ایک پہاڑی سطح ہے جو جہاں کے گھاٹی سے شروع
 ہو کر مغرب کے سمت کو چلتا چلا جاتا ہے زمین اسکی ریگستانی شمال سے جنوب کی تیس سل لمبی اور آٹھ میل
 پوری ہے اس مین چھ در زمین ہے شورانگیر و غیر آباد ہے گروہض مقام پر لائق کاشت و زرخیز ہے
 اور بعض مقامات پر اگر مین یا یا بس ٹیٹا کے مین کو دین تو پانی نکل آتا ہے اور پانی کے نکلنے سے اگر آٹھ یا

نویٹ تک کنواگہر ہے تو پانی اسکا میٹھا ہوتا ہے اور اگر دس یا بارہ فٹ تک گہرا ہو جاوے تو پانی شور
 ہو جاتا ہے اور اگر اس سے بھی کچھ اور زیادہ گہرا کریں تو پانی تم و سبے منہ ہو جاتا ہے پانی اسکا انسان کی حد
 ہی بی نہیں سکتا سب کا صرف یہی ہے کہ اس زمین کے پینے کے پانی کی کان سے حقد رگہودائی زمین کی کھجور
 حد تک میٹھو پختی جاتی ہے پانی ہنجر نکلتا آتا ہے اس سر زمین میں بلور کی بھی کان ہے اور کثرت نکالا جا کر اسکی
 تجارت ہوتی ہے گورگانو کے ضلع کے چیلون میں نمک بہت پیدا ہوتا تھا اور اسکی بکری بھی بہت تھی مگر جب
 سائبر تک فروخت ہونے لگا ہے بکری اسکی کم ہو گئی اس میں سے ریگستان میں ایک جیل آٹھ میل کی ہے
 اور جاسیل کی چوڑی پانی سے گورگانو کے پانی کا میدان نکاس نہیں ہے تو بھی پانی اسکا چند ان خراب نہیں
 ہوتا مگر غایان چیلان وغیرہ آبی جانور اس میں کثرت ہیں جن کا شکاری لوگ شکار کرتے ہیں یہ ضلع اول دولت
 سیدہ کے ماتحت تھا سلسلہ اسم میں انگریزی قبضہ میں آگیا اس کے شمال کے طرف ریاست راجہ جی پور وجود ہے
 کچھ حصہ ایکسپریس میں ملے مسات نیسا شمر و گی میگم کی ریاست میں تھا جب ہ مرگئی تو وہ بھی سلسلہ اسم میں
 داخل علاقہ انگریزی ہو گیا اور ایک درجہ دو میل مربع کا متعلق جاگیر فیروز پور ماتحت شمس الدین خان کے تھا
 وہ بھی اس کے پھانسی بننے کے بعد شامل ممالک محمد وسہ سرکار ہوا اس میں سے فقط علاقہ لوہارو کا اس کے بہائی امین الدین
 و ضیاء الدین خان کو عطا ہوا اس ضلع میں ٹبے بڑے سے قبضہ خاص گورگانو فیروز پور و فیروز آباد و درواری
 و پادل و سہیل میں اور شہر گورگانو پہلے رب نیسا شمر و کے میگم کے ماتحت تھا جب ہ مرگئی تو چھاونی فیج انگریزی
 کی ہمان مقرر ہوئی اب ضلع کا مقام ہے اور شہر ہار کے واسے کے نیچے آباد ہے شہر کی صورت مربع عمارتوں
 اس کے خوشا اور بازار بارونی ہے ہر ایک قسم کے قوم و مان سکونت کہتی ہے اب ہوا اسکی مختلف موسموں میں
 مختلف ہوتی ہے فاصلہ اسکا جنوب مغرب کے سمت کو دہلی سے اٹھارہ میل اور شمال مغرب کلکتہ سے نو سو اٹھارہ
 میل کا ہے گورگانو کے ضلع کے متعلق سات تحصیل میں ہیں چار سہ رتھ آڑی فیروز پور پونا نا پاول تھ
 سومنہ اور ایک تحصیل میں علیحدہ علیحدہ تحصیل اور ماتحت صاحب ٹی کشن ہار گورگانو کے کام دتا ہے
 ہار گورگانو یہ ایک قبضہ دہلی کے علاقہ میں دہلی سے اٹھارہ میل سمت شمال اوس شہر پر جو دہلی کے قریبی
 کو آتی ہے آباد ہے شاہان خجائی کے وقت ایک شخص ہار خان جاگیردار نے یہ قبضہ آباد کیا اور اس نے نام
 نام اسکا ہار گورگانو کہا عمارت اس قبضہ کی تختہ اور شہر بنا ہی تختہ بنا ہوا ہے یہ قبضہ ہار و جگ خان جہر کے
 رئیس کے رشتہ دار کے جاگیر میں تھا بعد صفدہ دہلی کے جب وہ مغزول ہوا تو انگریزی علاقہ میں آگیا یہاں
 ایک چاوسیم بار ہے اور تجارت بھی ہر ایک قسم کی ہوتی ہے فرخ نگر شمال و مشرقی کونے ملک جہر
 کے یہ ہو یا شہر آباد ہے عمارت اسکی تختہ و خوشا ہے ہر ایک قسم کے لوگ سکونت رکھتے ہیں چیلان شہر کو

نواب فوجدار خان بلوچ نے ششالہ ہجری میں آباد کیا اور قلعہ کی ہی تعمیر کی اور فرخ سیر بادشاہ کے نام پر نام
اسکا فرخ نگر رکھا بعد ازاں پشت پشت او سکی اولاد اسپر قاضی رہی جبکہ نگر زری عکداری ہوئی تو نواں مظفر خان
جاگیردار اسپر قاضی تھا اگر نیرودن نے دستور اسکو واگذاڑ رکھا مفسدہ دہلی کے بعد احمد علی خان پوتا مظفر خان
کا بعلت مفسدہ پروازی کے پھانسی ملا اور ریاست ضبط ہوئی سلطنت اس جاگیر کا پائیس میل مربع تھا اور
چار ہزار چار سو آدمی کی آبادی تھی اور نواب کے پاس چھپل آدمی مسلح رہنے کی اجازت تھی اب یہ شہر
سرکاری عکداری میں ہے ذکر مفصل اس بابیت کا سابق ریاستوں کے ذکر میں درج ہو چکا ہے۔

شیش گڑھ یہ قصبہ ضلع دہلی میں شہر دسرون مکان ہے جسکو خفہ خان نواں آباد کر کے اپنے نام پر
اسکا نام رکھا آبادی اسکی تختہ عمارت کی ہے اور بازار بھی آباد ہے متصل اسکے ہنوتی نالہ کی جبل ہے جو شیش
کے موسم میں طبعیابی میں آکر بہت بڑھ جاتی ہے سرکار نے اسکے اندر سے ایک نہر جوٹی سی جاری کی ہے چار
طرف قصبہ کے تختہ شہر ناہ ہے فاصلہ اسکا جنوب مغرب دہلی کے پندرہ میل کا ہے قصروں و زلوں و ضلع گورگانہ
میں بہرہ سدر و قدامت گاہ ہے اور تحصیلدار ماتحت صاحب بہادر ضلع گورگانہ یہاں تحصیل کا کام لیتا ہے آبادی
اسکی آٹھ ہزار چوبیس ہزار ہے اور کو جاتی ہے چوتھریل کے فاصلہ پر دہلی سے جنوب کی سمت کو واقع ہے شہر کے
گرد و شہر ناہ تختہ نام و اس کے دیوار میں برج خوشامتیہ بان دیوار کے بنی ہوئے ہیں قلعہ ہی ایک
کچی عمارت کا تعمیر ہوا ہے گرد دیوار میں اور برج اسکے مستحکم ہیں قلعہ کے اندر نواب کے رہنے کا محل انگریز
و قلعہ کا نہایت عالیشان عمارت کا بنا ہے اس قصبہ میں مسلمان بکثرت اور ہندو کم رہتے ہیں آبادی اس شہر کی
تقریباً ۱۵۰۰۰ میں جو شمار ہوئی تو سات ہزار نو سو اسی باپنی گئی آبادی کی آسمین بہت ترقی ہے یہ شہر پہلے نواب
شمس الدین خان کے جاگیر میں تھا جسکا احوال مفصل ریاستوں کے باب میں تحریر ہو چکا ہے بعد ضبطی یہ گورگانہ کے
ضلع میں شامل ہو گیا چونکہ اس کی کان اس شہر سے تین میل کے فاصلہ پر ہے اس واسطے لوہے بنانے اور پکانے
کے کارخانے یہاں بہت جاری ہیں بازار اس شہر کا تجارت آبادی ہر ایک شہر کی تجارت ہوتی ہے علاقہ ہی اسکا سیراب
زراعت چغندر اور پانی کی کثرت لندی اس شہر کی سلطنت سندھ سے آٹھ سو پانچ سو فٹ اور فاصلہ اسکا شمال مغرب کتبہ سیر
براہ اگرہ و شہر آٹھ سو پانچ سو میل کا ہے لوہار و یہ قصبہ بچلہ جاگیر نواب شمس الدین خان جاگیردار فیروز پور کے تاج
اسکو پھانسی ہوئی تو یہ علاقہ نواب میں الدین خان و صناد الدین خان کو عطا ہوا جسکا حال مفصل سابق تحریر ہو چکا ہے
جو کہ یہ مقام جاگیردار میں کے رہنے کا ہے اسلئے آبادی اسکی بار و نو ہے اور نواب کے رہنے کے مکان عالیشان
و تختہ بنے ہوئے ہیں شہر کے عمارت اکثر تختہ سے اچھے اچھے دوکاندار و ساموکار مالدار ہیں مگر ان کی جاگیر کی
بہائی بہت کم کرتے ہیں بادشاہ پور ضلع گورگانہ میں یہ ایک چوٹا سا قصبہ اس شہر کے چوبیس کی شہر کے

جائے ہی دہلی سے پچیس میل سمت جنوب مغرب آباد ہے اسکی اگرچہ ٹھوس ہے مگر عمارت اسکی نچوڑ عجیب و غریب
 بنی ہوئی ہے دونوں طرف اسکے دو پہاڑی ٹیلے بلند اور پھیلے ہوئے ہیں انکی آبادی اسکی واقع ہے تجارت یہاں خوب
 ہوتی ہے اور بازار آباد و رعایا آسودہ ہے **مالی ضلع** گورگانو میں یہ ایک قصبہ بڑا آباد و بارونق مکان ہے
 علاقہ اسکا آبادی میں تمام ضلع کے آبادی سے پیشانی ہے آبادی اسکی ایک پہاڑ کی شرقی بنیاد میں واقع ہے
 نچوڑ مکانات کی تہوں کے یہاں بہت سے ہیں جو اسکے پاس کے پہاڑ سے نکلتا ہے فاصلہ اسکا دہلی سے
 جنوب کی سمت کو اٹھارہ میل کا ہے **پونا** ہمشاہہ بڑا قصبہ پرگنہ کا صدر مقام ضلع گورگانو میں اوس ٹرک پر
 جو مٹھرا سے دیواری کو آتی ہے آباد ہے فاصلہ اسکا مٹھرا سے سمت شمال مغرب پچاس میل کا ہے یہاں ایک
 تحصیلدار ماتحت صاحب ٹی کشن بہادر گورگانو تحصیل کا کام دیتا ہے عمارت اسکی بارونق ہے اور تجارت کثرت
 ہوتی ہے **پول ضلع** گورگانو میں قصبہ اس ٹرک پر جو دہلی سے مٹھرا کو جاتی ہے دہلی سے اکیالیس میل کے
 فاصلہ پر جنوب کی سمت کو آباد ہے اس ضلع میں یہ قصبہ بڑا آباد و مشہور ہے بارہ ہزار آدمی سے زیادہ
 رہتے ہیں اور چونکہ یہ قصبہ حاکم نشین ہے اور تحصیلدار ماتحت ضلع گورگانو کے یہاں کام دیتا ہے اسکی
 رونق اسکی روز بروز ترقی رہے بازار یہی پہلے سے زیادہ آباد ہے تجارت کی ہی ترقی ہے **شکادہ ضلع**
 گورگانو میں یہ قصبہ بڑا قصبہ آباد و مشہور ہے آبادی اسکی اس ٹرک پر جو مٹھرا سے فیروز پور کو آتی ہے تیس
 شمال مشرق فیروز پور کے واقع ہے اور خان پور گھاٹ سے فاصلہ اسکا صرف ایک ہی میل سمت شرق کے
 ہے اسکے متعلق زمین میں زراعت کثرت سے ہوتی ہے مگر زراعت کو کنوؤں کے ذریعہ پانی دیا جاتا ہے قصبہ
 زمیندار بہت تجارت غلہ کی کثرت ہوتی ہے **خان پور گھاٹ ضلع** گورگانو میں یہ ایک گزرگاہ
 ان پہاڑوں کی فیشب میں ہے جو شمال مشرق سے جنوب مغرب کو پہلے ہیں یہ گزرگاہی دریا کا گزرہ ہیں
 ہے بلکہ ایک پہاڑی درہ ہے پاس اسکے ایک میل کے فاصلہ پر سمت شرق موضع نگادہ آباد ہے اور فاصلہ
 اسکا شمال مغرب سمت کو مٹھرا سے باون میل کا شمار میں آتا ہے **شہان پور** یہ ایک قصبہ ضلع
 گورگانو میں ہے عمارت اسکی قدیمی اور نچوڑ بہت ہے اور آبادی کثرت فاصلہ اسکا باسٹھ میل کا سمت جنوب
 دہلی کے ہے **سیکری** یہ قصبہ گورگانو میں اس ٹرک پر جو دہلی سے مٹھرا کو جاتی ہے آباد ہے بوقت غلامی
 سرکار انگریزی کے دہلی میں یہ قصبہ مدد اور ضلع موضع کے ایک سامان نواس کے جاگیر میں عطا ہوا تھا بعض اوان
 خدات کے جو وہ مرثیوں کی ٹرائی میں سجایا تھا چونکہ جاگیر دار نے سکودار الیاس بنایا اس کے بارونق
 اسکی بڑھ گئی اور خوب آباد ہوا اب بھی آبادی اسکی بارونق و تروتا بہ ہے زراعت کثرت ہوتی ہے زمیندار
 خوشحال ہیں **پوٹھری ضلع** گورگانو میں ایک قصبہ اوس ٹرک پر جو دہلی سے جی پور کو جاتی ہے دہلی سے اٹھارہ

پچاس میل جنوب مغرب کی سمت کو آباد ہے آبادی اس شہر کی ضلع کے سب شہروں میں بہت بڑی شمار کرتے ہیں عمارت اسکی
 سخت اور بازار بھی فراخ و پر تجارتی قصبہ کے رہنروا لے اکثر شریفین میں پہلی خانہ شامی میں چھتیں اور آٹھ سو چالیس
 آدمی کے زمین آبادی تھی اب دسویں ہی ترقی زیادہ ہو چکی تحصیلدار ماتحت صاحب ضلع بہادر گورگانوکر کا تحصیل کار دیکھا
 مصر و سہمہ شہر اگر متعلق ضلع میرٹھ ماتحت لفٹ گورنر مالک مغربی و شمالی کے ہر پنجاب کے متعلق نہیں کیا گیا ہے
 کہ سابق ذکر المثلث است کا اس کتاب میں مفصل درج ہو چکا ہے دارالریاست حال ہی تحریر ہوا و اجناسی مشہور ہو کر
 لکھا جاتا ہے کہ یہ قصبہ اس شہر پر جو کرناں سے میرٹھ کو جاتی ہے گیارہ میل سمت شمال و مغرب میرٹھ کے آباد
 ہے شہر شاہ اس شہر کا خام بنا ہوا ہے اور قلعہ بھی کہا ہے مگر اب ہوا گیا ہے یہ قلعہ و شہر شاہ رنیا لکھنا بیگم
 شہر دئے ہوا یا تھا سو اس قلعہ کے ایک محل ہی بچتہ عالیشان بیگم کا بنا ہوا بیگم کا موجود ہے جو کہ شہر و حصہ اور اسکی
 بیگم انگریزوں میں مذہب و من کتھلکٹ الون کا دکتی تھی ایک گرجا بھی پر کشکاہ انکا بنا ہوا ہے پہلی مردم
 شامی میں آبادی اس قصبہ کی بارہ ہزار چار سو اکیاسی شمار ہونے لگتی ہے بارہ سو آدمی عیسائی و دس کتھلک
 کے مذہب کے تھے خود شہر و صاحب جرمی نسب کا انگریز تھا اور رنیا لکھنا اسکی بیگم ایک عورت کسین تھی جو عیسائی شہر
 اسکی زوجہ بنی خاندان کے مرشد کے بعد وہ ریاست پر قابض ہوئی شہر میں تین حب دولت اسے سند یہ ہے
 یہ ملک سرکار انگریزی کے قبضہ میں آیا تو شہر میں جاگیر اسکی ہی سجال ہوئی اور شہر ۱۸۳۷ء تک وہ قابض
 رہ کر مرگئی اس سے یہ شہر سر و منہ ضلع ہو کر میرٹھ کے ضلع کے شامل ہو گیا آبادی سر و منہ کی ایک کالی
 ہوئی زرخیز میدان میں واقع ہے اور پانی کی افراط زراعت کی کثرت غلہ کی پیدائش بہت ہی اور ایک اور
 اس شہر کے گرجا کی متصل بنا ہوا ہے جس طرف شہر کا جارجی ہلندی اسکی سطح سمندر سے آٹھ سو بیاسی فٹ ہے
 اور فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے آٹھ سو ستاون میل کا ہے چھپا رسہ یہ قصبہ ضلع گورگانوکر میں ہے
 قصبوں میں شہر ہے تحصیل خاص گورگانوکر کے پرگنہ کی اہم مقام ہے اور تحصیلدار مال و محشریٹ درجہ دوم
 یہاں رہتا ہے آبادی اسکی اس شہر پر جو ریو آری سے دہلی کو جاتی ہے دہلی سے بیس میل جنوب مغرب کے
 سمت کوہ ہمالہ کے جنوبی قطاروں کی جنوب کو واقع ہے یہ شہر بہت آباد اور بازار بار و نئی و علاقہ اسکا سیراب
 وادری جو کہ علاقہ میں یہ ایک بڑا شہر آباد ہے آبادی اسکی اس شہر پر جو ہانسی سے پنج کو جاتی ہے
 واقع ہے گہرا و رگلیں بازار اس کے سخت منی ہوئے ہیں در علاقہ یہی سیراب بار و نئی ہے زراعت بہت ہوتی ہے
 تجارت کا بازار گرم ہے شمال کے طرف اس کے اکثر زمین بگی اور خراب اور جنوب کے طرف کا سطح عمدہ و کاشت
 شدہ ہے فاصلہ اسکا ہانسی سے جنوب کے طرف چالیس میل کا ہے پہلے شہر نو اب بہادر جنگ کے جاگیر
 تھا اب یہ قصبہ دہلی ریاست اسکی ضلع ہو کر شمال انگریزی علاقہ کے ہو کر بطور جاگیر حیدر کے راجہ کو عطا ہوا

[illegible]

۱۵۲۱ء و ۱۵۲۲ء عین حبس مردم شماری ہوئی تو معلوم ہوا کہ شکار یہاں دو لاکھ اسی ہزار چار سو تین
اور غیر شکار ایک لاکھ بارہ ہزار تین سو اسی مسلمان وغیرہ کا شکار تیس ہزار نو سو اونیچاس غیر شکار اکیس ہزار
دو سو اکتالیس ہو گئی میزان میں لاکھ تیر ہزار تیرہ ہوتے بعد ان جو جو کے اضلاع اس ضلع سے شامل ہوئے
تو مردم شماری اس ضلع کی کل چار لاکھ تیر ہزار چار سو سولہ قرار پائے اس ضلع میں بڑے بڑے قصبہ بہت ہیں
جنکی تفصیل مفصل اگر تحریر ہو تو طول ہوتا ہے محض تشریح اسکی یہ ہے کہ جن جن قصبوں میں ایک ہزار آدمی سے
کم نہیں ہیں وہ گانوں اس ضلع میں دو سو چار اور جن جن قصبوں میں ایک ہزار سے پانچ ہزار آدمی تک رہتا ہے وہ
شہر اور جن جن پانچ ہزار سے دس ہزار تک آبادی ہو وہ دو قصبہ اور کل میزان ایسے ایسے قصبہ ایک دو سو اسی ہے
دہلی کے مندرجہ سے پہلے یہاں بندہ دست ہی لگے ہو گئے جسکی سیاحت و شہرت نہایت منقصی ہو گئی اندر سی
کنارے دہلی کے نہری آبادی ہے آبادی اسکی اس شہر پر جو کمال سے بڑا کو جاتی ہے واقع ہے اور کمال سے
فاصلہ اسکا بطرف شمال پندرہ میل شمار میں آتا ہے اور شمال مغرب کا کٹے سو اسی میل چکروہ ضلع ریشک میں
بہ ایک شہر و آباد قصبہ اس شہر پر جو دہلی سے ہانسی کو جاتی ہے بائیں میل دہلی سے سمت شمال مغرب واقع ہے
جہاں گورگانوں کے علاقہ ضام ریشک میں اس شہر پر جو دہلی سے ریواڑی کو جاتی ہے اڑتالیس میل دہلی
سمت جنوب مغرب واقع ہے یہ قصبہ بائیں کنارے سانی نالے کے ہے جو بعض دنات جاری اور کبھی خشک ہوتا ہے
خضو صابریات میں تو اس میں بہت طمانی ہوتی ہے کہ پانی اسکا خف گڑھ اور فرخ نگر کے جہل تک جا پڑتا ہے اور کلا
ننگ دریاے جہاں میں جا کر تمام دہلی شامل ہو جاتا ہے چھوٹے چھوٹے علاقہ جہاں سرکاری عمارتوں سے علیحدہ نواب
حبیب الرحمن خان کے جاگیر میں تھا جو اب ضبط ہو کر ریشک کے ضلع کے شامل ہو گیا اسکے شمال میں ضلع ہریانہ و
ریشک شرق میں دہلی و گورگانوں والو جنوب میں ہے ضلع گورگانوں والو مغرب میں شکاوتی و پگنہ لوہار و
کل سطح اسکا بارہ ہزار تیس میل مربع بلندی اسکی سطح سمندر سے آٹھ سو بیس فٹ ہے آٹھ سو چالیس فٹ تک
سے بارش کے موسم میں وچے پہاڑوں سے پانی اس علاقہ میں اگر بہت نقصان کرتا ہے ہر وہ پانی میں سال
کے شرق کے ملک میں بہلتا ہوا دہلی کے شمال کے طرف اگر آٹھ سو فٹ کی اونچائی سے گر کر جہاں میں
جنوب مغرب میں اس ملک کے چوٹے چوٹے ٹیلے پہاڑوں کے بہت میں اس ملک میں شمال جنوب کو ایک شہر
ہانسی سے شروع ہو کر فقیر آباد و پنج کو جاتی ہے اور دوسری شہر شرق سے غزیا کو داری سے جو کو جاتی ہے جو
بڑے شہر اس علاقہ میں جو و نارتول و دو جانہ و داری و کبود میں اسکی سالانہ آمدنی بوقت حکومت ریاست جو
کے چھ لاکھ دو سو سالانہ تھے اور نواب اس ملک کا جنگی فوج تعداد میں ہزار سپاہی کے رکھتا تھا اور سو سو ارٹو
میں ہزار انگریزی کو دیتا تھا خاص شخص جو ایک بڑی آبادی کا شہر اس شہر پر جو ہانسی سے ہنر

براہ گورکانو جاتی ہے انسی سے سات میل سمت جنوب شرق اور دہلی سے مغرب کو فاصلہ پچیس میل آباد ہے جو بعض
بیان ہے کہ اول بناس شہر کی وجہ جو جن سے لگتی تھی اور نام اسکا جو جن نگر رکھا تھا مگر اب بسب تمامہ ایام وہ نام مگر کچھ
ہو گیا مگر یہ معلوم نہیں ہوتا کہ وہ راجہ جو جن کب و کس وقت میں ہوا تھا یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ سابق قوت
انقلاب عکساریوں کے یہ قصبہ آخر گیا تھا یہ جب عکساری مسلمان بادشاہوں کی ہوی نو از سر نو آباد ہوا مگر پہلا
قصبہ اس آبادی کے مقام سے شرق کے طرف دو ڈھائی میل پر آباد تھا اور حال کی آبادی کے مقام پر پہلا
جہل بانی کی تھی جسکا نام جو جہ تھا پہلا شہر جسکا نام ہاگولان تھا بوقت حملہ غوریوں اور مارے جانے رہے پھر اس کے
آخر کچھ نہ شہر اس مقام پر آباد ہوا اور نام اسکا اسی جہل کے نام پر رکھا گیا اور بعض اوی یون کہتے ہیں ہاگولان
شہر کے آخری کے بعد سبھی جو جہ قوم جاٹ نے جو پہلے ہاگولان میں رہتا تھا اس شہر کی آبادی کی بنا رکھی تھی
اور جو جہ پور نام اسکا آئے اپنے نام پر رکھتا تھا جو کثرت استعمال سے جو جہ پور سے جو جہ باقی رہ گیا جیسا
کے اخیر میں اس شہر کا نام مبارک آباد عرف جو جہ مقرر ہوا اسکا یہ سبب ہوا کہ جب ملکہ ہجری میں بعد سلطنت
حاکم شیرانی شاہزادہ عالی کہر بنظر انتظام محالات جاگیر اپنے کے مار نول تک یا تو جو جہ کی حاکم سنے عبادت
اختیار کی اور شاہزادہ عمادی الملک غازی الدین خان وزیر نکو ام کے بادشاہزادہ کے مقابلہ کو مستعد ہوا
اور سبکی سرکوبی کے واسطے شاہزادہ خود جو جہ میں آنا اور اسکی گرفتاری کے بعد کسی جہ میں رہنا اور مستقل نال
ہوا اور اس کے ایک قلعہ کے بنانے کی بناء و الکرمبارک آباد اسکا نام رکھا اور یہ قلعہ تخت نشینی اپنے کے یہی بادشاہ
فرمانوں میں ہی نام تحریر ہوتا رہا **عظیم آباد** یہ شہر بھی بہت پرانا اور قدیم عمارت کا ہے آبادی
اسکی کربال سے نو میل اس شہر پر جو کربال سے لوہیا کو آتی ہے ایک دھنچلی پر واقع ہے اس سے کربل
کے موسم میں چار دن طرف شہر کے سمت زمین میں بانی ہوتا ہے شہر بیاہ اس شہر کا بخت بنا ہوا ہے جبکہ
دیوار میں برج عالیشان بنے ہیں شہر کے پاس ایک ٹال ہے جو ہمیشہ پر آب تھا ہے شمال کے سمت کو اسکی پہل
سرے سختہ مضبوط عمارت کی بادشاہان اسلام کے وقت کی بنی ہوئی ہے دیواروں میں اس کے برج بلند
اور گرد اس کے خندق عمیق کھدی ہوئی ہے اس سرائے کو اگر ایک قلعہ مستحکم لکھا جاوے تو سچا ہے اس شہر
ہر ایک قسم و قوم کے لوگ ہتھیارین مگر مسلمانوں کی کثرت ہے کا و مہر کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ جاگیر
اور اس کے مغربی سمت کو آباد ہے سابق یہ قصبہ نواب کے جاگیر میں تھا اب ضلع ریتک کے ماتحت ہے کا و
جو کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ اس شہر پر جو انسی سے پنج کو جاتی ہے انسی سے تریل سمت جنوب اٹھ
سرکارانگر نری کے عکساری سے پہلے یہ قصبہ داؤن راو مرٹھ کی قبض و دخل میں تھا اور آئے یہاں ایک
قلعہ مضبوط بنا کر اس قصبہ کو آباد دار الریاست مقرر کیا ہوا تھا لارڈ لیک صاحب ہاؤرنے ٹری ٹری لڑا یہاں

کرکھ اور سریش پانی اور اسکی کل ریاست پر قابض ہو گئے یہ قصبہ نہایت چھا آباد ہے شہر کے بازار و گھر بچتے
 بہت ہوئے ہیں عمارت اسکی دلچسپ اور مسافروں کے آرام گاہ ہیں بانی ہی اسہیں اگرچہ بکثرت ہی مگر کھاری ہے
 اسکی ایک ٹھیکین ہاڑی اور کی میں میں جابری میں کے شعلق اراضی میں اگرچہ کاشتکاری بہت ہوتی ہے مگر وہی جو کھجور
 بہت شہری جو اس شہر سے تین میل پہلے ایک ٹھیکہ ریگ کا چھار یون ڈھکا ہوا ہوتا ہے اس کے آگے اور نیلے رنگ کے
 بکثرت ہیں اور اس شہر کے ساتھ دھان ریگ ہے اگر گھوڑوں دھان چلین تو کھٹوں تک ایک میں ہیں دھان کا قلعہ بہت مضبوط
 اور چھوڑا نہیں یہاں اپنا خزانہ دیکھ کر زمین غریب کھاتا ہے جو اسکی ریاست ضبط ہوئی تو کل دور دیکھ کر زمین اسکی کا پورا
 محفوظ رہتا تھا سرکار انگریزی کے قصبہ میں گیا فقط مسو ضلع ریتھک میں یہ پر گئے
 جس کا مقام ہے اور تحصیلدار ماتحت صاحب ضلع ریتھک کے یہاں کام کرتا ہے آبادی اسکی اس
 شہر کے راجہ ہاشمی سے دہلی کو جاتی ہے ہاشمی سے جنوب شرق کے گوشے کو جو الیس میل کے فاصلہ پر آباد ہے پہلے
 یہ قصبہ آباد تھا تجارت یہاں کی دور دور تک ہوتی تھی مگر اب ہر وقت نہیں بھی تو یہی اب باپنہرا
 یہ قصبہ آباد کی آبادی اسہیں باقی ہے اور حکام کے توجہ سے دن بدن آبادی کی ترقی ہوتی جاتی ہے
 اس قصبہ کے پاس ایک بولی یعنی چاہ ذریعہ واپس کی عمارت کا بنا ہوا ہے جو ایک سو تیس فٹ تک گہرا ہے
 اور زمین اسکا جس فٹ چوڑا زمین کی سطح سے پانی کا سطح تک پہنچتا ہے نارنول جو اس کے علاقہ میں
 یہ آباد بھی شہر ہے آبادی اسکی اس شہر کے راجہ ہاشمی سے دہلی کو جاتی ہے چھاسی میل ہاشمی سے جنوب کے
 سمت کو واقع ہے عمارت اسکی سخیہ بازار کشادہ و آباد تجارت بکثرت پانی کی افراط ہے غلہ ہر ایک قسم کا
 یہاں پیدا ہوتا ہے پہلے یہ شہر دہلی کے سلطنت کی ضعف کے وقت جارج طامس صاحب کی ریاست میں
 منتقل ہوا پھر اس سے دولت احمدیہ کے ماتحت آیا پھر سرکار انگریزی نے اسے عمل و دخل کر کے جو
 نواب کی جاگیر میں عطا فرمایا جو مدت تک دیکے پاس ماحبہ ہر ریاست دہلی کے مفدہ کے بعد ضبط ہوئی
 تو اس کے بعد جس خدمات و وفاداری کے مہاراجہ پٹیل کی جاگیر میں عنایت کیا ہے قدیمی مقررے و پر
 سکانات اس شہر میں بہت ہیں شامان اسلام کے وقت یہ شہر ہی ایک تھیں علم و ہنر شہر ہوتا تھا اگرچہ اب
 وہ رونق نہیں ہی تو بھی نسبت امت کے اور شہروں پر سقت لیجاتا ہے چھاسی میل ہاشمی سے علاقہ میں
 شہر ہی بڑی آبادی کا مکان ہے آبادی اسکی اس شہر کے راجہ ہاشمی سے دہلی سے نارنول کو جاتی ہے دہلی سے جنوب کے طرف
 چالیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے بازار یہاں کا آباد عمارت سخیہ پانی کی افراط ہے گردنواح کی زمین اسکی
 مہاراجہ و شیلو دار ہے علاقہ میں فیض طلبان نواب سجات علی خان جاگیر دار جو اس کے ہنوس کو جاگیر میں عطا ہوا
 تھا اب پوتا اسکا اکبر علی خان کا یہ قصبہ دارالریاست ہے حال مفصل اس ریاست کا ریاستوں کے ذکر میں تحریر ہو گا

دروہہ درہتک کے ضلع میں بہہ ایک قبضہ اس شکر پر جو دہلی سے ہنسی کو جاتی ہے سترہ میل دہلی سے
 شمال مغرب کے آباد ہے عمارت اس قبضہ کی کچھ تختہ اور کچھ خام دہلی ہوئی ہے اور غلہ کی تجارت بھی ہوتی ہے چوٹا بازار
 اور چند دکانیں اس میں ہیں علاقہ سرسہ ایک بڑا علاقہ اور فراخ زمین ہے تختہ نقش گوڑ بہادر پور
 کے شمال مغرب شمال مشرق کی طرف اس کے سرسہ کے علاقہ کے شہر اور شرق میں صنم درہتک و داور پور
 میں ادھی کا علاقہ و لوہار و مغرب میں ریاست بیکانیر و ٹھٹھانہ ہے کل ستم اسکا تین ہزار تین سو میل مربع ہے
 زمینیں بہت کھلی ہیں معلوم ہوتے ہیں کہ گویا ان پر کبھی دریا چلا ہے دریائے گہگڑ و قنگا وغیرہ ندیاں کو
 ہمارے نقشہ میں بھی دیکھیں اسکی بہت سے مقامات سے زرخیز و لائق پیداوار ہے آب و ہوا بھی مناسب
 کے ہے پیداوار یہاں کی شالی گہوں جو وغیرہ ہر ایک قسم کا غلیہ ہے اس علاقہ میں جن جن مقامات پر پانی کی کمی
 ہے زمینداروں نے وہاں پر پختہ تالاب بنوائے ہوئے ہیں برسات کے موسم میں وہاں پانی جمع ہو جاتا ہے
 اور کبھی کی موسم میں ان تالابوں سے وہ پانی خرچ میں لاتے ہیں اور اگر برسات نہ تو کٹوڑن کے ذریعہ سے پانی
 کو پانی دیتے ہیں کٹوڑن یہاں بعض ایک سو اور ایک سو بیس فیٹ تک گہرے ہوتے ہیں زمین یہاں بہت سے
 مقامات سے خشک ہوتی ہے اگر برسات نہ تو کٹوڑن کے پانی ہی خشک ہو جاتے ہیں اس علاقہ کو سب سے
 کہ یہاں بڑا جنگل و اتر ہے فیروز شاہ تغلق نے شکار گاہ بنایا اور سب سے کم آبی کے وہ جہاں سے شکار ہو کر
 لایا جاتا ہے ہنسی حصار سے گزر کر دریائے گہگڑ میں مل جاتی ہے جنگل یہاں بہت درندوں سے بھرا ہوا ہے شیریں
 وغیرہ یہاں اکثر پائے جاتے ہیں ہنسی کے ہاں اگر اکثر اوقات شکار کھلتی ہے اور وہاں انگریز بھی شکاری
 شوق سے وہاں جا کر شکار کھلتے ہیں یہ ملک پہلے رائے پور احاکم دہلی و جمہور کے حکومت میں تھا سلطان ہمایوں
 غوری نے اس پر حملہ کیا تو فریقین کی اسجاکہ لڑائی ہوئی اسوقت کا گنج شہیدان اب تک موجود ہے اور سو قریب
 عملداری مسلمان بادشاہوں کی اس علاقہ میں ہوئی فیروز شاہ تغلق نے اسکے آبادی بہت توجہ کی شہر حصار
 آباد کیا اور قلعہ بنا کر فیروز آباد نام رکھا اور ایک قبضہ و جگہ نام فتح آباد ہے بنام فتح خان بنے اسے
 بنایا اور گہگڑی سے ایک نالہ پانی کا لاکر فتح آباد کے علاقہ کو سیر کیا ستون سرخ تھر کے اپنی یادگار وہاں
 بنائی بعد ازاں چٹاپی سلطنت کے اخیر تک اس پر شاہان اسلام ہریانہ میں حکومت کرتے رہے آخر جب چٹاپی
 ضعیف ہو گئی تو سکھوں نے قوی ہو کر اس علاقہ میں جا بجا قتل و غارت شروع کی امرنگ پٹیا کے رئیس نے ہریانہ میں
 اگر اول موضع ہکر علاقہ فتح آباد کو لوہا پر فتح آباد کے قلعہ اور سرسہ پر اسکا تسلط کیا اسوقت رحیم داد خان
 ناظم دہلی سے مامور ہو کر ہریانہ میں آسا سکھوں نے جمع ہو کر اس سے لڑائی کی اور اسے عین معرکہ میں شہادت
 پائی اسکے مارے جانے کے بعد امرنگ کا قبضہ ہنسی و حصار و توٹنام برہی ہو گیا اور سکھ لوگ جا بجا وہاں

لوٹتے پھرتے تھے کیونکہ ان کے ساتھ مقابلہ کی طاقت نہ تھی یہ حال شکر نواب خٹا خان اور راجہ جی سنگھ فوج لیکر دہلی
 سر پانہ میں آئی اور مقام حبیب پور تک پہنچا کہ رئیس سے انہوں نے ملاقات کی اور باہم عہد نامہ لکھ کر ان سے
 حصار ورت تک ہم دونوں نام پر تسلط جاکر واپس چلے گئے باقی ملک جو سکھوں نے دیا تھا ان کے پاس ہی رہا
 دیا اس وقت جو سنگھ ناظم سر پانہ کا شاہ دہلی کی طرف سے مقرر ہوا اسی عرصہ میں ایک لڑکے سے ناگہانی گرفت
 آسمانی حکم نامہ چالسا قحط ہے ~~نہ~~ ع میں پنجاب ہند میں نزل ہوا اور ادائی سیر گھون فی روپیہ کیونکہ اسکے
 صدر سے اور سلطنت کے عذر سے تمام ملک پران ہو گیا بڑے بڑے قبیلے اور شہر تریا د و خراب ہو گئے لاکھوں
 ہو کر یہ کے عذاب سے تلف ہو گئے یہ شہر شہر میں مرثیہ کی قوم سر پانہ پر قابض ہوئی اور آیا کہا ٹھہراؤ نے ہمارا
 اپنا تسلط جایا اور طاسل صاحب انگریز اسکے طرف سے حاکم یہاں کا بنکر آیا اس نے سکھوں کے ساتھ بڑے بڑے لڑائیوں
 اور آیا کہا ٹھہراؤ کے رہنے کے بعد وہ خود مختار رئیس ہو گیا ان سے و حصار اس نے دوبارہ آباد کیا جب وہ
 دولت سے سندھ کی فوج سے منگوا رہا تو اسکے طرف سے میرزا الیاس ہیک حاکم ہاں کا بنا اس کے عہد میں
 انگریزی حکمرانی سر پانہ میں ہو گئی اور وہی ناظم دستور مقرر رہا بعد میں وہ مقام سرسہ زمینداران قوم
 بڑی سے لڑ کر مارا گیا پھر انگریزوں نے یہ علاقہ نواب معین الدین عرف پھنوخان کو یہ علاقہ انتظام کے واسطے
 سپرد کیا پھر احمد بخش خان پور و کانو اب ناظم رہا پھر عبدالصمد خان نواب جاگیر دار وہ جاہ کا منتظم قرار پایا
 مگر کسی سے انتظام قرار دے اس علاقہ کا ہوا آخر مستر کارنر صاحب ایک انگریز حاکم کو حکومت یہاں کی سپرد
 ہوئی اس نے بڑی کوشش و جانفشانی سے اس علاقہ کا انتظام کیا اس روز سے آج تک اس پر انگریزی حکام
 حکومت کرتے ہیں **حصہ** یہ شہر سر پانہ کے ضلع میں اس شہر پر جو دہلی سے بہتر کو جاتی ہے
 دہلی سے فرت کے طرف بفاصلہ ایک چار میل اور لاہور سے بجا نب گوشہ جنوب شرق ایک سو ساٹھ میل آباد ہے اور
 فی زمانہ تین ہزار چالیس گھروں کی اس میں آبادی ہے اور لوہارا تین سو اڑسٹھ کی مردم شماری شمار میں
 آئی ہے اور جہاں کی نہر فیروز شاہ بادشاہ کی کہو و دہلی میں اس شہر کے عین فیصل کے نیچے روان ہے یہ نہر
 شرق کے طرف سے آن کر جنوب و یہ فیصل کے نیچے ہوتے ہوئے غرب کو چلی گئی ہے نہر کے کنارے کنارے
 درختوں کا د و طرف ہجوم نہایت خوشنظر آتا ہے اسکی آبادی کا حال اسطرح درج کتب میں ہے کہ پہلے
 یہاں بالکل جنگل تھا اور ایک غائب ہوا نام اس جنگل میں عبادت کیا کرتے تھے ایک تہہ شہزادہ فیروز خان کا تھا
 جو تہرپ شکار یہاں آیا تھا اسکو شیخ بہلول نے شہادت سلطنت کی دی جب وہ بادشاہ ہو گیا تو وہ مارا
 دلی شیخ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور اسی مقام پر اسے آبادی کی بناء الگ اول شہر میں آئی
 قلعہ بنوایا اور پھر پختہ شہر تعمیر کرایا اور ایک نہر جہاں سے گزرتی یہاں لایا اس وقت کی آبادی کے کھد

شہر اب بھی دور دور تک نظر آتے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہ بڑا شہر تھا اب انہیں کھنڈرات
 میں سے شہر دانے لوگ عمارات کیواسطے ایشیہ کو دکر لاتے ہیں گرد اس شہر کے اکثر لوگ اسے مقبرہ اور قدیمی
 عمارات پرانے زمانے کے بنے ہوئے بہت نظر آتے ہیں آبادی قدیمی شہر کی سلطنت چٹائی کے اخیر وقت تک
 برابر قائم تھی ہر سبب غارتگری سکھوں اور صہ سے قحط کے جوڑت اگر ماضی میں قوم میں آیا تھا یہ شہر بالکل
 برباد کیا اور چودہ ہزار برس تک بڑا ہوا پڑا اور لوگ مکانات کو گر کر لکڑیاں اسکی اٹھاتے گئے سوار سوار
 بعد میں شہر میں جان طامس صاحب نے اسکو از سر نو آباد کیا اور لوگ آکر یہ قلعہ کراندر آباد ہو کر جب آبادی کی ترقی ہوئی تو قلعہ
 باہر ہی آبادی ہوئی شروع ہوئی اب مہاجروں مالدار لوگ تو قلعہ کے اندر رہتے ہیں دہائی دور دور و بستی ہوئی
 وغیرہ باہر کے حصہ میں سکونت پذیر ہیں اور قلعہ کی فصیل میں جو پختہ بنی ہوئی ہے چار دروازے جاری ہیں
 دروازہ ہند ہے اور شہر کے باہر سر زمین کو ٹھکان ہے اچھی اچھی تعمیر ہوئی ہوئی موجود ہیں یہاں صاحب
 کشنہا در صاحب ٹی کشنہا در دو نوٹشرفی رکھتے ہیں حصار کے کشتی کے متعلق تین ضلع حصار اور
 دوسرے اور خاص ضلع حصار کے متعلق باپنچ تحصیلیں حصار دہوانی دہانسی و بر دالہ و فتح آباد ہیں اور کل ضلع
 کی خانہ شہری اور ناسی ہزار آٹھ سو چالیس مردم شماری تین لاکھ چالیس ہزار آٹھ سو آٹھ آسمین سے مرد
 و لاکھ ایک سو اونتر اور عورتیں ایک لاکھ چالیس ہزار چھ سو اونتر تالیس ہیں پہلے جب یہ ضلع مالک
 شہا کی متعلق تھا تو اس وقت یہاں کی کشتی دہلی میں تھی بعد فتح شدہ کے یہ ضلع ماتحت پرزیڈنسی پنجاب
 ہوا اور محکمہ کشتی یہاں علیحدہ مقرر ہو کر حصار و جھڑ و متاک دوسرے اسکے متعلق ہوئے بعد
 جھڑ کا ضلع تخفیف میں آگیا اور تین ضلع باقی رہ گئے اور لوہاروہ دو جانہ کے رئیس خود مختار ہیں ایسی کشتی
 کے ماتحت ہوئے شہدائے عذر کے وقت یہاں ہی مفردون سے بڑی خرابی وقوع میں آئی اسوقت
 ایک بلٹن بلالہ اور ایک جٹ ہندوستانی سواروں کی نمبر یہاں پر رہتی اور انہیں میں سے ایک
 کشتی خزانہ اور ایک رسالہ کسٹ میں ڈاکر تھا اور ایسا سالہ لوہا بھاؤ جنگ خان و ادویہ
 کا صاحب کلکٹر کے اردلی میں تھا دہلی کا غوثا سکر صاحب کلکٹر نے سرکار و خزانے کو شہر کے اندر قلعہ میں لگایا
 اور دہلی کے رئیس کا رسالہ بھی شہر میں بلایا اور کچھ شہر میں لازم ہی لوکر رکھے اور برٹش کے چیرا سون
 شہر کے دروازوں پر مامور کر دیا جو کچھ شہر کا صاحب کمان فسر کو اپنے فوج کی وفاداری کا پتہ دیتا
 اسلئے انکے تدارک کے واسطے کچھ پیش بندی نہ کی آخر ۲۹ ماہ میں شہر جمعہ کے دن گیارہ بجے
 بلٹن اور جٹ متفقہ دہلی مفرد ہو گئی نگلوں میں انہوں نے آگ لگا دی صاحب کمانڈنگ فسر کو جو اسوقت
 جبریل ہتھوڑا فٹے ہال لگے اور باقی صاحب لوگوں کو نکھڑا سون نے مار ڈالا دوسرے کے وقت ان

مفسد دن میں سے ایک ہو اور حصار میں آیا اسکے آتے ہی حصار کی کھنٹی در سالہ ہی بگڑ گیا پہلے انہوں نے جین کو
 مار کر خزانہ اپنے قبضہ میں کر لیا پھر جینانہ کے قیدی ہو پور سے پھر صاحب کلگر کو قتل کیا دھوری کے رسالے میں بھی
 باغی ہو کر کوٹھنوں کو اگل لگا دی سرکاری دفتر کو جلا کر کھلیا کھلیوں کے سیمن و بچوں کو ذبح کر ڈالا شہزادہ عظیم
 علی شاہ پریشاں سرگروہ باغیوں کا بنا اور سرسہ کی کھنٹی در سالہ ہی جو ہانسی کے فوج میں تھا وہ بھی باغی ہو گئے اور
 وہاں کا خزانہ لوٹ کر فتم آباد آئے اور یہاں سے پہلی کو چلے گئے غرض اس طرح کا ہنگامہ خود سری و خود مختاری کا
 خزانہ سے حصار میں گہم رہا جب یہ خبر لاہور پہونچی تو لاہور سے فوج راجہ جواہر سنگھ و دیگر ملازمان جدید کی باغی
 کو رٹا شاہ صاحب دہلی شہر فیروز پور کی ہریانہ کے ملک کے روانہ کی گئی جب خبر آمد آمد فوج انگریزی کی حصار میں
 ہوئی مفسدہ دب گئے ۱۹۔ جون کو صاحب موصوف بہقام خیر و ملاقات سرسہ کے پہونچی اور قوم سجادہ و ہسٹون
 مقابلہ ہوا جہن بہت سے مفسد مارے گئے ۲۰۔ جون کو صاحب سرسہ کے مقام پر آئے وہاں سے صاحب فوج
 نے کپتان میر حسن صاحب کی براہ قبضہ ہمارے فوج راجہ بیکانیر کے روانہ حصار کیا اور ان کے حصار میں پہونچے
 اس دن ان میں ہو گیا سو اے رنگھو گون کے اور کوئی مفسد نہ آیا۔ جولائی کو جلال پور کے رنگھو وں نے ہانسی پر حملہ
 کیا مگر عند المقابلہ ہمال بیکے دوسرے مرتبہ رنگھو وں نے حصار پرورش کی اور عند المقابلہ چار سو آدمی اس کے کہتے
 رہے دوسری تاریخ ۱۸۱۸ء کو شہزادہ محمد عظیم مفسد نے رنگھو وں کے اجتماع کے ساتھ تحصیل تو شام پر حملہ کیا
 اور تہل لعل تلوار و پیادے لعل تہانہ دار و خزان سنگھ قانو گون کو جان سے مار دیا آخر میں صاحب دہلی
 سرگروہ کے واسطے جا پہونچے اور ان کو تہ تیغ کر کے گانواں کے علاقے میں اور قبضہ جلال پور کو جلا کر خاکستر کر دیا
 صاحب جاسچا ہریانہ میں دورہ کر مفسدوں کو سرادی اور بند و بست کامل ہو گیا اور اور مفسدوں کو بوجھت
 سر اپہانسی کی ملی اور خیر خواہوں کو انعام حاصل ہوئی شہر حصار کے گرد نواح میں قدیمی مقبرے بزرگان اہل اسلام
 اور سجدین بہت ہیں بہت سے مقبرے اور مسجدیں اور میں سے سکھوں نے براہ تعصب گرا دی ہتھن اور باقی ہیں
 ان میں سے چند کھانات کا حال تحریر کیا جا رہا ہے **حاصل قافط کا سرکان** بعد محمد شاہ بن غیاث الدین
 اعلیٰ بادشاہ دہلی اکبر الیس شخص قافط کلام اللہ اس جنگل میں رہ کر عبادت کیا کرتے تھے اور انہیں میں سے ایک قافط
 بھول نام جب کو اب اناشیر بھول کہتے ہیں مرد خدا پرست و دلی اللہ تھے کہ جنگی ثارت سے سلطان فیروز شاہ بادشاہ نے
 سلطنت پر کامیاب ہو کر شہر حصار آباد کیا ان قافطوں کے مقبرہ حصار سے شمال کے سمت کو ایک کوس کے فاصلہ پر
 ہیں مگر اناشیر بھول کی مزار جانب شرق ہانسی کے راستہ پر واقع ہے یہ فقیر پاکست تھو اونکی قبر ایک گھوٹا
 گنبذ بنا ہوا ہے اور متصل اسکے ایک مسجد خوش قطع بنی ہوئی ہے اصل میں نام انکا شیخ عبدالرزاق المشہور شیخ
 بھاول تھا اور اہل دت انکی منجہد حضرت شاہ فیض گیلانی قادری کے تھی جنگی وفات نو سو با نوین ہجری میں

قلعہ میں آئی اور شیخ بہلول حصار سیالکوٹر از گیارہ مہینہ فوت ہوئے اور روضہ حضرت کاہی آسٹی ہانڈ میں جا کر
 مسجد روضہ کے پاس کی ایکہزار ایک سو چوبیس شخصیں عبد الباقی نے تعمیر کی کہ نام بانی و سال تعمیر مسجد کے محراب پر
 لکھی ہے **مقبرہ شاہ جند حصار سی** یہ مکان قلعہ سے باہر جانب ناگوری دروازہ شہر سے ٹھکانو
 کچھری کے شکر پر واقع ہے حضرت کی قبر پر ایک چوٹا سا گنبد پارتون کا سنگ سرخ کا بنا ہوا ہے گنبد کے اندر دو
 قبریں ایک خود حضرت جندی کی اور دوسری اونکے بیٹے کی ہے یہ شاہ جند حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکر شتی
 کے اولاد میں ہے یہ فیض حشریہ سلسلہ کا اوکلی موروثی نعمت ہے اس کے سوا کسی قادرہ خاندان میں سے ایسے
 بڑے نواید حاصل کئے تھے اونکی قبر سے بائیں طرف اونکے استاد کی نزار ہے جس پر خط عربی تارخ بنار و خدی
 ماہ ربیع الاول ۸۱۶ ہجری لکھی ہے اور شاہ جند کے روضہ پر یہ عبارت خط عربی کندہ ہے **سمی اللہ الرحمن**
الرحیم الفزہ من شخصہ فی القعدۃ سنہ اربع و ثلاثین و مئۃ بائینہ جندی بن جندی بن محمود و سلیمان ہجری اگرہ
 ان مقبروں پر تارخ بناؤ سو تارخیں و نو سو اکتیس تحریر ہیں صاف واضح ہوتا ہے کہ یہ دو نور و روضہ ان کی وفات
 سے بعد بنے ہیں کیونکہ تارخ وفات شاہ جند حصار سی کی کتب تارخ سے نو سو ثابت ہوتی ہے اور یہ روضہ
 اکتیس سال بعد وفات و ذکر تعمیر **جامع مسجد شہر حصار کے** اندر یہ مسجد تحصیل کی کچھری کے مقبرہ
 واقع ہے عمارت اسکی سنگین نہایت مستحکم بنی ہوئی ہے اسکی پتھروں میں سنگ فیروزہ بطور کاری جا بجا
 ہوا ہوا ہے جس سے نہایت زیبائش معلوم ہوتی ہے اور کتبہ خط عربی جو اس مسجد پر لکھا ہے اس میں بانی
 کا نام ہارون بادشاہ اور ۸۱۶ لکھا ہوا ہے مگر واضح ہو کہ ہارون شاہ بعد بابر کے نو سو ستیست میں تخت نشین
 ہوئی ہوا تھا شاید اُس نے یہ مسجد بایام شاہزادگی تعمیر کرائی ہوگی **فیروز شاہ کی لاٹھہ حصار کے قلعہ**
 اندر ایک پورانی مسجد فیروز شاہ کے وقت کی بنی ہوئی تھی اس مسجد کے صحن میں ایک سرخ پتھر کا مینار بنا
 جسکا طول پندرہ گز تھا اور بنیادی ہوئی آٹھ گز تھا یہ مینار بھی اسی قسم کا مینار ہے جسکے فیروز شاہ تعلق
 شہر دہلی آگے آدھین امینی یادگار بنوائے ہیں یہ بھی کتبہ خط عربی پتھروں میں کندہ تھا مگر جن دنوں میں کہ
 سکھوں نے حصار کو لوٹا یہ نقصت بھی اس مینار کے گرد و آہوں نے لگڑیوں کا انار لگا کر آگ لگا دی اس
 نیت سے کہ یہ منہدم ہو جائے اس آگ سے اسکا اور کچھ نقصان ہوا صرف یہ کہ ایک ایک دو دو انگشت
 سے تھڑھکے جھلکے اور تر گئے اور کتبہ زائل ہو گیا **مسجد سرون دہلی دروازہ** یہ مسجد بھی ہارون
 بادشاہ کی بنوائی ہوئی ہوتی ہے یہاں کے سرائے میں ہے جسکا کتبہ خط عربی ہے اور اس میں نام نامی ہارون بادشاہ
 اور ۸۱۶ ہجری لکھا ہے **گوجری محل** یہ مکان قلعہ سے باہر جانب گوشہ غرب شمال واقع ہے کسی زمانہ میں
 یہ مکان بھی براعالتان تعمیر ہوا تھا مگر اس کے جوئے و سنگے بالافانہ اور بچے تھانے سنگین و مضبوط بنائے

اور مشہور ہے کہ فیروز شاہ نے یہ محل ایک عورت گوجری کے واسطے کہ وہ اسکی محبوبہ تھی بنوایا تھا اور قلعہ کے مشرق
 سے راستہ زمانہ آمد و رفت کا بالا بالا اس محل تک بنا ہوا تھا اگرچہ اب درمیانی عمارتیں بسبب بھلائی نہ کے منہا ہو گئی
 مگر نشان اہصاف و المان کے اب تک موجود ہیں **مقبرہ محمد اسماعیل** یہ مقبرہ بھی ایک عالیشان بنا ہوا
 شہر کے باہر غرب کے طرف نہر کی ہو جو وہ ہے یہ شخص اس زمانہ میں اچھا فقیر ہو گیا ہے اور مقبرہ اس کے بیٹے مقبرہ الیز
 نے کہ اب بھی زندہ ہے تعمیر کرایا ہے اور سنہ ایک ہزار و دسویں میں محمد اسماعیل نے وفات پائی اور اس مقام پر
 مدفون ہوا اگرچہ گھر بہ گرجا عبادت گاہ عیسائیوں کی حصار میں نہایت خوبصورت و مضبوط مکان بنا ہوا
 ماہ دسمبر سنہ ۱۸۶۲ء میں اسکی بنیاد رکھی گئی اور جنوری سنہ ۱۸۶۳ء کو صرف چار ہزار ایک سو اونچیس و پیر کے عمارت
 اسکی باختم ہو چکی اسکے محاذ میں ایک نیارنگ سرخ کا اون انگریزوں کے یادگار کے واسطے بنایا گیا
 جو ۱۸۵۷ء کے فدر میں خندون کے ماتھے سے مقتول ہوئے تھے سابق سرکار انگریزی نے یہاں ایک ذخیرہ ساڈ
 گنڈوں کا واسطے ترقی پزیر گنڈوں کے رکھا ہوا تھا **۱۸۶۳ء** میں وہ محکمہ برخواست ہو گیا پھر حسب حکم سرکار کے
 یہاں بلوچ کا ذخیرہ مقرر ہوا چند سال کے بعد وہ بھی برخواست ہو گیا اکبر بادشاہ کے وقت یہاں قلعہ ہے ایک سنگی
 دوسرا خشتی اور صوبہ حصار کا دہلی سے علیحدہ مقرر تھا اور آمدنی کل صوبہ کی تیرہ لاکھ پچتر ہزار بائیس و پیر تھی فوج ہوا
 چوہاڑہ بھی صوبہ کے پاس ہو جو درہم تھی جسکے علاقہ کو اب محنت حصار کا علاقہ تصور کر لینا چاہیے مگر اس میں شہانہ کا
 فکٹ یادہ تراخت تھا اب کل جمع منظم حصار کی پہلی بند و بست مل میں پر لکھ دس ہزار دوسو تھے سوائے تو
 آمدنی سوائے پرمٹ چونگی و اشام وغیرہ کے ہے جسکی تفصیل لکھنے میں طوالت ہوتی ہے **شہر ہنس**
 یہ شہر حصار سے جانب شرق بقاصد تیرہ کوس اور دہلی سے نسبت شمال مغرب اسی میل کے فاصلہ پر دہلی کی طرف
 اور فیروز شاہ کے کنارے پر آباد ہے دو ہزار نو سو گھر اس میں باد میں اور دس ہزار ایک سو اکثر آدمی کی شماری
 ہے وچ شہید اس شہر کی باسٹم ہنس کیسکو معلوم نہیں بعضوں کا قول کہ راجہ انگیاں تنور نے سکھ آباد کیا تھا اور بعض
 کہتے ہیں کہ اسے تنور کی یہ آبادی ہے اور بعض ذکر کرتے ہیں کہ آسا جاٹ بانی کے رہنے والے کے نام پر یہ آباد
 ہو کر تھی نام کا لگایا تھا اور ایک مشہور تقریر یہ ہے کہ جو مان راجپوتوں کی سلطنت میں ایک اجہ کی لڑکی آسا
 لادم تھی جب وہ بیمار ہوئی تو تبدیل آج ہو اسکے واسطے یہاں بھی گئی یہاں آئے ہی اسکے مرض میں فاقہ ہوا اور
 ہنس کی خندرنی کی خبر سن کر دہلی سے راجہ بھی یہاں آیا اور لڑکی کے ہنسے کو مبارک سمجھا اور اسے یہ شہر آباد کرکرنی
 نام دیا جو اب ہنس مشہور ہے یہ قلعہ بھی اسی کی بنیاد رکھی ہوئی ہے اور قلعہ کے نیچے جانب شرق اوسی لڑکی
 کے نام پر ایک ٹالاب ہی تعمیر کیا گیا ٹالاب کا نام اب تک ابنتی ٹالاب مشہور ہے ہندو راجوں کے عہد تک یہ
 کے ملک میں بھی شہر حاکم نشین نامسلمان بادشاہوں نے پہلے سلطان محمود و غزنوی کے بیٹے نے اس پر حملہ کیا

ہندو راجوں نے جو اس قلعہ کو نہایت مستحکم تصور کر کے در و در سے لہنا مال و اموال و خزانہ لار کہا تھا وہ سب
 کچھ بے محنت و بے سود ہونے لے لیا علاوہ اسکے موجب جمع کرنے خواہن کا اہم مقام رہا کہ برہمنوں نے راجوں کو اپنے
 جوتش کے موجب یہ خبر دی تھی کہ سلیمانوں کا قبضہ ناشی کے قلعہ پر کبھی نہیں ہوگا اور ان کے قول کو راجوں نے سچا مانا
 سب مال و خزانہ اپنا یہاں جمع کر دیا مگر سعود نے جہد دن کے عرصہ میں اسکو فتح کیا اور مسلمان فوج دیواروں میں
 سینچیں گاڑ کر دیوار پر چڑھ گئے وہ سراحملہ امیر سلطان شہاب الدین غوری کا ہوا اور اسے پتھر اس کے ساتھ لگے
 یہاں سخت لڑائی ہوئی اور اس وقت سے یہ شہر مسلمان قبضہ میں آگیا سمیت اہل بکری جتنی کے قحط میں سکھوں کی غارتگری
 کے بعد یہ شہر بالکل آج گیا اور وہ پندرہ برس تک برابر آج رہا پھر برہمنوں کی عملداری میں جاری طامس صاحب نے
 دیوار اسکو آباد کیا چاروں طرف کے پختہ فصیل ہو کر چہ در و در سے رہے اور اسکو آباد ار ریاست مقرر کیا آبادی
 اس شہر کی جنوباً شمالاً طول میں زیادہ ہے اور عرض بہت کم ہے سرکار انگریزی کے عملداری میں رجسٹر اول کے
 چھارہ فی مقام پر مقرر ہوئی اور غدر کے سال تک قائم رہی شہر سے بجانب شرق بقاصد ایک کوس جہاں کے ہر
 چار میل سے جہاں سے ہر کے دو شاہین ہو کر ایک شاخ جنوب و دوسری شاخ شمال و یہ گہوم کرتی ہے پھر
 تینوں شاہین نیچے جاتے ہیں اور شہر کا نواح اس شہر کے سبب بہت پر فضا و خوشا معلوم ہوتا ہے قلعہ ہمارا کاشی
 کے پیراوسے نہایت سنگین اور مضبوط اور اسکا بنا ہوا تھا سابق میں اسکی مرمت ہمیشہ ہوتی رہتی تھی اور قلعہ کے
 اندر بھی ہے ایسے مکانات بنے ہوئے تھے اب جو وہ پندرہ برس سے قلعہ بالکل بے مرمت ہو گیا اور عمارات و
 اراضی بھی قلعہ کی بنیاد ہو گئیں اور جو مکانات بنیاد سے بچے وہ ہمارا کر اسے لگے عرض اب قلعہ میں کوئی عمارت
 نہیں رہی حال **قطب صاحب** قطب جمال الدین انصاری اس شہر انصاری میں بڑی بزرگ ہو گئے
 حال انکا یہ ہے کہ جب سلطان شہاب الدین غوری ہندوستان میں آیا تب اسکے ہمراہ شیخ جمال الدین سلطان
 کا پوتا بھی یہاں آیا بعد فتح قلعہ ناشی کے وہ یہاں ہی رہ گیا اول اول کار تدبیریں تعلیم و فتویٰ دہی میں مضبوط
 رہا پھر اس کام پر چڑھ کر خواجہ فرید الدین گنج شکر اچھو دینی جتنی کے خدمت میں حاضر ہوا اور پیر و دشمن ضمیر
 کے توجہ سے ولایت کے بڑے اعلیٰ مراتب ہوئے ۱۲ شعبان ۶۸۵ ہجری میں شیخ جمال الدین فوت ہو کر یہاں
 دفن ہوا اسکے بعد برہان الدین صاحبزادہ اور اسکے بھائی اور اسکے بھائی قطب داشت بدشت چلے آئے رہے ان
 چاروں حضرات کو لوگ بار قطب کہتے ہیں وہ قلعہ انکا بہت پرانا بنا ہوا ہے اور اسکے باہر کے طرف کرنل سکندر
 صاحب عبد الصمد خان رئیس و بانے والا ان وسیع اور بلند تعمیر کرتی تھی اور قطب میں ایک مسجد بہت اچھی تھی
 جسے مسجد کے صحن میں عرض پانچ فوارہ جاری تھا جسے ہر سال ۱۲ ماہ شعبان کو یہاں منیکہ ہوتا ہے اور وہ وہاں
 جمع رہتا ہے ان چاروں قطبوں کی اولاد ناشی میں پیراوسے مشہور رہی اور انہیں میں سے ایک شخص گد شہر

ہوتا ہے چنانچہ اب دیوان قلند بخش جادہ نشین ہزار گورہا رہن خانقاہ شیخ نصرت اللہ ولی
 یہ حضرت بڑے بزرگ و شہید ہیں جنکی بزرگی کا تمام علاقہ قائل ہے یہی عہدہ سلطان شاہ لدین غوری کے
 آئے تھے اور اسے تھوڑے کے لڑائی میں قلندہ انسی ہزار سے گئے جنکی قبر قلندہ کے اندر جانب شمال ہو جو وہ ہے یہ
 حضرت رشتہ میں ہی قطب جمال لدین کے ناموں تھے اس کے ہزار پر جو ایک کتبہ بخط عربی لکھا ہے اس میں ہال بنا
 ۵۹۹ عری لکھا ہوا ہے اور ایک مسجد بہت وسیع و بلند جو آگے اس ہزار کے بنی ہوئی ہے اس کے دروازہ
 ہزار کتبہ عربی کے ۵۹۹ عری لکھا ہے اس میں اسی میں اور بہت مسلمان شہید ہوئے تھے ان کا مکان شہر سے باہر
 بنا ہوا ہے جسکو گنج شہیدان کہتے ہیں۔ شہر انسی پر گنہ کا صدر مقام ہے یہاں تحصیلدار ماتحت صاحب بہادر
 ضلع حصار کام کرتا ہے خانہ شماری اس کل پر گنہ کی اکس ہزار دو سو ریشہ اور مردم شماری لکھا دن ہزار ہر سو
 اکس ہزار چھتیس ہزار آٹھ سو دو عورتیں کل تعداد اٹھاسی ہزار چار سو تیس ہیں کل جمع اس پر گنہ کی ایک
 لاکھ چھتیس ہزار تین سو پانچ ہیں **شخص ہوانی** ضلع میں یہ شہر بڑی منڈی اور یہ شہر کی
 ہے مگر عمارتیں سرکار سے پہلے یہ جو ساگا تو تھا اب بہت بڑی آبادی کا شہر ہو گیا ہے اس کا نوکرا دل منہ
 ایک اجوت نے بنام سہا سہائی لگا کر کے بیانی نام لکھا یہ شہر علاقہ باگ پور یعنی سکائیہ و جلیلیہ و جی پور کا
 ایک دروازہ سمجھا جاتا ہے بازار اس کا بہت آباد اور تجارت کا گرم بازار ہے بڑی بڑائی نامی ساموکاروں اور
 دکانداروں کے انہیں وکانین میں ادل شرفیہ صاحب نے اس کا منڈی مقرر کی اور محصول معاف کر دیا
 جس کے باعث سے داور کی منڈی خود بخود موقوف ہو کر سب ساموکار لوگ یہاں چلے آئے اس کے روز بروز
 ترقی آبادی کی ہوتی گئی اور لاکھوں دیوین کا بیوپار ہونے لگا یہاں کے ساموکاروں کے گھاسی دور دور تک
 پہلے ہوئے ہیں مگر آبادی یہاں کی کچھ خوش قطع و صندوق رہن ہے کیونکہ جیسا کہ ابتدا میں لوگ یہاں آئے تھے
 سکانات ہو کر آباد ہوتے گئے اس وقت جاڑ بڑے بازار اس شہر میں ہیں تو شہر بازار چوہاں مال بازار اور جلا بازار
 یا بازار اس شہر میں ہندو کثرت و مسلمان کم رہتے ہیں اور ہر ایک گلی کو سچوں میں مندروں کے مندر
 بنے ہوئے ہیں چنانچہ کل شہر میں مندروں کی تعداد تریب انسی کے پہونچ گئی ہے ان میں سے ایک ہندو شہنشاہ
 کا شہر نامی ہے جہاں شکل کے دن ہر منٹہ میں سدا ہوتا ہے گردنواح اس شہر کا کچھ ایسا تھا جس کے کیونکہ غریب اور
 چوک کے طرف اس کے اونچے اونچے رنگ کے تیلے اور شرق و شمال کے طرف اگرچہ ہوا زمین ہے مگر باغیچہ کوئی نہیں
 زیادہ تر تجارت اس شہر میں نکلا و شہائی کی ہے یعنی ساہنرنگ اس شہر کے معروف تمام مندوستان کے بڑی حصہ میں جاتا ہے اور
 شیرینی ہر ایک قسم کی شہر کے معروف بانگ کے ملک میں پہنچی ہے مرن ہر ایک قسم کے مال کا ویرال میں آتا ہے قریب ہر ایک
 سولہ ہزار آٹھ سو تیس ہجے اور قیمت مال ہر ایک قسم کے جو ہر سال تجارت میں صرف ہوتا ایک ڈراونش لاکھ چالیس سو تیس ہجے

اس شہر میں فی زمانہ نو ہزار گھروں کی آبادی اور تیس ہزار کے قریب مردم شماری ہے مگر تجارت لوگوں کی شہر
 روزمرہ اٹھ دس ہزار آدمی سے کم ہوتی ہوگی اس باعث سے یہ شہر بہت بزدلی معلوم ہوتا ہے یہ شہر
 کا صدر مقام ہے تحصیلدار یا تخت صاحب ضلع حصار بہان رہتا ہے کل پرگنہ کے شہر ہزار نو سو اکیس خانہ شاہی
 اور ایکیاں سب سے اوٹ میں کی مردم شماری اور ساٹھ ہزار چار سو اسی کی مالکداری ہے یہ ضلع کا صدر مقام
 یہ ضلع حصار سے جنوب کی طرف اٹھارہ کوس کے فاصلہ پر آباد ہے اس میں تین سو اونچاس گھروں کی خانہ شاہی
 اور ایک ہزار پانچ سو اکیس کی مردم شماری ہے اول سہی ترسم خان افغان فیروز شاہ کے ملازم نے اس ضلع
 کو آباد کیا اور اپنے نام پر اسے اسکا نام ترسم رکھا اب غلط العام تو نام شہر ہے اسکی آبادی چھتہ ملاہوا
 غرب کی طرف ایک پانچ کوس تک ہے اور ایک کوس تک اسکا دور ہے اس بھاڑ پر چھ کوس تک میں
 کوس تک برابر نظر پاتی ہے چار کے وسط میں ایک بانی کا گٹ یعنی تالاب ہے اور دروان تک ہوتا ہے
 کے واسطے پھر کی شیریاں بنی ہیں ہندو لوگ اسکو پنج تیرتی کہتے ہیں اور ماہ کا تک بسا کہ میں دروان
 میلہ ہوتا ہے اور دور سے لوگ نہانے کو آتے ہیں اس ضلع سے شمال کی طرف ایک چوٹی بلندی پہاڑی ہے
 سپر ایک بارہ دری مساحت نگاہ پر اسے شہر کی بنوائی ہوئی موجود ہے یہ ضلع امر و ہمہ ہوا
 ضلع حصار سے نو کوس کے فاصلہ پر غرب کی طرف سرسہ کی شرک پر آباد ہے اسوقت اکیس سو پانچ گھروں کی
 آبادی اور سات سو پچیس آدمی کے مردم شماری ہے مگر کسی مائین یہ برنامہ شہر تھا اور شہر ہے کہ جب کوئی
 اس شہر کے رہنے والوں مہاجروں سے ناوا ہو جاتا تھا تو ایک ایک گھر سے ایک ایک گھر جمع کر کے سے ایک ایک
 روپہ اور سیکے واسطے بنجاتا تھا مگر بہت مدتوں سے یہ شہر ویران پڑا ہے اور بہان کہتے ہیں اگر والی اور کر دو
 دور تک چلے گئے پورے کھنڈرات حال کی آبادی سے پاوکوس پر میں دیوان نانول ملازم راجہ مہاراجہ
 اون کھنڈرات کے ٹیلے پر ایک قلعہ بنایا تھا جسکے نشان اب تک موجود ہیں اور اگر والی بنوں کے سپہ سالار
 مکان ہی دران موجود ہیں کہ جہاں پر وہ اپنے لڑکوں کو لیا کر رسومات ادا کرتے ہیں یہ شہر آباد
 یہ ضلع فیروز شاہ کے عہد میں فتح خان اس کے بیٹے کے نام پر آباد ہوا اور ایک قلعہ بھی بنچہ بنایا گیا اور اسکی
 شہزادگان محمد خان و ظفر خان و رضا خان کے نام سے بھی تین قلعہ اور سات گئے تھے کہ جہاں پر اسکا گناہ
 محمد پور سو تر و ظفر آباد و رضا آباد آنا دہن گروہ بنوں قلعہ مبارک ہو گئے پرانے کھنڈرات اون کے موجود
 میں یہ ضلع حصار سے بائیں کوس غرب کی طرف سرسہ کی شرک پر آباد ہے آبادی کے چاروں طرف
 وقت کے سچے فصل بنی ہوئی ہے اور دور دورے آمد و رفت کے میں یہ شہر کی مرتبہ ویران ہو چکا
 سن اکبر می من نواب میں الدین خان نے قلعہ کو مرست کرایا اور بازار بنوایا اور ہر حال میں قلعہ میں رہتا

اگر گیا ہر عام صاحب کے وقت آباد ہوا ہر سمت میں جب شیعہ بھادوہ لیشی بہمان والہ نے مدانی خان تحصیلدار کے
ساتھ مقابلہ کیا تو بھادوہ نے جمع ہو کر سکواٹ لیا اس طرح شیعہ کے غدر میں یہ ہر لوگ اکیسا شمال کی طرف
اس شہر کے ایک بہتالی تالہ دریا کے گہرے میں آتا ہے جسکو فیروز شاہ کہہ کر لایا تھا اسکے باعث سے یہاں آباد
ہوئی ہے تحصیل کے مکان کے متصل بہان سرکاری ڈاک ننگہ نامہ ہے وہاں ایک شون سنگ سرخ کا
فیروز شاہ کا بنوایا ہوا موجود ہے اور کچھ کچھ حروف بخط نسخہ لکھے ہیں مگر اب پڑھنے میں جاتے اور اسکے متصل
ایک مزار حضرت شاہ میر کی چوٹا سا مکان بنا ہوا ہے اس مزار کو فیروز شاہ کے پوتے ابو کر نے بنوایا تھا
قصہ ہی تحصیل کا مقام ہے اور تحصیلدار کا محل صاحب ٹی کمشنر ہمارے حصار کے بہان رہتا ہے اسکے کل رگنہ
کی خانہ شماری بابہ ہزار آٹھ سو اٹھادین اور مردم شماری چھ ہزار آٹھ سو ستتر ہے اور کل رگنہ کی مالگاری ششہ ہزار
ایک سو اونیچاس ہے ہر حصہ حصار کے منظم میں فتح آباد سے جانب شمال بارہ کوس کے فاصلہ پر یہ قصہ آباد ہے
اسکے دریا کے گہرے میں ہے اس وقت پانچواں ہائس گہرا نہیں آباد ہیں اور ایک ہزار آٹھ سو چودہ کے مردم شماری ہے
اسکی آبادی کا حال اس طرح ہے کہ یہ حصہ میں لکھا ہے کہ گنہی مانہ میں تن ناتہ نام ایک جوگی بہان کے جنگل میں رہتا
یعنی عبادت کیا کرتا تھا اور اس وقت جا مان کوت بولہ جاب تہ میں آباد ہیں تحصیل کنول گڈہ کے رہتے تھے اور
ان کے مویشی اس جنگل میں چرا کرتے تھے ایک درجوگی نے مویشی چرانے والے سے دودھ مانگا اور اسے جواب دیا
کہ بدین موجودگی بچوں کے بہہ گامین دودھ نہیں دیتی جوگی بولا کہ ہمارے دسلے دیدنگی اسے جوگی کے کہنے
کے بموجب دودھ دیا تو گلے سے دودھ دیدیا لہیرہ ذکر اسنی جا کر گاؤں والوں سے مار کر کیا تو سب اس جوگی کے عقیدہ
ہو کر پلے بنے اور یہ قصہ وہوں نے اسی جوگی کے نام پر آباد کر دیا کہ ریتہ نام رکھا سمٹ کے قحط میں یہ قصہ بھی
ہو گیا اور تین تن تک آجرا ہوا ہزار ہا سمٹ میں ہر رتن سنگ نام جاٹ کوت بولہ نے ہمارا جہ بیا لیا اور اسے
یہ قصہ آباد کیا اور ایک قلعہ بھی تعمیر ہوا اور اب تک موجود ہے اور سرکاری تہانہ اور میں رہتا ہے قصہ
قحط ہمارے حصار کے ضلع میں یہ ہی ایک شیعہ عمارت کا مشہور قصہ ہے اولیٰ جہ انگلیال نور کے عہد میں یہ
آباد ہوا چنانچہ اب تک سنگ مرمام اکتالان اس وقت کا بنا ہوا موجود ہے اول قوم نور اسمین آباد ہوئے
پھر سہمانوں کے وقت لودی افغانوں نے قصہ پانچا بعد از ان ٹوانانی بہان قابض ہوئے اسکا وجہ شیعہ
معلوم نہیں ہے مگر ہقدر واضح ہوتا ہے کہ ٹوانانی افغانوں کے قصہ کے وقت اسکا نام ٹوانا نہ مقرر ہوا ہوگا
پھر نام اسکا شاید کچھ اور ہو سمٹ کے قحط میں یہ قصہ ہی آجرا گیا تھا تو تن تک بران پڑا کہ آخر کار لوہیں
انگریز نے اسکو ہزار آباد کیا اسکے پرانے گنڈرات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی مانہ میں یہ شہر پڑا شہر ہوگا
دور دور تک گنڈرات اس کے نظر آتے ہیں پرانے شہر سے قبرستان قدیم مکانات شہر کے باہر کثرت میں ہیں

اسکی آبادی کا تفصیل کے اندر ہے جکا نام جو کندی شہر ہے اور میں صرف مہاجرین و مالدار لوگ آباد ہیں اور بازار چور
 کے شکل کا بنا ہوا ہے تھانہ سرکاری ہی ہے ایک اندر ہے تفصیل کے پاس زمینداروں و پٹھانوں کی آبادی ہے کل آبادی
 اسکی نو سو گہرا در و دروازہ آٹھ سو کیا نوین کی مردم شماری ہے قصہ صبر و الہیہ صابر کے ظلم میں بہ ایک
 قدیمی آبادی کا مکان ہے اول راجہ اسکو آباد کر کے بلوال نام رکھا اب سب کثرت استعمال بلوال کے مگرہ و دار
 شہر ہو گیا اسکے قریب ایک در آبادی تھی جکا نام داد اشکو تھا کہ جہاں قوم مہاجرین برہمن وغیرہ لوگ آباد
 مگر اطلاب علمداروں کے باعث سے کئی دفعہ یہہ ویران ہو گیا اور قوم شیخ سالار پھان کے مالک ہو کر آئے تھے
 میں بعد سلطان شہان لدین غوری کے عہد میں سید نعمت اللہ ولی اور میر حسین و دو حقیقی بہائی لشکر کے ساتھ
 اسے نعمت اللہ توگرا می میں شہید ہوئے اور مانسی کے قلعہ میں دفنائے گئے اور میر حسین کے اولاد وہاں
 بر و الہ میں آکر رہے رفتہ رفتہ وہی مالک اس گاؤں کے ہو گئے اس قصہ کی آبادی ایک اونچی و قدیمی ٹیلہ پر ہے
 مختصر میں ہے جہاں پان سو گہرا در و دروازہ تین سو سات آدمی رہتے ہیں اور تحصیلدار حاکم برکنہ اس میں کھری
 کرتا ہے کل برکنہ میں اسکے گیارہ ہزار دوسو چتر کے خانہ شماری اوچھالیس ہزار پان سو دو کی مردم شماری ہے
 اور جہاں ہزار چار سو کنٹیس کی مالگداری سال سال آجاتی ہے سحر میں یہ ایک انگریزی ضلع ہٹھیانہ
 کے سر زمین میں اس شہر کے چوبیسویں سے بڑھ کر جاتی ہے لوہیہاں سے ساہیوال سب خوب سیراب و درلاہو
 سے ڈیہ سو میل دکن کی طرف واقع ہے جہاں صاحب ٹی گنٹھیا در حاکم ضلع رہتا ہے اور تین تحصیل ایک
 خاص سرزمین اور دوسری تحصیل فاضلکا تیسری تحصیل ہر و الہ اس ضلع کے متعلق ہیں چونکہ اس علاقہ میں قدیم
 کے رہنے والے ہٹھی اچوت میں اسے یہ علاقہ ٹھیا کہلاتا ہے اور بٹھون کی نسل جاوہنسی خاندان میں ہے
 ہے کہ وہ ہی چند رہنسی کہلاتے ہیں اول اول کسی زمانہ میں دو شخص تھرا سے آئے اور اس ریگستان کے ملک
 انہی ایک نام ہٹھی اور دوسرے کا نام سجاتا سجاتا کی دھڑی نسل سے تو فرقہ جو یہ رجوت میں جو سرزمین کے چند
 دیہات پر بطور ملکیت قابض ہیں اور ہٹھی کی نسل سے چند شہر کے بعد راجہ رسالو پیدا ہوا اس کے دو بیٹے تھے ایک
 دوسل دوسرا جیل جیل نے تو شہر جیل میں اپنے نام سے آباد کیا اور قلعہ بنایا جسکی اولاد اب تک جیل کی ریت
 پر قابض ہے اور دوسل اسے ملک میں رما دوسل کا بیٹا چنبرا ہوا اسے اکثر غیر قوموں کی عورت ہی انہی گنٹھ
 ڈال میں تین اسکو اکیس بیٹے ہوئے جسکی اولاد اب مختلف قراہم سے مشہور ہیں مثلاً ایک بیٹا اسکا راو لکھی تھا
 اس کے اولاد لکھی ڈال جاٹ ہیں اور ایک بیٹا سہو موہوا جسکی اولاد سہو موہوا جاٹ ہیں اور سہو موہو کی اولاد میں
 ایک شخص نامی ٹھہرا ہوا جسکی نسل برابر جاٹ ٹھہرہ وغیرہ دیہات پر قابض ہیں اور ریگستان ٹھیا کہ نامہ و چند
 بہائی آدمی برابر کی اولاد ہیں اور ورا کہ جاٹ ہی اسی میں سے نکلی ہیں سب سے زیادہ محبت اس جو ہر کی بہائی

سے تھے جسکے نام سے اسے موضع ابو رسلع سرسہ میں بنایا اور اسکا ایک بیٹا اہل نام تھا جسکے تین بیٹے ہوئے۔
 راجپال جن و ہم راجپال کے اولاد میں سے تھے اور اجموت میں کہ غلام سرسہ کی اکثر دیہات میں انکی وراثت ہے جنکی
 اولاد میں سے تین اجموتوں کی نسل ہے جن کی اولاد میں سے چند نسلوں کے بعد میرسی نام ایک شخص بڑا اور بڑا ہوا
 جسے ابو رستہ کہتے تھے جسکے قلعہ میں کھجور لیا اور ریاست گاہ بنایا اس میرسی کی دو عورتیں تھیں لیلیاوتی و دربنہاوتی
 لیلیاوتی کا بیٹا بہیر و تھا اور دربنہاوتی کے تین بیٹے تھے جو مکین قلعہ کی مگر میرسی کو لیلیاوتی سے زیادہ محبت تھی اور
 دربنہاوتی کو معہ اسکی اولاد کے گھر سے نکال دیا ہوا تھا اور **قلعہ بہیر** میرسی نے قبضہ کر لیا تھا زمانہ
 حال میں اجبیکا میر کے قبضہ میں ہے اسکا بانی پہلے راجہ بہرت میر تھا اور اسنے یہ شہر و قلعہ ایسے موقع پر بنایا تھا
 جہاں سے شہر لاہور و ملتان و اجیر و دہلی کا فاصلہ یکساں ہے بہرت میر کے بعد یہ شہر مدت تک یران رہا مگر
 میری میں بعد ناصر الدین محمود دین سلطان شمس الدین التمش کے شیربان افغان نے قلعہ بندہ بہیر کو از سر نو آباد کیا
 اور احمد نام ایک حید کہ وٹالکا ناظم مقرر کیا اور وفات سلطان غیاث الدین بلبن کے بعد سلطنت میں چھٹا آگیا
 میرسی بٹی نے قلعہ بہیر پرورش کر کے سید و ملک قتل کیا اور خود قابض ہو گیا پھر محمد تعلق شاہ کے بادشاہ تھے
 میرسی کے بیٹوں نے جو دربنہاوتی کے شکم سے تھے اور باپ سے انکی عداوت تھی سید احمد کے بیٹوں کو آباد کر کے اور
 دہلی میں فریاد کرائی اور فوج شاہی میرسی کے سرادھی کے واسطے مامور ہوئی جس نے قلعہ کو جا کر محاصرہ کیا
 تو بہیر و بیٹا میرسی کا جو لیلیاوتی کے شکم سے تھا وہ بھی اپنے باپ سے علیحدہ ہو کر فوج سے مل گیا اور فوج کے حکام
 کے کہنے سے باپ کو اسنے قتل کر دیا اور خود سلیمان بن گیا اور یہ شور وہ اسی قلعہ میں مامور ہوا اور قلعہ
 کے عہد تک دستور قائم رہا بعد وفات اسکے راو دہی بیٹا اور سکاجا نشین ہوا وہ امیر شہر کے قید میں کر
 بعد چندے رہا ہوا اسکے بعد اسکا پوتا بہیر و کا بیٹا محمد گدی پر بٹھا مگر وہ بڑا عیاش و زانی تھا اور اسکے نالش
 سلطان بہلول لودھی تک پہنچی اور ولایت سے بھی قدوس لودھی حاکم بہیر کا مقرر ہوا اور اسنے ختم خان محمد
 کے بیٹے کو بدعقل کر کے ہتھام اٹھا کر لیا اور وہاں اسکو با شہر برس کے ریاست بہیر و کی ختم ہوئی پھر اگر بادشاہ
 کے عہد میں یہ علاقہ بہیر کا معہ قلعہ راجہ دلسے سنگھ و شہر راجہ بیکانیر کے گرن مل گیا اور اسے وہ برابر ایک
 بیکانیر کی ریاست کے متعلق ہے پھر محمد شاہ بادشاہ کے عہد میں جب نواب شہداد خان قصورہ ناظم حصار تھا تو اسکا
 محمد حسن خان سپہ سالار نے لڑکی دیکر کچھ جاگیر و منصب اپنے نام مقرر کر لیا بعد ازاں جب نواب سید لدو
 ناظم حصار ہوا تو اسکو محمد امین خان سپہ سالار نے لڑکی دی اور سید لدو اسکو ہانکا ناظم مقرر کیا
 اور بادشاہ کے یہاں سے نوابی کا خطاب لایا پس سب غایا یہاں کے اس کے تابعدار بن گئے پھر برس کے بعد
 اسکو سب کا تہہ سے ہٹا کر دہلی چلا گیا مگر قمر الدین خان و بہادر خان اس کے بیٹوں کے صرف علاقہ سرسہ و رانیان

فتح آباد اپنا دھڑ رکھا اور رعایا قوم و لوہو بیاہر چلا دیا۔ انکی فوج ہی جب کہیں مقابلہ کو جاتے تو دھڑ بول جھاکر انکو جمع کر لیتے اور جو لوٹ کا مال حاصل ہوتا وہ انکو تقسیم ہو جاتا پھر قمر الدین خان و خان بہادر نے ملک بھیانہ کا باہم تقسیم کر لیا فتح آباد کا نومان بہادر نے لیا اور سرسہ کا علاقہ قمر الدین خان کو دیا گدارہ انکا غارتگری اور لوٹ پر تھا صاحب محلہ اری انگریزی شروع ہوئی تو خان بہادر نے میرزا الیاس ملک ناظم انگریزی کے ساتھ مقابلہ کر کے ادھر سے مار ڈالا جب کانر صاحب ناظم یہاں آئے تو خان بہادر فتح آباد کو چھوڑ کر ہال گیا اور علاقہ اسکا ضبط ہوا اور ضابطہ خان سپر خاندہ قمر الدین کا جو سرسہ میں تھا وہ حاضر ہو گیا اسنے جاگیر ادسکی واکدار ہی سپر اسی کے ذریعہ سے جو خان بہادر حاضر آیا تو ایک ہزار روپیہ ماہواری گدارہ اسکا مقر ہوا اسکی اولاد اب تک مقام پر رہتی ہے شہزادہ مین بہدانی خان تحصیلدار کے ساتھ شفیق سجادہ کا بازو ضابطہ خان کے دنگہ ہو گیا اسو اس سرسہ کا علاقہ بھی ضبط سرکار ہو کر ایک ہزار دو سو روپیہ منشن ماہواری ضابطہ خان کی مقر ہوئی اور رانیہ مین رہنے کا حکم نافذ ہوا شہزادہ کے غدر مین جب صاحب لوگ فوج کے ماتھے سے قتل ہو گئے تو وہی سچا دہ زمیندار بہر نواب بہر کے سرسہ کو اوہنوں نے جمع ہو کر لوٹ لیا اور حصار کے علاقہ مین ہی جا سجا اوہنوں نے غارتگری شروع کی اور رقم بوجانے مقصد کے منجملہ خاندان بہادر خان کے سہیان وزیر علی و صوبہ خان و امرا و علی کو جو مقصدہ برداری پہانسی ہوئی اور اس طرح مین آدمی ضابطہ خان کے خاندان سے مقام سرسہ پہانسی دی گئے اور کل منشن بہر ادسکی ضبط ہوئی۔ صلح سرسہ کا علاقہ نامہوار و رنگستان آبادی کم ہے اور زمیندار یہاں کے اگرچہ چھٹی بہت مین گھنٹہ کے وقت اپنی علاقہ چھوڑ کر ہال جاتے مین اگر ایک سال ہی بارش ہو تو آثار قحط کے نمودار ہو جاتی ہیں اور اگر زیادہ بارش ہو جائے تو رنگ پانی مین بہر کر زراعت زیادہ ہوتی ہے اور اگر موافقہ طے نہ ہوگا اور اگر کہتے دجائے مین اور زمینوں کی حیثیت بدل جاتی ہے کیونکہ جو مین چلے اونچی ریت کے ٹیلے ہوتے ہیں بار زمین جو انکل آتی ہے اور ہموار زمین کی جگہ ٹیلے قائم ہو جاتے ہیں اس سبب زمیندار یہاں کے سقیم الحال رہتے ہیں

پانی یہ شہر بہت پرانا اور عمارت اسکی قدیمی ہے آبادی اسکی دہلی سے شمال کے طرف بفاصلہ شہر میل اور لاہور سے گزشتہ جنوب مشرق سوا دو سو میل اور کلاپ سے سمیت شمال مغرب نو سو پینسٹھ میل کے واقع ہے چار دن طرف اس کے زمین آباد و زمین خیز ہے گٹھوں کے ذریعہ سے زراعتوں کو پانی دیا جاتا ہے اور مائت و درخت کثرت مین شہر کے عمارت عجیب و خوشنما ٹرسے ٹرسے تختہ مکانات جو لیان عالی شان ازاد آباد و تجارت مین ٹرسے ٹرسے ساہوکار مالدار اس مین بنتے ہیں جنکا لاکھوں روپیہ کا بیوپار ملکوں مین جاری ہے تختہ مستقر اور مقبروں کی یہاں بہت کثرت ہے بلکہ سندوستان کے شمالی حصہ مین اور کوئی ایسا شہر تختہ و خوشنما عمارت سوا اس شہر دہلی کے مین نہی ہے مکانات یہاں کے اکثر و بیشتر سرائے ہی سے ہیں جنکے اوپر بالائی دروازے دروازے

عجیب خوشنظر آتے ہیں شہام میں جو مردم شماری اس شہر کی ہوئی تو بائیس ہزار چوبیس ہزار آدمی اس شہر کے رہنے والے تھے اب بھی اس شہر میں بائیس ہزار آدمی سے زیادہ رہتے ہیں فصل شہر کے منجہ اور شہر کے دو طرف دوسرے کی عمارت کے بنے ہیں انہیں آمد روت مسافروں اور تاجروں کی کثرت ہوتی ہے شہر میں رئیس عزت و ارشاد سلطان و منوہ اسہین نہایت اتفاق رکھتے ہیں سرکار میں بھی اذکی عزت و توقیر زیادہ ہے شہر میں آرم خیر مشہور ہے بڑے بڑے عالم فاضل و مشائخ اس شہر میں ہو گئے ہیں جس سے زیادہ مشہور ہے حضرت شاہ شرف ابو علی قلندر کا ہے جسکی عمارت نہایت پاکیزہ و مصفا ہے اور گنبد کے آگے آٹھ ستون لکھنوی کے شہر کے بنے ہوئے نہایت خوشنظر آتے ہیں شمال کے طرف گنبد کے ایک بارہ عرصہ مکان ہے جس میں ہارن خان حضرت کے معشوق کی قبر ہے یہ حضرت خاندان چشتی اہل شریعت میں بڑے ست و قلندر رہتے تھے شہر میں حضرت نے وفات پائی سو اسے اس مقبرہ کے درخت والی حضرت شیخ شمس الدین شکر پانی پتی و جمال الدین چشتی کا پر فیض مشہور مکان ہے چل کے برتن یہاں پہنچے ہیں اور لوہے کا کام عمدہ ہوتا ہے شاہی شکر جو ہندوستان سے پنجاب کو آتی ہے اس کے پاس کو گزرتی ہے ایک قلعہ بھی یہاں عین شکر کے پور بنا ہوا ہے سابق میں ضلع کی چھری یہاں ہوتی تھی اب یہ ضلع کا محکمہ کرناں میں چلا گیا ہے اور چھری پور کی یہاں ہوتی ہے تحصیلدار ماسخت ضلع کرناں کے یہاں کام کرتا ہے پانی پت کے پاس کے میدان میں شاہان سلف کے بہت کڑیاں آج بھی ہیں بابر شاہ خجائی نے جب خندیر پوش کی اور بارہ ہزار فوج لیکر آتا سلطان ابراہیم لودی ایک لاکھ فوج اور ایک ہزار ماہی اور دسویں ضرب توپ لیکر اس کے مقابلہ کے واسطے دہلی سے نکلا اور پانی پت کے میدان میں فرشتوں کا آپہن مقابلہ ہوا اگر ٹپ سکے کہ نو دہ بار کے امرا بابر سے سازش کرتے تھے سلطان ابراہیم لودی لگا اور چالیس ہزار فوج اسکی قتل ہوئی ہر احمد شاہ درانی اور سداشور اوہاؤ کی لڑائی بھی اسی مقام پر ہوئی اور وقت احمد شاہ کی لشکر میں چالیس ہزار افغان اور تیرہ ہزار ہندوستانی سوار اور اڑتیس ہزار ہندوستانی پیادہ فوج اور تیس خرب توپیں ہتھیں اور مرٹھوں کی فوج کے پیادہ ہزار پیادہ و پتیس ہزار سوار و دسویں ضرب توپ جنگی و ہتھیار توپیں بڑے قلعہ شکر و غبار سے ذبح ہو گئے و ہتھیار خراب ہو گئے تھے مگر توڑی سی سخت لڑائی کے بعد مرٹھوں نے شکست کھائی اور فوج کا مالک مارا گیا۔

ضلع پانی پت یا کرناں یہ ضلع دہلی کے قسمت میں واقع ہے اسکے شمال و جنوب میں علاقہ سرحد شرق میں دریائے جمنا و ماہین اضلاع مظفرنگر و میرٹھ اور اسکے چاروں طرف جنوب میں ضلع دہلی و کل اسکا جنوب سے شمال کو پینڈہ پیل عرض میں شرق سے غرب کو میں پیل کل اسکا ایک ہزار و دسویں ہائی پیل کل ہے زمین اسکی بھوار و زرخیز نہر فیضہ و ریشی و دہلی کی نہر اور شیر اور چوٹی چوٹی ہارنی ندیاں

اسکو سیراب کرتی ہیں پانی کے وقت دور دور تک زمین پانی پہل جاتا ہے اور جس جس زمین پر کہ بسندہ ہندی کے ہندون کا پانی نہیں پہنچتا وہ زمین بالکل غیر آباد و ویران پڑے ہیں اور ریگستان بھی اکثر مقامات واقع ہے ہر قدر کہ زمین بنانات کا نام و نشان ہی نہیں ہے اور شور سے زمینوں پر شور اس قدر چلتا ہے کہ دور سے وہ پانی کی جھل دکھائی دیتی ہے آبادی اس ضلع کی جو ششہام میں شمار کی گئی تو تین لاکھ تیس چالیس آدمی تھے جن میں ہندو کاشتکار ایک لاکھ پندرہ ہزار سات سو ستاون اور غیر کاشتکار اٹھاسی ہزار چوبیس مسلمان غیر کاشتکار تیس ہزار دوسو اسی غیر کاشتکار پچانوین ہزار دوسو چاراون تین تھے بعد ازاں دوسری مردم شماری جسکی رپورٹ ۱۹۰۱ء میں درج کتاب رپورٹ مجموعی کی ہوئی تو اس میں کل مردم شماری ضلع کرناٹ کی چار لاکھ پندرہ ہزار چار سو پچاسی تحریر ہوئے پہلی مردم شماری کے بموجب اس ضلع کی اسطافی میل مربع دوسو اسی آدمی ہوتے ہیں ضلع پانی پت کرناٹ میں ہندو بہت اور مسلمان کم ہیں اور جن جن گاون میں ایک ہزار آدمی تک آباد ہیں وہ شمار میں نہیں ہو چکے ہیں اور جن میں ایک ہزار سے زیادہ اور پانچ ہزار سے کم ہیں وہ اکیس اوٹیس اور جن میں پانچ ہزار سے زیادہ دس ہزار سے کم ہیں وہ ایک ہستی ہے اور جن میں دس ہزار تک آدمی ہیں وہ دو قبضے ہیں کل میزان جنگلی چار سو اٹھاسی ہے مگر چھوٹے چھوٹے گاون اس میں شمار نہیں ہوئی ہر کار انگریزی سے پہلے ہر علاقہ مرہٹوں کے قبضہ میں تھا ۱۸۱۸ء میں دہلی کے ہونے معاملات مرہٹہ کے انگریزی قبضہ میں آ گیا کرناٹ بھی ایک قدیمی شہر اس شہر کے پرچہ دہلی سے لوہیانہ کو آتی ہے دہلی سے اٹھتر میل سمت شمال اور ہر فیروز شاہی سے پندرہ میل اور پانی پت سے چودہ کوس لاہور سے بفاصلہ دوسو اکیس میل دہلی کے شمال کی طرف آباد ہے اسکے گرد و نچہ شہر پناہ قدیمی بنا ہوا ہے گلاب بہت مقامات سے کر گیا ہے شمال کی طرف اس شہر کے ایک مسجد بختہ عالی شان مینار دار بنی ہوئی ہے سابق یہ شہر بہت میلاد خراب تھا تھا اب جب کھلم پانی پت کا یہاں آ گیا ہے اس پر و زنی صفائی ہوئی ہے یاس ہی شہر کے شمال کی طرف چھاوئی انگریزی فوج کی بنی ہوئی ہے جن میں بہت سے مختلف فوج رہتی ہے اس ضلع کے متعلق تین تحصیلیں پانی پت و ترسولی و گروہ ہیں در خاص شہر کی آبادی میں ہزار اکیس اٹھتر کے ہے بجلہ کے نواب احمد علی خان جاگیر دار و محشرٹ و محمد علی خان غافلہ نواب محمد قاسم لہریہ خان استرار دار کرناٹ مسلمانوں میں بڑے معزز و مکرّم آدمی ہیں حکام بھی انکی بڑی عزت کرتے ہیں شیخ پور ۵ پانی پت کے ضلع میں ہے ایک قبضہ ہر فیروز شاہی اور جہانگیر ورمیان دہلی کے گمارے دریا کے جہانگیر آباد ہے اس میں تھان لوگ بکثرت رہتے ہیں ریاست تھان تھانوں کی ہے نواب محمد علی خان جاگیر دار و محشرٹ و محمد حسین خان تھان کے رئیس پچاس ہزار روپے سال کے جاگیر پاتے ہیں یہ جاگیر پچاس ہزار انگریزی کی ایک حصہ میں دو حصہ اور دوسرے کے حصہ میں دو حصہ

مقرر ہیں عمارت اس شہر کے پختہ بازار بارونق میں تجارت غلہ کی کثرت ہوتی ہے اس لئے میں فیما بین اور شاہ
ایرانی و محمد شاہ بادشاہ دہلی کے یہاں لڑائی ہو کر نادر شاہ پنجاب ہوا اور **ضلع کرناٹ** کے
یہ ایک قصبہ اس شہر پر جو دہلی سے کرناٹ کو آتی ہے دہلی سے میں سل بہت شمال مغرب کے آباد ہے قصبہ
کی عمارت پختہ و نام علی ہوئی ہے اور جو ٹاسا بازار ہے ہر ایک قوم کے لوگ اس میں رہتے ہیں گھر و ٹکڑے
کرناٹ کے ضلع میں یہ ایک بڑا آباد قصبہ اور مشہور پرگنہ کا صدر مقام ہے آبادی اس کی اس شہر پر جو دہلی سے
کرناٹ کو آتی ہے بارہ میل جنوب شرق کے طرف کرناٹ کے واقع ہے یہاں ایک تحصیلدار ماتحت صاحب کی کثرت
ہو کر کرناٹ کے تحصیل کا کام کرتا ہے بازار اس قصبہ کا پر تجارت بارونق و زمیندار اسودہ مال ہیں زراعت
کثرت ہوتی ہے کشور کرناٹ کے ضلع میں یہ ایک قصبہ اس شہر پر جو دہلی سے کرناٹ کو آتی ہے چھتیس میل دہلی
سے شمال کی طرف آباد ہے گہر دن کی عمارت اس کی اگرچہ پختہ نہیں ہے مگر درختوں کی کثرت کے سبب خوشنما
نظر آتا ہے اسکے پاس قدیمی عمارتوں میں ایک پختہ ہوائے خوبصورت بنی ہوئی موجود ہے دیوار سراسر کی
بلند اور برج اسکے خوشنما دکھائی دیتے ہیں اور ہر گھر اس ایک لائے جو صفایابی سے ہرارتا ہے اس کا
کرناٹ کے ضلع میں یہ قصبہ اس شہر پر جو کرناٹ سے ریوڑی کو جاتی ہے چوبیس میل کرناٹ سے جنوب مغرب کو
آباد ہے پانی کی یہاں کثرت اور زراعت چھی ہوتی ہے زمیندار اسودہ مال ہیں **چرولی** کرناٹ کے ضلع میں
یہ ایک قصبہ اس شہر پر جو دہلی سے کرناٹ کو آتی ہے اٹھارہ میل جنوب شرق کرناٹ کے آباد ہے چھتیس
میل **شاہ کوٹ** یہ ایک قصبہ کرناٹ میں اس شہر پر جو کرناٹ سے لوہیانہ کو آتی ہے پانچ میل کرناٹ
سے شمال مغرب کو آباد ہے آبادی اس کی ایک لکھ کے سناری پر واقع ہے جو یہاں سے کرناٹ تک برابر پہنچا ہوا
ملا جاتا ہے اس میں مسلمان و ہندو باٹ رہتے ہیں اور قصبہ سردار رام سنگھ و کاننگ کے جاگیر میں ہزار ہا انگریز
سے ملا ہوا ہے آمدنی اس کی پانچ ہزار روپیہ سالانہ اون کو ملتی ہے قصبہ کی آبادی بارونق و آباد نظر آتی ہے
غلہ کی تجارت اس میں ہوتی ہے اور ناگیر دار اس کے ایک نو میں سکونت رکھتے ہیں فقط

سوسن یہ قصبہ ایک پرانا و مشہور مکان ہے اگرچہ اب چند ان آباد ہیں
تو یہی یہ ٹکڑے قصبوں اور شہروں میں شمار ہوتا ہے سولہ ہزار آٹھ سو سوسن آدمی اب بھی
اس میں آباد ہیں پر اسے مقبرے و مکانات اس میں اکثر نظر آتے ہیں شہر کی عمارت بھی پختہ و بارونق
ہے جو شہر پانی بت سے دہلی کو جاتی ہے اسکے پاس ہو کر گزرتی ہے فاصلہ اس کا دہلی سے
جنوب کے طرف کو ستائیس میل کا ہے **سینا لکا** ضلع کرناٹ میں یہ ایک قصبہ اس شہر پر جو
جو دہلی سے کرناٹ کو آتی ہے پینتالیس میل شمال مغرب دہلی کے آباد ہے آبادی یہاں کی زمیندار ان مالگزار و ساکھو ران

تجاران تجارت شہر سے رونق پر ہے اور ایک سرے آرہا گاہ ساخون کی سنی ہوئی اگر چہ پہلی آبادی سے حال
 کی آبادی تنزل پر ہے تو یہی رونق خوب عمارت پر خوب اس قصبہ کے متعلق اراہنی کر پانی کنوؤں کے ذریعہ سے
 دیا جاتا ہے اور کاشتکاری تر دوست ہوتی ہے **شہر انبالہ** سلیم پور کے شہروں میں یہ شہر ایک شہر
 و بارون کی مکان ہے آبادی اسکی اس شہر پر جو کرناں سے لے کر پانی کو آتی ہے پچھن سب کرناں سے شمال کی سمت کو
 اونیس میل جنوب شرق لے کر دیکھنا کے واقعہ ہے چاروں طرف اسکے پختہ شہر پناہ اور شمال مشرق کے کونے
 ایک قلعہ بنا ہوا ہے اور قلعہ کے دیوار کے نیچے ایک پڑاؤ یعنی فرد گاہ فوج کا ہے گردنواچی کے زمین کی
 ہموار و زرخیز ہے پانی بکثرت زراعت افزا ہے ہوتی ہے ہمارے شہر کے پختہ اور گلی بازا رنگ استعد
 کہ ماہی گاہ بھی بہت ہے شہر میں کل اکیس ہزار نو سو باسٹھ آدمی ہیں ایک قوم کے رہنے ہیں
 جات کے قوم و اجابج و رانگہ بیان و کلال وغیرہ اپنے اپنے علمیہ و علمیہ اطراف میں رہتے ہیں شہر کے
 باہر باغ یا سیرگاہ کوئی نہیں ہے اور شہر کے اندر کا پانی کو ماری و شور ہے بلکہ پانی کا مناسکٹ ہو لوگ شہر کے
 پانی لیا کر پیہ ہیں پہلے سکھوں کے وقت یہ شہر چوٹا سا گانو تھا جب میں یہاں کا لالہ مر گیا تو انگریزی عہد
 میں بعد حکومت کلارک صاحب پولیسکل احبٹ اس کے آبادی کی ترقی ہوئی اور بنیا باہر بارونق آباد ہوا
 فوج کے رہنے کی چھاؤنی تیار ہوئی پانی اس شہر کی سمندر کے سطح سے ایک ہزار پالیس فٹ کی ہے اور فاصلہ
 اسکا شمال مغرب کے طرف کلکتہ سے ایکڑ اور میں مل کا ہے شہر کے پاس ایک خانقاہ ملک شج الدین الشہر شاہی
 دیار گاہ خلق ہے ضلع **انبالہ** انبالہ کی سمت کے متعلق پانچلے انبالہ لہیا نہ تھا تیسرا تھا اب
 ضلع تھانسی ٹوٹ کر تین ضلع باقی رہ گئے ہیں در ضلع انبالہ کے متعلق باہم تحصیل میں انبالہ روڈ پر کھڑ
 جگا دہری زاین گڈہ کل سطح اس ضلع کا ایک ہزار آٹھ سو پچیس میل مربع ہے اور آبادی پہلی مردم شماری میں
 سات لاکھ بیاسی ہزار تیرہ تھے مگر اب مردم شماری اسکی ٹریکٹ لکھام کے رپورٹ چھوٹی ہے کہ دو سے دس لاکھ
 چالیس تین سو سات ہو گئے باعث اسکا صرف یہ ہے کہ ضلع تھانسی ٹوٹ کر بہت علاقہ جات اسکے اسکے
 شامل ہو گئے ہیں یہ علاقہ پہلے ایک سیکہ سردار کے ماتحت تھا اس پر سخت نگرانی لاہور نے غلبہ پا کر علاقہ اسکا
 لے لیا تھا مگر جب شہر میں یہ ملک سرکار انگریزی کے حفاظت میں آ گیا اور چھاؤلی فوج لے کر دیکھنا کے مقام پر
 رنجیت سنگھ کے ساتھ انگریزوں کی جدیدی ہو گئی تو انبالہ کا رہیں پھر اپنے علاقہ برقا لیں ہو گیا مگر چند سال
 اندلہ لہ مر گیا اسلئے کل علاقہ اسکا ضبط سرکار ہو کر ضلع انبالہ کا لہیا نہ سے علیحدہ قرار پایا اب یہ اس ضلع
 کی گرم و خشک ہر گرمیوں کے موسم میں گرمی یہاں کثرت ہی ہوتی ہے اور گرم ہوا ایسی شدت سے چلتی ہے
 کہ اگر مقیاس موسم بعض موسم میں اکیس بارہ درجہ پر پہنچتا ہے اور سردیوں میں اس میں چھ سے کم نہیں ہوتا

دہلی کے غنہ کے وقت مارن صاحب کشتراور فورسٹ صاحب کلکٹر کے جن انتظام سے اس ضلع میں امن و امان
 رہا اگر یہ نمایاں کے دل متزلزل تھے اور غنہ کے کانگاہہ چار دن طرف گرم تھا گر یہاں کے حکام نے یہاں کی
 انتظام کیا اور دہلی کے فوج کو مدد دیتے رہے صرف توڑی مدت پھر ہی عدالت کی بند رہی اور سرگرمی کا یہ
 حال تھا کہ صاحب ضلع تو فوج کے نو ملازم رکھتے اور بار بار داری کے بند و بست اور دہلی کے انتظام میں مصروف
 تھے اور پلوڈن صاحب سٹنٹ کشتراور کے جن کے حفاظت پر مامور تھے اور وان صاحب کٹر انسٹنٹ کشتراور
 خزانہ کا کام کو دیکھ کر کشتراور کا ڈنر صاحب ڈپٹی وغیرہ کے انتظام کو چلے گئے تھے آخر جالبٹ صاحب سٹنٹ کشتراور
 سے گئے تو عدالت کے کام نے اجرا یا صاحب ضلع انبار دہلی کے فوج کے واسطے پیش ہزار سن غلہ انبار میں
 جمع کیا اور ایک سہتہ میں پانسو گاڈی اور دو ہزار اونٹن اور ہزار فلی جم کر کے سبب ضروری دہلی کے طرف
 روانہ کیا غرض دہلی کے فتح ہوتے تک بنالہ کے حکام کو رات کی نیند اور دن کا آرام حرام تھا اور ایسی وقت
 میں باسین ہنا سھلم کا انگریزوں کو اسٹے نہایت اکثر غلہ میں مو ایہاں کے جاگیرداروں نے بھی تعبداری
 و خدشہ ارمی ایداد میں نہایت جانفشانی کی فوج کے ملازم رکھتے و اجتماع رسد و بار برداری و حفاظت را
 وغیرہ میں ان کی طرف سے سخت کوشش و عرق ریزی و قہم میں آئی پھر یہ قصبہ کھیل کے علاقہ میں
 اوس شکر پر جو چال سے دہورہ کو جاتی ہے آباد ہے یہاں ایک قلعہ ہی نہایت حکم تھا جس کے اندر اپنے اپنے مکان
 بند بنے ہوئے تھے پھر اگر اب قلعہ حکم صاحبان انگریزینہم کیا گیا ہے اور قصبہ دستور ایک سس کے جاگیردار
 آباد ہے قصبہ کا بازار بارونتی و آبادی خوشنما ہے ایک عہدہ مکان عبادت گاہ مندرجن عالیشان یہاں شاہ
 ہے جہاں جاگیر مند و شہابی پوجا کرتے ہیں پورے یہ غلام انبار میں یہ قصبہ بہت قدیمی مکان ہے آبادی اسکی اسی
 ہے پختہ بازار ہے ہر ایک دوکاندار مالدار ہے سہ سوا ان انبار کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ آباد ہے
 پوری کی ڈول اور کڑا ہی یہاں خوب بستے ہیں اور علاقہ ذخیر و سرسبز و شاداب ہے چاہر قسمت انبار میں
 یہ قصبہ و س شکر پر جو باسی سے لودھیانہ کو آتی ہے اسی سے شمال کے طرف بفاصلہ آٹھ میل کے آباد ہے
 گردنواح اسکے اگرچہ بڑا ریگستان ہے تو بھی کشتکاری کثرت ہوتی ہے چھرولی سرسبز کے علاقہ میں یہ ایک
 قصبہ ماتحت سکھوں کی ریاست کے ہے جو چھرولی کے سردار کہلاتے ہیں آبادی اسکی اوس شکر پر جو بہار پور
 سے ساٹھ کو جاتی ہے بہار پور سے سٹائیں مل نسبت شمال مغرب کے واقع ہے علاقہ اسکا نہایت سرسبز اور سیرا
 زمین شعلہ اسکے ہموار و زرخیز ہے اس قصبہ کے گرد و شہرناہ عام اور عمارت کچی پکی ہوئی ہے بازار اسکا اگر
 مختصر و چھوٹا ہے مگر تجارت کثرت ہوتی ہے کل ریاست کا علاقہ تیسہ پیل مربع اور آبادی نو ہزار میں سو ساٹھ
 کے ہے و او پور یہ قصبہ مختصر آبادی کا پانچ میل دریا سے جہاں کے دھوکہ دہلی کے ہر کے متعلق آتا

کے لوگ رہتے ہیں چاروں طرف تھہر کے پختہ شہر بنا ہے جس کے اوپر ہی ایک پختہ محل بنا ہوا ہے جس کے اوپر آمد و رفت ہوتی ہے اس ریاست کا علاقہ اگرچہ زرخیز و سیراب ہے مگر کشکاری کم ہوتی ہے اور جنگلوں سے محیط ہے جنگل میں درختان پلاس و جندو کے یہ وغیرہ کوسوں تک چلے گئے ہیں فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے نو سو اونسویں میل کا ہے جس میں سرسند کے علاقہ میں بہہ ایک موضع اوس شرک پر جو بیار سے کڑا کو جاتی ہے پتالیس میل کرناں سے شمال مغرب کو آباد ہے کل علاقہ اسکا ہوا زمین اور زرخیز زمین ہے زراعت اور پیداوار اشغال کی یہاں بکثرت ہوتی ہے مگر جنگل و بجز زمین ہی بہت ہی شرک اسکی کلکتہ کے شاہ شرک سے مغرب کو ہے اور بیابان کثرت جنگل کے گاڑی و تو سناہ و چکر اوس شرک پر شکل ملتا ہے فاصلہ اسکا سمت شمال مغرب کلکتہ سے ایک ہزار دس میل کا ہے کھر ٹر انبالہ کے ضلع میں بہہ ایک شہر رستی پرگٹا صدر مقام ہے آبادی اسکی ۲۵ میل شمال کے طرف انبالہ کے واقع ہے یہاں ایک تحصیلدار ماتحت صاحب دہی کشہ ہوا در انبالہ کے تحصیل کا کام دیتا ہے قصے کی تجارت پختہ و خام ملی ہوئی اور بازار آباد ہے غلہ کی تجارت ہوتی ہے کھوریاں یہ ایک قصبہ سرسند کے علاقہ میں اوس شرک پر جو ہانسی سے لو دھیانہ کو آتی ہے چوتیس میل ہانسی سے شمال مغرب کی طرف کو آباد ہے گوکہ کئی حصہ زمین اس علاقہ پر جنگل و اقم ہے تو یہی زراعت یہاں بکثرت ہوتی ہے خصوصاً بارش اگر خاطر خواہ ہو جاوے تو غلہ بوقت پیدا ہوتا ہے کہ زمیندار اس کے اٹھانے میں عاجز آجاتے ہیں فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے ایک ہزار چار میل کا ہے کھر یہ قصبہ ایک پراو کا مقام اور فرو دگاہ لشکر سکاری کے اس شرک پر ہے جو ہانسی سے لو دھیانہ کو آتی ہے آبادی اسکی ہانسی سے اٹھارہ میل شمال کے طرف سے واقع ہے کلکتہ سے فاصلہ سمت شمال مغرب نو سو چتر میل کا شمار ہوتا ہے جگادھری سرسند کے علاقہ اور ضلع انبالہ میں ایک پراو قصبہ اور بارونق شہر اوس شرک پر جو سہارنپور سے لو دھیانہ کو آتی ہے چوبیس میل لو دھیانہ شمال مغرب کی سمت کو آباد ہے سب گہرا اسکے پختہ و عمارات خوشنما اور پراو بازار ہے تجارت بکثرت ہوتی ہے پرگٹا اسکا بھی تمام و کمال سیراب زمین لائق کاشت ہے اور ایک تحصیلدار ماتحت صاحب بھی شہر ہوا در انبالہ کے یہاں رہ کر تحصیل کا کام کرتا ہے فاصلہ اسکا سمت شمال مغرب کلکتہ سے نو سو تراسی میل کا گنا جاتا ہے بہلیان جگادھری کے مضبوط و خوشنما ہوتے ہیں قصبہ کے اندر بڑے بڑے سناہو کار و دو کار کرتے ہیں اور علاقہ میں اسکے دریاے جناب شاہ نہر جاتی ہے کہ یہی سرسند کے علاقہ میں بہہ ایک پراو اوس شرک پر جو لو دھیانہ سے کرناں کو جاتی ہے پتالیس میل کرناں سے شمال مغرب کو آباد ہے آبادی اسکی اگرچہ چھوٹی ہے مگر خوشنما و دلچسپ ہے کھر ٹر سرسند کے علاقہ میں بہہ ایک

اوس شکر پر جو انسی سے لودھیانہ کو آتی ہے پھر سیل جنوب کی طرف لودھیانہ کے آباد ہے آبادی اسکی ایک ہزار
 کاشت شدہ زمین میں واقع ہے شکر اس حصہ کی بچت ہے کر سب نرمی زمین کے بارش کے موسم میں دلدل جاتی
 ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کو ایک ہزار چوبیس میل کا ہے ر و پٹنہ شکر کے ایک سو ایک ہزار اسی حصہ شہر تخت
 ضام و قصبہ شکر ایک میل بائیں کنارے سے تھوڑے سے فاصلہ پر اس مقام سے جہان دریا سے تلج بہاڑ سے ٹھکر
 میدان میں بہتا ہے آبادی اس ایک شاہ گز سے چار گز دور ہے اوس سے اوڑھ کر لوگ پنجاب میں اعلیٰ ہوتے ہیں
 جہان دریا میں شکر گہرا اور بانسوں پر چڑھتا ہے اور پانی صاف ہو سکتا ہے قطار میں کوہ ہمالہ کے جوار اسکے شمال
 مغرب کو ہندوستان کے جنوب کو ایک ملہا سیدان ہے جو بہت سیلون شکر پہلے ہوا چلا گیا ہے آبادی قصبہ کی ایک سو
 بیس ہے اور شہر میں بھری تحصیل کی دلی ہے تحصیلدار ماتحت صاحب شکر کشتہ انبالہ جہان کام کرتا ہے
 یہ قصبہ اور علاقہ تعلق کے ایک شہر کے جاگیر میں تھا کہ سب کے کہ سبوں کے ہنگامہ میں وہ سکھوں کا دھوکا
 ہو گیا تھا راستہ اسکی ضبط ہو گئی اور نقد پاشا اوسکی مقرر ہوئی شکر میں اس مقام پر ملاقات بخت سنگہ والی پنجاب
 کے لارڈ ولیم شکر صاحب کو راجہ جیل سے ہو کر آپس میں عہد نامہ جات دہنتی کے تحریر ہوئے اور دونوں کاروں
 کے فوجوں کی حاضریاں ہو کر فوج کو افغان کثیر عطا ہوئی اس قصبہ میں سات ہزار اکیسویں آدمی سکونت پذیر ہے
 اور تجارت کا بازار گرم رہتا ہے ہندی اسکی ہندو کے سطح سے ایک ہزار اکیسویں کے ہے اور فاصلہ اسکا کلکتہ سے
 شمال مغرب کو ایک ہزار اکیسویں میل کا ہے **سہیل** قصبہ دہلی سے شکر سے تھوڑے فاصلے پر ہے شہر فیروز شاہ کے آباد ہے
 اس مقام سے وہ ہر جو جنوب مغرب کے سمت کو بہتی ہوئی آتی ہے خاص مغرب کے سمت کو ہو جاتی ہے اس وقت اس
 نواح میں بابت کم ہوتی ہے گرا بن بن اس علاقہ میں بہتی ہے ہونے ہرون اور سیراب ہونے کے لیے
 آبادی زیادہ ہوتی جاتی ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے نو سو ساٹھ میل کا ہے **شروری** سرمنہ کے
 سر زمین میں بہ ایک قصبہ اس شکر پر جو کرناں سے تھانیر کو آتی ہے آٹھ میل شمال کی طرف کرناں اور ہندو
 سیل جنوب کی طرف تھانیر کے آباد ہے شکر کے میں سلطان شہاب الدین غوری نے جب ہندوستان پر حملہ کیا
 تو اس مقام پر فہم بن سکے اور راجہ پر پتی راج کے سخت لڑائی ہوئی اور ہزاروں آدمی فریقین کے طرف سے ہارے
 گئے آخر کار فوج ہند کی ہلاک ہو گئی اور راجہ پر پتی ہجرت کر کے قتل ہو گیا **کیشو** قصبہ ایک شہر
 اور شکر شہر تلج بہاڑ کے علاقہ میں کل غارات اس قصبہ کے پچھلے انیوں کی بنی ہوئی بقاعدہ طور سے اور ہے
 گردنواں اسکے زمین ہموار و زرخیز ہے چھوٹی بابت کثرت ہوتی ہے اور ایک پانی کی بہل ہی اسکو
 پاس ہے جس سے زراعتوں کے واسطے پانی لیا جاتا ہے اس قصبہ میں انیسویں سکائی جاتی ہیں اور نر اوہ
 کثرت ہیں اور نر اوہ کے دو ہیں سے ہوا خراب ہوتی ہے پہلے یہ قصبہ ایک شہر کی بنیاد تھا گاہ ہی شکر

میں جسے اولہ مرگیا تو کل ریاست سرکار انگریزی کے قبضہ میں آگئی پانسو سولہ گانوں اس ریاست کے متعلق تھے
 اور آدنی چار لاکھ چالیس ہزار روپیہ کی تھی فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے ایک ہزار چالیس میل کا شمار ہوتا ہے
 لاڈلہ سرحد کے علاقہ میں یہ قبضہ بائیس میل شمال کے طرف شہر کرناٹ کے آباد ہے شہر کی آبادی
 بارونق و نختہ اور بازار کشادہ و تجارت ہے ہندو مسلمان جاٹ اہیین رہتے ہیں اور مالو سے سکھ بھی سکونت
 پذیر ہیں پہلے یہ شہر اوجیت سنگھ کی ریاست میں تھا مگر گدگد نام میں قبیلہ کے سکھوں کی لڑائی میں اس کو
 سکھوں کا بدو گار ہو کر سرکار انگریزی کے ساتھ مقابلہ کیا ریاست اس کی تمام و کمال ضبط سرکار ہو گئی یہ شہر
 چندان بڑا شہر نہیں ہے لیکن جس کے ایک ایک آباد کی ریاست گاہ تھی رونق بہت ہی اور راجہ کے رہنے کے
 حویلیاں یہاں نختہ اور بلند خوشناب ہوئے ہیں لیلو **ٹھری** سرحد کے علاقہ میں یہ ایک
 قبضہ اوس شرک پر جو کرناٹ سے لوہیانہ کو آتی ہے بارہ میل کرناٹ سے شمال کے طرف کو آباد ہے
 پاس اس کے دریائے چندگ جاری ہے جس کے پانی سے علاقہ اسکا سیراب ہو کر زراعت بڑی جاتی ہے اور غلہ
 بکثرت پیدا ہوتا ہے قبضہ کے گردے کچی دوار ہے اور دیوار میں دو برج بلند بنے ہوئے ہیں جگہ اور
 چکر دور دور تک نظر جاتی ہے تالان و رکنو میں یہاں بہت ہیں اور شرک بھی نختہ اور راجہ ہے یہ علاقہ
 ایک گھمبہ سردار کے جاگیر میں ہے اور سالانہ آدنی اس کی چار ہزار روپیہ جاگیر دار کو ملتا ہے فاصلہ اسکا کلکتہ
 سے سمت شمال مغرب نو سو پچیس میل کا ہے موٹا کشتی آبادہ میں یہ ایک قبضہ اوس شرک پر جو دلی
 فیروز پور کو آتی ہے دلی سے شمال مغرب کو ایک چالیس میل کے فاصلہ پر ہے نزدیک اس کے دریائے گنگا جاری
 ہے جس کو بانی سے سرزمین اس کی سیراب ہوتی ہے علاوہ آبادہ کے ضلع میں یہ قبضہ اوس شرک پر جو شہار
 سے لوہیانہ کو آتی ہے سہارنپور سے سمت شمال مغرب کی چالیس میل کے فاصلہ پر آباد ہے اس قبضہ کے گرد
 شہرناہ نختہ اور ایک قلعہ بھی پرانی عمارت کا بنا ہوا ہے شہر کی عمارت بھی نختہ اور بازار پر تجارت کا صلیہ
 اسکا شمال مغرب کے سمت کو کلکتہ سے دلی و کرناٹ کے راستے ایک ہزار میل کا ہے قبضہ کے شرق کے طرف دیہات
 مارکنڈ آبادہ ہے دلی لوہیانہ کے سمت میں یہ قبضہ دس شرک پر جو سرحد سے تھانسیہ کو جاتی ہے اور تھانسیہ
 میل سرحد سے مغرب کے طرف کو آباد ہے اہتمام پر ایک چوٹا سا قلعہ بنا ہوا ہے سرزمین اس کی ہوا درخیز
 و زراعت شدہ ہے قبضہ کی عمارت نختہ و خام ملی ہوئی ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو پندرہ
 پچیس میل کا ہے **مشی مڑ** **عہ المہورشی** ماحرا آبادہ کی کشتری میں یہ قبضہ اوس شرک پر
 جو آبادہ سے ہو کر روڈ پر کو جاتی ہے آبادہ سے پچیس میل شمال کے طرف کو آباد ہے آبادی اس کی کوٹہ
 کے جنوبی بنیاد میں واقع ہے علاقہ اسکا نہایت درخیز و سیراب ہے صہین ہزار و ن من غلہ پیدا ہوتا ہے

پیداوار میں نسل کی بہان اس قدر ہوتی ہے جسکی تجارت خراسان کے ملک تک پہنچتی ہے اگرچہ ہر زمین اسکی کوئی
 ہے مگر بسیرابی کے ذراعت کے حق میں اکثر ہے چانول بہان اول قسم کے پیدا ہوتے ہیں اور ایک نئی
 اسکے نیچے جاری ہے اس کے ریگ سے سونا نکلتا ہے اور دریا کے گہر اسکے تمام علاقہ میں بہتا ہے یہ قصبہ اچھ
 گو بخت شنگہ جاگیر دار کے جاگیر میں سرکار انگریزی کے طرف سے واگہا ہے جسکا جانشین فرزند اسکا کنویر ہو
 ہے اس قصبہ کے ساتھ افسانہ موضع اور تعلق میں راورگل سطح اس جاگیر کا اسی سیل مربع اور آبادی سولہ ہزار
 چار سو بیس آدمی کی اور آمدنی سنالیس ہزار روپیہ کی ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کو ایک ہزار پینتالیس
 سیل کا شمار ہوتا ہے **میں آبادی** انبالہ کی کشتی میں یہ قصبہ جنوبی بنیاد کو ہمالہ و علاقہ بخوردو
 میں آباد ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے ایک ہزار دو سو ترسٹھ فیٹ کی ہے یہاں بڑا مندر دیوی کا بنا
 ہے جسکی پرستش ہندو کرتے ہیں اور ہر ایک برس یہاں بڑا بھادی میلہ ہوتا ہے تار اس کے گدہ
 یہ ایک بڑا قصبہ اور آباد مکان متعلق ضلع انبالہ کے ہے آبادی اسکی اوس شرک پر جو دورہ سے ساگر کو
 کے راستہ سے جاتی ہے واقع ہے تحصیل اسکے ایک کچا قلعہ بنا ہوا ہے اور قلعہ کے گرد سے خندق کھدے
 ہوئی ہے قصبہ میں سخت مکانات اور بچہ بازار ہے آبادی اسکی بسبب اسکے تحصیل کی کھری بہان ہوتی ہے
 دو ہزار و ترقی ہے شلٹی پالیٹ کے وقت ہی بہان محکمہ شلٹی کا مقرر ہوا تھا بلندی اسکی سمندر کے سطح سے
 دو ہزار ایک سو چون فیٹ کی ہے ترائن گدہ میں آٹھ ہری کشتی ہوتے ہیں اور گیہوں چانول
 نیکر کپاس نل وغیرہ ہر ایک قسم کے جنسین پیدا ہوتے ہیں **ناماچھ** مس سلیم کے علاقہ میں
 یہ شہر ہی ایک مشہور شہر اور رہائش گاہ ہو لکا خاندان کے رہنوں کا ہے جسکا ذکر سابق صفحہ اس کے
 مفصل حال کے ریاستوں کے ذکر میں درج ہو چکا ہے اس شہر کے گرد سے تحصیل سختہ اور عمارت شہر کی
 ہی سختہ اور بڑا بازار ہے جہیں بڑے بڑے بالادار سا موکار و ستار نامدار دوکانیں کرتے ہیں قلعہ ہی
 بہان سختہ عمارت کا خوشنما ہے جسکے اندر راجہ کے رہنے کی محل عالیشان قبول صورت تعمیر ہوئی ہوئی ہیں
 سرور اور ہر سنگ صورت شنگہ کے بیٹے نے پہلے پہل اس شہر کی آبادی کی بنیاد رکھی بعد ازاں اور رہنوں کے
 وقت یہ زیادہ تر آباد ہوتا چلا گیا اور یہ شہر اور شہر پٹیا ایک ہی صفحہ و سال میں آباد ہوا تھا فاصلہ
 اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو ایک ہزار پینتالیس سیل کا ہے **لوئی** و **الہ انبالہ** کے ضلع میں یہ قصبہ
 اوس شرک پر جو کرناں سے پٹیا کو جاتی ہے پٹیا شمال مغرب کے طرف کو چاس میل کے فاصلہ پر آباد ہے
 عمارت قصبہ کی خراب اور بد صورت ہے مگر زمین اس کے علاقہ کے سیراب زرخیز و قابل الذراعت ہے اور
 کم اور علاقہ بخوردو سے محیط ہے شرک ہی اس حصہ کی مالیت پٹیا سے گاؤں اور تو سنا ہے کہ شہر کے چاروں

سرمند کے علاقہ میں یہ قصبہ اُس شکر پر جو کرناں سے لودھیانہ کو آتی ہے کرناں سے شمال مغرب کی سمت
 پچھتر میل کے فاصلہ پر آباد ہے آبادی اسکی ایک دسٹھ ٹکڑے کے اوپر واقع ہے جسکے اوپر چڑھ کر دوڑ دوڑ
 نظر جاتی ہے زمینیں یہاں اکثر سیراب ہیں اور زراعت ہی ملکی ہوتی ہے اور پیدائش غلہ کی ہی کم ہوتی ہے
 پورے سرمند کے علاقے انیسائے کے گنتری میں یہ ایک چوٹا سا قصبہ اُس شکر پر جو تھانیس سے کھنڈ کو
 آتی ہے تھانیس سے پندرہ میل مغرب کی سمت کو آباد ہے پاس اسکے ایک پہاڑی ندی بہتی ہے اور ندی
 کے کنارے پر پختہ زمینیں ہوئے ہیں آبادی اسکی ایک دسٹھ ٹکڑے پر ہے جو مال کی آبادی سے پہلے آباد
 کا قصبہ عمارت اس قصبہ کی سخت اور خوش نما ہے اور بازار آباد و بار دنق زمین متعلق اسکے سیراب زمین
 ہے جو ندی کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اور جس جس جگہ ندی کا پانی نہیں پہنچتا کنوؤں کے ذریعہ سے زمین
 کو پانی دیا جاتا ہے **پھول** دریا سے ستلج کے بائیں کنارے بفاصلہ اتر تالیں میل اوس شکر پر جو دہلی
 سے فیروز پور آتی ہے یہ قصبہ آباد ہے یہ آبادی پہلے پہل مہمی پھول جات زمیندار نے آباد کی تھی
 اولاد میں سے مہاراجہ ٹیالہ و چند دناہم وغیرہ اب تک اپنے ریاستوں پر قابض ہیں اور یہ قصبہ ہی
 مہاراجہ ٹیالہ کے ریاست کے متعلق ہے پچھتر شمال شرقی حد علاقہ سرمند میں یہ ایک چوٹا سا قصبہ ٹیالہ کی ریاست
 کے حد سے ملتا ہوا آباد ہے تمام دریا کے گہرے گہاڑے لکڑی کا سیراب ہوتا ہے اور دوناہم پہاڑ سے آکر
 اوسکے شامل ہوتے ہیں یہ قصبہ ایک میل کی ریاست گاہ ہے جو پچھتر کار میں کہلاتا ہے اس علاقہ میں ایک
 عجیب باغ قدیمی عمارت میں سے ہے جسکے چار حصہ برابر ایک دوسرے کے نیچے بنی ہوئے ایک قلعہ رتی قلعہ
 زمین پر چلے گئے ہیں یعنی پہلا حصہ سے اوجھا اور دوسرا اوس سے پچھا اور تیسرا اوس سے پچھا علی بن القیصر
 اس میں ساٹھ ایکڑ زمین ہے اور درخان نارنگی و انار و سیب آبل وغیرہ کثرت میں ہیں اس مقام پر ایک قلعہ سخت
 بنا ہوا تھا جسکو دولت اس سندھ یہ مرتبہ کے ملازم مہمی پور کن صاحب فرانسس نے مصلحت لکھداری کی
 اگرچہ فی زمانہ حال آبادی اس قصبہ کی بہت تھوڑی ہے مگر انکی عمارتوں و بادلیوں و دیوے تشنگا ہوں سے پایا
 جاتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہ ایک شہر آباد و بار دنق ہوگا فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کو کرناں اور انار
 کے راستے ایک ہزار زمین میل کا ہے **ٹیالہ** یہ ایک یا سنگاہ اور پختہ عمارت کا شہر اسخت انتظامت
 انار کے واقع ہے پاس اسکے کوٹلا ندی جاری ہے جسکا ٹیالہ کا دریا بھی کہتے ہیں اس مقام پر یہ ندی بہتی
 گہری بہتی ہے بلکہ ٹیالہ کے وقت پانی اوسکا شہر کے دیوار تک آجاتا ہے یہ شہر پہلے پہل جہ الانگہ نے
 جوایا اور پٹے آلا نام رکھا جو اب ٹیالہ شہر ہے قلعہ یہاں کا بھی اوسی الانگہ کی تعمیر ہے جس میں اب مہاراجہ
 ٹیالہ رہتے ہیں اس قلعہ میں ٹہرے مکانات مالیتان و دیوان گاہ بنے ہوئے ہیں شہر کے گرد سے ہی شہر

نچتہ ہے اور بڑے بڑے دلچسپ عمارت ایسے ایسے شہنائے ہوئے ہیں کہ انسان دیکھ کر خوش ہو جاتا ہے
 بازار بہان کا فراخ و خوش وضع ہے جس میں ہزاروں دیکھ کی ہر روز تجارت ہوتی ہے اور بڑے بڑے سامان
 مالدار و کاشتکار کرتے ہیں شہر میں ہر ایک قسم کے ہندو مسلمان قوم رستے ہیں خصوصاً سکھوں کی بہت کثرت ہے
 چونکہ ریاست بہان کی تسلیم پار کے ریاستوں سے بڑی ہے اس لئے ذکر اسکا پہلے ریاستوں کے ذکر میں تحریر
 ہو چکا ہے فاصلہ شمال کا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو ایک ہزار تیس میل کا ہے راج پور سرحد کے علاقہ میں
 یہ گاؤں اوس شکر پر جو بانسی سے لودھیانہ کو آتی ہے بانسی سے شمال کو چھین میل کے فاصلہ پر آباد ہے پاس کے
 ایکٹھی لگبندی کے ایک شاخ بہتی ہے جسکے کنارے پر یہ قصبہ آباد ہے سرزمین اسکی ہموار میدان اور
 کاشت شدہ ہے **شاہ آباد** انبالہ کے سمت میں یہ ایک قصبہ بائیں کنارے دریاے ستلی
 کے آباد ہے سردی کے موسم میں یہ دریا ہر مقام پر خشک ہوتا ہے اور گرمیوں میں سخت تیز و ہوا کر جاتا ہے
 ہر مقام پر پرانی مکانات کے کھنڈرات بہت ہیں جسے پایا جاتا ہے کہ کبھی مانہ میں یہ شہر آباد شہر ہوگا اب بھی
 آبادی اسکی بچتہ دبار واتی ہے سرزمین اسکی سیراب اور زراعت بکثرت ہوتی ہے کل قصبہ میں دس ہزار
 آٹھ سو باون آدمی رہتے ہیں اسکا بازار ابھی بہت بڑا اور تجارت بہت ہوتی ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب
 کلکتہ سے ایک ہزار دو میل کا ہے اور سرد اور دھرم سنگہ و سردار کشن سنگہ شاہ آباد یہ جاگیر دار یہاں شہر
شاہ پور سرحد کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ اوس شکر پر جو بہارن پور سے سپاٹو کو جاتی ہے سہارن پور
 ایکٹھی سے شمال مغرب کو آباد ہے مثلثی پیمائش کے وقت یہاں بھی ایک محکمہ مقرر ہوا تھا بلندی اسکی سمندر
 کے سطح سے ایک ہزار دو سو اٹھائیس فٹ ہے **سہارن پور** سرحد کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ اوس
 شکر پر جو بڑا ہے نہایت کو جاتی ہے واقعہ ہے دہلی طرف اسکے دریاے مارکتہ اچلتا ہے جو جنوبی بنیاد
 کوہ ہمالہ میں جاری ہے ہر مقام پر دریاے مارکتہ اور پانی سے لگبندی میں آتا ہے اس قصبہ کے پاس خراج حضرت
 شاہ فیض سید گیلانی کا ہے اور ہر سال اربعہ الثانی کو دران بڑا میلاد اور ہجوم ہوتا ہے قصبہ کے گرد شہر
 پختہ معہ برجوں اور دھرمون سکسہا ہوا ہے شہر کے گہروں کی عمارت بھی کئی اور خوشنما ہے بازار میں تجارت
 بکثرت ہوتی ہے اور بڑے بڑے دوکاندار و کاشتکار کرتے ہیں سرزمین اسکی سیراب زرخیز اور سرد
 نلکہ کی بکثرت ہوتی ہے کچھ حصہ اسکا ماسخت سرکار انگریزی اور کچھ حصہ ایک سکھ سردار کے ماتحت ہے فاصلہ
 اسکا شمال مغرب کلکتہ سے ایک ہزار تیس میل کا ہے شہر سرحد یہ شہر شمال کی ریاست میں آباد ہے
 پانچویں میل شمال کو اور انبالہ سے تیس میل اوپر طرف کو واقع ہے اگرچہ آب آبادی اسکی بہت کم ہے
 ہے مگر شہر ان اسلام کے وقت قصبہ بنانا می گرامی شہر تھا اور علاقہ اسکا علیہ مقرر ہو کر ایک سو پانچ سو

سلطنت دہلی کے یہاں حکومت کرتا تھا بڑے علما و علماء و مشائخ و ائمہ اس شہر میں رہتے تھے جسکے ذکر و
 سے کہ جن میں برہمن ہوتی ہیں پنجاب کے ملک کے سرحد کی حد تک شمار ہوتی تھی عالمگیر اورنگ زیب کے وقت
 گوردو گنبد سنگ سکھوں کے دسویں گوردو نے جب بغاوت اختیار کی تو شاہی حکم کے بموجب صوبہ سرحد
 اس کے نیرادی کے واسطے مامور ہوا اور وہ ایک قلعہ میں محصور ہوا جس میں محاصرہ کے وقت گوردو گنبد سنگ کے
 دوزخ و زور اور اسکی والدہ قلعہ سے بہاگ نکلی اور شاہی فوج کے ہاتھ گرفتار ہو کر سرحد میں حاضر لائے گئے
 صوبہ نے اونکو گردن مارا اس سب سے سکھ لوگ اس شہر کے سخت دشمن ہو گئے جب چغتائی سلطنت ضعیف
 ہو گئی اور احمد شاہ درانی نے دہلی پر پنجاب ہو کر سرحد تک سلطنت اپنی قائم کر لی اور سکھوں کا نہایت
 زور شور ہوا تو سکھوں نے کئی مرتبہ اس شہر پرورش کی اور لوٹا اس واسطے احمد شاہ نے کابل سے اگر سی
 مقام پر سکھوں کے ساتھ سخت لڑائی کی جس میں نہیں ہزار سکھ مارا گیا ہر جب احمد شاہ چلا گیا تو سکھوں نے پھر
 اجتماع کر کے سرحد کی آلا سنگ والی تھانہ کے اس شہر کو لوٹ کر آج بڑا دوسرا لڑائی میں زمین خان صوبہ
 سرحد کا مارا گیا اس دوزخ سے یہ شہر تھانہ کی ریاست میں آگیا اور ات تک بدستور ہے پراسے کشترات
 اس شہر سے دوردور تک نظر آتے ہیں اور مقابلہ و مسابقت بھی گرسکھوں نے گرا دی اب بھی
 مقدس حضرت امام ربانی شیخ احمد مجدہ و الفانی کا مہر اس کے صانع خداوند کے دامن موجود ہے اور سکھوں
 کے اس شہر کے ساتھ یہاں تک دشمنی ہے کہ جب کوئی سکھ اب بھی سرحد کے پاس سے ہو کر گذرنا ہے تو ڈاکٹر
 دامن کے کشترات سے ادھا کر دریا میں ال دیتا ہے گوردو گنبد سنگ کے دوزخ کون کے دیرہ یہاں سے ہو کر
 ہین جان سکھ جاکر چین سائی کرتے ہیں اور سرکار انگریزی نے سرحد کے کشترات سے ہتھیار اینٹیں
 ریس تھانہ کے ریل کے پڑاؤ کے قیر کے واسطے جو مقام ابدالہ وغیرہ بنے ہوئے ہیں لیکر صرف کی ہے لیکن وہ
 اینٹ ہنوز ختم نہیں ہوئی اس شہر کے گرد و نواح میں آہنوں کے باغات بکثرت ہیں اور ایک تھانہ ہے
 نہایت شہر و لاشانی بنا ہوا ہے جسکی عمارت اب بہت خراب ہے مہرت تھی ہے مگر آہن اب بھی پرانے
 درخت بہت ہیں اس باغ کے متصل ایک سی ہتی ہے اور اس پر تختہ مل شاہجہان کے وقت کا بنا ہوا ہے
 علاقہ سرحد پر یہ ایک فرانہ علاقہ ہندوستان کے علاقوں میں ہے جس میں بادشاہوں کے وقت
 صوبہ سرحد حکومت کرتا تھا اسکے شمال کوحد و پنجاب شرق میں کوہ سرور و پہاڑی ریاستیں و انگریزی
 سہارنپور و پانی پت و رتھک جنوب میں علاقہ رتھک ہریانہ غرب میں ریاست بہاولپور ہے طول اسکا دو
 میل شرق سے غرب کو اور عرض اکیسواٹھ میل جنوب سے شمال کو کل سطح اسکا تھہ ہزار میل مربع ہے
 میدان ہوا بہت ہیں ہوائے شمالی حد اسکی کے کہ وہ دامن کوہ میں باہن کنارے سے ملے سے جہاں کے دھن

کنارے تک پھیل چلا گیا ہے یہاں سے ملایا علاقہ اسکا اکثر مقامات سے تین ہزار پانچ سو یا دو ہزار پانچ سو
 فٹ بلند ہے اور جو پہاڑی درے اس طرف کو جاری ہیں وہ دو ہزار تین سو اونٹالیس یا دو ہزار نو سو
 پینس فٹ بلند ہیں میں باقی علاقہ سرسبز کاشت سے خوب کوٹھلوان ہے اور جنگل اور ریتان بھی اس میں
 بہت مقامات پر واقع ہے خصوصاً ہنولپور کی ریاست اور حد و ملک بھپانہ کے قریب تو سوامی ریتان
 کے صف زمین بہت کم نظر آتی ہے چند برس گزرے ہیں کہ سرکار نے اس مینٹ سے سرسبز کی پائش کر لی
 تھی کہ ایک ٹہری ہر جہاں سے کہو در کستل میں ڈالی جاوے اور دو نو دریاؤں کا راستہ بدریو کشتیوں کے
 جاری ہو جاوے دریا سے جہاں اس علاقہ میں قریب تر میل کے ہوتا ہے اور دریا سے سلیم ہی پہاڑوں سے
 نکل کر ہوتا ہے وہ قریب پینس میل کے شمال مغربی حد اس علاقہ کے بنانا ہوا اٹا ہے اور جو ملک میان
 جہاں اور سلیم کے واقع ہے اوہ میں اور بارہ ندیوں پر ہے میں چند ندیاں تو انہیں ناجی گرامی میں ایک
 سرستی دوسری مار کٹھ اتسیری گھر جوتی کو سلا یعنی ندی ٹپالہ پانچویں خان پور کی ندی جہاں نکلوا
 طیفانی ہوتی ہے تو سب ملکر ایک ہو جاتے ہیں اور تہا نسر سے لیکر گناہر سے تک تمام ملک پر آب ہو جاتا ہے
 اس سیرابی سے جانوروں کی پیدائش بکثرت ہوتی ہے اور خرگوش کے فصل کی سوائے ربیع کے فصل کے
 لئے تو سیرابی اسکی نہایت ہی فائدہ بخش ہوتی ہے ان ندیوں کے سوائے مصنوعی نہریں ہی مثل ٹھریو
 وغیرہ اس میں جاری ہیں جسے زندہ اور فصل بہر کے فصل کے سیرابی کے واسطے پانی کاٹ کر دور دور پر بھیجا
 اور جہاں پانی بہن ہو چکا وہاں کنوؤں کے ذریعہ سے زراعت کو پانی دیا جاتا ہے اس علاقہ میں ٹپے
 بڑے شہر و قصبے آباد ہیں اور چوٹی ٹہری ریاست میں بھی بکثرت میں ٹہری ریاست انہیں مہا یا جہاں ٹپالہ
 و ناہہ کی ہے اور سلمان ریتوں میں نواب لیر کوٹہ کا ٹہر ارمیس شمار ہوتا ہے **سلسلہ انجان**
 سرسبز کے علاقہ میں یہ قصبہ اوس شکر پر جو ٹیرو زور سے شکر کو جاتی ہے گیارہ میل مغرب کی طرف ٹیرو زور
 کے ہے گرد کا ملک بیکانہوار و زمین عمدہ لائق کاشت ہے اور فصل غلہ کی نہایت عمدہ ہوتی ہے مگر کاشت
 زمین کی بہن ہوتی صرف چند مقامات پر تخم بویا جاتا ہے یہ قصبہ ایک سکھ سردار کے جاگیر میں ماتحت سرکار
 انگریزی کے ہے شکر اس حصہ کی بہت اچھی ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب سمت کو کلکتہ سے ایک ہزار ستاون میل
 کا ہے **شکر و ٹپالہ** کی قسمت میں یہ ایک قصبہ اوس شکر پر جو ہانسی سے لودھیانہ کو آتی ہے
 لودھیانہ سے اکیاون میل جنوب کے طرف ایک ہزار میدان و آباد کاشت شدہ زمین میں باوہی **شکر و ٹپالہ**
 انبالہ کی شہری میں یہ قصبہ اوس شکر پر جو کرناں سے ٹپالہ کو آتی ہے کرناں سے شمال مغرب و ٹپالہ
 میل کے فاصلہ پر آباد ہے اسکے متصل ایک ہی جاری ہے جس سے علاقہ اسکا سیراب ہوتا ہے مگر

یہاں کم ہوتی ہے اور علاقہ اسکا جنگلوں سے محیط ہے۔ **شہر** سرسند کے علاقہ میں یہ شہر اوس
 شہر پر جو دو دیانہ سے کرناں کو جاتی ہے کرناں سے تنس میل شمال کو اور لاہور سے ایک سو نو میل جنوب
 مشرق کے گوشہ میں سرستی ندی کے بائیں کنارے پر ایک ہوا میدان اور زرخیز علاقہ میں آباد ہے
 آبادی شہر کی ایک دسے تیلے کے اور جو قدیمی عمارت کے بار بار سمار و منہدم ہونے سے اونچا ہوتا
 چلا گیا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ شہر بہت پرانا ہے اور شہر کے اندر غریب لوگوں کے جھوٹے پان اور اسودہ کوڑے
 ہشتہ عمارت عالی شان نقش و مصفا بہت ہوئے ہیں بازار میں بڑی مالدار دوکاندار تجارتی دکان کرتے
 ہیں وہیں سے مسلمان کم اور ہندو زیادہ ہیں مندوں کے مندر بکثرت اور دیوتاؤں کے مورتن شہر
 شہر کے چاروں طرف شہر یاہ تختہ مگر کہنہ و سمار شدہ ہے شہر کے گرد سے باغات آبنوں کے بکثرت آدھل
 علاقہ سرسند و شاہد اب مسلمان بادشاہوں سے پہلے پہل سلطان محمود غزنوی سلمہ میں تسلیم ہوا کہ یہاں
 اگرچہ راجہ انگلیال راجہ لاہور نے اس پریشکاہ کے بچانے کے لئے اسکی خدمت میں بہت منت کی اور کہا
 کہ آئندہ سال سال آمدنی کل اس علاقہ کی آپ کی خدمت میں بھیج دی جا یا کر لگی اور اس مہم کا بھی کل خرچ
 پیشکش ہوتا ہے اور بہت سے جواہرات گراہیا ہی ہند کی جاتی ہے اور اس شہر کے سلامت رہنے میں ہندہ
 ہی مدت العوا حسن ہند رہ گیا مگر سلطان محمود نے اوسکے معروضات پر کچھ خیال نہ کیا اور شہر کو اگر مال
 کیا بعد دن کو گرایا شہر کو جلایا شہر والوں کو لوٹ کر ٹکڑے کا محتاج کر دیا اور ہتھیار سونا چاندی سوتی نونگا
 الماس لعل کوڑوں و پیکہ اور دولا کہ قیدی ہند وہاں سے لیکر غزنین کو چل دیا اوس دولت بی انتہا ہر
 ایک لعل گراہیا چار سو پچاس مثال وزن میں تھا جسکی قیمت تھمینہ کرنے میں صرافان روئے زمین عاجز و
 قاصر تھے۔ پھر ہندوؤں کا جو یہاں کے بڑے بچانہ میں رکھا تھا اور تمام ہند کے راجے دور دور سے
 اور سکے پرستش کو آتے تھے وہ بھی سلطان ہماں سے اوٹھا کر غزنین لے گیا اور توڑ کر مسجد کے دروازہ
 آگے ڈال دیا اور وقت محمود کے فوج کی ایک ایک سپاہی کے خیمہ میں سولے زر نقد و جواہرات ہندی
 کنیر کر کے غلام کر کے فطر منین آتا تھا غزنین جا کر یہ غلام اس رزانی سے فروخت ہوئے کہ دو آنہ چار آنہ
 کی قیمت پر اچھی خوبصورت کنیرک و غلام ہر ایک شخص کو دستیاب ہو سکتا تھا اسیت صد صد کے بعد ہر
 شہر غزنوی سلطنت کے ضعف کے وقت سب آجوں نے بالحق ہمسہ گرا یا کیا ہندہ منہ لستے و بار بار
 ہٹا کر دن کو دمان استہاں کیا مگر کسی مرتبہ ہر ہی سلطان شہاب الدین غوری وغیرہ شاہان اسلام
 چھوڑ کر آگے لوٹا و تاراج کیا غرض ایسے ایسے صد مات سمار سی و غارتی و تاراجی کے اس شہر نے حد
 انتہا آگئے ہیں نہ مال میں آبادی اس شہر کی ر وزیر و رتقی پرستہ اور بار بار شہر آرا لکھو میں آرت

(۱) میں رہتے ہیں فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے نو سو اٹھاسی میل کا ہے اگر نیردن کی عملداری سے پہلے یہ شہر
 مسلمان ہنگامہ دہاگ سنگہ ریون کی ریاست میں تھا مگر وہ لالہ مرگئے اور کل علاقہ ریاست کا سرکار انگریزی
 کے قبضہ میں آگیا اب ونگے وارٹون سے ہن سنگہ ولد صاحب سنگہ کنیزک زادہ ہنگامہ کو صرف پانچزار روپیہ
 کی جاگیری ہوئی ہے ریاست کے وقت ۹۹ گاؤں تھانیر کے شامل تھے اور کل علاقہ دو ہزار تین سو چھتیس سول
 مربع تھا اور آبادی چالیس کی اور پچاس لاکھ چھ ہزار سات سو اٹھالیس تھی اور پچتر ہزار روپیہ ریاست کی
 آمدنی زمینیں ملتی تھیں ۱۳۳۳ء میں یہ ریاست ضبط ہوئی بعد ازاں یہ شہر ضلع کا مقام مقرر ہوا اور چار تحصیل
 ایک خاص تھانیر دوسری تحصیل لاٹوہ تیسری کتھیل چوتھی تحصیل گولا ضلع کے متعلق ہوئیں مگر مفسدہ
 ولسی کے کچھ مدت بعد یہ ضلع ٹوٹ کر علاقہ اسکا اور ضلعوں کے متعلق ہو گیا مفسدہ کے وقت کتھیل بکنیل جیسا
 اس ضلع کے حاکم تھے اور صرف ایک کپنی پناہ گان ملٹن ہندوستانی کپن پانچ کی یہاں امور تھے جیسا وہ
 شک گذراتو اونسے ہتھار لئے گئے اور فوج مہاراجہ شاہ کی طلب کر کر ضلع کے نظام میں مقرر وقت
 تمام مصروف ہوئے لوہن صاحب سٹنٹ کشن کو شاہ آباد کو امور کی نصیحت مارنس صاحب ہرقم ہرقم کے فطرت
 دیہات علاقہ کتھیل دیہات ریادون اور جہان کے گھاٹون کی حفاظت کو گئے اور جب جہان کی خبر ہوئی کہ وہ
 کے مفسدہ تھانیر کو آئے ہیں تو صاحب ضلع نے ہشام کے کاغذ دن کو خود تلف کر دیا اور خزانہ انار کے قلعہ
 میں بھیجا جلیانہ ضبط کیا جاگیر داروں کو جمع اور انکی فوج کے شہر میں بلا لیا اور جب خبر ہوئی کہ رن گڈہ
 کے زمیندار ریاست میں کہ تھانیر کے جلیانہ پر حملہ کر کے اپنے قیدی چھوڑا کر لیا وہیں صاحب ضلع نے وہ
 انار کے ضلع میں پوشیدہ بھیجے اسوقت رعایا اس ضلع کی ہنگامہ پر وازی نہ مستعد تھی اسواسطے کہ
 لہہ پناہ و فیروز پور کے مفسدہ رعایا کہ نہرایا ہی سے سخت ناراض ہو رہے تھے اسلئے چند دیہات نے زور
 دینے سے انکار کیا صاحب ضلع نے اسوقت اوکی سرادی کی طرف توجہ ہو کر موضع ہند کو حلا ویا جسکو
 سخت ہنگامی و قوم میں آئی تھی اور ۲۹ جون کی تاریخ کو باون آدمی مفسدہ و غارت گراہت قت پناہ
 پر چڑھے گئے اور باقی ماندہ سے سخت جبرمانہ لیا اس نظام سے رعایا مایوس ہو گئی اور معاملہ و اجبی نو کیا
 اس شہر اور شہر کے گرد و نواح کو ہندو لوگ بہت تبرک اور پاک سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ گورنام ایک راہ
 کیرون کے خاندان کا بزرگ تھا اسنے یہ مقام برجک کے اٹھالیس کوس مربع زمین یعنی بارہ بارہ کوس
 شہر کے چارون طرف کی زمین میں اپنے ماتحت قلعہ بنائی کر کے صاف کیا اور پھر اسکو حکیم مہرہ کہ برہما کی
 شہرہ کی گئی سال کے بعد برہما نے خوش ہو کر اسکو ورٹن دیا اور اسکو کیا کہ تو کیا جانتا ہے اسے اسکو چاہی
 کہین یہ جانتا ہوں کہ جو کوئی شخص اس اٹھالیس کوس کی دھرتی کے اندر رہا وہی وہ نکتہ کو پراپت ہو جاوے

ہر ماہ نے فرمایا کہ ان جو شخص اس جگہ لڑائی میں بار اچانک یا عبادت میں مداخلت تو اسکی مکت ہو باگلی اگر نہ
 سے اس مقام کا نام کو چتر نا کو رکھتے مقرر ہوا اور کمرہ اور ماٹھ دان کو ہی جب انہیں لڑنے کا اتفاق
 ہوا تو انہوں نے ہی اپنے بزرگ کے حکم کے موجب لڑائی کے واسطے اسی زمین کو سڈکیا اور وقت پر
 انہیں سخت معرکہ آرا بیان ہوئے جنکی لڑائی اب تک خبر بالکل ہے اب ہی اس اڑتالیس گوس کے حاکم
 کے اندر جا سجا مندر دتیر تھون کے ہستمان بنی ہوئے ہیں بڑا تیر تھہر میں ایک تالاب ہے جس میں ایک
 شوالہ بنا ہوا ہے اور شب ہما دیو کی پرستش ہوتی ہے اور دوسرا ست تالاب ہے اوسکے کناروں پر ہی
 مندر بنے ہوئے ہیں اور شہر کے باہر بڑے فاصلے پر ایک بڑی چل ایک سیل لبنان در آمد میل جوڑان میں
 ہے اور اوسط میں ایک بڑی درویشیتیں گز جوڑا ہے اوسپر آمد و رفت کیواسطہ دو پل بنے ہوئے ہیں جنکا
 طول دوسو فٹیں گز سے زیادہ نہیں ہے جب چل طیفانی میں آتی ہے تو پلوں کے اوپر تک پانی بہر جاتا ہے
 قیسار ایل بہان اور نگ زیب عالمگیر نے بنوایا تھا جو اب سار ہو گیا ہے اوس جزیرہ کے اوپر کوئی مندر نہیں
 ہے نہ صرف چاروں طرف شیریاں بنی ہوئی ہیں جن پر میٹھ کر مندر دہاتے اور پرستش کرتے ہیں اسی
 چل کا نام کو چتر کی چل ہے ہما دیو اور لچھی نار این کے مندر بڑے عالیشان بنے ہیں پلوں کے نیچے محراب
 اور اکثر مقامات پر گناٹ ہی پختہ بنے ہیں یہاں کے اشراف کا مندر وں کی کتابوں میں بڑا عہد نام لکھا ہے او
 سورج گرہن کے روز یہاں ہزار ہا مندر و حیم ہوتے اور غسل کرتے ہیں اور کناروں پر اس چل کے پیشیا رخت
 لگے ہیں جنکے دیکھنے سے عجب بھار معلوم ہوتی ہے مسلمان بادشاہت کے وقت ہی یہاں بڑے بڑے علماء و
 و مشائخ ہو گزرے ہیں جنکے مقبرے عالیشان سنگین عمارات کے تعمیر ہوئے ہوئے موجود ہیں بڑا نامی مقبرہ
 یہاں شیخ چلی کا بلند اور مشہور ہونا ہوا ہے جسکی ایک ایک چل پر ایک برج اور سنگ مرمر کی بارہ دریاں
 ہیں برج میں اسکے بڑے برج یعنی گنبد مقبرہ خوشنما بنا ہے یہ حضرت بڑے عابد ذراہد تھے تمام عمر میں انہوں نے
 چالیس چلے کاٹے تھے ایسے انکا نام شیخ چلی مقبرہ ہو گیا دوسرا مقبرہ شیخ حلال الدین تھانیری تھیں
 کا نامی گراخی وضع ہے یہ حضرت ہی خاندان صابریہ تھیں کے بڑے بزرگ ہو گزرے ہیں شہر لو وہاں
 یہ شہر لاہور سے شمال و مشرق کے گوشہ میں بقا صلاہ ایک میل دریاے ستلج کے ایک شاخ پر آباد ہے جونگ
 اسکے ۹۹۹ مجری میں سلطان سکندر بن ہلول لودھی نے اپنی بادشاہت کے وقت آباد کیا اور قلعہ
 ابراہیم لودھی نے بنوایا اسکا نام لو وہاں مشہور ہو گیا یہ شہر ایک چوٹا سا قصبہ تھا اور رئیس ہانکا
 ساگ سنگھ گجرات سنگھ کا بیٹا تھا اسکے مرنے کے بعد برہما سنگھ قاضی اسٹایت کے ہوئے جس نے
 لاہور گئے تو راست سرکار انگریزی کے قبضہ میں آگئی اسوقت صاحب پولیکل اسٹایت اسکی آبادی کے طرف

ستونہ ہوئے اور نیز بسا کے کہ جہاں انگریزی فوج کی شہر سے ملتی ہوئی مقرر ہوئی دن بدن اسکی آبادی
 میں ترقی ہوتی چلی گئی شہر کی شمال کی طرف قدیمی سہیل کے نام پر ایک قلعہ انگریزوں نے بنایا اور اس میں سکونت
 رکھا یہ قلعہ شہر میں بنا گیا تھا مگر کچھ مصلحتوں سے یہ شاخ شیلج کی روڈ کے مقام پر سہیل کے اندر سے
 نکلتا قریب سچاس میل کے جنوب کے سمت کو چل کر ہروالی پورہ کے مقام پر بندرہ سہیل کے قلعہ کے دریا کی
 میں جا گرتی ہے بڑا حصہ اس ندی کا وہ ہے جہاں دریا سہیل جاری تھا اور اب دریا سے سہیل بے فاصلہ جا رہا
 ہے سہیل کے اس نالہ سے چلتا ہے اس شہر کے گردین شہر بنایا وہ دیوار نہیں ہے اور کھلی ہوئی بستی میں چلے گا
 یہ بستی میں کچھ قوم ہندو کم اور مسلمان کثرت اور مسلمان میں کشمیری زیادہ اور پنجابی کم و بلیاں مکانات و بازار اس کے
 اور کشادہ خوبصورت خوشنما بازار و زمین بڑے بڑے صرافت تجارتی مالدار و دکانیں کرتے ہیں جنگلی
 ٹوہڈیاں اور لین دین کلکتہ دہلی و لاہور و امرتسر و پٹنہ و دہلی و کابل تک جاری ہے ہندوستان کا
 کل مال تجارت کا اول یہاں اگر کہلاتا ہے بعد ازاں پنجاب کو روانہ ہوتا ہے سیکڑ دن کشمیری شالیات یہاں
 شالیانی کرتے ہیں جنگلی تجارت ساہوکاروں کی معرفت دور دور تک ہوتی ہے مگر اعلیٰ قسم کا بیشمنہ نہیں
 ہوتا اور قیمت بھی کشمیر کے بیشمنہ سے بہت کم پاتا ہے سو اسے اسکی اور سیکڑ دن قسم کے کارخانے یہاں
 جاری ہیں اور ہر ایک قسم و کسب حرفہ کا آدمی یہاں مل سکتا ہے آبادی اس شہر اسیالیس ہزار کو
 کیا نوین سو اسے مردم شمار ہی مقام جہاں کی ہے جس میں سرکاری فوج رہتی ہے شہر میں یہاں
 ایک لکھ ہی ایسی آئی تھی جسکا ذکر آج تک لوگوں کی زبانوں پر ہے اس آئندہ ہی میں صد نا آدمی مر گئے اور جہاں
 کے بارگاہ گیشی شہر میں بادشاہ درانی کسی سال تک بعد مہاراجی سلطنت کابل کے بحالت نابینائی یہاں رہا اور
 گدازہ معقول سرکار انگریزی سے پاتا رہا اسی طرح شاہ شجاع الملک شاہ کابل بھی معقول ہو کر شہر میں
 یہاں آیا اور رہتا رہا اب بھی اولاد اسکی یہاں رہتی ہے سرکار سے پیش باقی ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے
 شمال مغرب کی طرف ایک ہزار ایک سو دو میل کا ہے ضلع کو وہی شہر ضلع ماسٹ کشمیری اہلہ کے ہی
 کے علاقہ کے شمال میں حدود و اہستہ جالندہرا و دودھ و دس کے درمیان دریا سے سہیل جاری ہے شہر
 میں ضلع اہلہ جنوب میں حدود و ملک یاہستہ پٹنہ وغیرہ علاقہ ہے ریاست سکھی غرب میں ضلع فٹوڑ
 ہے پٹنہ میں علاقہ میں سرکاری علاقہ کچھ نہ تھا صرف صاحب پولسکل احبٹ رزروٹنٹ دہلی کے تحت
 رہا تھا اور یہ کل ملک میوں کے تحت میں تھا بعد ازاں جبکہ رییس لاولہ مرتے گئے انکی جگہ
 کا علاقہ منہ بڑھ کر لودھیا نہ کے شامل ہو گیا شہر میں جہاں انگریزوں کے لاہور کو فتح کیا تو سہیل پار کا
 کل ملک جو شمال سلطنت لاہور کے تھا ضبط ہو کر لودھیا نہ کے شامل ہو گیا شہر میں کل ضلع لودھیا نہ

کے ضلع کاسات سوچیں سیل تھا اور آبادی ایک لاکھ اکیس ہزار آدمی کی سوائے عورت اور بچوں کے تھی اب بڑھتے بڑھتے یہ ضلع بیان تک بڑھ گیا کہ ۱۹۶۶ء کے رپورٹ مجموعی میں آبادی اسکی پانچ لاکھ پچیس ہزار چار سو اٹھانوہیں درج ہوئی اور ۱۹۷۱ء کی مردم شماری میں چار سو اڑتیس آدمی فی میل اسکی آبادی کے نقشہ میں درج ہوئی دہلی کے مفندہ کے وقت لو دھیانہ کے ضلع کے حاکم مشرکٹ صاحب ڈپٹی کمشنر تھے دہلی کی خبریں اور فیروز پور کی سنکریہان کے بد معاش لوگوں کو ایک جو صلیہ سدا اور اور مفندہ کے کی ہوا دماغ میں سماجی تھاپے براہ خرداری خوب نظام کیا اور ناہرہ اور گولہ کی فوج منگوا کر مشرکٹ و دریا کے گھاٹوں پر مامور کی خزانہ لو دھیانہ کافور کے قلعہ میں پھیرا قلعہ اور جلیانہ کی مفندہ کے لیے فوج کی بہتری شروع کی بیوپاریوں کو حکم دیا کہ گندہک دشورہ سوائے سرکار کے اور کسیکو نہیں سودا کروں کو بھی ٹوپیوں بند دینی بیچنے سے مانعت کی اور ہندوستانی ملازموں کو ضلع میں نکال دیا اور قلعہ کے اندر گولہ فوج مامور کر کے پانی کا نظام کیا نو ملازم سکھی اور پنجابوں کی فوج تہانوں اور تحصیلوں کی حفاظت کو مامور فرمائے اور تین لاکھ گڑیہ کر سوریہ ہندی کے تیل اور خیمے سلوا کے اور تو سچانہ کے گھوڑوں کے زمین سوائے اور خود صاحب ڈپٹی کمشنر ہاردر ولفٹش بورک صاحب دیکھتا تھا کہ صاحب راج کے وقت غنہ لباس کر کر دس بجے سے دو بجے تک شہر میں ہرتے اور چونکہ صاحب کو شہر والوں کی طرف سے اطمینان نکلی نہ تھا اسواسطے اونکی رائے میں مناسب معلوم ہوا کہ شہر والوں سے ہتھیار لے لئے بادین اسواسطے پٹن والوں کو ایک روز حکم ہوا کہ تم علی الصبح شہر میں سیل جاؤ اور جو شخص گہرے نکلے اسکو نکلنے بند جب یہم نظام ہو گیا تو بکس والوں نے ایک ایک گہر کی تلاش کی تکیہ حقد متھیا کہ شہر والوں نے اپنے گہروں میں چھپا رکھے ہوئے تھے نکال لانے اسوقت گیا کہ گا دیان تھیار دن کی آواز ہوئے شہر سے نکلنے سہاٹ شہر کے لوگ بہت بے خبر ہوئے اور جب جاندر کے مفندہ دہلی کو مائے ہوئے لو دھیانہ آئے تو شہر والوں نے بھی اونے اتفاق کیا باوریوں کے گرجا اور اونکے رہنے کے مکاناں چلائے اور گہراؤ کو لوٹ لئے اور مفندہ و نکو قلعہ پر تو سچانہ چڑھانے میں مدد دی اور رسد رسائی بوجہ احسن کی اور مفندہ و نکو اضطران ضلع کے گہر تھلا دیے کہ وہ اونکو لوٹ لیں ایسے عام بلوہ کو صاحب ضلع روٹل کے گہر مفندہ کی جاندر سے روٹل کے صاحب ضلع کو گیارہ گنڈہ تک خبر نہیں ہوئی تھی جب وہ دریا کے پار ہوئے اور نکور کے مقام کی قسری پٹن بندوستانی بھی اونکے ساتھ لگے تو یہ خبر صاحب ضلع کو پہونچی اور وقت صاحب ضلع ٹریبیٹس مامور خرداری سے مفندہ دن کے مقابلہ کو گئے اور تمام دن اونکو تعاقب کرتے رہے اور دن پچھون بار انکو اسوقت صاحب کل مددگار ہوا گئے ناہرہ کی فوج نے برخلاف حکم لے لیا

آج کے مفندون کے مقابلہ سے انکار کیا صرف ایک ٹکڑا فوج کپتان روہنی صاحب ملین منبرم سکھوں کا ہاتھ
 لٹن فوہیم صاحب کی صاحب نلم کے پاس گیا کردہ فوج ہی زخمی ہو گئی اور سو قتل لٹن فوہیم صاحب بھی ہاتھ
 تو بے تار جھاڑا ہی جب میکہ زمین ختم ہو گیا تو لاچار ہو گیا چونکہ مفندون کے پاس گولی نہ تھی اور علیٰ دفعہ وہ
 دھوکہ کھا کر گولی سے بھری ہوئی کار توں جالندہر میں ہی چھوڑ آئی تھی اور خالی کار توں کے مفندون
 کو جنھن صرف باہر دت ہی تھا بھری ہوئی جانکر لادلائے تھے اور انھوں نے زیادہ تر لوہیا نے میں بکر مقابلہ
 کرنا سبب جانا اور لوہیا نہ چھوڑ کر دلی کو چلے گئے اور ان کے جانے کے بعد صاحب نلم شہر کے مفندون کی تحقیقات
 میں مشغول ہوئے اور بعد تحقیقات کے جن جن لوگوں نے مفندہ کیا تھا وہ بائیس آدمی ہائیں گئے اور
 کل شہر بچپن ہزار دوسو چوراونین روپیہ جرمانہ کر کے وصول کیا یہ انتظام صاحب کل علاقہ کے انتظام
 باب میں مفندہ ہوا اور پھر کوئی شخص عاقلین سے مرکتبہ دکانہوا اور قلعہ کے پاس بائیس تین سو
 گز کے فاصلہ تک حقدور عایا کے گھر تھے سمار کر آئے اور لوہیا نہ کے گھر لوگ جو زیادہ تر مفندہ تھے
 اونے تھیار لے لیے اور جاٹ لوگ جو خیر خواہی میں مصروف رہے انکو انعام ملا اور ہتیار بھی
 ان کے پاس پہنچے گئے جو جہون کی کشتیاں اور بڑے رہبان جو دریا میں ملتی تھیں اونے چھپنے لگے
 کہ انھوں نے ہی مفندون کو در اسے بار کیا تھا اور جو جہون دستانی جہاؤنی وغیرہ مقامات میں رہتے
 تھے ان کے سب نکال دیے گئے اور لبرنگ ہندوستانی میں جو لوہیا نہ میں تھے پہلے اون پر ہی شک مفندہ
 کا ہوا انکو اونے کچھ جرم وقوع میں نہ آیا خیر خواہ لوگوں کو جو مسلمان مت سنگ ولسنت سنگ و سلطان جو
 دکانی منشن خوار و حنان و عبد الرحمان و صالح محمد و شاہ اور و شاہراہ سکندر وغیرہ تھے بڑے بڑے
 انعام دیئے اور عزت و حرمت میں انکی ترقی ہوئی اور ایک شاہراہ منشن خوار جرم فساد کو پھینکا
 علی والی یہ گانودریا سے تلم متصل لوہیا نہ کے پاس آباد ہے اگرچہ یہ چوٹا سا گانہ ہے مگر جب
 شہر اسکو کا یہ ہوا کہ بیان ۱۳ جنوری ۱۸۵۷ء فوج سکھی اور انگریزوں کی فوج اس تحت اسمتہ صاحب
 کے درمیان شہر پر لڑائی ہوئی جنھیں انگریز چیتاب ہوئے اور سکھ ہاک گئے ان روز سے یہ گانہ مشہور
 اور قابل اندراج تاریخ ہو گیا **پہلے درمی** یہ قبیلہ اوس شہر پر جو لوہیا نہ سے فیروز پور
 داتی ہے بفاصلہ بیس میل فیروز پور سے آباد ہے اور دریائے ستلج دہتر طرف اس قبیلہ کے ڈیرہ میل
 پہنچا ہے گردنواح اسکے اگرچہ ویرانہ و جنگل نہیں ہے مگر تمام رنگاں ہے اس سے کشتکاری کم ہوتی ہے
 اور بہت سا حصہ اسکی زمین کا جولان کاشت تھی دریا پر وہی ہو گیا ہے اس میں گہرا نام بنو ہوئے ہیں
 اور بعض لوگ تو خں پش جو پڑیوں میں ہی رہتے ہیں صرف ایک مسجد بچتی ہے اور قبیلہ میں چھ سو آدمی

زمیندار ارجیوت آباد ہے بلاس لور رستلج پار کے علاقہ میں یہ گاؤں اس شکر پر جو بہار پور سے سیالو کو جاتی اور
 تیشیل میل بہار پور آباد ہے عمارت اسکی خام اور آمدنی اسکی تیرہ ہزار روپیہ سالانہ ہے یہ قبضہ ایک سیکہ
 سردار کے تحت میں تھا اب سرکار انگریزی کے قبضہ میں ہے جسکو یہ قبضہ انبالہ کے گنٹری میں اس
 شکر پر جو رپے کو دہانہ کو آتی ہے سات میل روڈ پر سے بگوشہ جنوب مغرب بائیں کنارے دریائے
 ستلج کے آباد ہے اور جو میدان کہ اس موضع اور دریا کے چھوٹے واقع ہے وہ ہمیشہ سیراب و سرسبز رہتا ہے
 اچھی اچھی زراعت میں اٹھیں ہوتی ہیں اور قلعہ زرخیز ہے فیروز شاہ یہ قبضہ دریائے ستلج کے بائیں
 کنارے بقا صلا بارہ میل باسخت گنٹری انبالہ کے آباد ہے فیروز شاہ بادشاہ کے حکم سے جب فیروز
 ۱۱۵۰ ہجری کو یہ گاؤں بھی آباد کیا گیا بالفعل آبادی اسکی تھوڑی ہے مگر ماحض مشہوری کا یہ ہے کہ ۲۰ ستمبر
 ۱۸۵۷ء میں فیما بین سکھوں اور انگریزی فوج باسخت لارڈ گف صاحب مارڈنگ صاحب کے اہتمام سخت
 لڑائی ہوئی اور انگریزوں کا سخت نقصان ہوا مگر آخر میدان انگریزوں کے ماتھے آیا اور سکھ ہاک کے
 گنٹری میں لور رستلج پار کے علاقہ میں یہ قبضہ اس شکر پر جو دہانہ سے فیروز پور کو جاتی ہے لور
 سے مغرب کی طرف بقا صلا دس میل کے آباد ہے اس کے ایک شاخ دریائے ستلج کی تھوڑی ہے جو ستلج سے
 نکلا جاوے گا اس کے برابر ستلج بائیں کنارے بہتی ہوئی چلی جاتی ہے یہ قبضہ جو اردستان و کاشت شدہ زمین
 میں آباد ہے مگر کشتکاری بہت کم ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب کے سمت کو کلکتہ سے ایک ہزار ایکویگرا میل کا ہے
جگاون دہانہ کے ضلع کے علاقہ میں یہ ایک بڑا قبضہ پرگنہ کا تمام یہ قبضہ پیدار باسخت ضلع دہانہ
 کا یہاں تحصیل کا کام دیتا ہے اس میں پچھتہ عمارتیں و عیالیاں عالیہاں بہت ہیں بازار بھی کثا وہ تجارت کثرت
 ہوتی ہے کہ دواغ قبضہ کی ہی سرسبز اور باغات کثرت سے ہوتے ہیں یہ قبضہ راجہ کپور تھلہ کے ماتحت تھا بعد
 پنجاب کے انگریزوں نے اس کے راجہ کپور تھلہ ہی جنگ میں سکھوں کے قبضہ میں آ گیا تھا لہذا علاقہ ادیکر ریاست کا
 ضبط کر لیا اس وقت یہ قبضہ بھی ضلعی میں آکر داخل ہوا مگر یہی ہو گیا اور یہی حیدر علی خان بہادر مدظلہ
 وغیرہ اسے فرزند دین کے بڑے امیر کمر و پٹھے سے ادنیٰ تمیز کی ہوئی عیالیاں و مساجد بھی اس قبضہ کے
 زیادہ تر روٹی کا باعث ہیں عشرہ محرم میں یہاں بڑی مرشد خانی و غرضہ داری ہوتی ہے اور کھانا کثرت
 ہو کر فخر و غرور کو نصیب ہوتا ہے کھانا یہ قبضہ پارہ دریائے ستلج کے سرحد کے علاقہ میں ہے ایک باسخت
 مقام تھا جس کا نام سیل مریم اور آمدنی چالیس ہزار روپیہ کی تھی اس وقت میں جب انی یہاں کی ریتہ مری
 تو یہ علاقہ سرکار میں ضبط ہوا آبادی اسکی آٹھ سو مل شمال مغرب کی طرف سرحد کے واقع ہے کھانا کثرت
 یہ قبضہ کے علاقہ میں یہ قبضہ بالیس میل بائیں کنارے دریائے ستلج کے اس شکر پر جو دہانہ سے فیروز پور کو جاتی ہے

کے راستے آتی ہے آبادی شہر کے شمال کی طرف ایک چوٹا سا قلعہ بنا ہوا ہے اول یہ شہر و قلعہ برنجیت سنگہ والی لاہور کے قبضہ میں تھا اب سرکار انگریزی کے قبضہ میں ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب کی سمت کو کلکتہ سے راہ پہلی دکانک ایکڑ اراکیو تیس میل کا ہے **شکری خان کی سرائے** کو دہیانہ کے ضلع میں یہ قبضہ اس شہر کو جو کراٹھ سے لو دہیانہ کو آتی ہے لو دہیانہ سے اونٹیں میل جنوب شرق کی سمت کو آبادی سرزمین اسکی سرسبز و سیراب و کاشت شدہ پانی بکثرت غلہ افراط سے پیدا ہوتا ہے شہر اس حصہ کی بہت بڑی ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے بہت شمال مغرب ایکڑ اراکیو تیس میل کا ہے **ماچھی و اڑہ** سرمنڈ کے سرزمین میں یہ قبضہ اس شہر کو جو لو دہیانہ سے روٹھ کو جاتی ہے لو دہیانہ سے پانچیس میل شرق کو اور چار میل بائیں گنارے دریا سے سلیم کے آباد ہے پہلے سلیم دریا اس کے متصل تھا تا پچاس برس گز سے پہلے کہ دریا نے راستہ اپنا اس کے شمال کی طرف کو لیکر اس کے پاس سے بہٹ گیا اس میں شکر ترسی کی تجارت بہت ہوتی ہے نقطہ **میل فی سنگہ** بار کے علاقہ میں یہ قبضہ ہٹن گنارے دریا کے آباد ہے یہاں ایک شہر گھاٹ گذرگا دریا ہے جسکو میانی کا گھاٹ کہتے ہیں اور اس کے اوپر سے گذر کر پنجاب میں داخل ہوئے ہیں دریا کا پانی ہتھاک بہت صاف رہتا ہے اس وقت تک کہ مچھلیاں آسمان آویں **مالیر کوٹ** یہ دور مشہور رہنیاں بار دریا سے سلیم کے علاقہ میں اس شہر کو جو پیارے سے فیروزپور کو جاتی ہے پیارے سے پتالین میل شمال مغرب کی سمت کو آبادی عمارت اسکو بلند و عالیشان بازار کشادہ میں جن میں تجارت کا گرم بازار ہے سلمان یہاں شیش کے قبضہ میں ہے حصہ جسکا وہ فصل سابق رہا تو کچے ذکر میں تحریر ہو چکا ہے سطح کل اس مائیت کا ایک سو اسیں میل مربع اور آبادی ہتھاک کی قریب ایک لاکھ ہے لو اس کے رہتی کی عیالیاں یہاں بڑی بڑی عالیشان ہی ہوئی ہیں اور اسکو رشتہ داروں اور ہاشمہ فشنوں کے مکانات بچتہ و مصفا میں فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کی سمت کو ایکڑ اراکیو تیس میل کا شمار ہوتا ہے مالیر کوٹ میں رتہ اور گاڑی عمدہ بنتی ہیں مذوق بہانگی بخواب سے تھکے مشہور ہوئے ملو و سرمنڈ کے علاقہ میں یہ قبضہ اس شہر کو جو فیروزپور کو جاتی ہے ایک سو اسیں میل فیروزپور سے بہت جنوب شرق آباد ہے اور سردار بدین سنگہ سردار ست سنگہ ملو و کا بیٹا ہوا گاڑیوں کا گیردار ہے عمارت قبضہ کی خوشنما و بازار آباد و نفع ہے **مصطفیٰ آباد** و سرمنڈ کے علاقہ میں ایک قبضہ اس شہر کو جو بہار پور سے لو دہیانہ کو آتی ہے بہار پور سے پتالین میل شمال جنوب کی طرف آبادی اس کے گرد و پیش چھ پناہ ہی بنتی ہے ہٹن اور ایک قلعہ بھی بنیہ تعمیر ہوا ہوا ہے جسکی دیوار میں گول برج و دھڑ بہت ہیں شہر کے گردوں کی بھی عمارت ہی بنتی ہے اور یکے باز اور میں اور قلعہ کے اندر جاگیردار یہاں کا رہتا ہے جسکے بزرگ کو یہ جاگیر ششہ عمر میں سرکار انگریزی سے عطا ہوئی تھی انیس سو شش اس جاگیر میں ہٹن آمدنی بھی انیس ہزار روپیہ کی ہے اور زمینیں لگا لگا کر آمدنی جاگیر کی کہاتا ہے کہ آٹھ اونٹیں ہے کہ دسے کا ملک اس شہر کا بہت بڑا ہے

دکاشت شدہ و سیراب ہے آنہوں کے باغات کثرت میں پانی اور غلہ باغیچہ گر شرک پہاں کی بہت ناصان
 حاصل دس مقام پر کہ چہاں مار کٹہ اور ریاست گذرتی ہے فاصلہ اسکا کھاتہ سے شمال مغرب کا ٹکٹ سو چہاں میل کا
 اور سردار ٹکٹوں کے اور سردار گورنرین سنگہ ٹکٹ سے ریس و جاگیر دار اس ریاست کے میں فقط ۴
راہی کوٹ سرحد میں یہ قصبہ ایک جاگیر دار کی جاگیر میں باسخت سرکار انگریزی کے آباد ہے
 آبادی اسکی بیش سہل بائیں کنارے دریائے ستلج کے واقع ہے آٹھ ہزار سات سو چار آدمی اس میں رہتے ہیں اور
 عمارت قصبہ کی خوشنما اور بازار بارون ہے اور اسے امام بخش راہی کوٹ یا جاگیر دار اسمین سکونت پذیر ہے
راجپور یہ سرحد کے علاقہ میں ایک قصبہ اوس شرک پر جو لو دھیانہ سے انبالہ کو جاتی ہے تیرہ میل
 انبالہ سے شمال مشرق کہ ہے یہ مقام پریشان چٹائی کے وقت کا ایک قلعہ سخت بنا ہوا ہے اور قصبہ میں بھی کٹر
 عمارت اور کٹا وہ بازار ہے اور علاقہ اسکا ہموار و زرخیز ہے **ماہم یا سدھان** ستلج پار کے
 علاقہ میں یہ قصبہ اوس شرک پر جو لو دھیانہ سے فیروز پور کو جاتی ہے نو دھائی سے تیس میل مغرب کی طرف
 لو دھیانہ کے آباد ہے گردنواح اسکی ہموار میدان میں واقع ہے اسکی زمین کا کچھ حصہ زراعت شادہ
 آدھا میل کے ستلج کے کنارے پر اور باقی بجز دریا کے اس کے پاس ایک گھاٹ ہے جو سدھانم کا گھاٹ کہلاتا
 اور قصبہ ضلع لو دھیانہ سے علاقہ رکھتا ہے **سنگہ پوری** سرحد کے علاقہ میں یہ قصبہ ایک
 سکھ سردار کی جاگیر میں ہے **ستلج** میں اول یہ علاقہ امرنگھ کوٹ شرکار انگریزی سے عطا ہوا ہے وہ مرگیا
 تو اوس غنڈان میں سے ایک دور کو یہ جاگیر ملی پہلے نام ہموار کا فیض اللہ پور تھا جسے فیض اللہ پوری شر
 کے سکھوں کا دور شور ہوا تو اوہوں نے نام اسکا بدل کر سنگہ پوری رکھا تب سے سنگہ پوری مشہور ہے
سیراؤن یہ ایک چوٹی سی آبادی کا قصبہ بائیں کنارے دریائے ستلج کے آباد ہے یہ مقام
 و سوہن ماہ و سمر سنگہ نام میں بائیں فوج سکھان اور انگریزوں کی سخت لڑائی ہوئی اور بائیں بڑی
 اشتعال سے آئیں لڑے اسوقت سکھوں کی فوج یہ مقام پر پیش ہزار تھی اور انگریزوں کی فوج اوس کے
 نصف سی ہی کم کر آخر کا سکھ ہار گئے اور میدان چھوڑ کر بھاگے اوس لڑائی کے بعد انگریزوں نے ستلج سے
 جبر کیا اور مقام متصل مقبور کیا **صدر خان کا کوٹ** ستلج پار کے علاقہ میں یہ گانہ اوس شرک پر جو لو دھیانہ
 سے فیروز پور کو جاتی ہے جو انیس میل جنوب کی طرف لو دھیانہ کے آباد ہے اور دریائے ستلج کے بائیں کنارے
 بفاصلہ سات میل کے آبادی اسکی واقع ہے سطح اس کے علاقہ کا ہموار مگر زراعت کم ہوتی ہے اور بعض مقامات پر
 و بجز شہسار اسٹیم پار کے علاقہ میں یہ قصبہ اس شرک پر جو لو دھیانہ سے فیروز پور کو جاتی ہے اوٹیس میل جنوب
 لو دھیانہ کے ستلج کے بائیں کنارے کے اور آباد ہے اس کے پورے کھدات سے معلوم ہوتا ہے کہ کئی تہذیب

آباد قصبہ تھا عمارات اسکے پختہ اور چوڑا سا بازار ہے بخت سنگ نے اسکو مع پاس کے ملک کے فتح کر کر کل علاقہ فتح
 الود الیہ کو بخت یا تھا مگر سکھوں کی لڑائی کے بعد جب پار کا علاقہ آلود الیہ نے ریاست کا ضبط کر لیا تو یہ قصبہ بھی ضابطہ
 آگیا ولی پور شلم پار کے علاقہ میں یہ موضع بائیں کنارے دریائے ستلج کے واقع ہے یہ مقام پرورد یا قابل ہزارانی
 کے ہے کیونکہ جو نالہ اس پار کا کہ لود میانہ سے آتا ہے وہ یہ مقام پر آکر دریائے ستلج میں جاتا ہے اعلیٰ ولی پور سے
 علاقہ میں یہ قصبہ دس شرک پر جو سرحد سے تہا نیس کو جاتی ہے سرحد سے اڑتالیس میل شمال مغرب میں ہے
 آباد ہے یہ مقام پر ایک چوڑا سا قلعہ ہے سر زمین اسکی ہموار و زرخیز عمارات اسکی خوشنما ہیں فاصلہ اسکا کلکتہ
 سے شمال مغرب کے سمت کو ایک ہزار چھتیس میل کا ہے **فیروز پور** لود میانہ سے مغرب کی
 طرف لاہور سے جنوب مشرق کے گوشہ میں فاصلہ چالیس میل دریا سے ستلج یا گیارا کے بائیں کنارے آباد ہے
 فیروز شاہ تغلق بادشاہ دہلی نے پہلے پہل اس شہر کی بنیاد رکھی اور قلعہ بنایا وہ قلعہ صرف سو گز لمبا اور چار
 گز چوڑا تھا جسکے گرد خندق دس فٹ چوڑی اور دس فٹ عمیق تھی اور مشرق کی طرف دروازہ اسکو
 اندر دھول کوٹ آدھے دیوار تک دسچا تھا شہر کے گرد بھی شہر پارہ پنجہ سے خندق تھا شاہان اسلام کے وقت
 بھی اگرچہ فتح خلیفہ کے ماتہ سے چند مرتبہ یہ لڑا گیا مگر شاہان خجائی کے وقت اسکی آبادی بھی بڑی اوج پر گئی
 اور شہر کے باہر بھی دور دور تک آبادی اسکی بڑھتی چلی گئی حکمو سکھوں نے چند مرتبہ لوٹ کر یہ آبادی
 برباد کر دیا اور صرف شہر پارہ کے اندر اندیکہ خفیہ میں آبادی رہ گئی آخر جب انی لکھن کنور ریسید
 مگر کی تو یہ قصبہ صاحبان انگریز کے قبضہ میں آگیا اور وقت تہو جہ ایچ لارنس صاحب ہا دس فٹ چوڑی
 خندق کے اسکی آبادی میں بڑی موٹی گواہی سے سرحد سے شہر آباد ہوا ہے بازار چاروں طرف قلعہ بنایا گیا قلعہ کے
 ہر طرف نہایت مضبوط دیواریں شہر کے تعمیر ہوئیں اور آسپہن میکہ زمین پر کہا گیا سنگھ دن ساہوکار مالدار ہتیار
 سوداگر دن کے شہر میں دکانیں جاری کیں یہاں سوداگر دن کا مال اب دور دور تک جاتا ہے دیا
 کے درجہ سے مال سندہ وہاں ولپور تک جاتا ہے سو اسے دریائے ستلج کے راستہ ہی سوداگر دن کی آمد رفت
 ہوتی ہے اور لاہور و امرتسر دہلی شاہ رو کا بل کو یہاں سے مال ہر ایک قسم کا روانہ ہوتا ہے رانی لکھن کنور کے
 مرنے کے بعد بخت سنگ اس شہر کے قبضہ کا دعویٰ کر رہا ہے اگر قبضہ علاقہ ۱۳۱۵ء میں لارڈ انگلنڈ صاحب کو رخصت
 یہاں آئے اور بخت سنگ کو لاہور سے ملاقات کی واسطے بلایا اور آسپہن دوستانہ ملاقات میں ہوئیں یہاں پر
 انگریزی نے انہاں پر ہم کی توکل فتح کو یہاں جمع کر کر افغانستان کو مامور کیا اور ان کے ساتھ قلعہ
 اس شہر کے قریب ہنگامہ آرائی قوم سکھوں اور انگریزوں کے ہوئی تو بعد فتح پنجاب کے ایک مکان عالیشان یا گیارہ
 اور انگریز دن کا یہاں بنایا گیا جو سکھوں کی لڑائی میں کام آئے تھے اس شہر میں ہر ایک قسم کے اوتار

اور دوسرے راجپوت افغان کشمیری رہتے ہیں اور ہر ایک حرفہ و کسب و کار کا آدمی یہاں دستیاب ہو سکتا ہے۔
 ضلع فیروز پور شاہ پور کے ضلعوں میں بہ ضلع شعلی کشمیری و قشت لاہور کے بہت اور چار ضلعوں میں
 تحصیل فیروز پور دوسری تحصیل فیروز پور تحصیل کت مروجہ تحصیل موگہ ایک ضلع میں فیروز پور کے
 بقاعدہ میں اچھی طرح بیان نہیں ہو سکتی اسکی سر زمین میں بہت سا حصہ فرید کوٹ کے زمینوں کو دیا گیا
 ہوا ہے کہ وہ سکھوں کی لڑائی میں سرکار انگریزی کا خیر خواہ و وفادار رہا اس علاقہ میں جنگل و پراثر
 و رنگین بہت ہیں بلکہ کل زمین میں سے تیسواں حصہ آباد ہو گا قدیمی کنڈرات سے معلوم ہوتا ہے کہ
 زمانہ میں یہ علاقہ ثرا آباد ہو گا سیلاہ کی زمین بھی جسکو دریائے پانی ملتا ہے بہت ہی آب و ہوا بہانی
 انگریزوں کے واسطے بہت مفید ہے مگر گرد اور خباثت آندی ہے گرمیوں میں یہاں اکثر آسمان کو ڈھانکی
 رہتی ہے و طلی کے مفسدہ کے وقت بھی یہاں ہفہ فوج نے شہر افسا و بیابا کیا ہے
 دہلی کا حال شکر ہے۔ می شہر کو دہلی کی اور دہلی کی بلڈن کا بہت سا حصہ مفسدہ ہو گیا ہوا دہلی کے
 سکانات انہوں نے علاقہ کے اور افسردہ کے ساتھ موفاسی سے پیش اسے شہر میں شہر کے ایک ایک شہر
 اور حرام خورون کا گرم بازار ہوا اور مفسدہ دن نے چائے کے قلعہ کا سیکہ زمین کے لین دین اور افسردہ کو
 ماسکتے فوج گورہ کی اپنے ہمراہ لیکر بری بہادری سے اوسر ملک کیا اور انکو شکست دیکر سرکاری سکھوں
 بچا یا سات ہزار پچیسے باروت کے اور تیرے تیرے اور ذخیرے سکھ زمین کے مفسدہ دن کے ہاتھ سے
 علی بن القیاس ہوا بلڈن دہلی کے کار سالہ ہندوستانی ہی فیروز پور لکھنؤ مفسدہ ہو کر دہلی کو روانہ ہوا اگرچہ انکو
 بہت سے گرفتار ہو کر یہاں ہی رہے مگر باقی ماندہ سب دہلی کو چلے گئے انکے جانے کے بعد بہت سے شہر
 بہت شہر میں رہیں اور فوج کو ملازم دیا گیا و دارون کی فوج سے انتظام عمل میں آیا اور اس کل ضلع کی شکاری
 چین لاکھ نقیس ہزار چھ سو نو آدمی ملازم کی رپوت چھوٹی میں سکھ سرکار دہلی کے اور شہر کے
 مردم شمار ہی میں ہیں سے کچھ زیادہ کئے اس سے معلوم ہوا کہ اس ضلع میں ہر طرح کی دن بدن ترقی ہوتی
 جاتی ہے وہ ہر مہم کو نہایت ایک ہو گیا مفسدہ فیروز پور کے ضلع میں سکھ کے باقی ماندہ کار سے
 سے سات میل کے فاصلہ پر اور بلند ہیا نہ سے اوسا لیس میل مغرب کی سمت کو آنا و بہت اور یہاں ایک
 ناہولہ ہے جسکے چاروں طرف دیو اسے فاصلہ ایک کشتال و مفسدہ کشتال سے ایک ہزار ایک سو چالیس میل کا
 فاصلہ کوٹ فیروز پور کے ضلع میں یہ حصہ راجہ وزیر سنگھ کوٹا کا آباد ہے جسکی خوشنما اور بازار
 کشادہ و بارونق ہے تجارت یہاں کثرت ہوتی ہے راجہ کے رہنے کی حویلیاں عالی شان و نیمہ ہوتی
 ہیں اندر گٹھ و تسلیم پار کے علاقہ میں یہ حصہ اس شہر کے پورے فیروز پور سے لودھیانہ کو جاتی ہے

سے تھیں میل مغرب کی سمت کو آباد ہے یہاں جو پانسا بازار اور چند دکانیں ہیں اور قصبہ میں بارہ کوئین ہیں
 جو میں میری فیت تک گھر سے ہیں ملک متعلقہ اسکا ہی سیرا آباد و زرخیز ہے ریگستان یہاں بہت کم ہے بلکہ
 خلیفہ فیروز پور میں یہ گاناؤ اس شرک پر جو فیروز پور سے لوہیا نہ کو جاتی ہے لوہیا نہ سے ہذا قصبہ چھپیں میل
 کے آباد ہے آبادی اسکی سستیج کے بائیں کنارے ہے اور زراعت شدہ زمین کے اندر واقع ہے فاصلہ
 اسکا کلکتہ سے بہت شمال مغرب ایک سو چوبیس میل کا شمار ہوتا ہے حد کی یہ قصبہ شلم کے پار کے علاقہ
 میں رہا ہے فاصلہ چھپیں میل کے آباد ہے مقام پر ۱۸۰۰ دھڑے شلم کو فوج سکھی اور انگریزی میں سخت
 لڑائی ہوئی اگر وہ اس لڑائی میں سکھی جان توڑ کر لڑے گا آخر کار اوکو شکست ہوئی اور وہ اتوں میں اپنے
 مع کل سامان کے چھوڑ کر ہٹا گئے اگر نیرون کا نشان ہی اس میں بہت ہو اسکا پاس انہوں تک مارے گئے
 اور بہت زخمی ہوئے قصبہ **حیدر دھڑ** یہ قصبہ خلیفہ فیروز پور سے فاصلہ نو کوس جانب گوشہ غرب
 و جنوب دریا سے شلم کے بائیں کنارے ہے اور ایک ٹالہ دریا سے شلم کا قلعہ کی دیوار کے نیچے ہوتا ہے
 زمانہ گزشتہ میں یہی تھا کہ آبادی تھی مگر کسی سبب سے ویران ہو چکی تھی قلعہ ہی یہاں عالیشان بنا ہوا تھا وہی
 ہنوز معلوم کہ کب گرا گیا نشان اور بنیادیں اسکی دستور موجود ہیں موجودہ مال کی آبادی سے اول
 ہی یہ قصبہ قلعہ مدوٹ مشہور تھا یہ بات معلوم نہیں ہوئی کہ مدوٹ اسکا کواستے نام ہے نہ شلم کی
 میں جب انو اب قلعہ الدیشان افغان حاکم قصبہ فقور نے حکومت خود مختاری حاصل کی تو اوستان اپنے
 ریاست کے مدوٹ ہٹانے کی فکر سے دریا سے شلم سے عبور کر کے یہ چوگنہ اپنے تصرف میں کر لیا اور اسکا
 مدوٹ اپنے قلعہ کے نشان اور بنیاد پر بنایا قلعہ پر ایا اور اس میں اپنی فوج اور تہانہ قایم کیا اس مدوٹ سے
 اس قلعہ کی آبادی کی گویا و بادہ بنا مگر وہ ہوتی مملکت البرمی میں جب نواب کوہہ جنگ جہل مبارز
 یہ قلعہ کے نیچے تھا جسے جہل کے دریا توڑا اور اسکا مقام پر اگر سکونت نہ ہو تو اسکا محل ذکر ریاستوں کے حصہ
 تھوڑے چھوٹے قصبہ نواب نے خود اس کا کوہکن بنالیا تو آبادی اسکی ترقی میں آئی پھر اس وقت
 سے اب تک برابر آباد ہے مروج شادی اس قصبہ کی دو ہزار پانسو دس اور خانہ شادی چھ سو سولہ ہے
 جو پار ہر ایک قسم کا ہوتا ہے شہر کی شکل مربع ہے اور چاروں طرف چار برج ہیں اور شرقی و غربی دو
 دروازے ہیں شہر کا نامو استختہ اور تھوڑی خام ملی ہوئی ہے دیوار فاصلہ ہی موجود ہے قلعہ موجود ہے اگرچہ
 پہلے اچھا بنا یا گیا تھا مگر اس وقت ہو رہا ہے شمالی دیوار تمام و کمال بسبب طغیانی نالہ دریا سے شلم کے کنارے
 ہو گئی ہے اور باقی تینوں دیواریں مرمت طلب ہیں قلعہ کے اندر کے مکانات بھی شکستہ و خستہ ہو رہے ہیں
 سو اسے ایک کوٹھی کے جہیز میں تھانکا سکونت پذیر ہے وہ البتہ لائق رہنے و سہا کے ہے فاصلہ اسکا کلکتہ

سے شمال مغرب کی طرف ایک ہزار ایک سو اسی میل کا ہے موضع کٹرھی پر ایک موضع تعلق ریاست ڈٹ
 کے ضلع فیروز پور سے جنوب کی طرف بفاصلہ آٹھ کوس کے آباد ہے پرانی آبادی اسکی اچھڑکی تھی ایک ہوا تھا دن پر
 کے عرصہ سے سمیان وزیر و دریا مزمینداران قوم ڈوگر نے اسکو پر آباد کیا چونکہ اوکا خاندان ڈوگر ان کو
 مشہور تھا گانو کا نام ہی کٹرھی رکھا گیا زمینداران قوم اراہن بھی اسٹھن تھے مین سکھ کے دیر سبسا سو دہار
 مین عمارت تمام موضع کی خام ہے سو اسے ایک پرانی مسجد زمانہ ساف کے کہ وہ بختہ بنی ہوئی ہے ایک ہزار ایک سو
 اسکی مردم شماری ہے اور دوسوا تھا دن گہر مین موضع منجھ ریاست مہارٹ کے متعلق ہے ایک قصبہ
 شہر فیروز پور سے بفاصلہ تین کوس کے آباد ہے عرصہ ڈیڑھ سو برس کا ہوا ہے کہ اس گانو کو پڑا ہے کسی
 زمانے کی آبادی کے نشان پر مٹی بچہ قوم ڈوگر نے آباد کیا ریٹیں مہارٹ نے اچھڑ ایک قلعہ بھی بنایا وہ
 رون پڑا ہے گی، خاطر سے باغ لگو ایسات سواٹھاسی اس گانو کی مردم شماری ہے اور ایک سو شتر شتر مکان
 مین موضع چھٹی والہ یہ گانو متعلق ریاست مہارٹ کے فیروز پور مقام ضلع سے بفاصلہ تین کوس
 کے گوشہ جنوب و غرب طرف آباد ہے پہلے یہاں ایک چٹرنی چوٹی سی چیل ہوئی تھی اور وہ چٹرنی چھٹی
 مہارٹ کا کہو دوا یا ہوا تھا اسواٹھاسی والہ چٹرنی کلا تا تھا عرصہ ایک سو برس کا گذر تا ہے کہ مٹی پر دھنا
 قوم راجپوت پٹی و سمیان شاہ دین و شاہ صد رالدین قوم مسجد ساکنان حجرہ شاہ قصبہ نے لکڑا بس چٹرنی کے بار
 یہ گانو آباد کیا اور نو رنگ نام رکھا گروہ نام قائم نہرا اور اسی چٹرنی کے نام سے یہ موضع چھٹی والہ مشہور ہو گیا
 مین جب پنجاب مین فوطر گیا تو مالکان دیرہ ہائے اوٹھکر بھر حورہ کو چلے گئے اور چند سال گانو دیران پیرا پیر
 نواب قطب الدین خان قصوریہ نے اس گانو کو آباد کرایا اور زمینداران نواح کو یہاں سکونت کرنے کی اجازت
 دی اسبابی نواب مہارٹ کی اولاد پانچویں فیصدی حق تعلقہ داری اس گانو سے وصول کرتے مین برتن
 مٹی کے اس گانو مین ایسے بیتے ہیں اور عہدہ بھی اچھا بنا جاتا ہے عمارت اس گانو کی خام ہے مگر پہلے تو چھٹا
 کا ہوا یا ہو ایک بختہ قلعہ یہاں موجود تھا وہ اب سمار ہو چکا ہے چھ سو پندرہ اس گانو کی مردم شماری ہے
 اور ایک سو شتر گہر مین موضع کہو پانچویں یہ گانو شہر فیروز پور کے جنوب کی طرف بفاصلہ تین کوس کے
 آباد ہے عرصہ ایک سو برس کا گذر اہو گا کہ سمیان کنڈر و محمد وغیرہ راجوٹان نے پہلے آبادی دیران شدہ کہ
 نشان پر یہ گانو آباد کیا تھا سمٹ ۱۸۲۱ کٹرھی مین اس گانو کے مالکون کی موضع کہو اسکے مالکون کے ساتھ ٹرائی
 ہوئی چند آدمی بار سے گئے اس گانو کے رہنے والے آخر یہاں سے بہاولپور کے علاقہ مین چلے گئے اور اس گانو
 مین مٹی بہتا قوم شیم نے باجانت نواب قطب الدین خان کے سکونت کی اور بعد آٹھ سال کے نواسے اسکو بجر م
 اسات کے کہ وہ نہر بنی کر تھا یہاں سے نکال دیا اور پھر محمد وغیرہ مالکان سابق کو طلب کر کر اس مین آباد کیا اور نو

رومیہ نذرانہ لیا کہ اب تک اونہن کی اولاد قابض ہے سات سو تانویں اسمین آدمی رہتے ہیں اور اکیسویں
خانہ شماری ہے زمیندار یہاں کے مالدار مشہور ہیں **موضع مکی کی** مقام فیروز پور سے سمت جنوب فاصلہ
تیس کوس کے یہ گانوا آباد ہے دریا سے تلیم اس آبادی کے نزدیک ہوتا ہے دو سو پندرہ سال کا عرصہ
ہوا ہے کہ مسمی لنگا قوم ڈوگر نے موضع باگیان دوگران علاقہ پاک پٹن سے اگر یہ گانوا پہلے آبادی ویران
شدہ کے نشان پر آباد کیا اور نام اسکا اپنے نام پر مکی کے رکھا سمٹ اکبری تک برابر آباد رہا پہر
تیس سال کے ویران ہو گیا بعد ازاں جب اسمت نام برسات حورہ کی حکومت ہوئی تو انکی اجازت سے
دوبارہ اس گانوا کو مسیان منصور دوگرو مالی دگہا و قطبہ دوگران نے آباد کیا مگر وہ آبادی چھ سال
برس کے بعد ویران ہو گئی سمٹ امین ہر اونہن مالکون نے موجودہ حال آبادی کر لی مین چھ سال
آدمی یہاں رہتے ہیں اور اٹھاسی خانہ شماری ہے **موضع امیر جنوب کی** سمت شمس فیروز پور کے فاصلہ
پچیس کوس کے یہ گانوا آباد ہے پہلی قوم بودل نے پہلے یہاں آباد کیا اور اپنے نام پر اسکا نام ہی امیر رکھا
چند سال مگر وہ یہاں سے چلا گیا پہر سمٹ اکبری مین جمشید وجو اراپیون نے اس مین سکونت اختیار کی تک
اونہن کے اولاد قابض و متصرف علی آتی ہے عمارت اسکی خام ہے اور ایک قلعہ خام نواب جمال الدین
قصوریہ نے یہاں بنوایا اور باغ لگوایا تھا وہ اب سمار ہو چکا ہے پانسو اڑتالیس اسکی مردم شماری اور
چورانویں خانہ شماری ہے **موضع خیر مکی** یہ گانوا مقام فیروز پور سے فاصلہ پچیس کوس کے سمٹ
غرب جنوب آباد ہے جو شہر وغیرہ زمیندار ان قوم ڈوگر نے ہر دور عرصہ سے برس کے آباد کیا چونکہ اونکی
بزرگ کا نام خیر تھا اوسکے نام پر اسکا نام ہی خیر مکی رکھا پہر ہر دور عرصہ پچیس برس کے زمیندار اس گانوا کے
بسبب ظلم و تعدی نواب جمال الدین خان کے یہاں سے اونہر کے موضع روڈان والہ مین جارہے اونکی
جائے کے بعد نواب مسمی امیر چند کشتری کو مالکیت اس گانوا کی بخش دی چند سال وہ قابض رہا اور چھ سال
پچیس کے بعد نواب نے پہر اصلی مالکان کو بلا کر دوبارہ اس مین آباد کیا جواب تک قابض مین تین سو چوبیس
اسکی مردم شماری اور چھتر تعداد مکانات کی ہے **موضع لکھو کے** ہر اسم یہ گانوا فیروز پور سے
بطرف جنوب فاصلہ آٹھ کوس کے آباد ہے عرصہ اکیسویں کا ہوا ہو گا کہ سمیان صالح کو سلیم و حسین
قوم جگرائی نے موضع الفوسے آٹھ کوس گانوا آباد کیا اور آبادی اسکی پہلے آجری ہوئی آبادی کے مقام پر
قایم کی اور نام اوسکا اپنے بزرگ ابراہیم کے نام پر لکھو کی ابراہیم رکھا مولوی بارک اللہ دہلوی
مدرب کا مولوی صاحب فضل دعلم ہے اس گانوا مین رہتا ہے اُسے روڈن اس گانوا کی اچی ہے اچھا کاشا
حافظ محمد اپنے باب کا جانشین ہے اُسے پنجابی زبان مین بہت سی کتابیں تفسیر وغیرہ تصنیف کی ہیں

اس گانو کی چار سو چوبیس اور مکانات ایک سو چار ہیں موضع الفو کی یہ گانو بنی صمدیہ بارہ کھروہ مقام
 فیروز پور سے بجانب شرق آباد ہے عرصہ سچاس برس کی ہو اسے کہ پرائی آبادی ویران شدہ کی جگہ
 مسلمان ہر اسم و علی وغیرہ زمینداران ڈوکر نے یہ گانو آباد کیا چونکہ ان کے پہلے سکون موضع جیلا و کوٹ
 مہر دت سے شکار گاہ بنالیا تھا اس کے عرصہ میں انکو یہ اراضی غطا کی اور زمینداروں نے یہ گانو
 بسا کر اسے بزرگ الفو کے نام پر الفو نام رکھا ایک سو تیرہ اسکی مردم شماری اور جوہر انوین خانہ شماری
 موضع نکستہ میں یہ قبضہ فیروز پور سے نصف صمدی چوبیس کروہ جانب گورنہ شرق و جنوب کے
 آباد ہے قدیم زمانہ میں یہ جگہ و بیان و بعد ائمہ پوری تھی صرف ایک تہہ اناتالاب تھا جسکو شیر سنگھ
 ششم میں جیلید اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ جب گور و گوند سنگہ سکھوں کے ذریعہ سے موضع نو افغ مرچا
 مہوہ و اسر مند سے بہاگ کہ ہتھام پرایا اور فوج بادشاہی اسکا تعاقب کرتی ہوئی رہبان آہوہ
 لڑائی ہوئی اور گور و گوند سنگہ کے مہر اسی سب مارے گئے گور و گوند سنگہ اسوقت جنگل میں رہویشن ہو
 جب سلطنت سلامیہ ضعیف ہو گئی تو سردار شیک سنگہ والی کوٹ کپورہ نے ہتھام کو ہتھام کے بہن کے
 اور جہان جہان گور و گوند سنگہ کی نشست برداشت اور لڑائی ہوئی تھی مندرجہ ہتھام اور شیک سنگہ
 کی علی داری میں زیادہ تر وقت ہتھام کی شہر گئی اور قلعہ بنایا گیا جہان اس کے پھیل کی ہوئی ہے
 ضلع فیروز پور میں یہ قبضہ تحصیل کا مقام ہے تحصیلدار مہوہ رہبان سے تمام مرگنہ کے شامل ایک سو اسی
 گانو ہیں اور چار لاکھ باون ہزار پانچ سو فیصد ایک سو چوبیس اور کل مرگنہ کی آمدنی اٹھانوین ہزار پانچ
 تیس ویم ہے اور مردم شماری کل مرگنہ کی اور ہتھام پورہ و ہتھام اور ہتھام مردم شماری کا
 کی دوسرا لاکھ سو چوبیس اور مکانات و مکانات پانچوین ہیں دو دروازے و ان کے قبضہ کے اسکا آبادی
 بنائے گئے ہیں ایک شرقی دوسرا غربی تحصیل و شہر بنا ہوا ہے عمارت کچی کی ملی ہوئی ہے
 موضع بہائی کوٹ یہ گانو متعلق ضلع فیروز پور کے قبضہ نکستہ صمدیہ ۱۴۸۰ کوس کے جانب شرق
 آباد ہے پہلے یہ مہر دین رام سنگہ سکھ اہلو کے قبضہ میں تھی اسے اپنے گور و گوند سنگہ کو ویدیہ
 اور سے یہان ایک قلعہ بنایا اور آبادی شروع کی اور اپنے نام پر اسکا نام بہائی کوٹ رکھا اس کے بعد
 اسکی اولاد نے چند دیہات گرو نواح کے بھی آباد کر کے اور ضلع گرنال میں ہی بہت سی ملکیت
 کی اور اسی ضلع میں قیام رکھا اس گانو میں انکی سکونت ہوئی اب زمینداری اس گانو کی زمینداران
 قوم جاٹ کے متعلق ہے و مسلمان کا لود امر سنگہ علی خیر دار ہیں اس گانو میں چار سو اسی مکانات ہیں
 ایک ہزار چار سو اسی مردم شماری ہے ہر پار غلہ کا ہوتا ہے صورت آبادی کی مردم شماری اور عمارت

صرف دو تین مکان بختہ ہیں پولیس کی ہی ایک چوکی ہے **موضع کورو** و **موضع کورو** کے مکان
قصبہ کیشور سے گزرتے شمال مغرب کی طرف پنجیس گزہ اور خاص فیروز پور سے گزرتے جنوب مغرب میں پیر
کوس پر آتا ہے احمد شاہ بادشاہ دہلی کے وقت گورہ جیون لے گئے جہدی پور علاقہ جو بنیان ہے اگر اس
کا نو آباد کیا اور اپنے پیشہ پر سہاٹی سکے نام اسکا نام رکھا آبادی کی اجازت دیسی خان تحصیلدار کی
سرفتہ بادشاہ سے حاصل کی آبادی اسکی تمام خام اور کچھ درختہ عمارت حتی لال شہباز کا مزار جو
گانو میں واقع ہے بہت مشہور ہے یہ مزار آبادی سے اول کا بختہ بنا ہوا ہے مسلمان ہر ایک قوم
کے لوگ اس میں رہتے ہیں چار سو سچاؤ میں گہرا درو و ہزار پانچو و ہ مردم شماری ہے چند سا ہوگا پور
بسی بہان کو منت رہتے ہیں پارت بہان کے بچے کو پس مشہور ہیں جو سچ و سفید سوت سے بنے ہوتے
ہیں ریشم کے تہی ان کہیں بہت جاتے ہیں جو قیمتی ہوتے ہیں مالک اس گانو کا بالفعل فتح سنگہ نام ہے جو
پیشہ مزارات و دھرم کا مالک ہے اس **موضع** کے چھوٹے گانو شہر فیروز پور سے گزرتے مشرق و دکن میں
جو ایس کے جس کے فاصلہ پر آباد ہے زمانہ گذشتہ میں یہ قصبہ اس گانو کا ماتحت حکومت رام پور و ہ سنگہ بندہ کے
تھا شہر اکبری میں بہانیں سنگہ زمیندار کے فتح سنگہ کے مالکیت اسکی رام پور سے حاصل کی اور
سکانات خن پوش ہوا ہے اور آبادی کی بنا ڈالی چونکہ اس علاقہ کی زبان میں جہنہ خن پوش مکان کہتے ہیں
اس گانو کا نام بھی جہنہ مقدر ہو گیا بانی کی اولاد سے اب بھی نہری جگ سنگہ نام اس ملکیت کا قاصر ہے
یہ گانو او سکے مانگیر میں ہے اور چار سو چارسی گہرا درو زمین میں اسکا زمیندار ہی ہے باقی زمیندار
انہو اسم جات کی ہے عمارت گانو کی خام ہے ایک سو باون گہرا درو و آٹھ سو چارسی مردم شماری ہے چند سا ہوگا
تا جہی ان میں قیام پذیر ہیں جو درو و در سے ہر طرح کا مال سنگہ اگر خاص فیروز پور وغیرہ علاقوں میں فرو
گرتے ہیں ہاتھ ہزار درو و دھرم سالانہ تک اسکی تجارت ہے **موضع دودھ** یہ گانو قصبہ کیشور سے
شرق کی طرف بفاصلہ سات گز پر آباد ہے زمانہ سلف میں یہ مقام زیر حکومت سردار ٹیک سنگہ مالک کوٹ کپور
کے تھا ساہوکارا کرمی میں سمیان امیر و ساہو و جیون دنگھانے بامداد و خامت بہانی بوڈو سنگہ مالک
کے یہ گانو آباد کیا اور اپنے پورٹ اعلیٰ سہی دودھ کے نام پر اسکا نام رکھا رفتہ رفتہ آبادی اسکی ترقی کا
مارت اسکی خام ہے ایک ہزار چھ سو چار و ہ مردم شماری اور پین سو اٹھاون گہرا درو میں قوم جات سندھو ہزار
کی بہان زمیندار ہے **موضع کانوکی** یہ گانو تمام فیروز پور سے بطرف جنوب بفاصلہ پین گز کے
آباد ہے ایک سو پین اول یہ ستر میں سردار جوہ سنگہ مالک کوٹ کپور کے قبضہ میں تھی جسٹس امین
سمیان بہا گادام سنگہ وغیرہ نے مالک کے حکم سے یہ گانو آباد کیا چونکہ اس وقت اس آبادی کے متصل ایک

تالاب مشہور کانونی والا موجود تھا اس واسطے اسکا نوکانام ہی کانونی مشہور ہو گیا دوسو چھپیس اس کانو
گہرا دریا کپڑا ریتیں سو گیارہ مردم شماری ہے موضع ملک بہہ کانو قصبہ بکشمیر سے بفاصلہ بارہ کوس
بانت شرق آباد ہے بانی اسکے مسیان قن دنا پاد ہو سیا جاٹ تھے اور رتن جو ہے بڑا تھا اسکے نام پیکانہ
کانام رکھا گیا زمینداری اب بھی اس کانو میں بائیان کی اولاد کی ہے اور کانو مسیان ہول سنگہ دیکو سنگہ
سو ڈھیان کی جاگیر میں تانین حیات ہے تین سو چھیاسٹھ اسکے گہرا دریا کپڑا ریتیں مشہور
ہے اور عمارت کانو کی تمام صرف چار مکان سچتہ میں جی یا کھسی ستلج کے پار کے علاقہ میں یہ قصبہ
کے بائین کنارے سے بفاصلہ سات میل اوس شرک پر جو فیروز پور سے مدد کو جاتی ہے پانچ میل فیروز پور
سے جنوب مغرب کو آباد ہے پہلے یہ قصبہ مہاراجہ رنجیت سنگہ کے قبضہ میں تھا اس انگریزی سلطنت کے شامل
ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب کی سمت کو کلکتہ سے براہ دہلی و نزدیک کوٹ ایکڑا ایک سو گیارہ میل کا ہے فقط
شرخان والا ستلج پار کے ملک میں یہ قصبہ اوس شرک پر جو لوہا مہانہ سے فیروز پور کو جاتی
ہے نو میل شرق کی طرف فیروز پور کے واقع ہے اس میں جو پانچا بازار اور چند دکانیں ہیں اور غلہ کی انڈیا
ہے ذرا عتوں کو کے کنوؤں سے جو تین فیٹ تک گہرے ہیں بانی دیا جاتا ہے دسے کا ملک کانچر والا یعنی جو کل سٹور

پانچویں تقسیم ستلج پار سے جنوب تک کی کوستانی ملک اور
وہاں کے شہروں و قصبوں و ریاستوں و قلعوں و کہاٹیوں
درون و ریاون و جیلوں و کانوں کے ذکر میں۔

کوہ ہمال ایک بڑا مجموعہ پہاڑ دن کا بقاعدہ شہر کے خط کے طریق پر کوہ ہندو کش سے جہان دریائے سندھ
بتا ہے شروع ہوتا ہے اور تمام ہند کے شمالی سمت کو پہنچتا ہوا دریائے برہم پوٹر تک چلا جاتا ہے اس میں
بڑے بڑے دریا و قلعہ و کانیں و ریاستیں و شہر و قصبے و گھاٹیں واقع ہیں اور جو ٹے ندیوں و نالوں اور
چشموں و جیلوں کا کچھ شمار نہیں ہے پہاڑ اور ریاستی حصہ ہند میں برہم پوٹر اس پہاڑ سے نکلتا رہتا ہوا
پیارا اور دریا اسکے بدگار میں دو تہا دریا نکلتا ہے اسکی بدگار دریائے جمنا و گہاگرہ و گندک و گنگی
و بتنا پانچ دریا ہیں تیسرا دریا سندھ ہندوستان کے غربی سرحد میں جاری ہیں اس میں دریائے جلم حیات
راوی بیاس ستلج جو تین شیرجہ دریا پہاڑ سے نکلتا شامل ہوتے ہیں بلندی اس بھار کی قطاروں کی کہیں
اشارہ نہرا فیٹ یا مین شرا ہے مگر یہ بلندیان درجہ بدرجہ اس پہاڑ کی انجام کی طرف کم ہوتی جاتی ہیں
اور دنیا کے تمام پہاڑوں سے اسکی بلندیان زیادہ تر بلند ہیں اور نامہواری اس میں بہت ہے اس پہاڑ

اندر سے جب قدر راستے و شرکین نکلتی ہیں اونکو درہ بولتے ہیں اور یہ درہ سواسے تھوڑے سے دور
 کے سترہ یا اٹھارہ ہزار فیٹ کی بلندی رکھتے ہیں اگر مفصل حال ہر ایک قسم کا لکھا جائے تو طوالت ہو تی
 ہو اسلئے مختصر مختصر حال اوس حصہ کا جو دریائے ستلج کے بائیں کنارے سے جہاں کے دہنے کنارے تک
 واقع ہے اس تقسیم میں درج ہوتا ہے اور ستلج کے دہنے کنارے سے لداخ و تبت و کشمیر و کوہ کامل و کوہ
 سلیمان تک علیحدہ حال دوسرے حصہ میں اس کتاب کے تحریر ہو گا انشا اللہ تعالیٰ یہ ملک پہلے راجپوت راجوں
 با اختیار قبضہ میں تھا کیسی یہ زیر حکم و مطیع نہ تھے عمل دخل سرکار انگریزی کا اس علاقہ میں اسطر صبر ہوا
 کہ جس بار زمین اچھ نیال نے فوج اپنے کی گورکھ پٹیشن بیہ سالاری امر سنگہ تھاپہ ہاڑی ملک کی فتح کو
 امور کے تمام ہاڑی علاقہ پر قبضہ کرتے ہوئے کانگرہ تک جا پہنچا اور راجہ سنار چند مدت تک کانگرہ
 کے قلعہ میں محصور رہ کر سچان سنگ آتا تو اسے مہاراجہ رنجیت سنگہ کو لاہور سے اپنی مدد کے واسطے
 بلایا جب وہ آیا تو اسے کل گورکھ پٹن کو تسلیم پارا دیا اور وقت تسلیم پارے کے بعض راجوں نے
 جو گورکھ پٹن کے ماتھے سے سچان سنگ اور اپنی اپنی ریاست سے بدخل ہو چکے تھے صاحبان انگریزی کی
 خدمت میں شہابی امداد کے ہوئے تو سرکار گھنٹی کے حکم سے جنرل اوکٹر وائی صاحب معہ فوج دریا موچ
 سنگ میں آئے اور اس مقام میں بوقت شروع ہونے ہنگامہ کے ایک شہار کل راجوں اور رئیسوں کے
 نام پر ہتھیاروں جاری فرمایا کہ تم سب راجوں رئیسوں میں سے جو شخص ہماری مدد کو آوے اور اطاعت
 اوٹھا دے گا وہ بعد فتح بدستور اپنی ریاست پر قبضہ پاوے گا اور آئندہ ہمیشہ کے واسطے سرکار انگریزی
 بوقت حملہ کسی دشمن کے او سکے بعض روہ و گار رہنگی پس کل رئیسوں میں سے بعض توفی الفور بلاتال
 حاضر ہو گئے اور بعض گورکھ پٹن کے خوف کے مارے غیر حاضر رہے اور بعض ہبات میں متاثر نہ ہوئے
 رہے اور چاہا کہ اس طرح فریقین سے بنی رہے اور بعض نے سرکار کی قول براعتا دیکھا اور ڈرے کہ شاید
 کہ ایک ظالم کے ماتھے سے چوٹ کر دوسرے زبردست کے پنجہ میں گر فدا آئیں آخر جب انگریزوں کا
 لشکر گورکھ پٹن پر فتحیاب ہوا تو سب کے دل کے دم اور دسواں دور ہوئے اور کل رئیسوں نے بالاطاعت
 اطاعت منظور کی اور انان پائی اوس وقت ایک حصہ گد وال کی ریاست کا اوتھنگہ کے راجہ کو جو بہا
 گیا ہوا تھا دیکر باقی علاقہ اسکا مشرقی ضلع کے ساتھ شامل ہوا اور یہ ملک و ریاست مشہور کنی واکھنڈا
 کے مشمول کے مقام سے موڈرہ و ون کے پرگنہ رانی گدہ و ساپا و دیوا و پرگنہ سند و کہ جہاں انگریزی
 فوج کی پہاونی قرار پائی تھی انگریزوں نے اپنے پاس رکھ لی ریاست برولی کا کل علاقہ بعض پرگنہ
 مالون کی انگریزوں نے راجہ نار گدہ یا پٹنہ و کو ویدیا ریاست گجرات کا علاقہ کانگرہ کے ملک سے ہو گیا

لکھنؤ حصہ ملک کا تو باخدا نذرانہ پٹنالا کے راجہ کو ملا اور باقی ملک اوس ریاست کا انگریزوں نے اپنی ہاں
 رکھا کیونکہ حقیقی وارث اوس کا کوئی نہیں رہا تھا اور جو ایک شخص منجملہ رشتہ داران راجہ بگھاٹ کے
 و عوید اور ریاست کا ہوا تو اوس کو ۱۳۹۹ء میں بہہ حکم ملا کہ اس میں تھار اکچھ حق نہیں ہے اور آئندہ جسکو سرکار
 علاقہ دیوگی تو سننے سند کے ذریعہ سے دیگی بلکہ کل ریونیون کے واسطے یہ عام حکم ہو گیا کہ آئندہ سوائے
 وارثان حقیقی کے کسی رشتہ دار کے حق پر کچھ لحاظ نہ ہوگا اور جو رئیس لاو لہ مر جاسکار ریاست اوسکی سرکاری
 ضبط ہوگی اور کیون تہل کی ریاست میں سی ہی کچھ ملک راجہ پٹنالا کو نذرانہ لیکر دیا گیا اور باقی معاف
 ہو گا اگر اٹا اور رامین گڈہ کا علاقہ کیون تہل کے راجہ کو دیکر وہ شملہ کا علاقہ اوس سے لے لیا گیا اور
 ریاست کو ٹھکانی مدت کے بعد بیٹے موجود ہونے کسی و عوید اس کے شامل سلطنت انگریزی کے ہوئی
 اور ریاست اوٹراک کی جسکو ٹراک ہی کہتے ہیں دس برس تک واکزار رہی بعد ازاں جب بیٹے لنگا
 لاو لہ مر گیا تو بسبب عدم موجودگی کسی وارث حقیقی کے سرکار میں ضبط ہوئی اور بعد ضبطی چل کی ریاست کے
 شامل کر دی گئی اس وقت جو ریاستیں موجود ہیں ان کے نام یہ ہیں ریاست بھاگل پور، بھجی پور،
 بھوپال پور، داسی دھور کاٹی گڈہ وال منڈور یا ناگڈہ جیل کیون تہل کا زمین گنی ہار کوٹھار،
 کھار یا پاپا پور، منی مزرعہ، شگل مہلوگ، سرسور نامن کل سطح ان ریاستوں کا دس ہزار چوں میل مربع
 اور کل آبادی پانچ لاکھ اکتیس ہزار بیس آدمی کی ہے۔ **شملہ** یہ ایک انگریزی آرمگاہ کوہ
 بہالی کے پچھلے یا جنوبی حصہ میں سٹیج اور دریا سے گری کے درمیان لاہور سے ڈیرہ سو میل جنوب شرق
 کے سمت کو اوس شکر پر جو ساٹھ سے کوٹ گڈہ کو جانی ہے ساٹھ سے شمال مشرق کو بارہ میل واقع ہے
 یہ آبادی اس سالہ کی کشتری کے متعلق ہے اور اٹنالا سے پنیالیں میل کے فاصلہ پر ہار کی خرمائی شرو ع ہوتی
 ہے اور کالکا سے شملہ تک برابر شکر بنی ہوئی ہے بارہ کین مکانات جو صاحبان انگریز نے یہاں بسے
 آرام کے واسطے بنوائی ہوئی ہیں وہ ایک بھاڑ کے تنگ قطار کے اندر واقع ہیں اور بقاعدہ ہوا
 ہیں کہ جن مقام پر کسی کچھ ہوا اور زمین مل گئی وہاں ہی اونے بارگ بنوالی ہیں سوائے اونکو چند مکانات
 شملہ کے بھاڑ کے شمال کیلئے ہار کی بنیاد میں ہی آباد ہیں اس بھاڑ کے شرقی انجام کو کوہ شملہ بولتی
 مغرب کی طرف اوس کے بازار چھاوٹی کا آباد ہے اس بھاڑ کا جو حصہ جلیو کے بھاڑ کی سمت کو ہے وہ جنگل سے
 بھرا ہوا ہے وہاں لکڑی بہت ہی مگر اس چھاوٹی کے مکانات کے بننے میں بہت خرچ ہو چکی ہے اور
 چھاڑ کے مغرب کی طرف کے انجام کی طرف ایک اونچا بھاڑ ہے جو جلیو کے بھاڑ سے بہت ہی بگڑا کوہ شملہ
 کے کوہ چار سو فیٹ اوس سے اور چھاڑ کے جنوب کے سمت کو سیاہ و ڈبلوین و گہری کھائی ہے جسکو

کہتے ہیں کہ یہ متصل کا پہاڑ ہے وہ چٹیر کے درختوں سے بھرا ہوا ہے اس کے پرے جنوب مغرب کی طرف کو
 سپاٹو کے پہاڑ نظر آتے ہیں اور زیادہ تر آگے بڑھیں تو سندوستان کے میدان دکھائی دیتے ہیں جسکی درمیان
 دریائے ستلج لہراتا اور چکر کہاتا ہوا معلوم ہوتا ہے شمال کی طرف شملہ کی سپے درہیے قطار ہیں پہاڑوں کی
 ایک دوسرے کے اوپر برفوں سے ڈھکی ہوئی نظر آتی ہیں صاف موسم میں یہ جو ٹیٹان پہاڑوں کی
 جو اصل میں انہیں یہ ساٹھ ساٹھ تتر ستر کوس کے فاصلہ پر ہیں ایسی معلوم ہوتی ہیں کہ گویا یہ آٹھ آٹھ
 میل کے فاصلہ پر ہیں اور برف کے سبب تمام میدان ان کے سفید و سفات جھکتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں
 جب شملہ کے پہاڑ کی اخیر بندی پر پہنچیں تو آب دھوا دمان کی سخت دنگواری معلوم ہوتی ہے اور برقی
 پہاڑ بہت بلند جو نعلی آسمان میں دھوپ کے سبب جھکتے ہیں اور کالے کالے بعض پہاڑ اور انہیں ندیاں
 بہتی ہوئی عجیب سیر دکھلاتے ہیں اون پہاڑوں میں سے بعض تو خشک اور بعض سرسبز ہیں اور سرسبز
 پہاڑ میں درخت سرو و زیتون و چٹیر وغیرہ کثرت سے ہیں آلود مشروغہ ترکاریاں ہی بہت ہوتی ہیں
 اور طرح طرح کی رنگارنگ قدرتی ہول عجیب بہاؤ دکھاتے ہیں سریشکی اور عام ہرن نیکروں قسم کے جنگلی
 کیریاں اور اوڑنے والے کلہریاں رندرو ٹگور شیر چیتے و بچہ مرغ لو بڑ وغیرہ جانور دمان بھیاں بھیاں
 ہیں اگرچہ میوہی ہی دمان طرح طرح کے پیدا ہوتے ہیں مگر آلود دمان کثرت سے پیدا ہوتا ہے آب دھوا اس
 پہاڑ کی اگرچہ تہہ ہے مگر طبقوں کے بظلاف نہیں ہے سردی کا موسم یہاں سخت ہوتا ہے برف ہی گرتی ہے
 دولت مند لوگوں نے یہاں کو ٹیٹان بھیاں بنائی ہوئی ہیں جو کراہ پر دیتے ہیں اسکے بازار میں ہر ایک طرح کی
 چیزیں ہو سکتی ہے آبادی یہاں کی ہوا اسطرح نہیں ہے نیچے اور پرکانات بنے ہیں جس سال کہ نواب گورنر جنرل
 بہادر کشورمند و کماڈر انجیف صاحب سپہ سالار یہاں آجاتی ہیں تو بڑی رونق ہو جاتی ہے اور سودا گروں
 کو بھی نفع ملتا ہے۔ پہلے پہل اسٹیشن ریس صاحب انگریز نے گرمی میں یہاں نہ ہونا اختیار کیا اور
 ایک کوٹھی عام عمارت کی چھ چھوڑ ڈالا گیا تھا بنوائی پھر کئی مین یہاں چھتہ عمارت کی کوٹھی کتیاں کھینچیں
 نے تعمیر کی اس روز سے برابر آبادی ہوتی چلی جاتی ہے اور ہر سال آبادی میں ترقی ہے اس طرح
 صاحبان انگریز نے انہیں چند سے کر کے سو ہزار روپہ جمع کیا اور پانچ ہزار روپہ سرکار سے لیکر بہار
 ایک عالیشان گرجا بنایا ضلع شملہ میں کچھ تو ملک ہمارا ہے پٹیاں والہ اور کچھ کیون تھل کے راجہ سے لیکر بنایا
 گیا ہے اور ان علاقوں کے عوض میں ان کو اور علاقہ تجارت سرکار سے عطا ہوئی کل آبادی اس ضلع
 کی پچیس ہزار آٹھ سو اٹھاون ہے اور بلندی اسکے مقامات کی مختلف ہے مگر خاص کوہ شملہ سات ہزار
 آٹھ سو چھیانوے فٹ بلند ہے اور فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کی سمت کو ایک ہزار

شانوں میں میل کا راہ کرنا اور سپاہوں کے شمار میں آتا ہے اس ضلع میں شکر و سپاہوں کی کسولی بہت بڑی ہے
 مقام میں کوہ سپاہوں کی کسولی اور کسائی میں گورہ فوج رہتی ہے کہ آب و ہوا و انکی اور کو آرام و زندگی
 بخش ہے خاص کر کھیری صاحب ضلع کی شکر میں ہوتی ہے اور چار تحصیل اور مقام کوٹ کھائی و شکر و بہرہ کی
 و گھاٹ علی علیہ برکتوں میں تحصیل کا کام کرتے ہیں مفسدہ و سہلی سہل کے وقت شکر و پنجاب
 کھانڈہ اسٹیف صاحب بہادر شریف رہتے تھے اور پہلی اور دوسری بلٹن فیوز لیسر صاحب اور گورکھ پٹن
 جسکو نصیری بلٹن کہتے تھے مقام جٹوگ رہتی تھی اور ایک گار گورکھ پٹن کا کسولی میں مامور تھا دہلی
 کے مفسدے سے چند روز پہلے ان بلٹن والوں کو خبر ملی کہ سرکار کا یہ منشا ہے کہ چربی کے کارٹوس دیکر
 انکا دین بدل دیں یہ بات منکر وہ افسروں کی خدمت میں استدعی ہوئے کہ وہ کارٹوس اور کھانڈہ کے ساتھ
 لکھنؤ در خواست اور انکی نامنطور ہوئی اسلئے وہ پٹرک آئے اور کھانڈہ زین کے محافظوں کو عزت کر کے لکھنؤ
 اور پٹر اشور وغوغا لیا اور کسولی کے مقام سپاہیوں نے جو قریب اٹھی سپاہی کی تھی بڑی رقم خزانہ کی کسولی
 لیکر خلاف حکم سرکار کے کوچ کر آئی اور جٹوگ کے مقام پر آکر اپنی بلٹن کے شامل ہو گئی اور سوقت پاکٹ صاحب
 اوس بلٹن کے کان افسر نے انکو فہمائش کی اور فساد کرنے سے بند کیا علاوہ اسکے کپتان برگ صاحب
 شکر کے سپرنٹنڈنٹ نے انکو بہت سمجھایا آخر کار بلٹن کے سپاہی فساد سے باز آئے اور در خواست کی
 کہ جو دوا دی آغا مفسدہ میں ہماری بلٹن سے برخواست ہوئے ہیں وہ بجال ہو جا دیں اور بقایا ہمار
 تنخواہ کا ملجا دے اور گناہ ہمارا بخشا جاوے چنانچہ یہ در خواستیں انکی منظور ہوئیں مگر وہ گار کسولی
 سے خزانہ لیکر آئے تھے اور خزانہ میں ہی اوستے دست اندازی کی تھی اور کافقہ و معاف نہوا اسٹیف
 کے مفسدہ کے وقت شکر میں سخت کھرباٹ فتنہ زل پیدا ہوا اور کل انگریز شکر کو چھوڑ کر ہٹ گئے اور پٹن
 میں جا کر چپ گئے اور بعض اجون اور رئیسوں کے پاس جا کر پناہ گزین ہوئے اور رئیسوں نے بڑی خاطر انکو
 مہمان نوازیان کیں اور بہت سے ڈگسائی سپاہوں کے مقام پر ہوئے گئے جب گورکھ پٹن مطیع ہو گئی تو شکر
 صاحب اپنی اپنی جگہ پر آرام پذیر ہوئے وہ خزانہ گورکھ پٹن کے لیکر پولیس کے سپاہیوں کے سپرد ہوا اور بہت
 حصہ لٹے ہوئے خزانہ کا بھی دستیاب ہو گیا بعض مند دستانی افسر جو اوس بلٹن میں تھے اور انہیں کو
 شرارت سے یہ فساد گورکھ پٹن نے کیا تھا انہیں سے بہتوں نے تو خود کشی کی اور بعض سزا یافتہ تھے
 اور سوقت پہاڑی راجے و سردار جاگیر داروں کی سرکار پر خیر خواہی و وفاداری ظاہر ہوئی اور
 جتہ رخل ظاہر ہوا وہ ہندوستانیوں کے سب سے ہوا تھا کہ وہ کسولی میں ایک انگریزی علاقہ اور فوج
 رہی کا مقام تھا بلٹن کے پہاڑیوں نے اس شکر کی پر جٹوگ سے شکر کو جانی ہے چکر دار شکر سے چودہ میل کے

فاصلہ پر واقع ہے اور یہ ٹیکہ پہاڑ کا پانچ میل دور میں ہے اور بلندی اسکی سات ہزار فٹ کی ہے اور چاروں
 اسکا ہوا زمین ہے کوئی بلند اور اونچا ٹیکہ نہیں ہے میدان سے جب اس پر چڑھتے ہیں تو باعث سیدی
 دیو اور غاروں کے چڑھنے میں مشکل ہوتی ہے اور جو شرک کہ کوہ ٹھوڑے چلتی ہے وہ اس پہاڑ کے
 دہلوان سے گزرتی ہے شمالی طرف اس ٹیکہ کے کم ڈھلوان ہے اور دہلوان اسکا دریا کے گہرے مقام تک
 جاتا ہے کوئی کا مقام اگر شرک سیدی ہو تو اسکے اور ٹیکہ کے درمیان میں سل کا فاصلہ ہے اور بلندی
 دو نو پہاڑوں کی برابر ہے مٹی اس پہاڑ کی ہلکی اور پولی ہے لکڑی چٹروڑی ٹھون وغیرہ کی اس پہاڑ میں
 بہت ہوتی ہے مگر نباتات کی قسمیں کم ہیں اور سب پولی ہونے زمین کے بارش کا پانی اس میں جذب ہوتا ہے
 اور ہوا خوش و موافق ہو جاتی ہے پانی اس پہاڑ میں کم ہے اور جو قدرتی چشمے جاری ہیں سو میدان سے
 دور پہاڑ کی دہلوان میں ہیں اور سطح اوپر کی زمین کا ایسا ہے کہ وہاں ٹالاب بھی بن نہیں سکتا اور نہ کوئی
 کہہ سکتا ہے اس واسطے دیو اور غاروں پر پانی لا کر سو اسیل نیچے سے اور یہاں سے زمین کی شکاری ہی ہے
 اون گھاٹیوں کے جہاں پانی مل سکتا ہے اور کہیں نہیں ہوتی اور شکاری کی زمینیں درجہ بدرجہ اعلیٰ
 سے اور دوسرے تہہ سے نیچے اور میں اور اوٹین پیداوار شالی دگیہوں دسپے و ماش و اورک
 و تار اسیر و ہدی و آلو و پیاز وغیرہ کی کثرت ہوتی ہے اور سال بہر میں دو فصل بوئے جاتے ہیں اس
 پہاڑ کے اوپر چڑھ کر جنوب مغرب کی طرف دیکھیں تو دور دور تک نظر ہو سکتی ہے اور ہند کے میدان اور
 دریا سے تلج کی سیر خوب نظر آتی ہے دوسری طرف اسکے جہادریا بہتا ہوا اثری شان سے نظر آتا ہے اور
 دہلی طرف سے ایک مجموعہ مختلف پہاڑوں سورج گڑھ و بلا سپور وغیرہ بلند و کھائی دیتا ہے اور کوہ دارو
 و ٹیکہ کی بھی اس مقام پر خوب پہاڑ و سیر معلوم ہوتی ہے شمال شرق کی طرف اسکو کوہ بگھاٹ وغیرہ سیر دکھائی ہیں اور شرق کی طرف
 اسکو اگر دیکھیں تو برکت نظر نہیں آتی اگر ایک چھوٹا پہاڑ یا نیچا اونچا دکھائی دیتا ہے جسکے اندر اچھے اچھے سرسبز
 سیراب میدان واقع ہیں جنوب کی سمت کو جہاں تک کہ نظر کام کرے ہند کے میدانوں کی سیر ہے غرض
 یہ پہاڑ ہر طرح خوش رنگاہ و وحش کا مقام ہے صرف کم آبی کی تکلیف ہی بارکین فوج کے رہنی اور انسروں کی
 رہائش کے مقام بیان معقول بنے ہوئے ہیں اور ایک گرجا گھر بھی تعمیر ہوا ہے فاصلہ اسکا شمال مغرب
 کی سمت کو کلکتہ سے ایک ہزار اونتر میل کا ہے اس پہاڑ کا علاقہ ٹیکہ کے ضلع کے تحت ہے اور ٹیکہ کے ضلع
 ٹیکہ کے بیان کام کرتا ہے ~~سما~~ تو یہ ایک قلعہ اور جادنی اور پرگنہ ماتحت ٹیکہ کے ضلع کے ہے
 پہلے اسکا کل علاقہ کیوں تہل کے راجہ کے ماتحت تھا سرکار انگریزی نے قلعہ طے کرنے لڑائی کو کہیں
 کے شاہ اسم میں اپنے یا کہیں لیا اور راہ کیوں تہل کو اس کے عیوہ میں میں اور علاقہ دیدیا تھا اس علاقہ کے

سویب کو کوٹھار ہے اور تمام طرفوں پر کوہ بردی اور کل علاقہ ایک قسم کی پہاڑی میدان کے اندر ہے جو پہاڑ اسکے نواح میں ہیں اور انکی بلندی ان کے پیرا چھ سو سے لیکر آٹھ ہزار فٹ تک سمندر کی سطح سے اونچی ہیں جنوب کی سمت کوہ ہر علاقہ کہلا ہوا ہے قلعہ اسکا ایک ہزار ایک سو فٹ بلند ہے کھارے دریا سے گنبر کے ہے جسکی عمارت تختہ و مستحکم بنی ہوئی ہے گردے کا ملک اسکا خوب آباد ہے بلکہ آبادی اسکی دن بدن بڑھتی جاتی ہے کیونکہ پہاڑی ریاستوں کے لوگ جو اسکے پاس آتے ہیں یہاں انکر رشتے ہیں اور محنت مزدوری اور کمو کثرت مل جاتی ہے علاوہ اسکے بسبب ہے فوج انگریزی کے ہر ایک خیر بیان سپر ہو سکتی ہے اور ہر قسم کا آدمی اسل ہنر و پیشہ و حرفہ مل سکتا ہے کشتکاری بھی یہاں بڑی محنت و عقل کے ساتھ ڈھلوین قطاروں کے اوپر اکٹ دھڑے سے نیچے اور ہوتی ہے اور جو ہوا زمین دریا کے کناروں پر ہے اور سینہ میں بونی جاتے ہیں چانول یہاں کے بڑے فضل و باریک خوشبودار ہوتے ہیں سو لکھ چانولوں کے اور طرح طرح کے جنہیں گندم جوہی کی قسم کی ادراک روہی اقیون تاکوٹیل سرج بنات وغیرہ بنات اور سیون بڑا اور اکھروٹ سیب کی قسم کی ناشائیان رس ہری خوبزہ وغیرہ بیجاں پیدا ہوتے ہیں بلند زمین ہمارے صاف و بھر پوری ہیں درخت لکڑی و ٹھنڈے ہیں ہونا سو اسے شمالی حصہ کی گہائیوں کے جنہیں درخت وغیرہ کی کثرت میں آتے ہو یہاں کی نہایت صحت بخش گرمی یہاں سخت نہیں ہوتی گرمیوں میں مقیاس الترمیم یا جیسا کہ درجہ پر رہتا ہے بارش کثرت سے ہوتی ہے سردیوں میں بہت کم برف پڑتی ہے اسقدر کہانی کے اوپر کھینچاؤ اور سکھا ہوتا ہے جو پانی یا بارش سے زیادہ موٹی نہیں ہوتی اور نہ بہت در تک اور سکھو قیام ہوتا ہے پانی یہاں چھادینوں کے واسطے ہر ایک موسم میں کافی ملتا ہے التہ خشک سالی کو پانی اور چشمیوں سے لایا جاتا ہے جو پوسے پل پر جاری ہیں پرانا قلعہ یہاں کا اب جلجلیا نہ بنا گیا ہے جنہیں چھاؤنی اور شہر کے ضلع کے قیدی رہتے ہیں اسکے قلعہ کا فاصلہ کلکتہ سے شمال مغرب کی طرف ایک ہزار چھ سو کل ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے چار ہزار پانچ سو فٹ ہے شہر چھوٹا ضلع شہر میں بہت ایک چوٹی سی آبادی اور قلعہ اس شہر پر جو شہر کے کوٹ گڑھ کو جاتی ہے شہر سے شرق کی طرف چودہ میل کے فاصلہ پر واقع ہے گورکھپور کے قبضہ سے پہلے یہ مقام ایک ریاست کا دارالریاست ماتحت کیونکہ کل کی ریاست کے تھا اور آبادی اسکی چار ہزار چار سو تیس آدمی شمار میں آتی تھی بعد ازاں جب گورکھپور نے قبضہ پایا تو انہوں نے اپنی فوج کی چھاؤنی یہاں بھرتی کی بعد جب انگریزوں نے کل پہاڑ کے ملک قبضہ پایا تو یہ علاقہ خاص انگریزی حصہ میں آیا بلندی اسکی سمندر کی سطح سے آٹھ ہزار اٹھارہ فٹ کی ہے گو شہر کا مٹی سے علاقہ ماتحت ضلع شہر کے دریا سے تلچ اور ٹونس کے درمیان ہے پر گنہ اسکا

اور تحصیل دار ماتحت صاحب ٹی کشن ہمارے شہر کے یہاں تحصیل کا کام دیتا ہے اسکے شمال کو علاقہ ریاست
 بوشہر و انگریزی علاقہ سند و کہہ شرق میں بوشہر و تروکہ جنوب میں تپڑ و غرب میں بلن و کٹار میں ہے
 علاقہ شمال سے جنوب کو بارہ میل اور شرق سے غرب کہ چھ میل شرقی حصہ میں اسکے ایک ٹری گہائی پہاڑ
 اونچی ہے اور گہائی پچیس سو اسیڑی ہوئی وہاں پہاڑ اونچی ہے جہاں وار تو کا علاقہ شمال پر اور چر کا علاقہ
 جنوب پر واقع ہے مغرب کی طرف اوس قطار کے درمیانے گری اور اوسکی او مدد و گار ندیان عاری
 میں شرق کی طرف اسکے بہت سی ندیان جو دہانے اگر تلج میں ٹپڑی ہیں مثل باہر و تین و غیرہ جہاں
 میں اس پہاڑ سے پھر سفید و سرخ رنگ کا اکثر نکلتا ہے اور چونکہ اسی پہاڑ کے اندر سے دریا ہے
 گری نکلتی رہتا ہے اور پانی اوسکا پتھر وں سے نکلتا ہوا است شور کرتا ہے اوسکے دیکھنے سے ایک عجیب سی
 سیر نظر آتی ہے اور خاص مقام کو تھکائی دریا کی گری کے کنارے کی اور پہلے ایک انائی ریاست گاہ تھا
 جسکو صاحبان انگریز نے گورکھنوں کے فتح کے بعد یہ ریاست عطا فرمائی تھی مگر اس راناک کے ظلم اور تعدی
 کے سبب رعایا نے سخت ناراض ہو کر سرکار انگریزی کے حضور میں دادخواہی کی اس سبب اس میں
 ریاست ضبط ہو کر سرکاری قبضہ میں آگئی اور ایکزار تین سو روپیہ سالانہ گزار دانا کا مقرہ ہوا اور
 سات سو روپیہ سالانہ ایک اور اسکے رشتہ دار کے واسطے قرار پایا اور بعد منہائی ان دونوں قوموں کی
 تین ہزار پانچ سو پچاس روپیہ سالانہ داخل خزانہ سرکار ہوا یہ قصبہ بہت خوبصورت و خوشنما عمارت کا
 بنا ہوا ہے گروناج اسکے ہی نہایت سرسبز و سیراب بسا ہے اور دیاسے گری کے ہے جو دینے کناری
 پر شہر کے رہتا ہے اس شہر میں تری شہور و بلند و عمارتیں ہیں ایک یو انگاہ اور محل انامغزل شدہ گاہ
 اور دوسری ایک جو ملی کسی مالدار زمیندار کی اور یہ دونوں عمارتیں تری اونچی پہاڑ کے ناکے کے اوپر
 بنی ہوئی ہیں اور ایک نگلہ انگریزوں کے ٹہرنے کے واسطے بنا ہوا ہے اور پستی شہر کی اوس مقام پر
 کہ جہاں دو چوٹی ندیان لگے دریا سے گری بنتا ہے آباد ہے ایک طرف شہر کے ایک پہاڑ اکیسویسی
 فیٹ سیدھا اونچا اور دوسری طرف ایک نیبا پہاڑ زینہ دار ڈھلوان واقع ہے اور نو دہار میں یہاں
 چوبیس چوبیس فیٹ چوڑی اور پانچ سو اسیڑی پر آمد رفت کیواسطے بل بنا ہوا ہے اگر بل توڑو یا جاو
 تو دشمن اس شہر پر قبضہ نہیں پاسکتا اور نہ تو سچانہ اندر کھٹکے رہیں گے رہنے کا مکان تین تری بلند
 ہے اور ہر ایک تری نیچے کے تری سے زیادہ تری تری ہوئی نظر آتی ہے اور اخیر چیت کی اور دھیا
 چین کی عمارت کی قطع نہ بنی ہوئی خوشنما نظر آتے ہیں اور انکے اندر لکڑی کا کام نہایت کاریگری
 کے ساتھ کیا ہوا ہے بلندی اسکی مندر کی سطح سے پانچ ہزار پانچ سو پندرہ فیٹ بلند ہے پلا سینچور

پہلے ایک شہر بہاڑی ریاستوں کے اندر ماتحت ریاست کہلور کے دمان کے راجہ کا دارالریاست ہی انشی ہر
گذرے ہیں کہ یہ شہر بڑا آباد تھا ایسا کہ اس بہاڑی علاقہ میں کوئی آبادی اسکے ثانی نہ تھی تمام گہرا کے
چوڑے اور پتھروں کے بنے ہوئے تھے اور آباد بازار بارونش و کشادہ تھا تجارت کی کثرت تھی مگر جب
گورکھپوں کی یورش بہاڑی ملک پر ہوئی تو انہوں نے اس شہر کو دو مرتبہ لوٹ کر ویران کر دیا اور
مکانات گرا دیں اس قدر کہ تمام شہر منج سے صرف سو گہرا باہر بگئے پھر یہ عملداری انگریزی ہوئی اور
پیس ہانکا اپنی ریاست پر بحال ہوا تو شہر کے لوگ پہرا کر اس میں آباد ہونے لگے اب وزیر پور اسکی
آبادی ترقی پر ہے دریائے ستلج اس شہر کے قریب بہت تیز اور گہرا چلتا ہے پہلے عمارت کے محل اجد کی رہی
جو بڑی عالیشان بنی ہوئی تھی وہ بھی گورکھپوں نے گرا دی تھی وہ اب پھر بنائی گئی ہیں بلندی اس
شہر کی سمندر کی سطح سے ایک ہزار چار سو بیس فٹ میں پہلی راجہ کہلور کا اس شہر میں رہتا تھا اب مایش
اوسکی کہلور کے مقام پر ہے ریاست گھلور یہ ایک چوٹی سی ریاست کوہ ہمالہ کی سچلے
قطاروں میں واقع ہے جبکہ شمال کو دریائے ستلج جو پنجاب کے اوپر کے حصہ اور نیچے کے درمیان بہتا ہے
شرق کی طرف ریاست باگل پور ہاگل کے جنوب میں ریاست منڈو و قرب سرحد علاقہ سرحد ہی اس ریاست
کے حصہ جو دہنے کنارے دریائے ستلج کے تھا وہ ہمارا اجد رنجیت سنگھ نے زبردستی سے اس راجہ کے قبضہ
میں چھین لیا اور جواب موجود ہے ایک تنگ ٹکڑا زمین کا چھیل چوڑا اور تین میل لمبا ہے اوکل علاقہ کسوی
پچاس میل مربع شمار میں آتا ہے بلندی اسکی مختلف ہے بمقام سونی جو اٹھارہ میل کہلور کے اوپر ہے تہہ
دریائے ستلج کی دوہزار دو سو تراسی فٹ سمندر کے سطح سے اونچی ہے اور اس مقام پر دوپا
ستلج بلند ہی سے پستی کو بقدر میں فٹ فی میل کے آتا ہے دمان سے بایان کنارہ ستلج تھوڑی دور تک اسط
درجہ پر ہموار و زرخیز ماسوچ کے مقام تک ہی اور شیب کی طرف سمیت مغرب میدان متعلقہ اس ریاست کا
کووال کے مقام تک پہنچتا ہے اور پھر دونوں کے حد تک اسکی حد شامل ہوتی ہے تھوڑے فاصلہ پر
دریائے ایک فلو میں قطار بہاڑی شمال مغرب کی طرف سے بلکہ جنوب شرق کی سمت کو پہنچتی ہوئی چلی گئی
ہے مقابلہ میں اس قطار کے کوہ مالوں کی قطاریں جو گہری اور شکل گذار ہے بلندی ان قطاروں کی اکثر مقامات
سے چار ہزار چار سو اترالیس فٹ تک سمندر کی سطح سے شمار میں آتی ہے اور ان دونوں قطاروں کے
مابین دیائے گنہر ہوتا ہے اور ایک سخت قلعہ جنگی بابین گز چوڑا اور اس قدر لمبا مربع شکل کا بنا ہوا ہے
اس بڑی بلندی کے اوپر اگر چہ کھڑک کو دیکھیں تو عجیب و غریب دروں کے ٹکڑوں اور بہاڑوں کی نظر آتی
ہے جو اس کے ان گنا ٹیوں کا زینہ دار میدان اور اس میں دریا کا پانی بہتا دیکھ کر کہتا ہوں اسے سمورت

خوشنادر کہاں دیتا ہے اور وہ زمین دار و مملو ان ہمارے کی بنیاد سے چوٹیوں تک برابر جاتی ہے اور بعض بعض
 بلند چوٹیوں کے اوپر قلعہ دگدہ میان پختہ منی ہوئی ہیں اور چتر اور دیوار کے درختوں کی اس قدر کثرت ہے کہ
 تمام ہمارے نظر آتا ہے اور ہمارے اندیان چشمہ بقدر جاری ہیں کہ اونکی سیر سے طبیعت انسان کی سیر نہیں
 ہوتی ہو اس محاصرے کی جو ہمارے کی بوٹیوں کو چاٹ لگاتی نہایت خوشبودار و فرحت انگیز ہوتی ہے اس علاقہ کی
 بہت زمین کے اندر زراعت ہوتی ہے اور دریائے اونکو پانی دیا جاتا ہے اور اوپر کی زمین قابل زراعت
 نہیں ہے انہیں بٹلی پتھر اور سبز رنگ کی مٹی اور بعض مقامات پر چکنی مٹی ہوتی ہے پیداوار سیب کے
 حصہ کی ملک کی اور کے حصہ کے ملک کی ساتھ مطابق نہیں ہے بارش اس ہمارے پر خوب ہوتی ہے پیداوار
 میان کی مٹی شالی گہون جو سرسوں تل سبجو دماش آدرک تار آمیرانگ پوست تاکو لال سبج اور
 سیوہ جات صد قسم کے آٹا واکھروٹ سیب انار ناشپاتی وغیرہ پیدا ہوتے ہیں دریائے ستلج کے کنارے
 دریائے گنیر ایکڑ زمین ہوتا ہے جو شمال مغرب کے سمت کوہ مالون سے ہوتا ہوا میان آتا ہے پھر بڑے کرنی
 راستے پانچ میل کے ستلج میں جاگرتا ہے دریائے گنیر کے سواے اور چوٹی چوٹی ندیاں بہت مشکل
 گماراوسیر و لوہند و جھجر اس علاقہ میں جاری ہیں جس سے تمام علاقہ سیراب شاداب ہوتا ہے اور
 نیز ایک بڑی جیل بھی یہاں واقع ہے جسکو کندالو بولتے ہیں کہلور کے راجہ کا پہلے نزار راج تھا مگر جب
 رنجیت سنگھ نے اس پرورش کر کے بہت سا علاقہ اسکا دیا لیا تب سے طاقت اسکی بہت کم ہو گئی مگر ستلج کے
 بائیں طرف اسکی کچھ اپنی ریاست کو بڑا لیا اور بارہ ریاستیں اور جمعی ایک لاکھ پچیس ہزار روپے
 اسکے ماتحت آگئیں شہنشاہ میں گورکھپور نے غلبہ پا کر راجہ کو مغلوب کیا ہر سرکار انگریزی اور گورکھپور
 میں اس مقام پر بڑی لڑائی ہوئی اور امر سنگھ سپہ سالار فوج گورکھپور کا مالون کے قلعہ میں محصور ہوا اور
 شکست کھائی انگریزوں کی فوجی کے بعد یہ ملک موجودہ حال راجہ کو عطا ہوا آدنی اسکی ایک لاکھ
 دس ہزار روپے اور آبادی جو ستر ہزار آٹھ سو اسی آدمی کی ہے اور راجہ کے پاس جنگی فوج
 چار سو تیس ہستی ہے شہنشاہ میں راجہ جگت سنگھ کہلور کے راجہ نے سرکار سے اجازت طلب کی کہ وہ
 اپنے لیے ہر چند کوٹنا جائیں کو سے چنانچہ اجازت ہوئی اور ہر چند اسکا وارث قرار پایا اس پر
 بڑے بڑے قصبہ بلاسپور و کہلور و دندور و کووال میں اور خاص کہلور اس ریاست کا دارالریاست
 جو جنوب مغرب کو گھاٹیوں کوہ نینا دیوی پر دریائے ستلج سے پانچ میل کے فاصلہ پر آباد ہے گوکہ آبادی
 اسکی چوٹی ہے مگر سبب سے کہ راجہ خود اس میں رہتا ہے رونق انہیں زیادہ ہے لیکن بلاسپور کی
 آبادی اس سے بڑی ہے کہلور کا فاصلہ شہر کلکتہ سے ایک ہزار ایک سو تین میل کا شمار ہوتا ہے * - *

ماکھو وال کہلور کی ریاست کے اندر دریائے ستلج کے بائیں کنارے کے متصل آباد ہے آبادی
 اسکی ہوا سرد ان اور زرخیز زمین میں جو دریائے ستلج اور کوہ ہینا دیوی کے درمیان ہے واقع ہے
 کہا جاتا ہے اس پہاڑ کی ہی ایسی ماکھو وال کے نام سے موسوم ہے ہمارا جد رنجیت سنگھ نے اپنی زندگی کے وقت
 کہلور کے راجہ سے یہ علاقہ جہن لیا تھا مگر انگریزوں نے پھر واپس دلا یا فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے
 سمت کو ایک ہزار ایک سو میل کا ہے **شمال دیوی** کہلور کی ریاست کے ماتحت یہ ایک چوٹی دا
 پہاڑ تنگ خیزہ نما کی شکل کا ستلج کے بائیں کنارہ چار میل کے فاصلہ پر واقع ہے اسکی بلندی آٹھ سو
 کے پانچ سے تین ہزار فٹ اور سمندر کے سطح سے پانچ ہزار فٹ ہے اوپر کے چوٹی اس پہاڑ کی ایسی
 قطع کی ہے جیسو کہ پنجاب کے سکھوں کی کڑی اور اس مقام کو سکھ لوگ بہت متبرک جانتے ہیں اور اسکے پہاڑ
 و جان ادب کرتے ہیں کہ چونکہ گورو گوبند سنگھ اور نیکے دسویں گورو نے بہت مدت تک یہاں قیام رکھا
 اسات کے سواے ایک درمند رہندون کی دیوی کا یہاں بنا ہوا ہے اور انکا اعتقاد یہی کہ سستی جی
 شب جی کی عورت جو زندہ آگ میں جلا کر گئی تھی اور اسکی نقش کو آگ سے نکال کر جا بجا لئے پہرے تھے اوکو
 تین نیسے آٹکھیں جھان گری تھیں جہاں اب بندر بنا ہوا ہے یہ بندر شہر کی عمارت کا بننا ہے
 اور شہر کے زینوں سے چڑھ کر اوپر جاتے ہیں اور شہر کے اعتقاد کے ساتھ برسیں کرتے ہیں **رشن گڑھ**
 کہلور کی ریاست میں یہ ایک قلعہ اور چوٹی ڈھلون قطار مالوں کے پہاڑ کے خاص کہلور کے مقام سے
 شہر کے فاصلہ پر بنا ہوا ہے عمارت شہر کی مضبوط و مستحکم ہے ایسی طرح کہ دشمن اس پر نہ کھڑا
 پاسکتا اسکا مقام پر پڑی سخت لڑائی فیما بین فوج گورکھیہ اور انگریزی فوج کی ہوئی تھی جہن آخر گورکھیوں
 کو شکست اور انگریزوں کو فتح نصیب ہوئی یہ قلعہ اگرچہ چوٹا سا ہے مگر بسبب اسکے کہ مضبوط اور اونچا
 پر بنا ہوا تھا گورکھیوں نے یہاں اگرچہ پہاڑی تھی فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو ایک ہزار اٹھانوہ
 میل کا ہے **کیون پھل** یہ ایک پہاڑی ریاست تسلیم اور جہا کے درمیان واقع ہے شمال کی طرف
 اسکے کوہ شہد و کوہی و مدان و تھوگ و گوند وغیرہ شرق میں بسن جنوب میں سرور و علاقہ راجہ پٹیا
 مغرب میں بگھاٹ و حصہ علاقہ ٹیالا ہے یہ علاقہ پندرہ میل شمال سے جنوب کو لٹھا اور اسقدر چوڑا
 ہے یہ علاقہ پہاڑوں کے اندر واقع ہے اور پہاڑ چاروں طرف اسکی محیط ہیں جو شہر کے ٹہرے ملتی
 رکھتے ہیں کوئی حصہ اسکا ک کا تین ہزار فٹ سے کم بلندی نہیں ہے چنانچہ چوٹی اس پہاڑ کی جسکا نام
 ہے سات ہزار آٹھ سو فٹ بلند ہے اور دوسری چوٹی کوہ مہاسو کی نو ہزار آٹھ سو فٹ بلندی رکھتی
 پانی ان گہاٹوں کا جنوب مشرق میں یہ کہ دریائے گری میں گرتا ہے اس علاقہ میں شہر و دیہات

جبکہ نام جنگ ہی اور اسی شہر میں یہاں کاراجہ رہتا ہے جب سرکار انگریزی نے گورکھپور پر فتح پائی
 تو یہ علاقہ یہاں کے راجہ کو الگ کر کے ایک حصہ اسکا بندھن بلی راجہ میاں کے پاس فروخت کر دیا باقی ماند
 سطح اس ریاست کا ایک سو انتالیس میل مربع ہے اور اگر تمام علاقہ اسکا جو اسکو بعض شملہ وغیرہ کے
 علاقہ شمار کیا جاوے تو دو سو تیریل مربع ہو جاتا ہے آبادی خاص کیوں تہل کی چودہ ہزار اور کل علاقہ
 ریاست کی میں ہزار آدمی کے ہے اور اگر شملہ کے معاوضہ کے ملک کو ملا جاوے تو تیرہ ہزار پانچ سو آدمی
 بجاتے ہیں **پہلی چوکی** یہ قصبہ ریاست کیوں تہل کے مشرقی حد براؤس ٹرک کے اوپر چوٹیلہ سے
 کوٹا گڑھ کو جاتی ہے شملہ کی ٹرک سے بفاصلہ گیارہ میل آباد ہے اور ٹرک کے کنارے پر ایک لکڑی کا گڑھ
 مسافروں کے ٹہرنے کیو اسٹے بنا ہوا ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار ایک سو ساٹھ میل ہے
محمود اسکو کیوں تہل کے علاقہ میں یہ ایک پہاڑ کا نام ہے جو ایک قطار کوہ ہمالہ کے سخلے قطار
 کے اندر واقع ہے اصل میں نام اسکا ہاشو تھا اب غلط العام ہاسو مشہور ہو گیا کیونکہ ہاشو کے سنو
 بڑے دوتے کے ہیں اور یہاں ایک شوالہ پریشکاہ ہندون کی بنی ہوئی ہے جسکی عمارت تہر چو
 سے محکم کی ہوئی ہے اور شب جی دیوتا کا دمان پوجن ہوتا ہے یہ پہاڑ چٹروزیوں وغیرہ درختوں
 سے پر ہے اور دور سے صورت اسکی ایسی نظر آتی ہے جیسے کہ ایک عالیشان باغ ہو بلندی اسکی سمندر
 کے سطح سے نو ہزار ایک سو چالیس فٹ کی ہے جبکہ کیوں تہل کے علاقہ میں یہ ایک پہاڑ کے بلند
 چوٹی شملہ کے پہاڑ کے مشرق کی طرف کو واقع ہے اس میں جکینی مٹی ہے اور تہر دن سلیں اور تختے ہیں
 اسکے جنوب کو بالکل نگاہاڑ ہے اور شمال کی طرف بڑے بڑے درخت بلند اور ویرانہ جنگل ہے اور
 شمشلی طریق کے ذریعہ سے پائش اس پہاڑ کی ہوئی تھی تو اس مقام پر محکم مقرر ہوا تھا بلندی اسکی سمندر
 کے سطح سے آٹھ ہزار ایک سو بیس فٹ ہے **کرول** کیوں تہل کے علاقہ میں یہ بھی ایک پہاڑ کی چوٹی
 کا نام ہے جو بارہ میل مشرق کے طرف ساٹھ کی جنوبی حد کوہ ہمالہ میں واقع ہے اسکی چوٹی پر کلی
 کے تہر بہت ہیں اور سنگ مقناطیس بھی اکثر پایا جاتا ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے سات ہزار
 چوبیس سو بارہ فٹ ہے **ماشت** کیوں تہل کے علاقہ میں یہ ایک پہاڑ کی چوٹی کا نام ہے جو کوہ جک
 سے شامل ہوتا ہے اور ایک طرف سے اسکے ایک ندی دریا سے گری کی مددگار نکلتی ہے اور دوسری
 طرف سے خاص دریاؤں آتش نکلکرتا ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے سات ہزار آٹھ سو فٹ کو ہے
جہلم یہ ایک پہاڑی ریاست جنوبی کوہ ہمالہ میں معہ علاقہ اتراک کے جو پچیس سو اسی میں شامل
 ہو ہے واقع ہے شمال کی طرف اسکے علاقہ پندرہ دو علاقہ کیوں تہل و بہر مشرق کے طرف علاقہ بہر

گٹھ وال اور گٹھ وال وں کے درمیان دریا سے پار وٹونس جا رہی ہیں جنوب کی طرف ریت
 سرسور مغرب میں سرسور ریاست بلن سطح کل اسکا تین سو تیس میل مربع ہے شمالی حصہ اسکا پارلی
 گھاٹیوں کے اندر ہے جو اسی دریا کے نام سے موسوم اور دریا کے دنیو کنارہ پر واقع ہیں جنوبی
 اسکا کوہ شالوی و دریا کے شالوی کے شامل ہے ان گھاٹیوں میں سے پار کی گھاٹی نہایت سرسبز و خوش
 ہے اور رانا اس ریاست کا دیورے کے مقام پر رہتا ہے بلندی جبل کے پار کی اکثر مقامات سے
 بلندی ہے ٹبری چوٹی اسکی جو جنوب مغرب کے حد پر ہے اسکا نام چہ ہے وہ بارہ ہزار ایک سو اونچاس فیٹ
 اونچی ہے اور دوسری چوٹی اور کٹا جو شمال میں ہے وہ دس ہزار فیٹ بلندی رکھتی ہے اور دریا کے
 پار کے تہہ رینگ کے مقام پر جو شمال مشرقی حد پر اس ریاست کے سرحد پر ہزار نو سو تیس فیٹ اونچی ہے
 جسے والے اس پار کے حسین و جمیل و خوبصورت گورے رنگ کے ہیں پوشاک اونکی ڈھیلی موٹی اونکو
 پانچاھے اور حیت کمزور گھلے میں روٹی کا کرتہ سر پر ٹوپی عورتیں یہاں کی سخت بے شرم و مردانہ غیر
 پہلے عورات کی بیع و شرا بہلا ہوتی تھی مگر اب درپردہ کرتے ہیں مند و ن کے مذہب کے لوگ بکثرت
 مسلمان برائے نام شاذ و نادر ہے بولی یہاں کی مندوستانی پہاڑی ملی ہوئی آبادی اس ریاست کی
 قریب بندرہ ہزار آدمی کے اور آدنی چودہ ہزار ایک سو سولہ روپیہ سالانہ ہے تین سو آدمی رانا کو
 پاس سیانی رہتے ہیں انہیں انکا قوم کا راجپوت ہوشیہ نام میں جیسا ملک سے انگریزوں نے گور کہہ دیا
 نکال دی تو یہ رانا سرکار انگریزی کے حکم سے اپنے ملک پر بحال ہوا مگر دوبارہ ششہ نام میں وہ
 ریاست کے کام سے بسبب کسی امر کے بدخل ہو گیا اور اسکے واسطے نقد روپیہ نیشن کا دنیا قرار پایا جسکے
 لئے سے اسنے انکار کیا ششہ نام میں وہ مر گیا اور یہ ریاست ہر اسکے بیٹے نابالغ کو عطا ہوئی اس
 زمین کے بالغ ہونے تک انتظام ملک سرکار سے متعلق رہا جب وہ بالغ ہوا تو ششہ نام میں کامل اس
 ریاست کا قبضہ و سکو ملا کہ اب تک وہ اپنی ریاست میں قابض و متصرف ہے اس ریاست کے
 مشہور قصبہ قلعہ جبال اور دیورہ ریاست گاہ رانا کا ہے **جبال** یہ ایک قلعہ شہتہ و مستحکم ہے
 ریاست جبال کے جنوب مشرقی گھاٹی پر بنا ہوا ہے جو کوہ حور سے لیکر کوہ دار تو تک پہنچتی ہے تلج پار کے
 پہاڑ میں یہ نامی قلعہ ہے سرکار انگریزی کی عمارتیں اس قلعہ میں گورکھپون کا قبضہ تھا
 جبال کے رانا کے قبضہ میں ہے **مندر** یہ کوہستانی علاقہ منجلا قحیات ریاست جبال کے ہر ایک
 شمال کے طرف حد و ریاست جبال کے ملتے ہیں طول اسکا قریب آٹھ میل کے جنوب مغرب سے شمال شرق
 کو اور بائیں میل چار ان میں ٹبری قطار پہاڑوں کی جنوب مغرب کی سمت سے شمال شرق کو پہنچتا ہے

اور حصہ کوہ وارتو کے چوٹی کا چوکے پہاڑ سے شامل ہوتا ہے بلندی اسکی چہ ہزار فٹ سمیت
سات ہزار فٹ کشمیر میں آتی ہے پانی کی ندیاں اس میں بہت جاری ہیں جو جنوب مغرب کو چلے
دریائے ٹوئن میں جاتے ہیں باشندے یہاں کے سخت دل دیوار و دلا در میں کیونکہ گورکھوں
کے پورش کے وقت اور سب پہاڑی علاقہ جات ان کے تسلیم ہو گئے اور انہوں نے اطاعت نہ کی
اور چہ ہزار آدمی نے ملکر مقام مشیل اور نئے مقابلہ کیا اور سخت خونریزی ہوئی پھر جب انگریزی
لشکر گورکھوں کے لشکر نے کوہیان آیا تو دوبارہ اس علاقہ کے لوگوں نے گورکھوں
کے مارنیکو متہا پانڈیہ اور سرکار کی بڑی مدد کی اور قلعہ جلال کا گورکھوں سے لے لیا جب گورکھ
لوگ یہاں سے بدغل ہوئے تو یہ علاقہ انگریزی قبضے میں آ گیا اس لئے کہ اصلی وراثت ہندو کی ریاست کا کوئی
موجود نہ تھا اور پہلے جبل کی رانا کی صرف ماتحت یہ ریاست تھی بعد چیسے ہم کل علاقہ کیون تہل کے رانا
کے حوالے ہوا کل ہالانہ آمدنی اس علاقہ کی تین ہزار روپیہ اور تین ہزار آدمی کی ہی آبادی ہے جن میں
قریب چار سو آدمی کے مسلح و سپاہی ہو گا اور کٹا جبل کی ریاست میں ایک پہاڑ کی چوٹی کا نام ہے
جو کوہ چار اور وارتو کے درمیان ہے اسپر بڑے بڑے درخت چیر و ٹیون وغیرہ کے ہیں اور
شکر جو پہاڑ سے دیہور کو جاتی ہے وہ اس پہاڑ کے اوپر دو چوٹیوں کے درمیان ہیں سے جنگی
بلندی گیارہ گیارہ ہزار فٹ بلندی گذرتی ہے بڑا اونچا مکان اس شکر کا جو اس پہاڑ کے اوپر ہے
بلندی اسکی ہند کے سظم سے نو ہزار سات سو اونٹن فٹ شمار میں آئی ہے شلشی نیایش کے فٹ
اس درہ کا نام نہر کا نڈار کہا گیا تھا **اوٹراک** یا **ٹروک** یہ ایک پہاڑی علاقہ کوہ ہمالہ کے
پچھلے قطاروں میں ہے اسکے شمال میں علاقہ بہر شرق میں رامپن گڈہ و بہر جنوب میں کوہ جبل
کندرو و کوٹھکائی کل سطح اسکا قریب ستر میل کے مرہم ہے بلندی چوٹیں اس بھاڑ کی کوہ وارتو سے
جنوب مغرب کی طرف چلتی ہوئی دریائے ٹوئن تک پہنچتی ہیں اس میں بلندی مقامات کثرت ہیں چنانچہ
چوٹی کوہ ٹنڈو کی جو شمال مغرب کی حد پر ہے وہ دس ہزار ایک سو دو فٹ بلندی ہے آبادی اس علاقہ
کی دو ہزار پانچ سو اور آمدنی تین ہزار روپیہ سالانہ ہے جس میں سے رئیس یہاں کا دس سو اسی روپیہ
سیرکار کو دیتا تھا اور ایک سو پچیس آدمی مسلح اس کے پاس رہتے تھے شلشی میں جب سیرکار نے
گورکھوں کو یہاں سے بدغل کیا تو ریاست یہاں کی رئیس کے حوالے کر دی مگر یہی سے معلوم ہوا
کہ وراثت اس ریاست کا وہ نہیں ہے اس کے بھائی کا بیٹا وراثت حقیقی ہے میں وہ معزول ہو کر
کاٹیا اوسکا گدی نشین کیا گیا لیکن اس سے کچھ انتظام نہ ہوا اس لئے وہ بھی برخاست کیا گیا اور ریاست

سرکار میں ضبط ہوئی اور چندے بسبب اسکے کہ آمدنی ریاست کی بہت کم تھی یہ علاقہ میل کے درانہ کے واسطے ہو گیا
 ریاست سرسور میں ایک کوستانی ریاست ماتحت سرکار انگریزی کے ہے اس کے شمال علاقہ ریاست
 بسن و جل شرق میں علاقہ جالندھر باور و دیرہ دونوں ہے جس کے اندر دریائے ٹونل جنابیتہ چنچ رہا
 غرب میں علاقہ سرحد و اضلاع ریاست ٹیپالہ و کپتھل میں اسکا کل سطح ایکڑ اسی پچتر میل مربع ہے سو اس کے ان کے
 چوتھے سے علاقہ کے جو نام کے قریب اس ریاست کے جنوب مغربی انجام میں ہے جہاں سے چند دیان نکلا
 دریائے سرستی و لگرمین جاگرتی ہیں تمام علاقہ سرسور کا دریائے جہنا کے سطح کے گرد و پہلایا ہوا ہے چھو
 دریائے گری میں آیتہ دگرون و دریائے جلال دیا لگرتا ہے دریائے ٹونل جو مغربی دیہا میں
 علاقہ کا ہے جس کو نیچے اگر جنابیتہ میں وہی دریائے شمال مشرقی سرحد سرسور کا ہے اس کے دہشتہ طرف سے
 اور دو دریائے کا نام نہیں ہے اس کے رانے ہیں اگر شامل ہوتے ہیں سطح سرسور کے علاقہ کا اکثر ہوا
 ہے اور بلندی اس کی شمال سے جنوب کو کم ہوتی جاتی ہے اس کی شمالی حد و پر چوٹی چر کے پہاڑ کے بارہ ہزار
 ایک سو چالیس اور گیارہ ہزار چھ سو نو اسی فٹ بلند کے سطح سے بلند ہے اور دریائے گری و جہنا کے شمال
 کے پاس جنوب کی طرف اس کے جو مقام ہے وہ صرف ایک ہزار پانچ سو فٹ اونچا ہے اس شمال کے مقام سے
 جنوب کی طرف علاقہ گیارہ دوں مغرب کی طرف کو پہلیا ہے اور جنوبی حصہ کو ہ سرسور کا مانتا ہے
 گیارہ دوں کا علاقہ پچیس میل لمبا ان میں شرق سے غرب کو اور چھ میل چوڑا ان میں چھ کل سطح
 اس کا جہنا کے مغرب کی طرف سے لیکر گہات سن کے دور تک پہلیا ہے جو کل چارہ میل شمار میں آتا ہے اور
 گہات سن کے مقام پر بلندی اس کی و ہزار پانچ سو فٹ کے ہے اور کل علاقہ سرسور کا شرق و غرب کی طرف
 و ہلو ان ہے کیونکہ شرق کی طرف اس کے تو دریائے جہنا اور غرب کی طرف مار کٹا ہوا ہے مار کٹا اس کے سوا
 اور دیان ہی اس کے غرب کی طرف اپنا اپنا راستہ لئے ہوئے دریائے سرستی و گنگا کو چلی جاتی ہیں گیارہ دوں
 کے جنوب کی طرف کو ہ سو ایک کی قطار ہے جس کی بلندی ان قریب اٹھائی ہزار فٹ کے سمندر کی سطح
 سے اونچی ہیں اور درہ ماگی تھ کے رستے سے جو اسی قطار میں ہے دریائے مار کٹا ہوا ہے شمال کی طرف
 گیارہ دوں کے کو ہ ہا ہے اور کو ہ سین کے قطار شمال مغرب کو و ہلو کنارے دریائے گری کے واقع ہو
 اور ہ دریائے گری ٹنڈ و ہوانی کے قطار کے جنوب شرقی انجام سے نکلتا ہے جس کی چوٹی یا پچھرا رستا
 فٹ سمندر کی سطح سے بلند ہے شمال مغرب کو اس سے کو ہ سرسور دیوی ہے جو چھ ہزار دو سو نوا
 فٹ بلندی رکھتا ہے دریائے گری کے پرے شمالی انجام علاقہ سرسور کے کو ہ چر کے چوٹی ہے جو بارہ
 ہزار ایک سو چالیس فٹ بلند ہے اس میں چھ ہزار چوٹی قطار میں ہیں اون کی چوٹی ان آٹھ ہزار فٹ تک بلند ہیں

اور لہا گورتہ گھٹون تک اور قمری رنگ کی لمبی ٹوپی شانہ تک پہلی ہوئی ہے اور بعض سردیوں
 کسبل کا جو غہ بھی کہتے ہیں امیر لوگ یہاں تک ہندوستانی وضع کے انگے پہنتے ہیں اور سکھوں کے وضع کی
 محضہ دار پگڑیاں باندھتی ہیں عورتیں یہاں کی نازک بدن ہنہن ہوتی ہیں اور اگر ناحشہ ہوں تو مرد غیرت مند
 کرتے ایک عورت کا چند خصیم ہونا یہاں عام رواج ہے مثلاً اگر ایک گھر میں پانچ بہائیں ہوں تو
 وہ ایک عورت کو آٹھن ملکر بیاہ لیتے ہیں اور وہ ایک ہی عورت پانچوں مردوں کی عورت کہلاتی
 ہے جو نیک عورتیں ہوں بہت ہیں اسکے دھان لوگ اپنی لڑکیوں کو ہندوستان کے شہروں میں لاکر بیچ
 فروخت کر جاتے ہیں آدم زاد کی قیمت دھان بلیوں اور گھوڑوں کی طرح مقرر ہوتی ہے یعنی جیسی کہنگی
 خوبصورتی زیادہ ہو اس قدر اسکی قیمت زیادہ ہوتی ہے اگرچہ سرکار انگریزی نے اس پر پابندی
 سددی میں بہت کوشش کی ہے مگر تو بھی پوشیدہ پوشیدہ وہی کام ہوتا چلا جاتا ہے اس بہاڑ میں
 ہندو پستنگا میں بہت سے جینے ہوئے ہیں برہمن بافراط ہیں جتنی کے ہونے کا یہاں براہ رواج تھا
 مگر اب بند ہے راجہ یہاں کاراجپوت کہلاتا ہے اور یہی قوم یہاں بکثرت جیتی ہے جب سرکار انگریزی نے
 اس علاقہ سے گورکھپور کی فوج کو نکالا تو شالہ نام میں یہ علاقہ سرحد کے راجہ کے نام پر واگدار فرمایا
 اور علاقہ کیارہ ہون کا بھی پرستار نام میں اسی راجہ کے حوالے کر دیا گو کہ ایک دفعہ کہلو کے پاس
 اس نے سرکار انگریزی کے ساتھ سرکشی کی تھی مگر سرکار نے رحم کیا اور خبر مان لیکر اسکو پھر تاج بخشی
 کی آمدنی اس بہاڑی علاقہ کی پہلے چالیس ہزار روپیہ سالانہ تھا جب کیارہ دون کا علاقہ اسکے
 شامل ہو گیا تو ایک لاکھ روپیہ کی آمدنی سالانہ ہو گئی قصبہ نام میں جو علاقہ کیارہ دون کے مغربی پنجاب
 پر آباد ہے اس راجہ کے رہنے کا مقام اور ریاست کا نام بلکہ ایسی آبادی کا اور کوئی شہر قصبہ اسکی ریاست
 میں نہیں ہے کیونکہ خاص کیارہ دون تو صرف ایک نام ہے اور قصبہ کھن جو آگے بڑا آباد تھا اب وہ پر
 ہو چکا ہے کل علاقہ اس ریاست کا ساٹھس ہر گنوں میں منقسم ہے اور آبادی پچتر ہزار پانچ سو چار
 آدمی کی ہے یہ راجہ سرحد کا بندرہ نسلوں سے راجہ چلا آتا ہے اور بزرگ اسکی پہلے جیلدیر
 ملک کی حکومت کرتے تھے جب شالہ نام میں جیلدیر فرور شاہ تغلق کے قصبہ میں آئی تو بزرگ انکا پر
 بہاڑ کا جاگیردار بنات سے برابر یہ اس جگہ نشیبت حکومت چلی آئی شالہ نام میں گورکھپور نے
 اس ملک پر قبضہ پایا اور راجہ کو جیل کر دیا مگر شالہ نام میں سرکار انگریزی نے گورکھپور کو جیل
 کر کے پھر یہ ریاست راجہ کے سپرد کی اس راجہ کے پاس چالیس چوبیس ہزار روپیہ جتنی صورت
 چار سو پادہ سلج اور دو ہزار روپیہ تھی ہے چھوڑ یہ ایک بہاڑی قبیلہ چوٹی دار ضوئی قلعہ دار

کوہ ہماچل پر پختی ہے بلکہ سرسور کے علاقہ میں ایسی خوشگاہاٹی پہاڑ کی اور کوئی نہیں ہے اور جب سپر
 چرہ کر جنو کے سمت کو دیکھیں تو درود و تھک تھک ہو سکتی ہے اور فراخ میدانوں سندوستانی غوبیہ
 نظر آتے ہیں اور شمال کی سمت کو بلند پہاڑوں سے ڈھکی ہوئے اور چٹکی ہوئے دکھائی دیتے ہیں
 بلندی اسکی سمندر کے سطح سے بارہ ہزار ایک سو اونچا ہے فیٹ ہے کانگرہ سرسور کے ریاست کے
 علاقہ میں دریائے گری اور دریائے ٹونس کے درمیان ہر ایک دریائے تین تین میل کے فاصلہ پر
 یہ ایک قلعہ کلی کے تہرون کا بنا ہوا ہے اس علاقہ کی پیمائش کے وقت یہاں پیمائش کا محکمہ مقرر ہوا تھا
 بلندی اسکی سمندر کی سطح سے چھ ہزار چھ سو میل کے ہے **جھٹک** سرسور کے علاقہ میں ایک قلعہ ہے
 کی ڈھلوں شمال مغربی انجام کوہ کیا رودہ دون سے نکلتی ہے اسکی چوٹی کے اوپر ایک قلعہ ہے
 لمبا اور پیمائش فیٹ چوڑا ہے جیسے چار دن کو دن پر چار برج اور دس سے بے ہوئے ہیں عمارت
 اسکی نہایت پختہ و مستحکم ہے شلہ عزمین جب انگریزوں نے اس پہاڑ میں اگر گورکھپون پر پوروش کی
 اس وقت دو ہزار دوسو آدمی مسلح اس قلعہ میں تھا جب ۲۶ - دسمبر کو انگریزی فوج ایک ہزار ساٹھ
 میں یہاں ہو پختی تو گورکھپون نے نہایت سختی سے انکا مقابلہ کیا اور پہلے ہی مقابلہ میں انگریزی فوج
 میں سے ایک ہزار آدمی میدان سے ہٹا لکھا اور باقی سات سو آدمی نے دشمنوں کے مقابل بڑی دلاوری
 کے ساتھ قیام رکھا بلکہ گورکھپون کو پس پا کر کے قلعہ کے نیچے جا اترے اس وقت جنرل اسٹڈل صاحب
 افسر فوج انگریزی کے نے ہاگی ہوئی فوج کو جمع کیا اس لڑائی میں چار افسر انگریزی اور ۹ نفری
 چھوٹے افسر سپاہی قتل ہوئے دوسو اکیاسی آدمیوں کو زخم شدہ پہنچا ہر شیرہ مارچ شلہ عزم کو رو
 بڑے توپیں جنہیں نو نو سیر کی تھیلی باروت کی پڑتی تھی انگریزوں نے بڑی شکل سے قلعہ کے سامنے قطار
 چربا میں ہولے اونکے اس قلعہ کے مقابل اور چھ توپیں وغیرہ سے مختلف فوج کے تھیلی کے اوسی گاہاٹوں
 چربا کر نصب کر اور قلعہ پر آتشباری شروع کی مئی مہینے کے شروع میں پراعت کر جانے قلعہ اور ختم ہو گیا
 ذخیرہ کے گورکھپون نے امان مانگی اور ایک ہزار پانسو آدمی مسلح مع ایک ہزار عورت و بچوں کے قلعہ سے
 اندر سے نکل کر چلے گئے اور قلعہ انگریزوں کے ماتھے آگیا یہ جھٹک کا مقام چار ہزار آٹھ سو چوبیس فیٹ سمندر
 کے سطح سے اونچا ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے طرف براہ ڈیرہ دون ایک ہزار چودہ میل کا
کولرون علاقہ کیا رودہ دون سرسور کے ریاست کے متعلق یہ ایک آبادی اور فرد گاہاٹوں
 کی اس شکر پر جو ڈیرہ سے ناہن کو جاتی ہے چون میل مغرب کی طرف ڈیرہ کے واقع ہے کیا رودہ
 کے گرد سے کے پہاڑ انہیں بہت ملے ہوئے ہیں اور صرف ایک ہی ندی جسکا نام تبا ہے اس میں جی رہی

شکر اس بہار کی بہت ماضیات دنا ہوا ہے اور سواسے پانی کے اور کوئی چیز بیان کم میسر ہوتی ہے صاحبان انگریز اس بہار کا نام کلہون لکھتے ہیں اس مقام پر فیما بین غلام قادر خان بدوہیلہ و جلالت پرکاش راجہ سرور کی بڑی لڑائی ہوئی تھی جس میں غلام قادر خان نے شکست کھائی فاصلہ اسکا شمال مغرب کو کلکتہ کی ایکڑ چھاسی میل کہتے ہیں کیا رودہ سرور کی ریاست کے متعلق یہ ایک گانا اس شکر پر جو ڈیرہ سے ناہن کو جاتی ہے ناہن سے کہیں میل جنوب مشرق کو واقع ہے اور یہ ایک چوٹی سی آبادی بہار کے نیشاپور آباد اور ٹبر سے جنگل سے محیط ہے اسکی چوٹی کے متصل ایک قلعہ گورکھپور کے وقت کا بنا ہوا ہے مگر اب ویران و خیر آباد ہے یہ علاقہ سرور کے راجہ کو سرکار انگریزی نے ۱۸۳۳ء میں عطا فرمایا اور یہ شہرین گھبرین کہ راجہ انصاف کے کام میں کیسی طرف داری نکرے اور لوگوں کی خاص ذات کے اسباب کا سودا و تجارت اسباب کے محصول نے شکر کا بنانا اپنے متعلق سمجھے رودہ فروشی ہونی پائے کوئی عورت رودہ کے ساتھ سستی نہ ہو بلندی اس علاقہ کی عمدہ کے سطح سے ایکڑ آٹھ سو چوالیس فٹ ہے ناہن میں بہار سرور کی ریاست کا دارالریاست ہے راجہ سرور کا اسی شہر میں سکونت رکھتا ہے آبادی اسکی مغربی انجام کوہ کیا رودہ دونوں اس شکر پر جو بہار پنور سے پٹاٹو کو جاتی ہے چون میل جنوب مشرق کے سمت کے پٹاٹو سے واقع ہے یہ شہر ان بہاروں کے شہر و زمین بہت مصفا و خوبصورت و خوشنما ہے گھر اس شہر کے پتھر کے اینٹوں کے چونہ گچ بنے ہیں اور آبادی کا مقام ہوا ر ایک بہار کی چوٹی کے اوپر ہے بازاروں میں بسبب نیش و فراز زمین کے اکثر مقامات پر نہایت پتھر کے یا پٹاٹو کاٹ کر بنائے ہوئے ہیں اور جو ہوا ر بازار ہے وہاں بہت صاف پتھر کا فرش ہے رہنے کی جگہ راجہ کی شہر کے اندر ایک عالی شان محل ہے خصوصاً زمانہ محل بہار کو کاٹ کر بنادہ و خوشنما بنا ہوا ہے اس شہر میں تین مندر مندروں کی پرستش گاہ ہیں اور ایک انگریزی مقبرہ جس میں لفٹنٹ جنرل صاحب درتین اور افسروں کی قبریں ہیں موجود ہے یہاں قلعہ حبیب گڑھ لڑائی میں مارے گئے تھے یہ شہر ۱۸۳۷ء میں سرکار انگریزی نے گورکھپور سے لیکر راجہ کوڈ شکر اسکے پاس کی سرور کے راجہ نے بہت اچھی بنوائی ہے اس شہر کی بلندی پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو تمام سرہند کے میدان اور دریاؤں کی سیر نظر آتی ہے بلندی اسکی ہمدرد کی سطح سے تین ہزار دو سو فٹ فٹ ہے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو ایکڑ آٹھ سو چوالیس میل کا ہے راج گڑھ سرور کے ریاست کے متعلق ایک بہار کے کنارے پر یہ ایک قلعہ مربع شکل کا بنا ہوا ہے ہر ایک کوئی ایک ایک ایک برج چالیس فٹ لمبا اور بیس فٹ چوڑا بنا ہوا ہے اس قلعہ میں تمام تعمیرات کے تختوں کی ہے اور عمارت کے اندر لکڑی کے ٹبر سے ٹبر سے بنائے ہوئے ہیں اور بڑی مضبوطی اور کارگیری سے عمارت

اسکی بنی ہے گورکھپور نے اپنے محلہ کے وقت اسکی دیوار کو سربک لگا کر اوڑا یا تھا بلندی اسکی سمندر کے
 سطح سے سات ہزار ایک سو پندرہ فیٹ کی ہے **سپاٹن** سرسور کے علاقہ میں ہے ایک قطار پہاڑوں کی
 شمال مغرب کی سمت سے جنوب مشرق کی سمت کو پہنچتی ہے اور پہلاڈ اسکادو دریاؤں حلال اور گری
 کو دریاؤں واقع ہے دریاؤں حلال اسکی جنوب مغرب اور دریاؤں گری اسکی مشرقی بنیاد میں ہے پہاڑ بالکل چوٹی کو نکلا
 ہوا اور دریا گری اس پہاڑ اور دوسرے پہاڑ کے درمیان جو پہاڑوں کے تختوں کا گزرتا ہے بلندی اسکی آٹھ ہزار فیٹ
 کی ہے اور بعض مقامات پر چار ہزار سے لیکر سات ہزار فیٹ تک بلند ہے اس قطار کا پہلا ڈھلوان چپس سل تک برابر چلا جاتا ہے
ٹھٹھ وہو آئی سرسور کے علاقہ میں ہے ایک چوٹی پہاڑ کی کوہ سین کے جنوب مشرقی انجام
 کے متصل ہے اس چوٹی کے اوپر ایک مندر تختہ مندوں کی پیشگاہ کا بنا ہوا ہے جبکہ اندر دیوی کی تصویر
 رکھی ہے اور دور دور سے مندر کو اگر اسکی پرستش کرتے ہیں شلشی پائیش کے وقت اس مقام پر جگہ مندر
 ہوا تھا بلندی اسکی سمندر کے سطح سے پانچ ہزار سات سو فیٹ کے ہے **ریاست ہندو** وریا
 کا لاگت یہ ایک ریاست کوہ ہمالہ کے جنوب مغربی گھاٹیوں میں واقع ہے اسکے شمال کو کھلور شرمپور
 ہاگل و مہلوک و جنوب مغرب میں علاقہ سرمند کل سطح اسکادو و سوئیس میل مربع ہے اسکے تمام علاقہ میں
 تمام ڈھلوں قطار میں پہاڑوں کے ہیں جو کہ تسلیم کے بائیں کنارے سے شروع ہو کر اور جنوب مشرق کے
 طرف کو چکر بٹوں کے مقام پر کوہ ہمالہ کے اوپنے پہاڑ سے جاملتے ہیں اس پہاڑ کی بلندی چوٹیوں میں سے
 جتنی گڑھ چار ہزار چار سو فیٹ ہے ام گڑھ چار ہزار چوٹ فیٹ سمندر کی سطح سے اوپنے ہیں اور دور دریا
 ایک تیز و سرگردورہ یا گندہ اس ملک میں ہے ہیں جو کہ شیلج کے شمال مغرب سرسہ کے مقام سے چکر بٹوں کے
 مسافت تیس میل کے کنولی کے مقام پر تسلیم میں شامل ہو جاتے ہیں کل علاقہ میں سے گزرتا ہے کی گھاٹی
 یہاں آباد و زراعت شدہ و زرخیز ہے اور بہت سے چشمہ اور چوٹی چوٹی ندیاں و مان بہتی ہیں انکو
 کناروں پر پیوہ دار درخت ناشپاتی وغیرہ کے بے ہوئے ہیں اور راستہ کے دونوں طرف بہت ہی گانو
 آتا دھوٹے پلے گئے ہیں دریا سے سرسہ میں بہت ہی چوٹی چوٹی و مارین شمال و شمال مشرق کی سمت
 سے اگر شمال ہوتی ہیں جنہیں علاوہ دریا و ندیاں قابل فکر کرنے کے ہیں انکو سوا سے دریا سے لگتے
 و کالا گند و چوٹے دریا شمال و مغربی طرف کے ڈھلوں قطاروں پہاڑوں سے نکلتا ہے اس علاقہ کو سیرا
 کرتے ہوئے شیلج میں آگرتے ہیں جبکہ زمین اس علاقہ کے رود سرسہ و تسلیم کے نیچے ہے وہ دریا بڑھتی
 ہے جب کہی نکلتی ہے تو اس میں پیدائش غلہ کی بکثرت ہوتی ہے وہ زمین سمندر کی سطح سے ایک ہزار فیٹ
 بلند ہے اب وہاں پیدائش اس ملک کی بہت اچھی ہے پیداوار میں یہاں کی مکی چانول گندم جو روئی پو

افینون اور ک تارا میرا سن تھا کو قتل سرسون وغیرہ غلہ و نباتات میں اور سیوجات میں سے انار
 اور بوسید اکھروٹ رزدا کو خانی شاہ آکورس بہری استناوری خربوزہ وغیرہ کی پیداوار
 بہت ہوتی ہے رُب انار کا بیان خوب بنتا ہے اور انار کا چھلکا درد و رتک واسطے فردخت کے سما
 جاتا ہے اور اہل تاس انجیر ناک صنوبر چلیوزہ و گلاب وغیرہ ہول بہت ہوتے ہیں اور ملک سیاسیہ
 ہے کہ خطہ اور سکا پورب کے خطہ سے مشابہت تارہ کہتا ہے بڑی بڑی آبادیاں اس میں ہیں نالاکڈہ
 رام گڈہ پلاسی نالاکڈہ خاص اچہ کے رہنے کا مقام ہے پہلے راجہ پلاسی کے مقام پر رہتا تھا اس ریاست
 میں ایک سو چھتیس گاؤں اور تھینا میں ہزار آدمی کی آبادی ہے اور آمدنی ایک لاکھ روپیہ کی ہے موضع
 ٹھکوری درولی اس اچہ کو ماہ نومبر ۱۸۵۵ء میں مالون کے قلعہ کے عوض میں عطا ہوا اور وہ قلعہ سہ
 چہ گانہ کے انگریزی فوج کے واسطے لیا گیا **چنہ گڈہ** منڈور کی ریاست کے متعلق باہن
 کنارے دریائے ستلج ایک بلند ٹیلہ پر ہے ایک قلعہ رام گڈہ سے جنوب مغرب کے سمت کو بنا ہوا ہے اس
 اسکی سچتہ و مضبوطی ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے چار ہزار چار سو فٹ شمار میں آتی ہے چھوڑی
 منڈور کی ریاست کی متعلق ہے ایک قلعہ اور بلند ڈھلوان طائر ہاڑ کے بائیں کنارے دریائے ستلج
 کے بنا ہوا ہے یہ قلعہ گورکھپور کی ٹرائی کے آغاز کے وقت قلعہ مالون کے محاصرہ کے واسطے بنایا گیا
 جب گورکھپور کو سرکار انگریزی نے ہار سے نکالا تو یہ قلعہ بھی انگریزی قبضہ میں آ گیا **قلعہ مالون**
 منڈور کی ریاست کے متعلق ہے ایک مشہور قلعہ کوہ مالون کی چوٹی کے اوپر ستلج کے بائیں کنارے
 واقع ہے یہ ہاڑ کی قطار جنوب مشرق کی طرف سے چلکر کوہ ہمالہ کے نیچے حصہ کے ساتھ شامل ہو جاتا
 ہے قلعہ کے تمام پر میدان ہاڑ کا پس گز سے لیکر تیس گز تک چوڑا ہے شمال مشرق کے طرف کو چوڑا
 اس ہاڑ کا دو ہزار فٹ دریائے گرا رنگ ہی اور دوسری ڈھلوان جنوب مغرب کے طرف کی ہے
 دریائے گنتر تک جاتی ہے یہ قلعہ بڑا مضبوط و سچتہ بنا ہوا ہے قلعہ کے اندر کھانا پانی اور چھبیس
 کے رہنے کے اور سیکڑہ زمین کے رکھنے کا مکان بنا ہوا ہے قلعہ کے اندر کا حصہ سو گز لمبا اور پچیس گز چوڑا
 ہے قلعہ کے گرد سخت مضبوط دیوار اور خندق کے بنی ہے ماہ اپریل ۱۸۵۵ء میں جب امر سنگہ
 گورکھپور کی فوج کا تمام ہار سے نکالا گیا تو وہ اس قلعہ میں آکر ٹھہرا اور انگریزوں کو کھانا
 ایک بڑا قلعہ تھین تو خانہ لکھن آئے اور قلعہ سے پندرہ گز کے فاصلہ پر توپیں جوڑ کر ۱۰ فی ششما
 کو آتش فشانی شروع کی آخر کار فیمین فریقین کے یہ بات قرار مانی کہ دریائے کالی سے مغرب کے طرف
 حصہ ہاڑی ایک ہی گورکھپور بالکل چھوڑ کر چلے جاوین چنانچہ گورکھپور قلعہ خالی کر کے چلے گئے اور قلعہ سرکار

انگریزی کے قبضہ میں آیا فاصلہ اس قلعہ کا کلکتہ سے شمال مغرب کی سمت کو ایک ہزار پچانوین میل کا اور بلندی
اسکی سمندر کے سطح سے چار ہزار چار سو اڑتالیس فٹ ہے **نالاکٹھ** یہ ایک قبضہ و قلعہ منڈور کی ریاست
کے متعلق جنوب مغربی گھاٹیوں کے قلعہ کوہ ہمالہ میں واقع ہے مقام پر منڈور کا راجہ رہتا ہے راجہ کے
رہنے کی جہان قلعہ میں نہایت قبول صورت و حالتیں تھیں مین عمارت قلعہ کی ہی سخت مضبوط و مستحکم ہے
جب گورکھپون کی لڑائی انگریزوں سے شروع ہوئی تو اس قلعہ میں ہی گورکھپہ فوج رہتی تھی مگر جنرل
اکوٹونی صاحب ٹبری ہادی سے آگے ترسا کر ان کو قلعہ سے نکالا اور راجہ کو اسکی گدی پر بجالایا فقط
پنجال یا شریگڑ منڈور کی ریاست کے متعلق یہ ایک قبضہ دریائے گنجر کے کنارے رام گڑھ و مالو
کی گھاٹیوں کے درمیان آباد ہے پلاسسی منڈور کی ریاست میں یہ ایک چوٹا سا قبضہ اور اسکی
چورہ پڑ سے پلاس پور کو جاتی ہے دس میل رو پڑ سے سمت شمال شرق دینے کا رخ ایک دریا کے
جو کوہ پنچور دونوں سے نکلا شلم میں جاگرتا ہے آبادی راجہ منڈور کا پہلے یہاں رہتا تھا اب نالاکٹھ کے
مقام پر سکونت پذیر ہے گورکھپون کی مہم کے وقت ۱۸۱۸ء میں انگریزی فوج ماسٹ جنرل واکٹر لونی
کے پہلے اگر یہاں فریڈکش ہوئی تھی اور ارادہ محاصرہ قلعہ مالون کا تھا فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب
کی سمت کو ایک ہزار اسی میل کا ہے **مہا** ہی منڈور کی ریاست میں یہ ایک گاؤں اور مسافر خانہ اس
شہر پر جو سیٹھ سے ملا سیور کو جاتی ہے ۱۰ میل سیٹھ سے شمال مغرب کی سمت کو آباد ہے فقط ۔
سورج گڑھ منڈور کے علاقہ میں کوہ مالون کے قطار پر مالون کے قلعہ سے ساڑھے چار میل یہ
ایک بلند چوٹی پہاڑ کی ہے جب گورکھپون نے اس پہاڑ پر یورش کر کے قبضہ پایا تو ادھون نے مقام پر
ایک قلعہ بنایا مگر جب کرنل طامس صاحب نے اگر یہاں سے گورکھپون کو نکالا تو ادھون نے وہ قلعہ گرا دیا
بلندی اسکی سمندر کے سطح سے چار ہزار نو سو تالیس فٹ ہے **تاراکٹھ** منڈور کی ریاست میں یہ ایک
پہاڑی دریا سے تلج کے پار واقع ہے ادھر ایک سخت مضبوط و مستحکم بنا ہوا ہے جسکو تاراکٹھ کا قلعہ پوتھر
میں استہ اسکا بہت دشوار گزار سنگ زرتوب و بارہ کاہن میں ہو سکتا انگریزوں کی عمارتوں سے پہلو ہے
گورکھپہ فوج راجہ نیپال کی قافلہ ہوئی جب انگریزوں نے اس پہاڑ میں اگر مالون کے قلعہ پر لڑائی شروع
کی تو لفظیں لٹی صاحب ہادی اس قلعہ کے محاصرہ کیوں اسے مامور ہوئی ادھون نے بڑی سخت محنت کے ساتھ
یہاں تک تو میں پڑا کر آتشباری شروع کی اور چند روز میں قلعہ لے لیا فاصلہ اسکا شمال مغرب کلکتہ سے
ایک ہزار نوے میل کا ہے **ریاست کشا** پہاڑ کے علاقہ میں یہ ایک چوٹی سی ریاست کا علاقہ
ہے جسکے شمال مغرب کو بہاگل اور تین طرفوں پر علاقہ پٹیا ہے طول اسکا پانچ میل اور عرض تین میل اور

کل سطح مندرجہ ذیل آبادی اسکی دو ہزار پانسو آدمی کے اور سالانہ آمدنی تین ہزار پانسو جہین روپیہ ہے۔
 جہین سے ایک سو اسی روپیہ سرکار انگریزی کے خزانہ میں داخل ہوتا ہے رانائے پاس
 دو سو آدمی نوکر ہیں مگر انکو نقد تنخواہ نہیں دیتا بلکہ علاقہ ریاست کے ہر ایک ملازم کو زمین دی رکھی ہے
 جہین وہ کاشت کر گزارہ کرتے ہیں اور عند الضرورت رانائی نوکر ہی میں ہی حاضر ہوجاتے ہیں شیشہ ام
 میں بعد نکالنے کو کہیں کچھ ریاست سرکار نے رانا کو عطا کی **سیرمی** بہاری علاقہ میں یہ ایک درہ
 کوئی کا نام ہے پہلے یہ کنیا کی ریاست کے ماتحت تھا پھر سرکار سے ہمارا جہ تیار کو عطا ہوا یہ درہ اول
 ہمارے میں ہے جو دنیا میں کوہ ساٹھ و شلہ کے واقع ہے اور ساٹھ کی چھاؤنی اس مقام سے بارہ میل ہے یہاں ایک
 چوٹا سا گاؤں بھی اچھی عمارت کا بنا ہوا ہے انگریزی سلطنت میں مسافروں کے آرام کے واسطے آباد
 ہوا ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے نو ہزار چار سو واکٹر فٹ شمار ہوتی ہے ریاست میں ایک
 چوٹی سی ریاست کا علاقہ تلج پار کے علاقہ میں ہے اسکے شمال کیلئے کوٹھار اور مشرق کیلئے بونگاٹ
 اور جنوب میں علاقہ تیار سفر میں علاقہ ملوک ہے اس ریاست کا کل علاقہ بیس سے پانچ میل تک برابر ہوتا
 ہے جو غیر آباد ہے باقی علاقہ آباد و زرخیز ہے اس میں تین پرگنہ ہیں اور فی پرگنہ تین تین ہزار آدمی کے آباد
 ہے اس ریاست کے علاقہ کی آمدنی کل چار ہزار روپیہ سالانہ ہے جہین سے ایک سو اسی روپیہ سرکار کے خزانہ
 میں داخل ہوتا ہے سرکار انگریزی سے پہلے اس علاقہ میں ہی گورگہ قابض ہو گئے تھے سرکار نے انکو یہاں
 نکال کر ریاست بہان کی قدیم زمینیں کے واسطے کر دی اور زمین کے پاس دو سو پانچ سو جہین کی زمین کی آبادی
 دی ریاست کا **سیرمی** بہان ایک بہاری ریاست درمیان تلج اور جہان کے ہے جسکے شمال میں
 کلہ ہے اور اس ریاست کے علاقے اور کلہ کے درمیان میں دریائے تلج جاری ہے شرق کی طرف اسکے
 ریاست کوٹ گڑھ اور انگریزی ضلع سندو کہہ و کوت کہائی ہے جنوب میں تین تین علاقہ گوند و ضلع
 متعلقہ کشتیل میں سطح اس ریاست کا پہاڑیں مل سو اسے تنگ میدان بائیں کنارے تلج کے اور سطح اسکا
 بہت بلند ہے اور میدان کا زمین کا سمندر کے سطح سے پانچ ہزار دو سو اوناسی فٹ ہے چھاؤنی کوٹ گڑھ
 کی جو شرق کی حد ہے چار ہزار چھ سو چوبیس فٹ اونچی ہے اور دار تو کا پہاڑ جو اسی علاقہ میں ہے دھڑ
 چھ سو چوبیس فٹ ہے شمال کی طرف اسکے ایک چوٹی سی ندی آکر اور اس گھاٹی کا پانی لیکر دریائے تلج میں
 گرتی ہے اور جنوب کی طرف سے اور دو چوٹی ندیاں آکر دریائے گری میں شامل ہوتے ہیں پداواری
 اس پہاڑ کی گہوڑوں جو کئی کئی قسم کی ٹاکو اور کئی قسم کی بیل و غیرہ ہے پوست جھان عمدہ
 و کثیر ہوتا ہے اور اخیون اعلیٰ قسم کی سینگ دن میں نکالی جاتی ہے اور دور دور تک اسکی

تجارت ہوتی ہے قل کی یہاں زراعت بہت ہوتی ہے اور اسی کا تیل جلانے میں آتا ہے شالی یہاں کی ایک قسم کی ہوتی ہے سفید و سیاہ چنے ہی لمبے جاتے ہیں یہاں اعلیٰ قسم کا شیرین لذت دار خوشبو ہوتا ہے سولے اسکے ناشپاتی آڑو زرشک انگور اکبروٹ طرح طرح کے شامبوت بکثرت پیدا ہوتے ہیں بانگوں درختوں کے جنگل ہرے ہوئے ہیں راجہ یہاں کا جو پہلے گہر کے راجہ کا مطیع تھا اوسکو گورکھپون نے ریاست سے بیدخل کر دیا تھا گزشتہ ۱۰۰ عام میں انگریزوں نے گورکھپون کو نکال کر راجہ گہر سنگ کو دوبارہ سند نشین کیا وہ ۱۳۹ عام میں لا ولد مر گیا اور کل ریاست سرکار میں ضبط ہو گئی بعد چند سے بجلد وہی خد مات راجہ متونی کے سرکار نے راجہ پریم سنگ گہر سنگ کے رشتہ دار کو کل علاقہ پر ویدیا لیا نہ آمدنی اس ریاست کی دس ہزار روپیہ ہے جہیں سے ایک ہزار چار سو چالیس روپیہ خزانہ انگریزی میں داخل ہوتا ہے خاص کار میں ایک ہزار سا فقہ راجہ کے رشتے کا مقام ہے جو بائیں کنارے پر دیاسے سلج کے آباد ہے گورکھپون کے حملہ کے وقت یہ قصبہ بالکل اوڑھ گیا تھا اور راجہ کے رشتے کے محل ہی اونہوں نے سہار کر دئے تھے اور کل آبادی اس کے کل بارہ گہر زریل و کمین آدھیوں کے یہاں آباد رہ گئے تھے جب گورکھپون نکالے گئے اور راجہ کو پریم سنگ سپرد ہوئی تو چند سال میں یہ دوبارہ آباد ہوا اب عمارات اسکے نیچے چھین والوں کی عمارات کے طرح بنی ہوئی ہیں راجہ کے سکونت کے مکان ہی ٹہرے عالیشان تعمیر ہوئے ہیں شہر آباد و رعیت و شاہی تجارت بکثرت ہوتی ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے پانچ ہزار دو سو اسی فٹ اور فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو براہ سواٹو ایک ہزار دس میل کا ہے ماٹھ و فی کار میں کی ریاست کے متعلق یہ قصبہ اوس شکر پر جو شکر سے کوٹ گڑھ کو جاتی ہے کوٹ گڑھ سے دس میل جنوب کے سمت کو آباد ہے اگر یہ قصبہ چوٹی سی آبادی کا ہے گز زیادہ تر شہری اسکی اس سب سے کہ یہاں دو بہاری مندر پریشکاہ کے لگے اور شہر کی عمارت کے منقش و عالیشان ہے ہوئی ہیں اور دور دور سے ہندوؤں کی پرستش کرتے ہیں اس قصبہ میں ہی برہمن لوگ بہت رہتے ہیں جو اون مندروں کے پوجاری ہیں اور آمدنی بڑی کی کہانی میں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے سات ہزار چار سو اٹھائیس فٹ ہے مالک کٹا کار میں کی بہاری ریاست میں یہ ایک درہ اون بہاری قطاروں میں ہے جو کہ دارتو کے مغرب کے طرف سے نکلتی ہیں چرمائی اس درہ کی جنوب کی طرف سے ڈھلوان ہے اور بہاری سرسبز و خوشنما درختان دیودار و چمیر و زیتون بکثرت میں اور چشم پانی کے صفحہ جاری ہیں جنکا پانی بطور کی طرح حکمتا ہوا نظر آتا ہے اور کئی ایک تھامات میں قدرتی پھول اور سنہری استہرے کہ اسکے دیکھنے سے بہشت یاد آتی ہے اس درہ کی چوٹی پر ایک سا فرخانہ بنا ہوا ہے جہیں مسافر لوگ آرام کرتے ہیں بلندی اسکی سمندر کی سطح سے

نہ ہزار سو لاکھ فیٹ ہے ریاست کوٹ گڑھ ماہارہ ٹھکرا می یہ ایک چوٹی سی
 پہاڑی ریاست تلج پار کے ریاستوں میں سے ہے اسکے شمال کو دریائے تلج شرق میں علاقہ سیر جنوب میں
 کھنکائی مغرب میں کھار سین ہے یہ علاقہ سات میل لمبا پانچ میل چوڑا کل تین میل مربع ہے اس ریاست کا
 نام پہلے بادہ ٹھکرا می تھا اس لئے کہ ماہارہ ریاست میں جو بائیں کنارے دریائے تلج دو ٹکڑوں کے تھیں وہ اسکے
 تحت تھیں اور یہاں کا راجہ بہر کے راجہ کی اطاعت میں تھا مگر جب سرکار انگریزی نے گورکھپور پر
 فتح پائی تو تو بہر کی چٹھی تاریخ ۱۷۵۷ء کی لکھی ہوئی سند کی رو سے یہ ریاست یہاں کے راجہ کو مل گئی لیکن
 زیر حکم سرکار انگریزی کے رہا اور علاقہ سند و کھہر جو اس ریاست کے شرقی حد ایک ندی کے کنارے پر جو
 ومان انگریزی فوج کے رہنے کے واسطے چھاؤنی قرار پائی شمال مغرب کے سمت کو سطح اس علاقہ کا چار ہزار فیٹ
 اور تمام علاقہ سے نشیب میں بائیں کنارے دریائے تلج کے چار میل کے فاصلہ پر واقع ہے ومان ٹبری
 زمین میں ہوتی ہیں اور تمام ہزار سیر سبز دکھائی دیتا ہے اس علاقہ میں دو باغ ہیں ایک مقام کوٹ گڑھ
 نامی اور دوسرا ایک دوسرے میدان میں جو چار ہزار فیٹ چاروں طرف کے پہاڑوں سے نشیب میں ہے
 اور اون باغوں میں کیلے و انار و سیب وغیرہ میوہ دار درخت اور انگریزی قسم کے نباتات و پھول و پتے
 بہت ہیں آب و ہوا یہاں کی خوش و موافق طبعتوں کے ہے جاڑوں میں اول کو ہر ٹپتی ہے پھر ریت
 برستی ہے مگر تسیر سی سردی مملکت و سخت نہیں ہوتی گرمیوں میں موسم دلپذیر و موافق ہوتا ہے سخت گرمی
 نہیں ہوتی صاحبان انگریزی اس ملک کو بہت پسند کرتے ہیں خاص کر جس مقام پر کہ چھاؤنی مقرر ہوئی تھی ہمارے
 تو گرمی کے موسم میں اون ویشیم کالیاں تھیں ہمارے فاصلہ اسکا کلکتہ سے شمال مغرب کے سمت کو کرنا ل دسپاٹو کے
 راستے ایک ہزار ایک سو بیس میل کا ہے اور بلندی اسکی سمندر کے سطح سے چھ ہزار چھ سو چونتیس فیٹ ہے
 کوٹ گڑھ کی ریاست یہ ایک پہاڑی ریاست تلج پار کی ریاستوں میں سے ہے اس کے شرق
 کے طرف کوہ سپاٹو باقی کے طرفوں میں ریاست مہلوگ اور بیجا کا علاقہ ہے علاقہ اسکا پانچ میل لمبا اور
 تین میل چوڑا ہے آبادی چار ہزار آدمی کی اور آمدنی سالانہ سات ہزار روپیہ ہے جہیں سے ایک ہزار
 اسی روپیہ سرکار انگریزی کے خزانہ میں داخل ہوتا ہے سرکار نے گورکھپور کو جب ۱۷۵۷ء میں اس پہاڑ
 سے لگلا تو یہ ریاست یہاں کی قدیم راجہ کو عطا کر دی تھی یہ ریاست کوٹ گڑھ کی یہ پہاڑ کے راجہ
 ایک چوٹی سی ریاست ہے اسکا شمال کو ریاست علاقہ ہنگی شرق کو دمان جنوب میں شکمہ و کیون تہل مغرب میں
 علاقہ مہاراجہ پٹیا ہے کل سطح اسکا پانچ میل مربع اسیں چند قطار میں پہاڑوں کی بہت بلند اور
 ٹولا کا ایک دریا اسکے شمال کو بہتا ہے جو اس تمام گھاٹی کا پانی لیکر ستلج میں جاگرتا ہے آبادی کی

تین ہزار آدمی کی اور آمدنی سالانہ چار ہزار روپیہ ہے چیلے یہ ریاست راجہ کیون تہل کے ماتحت تھی آج
سرکار انگریزی کے ماتحت ہو ریاست کو ٹھہرائی کی ریاستوں میں سے یہ بھی ایک چوٹی سی ریاست
ہے اسکے شمال کے طرف علاقہ ریاست گلو اور شرق میں کمار دین جنوب کو بلسن و دمان مغرب میں گنگی
و تھوگ ہے طول اسکا شمال سے جنوب کو بارہ میل اور شرق سے غرب کو چھ میل عرض ہے اسکے راجہ کو
ٹھاکر دیا رانا کہتے ہیں جسکا نام میں ٹھاکر ہانکا کر گیا اگرچہ اوپر بھی کشتہ دار و عویدار ہے مگر سرکار
سندھیشی ہانکی راجہ متونی کے پوتی کو ملی مصیبتا تھ یہ ایک چوٹا سا قلعہ گوند کی ریاست کے متعلق
اوس شکر کے پڑوس ہے کوٹ گڈہ کو جاتی ہے شکر سے اوس میں میل شمال شرق کے سمت کو بنا ہوا
بلندی اسکی ہند کے سطح سے آٹھ ہزار فٹ کے برابر ہے ریاست چھلوک یہ ایک چوٹی سی
ریاست تلچ بار کے پڑوس میں ہے شمال میں اسکے شکر و شرق میں تلچ پٹیا و ریاست کوٹھار جنوب میں
ریاست بھیا غرب میں پنجور و دن و منڈ و شمال میں جنوب کو طول اسکا پندرہ میل عرق سے غرب کو عرض
اسکا سات میل اور سالانہ آمدنی دس ہزار روپیہ ہے جہن سے ایک ہزار چار سو پالیس روپیہ سرکار
کے خزانہ میں داخل ہوتا ہے ۱۸۳۲ء میں آبادی اس علاقہ کی تیرہ ہزار آدمی کے شمار میں آتی تھی
اور ۱۸۳۷ء میں یہ ریاست گورکھپور سے چھوٹی کر سرکار انگریزی نے ریش مال کو دیدی تھی فقط
ریاست منگل یہ ایک چوٹی سی پڑوسی ریاست تلچ بار کے علاقہ میں ہے اسکے شمال کو علاقہ
سکیت ہے جسکے اندر دریائے بھیا جلتا ہے شرق و جنوب میں علاقہ بھگل مغرب میں کھلور لبان کا
شمال سے جنوب کو اور چوڑاں شرق سے غرب کو چار میل آمدنی سالانہ ایک ہزار اور ایک ہزار آدمی کی آبادی
ہے ریاست رائیں یہ ایک پڑوسی ریاست تلچ بار کے ریاستوں میں ہے جنوب شمال
و شرق کو اسکی ریاست بھر غرب میں علاقہ ترڈگ و بھر ہے شمال سے جنوب کو بارہ میل اسکا طول
اور پانچ میل عرض ہے رائیں کی ریاست میں یہ ایک قصبہ کوہ ہالہ کے پہاڑ و ندین عین
مہوار میدان میں دریائے باہر کے بائیں کنارے پر آباد ہے یہ مقام مثلثی پھیلنے کے وقت ایک
جائے حکومت اسٹیشن مقرر ہوا تھا بلندی اسکی ہند کی سطح سے سات ہزار آٹھ سو شانویں فٹ ہے
ریاست بگھاٹ یہ ایک ریاست تلچ بار کی ریاستوں میں ہے اسکے شمال کو علاقہ ٹھالہ
و برولی و شرق کو ریاست کیون تہل جنوب شرق و جنوب کو بھی علاقہ ٹھالہ و بھیا و کوٹھار و
پاٹوہ ہے طول اسکا جنوب شرق سے شمال غرب کو نو میل اور عرض چھ میل کل سطح تیس میل مربع
ہے جب ۱۸۳۷ء میں گورکھپور کو فکا لکھ سرکار انگریزی نے اس پر قبضہ کیا تو انگریزوں نے اسکا کل

دس پرگنوں میں ریاست سے چھ پرگنہ راجہ پٹیالہ کے پاس ایک لاکھ ستیس ہزار روپیہ فروخت کر ڈالی
 اور باقی کے چار پرگنہ دمان کے رانا کو عطا فرمائی چونکہ اس راجہ نے گورکھپور کی بہیم کے وقت سرکار
 کی کچھ ادا اور استحقاق ظاہر نہیں کیا تھا اس واسطے اس قدر علاقہ اسکا سرکار میں ضبط ہو کر فروخت
 کیا گیا اس وقت آبادی اس علاقہ کی بحساب فی میل مربع اکیس سو چودہ نفری اور کل تین ہزار چار سو
 بیس تھا اس وقت میں راجہ اس ریاست کا لاوارث مر گیا اسکو کل علاقہ سرکار کی ضبطی میں آ گیا گوکہ مہاراجہ
 پٹیالہ نے قیمت اس علاقہ کی ایک لاکھ سچاس ہزار روپیہ دینا ہی منظور کیا مگر اسکو نکلا اور آبادی کے
 واسطے باسجا تقسیم ہوا اور کچھ حصہ انگریزی چاؤنی کے نیچے آ گیا جنکی آمدنی دو ہزار آٹھ سو سچاس روپیہ
 تھی اسکے واسطے یہ سبجو زیر ہوئی کہ اس میں سے ایک ہزار دو سو اسی روپیہ رانا مرحوم کے وارثان کو بطور
 پیش کے ملے اور باقی سرکار کے خزانہ میں داخل ہوا اس وقت رانا کے وارثوں نے اس ریاست کے ملکی گواہ
 ولایت میں دعویٰ پیش کیا ورنہ لارڈ الہنر صاحب گورنر جنرل بہادر سے کیفیت طلب ہوئی اور بعد
 طلب ہونے کیفیت کے یہ سبجو زیر سرکار کل صاحب اجنٹ زریڈنٹ کے جو اس وقت لاہور کے دربار میں
 سفیر تھے گئے ہوئے تھے راجہ ستونی کا چوٹا بھائی وارث ریاست کا قرار پایا منور اسکی منظوری نہیں
 ہوئی باقی تھی کہ وہ لڑکا بھی مر گیا اسکے مرنے کے بعد اور دو برادر زادے راجہ ستونی کی ریاست
 کے دعویدار ہوئے انکی نسبت ولایت سے یہ حکم نفاذ پایا کہ اس ریاست کے باب میں گورنر جنٹ
 کو اختیار ہے اگر وہ کسی کو دینا چاہے تو نئے شرائط قائم کر کر از سر نو دیدیوے اور یہ بھی عطا یات سرکار
 انگریزی کی شمار ہو مگر گورنر جنٹ کی رائے میں مسترد ہونا اس ریاست کا راجہ ملے وارثوں کو مناسب
 تصور ہوا اور دستور یہ علاقہ ضبط سرکار راجہ ریاست مہاراجہ ایک چوٹی ہی ریاست
 مہاراجہ کی ریاستوں میں ہے اسکے شمال کو علاقہ سکیت ہے شرق کی طرف علاقہ بنگلی و دامی و پٹیالہ جنوب و
 کینار غرب کو منڈور و کھلور و مانگل ہے طول اسکا شمال سے جنوب کو اٹھارہ میل اور میں میل عرض ہے
 کل سطح اس علاقہ کا اکیسویں میل شمار میں آتا ہے مغربی علاقہ اسکا بہت اونچا ہے جہاں بہادر گڑھ کی چوٹی
 چھ ہزار دو سو تیس فٹ اور بارادویو کی سمات ہزار تین فٹ سمندر کے سطح سے بلند ہے اس مہاراجہ
 کا پانی معہ اور چوٹی چوٹی بہت ندیوں کے دریائے گنہرین گرتا ہے اور ایک ندی انہیں سے جبکا نام
 شلشی ہمیش کے وقت سیر کیا گیا ہے وہ شمال مغرب کی طرف کو بہہ کر دریائے ستلج میں جا گرتی ہے
 مہاراجہ کے علاقہ میں بارہ پرگنہ اور آبادی چالیس ہزار آدمی کی اور آمدنی سالانہ پنجاہ ہزار روپیہ
 ہے جہاں سے تین ہزار چھ سو روپیہ سرکار انگریزی کے خزانہ میں داخل ہوتا ہے جبکہ اس وقت

سرکار نے فوج گورکھپہ کو یہاں سے نکالا تو یہاں کے راجہ کو دوبارہ اس ریاست کی راج پر بحال کیا اور
 مین ہزار آدمی کی فوج کے رکھنے کی اجازت دی **قلعہ ارگی** یہ ایک قلعہ ہاگل کی ریاست کے
 مشرق مشرقی حد کے بلند اور ڈھکون قطاروں پر واقع ہے اس قلعہ میں پہلے گورکھپہ فوج رہتی تھی
 اور اب میں سرکار نے اونکو نکال کر یہ قلعہ ہاگل کے راجہ کے حوالہ کیا **قلعہ ہری** اور **ٹیالہ** کے
 علاقہ میں یہ ایک موضع ہے ایک قلعہ کے اوس شرک پر جو ٹیالہ سے پانچ سو گز پانچ سو گز
 فاصلہ پر واقع ہے آبادی اسکی دریائے گنر کے ایک شاخ پر زیر حکومت و ملکیت ہمارا ہے **ٹیالہ** کے
 ہے بلندی اسکی ہندو کے سطح سے مین ہزار ایک سو ستائیس فٹ ہے **مورنی** تسلیم باب کے ہاٹھی علاقہ
 میں یہ ایک چوٹی ہاٹھی نامہں کے شمال مغرب کے سمت سے چکر جنوب مشرقی انجام کوہ پور وون ہیک
 پہونچتی ہے اسکے اوپر ایک قلعہ بنا ہوا ہے جو مورنی کا قلعہ کہلاتا ہے اور چوٹی سی آبادی کا ایک
 موضع بھی اسی نام کا آباد ہے پہلے یہ مقام و علاقہ ایک مسلمان رئیس کے ماتحت تھا سکھوں نے اوس پر
 غالب کر اپنے تحت میں کر لیا بلندی اسی چوٹی کی اوسط درجہ کی ہے اور شمالی پانچ سو گز
 یہاں پہونچتے ہیں اور فاصلہ قلعہ کے مقام کی بلندی ہندو کے سطح سے دو ہزار چار سو
 فٹ ہے **قلعہ راج گڑھ** ہمارا ہے ٹیالہ کی ریاست کے متعلق یہ ایک قلعہ دریائے
 گری کے دہنے کنارے سے دو میل کے فاصلہ پر بنا ہوا ہے شکل مربع اور عمارت پتروں اور چوہنہ کی
 طول اسکا چھ سو فٹ اور عرض سچھ سو فٹ بلندی اسکی ہندو کے سطح سے سات ہزار ایک سو پتتر
 فٹ ہے **مورنی** ہاٹھی ایک ہاٹھی چوٹی کوہ ساٹھ کے نزدیک ماتحت حکومت برگندہ پانچ سو گز
 واقع ہے چونکہ اس مقام پر ایک سختہ شیب جی ہادیو کا بنا ہوا ہے اس کے مقام کو سرد پوتا
 کہتے ہیں بلندی اسکی ہندو کے سطح سے پانچ ہزار چار سو فٹ ہے **ریاست ہتھ** ہتھ کوہستانی پانچ ہزار
 یہ ایک ہتھی ریاست ہے اسکے شمال کو انگریزی ضلع سٹی شرق کو علاقہ چینی تا تار جنوب کو ریاست
 گڑھ والی عرب و جنوب غرب کو مختلف اضلاع پاس کی ہاٹھی ریاستوں کے ہیں یہ علاقہ سچا اور
 میل اسکا شمال شرق سے جنوب غرب اور سچھ میل چوڑا جنوب شرق سے شمال غرب کو کل سطح اسکا پانچ ہزار
 میل مربع ہے اور اوسے پانچ ہزار وون اور بلند چوٹوں کے اندر واقع ہے اس قدر کہ اسکے ساتھ کا کوئی
 اور علاقہ بلند تر نہ رہے زمین پر نہیں ہے کوہ ٹرٹ اس علاقہ میں جو بائیں کنارے دریائے ستلج
 کے ہے وہ مین ہزار ساٹھ فٹ اوچا ہے اور کوہ رائیں جو بائیں کنارے دریائے پاب کے ہے
 وہ پانچ ہزار نو سو فٹ بلند ہے اور دریائے آس کے پاس کے پانچ ہزار اور مٹھا ماتا پانچ ہزار

ایسے ہی ہیں جو سات ہزار سے لیکر بارہ ہزار فیت تک سمندر کی سطح سے اونچے ہیں دریائے ستلج ملک
 میں شرق سے غرب کو بہتا ہے اور اسکے اجراسے کی سب سے گویا دو حصہ زمین یہ ملک منقسم ہو گیا شمال کی طرف
 کا جو حصہ ہے اوسکو کنا اور جنوبی حصہ کو بہرہوتے ہیں کنا وکے ملک میں بہت کانیں کچی تانبے کی
 دریافت ہوئی ہیں لوہا اوس پہاڑ سے کثرت کے ساتھ نکلتا ہے اس طرح کہ کچھ تو لوہے کے پہاڑ ہوتے ہیں
 اور کچھ سے کچھ لڑکھٹا ہے اور کچھ لوہا بمقام ناہ اور شیل کے جو جنوبی و مغربی حد پر اس علاقہ کے آباد
 ہیں لکھتا جاتا ہے اور کارخانے اسکے جاری ہیں یہ لوہا کچی کی طرح نکلتا ہے کیونکہ اوس میں ریگ
 بہت ہوتی ہے کانیں یہاں جو کو دی جاتی ہیں اونکی شکل بطور زینہ دار مکان کے ہوتی ہے اور
 اوسے آدمی سہل تک پہاڑ کے اندر چلے جاتی ہیں پہلے اوس کچے لوہے کو چٹیر کے کولون سے تاکے
 اور کوٹ کو درست کرتے ہیں اس طرح کے جلائے میں وہ اصل میں دو تہائی جگہ ایک تہائی جگہ
 ان سب کانوں میں سے شیل کی کان کا لوہا بہت چاہا جاتا ہے اور عمدہ عمدہ ہتھیار اوس سے بنائے
 جاتے ہیں کچھ لوہا جب کان سے نکالا جاتا ہے تو سو ٹکڑے میں سے تیس یا چالیس یا سچاس ٹکڑے
 ایسے نکلتے ہیں باقیے ناکارہ ہنکڑے کے لائق ہوتا ہے آب و ہوا اس ملک کی مختلف قسم کی ہے اور
 جگہ جگہ کی شب و فراز و خشکی و ترسی میں فرق ہے اور قدر آب و ہوا میں تفاوت ہر رام پور
 مقام کی زمین میں ہزار دو سو ساٹھ فیت سمندر کے سطح سے اونچی ہے اور اس علاقہ کے جنوبی حد
 لیکر اون پہاڑوں تک کہ جہاں سب کثرت ریت کے آج تک ہی آدم کا گدہ نہیں ہوا طرح طرح کے
 موسموں اور آب و ہوا بدلتی رہتی ہیں نہایت موافق و دلپذیر آب و ہوا مقام جو آراہو یا سہی
 گرائی کی ہے جو قریب چار ہزار آٹھ فیت کے بلند و نہایت سرسبز و سیراب و زرخیز علاقہ ہے پیدادار
 اس علاقہ کی ستلج کے کنارے رام پور کے مقام سے لیکر علاقہ سرحد تک جا سجا مختلف ہے رام پور کے
 مقام پر پانیوں کے جنگل اور میوہ دار ہر ایک قسم کے درخت کثرت میں اور روفانی پہاڑوں پر گہاڑ
 ہی پر پانی نہیں ہوتا ستلج کے کنارے بندی اسکی سطح کے چار ہزار سے لیکر پانچ ہزار فیت تک ہی اور جگہ راد
 ٹرے جاتے ہیں ہندوستانی قسم کی درخت غائب چلے جاتے ہیں اور پورے درخت و نباتات دھول کثرت
 نظر آتے ہیں وچٹرو و دیوار و زیتون وغیرہ پہاڑی درختوں کی بہ کثرت ہے کہ تمام پہاڑ سرسبز باغ
 کے طرح دکھائی دیتے ہیں اس پہاڑ میں چائے کی پیدائش اور تجارت بہت ہوتی ہے چائے کی درخت
 دریائے ستلج و دریائے لہی کے کنارے جو پنجور کے پہاڑ کے اندر ہے کثرت ہوتی ہے و دشمن کی چائے
 کالی و سنیر یہاں ہوتی ہے جو چین کی چائے سے مشابہت تمام رکھتی ہے قریب ایک سو من سالانہ کی چائے علاقہ

سے سوداگر لوگ شہرے دار السلطنت لداخ کو لے جاتے ہیں اور وہاں اس ملک کی چائے کے سوا
 دوسرے کی چائے کی کچھ قدر نہیں ہے اور یہاں عرب غرابو دلمند غنی سب چائے کا استعمال کرتے ہیں
 کناور کے علاقہ میں انگور کی بہ کثرت ہے کہ لاکھوں من خشک اور سکی مدیش کی قدر اس سے تازہ گو
 جس قدر کھانے سے بچ رہتا ہے اس کے ڈھیر دن کے ڈھیر خشک کر رکھتے ہیں اس کی سوداگری
 ہوتی ہے اور شراب کھواتی جاتی ہیں برسات اور چارے کے موسم میں وہی خشک انگور انکی
 غذا ہوتا ہے چارے میں کٹھن خشک ایک دو پیکانہ یا مہر سیرکتا ہے اور بڑا انگور تیس یا پندرہ
 فروخت ہوتا ہے اس علاقہ میں اٹھارہ قسم کی انگور نہایت عمدہ اور رس دار پیدا رہتے ہیں۔
 عادات اور خصلتیں بھی مختلف ہیں اور جیسے کہ یہ ملک شب سے فراز کو جاتا ہے عادات بھی بدلتی ہوئی
 چلی جاتی ہیں کناور کے ملک کے باشندے وضع دار بہادر و محنت کش و دیانت دار مہمان نواز ہیں
 اور جب گورکھپون کی فوج نے اونپر حملہ کیا تو انہوں نے اطاعت نہ کی اور بڑی بہادری سے انکا
 مقابلہ کر کے انکو شکست دی اور بہر کارا جو بہر سے ہمال کر انکی پائیں جا کر پناہ گزین ہوا اسکو
 انہوں نے پناہ دی دریافون کے بل توڑ دئے راستہ اور درمی روک لئے غرض کہ گورکھپونکو
 اپنے علاقہ میں داخل ہونے نہ دیا آخر سب بات پر فیصلہ ہوا کہ سہ سالار گورکھپون نے سات ہزار پانچ سو
 روپیہ سالانہ ان سے لینا کر کے ان کے مقابلہ سے باز آیا اس علاقہ کی عورتاں زیور پہننے کی بہت شائق
 ہیں اگرچہ خوبصورتی و خوش خلقی اس پھاڑ میں بہت ہے مگر غیرت برائی نام سے نہیں ایک عورت
 کے پانچ چھ خاوند ہونا یہاں عام رواج ہے اور جو شخص ایک گھر میں پانچ چھ مرد ہوتے ہیں وہ
 ایک ہی عورت کو قیما خرید کر شادی کر لیتے ہیں اور وہ سب کی ایک عورت کہلاتی ہے اور سب
 مرد نسبت بہت اوس سے حاجت روائی کرتے ہیں امر کے یہاں ایک عورت ایک مرد کی ماں
 ہی ہوتی ہے مگر شاف و نا و عورتاں کے ہم و شراہیلے بڑا گھوڑوں اور بیلوں کی طرح ہوتی ہیں اور
 قیمت عورت کی خوبصورتی پر بڑا ہائی جاتی ہے جو کوئی بڑبڑاتا تھا اب بڑبڑاتا ہے بات نہیں ہوتی
 کہ سرکار انگریزی کی سخت مخالفت ہے مگر درپردہ وہی حال ہے بہت سی خاوند والی عورتاں جو اولاد
 ہوتی ہے اسکا باپ ہی کہلاتا ہے جبکی نسبت عورت کہہ دیوے کہ یہ فلاسے خاوند کے تخم میں سے ہے
 علاوہ اسکے جس باب کے ساتھ بیٹے کے فال و خط سلاطین ہوں وہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ فلاسے کا بیٹا
 اس علاقہ کے جنوبی حصہ میں اجوت اور برہمن ہندو مذہب کے رشتہ ہیں اور بکری بیٹی سور و مچھلی کا
 گوشت کھانے اور شراب پینے میں سرکار کی علماء اسی سے پہلے عبادت گاہوں پر مارا

دیوئی دیوتا کے دو بروہہ انسان کی قربانیاں کرتے تھے خاوند کے ساتھ عورات بہت سستی ہوتی
 تھیں اس قدر کہ ایک مرتبہ ہانکارا جہ جو مر گیا تو بقیں آدمی جن سے بارہ عورتیں اور بیس مرد راجہ
 و نر اور امرا تھے راجہ کے ساتھ آگ میں جل کر مر گئے مگر جس ملک سرکاہ کے زیر اطاعت آتا ہے یہ
 و امپراتر میں بالکل ہو تو فوج ہو گئیں میں جنوبی حصہ کے لوگ گنیش اور کالی دیوی کی پوجا کرتے ہیں
 اور ہندو کہلاتے ہیں اور شمالی حصہ کے ملک علاقہ کنار میں ہندو مذہب کا آدمی شاذ و نادر ہے سب کے
 سب بدھ لائے مذہب کے لوگ ہیں اور دیوی اخیر حصہ شمالی ملک کی بتی ہے اور وری کے ملک میں
 ہندوستانی دیوٹاری ملی ہوئی ہوئی جاتی ہے شہر کے راجہ ہندو رنگہ کو بعد نکالنے فوج گورکھپور
 کے پیر تاج بخشی کی پیلا راجہ ششہ نام میں مر گیا تو سب کے کہ لوکا اور سکافور و سال تھا سرکار خود اسکی
 سرپرست ہوئی اور اسی ریاست کے امرا و وزراء کی فوج ہندی انتظام ملک کا کیا اس ریاست کی فوج
 کوئی باقاعدہ نہیں ہے سپاہیوں کے پاس ایک طرح کے ہتھیار نہیں ہوتے کسی کے پاس صندوق توڑ
 اور کسی کے پاس تلوار کسی کے پاس نیزہ کسی کے پاس تھوکا کسی کے پاس شمشیر کسی کے پاس شمشیر کا شہا
 کسی کا چوٹا کسی کے ہاتھ میں لکڑی کسی کے ہاتھ میں سوٹا سپر کارا جہ گورکھپور کی لڑائی کے وقت
 جب سرکار انگریزی کا یہ دیکھ آیا تو اس کے پاس تین ہزار فوج تھی جس میں سے ایک ہزار سپاہی کا
 توڑہ دار بند و تین تین اور باقی کے پاس طرح طرح کے ہتھیار تھے خراج علاقہ سپر کارا جہ گورکھپور کو
 دیا جاتا تھا اتنی ہزار روپیہ تھا اب شری ہاری آمدنی ہے کل آمدنی میں سے پندرہ ہزار روپیہ سرکار
 انگریزی لیتی تھی کل آمدنی اس راجہ کو سا لاناہ بابت محاصل کارخانجات پارچہ بانی و کسل بانی و آمدنی
 کان لے آہن وغیرہ آمدنی زراعت و خراج ملک پندرہ لاکھ روپیہ ملتا تھا اور اب اسی علاقہ
 کی قریب دو لاکھ آدمی کے پہلی ریاست کوٹ گڈہ و کازمین اس راجہ کے ماتحت تھیں مگر جب انگریز
 حکم ہو اتنا یہ وہ ریاستیں علیحدہ ہو گئیں اور قلعہ رام گڈہ و سلووان و دارو دیالگی و گوران گول
 اور کالی پاس ہے علاقہ کشا و رہبر کی ریاست کے متعلق یہ ایک پہاڑی علاقہ ہے اس کے شمال کو
 پستی کا پہاڑ شرق کو چینی تانار جنوب کو اضلاع جوآرہ و دسوا اضلاع متعلقہ شہر مغرب میں علاقہ ریاست
 کلہو ہے یہ علاقہ جنوب مغرب سے شمال شرق کو شریل لمبا اور چالین میل چوڑا کل سطح و ہزار ایک میل
 مربع ہے یہ ملک بہت بلند و ناہموار ہے اور مختلف صورت کی شہا و قطار میں اور بلند پہاڑ اس میں واقع
 ہیں ان کے اندر سب کے دریا شمال شرق سے جنوب غرب کو بہتا ہے اور چینی تانار کے حد سے شریل کے فاصلہ پر
 و ریاست متعلق اس علاقہ کے حد کے اندر شکلاتا ہے مگر سب کے کناروں پر اس ملک میں کچھ آبادی نہیں ہے

نہیں ہوتی بسبب اسکے کہ کنارے ستلج کے بہت ڈیلو میں اور بلند میں اس علاقہ کے اندر حصہ دریا کا کھڑا
 طرف سے دریا سے ستلج میں اگر شامل ہوتے ہیں یہ ہیں اول دریا سے لی جبکہ دریا سے پستی ہی کہتے ہیں
 دوسرا دریا سے دارنگ مٹیسر اور چوڑا دریا گزننگ یا سخوان دریا سے ملکن جیسا دریا سے دارنگ
 اور بائیں کنارے کھڑے ہیں دریا سے جو وقلندر و تڈنگ و بسا جا دریا سے ستلج میں اگر گرتے ہیں
 بلند ہی اس ملک کی ستلج کے سطح سے دس ہزار فٹ کی ہے آب ہوا اس ملک کی گرم موسم میں بقیہ مٹی
 حصہ ستلج کے گھاٹیوں کے گرم و بعض موقوف پرست سخت گرم اس باعث سے ہے کہ آفتاب کے کرنیں
 سامنے کے اونچے پہاڑ میں پڑتی ہیں اور ہوا اونگی گرم ہونے سے گرم ہو جاتی ہے خصوصاً مقام
 چینی جو آٹھ ہزار فٹ سے بھی زیادہ بلند ہے گرمی زیادہ ہوتی ہے انکو اس علاقہ کی بہت افضل
 ہوتی ہیں اور انکا اس نکال کر جو پایا دے تو انکو ری شراب کی طرح مستی دیتا ہے جنوبی یا پچھلے حصہ
 کوہ کنا در میں برسات بہت ہوتی ہے باقی کے حصہ میں برسات کم ہے اور زراعتوں کو پانی نہ ہوتا
 دیا جاتا ہے شمالی حصہ میں برف کثرت سے پڑتی ہے بلکہ اس قدر کہ گانو کے گانو برف کے نیچے رہ جاتے
 ہیں شکل و صورت یہاں کے لوگوں کی کوہ قاف کے آدمیوں سے مشابہت رکھتی ہے رنگت کے سیاہ
 اور پوشش بھی انکی ناہان ہے مگر بلند قد و طاقت و دروہا اور دھیم طبع و مہمان نواز ہوتی ہیں
 گو کہ پونکی پوریش کے وقت اونہوں نے انکا مقابلہ کر کے اپنے علاقہ میں آنے نہ دیا اور اپنے راجہ کی بیٹی
 کی ایک عورت کے چند خاوند کا ہونا یہاں رواج عام ہے اور شمالی حصہ میں اسکے جہان کہ جہان
 کسی حاکم کا دخل نہیں ہے بد معاشی و زنا بہت رائج ہے مرد اس ہاڑ کے غیرت عورت کی نہیں رکھتے
 کنا در کے جنوبی حصہ کے لوگوں کا مذہب ہندو و برہمنی ہے اور شمالی طرف کو لوگ لاپتہ مذہب و وسط ملک
 و دھرم و جہاں ہاڑی اس ملک میں نقل مکانی بہت رائج ہے ایک مقام پر ہمیشہ لوگ کم رہتے ہیں اور ایک ہندو راجہ
 کا لاشاںج سپہ کالی دیوی کا یہاں بنا ہوا ہے جہاں پڑا آدمیوں کی قربانی ہوا کرتی تھی یہ لوگ کھائی
 بہت ادب کرتے ہیں اور ذاتوں کا امتیاز بھی البتہ ہوتا ہے اور سوائے ہندو و لاما مذہب کے اور کسی
 مذہب کا آدمی یہاں پایا نہیں جاتا اور مقام ہنگرم جو اس ملک کے شمالی حد پر ہے دمان حاصل لاپتہ
 رائج ہے اس ملک میں پانچ زبانیں بولی جاتی ہیں شمالی ملک میں تبتی و کناوری جنوب میں ہندوستانی
 و پھاڑی ملی ہوئی وغیرہ اس کے علاقہ میں نو ہزار آٹھ سو پچاس آدمی کے قریب آبادی بحساب فی میل
 حریف پانچ آدمی کے ہے اور قبضہ سنگم و کانم اس میں شہر مشہور ہیں جو کیو و رہ شہر کے
 ریاست کے متعلق ہیں ایک پھاڑی و رہ شمال مشرقی حد کوہ کنا در پر واقع ہے یہ پھاڑ ملک چینی

اور اس ملک میں گویا حد فاصل شمار ہوتا ہے زمین اس پہاڑ کی سرخ اور طرفین اسکے ڈھلوان میں ہیں اور
 پہاڑ میں سے کلی گاتھرو جو نہ با فراط نکلتا ہے بعض بعض مقامات سے اور اور قسم کے پتھر بن نکلتے ہیں
 اس مقام پر صحن الون کی سلطنت کی سرحد پر ایک برج بطور قلعہ بنا ہوا ہے اور صحن کچھ فوج بھی اونکی
 رہتی ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے پندرہ ہزار سات سو چھین فٹ ہے جسکی پہاڑ کی ریاست کو متعلق
 یہ ایک قبیلہ دریائے ستلج کے دہشے کنارے ایک بلند پہاڑ کے اندر آباد ہے شگاف میں پہاڑ کے بہت
 صاف اور بیا حدت تیزی برف کے پٹے ہوتے ہیں سردی کی موسم میں یہاں ٹپسے ٹپسے ٹھہرتے ہیں
 کے پہاڑ کے اوپر سے گرتے ہیں سطح اس پہاڑ کا رنگی اور پتھر ہلا ہے دریائے کنارے زمین اس قبیلہ کی
 زرخیز آباد ہے اور صحن طرح طرح کے غلہ پیدا ہوتے ہیں اور قسم قسم کے میوہ دار درختوں کے باغ جموت
 سطح سمندر سے بلندی اسکی آٹھ ہزار نو سو پانچ فٹ ہے کچھ ٹھہر کی ریاست اور علاقہ کنارے متعلق
 یہ ایک قبیلہ بلند پہاڑ کی ڈھلوان گھاٹی ایک دریائے کنارے جو بدو گار دریائے ستلج کا ہے ایک
 میل کے فاصلہ پر آباد ہے اسکی آبادی کا مقام ڈھلوان و پتھر ہلا اور ارضی اسکے متعلق کی مجموعہ
 زرخیز ہے اسکی آبادی کے تمام گھر نشیب کی طرف سے بلندی کی آباد ہوتے ہیں گئے ہیں اور ایسا دور
 معلوم ہوتا ہے کہ گویا ایک گروہ دوسرے کے اوپر بنا ہوا ہے قبیلہ کے اندر ہی آڑ و سیٹ انگور و اکھڑ
 وغیرہ وخت میوہ دار بہت ہیں و رہا ہر کی زمین میں ہی زراعت ہر ایک قسم کی غلہ کی بڑی اعلیٰ
 ہوتی ہے اور بسبب کے کہ ندی اوس زمین کے اندر سے گزرتی ہے زمین یہاں کی بہت نساں رہتی ہے
 خشکی کا یہاں کے زمینداروں کو کچھ خوف نہیں ہوتا اس شہر کے رہنے والوں کا مذہب بدھ لائے ہے
 اور ایک بڑا مالیشان و قدیمی مندر لائے مذہب والوں کا ہے ستگاہ بناتا ہوا ہے مندر کے اندر پرانا
 کتب خانہ بڑا باری رکھا ہے اور اس میں کتابیں ہر ایک انت اور دہرم کی موجود ہیں ایک انت کی کتاب
 بہت بڑی ہے جسکی دو سو چھپن جلدیں ہیں اس کتاب میں جس جس لغت کا بیان کیا گیا ہے ساتھ اس کے لغت
 و خاصیت و مقام پیدائش وغیرہ اور ضروری بیان ہوئی ہیں اور ایک دوسری کتاب تصوف
 کے علم کی زبان میں سو جلد میں لکھی ہوئی ہے جس تمام کتاب میں سو اسے علم تصوف و رموز باطنی
 و عالم ارواح کے اور کچھ نہیں ہے فقرا اور تارک الدنیا و طالبان مولیٰ کے واسطے پڑھنا اور سکھ
 اکیر علم ہے پہلی لغت کی کتاب سنسکرت کی زبان کا ترجمہ ہے اور ثریا و سکی بطور حروف تہجی
 کے ہے اور یہ بڑی دونوں کتابیں لکھی گئی ہیں حروف تہجی ہوئی ہیں باقی اور کتابیں
 چھوٹی بڑی کچھ شمار نہیں ہے یہ شہر کا نام گویا علاقہ کنارے زمین معدن علم و دہرم ہے اور یہاں کے

سب پہاڑ کے لاموں سے افضل و ادا و ہن لامہ دیوتا بدھ مذہب والوں میں پرمیشوا یا گورو کو کہتے ہیں
 اگرچہ اس پہاڑ میں لائے بکثرت ہیں لیکن اصلی لامہ وہ ہوتا ہے جسکو لداخ کے ملک کا لامہ پنہ کے سند
 لکھ دیسے پوشاک کا نم کے بڑے لامہ کی رودن کشتک کے پادریوں کی سی ہوتی ہے خصوصاً چونکہ
 تو اوہندرج کے ناز کا پہتا ہے جب یہ لوگ لامہ کے پاس عبادت کو مٹھتی ہیں تو لامہ خود گھنٹہ ہاتھ میں پکڑ
 کر سجا ہوا شروع کرتا ہے اور حاضرین کے ہاتھوں میں سے کسی کے ہاتھ میں ڈھولکی اور کسی ساؤنگلی اور
 کسی جلاجل وغیرہ ہوتے ہیں اور آہستہ آہستہ سرتار کے ساتھ سجاتے ہیں اور زبان سے بھی کچھ بولتے
 جاتے ہیں تھوڑی دیر کے بعد لامہ خود اوٹھ کر اور آگے بڑھ کر ناچنے لگ جاتا ہے اور سب حاضرین بھی
 اس قص میں اس کے ساتھ اتفاق کرتے ہیں کچھ دیر تک ناچ کر پس کر دیتے ہیں یہ لوگ سر پہ لہان
 ڈھپان اور گلے میں لمبی چولی یعنی کرتی پہنتی ہیں اور پستیش کے وقت محفل کے اندر ایک پیالہ پانی کا اور
 ایک پیٹی روٹی رکھی ہوتی ہے بعد ازاں رسمیات پرستش کے لامہ اوٹھ کر اس پانی کو پیالہ کو خود
 پی لیتا ہے اور اس روٹی کو آگ میں جلا دھوت روشن ہوتی ہے ڈال دیتا ہے اور سب کو حفت کرتا ہے اور سوت سب کے
 یقین ہو جاتا ہے کہ ہماری عبادت خدا کے جناب میں قبول ہوئی اور ہر ایک کام میں ہماری مشکاکتیا
 علیہم اسی کا نم کا جاگیردار و مالک بہر کے راجہ کا ہم جی ہے اسی کی بیان حکومت ہر دروہ اسکی بی
 میں سے کچھ تو راجہ کو دیتا ہے اور باقی خود کہتا ہے تجارت اس شہر میں بہت ہوتی ہے اور سوداگری
 مال کے محصول لینے کے واسطے یہاں ایک مکان علیحدہ بنا ہوا ہے اور شہر کی آبادی روز بروز ترقی پر
 ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار دو سو چھانوین فیٹ ہے ورہ کیو بہر کے ریاست اور
 کنا ور کے علاقہ میں یہ ایک درہ اوس پہاڑ پر ہے جسکے اندر سے دریائے تغلخ نکلتا ہے یہ درہ کوہ موج
 اور تغلخ کی گھاٹی کے درمیان آکر دو ٹوکڑ ہیں سے جدا کرتا ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے تیر ہزار
 چار سو چھین فیٹ ہے ورہ کیو کوئی شہر کی ریاست اور کنا ور کے علاقہ میں یہ ایک درہ
 شمال مشرقی پہاڑوں علاقہ کنا ور میں ہے اسکے اور چینی تار کے علاقہ میں کچھ بہت فاصلہ نہیں ہے
 مگر بس بربن اور سختی موسم کے لوگ یہاں رہ نہیں سکتی گرمی کے موسم اور برسات کے ابتدا میں یہ درہ
 البتہ بربن ہی صاف ہو جاتا ہے اور آمد و رفت ہونے لگتی ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے اٹھارہ ہزار
 تین سو تیرہ فیٹ ہے ورہ کیو کوئی شہر کی ریاست میں یہ ایک درہ اور فرد و گاہ مسافرین
 کے شمال مشرقی بلند گھاٹی کوہ جزنگ میں ہے یہ درہ سیا کی گھاٹی کو ندنگ کے گھاٹی سے علیحدہ کرتا ہے
 اس مقام پر جاتا ہے و درخت و گل و پھول قسم قسم کے ہیں اور مسافر خانہ دہنے کنا ور سے دریائے تغلخ

پربا ہوتا ہے جو ایک تیز و دو پایا بندی یہاں گذر کر اور حد میل نیچے جا کر دریا سے تنگ میں آجاتی
 بلندی اسکی سمندر کے سطح سے بارہ ہزار چار سو تاون فیٹ ہے کہ **کھاب** یا **حساب** سیر کی ریت
 میں یہ ایک قصبہ کنار کے علاقہ میں تنجیم کے بائیں کنارے پر ہارڈون کے بلند چوٹیوں میں آباد ہے
 سرسبز و شادابی و شگفتگی ہو یوں کی یہاں اعتقاد ہے کہ اوستا دیکھنے سے ہشت کی سرزمین
 یاد آتی ہے باغی و جنگلی انگور و نان بہت ہوتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار تین سو
 دس فیٹ ہے کہ **کھامل** سیر کی ریاست میں یہ ایک قصبہ بلند گھاٹی پار کی دریا پر ایک میل پار کے
 دینے کنارے اوس ٹرک پر چوہا ٹو سے برید اورہ کو جاتی ہے جس میل برید اس کے جنوب مغرب کیلن
 آباد ہے اسکے گردے کا ملک بہت صاف و سرسبز و سایہ دار و کاشت شدہ ہے ہزار و ن سو و دا
 درخت اور سایہ دار و مان موجود ہیں اور بشمار ندیان اور بانی کے چشمہ ہارڈون سے نکل کر اس علاقہ
 میں بہتے اور سیراب کرتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار چار سو فیٹ ہے کہ **کھالیا** درہ
 سیر کے علاقہ میں یہ ایک درہ ہارڈی قطار و ن کو ہمالہ کنار کے جنوبی حد پر واقع ہے آٹھ ہزار
 ایک سو برف کے یہ درہ بند رہتا ہے صرف ماہ مئی و جون و جولائی میں کھلتا ہے گت کے یہ
 میں ہر برف کا برسا شروع ہو جاتا ہے اور برف اس کثرت کے ساتھ رہتی ہے کہ ہارڈ کے اورادر
 ہارڈ برف کے جم جاتے ہیں ناگہان برف کے رہنے کے سبب اکثر اوقات جانور کا نقصان ہی ہو جاتا ہے
 بعد جولائی کے اس درہ کے راستی سے آمد و رفت مسافروں کی کم ہوتی ہے گت اور مارچ کے مہینے میں
 برف اس ہارڈ کی بہت نرم ہوتی ہے اگر آدمی اور سیریت جانور پور کھتا ہے تو سرنگ و مین کہیں کہیں
 بلندی اس درہ کی سمندر کے سطح سے پندرہ ہزار فیٹ ہے اور ایک چوٹی ہارڈ کی اس درہ سے جنوب مغرب
 کے طرف دوسل کے فاصلہ پر ہے اسکی بلندی اونس ہزار چار سو اکیاسی فیٹ سمندر کے سطح سے ہے
 منگر **ہما تنگ** **رنگ** یہ ایک علاقہ سیر کے ریاست کا کنار کے ہارڈ کے اسیچے بلند ٹوہ
 ہے اسکے جنوب مغرب کو بلند قطار میں اسی نام کے ہارڈ کے مین جہین صرف کلی کے پیر اور ٹی ملی ہوئی ہے
 شمال و شرق کے طرف اسکے لداخ اور چینی تار کے حدود واقع ہیں اور اسی نام کا ایک ہارڈی
 درہ ہی اس ہارڈ کے اندر ہے جو اس ہارڈ کے جنوب مغربی حد پر ہے اور جو ٹرک کہ اس درہ کے جنوب
 مغرب کی طرف ہے وہ ایک ہارڈ کے غار کے اندر سے ہوئی نکلتی ہے اوس ٹرک کے دو طرف نیچے
 فراخ میدان نظر آتے ہیں نیچے جنوب کی طرف تو کنار کا علاقہ نظر آتا ہے اور شمال کے طرف چینی تار کے
 میدان دکھائے دیتی ہیں جنوب کی طرف اسکے پاس سوسے چوٹے قسم کے جنگلی جاڑوں کے اور کوئی

درخت نہیں ہے اور شمال کی طرف سینکڑوں گز تک اونچے برف جی ہوئی نظر آتی ہے اور جب ہنگامہ
 کے درہ کی بلند چوٹی پر چڑھ کر دیکھیں تو سوائے کالے اور خشک پہاڑوں کے اور کچھ نظر نہیں آتا
 صرف کہیں کہیں بید کے کم قامت لکڑی دکھائی دیتی ہے اور چوٹیاں پہاڑوں کی ایسی اسی نظر آتی
 ہیں کہ دیکھنے سے دہشت معلوم ہوتی ہے جنوب کی سمت کو اس درہ کے کچھ دور صدم کنا ور ہے وہ
 سرسبز علاقہ اور کاشت شدہ ہے اور زرعتیں دھولین میدانوں پر ایک ایک دوسرے سے اونچے
 اور نیچے سرسبز ہیں خوشنما معلوم ہوتے ہیں درخت چھتر کے ہی دھان بہت ہیں گرمی کے موسم میں اگر
 اس درہ کے پہاڑ پر برف نہیں ہوتے مگر سردی ایسی ہوتی ہے کہ دھان جا کر آدمی کچھ دیر بھری
 تو بدن میں ہوتا ہے اور ماتھے پر پاؤں حرکت نہیں کرتے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے چودہ ہزار آٹھ سو
 فیٹ ہے لہذا یہ درہ بہ درہ سمندر کے ریاست کنا ور کے علاقہ میں اون پہاڑوں کے قطار میں
 واقع ہے جو شمال سے جنوب کو جاتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے سولہ ہزار سات فیٹ ہے
 اور یہ درہ اور پہاڑ چینی تاتار کی سلطنت اور انگریزی سلطنت کے اندر حد فاصل شمار ہوتا ہے
 کوئی شہر کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ بائیں کنارے دریائے پار کے دریائے چمیل کے فاصلہ
 آٹھ سو تین طرف اس کے گرد ہے اور نیچے پہاڑ ہیں اور ایک طرف تو حطوف دریا بہتا ہے راستہ
 اسکا کوہا ہوا ہے یہاں دریائے اوپر لکڑی کا پل بند ہوا ہے جو سطح سمندر سے پانچ ہزار نو سو فیٹ
 اونچا ہے کوہا یا پو چالی شہر کے ریاست میں یہ گانو اوس شکر پر جو کہ سیوری ہو گئیں درہ
 کو باقی ہے پندرہ میل جنوب کی طرف گئیں درہ کے آباد ہے پاس اس کے دریائے چمیل بہتا ہے وہ دریا
 گہری اور شیر وند ہے اور لکڑی کا پل اوس دریا پر بنایا گیا ہے بلکہ آباد ہے اور اس میں گل
 چالیں گہرا آباد ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار سات سو نوے فیٹ ہے گنو یہ قصبہ سمندر
 کے ریاست میں کنا ور کے متصل ہے کنارے دریائے تانگے آباد ہے گرمی کے موسم میں یہاں دریا
 شری شری سے چلتا ہے ایسا کہ جو چیز دریا میں ہو ہا کر لیا جاتا ہے اور بسا سیکے کہ دریا میں شہر بہت ہیں
 جیسے کہ وقت اسکا باقی بہت شور مچتا ہے دریائے اوپر لکڑی کا پل پندرہ فیٹ بلند بنا ہوا ہے بلندی
 اسکی سمندر کے سطح سے گیارہ ہزار سات سو تالیس فیٹ ہے قلعہ گئیں شہر کی ریاست میں
 یہ ایک قلعہ بہت کنارے ایک دریائے جو بدو گار دریا پار کا ہے بنا ہوا ہے اور قلعہ کے پاس ایک
 قصبہ سونچہ عمارت کا بارونق بن ہے بازار اسکا آباد و کشادہ بر تجارت گردی کا ملک سرسبز و شاداب
 قصبہ کے متصل ایک لوہے کی کان ہے جس سے نہایت عمدہ ٹوٹا نکلتا ہے اور قصبہ کے نوے کے پچاس

گوکارخانہ بنی بن کثرت سے لوہا پکا یا جاتا ہے سوداگری اوسکی دوزد و زنک ہوتی ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے چار
 اٹھ سو پچتر فٹ ہے **قلعہ کشن** بہر کی ریاست میں جہ گانہ ایک چوٹے سے قلعہ کے متعلق علاقہ کنار کے آباد ہے
 آبادی اسکی ایک چار کے اور دہتر کنار سے دریائے ستلج کے واقعہ میں گری کا علاقہ اسکا انگور ہے باغون سے محیط ہے اور
 انگور کثرت سے پیدا ہوتا ہے **قلعہ لہرنگ** بہر کی ریاست کے متعلق ایک قصبہ ہے کنار سے دریائے ستلج کے چار
 دریاہ دگارتیم کا ہے آبادی بنان ایک قلعہ مربع شکل کا پختہ بنا ہوا ہے جسکی دیواریں چالیس فٹ بلندی ہیں پچتر
 بہر کے راجہ کی فوج رہتی ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار دو سو چالیس فٹ ہے لہو بہر کی ریاست اور
 کنار کے علاقہ میں یہ قصبہ اور چوٹی سے پہاڑ ہے اور دہتر کنار سے اور مقام سر جہان دریا کی ایک یاری سے
 شامل ہوتا ہے آبادی دریا کی ایک تیز رود و مار مغرب کے سمت اگر اس مقام پر دریائے ستلج سے شامل
 ہوتا ہے مشرق کے طرف ایک ایک قلعہ ساٹھ فٹ اونچی ایک ٹلے کے اور بنامو اس گراں ہمار ہو گیا ہے
 آبادی اس گانہ کی تاتاری خاندان کے آدمیوں کے ہے جو لامہ مذہب کے تھے میں سطح اس دریا کا اس مقام پر
 نو ہزار فٹ اور گانہ کی آبادی کا مقام نو ہزار میں سو باٹھ فٹ سمندر کے سطح سے بلندی ہے اس علاقہ
 میں دریائے سندھ و دریائے ستلج اپنے چشموں سے پہاڑوں کے اندر راستہ لیتے ہوئے آتی ہیں اور پری
 تیز روی اور گہرائی سے چلتی ہیں اور دوسو شتر فٹ تک اونکا چوڑائی ہے لہو بہر کی ریاست علاقہ
 کنار میں یہ ایک قصبہ ہے کنار سے دریائے ستلج کے آباد ہے اور قریب چار میل کے اس گانہ کے
 نیچے بہر دریا دریائے ستلج میں جا گرتا ہے بلندی اس گانہ کی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار سات سو فٹ
 ہے **لوہیا ورہ** بہر کی ریاست کے متعلق یہ ایک ورہ اور پہاڑ میں جو بہر کے جنوبی و شمالی
 علاقہ کے درمیان بطور حد فاصل کے ٹیل ہے واقع ہے اس ورہ کے پاس پاس ماورہی میں درے
 کو ہی ہیں جو ایک ہی ٹیل کے اندر جاری ہیں بلندی انکی سولہ ہزار سے لیکر انہر فٹ تک ہے ہر
 پہاڑ پر بہت برستی ہے اور سوائے ماہ می و جون و جولائی و اگست کے آدمی ان دروں کے
 راستے سے گزر نہیں سکتا **میر و بہر** کی ریاست اور کنار کے علاقہ میں یہ ایک گانہ دہتر کنار سے
 دریائے ستلج کے اور میں مقام پر کہ جہان دریا سے جو لا ستلج کے ساتھ شامل ہوتا ہے آبادی اس مقام پر انگور
 بہت کثرت ہے بلکہ اس مقام کو اس پہاڑ میں آخری مقام انگور کی پیدا ہونیکا کہنا چاہیے کہ اس سے آگے چھ
 انگور پیدا نہیں ہوتا **موشی قلعہ** بہر کی ریاست کوہ کنار میں یہ ایک قلعہ دریائے رلہ نک کے
 کنار کے دیکھو میں گہائی پر گنہ قمر و پر بنا ہوا ہے اس مقام پر ایک بڑی بندون کی پتھری گاہ اور مہادیو کا
 مندر بنا ہوا ہے جسکو بدری نا تہہ کہتی ہیں مہادیو کے سر پر آٹھ یا دس پیر سونے کا چتر ہے اور مندر

بڑا عالیشان شہر کی عمارت کا تعمیر ہوا ہے دور دور سے ہندو لوگ اس مندر کے پرستش کو آتے ہیں اور پرستش اسکی موجب نجات کا سمجھتے ہیں **سرناک** بہر کی ریاست علاقہ کنار میں ایک قبضہ شہج کے بائیں کنارے اوس مقام پر کہ یہاں دریائے تگ تگ کے ساتھ ملتا ہے آباد ہے آبادی اسکی ایک ہوا سلم میں ہے اور تین طرف اسکے بلند پہاڑ ہیں اور مغرب کی طرف سے حدیر دریا ملتا ہے کہلا ہوا ہے یہاں ایک سچو قلعہ نگیرن خوشنما عمارت کا بنا ہوا ہے اوس میں فوج راجہ کی رہتی ہے ہندی اسکی سمندر کی سطح سے اونچے ہزار پانچ سو فٹ کے ہے **قلعہ مست گڑھ** یہ ایک قلعہ بہر کے علاقہ کے متعلق اوس پہاڑ کے اوپر بنا ہوا ہے جسکی ابتدا امرال گڑھی کے شمال کی طرف سے ملتی ہے سطح اسکا اوج سے شیب کی طرف ساڑھے تین میل ڈھلوان ٹرت کے مقام سلیم کے بائیں کنارے تک ہی ملندی اس قلعہ کی سمندر کے سطح سے چھ ہزار فٹ سے زائد کی بلندی ہے پہلی اس علاقہ میں گورکھ فوج رہتی تھی جگہ اوپر سرکار نے پورش کر کے اوتکو قلعہ سے نکالا تھا **نگر بہر** کے ریاست ضلع کنار میں یہ ایک گاؤں ہے بڑا گاؤں کوہ خیل کے مغربی سمت اور دریائے یاستی کے بائیں کنارے پر آباد ہے آبادی اسکی کچی بلی ہوئی ہے اور گہروں کے چھتین چوڑی لکڑیوں سے ڈھانکی ہوئی ہیں اس علاقہ میں اس سے زیادہ آبادی کا اور کوئی گاؤں نہیں ہے بارہ ہزار فٹ سمندر کے سطح سے یہ اونچا ہے پیداواری یہاں کثرت ہوتی ہے گیہوں بہت بڑی جاتی ہے پہاڑ کے اوپر لاندہ کے رہنے کی جگہ بڑی عالیشان بنی ہوئی ہے اس پہاڑ کا سطح سنگ جراح کے پتروں سے بھرا ہوا ہے سوائے ہر ایک شہم کے غلہ کے شائع یہاں بہت ہوتی ہیں آب دہوا یہاں کی بہت خشک ہو کر پیرالی ملک کے فصل یہاں بڑی بھاری ہوتی ہے اس گاؤں کے نیچے ایک چوٹی ہے جہل ہے جو ہمیشہ پر آب رہتی ہے اوسکے چاروں طرف کناروں پر پہاڑی درختوں چٹروں تھوڑی غیر کی بقدر کثرت ہے کہ اونہی کی لکڑی جلانے میں صرف ہوتی ہے اور وہی عمارتوں کے کام میں لائی ہیں **درہ ناگلگون** بہر کی ریاست کنار کے جنوبی حصہ کے پہاڑ میں یہ ایک درہ سب دروں سے چھوٹا ہے ہندی اسکی سمندر کے سطح سے چودہ ہزار آٹھ سو اکیانوین فٹ یا سات سو فٹ کوہ بر فانی سے بلند ہے یہاں ایک ہندی بھی جکانام ناگلگون ہندی ہے اسکے شمال مشرق کے طرف بہتی ہے اور دس میل کا رستہ طو کر دریائے بسا میں جا گرتی ہے **شکلیا** بہر کی ریاست علاقہ کنار میں بائیں کنارے پر ہے سلیم کے یہ ایک گاؤں اوس مقام سے ایک میل جہاں دریائے پتی اور ایک دریا جو اسکے سامنے بہتا ہے اس میں شامل ہوتی ہیں آبادی تھوڑے فاصلہ پر اسکے بڑا بھاری جنگل جنگلی درختوں سے پر نظر آتا ہے اور اسکے متصل ایک ہندی جاری ہے جسکی کناری پر دوسری آبادی موجود ہے اس گاؤں کی علاقہ میں

گندم جو شلغم کثرت سے ہوتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار دو سو پندرہ فٹ ہے قلعہ
 فوان گڑھ یا فوان کوٹ سیر کی ریاست میں یہ ایک قلعہ اوس پہاڑ کے قطار کے اوپر
 جو جنوب مشرق کو ہمالیہ سے پہلے ہے بنا ہوا ہے گردنواح ایکے ہیست ہمارے جنگل سے یہ قلعہ اس
 ریاست میں بہت پختہ اور جنگی شہر ہے سرکار کی فتحیابی سے پہلے اس قلعہ میں گورکھ فوج رہتی تھی سرکار
 فوج نے وہاں جا کر ایک طرف سے گورکھ لگایا اور فتح کیا انکے زار گورکھ کے اندر سے نکلے بلندی اسکی سمندر کے
 سطح سے نو ہزار ایک سو پانچ فٹ ہے ہمالیہ کا گڑھ اس کی ریاست کے علاقہ میں یہ ایک بلند
 قطار پہاڑوں کی مختلف بلندی کے ہے یہ پہاڑ پہلے جنوب مشرق کے سمت کو چلے اور پھر کے جنوبی شمالی
 علاقہ کے درمیان چلی کر کوہ ار کی سرحد ریاست ہمالیہ تک جا پہنچتا ہے اور شلغم دریا اسکی بنیاد کے اندر
 بہتا ہوا ہے جس کے صید انون کے سمت کو آتا ہے اور ایک طرف اس کے دریائے گری ڈوئس و جٹا جاری ہیں
 درہ و شیرنگ کی ریاست کے متعلق یہ ایک درہ اوس پہاڑ میں جو جنوبی علاقہ کنار کے
 سمت واقع ہے اسکی بطور دروازہ کے نظر آتی ہے اور دوسرے پہاڑوں کے درمیان اسکا راستہ
 جاتا ہے یہ درہ کے قریب ان درہ سے بہت مشرق درہ گناس ہے اور پانچ میل زیادہ تر اوس طرف کو
 درہ کلچر ان درہوں میں درہ شیرنگ کے درہ کی بلندی سمندر کی سطح سے سولہ ہزار فٹ ہے
 شنگ سیر کی ریاست ضلع کنار میں یہ ایک گانوا میں کنارے دریائے قلعہ کے آباد ہے یہ دریا
 کوہ چنی ناتا سے نکل کر اور تین دن کا سفر طے کر کے آتا ہے آبادی اس گانوا کی شمالی بنیاد کوٹنگ
 رنگ پور واقع ہے اور تین دن کے درہ شنگ نک کا ہے جس کا راستہ بہت ڈھلوان اور درختوں سے پر ہے
 زمین حق اس آبادی کی زمینیں سیراب و آب و ہوا موافق بلندی اسکی سمندر کے سطح سے دس ہزار فٹ
 شلغم فٹ ہے اور یہاں سیر کی ریاست علاقہ کنار میں یہ ایک گانوا اور سا فرخانہ دھنر کنار سے دریا
 قلعہ کے آباد ہے اسکی رہنے والے کل لاکھ تیس کے ہیں اور جٹا و گنوا میں اونکی ہی بی بی ہوئی ہیں یہ علاقہ
 نامور و نامداری ہے پہاڑوں کی غاروں سے پتھر و ان کے سلیں بہت نکلتی ہیں سرسری اور درختاں بہان کے ہیں
 سوا سے چھوٹے قدر کے درخت ان کے اور درخت اس پہاڑ میں ہوتے ہیں مگر کنار کے علاقہ کے اوسط
 ایک چنی ناتا تک اس پہاڑ کے درختوں کو اخیر کے درخت کہنا چاہئے کیونکہ اس سے اوپر بسبب سستی و خشکی
 کے کسی پہاڑ کے اور درخت پیدا نہیں ہوتا بلندی اسکی سمندر کے سطح سے گیارہ ہزار دو سو چالیس فٹ
 ہے درہ شنگ سیر کی ریاست ضلع کنار میں یہ ایک درہ پہاڑ کے جنوبی قطار میں ہے جو کہ شلغم
 بائیں کنارے کی چکر ضلع نامور و متعلقہ نامور اور سرحد ملک انگریزی تک پہنچتی ہے اس درہ کے شمال کو

تھوڑے سے فاصلہ پر ایک بڑا ہار پاز گول ہے جو دہنے کنارے دریائے ستلج سے ملتا ہے بلندی اس ہار
 کی اپنے نشیب یعنی دریائے ستلج کے دہنے کنارے سے تیرہ ہزار پانسو فٹ اور کل بلندی سمندر کی سطح سے
 بائیس ہزار چار سو اٹھائیس فٹ ہے اور بلندی اس درہ چنگ کی سمندر کے سطح سے تیرہ ہزار پانسو فٹ تھا
 میں آتی ہے اور اسی سہری ریاست ضلع کنا در میں یہ ایک گانو بائیں کنارے دریائے ستلج کے
 واقع ہے مقام پر دریائے ستلج ایک سو بیس فٹ چڑھا اور گہرا دو لاکھ دو سو فٹ ہو کر بہتا ہے یہ گانو دو سو فٹ
 دریائے ستلج سے چار سو فٹ کے فاصلے پر ہے زمین متعلقہ ہوا و وزخیز ہے انگوڑ وغیرہ
 سو وہ جات اوس میں ہوتے ہیں سابق یہاں دریائے ستلج کے اوپر لکڑی کا پل بنا ہوا تھا اب وہ گر گیا ہے اور
 اور ہمارے لوگ نذرینہ ہونے کے بارے میں اور چھوٹے کی ترکیب یہ ہے کہ دریائے ستلج کے دونوں طرف دو آدمی لکڑی
 ہو کر رسی بالوں کی تریبی سے مضبوط ہاتھوں میں کھڑے رہتے ہیں اور رسی کے درمیان میں ایک ٹیری لکڑی
 بندھی ہوئی ہوتی ہے اس لکڑی پر آدمی کو بٹھا کر دریائے ستلج کے دوسرے طرف کا آدمی اپنی کھینچا جاتا ہے اور اس طرف کا آدمی
 ہتھکڑی سے رسی چڑھاتا ہے اور آدمی سی پٹھیا ہوا رسی کے ساتھ لٹکا ہوا چلا جاتا ہے چونکہ اوچھا گہرا ہے کہ دو آدمی نہ ہوتے
 ہیں پار اترنے والا آدمی پانی تک پہنچا نہیں پاتا بلندی اس قبضہ کی سمندر کے سطح سے چار ہزار فٹ
 سو فٹ کے ہے یہ سہری سہری ریاست ضلع کنا در میں یہ ایک قبضہ دہنے کنارے دریائے ستلج اور
 جنوب مشرقی بنیا وین ایک ہار کے قطار کے جو کہ کونگ اور کوہ ملگن کے درمیان ہے اب اسے بلندی کی
 سمندر کے سطح سے نو ہزار ایک سو سا نوین فٹ ہے یہ سہری ریاست ضلع کنا در میں یہ ایک ہار
 چوٹی دریائے ستلج اور ستلج کے درمیان چار یا سات میل اوسط مقام سے جہاں کہ یہ دو دریا آپس میں ملتے ہیں
 واقع ہے تریبی چوٹی اس ہار کی بائیں ہزار چار سو اٹھائیس فٹ سمندر کے سطح سے اونچی ہے اسکے اوپر
 تیرہ ہزار فٹ کی بلندی تک بناات نظر آتے ہیں آگے سبزہ نہیں ہے اور چوٹی کے اوپر کے سطح کے اوپر
 سوائے سنگ جراح کے بڑے بڑے ٹکڑوں کے اور کچھ نظر نہیں آتا دوسری چوٹی اس ہار کی جو فاصلہ
 دو میل تریبی چوٹی سے ہے بلندی اس کی اوٹیں ہزار چار سو گیارہ فٹ سمندر کے سطح سے ہی وہاں اگرچہ
 برف نہیں رہتی مگر سردی سخت ہے قلعہ رائیٹن گڑھ یہ ایک قلعہ نہایت مستحکم دریائے ستلج کے
 بائیں کنارے چالیس گز لمبا اور بیس گز چوڑا ہے اس فٹ اونچی دیوار کا بنا ہوا ہے اندر اسکے فوج کے رہنے کے
 مکانات اور یکہ زمین کے ذخیرہ کے تہ خانہ ہے ہوتے ہیں تریبی سہری چوٹی کے چار ہزار فٹ کے فاصلے
 تعمیر ہوئی ہوئی ہیں مگر پانی کا انتظام قلعہ کے اندر نہیں ہے سو اس کو کہ دریائے ستلج سے چار
 چار فٹ کے نشیب میں بنایا ہے گو کہ یہ فوج جب انگریزی فوج کے حملہ کے وقت اس میں محصور ہوئی تو انہوں نے

پانی اسیں پہلے سے ہی جمع کر لیا ہوا تھا آخر سرکاری فوج سے تنگ آکر قلعہ چور گئے قلعہ کے نیچے دریا پر پل لگا کر لکڑی کا پل بنایا ہوا ہے دریا بہان بہت گہرا بہتا ہے گردنواح اسکا بہت زرخیز و سیراب ہے شمالی کونے وغیرہ پیدائشیں بہان بکثرت ہوتی ہیں قلعہ کے پاس ایک قصبہ ہے وہاں برہمن لوگ رہتے ہیں اور وہ مندر عالیشان اونکے پرستشگاہ بنے ہوئے ہیں ہندوستانی بولی بہان بولی جاتی ہے آدمیوں کی شکل شباب ہی ہندوستانیوں سے ملتی ہے پہلے یہ قلعہ اور قصبہ بہر کی ریاست سے علاقہ رکھتا تھا مگر ۱۵۸۵ء میں بعد فتحپانی اس پھاڑ کے سرکار نے اس علاقہ کو اور تھوڑے سے علاقہ پر پنج میل طول اور تین میل عرض کے اپنے پاس کر لیا بعد چندے کیوں تھل کے راجہ کو شہ کے ملک کے عوض میں دیدیا جملہ اسکا ملک سے شمال مغرب کی سمت کو انکھڑا پچتر میل اور بلندی قلعہ کی سمندر کے سطح سے پانچزار سو اسی فٹ اور دریائے پار سے چار ہزار نو سو تین فٹ نیچے رہتا ہے ریاست کے متعلق یہ ایک موضوع کوہ سیا کے گھاٹی پر دہشتہ کنار سے دریائے سیا کے اوس مقام پر کہ جہاں دریائے سیا کے ساتھ گہری ندی آکر ملتی ہے ایک گھاٹی کے شکاف کے اندر آباد ہے علاقہ متعلقہ اسکا خوشنماؤ زر خیز ہے اس کے ایک کھار اور پھاڑی خشک رہتے ہیں جو جو دہشتہ جسکی چوٹیاں سیاہ و کھائی دیتی ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے دس ہزار چوبیس فٹ ہے کوہ لہر تنگ بہر کے ریاست اور علاقہ کنار کے متعلق یہ ایک بلند پہاڑ سیا گھاٹی اور تنگ کے درمیان اقم اور یہ پہاڑ ایک مجموعہ نو کد اور چوٹیوں کا ہے جن پر ہمیشہ برف پڑتی رہتی ہے بڑی چوٹی اس پہاڑ کی اکیس ہزار اکیس فٹ ہے کہ اہم لوگ بہر کے ریاست میں یہ پہاڑ قصبہ دار ال ریاست بہر کے راجہ کا ماہن کنار سے دریائے ستلج اور مغربی کنارے ایک سدا بہہ پہاڑ کے آباد چار دن طرف قصبہ کے بلند پہاڑ سر فلک کھڑے ہیں اسی کہ تازہ ہوا اسی قصبہ تک مشکل ہونے لگتی ہے گرمی کے موسم میں بسا بہ کہ چار دن طرف کے پہاڑ کے سخت گرم ہوتے ہیں گرمی ہو جاتی ہے مگر سردی کا موسم یہاں کھانا بہت خوش و پسند ہوتا ہے میدان اسکی آبادی کا نامہوار گلہیں بازاز تنگ اور گہر و منتر لہ سے منتر لہ تہرون کی عمارت کے نقش و مصفا ہیں راجہ کی رہنے کی محل قصبہ کے شمال مشرقی کونی کے اوپر بڑے عالیشان و بلند عمدہ عمارت کی بعض مقام سے منتر لہ اور بعض مقام پر چار منتر لہ ہیں ایک چھوٹا پتہ بڑے بڑے منتر لہ تہرون کے پڑے ہیں دیوانخانہ یعنی کھڑی گہر راجہ کا بڑا شاندار و فراخ و منقش بنا ہوا ہے جسکو گورکھ نے اپنے دغلیابی کے وقت بہت خراب کر دیا تھا اب راجہ نے دوبار آراستہ کیا ہے دیوانخانہ کے پاس اور ایک مکان امیرون وزیر دن ورمیون کے بیٹھنے کے واسطے بنا ہوا ہے جس میں چونہ کی جگہ ٹھی لگی ہوئی ہے گورکھوں کے حملہ سے اول آبادی اس قصبہ کی بہت تھی اور میں سو چار گہر آباد تھے اور ایک بڑا کٹا ہوا

تہا تجارت بکثرت ہوتی تھی اب دوبارہ یہ آباد ہوا ہے اور تجارت کا رخنہ بند وستانی وپہاڑی وچنی ہوا
دور دور سے تجارت کیواسطے آتا ہے راجہ سہر کا سردی کے موسم میں یہاں آکر رہتا ہے گرمی کے موسم میں
سراہن کے مقام پر چلا جاتا ہے بلندی رام پور کی سمندر کے سطح سے تین ہزار تین سو فٹ ہے یہ شہر شگہ و کھار
اور تر کے طرف واقع ہے ہر سال یہاں تین میلے ہوتے ہیں اول ماہ جنوری دوم ماہ جون سیم ماہ اکتوبر ان
میلوں میں اور تین شہر رشم انگو سو یا کہ زبسی کشش گوٹا گھوڑے بہت فروخت ہوتے ہیں اور کھیتی باڑی کے
ریاست ضلع کناور میں استلہم کے باشندین کناور سے اوس سے تھوڑے فاصلہ پر کہ جہان دریا سے تھوڑے فاصلہ پر
ماتا ہے یہ ایک قصبہ آباد ہے یہاں بدہ لامہ مذہب کے لوگ رہتے ہیں اور یہ شگہ و کھار اور کھیتی باڑی کے
میں بلندی اسکی سمندر کی سطح سے آٹھ ہزار چالیس فٹ ہے دورہ روشنگر سہر کے رست
علاقہ کناور میں یہ ایک دورہ اوس پہاڑ میں جو کہ رس کلنگ پور کے درمیان واقع ہے جاری ہے
اس چارٹ سے پتہ چلے گا کہ تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے تھوڑے
اس واسطے لوگ یہ رہا ہے چوڑا کر چکر دار دوسرے راستے سے ہو کر اور یہ کہ پہاڑوں کو جاتے ہیں بلندی
اسکی سمندر کے سطح سے دو ہزار چار سو چالیس فٹ ہے **سراہن** یا **سیران** یہ قصبہ سہر کی
ریاست کے متعلق تیلہ کے باشندین کناور سے بقاصد تین میل آباد ہے تین طرف اسکے دائرہ کے طبع پہاڑوں
نے گہرا ہوا ہے صرف سامنے کے طرف سے جدہر کو دریا بہتا ہے کہلا ہوا ہے تھوڑے اور بچے پہاڑ کھوسکے
دکھائی دیتے ہیں جو جنگل اور برف سے پر ہیں اس قصبہ کے گردے کے پہاڑوں کی چوٹیاں مشرق سے
غرب کو پھلتے ہیں گرمی کے موسم سہر کا راجہ یہاں آرام کرتا ہے اور سردی کے موسم میں یہاں برف
برستی ہے جو جون مہینے کے ابتدا میں ہلکے کر پہاڑ صاف ہو جاتا ہے گردے کا علاقہ اس قصبہ کا نہایت
زرخیز و سیراب ہر سبز ہے قدرتی گل اور پھول اور درخت بشمار ہوتے ہیں تجارت اس قصبہ کی بچتہ
و خوشنما و بارونق و بازار کشادہ و پر تجارت ہے چین لون کے طرز پر اس میں مکانات و منزلہ بنی ہوئے ہیں
مکانات کے اوپر بالا خانہ و بارہ دریاں منقش لکڑی سے بنی ہوئی خوشنما نظر آتے ہیں کالی دیوئی کا نہایت
ہندوؤں کی رہت گاہ یہاں بڑا عالیشان مکان جس جاہد انگریزی سلطنت سے پہلی آرمیوں کی قربانیاں تھیں
تہیں کے رہنے کا محل مقام پر بڑا بلند و فراخ و شاندار عمدہ بنا ہوا ہے یہ قصبہ اس شمالی چھاڑ کے اوپر گریا
ہندوؤں کے مذہب کی ایک شہر کی جاتی ہے کیونکہ اس چھاڑ پر سوا لاکھ مذہب کے لوگ رہتے ہیں ہندوؤں کے لوگ شاد و نادر
ہندوؤں کی بلندی اسکی سمندر کے سطح سے سات ہزار دو سو چالیس فٹ ہے **روشنگر** دورہ سہر کے رست کے متعلق ہے
دورہ اس شہر پر جو کہ جوارا سو کناور کو جاتی ہے جنوبی قطار کو ہمالہ میں جو قرق جنوب سے شمال کو پھلتی ہے

واقع ہے یہ درہ نہایت خوفناک صرف برف کی سب سے بہین ہے بلکہ اس کے اوپر ایک ہلکا سا
 دوسرے تیز ہوا ایسی چلتی ہے جو ذی جان و جان جانے پر اس کا سر دی سے سن کر فوراً مرنے لگتا ہے
 اور سکی چوٹی کے اوپر سنگ جراح کے تہر بہت ہیں پھر اس پہاڑ کے اوپر بہت ہے اس قدر کہ برف کے
 ڈھیروں کے اوپر سیاہ چادر کے طرح پڑا ہوا ہوتا ہے جب گرمی دھوپ کی لگتی ہے تو اوڑھنے لگتا ہے
 بلندی اس درہ کی سمندر کے سطح سے پندرہ ہزار پانسو چھین فیٹ ہے **شیار** بہر کے ریاست علاقہ
 کنارہ میں یہ ایک قصبہ رس کلنگ پہاڑ کے گھاٹیوں میں دارنگ درہ کے بائیں کنارے آباد ہے
 متصل اس کے ایک تپے کی کانگر کئی سال سے کہو دی بہین باقی اس میں لامہ مذہب کے لوگ رہتی ہیں جو
 اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار آٹھ سو فیٹ ہے **شیار** بہر کے ریاست کے متعلق یہ گانہ جنوب مشرقی
 بنیاد کوہ دار تو کے اندر آباد ہے علاقہ اس کا بہت زرخیز و آباد اور پائیں کے پہاڑ بھی اس کے منبر و چوٹیاں
 ہیں پائیں کے نہایت عمدہ لوہے کی کان ہے اور لوہا و تانبے نکال کر اس گانہ کے کارخانہ میں نکالتے ہیں
 بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار فیٹ ہے **درہ شیار** بہر کے ریاست کے متعلق ہے
 ایک درہ جنوبی قطار کوہ ہمالہ میں جو اس ریاست کے حصہ جنوبی و شمالی میں حد فاصل ہی واقع ہے اسکی
 جنوبی سرحد کوہ چروا در و شرق کوہ بند جنوب شرق کوہ جنوب شرقی جس سے جہاں دریا نکلتا ہے وہاں ہی دیتا
 ہے اور اس سب چوٹیاں برف سے ڈھکی ہوئی اور بلور کی طرح چمکتی ہوئی نہایت خوشنما معلوم ہوتے ہیں بلندی
 اس درہ کی سمندر کے سطح سے تیرہ ہزار سات سو بیس فیٹ ہے اور دوسرا درہ گناس کا جو رلنگ کے
 پہاڑ میں ہے وہ اکیس ہزار فیٹ کی بلندی رکھتا ہے **شیار** بہر کے ریاست کے حد شمال شرقی کے اوپر
 جو مٹی تاتار کے ملک کے ساتھ ملتی ہے یہ قصبہ آباد ہے اسل بورپ جو اس پہاڑ کے سیر کو آتے ہیں اسے
 آگے بہین باقیے اور جب یہاں سے آگے جائیں تو داب لنگ کے مقام سے دو شرکین ہو جاتی ہیں
 اور ان میں سے ایک تو پنگا گھاٹ کے درے سے جبکی بلندی سمندر سے قیرہ ہزار پانسو اٹھارہ فیٹ ہے
 ہو کر جاتی ہے اور دوسرے تھوڑے سی فاصلے اوس درہ سے جنوب کو گنگا کے درہ سے ہو کر گذرتی
 ہے اور سکی بلندی سولہ ہزار فیٹ ہے گو کہ درہ گنگا پنگا کے درہ سے زیادہ تر او سچا ہے مگر اسکا راستہ
 آسان تر ہے یہ قصبہ بائیں کنارے تلج کے ایک میل کے فاصلہ پر واقع ہے اور دریا سے تلج اپنی چشمہ
 سے یہاں تک مسافت طے کر کہ دو طرفہ ندیوں اور چشمیوں کو ساتھ ملا تا ہوا دریا بن جاتا ہے ورنہ اس
 اوپر اس دریا کا قد و قامت کچھ بڑا نہیں ہے یہ قطار پہاڑوں کی جگہ اندر سے وہ دو نو درے گذرتے
 ہیں شمال سے جنوب کے قریب تین میل کے فاصلے پر اس قصبہ سے ہیں یہ پہاڑ درمیان سلطنت چینی تاتار

اور انگریزی علاقہ کے ہر حد فاصل میں ہر نلکہ قدرتی حدود علاقہ کنارو ریاست بھٹی بھی اس ہمارے دھڑ
والوں کی شکل و شبہت بولی و طرز و وضع اور بھٹا کے رشتہ والوں کے ساتھ بالکل نہیں ملتی اور نہ آب و ہوا مطابق ہو بلکہ
بھٹا دن کی شکل صورت و رنگت بھی علیحدہ ہے سنگ جراح و سنگ سرخ و سرخ مٹی میں بہت سی ڈھلان بھی اس بھٹا پر
زیادہ ہے پہلے بہت ہوا سی کم ہے ملک خوشاک اور ویران ہے اور بھٹا ایسا خشک ہے کہ ایک تپا گھاس کا یا کوئی درخت
جو ٹاٹر ایش میل تک برابر نظر نہیں آتا البتہ کانٹے و بھٹا ریان بنے برگ سیاہ رنگ و سخت خشک ہمارے
سطح پر ہیں اگر تپے اونکے یا لکڑی یا تہ میں لیکر ملین تو فوراً خاک ہو جاتے ہیں بعض بھٹیوں کا رنگ خاک
ہے جب ہوا دمان جلتی ہے تو ایک ٹراٹھو فان نمودار ہو جاتا ہے اور ایسی ہوا اکثر اوقات دمان جلتی تھی
ہے اور خشکی اوس ہوا میں ایسی ہے کہ جس چیز میں اور سکا اثر ہو جاتا ہے فوراً خشک ہو جاتی ہے یہ گانہ جو حکو
شکی کہتے ہیں صرف چند گہر میں جو ایک خشک و برہنہ ہمارے ڈھلوان مقام پر آباد ہیں متصل گانہ کے بہت
مختل کر کر گانہ والوں نے کچھ زمین زراعت کیو اسطے بنائی ہوئی ہے اوس میں گہون جو شلغم کی پیداوار
ہوتی ہے گہریاں کے تھروں کے اور جوڑے چھتین میں گانہ کے اندر خند و خست گروش بری کے ہیں جو ہر
گہر کے دروازے کے آگے لگائی ہوئی ہیں ان لوگوں کے پاس گاہ نشی بکرون کے بہت ہوتی ہیں اور شہ
ریاں کی تبت اور لداخ کے شہر سے بھی افضل ہوتی ہے جبکہ وہ اتار کر فروخت کرتے ہیں کتے اس ہمارے
تدار و وفادار ہوتے ہیں بکرون کے گلے اور بکرون کی حفاظت انہوں کو توجہ متعلق ہوتی ہے اس ہمارے
سے بڑے ملک چینی تاتار کا ہے جگہ خال و خط وضع و قطع جس کے لوگوں سے تمام مشابہت رکھتے ہیں انکے ہر
اونکی چوٹی چوٹی ہوتی ہیں اور سردی اور گرمی میں سر سے ٹکڑے ہوتے ہیں زن و مرد بالوں کے گوندے ہو
رکتے ہیں اونکی پوشاک ایک بنا کرتہ پاؤں تک اور پاجامے کپلے اونکے اور تجربہ میں پاؤں میں سرخ کپل کے
ہوتے ہیں خشکے نیچے کیٹن چمرا لگا ہوا ہوتا ہے زن و مرد گلے میں مار قمیٹی ڈھیلون اور تھروں کے بنا کر ہتھوڑ
پٹیل اور چاندی کے دستوں کے چکو و چیراں ایک شخص اپنے پاس کہتا ہے تاکو بہت پتی ہیں بلکہ ہر ایک شخص ہتھوڑ
چوٹے چوٹے ہتھوڑے کے اپنے پاس کہتا ہے دولت مند لوگ چاندی کے حقے پتے ہیں اور کنارو اور تاتار
کے لوگ صرف حقے پتے کے واسطے ہر وقت حقائق اپنے پاس رکھتے ہیں جب حقہ پتے کی حاجت ہوتی ہے اگل نکال
لیتے ہیں تاتار کے ملک میں عورت اور مرد کی ایک پوشاک ہی مگر عورتیں اپنے چاندی پٹیل تاجے کے زیور سے
لہے ہوئے ہوتے ہیں اون میں سے اکثر زیور میں کی ہی ہوتی ہیں گلیوں کے یا زینین اور یا پنی کا ہی ہوتا ہے
رواج ہے شہ کے بلندی سمندر کے سطح سے دس ہزار یا نو سو تانویں فٹ پر سنسکا اور ہی یہ ایک درہ کوہ
کنار کے جنوبی ہمارے قطار میں سمندر میں درون کے جو اسکے پاس ہیں ایک سیل سے زیادہ لمباں کا ہے

سرحدی کے موسم میں بسبب کثرت برف راستہ اسکا بند ہو جاتا ہے اور گرمیوں میں چار مہینہ تک کھلا رہتا ہے بلندی اسکا
 سمندر کے سطح سے سولہ ہزار سے لیکر سترہ ہزار فٹ تک ہے سو اٹھاسی ہری کی ریاست علاقہ کنار میں بائیں
 کنارے دریائے بسا کے یہاں ایک قصبہ آباد ہے گردنواح کی زمین اسکی بہت آباد و زرخیز و سرسبز ہے درختان پھل
 ناشپاتی خانی وغیرہ سب وہاں درخت یہاں کثرت سے ہوتے ہیں چمڑ و دیو دار کے درخت بڑے بلند و موٹے اسقدر
 ہیں کہ شمار نہیں ہو سکتا جو صاحب ملک انگریز سیاح نے وہاں جا کر جو ایک چتر کے درخت کی پمپیش کی تو
 میں نیش موٹا پایا بلکہ یہ ادنی درجہ کے موٹے درخت ہیں جو میں نیش تکٹو پوٹو میں پیدائش میں قسم غلہ
 کی ہی یہاں بہت اور آب ہوا موافق ہے سردی کے موسم میں پانچ مہینہ تک میں برف کے تھپے دبی
 رہتی ہے گرمی کے موسم میں موسم اس بھار کا بہت اچھا و مطلوب ہوتا ہے برسات ہی متوسط درجہ
 کی ہوتی ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے نو ہزار ایک سو فٹ ہے سگلا بھر کے ریاست میں
 یہ ایکے رہ کوہ ہمالہ کی بلندی پر ہے جسکے ذریعہ سے ضلع کنار و گوڈہ وال کے طرف آمد و رفت ہوتی ہے
 اس کوہ کے ٹرک بہت خراب ہے اور یہ مہینہ سال کے اندر یہ درہ جاری رہتا ہے ہر برف کے سبب بند
 ہو جاتا ہے مسافر لوگ سبب کے راستہ کے بوجہ اپنا بکرون پر لا کر لپکتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے
 سولہ ہزار فٹ کے ہے ~~سمندر و درہ~~ کنار کے علاقہ میں یہ ایکے رہ کوہ ہمالہ کے قطاروں میں
 جو شمال سے غرب کو پھلتے ہیں جنوبی حصہ میں کنار کے واقع ہے راستہ اس درہ کا بہت مشکل گزار و تنگ ہار
 کے دو قطاروں کے اندر ہے بسبب کثرت برف کے سال بہر میں صرف دو مہینہ کھلا رہتا ہے بلندی اسکی سمندر
 کے سطح سے سولہ ہزار فٹ ہے ~~سمندر و درہ~~ کنار کے علاقہ میں یہ ایکے چوٹا سا قصبہ دہنی کنارے دریا
 بسا کے آباد ہے طسہ زرا اسکی عمارت کی اسی ہے اور ڈھلوں گہائی کے اور بنا ہوا ہے گہرائی کے ایک دوسرے
 اور نظر آتے ہیں بڑی چوٹی کوہ رنگنک کی ایسے اور چتر ہی کی طرح سایہ کرتی ہے اگرچہ اس کو میں پچاس
 گوتے زیادہ آباد نہیں ہیں مگر تجارت و کاروبار کثرت ہے اور لوگ ہی اسودہ حال ہیں اور ستھار لوگ
 گوڈہ وال جو آرا وغیرہ سے آکر یہاں سے غلہ خرید کر لپکتے ہیں اور بعض اوقات جو یہاں غلہ کی کمی ہوتی
 وہاں جو غلہ لا کر اس کے بدلے یہاں سے نمک خرید کر لپکتے ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار
 چھ سو فٹ ہے ~~سمندر و درہ~~ کنار کے علاقہ میں یہ ایکے چوٹا سا قصبہ بائیں کنارے دریائے دارہنگاں سر
 مقام پر کہ جہاں دریائے یونکیو شمال مشرق کے سمت سے اگر دارہنگاں میں ملتا ہے آباد ہے یہ دو نوڈ میں
 اس قصبہ کی زمین کو سیراب کرتی ہیں اور اس سے ایک سطح زمین کا جو تین میل تک لمبا ہے سیٹ اکھروٹ
 و ناشپاتی دانگوں کے درختوں سے پر ہے تین طرف اسکی ہار ہیں اور ایک طرف سے ڈھلوان و تیلج کے دریا

تک پہنچا ہوا ہے غانی کے درخت یہاں بڑے انوار سے ملبہ دیتے ہیں جو یہاں کے رہنے والے گرمیوں میں
 خشک کر رکھتے ہیں اور سردی کے موسم میں کھاتے ہیں اور اسی کے منہ کا تیل نکال کر جلاتے ہیں بلندی
 اسکی سمندر کی سطح سے نو ہزار تین سو پچاس فٹ ہے قلعہ ٹکڑیاں ٹکڑیاں ہل سہر کے علاقہ میں ہیں جو پچاس
 قلعہ اوس بھارت کے قطار پر جو کوہ دار ٹکڑی کی چوٹی کے درمیان ہے بنایا ہوا ہے اس مقام پر
 انگریزی فوج کوٹ گڈہ کے چاندنی سے اگر رہا کرتی ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے سات ہزار سات
 ہشت فٹ ہے **ٹکڑیاں** ریاست میں بہت ایک بھارت کی چوٹی کوہ دار تو اور چہرے کے درمیان ہے
 اس کے مغرب کی طرف سے دریائے گری نکلتا ہے اور اس کے شمال شرق کی طرف سے دریائے باہیکے درگاہ
 گذرتے ہیں بلندی اسکی سمندر کی سطح سے دس ہزار ایک سو دو فٹ ہے **درہ ٹکڑیاں** سہر کے
 ریاست میں بہت ایک درہ اور بلندی قطار اوس بھارت کے ہی جو کوہ بسا قلعہ کے درمیان ہے بلندی اسکی سمندر
 کی سطح سے تیرہ ہزار سات سو اونٹالیس فٹ ہے **کوہ دار** لوہر کے ریاست کے متعلق بہت ایک بلندی
 چوٹی کوہ ہمالیہ کے چلے قطار دن کوہ ہمالہ میں ہے اوس کے اوپر بڑا گہرا جھل ہر ایک قسم کے جنگلی درختوں سے بڑا
 اور چونکہ گرمیوں کے لوگ اپنے دخل کے وقت یہاں قلعہ دگاؤں بنا کر رہنے لگے تو ان کے مکانات کے گھنٹرات
 اب بھی موجود ہیں کوہ ہمالہ کے شیشی چائش کے وقت اس بھارت پر بڑا بھاری ٹھکانہ ہوا تھا اور ہر موسم میں
 وہر بڑا صاحب زمین حاکم ہے **مان رنگ درہ** بہت ایک بھارتی درہ دانک ٹوہار کے
 اوپر ملک لداخ اور کناؤج درمیان واقع ہے راستہ اسکا سخت خوشگاہ اور جنگلوں سے بھرا ہوا ہے اور رنگی اور
 مشک لکڑی اس حد تک کی ہے کہ بنی آدم کا دان گذر بہت ہی کم ہوتا ہے کناؤج کے جنوب شرق کے سمت سے
 اس کے ٹھکانے کا رشتہ ہے اور دباے دارنگ بھی اسی درہ کے اندر سے گذرنا ہوا آتا ہے بلکہ شہر اوسکا بھی
 بھارت کے اندر ہی اس دریا کے چشمہ کے اوپر ہمیشہ برف پڑی رہتی ہے سال بھر میں چار مہینے تک یہ درہ برف
 سے صاف رہتا ہے بلندی اسکی سمندر کی سطح سے اٹھارہ ہزار چوبیس سو بارہ فٹ ہے اور بلندی دارنگ کے چشمہ کی
 بلندی ہزار فٹ ہے **کوہ شمال مشرقی** کوہ ہمالہ میں بہت گانواؤں میں تمام پر کہ جہاں دریائے لوسر و منچو
 شامل ہوتے ہیں آباد ہے بلندی اسکی تیرہ ہزار چار سو فٹ کی ہے آجکے زمانہ دریا بہتا ہے ایک سیدھا بھارت
 دیوار کے شکل کا ہے ایسا کہ برف بھی اوس پر نہیں سکتی سوائے چوٹی کے کہ وہاں ہی برف جم کر زمین کے
 سطح کے ساتھ بچھ جاتی ہے اب ہوا یہاں کی خشک ہے اور بھارت کے گہاٹیوں کے بنیاد میں زمین
 بہت سیراب و زرخیز ہے جسکو ندیوں کے ذریعہ سے پانی ملتا ہے گانواؤں کی آبادی میں ہوا رسیدان کے اندر
 ہے گانواؤں کی بہت بہت کثرت ہے بلندی یہاں کے بہت ہی دگاہاں کی

و شگونی نسل کے سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں **سکندریہ** کی ریاست کے متعلق یہ ایک گہائی جنوبی قطار علاقہ گنادر میں ہے سطح اسکا چیر کے درختوں سے پر ہے اور پانچ گانوار کے اندر آباد ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار اٹھ سو فٹ ہے **درہ ہرٹک** یہ ایک درہ مغربی قطار ہمالہ کے پہاڑ میں جو کہ سیٹی کے مقام سے سلطنت جموں اور علاقہ ریشو تک پہنچتی ہوئی چلی جاتی ہو ڈاقم کو **ہ چمنو شری** کہتے ہیں چوٹیاں پہاڑوں کے پہلے ہوئی جنہا کے چشمہ کے مقام پر پین جنگلی کل مجبورہ کو کوہ بندر سمجھتے ہیں ان چوٹیوں میں سے دو چوٹیاں بہت بلند اور برف سے ڈھکی ہوئے ہیں اور باقی کے پہاڑوں کے ٹکڑے میں انہیں چوٹیوں سے نکلنے میں سطح ان چوٹیوں کا جنوب شرق کے طرف بہت کم ڈھلوان ہے اور بڑے موٹے اور مصفا برف اور برف پڑی رہتی ہے بقدر کہ وہ ٹیلے کہی برف ہگل کر تنگ ہنہیں ہوتے سوائے چند ٹیلوں کے کہ نہایت کم ڈھلوان ہیں کہی کہی برف اونکو اور سے ڈھل کر نیچے پڑتی ہے ان چوٹیوں پر سوائے برف کے اور کچھ نظر نہیں آتا اور اور کے حصہ کی برف ہگل کر نیچے کے چوٹیوں پر آتی ہے اور دھانے پانی شکرہ پڑتی ہے یہاں چوٹیوں پر برف و دان جمع ہو کر پہاڑوں کے اوپر پہاڑوں کے ہوئی ہیں البتہ اوپر کے حصہ کی برف گرمیوں میں کچھ ڈھل کر پانی بن جاتی ہے انگریزی مورخوں کے بیان کے موجب کوہ بندر سمجھتے ہیں چوٹیاں میں اور اونکی اندر ایک شری جبل پانی کی ہے جو برف کے پانی کے اجتماع سے ہمیشہ برآتی ہے ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ جب ہنومان نے اپنے دم کو آگ لگا کر لٹکا کوٹھا یا تھا تو وہ آگ دستے پر یہاں پہنچا جبل میں آکر پڑا ہوا ہی رہی بہت بلند اور ہنہیں تین چوٹیاں ہیں پہلی چوٹی اکیس ہزار دوسری میں ہزار پچھ سو تیسری میں ہزار ایک سو بائیس ہزار فٹ بلند ہے گرم چشمی پانی کے یہاں بہت نکلتی ہیں اور وہ گرم پانی چوٹیوں سے نکل کر اور برف کے اندر سے ہو کر دریائے جہنا کا آغاز ہوتا ہے اور گرم پانی کے سبب برف ڈھل ڈھل کر پانی برف کا اوسکے ساتھ لٹا جاتا ہے چشمہ اوسلے ہوئے پانی کے یہاں ہشتا ہنہیں اور اونکو پانی سے کی سطح کی بگنڈہکٹ غیرہ کی ہنہیں آتی اور گرم چوٹیوں کے نکلنے کا مقام سمندر کے سطح سے دس ہزار اٹھ سو فٹ بلندی پر ہے **کوہ لالہ** شمال شرقی ہمالہ میں یہ ایک انگریزی علاقہ ہے جسکے شمال شرق کو علاقہ متعلقہ لداخ شرق میں پڑتی ہے جو غرب کو علاقہ کلومغرب میں چنہ و کشو اسے یہ ملک اٹھ سو میل لمبا اور چوبیس میل چوڑا اور کل سطح اسکا ایک ہزار اٹھ سو پچھتر میل مربع ہے یہ ضلع پہاڑوں سے محیط ہے درہ رتن کا جو اسکی جنوبی سرحد ہے بلندی اسکی تین ہزار تین سو فٹ ہے اور ہر الجہ درہ جو شمال کو شمال غرب کو ہے وہ سولہ ہزار یا سولہ فٹ بلندی پر ہے اور بعض چوٹیاں جو اسکی پاس ہیں ہزار فٹ تک بلندی سے بلند اور برف سے ہمیشہ ڈھکی رہتی ہیں **لالہ** میں ہشتا ہزار یا چلتے ہیں جسکا شمال خاں ہے اسکے ساتھ ہو جاتا ہے اور میں سے دو دریا بہت شری خد اور ہکا

ہیں جس کے شمال سے دریائے جہلم بہتا ہے بلندی اس پہاڑ کی اور پہاڑوں سے بہت بڑی ہے کیونکہ کشتوا
 جو میل اس پہاڑ سے نیچے ہے اور جہلم ہاں بہت تیز و بہک رہا ہے پانچزار فیٹ زیادہ سمندر کے سطح
 سے اونچا ہے اس پہاڑ میں کوئی ٹری آبادی نہیں ہے صرف دو گانو تھوڑے گہروں کی آبادی کے لیے
 انیس چار ایک نام گوشہ اور دوسرے کا نام ٹانڈی ہے جو مقام شمال میں اور بہاگ کے ہیں مگر باوجود
 بلندی ہونے اس پہاڑ کے فصل غلہ کی بہت اچھی پائی ہوتی ہے اور **پائے جو لال** یہ ایک
 پہاڑی ندی جنوب مغربی حد کوہ سرمود سے نکلتی ہے صفائی اور تیز ویدی کے ساتھ چلتی ہے ہر پہاڑوں
 اور گھاٹیوں کے اندر جنوب مشرق کے سمت کو میں میل کا راستہ ملے گا کہ دریائے گری میں دھنوں کے
 کے طرف سے شامل ہو جاتی ہے **کشتوا** علاقہ کوہ مندور میں یہ ایک میل سمندر کے سطح سے
 دوسرا آٹھ سو فیٹ اونچے اور ان پہاڑوں میں جو جنوب مغرب کے سمت کو بائیں کنارے دریائے ستلج سے ملتا
 ہیں واقع ہے یہ میل ڈیڑھ میل لمبی کم آنی کے موسم میں اور ڈھائی میل برسات کے موسم میں ہوتی ہے
 یہاں کو اس چیل کو بہت عمیق اور گہری سمیتے ہیں اور فی الحقیقت اس سے زیادہ عمیق کوئی چیل پہاڑوں میں
 کیونکہ ایک سو اڑسٹیس فیٹ کی رسی سے زیادہ اس کے تہ کو پہنچتی ہے صاحبان انگریز کہتے ہیں کہ چیل
 اسوٹر کی چیل سے جو انگلستان میں ہے مشابہت کہتی ہے مگر اس قدر بڑی و شفاف نہیں ہے صرف اس کے
 حکم اور دو میں آدھے کے ساتھ اس کی مشابہت ہے چاروں طرف اس کی پہاڑوں اور کنارے اس کی بہت سرسبز
 درختوں اور نباتات سے پر ہیں جھلیاں اس میں فراطے ہیں مرغابیان وغیرہ کا کچھ شمار نہیں اور اسی نام
 ایک گاؤں اس کے ایک میل کے فاصلہ پر آباد ہے گاؤں کے پاس ایک دس چار پہاڑی اور سپر کوٹھی صاحب اسٹیشن کی
 رہتی کی مٹی ہوئی ہے اور قلعہ مالون جو اسی علاقہ میں ہے کوٹھی اوس سے بہت بلندی اوس کوٹھی پر کچھ
 ہو کر اگر جنوب کے سمت کو دیکھیں تو دور تک ہندوستان کے میدان اور دریائے ستلج اور زمین لہراتا ہوا نظر
 آتا ہے **دریائے پامیر** یہ ایک ریاسر کے ریاست کے علاقہ میں بہتا ہے چشمہ اس کا متصل کوہ
 برہندہ کی ایک چیل ہے جس کو چرائی کہتے ہیں ایک میل کے قریب اس کا دور دراز کے اور کے پہاڑوں کو
 اس قدر کثرت سے برف رہتی ہے کہ اسی شہر اور سو سو فیٹ تک دس چار انبار لگاتے ہیں اور بہاڑ کے
 موسم میں وہ ڈھیر برف کے پوٹ کر لاکھوں ٹون کا ایک ٹکڑا پہاڑوں سے گر کر پانی میں چیل کے آگے آتا ہے
 اور پانی ہو جاتا ہے اور بہت چھانی بن کر اوس میں جاتا ہے تو اوس میں چھانی ہوتی ہے اوس چیل سے
 یہ پامیر دریائے جہلم کے سمت کو بہاڑوں میں ہوتا ہوا جب گیارہ میل کا راستہ طے کر لیتا ہے تو وہاں
 دریائے سیون اس کے ساتھ آکر شامل ہو جاتا ہے اوس مقام تک یہ دریائے بلندی سے بہتی کر پانچزار فیٹ

فی میل آچکا ہوتا ہے اس سبب ہی تیز وی بہن زیادہ ہے ہر دو مان سے گیارہ میل اسی طور پر چکر یہ مقام چکر
 ہو کر جاتا ہے تو دریا سے اندر پٹی شمال مغرب کی سمت سے ہوتا ہوا اس میں آٹھ گنا ہے باقی چھ حصہ اس کا
 نشیب میں دسویں فیٹ فی میل ہے اور جس جس بھار کے اندر یہ راستہ لے ہو کر آتا ہے وہ بہت
 خوبصورت نہر بنو خوشنما ہے آٹھ ہوا دو مان کی بھی سرزد و خوش ہے یہاں سے ہر دریا جنوب مغرب کے
 طرف چکر دس میل کی مسافت طو کر کر ورتا جاتا ہے دو مان سے ہر جنوب کے سمت کو چھ میل چکر
 دریا سے ٹوٹن میں کل راستہ اٹھاون میل کا اپنی چشمہ سے ملے کر شمال ہو جاتا ہے یہ دریا بڑا تیز و
 اور صفاف و شفاف ہے بلور کوہ سرسود میں یہ ایک ندی جنوبی گھاٹی چور کے پہاڑ سے نکلتی ہے ہر دو مان
 جنوب مغرب کے سمت کو چکر بعد ملے کرنے راستہ میں میل کے دریا کی گری کے شامل ہو جاتی ہے سارے
 یہ ایک چوٹا سا دریا جنوبی گھاٹیوں کو ہسٹو سے نکلتا ہے دو مان سے شمال مغرب کے سمت کو راستہ لے کر
 کوہ چور دون میں آتا ہے اور بہت ہی ندیاں اور چشموں کے پانی ساتھ کوہ ہند دریا ملتا ہوا متصل کوہ
 کنو کے بعد طو کرنے کل راستہ میں میل کے ستلج کے شامل ہو جاتا ہے یہ دریا بہت ایک دریا بہر کے علاقے
 جنوبی گھاٹیوں سوگی درہ سے ہزار فیٹ کے بلند مقام کے اندر سے نکلتا ہے پانی اس کا نہایت شفاف
 و صاف ہوتا ہے چشمہ سے نکلنے کے مقام پر نام اس کا اوشو مشہور ہے اور کے حصے کے راستہ میں یہ بہت ہی
 دھیری سے بہتا ہے اور ہر فون کے انباروں اور پہاڑی گھاٹیوں کے اندر سے چکر کہتا ہوا آتا ہے اس دریا
 کے تہ میں سنگ جراح بہت بلکہ اسکے پانی کے زور سے اس قدر سنگ جراح ہوتا ہے کہ بعض مقامات پر
 سنگاف دریا کے بند ہو جاتے ہیں اسکے چشمہ سے بعد ملے ہو جانے ڈھونڈ راستہ پانچ میل کے ایکسا در دریا
 شمال مشرق کے سمت سے آکر شامل ہو جاتی ہے پھر شمال کے مقام سے گیارہ میل چکر یہ دریا پابور دریا میں گرتی ہے
 یہ مقام شمال کا آٹھ ہزار تین سو فیٹ کے بلند ہے یہ دریا شمال مشرقی کوہ ہمالہ میں بہت ایک
 پہاڑی علاقہ تیز میل لہا شمال سے جنوب کو اور شمال میں میل چوڑا ہے اس گھاٹی کے اندر دریا بہتی
 بہت ہے کم سے کم بلند ہے اس گھاٹی کی جس مقام پر آتا وی ہے بارہ ہزار نو سو چھاسی فیٹ ہی سالانہ
 میں یہ ضلع سرکار نے قین سال کے واسطے بہر کے راجہ کو دیدیا تھا بعد اختتام اس بنیاد کے ہر سرکاری
 ہو گیا اب بھی سرکاری انتظام ہے دریا سے ہنگریاں بہت بہر کوہ کنا در جنوب مشرقی حد
 گدہ وال کے طرف سے یہ دریا نکلتا ہے وٹانے شمال مغرب کو راستہ لے کر اور شمال مغربی بنیاد پری چھا
 رنگ کے پاس ہو کر دریا سے ستلج میں شامل ہو جاتا ہے جس گھاٹی کے اندر وہ بہتا ہے وہ بہت بلند
 و غاردار پہاڑ ہے راستہ اس کا بہت خوفناک اور ویرانہ ہے جس قدر شکر میں اسکے اوپر سے گذرتی ہیں وہاں

بہار دن سواتر نے کیوں سطر زینے بنے ہوئے ہیں جو بعض تہر کے سیڑھی اور بعض لکڑی کی ہے اسکی گندہ پتھر
 سے گدڑو بہا نہایت خوشنک گدڑ ہے اور سیر جمہ جگہ لکڑی پتھر کا زینہ بنا ہوا و در طرف دریا کے بڑا اور سفید
 ہے اور کوئی مقام ایسا نہیں ہے کہ جہاں آدمی پتھر کے چھ ماسات میل تک جھپٹے یہ ندی اوج سونے کی
 بحساب وسط تین سو فٹ تلی میل جاتی ہے اور بعض مقامات پر اس سے المصاعف اس باعث یہ
 ندی بہت تیز اور کف انگیز ہے اور جتنی وقت اسکی شور بہت ہوتا ہے اور اسکی بہر کی ریاست
 علاقہ کنار میں یہ ندی مغربی گھاٹی ایک بلند پہاڑ سے جو شمال سے جنوب کو پہنچتی ہے نکلتی ہے وہاں
 پانچ میل کا راستہ شمال کے طرف کھٹے کر کر دریا سے تلج کے باطن کنارے کی طرف تیز انہیں شامل ہو جاتی
 ہے یہ ندی بہت عمیق بہاڑوں کے مجموعی اور نامور استون اور جنگلوں کے اندر سے بہتی ہوئی آتی ہے یہ ندی
 اسکی سمندر کے سطح سے دس ہزار نو سو نو اسی فٹ ہی لو لا بہر کی ریاست علاقہ کنار میں یہ ایک
 بڑی ندی مشرقی ڈھلوان کوہ واماگ شوستے و لراخ کے ملک کے حد سے نکلتی ہے وہاں سے یہ ندرہ مل
 جنوب کے سمت کو بہتہ ملے کر کر دریا سے تلج میں شامل ہو جاتی ہے یو لاٹنگ ریاست تہر ضلع گنا
 میں یہ ایک ندی کوہ کنار سے نکل کر بعد ملے کر نے مسافت آٹھ میل سمیت جنوب مشرق دریا سے
 میں اس کے دہنے کنارے کی طرف سے شامل ہو جاتی ہے اس میں بہاڑا سا دریا کوہ شلہ کے مشرقی
 جنوبی بنیاد کوہ ماسوس نکلتا ہے پہلی مخرج کے مقام سے جنوب مغرب کو اور پھر جنوب مشرق کی طرف پچیس
 میل کا راستہ ملے کر کر دریا سے گری میں جاگرتا ہے و انگر بہر کی ریاست علاقہ کنار میں یہ
 نالہ پانی کا دانک جو کی مشرقی سے دور استون کے ذریعہ سے آتا ہے اور بہر آسمیں شامل ہو کر دانگر
 نام پاتا ہے وہاں سے بہر تلج دریا کے پاس پہنچ کر اوس سے مل جاتا ہے یہ بہر بہر کی ریاست ضلع کنار میں
 یہ ایک دریا جنوب مشرقی گھاٹی درہ لہی میں نکلتا ہے وہاں سے جنوب مشرق کے سمت کو بیس میل موضع چالنگ چلک دریا کو
 سے ساتھ شامل ہوتا ہے شمال کے مقام سے نام کا تبدیل کر کے تپتی رکھا جاتا ہے جو ایک بڑا سخت و تیز رود و گار دریا جو تلج کا
 پھر ملے پچیس میل کا ملے کر دریا سے تلج کے شامل ہو جاتا ہے لوی محل کی ریاست میں یہ ایک چوٹا سا دریا بہتا ہے
 جبکہ چٹمہ دس گھاٹی سے جو کوہ چر سے وارتو تک پہنچتی ہے نکلتا ہے وہاں سے یہ جنوب مشرق کی طرف راستہ نکلتا ہے
 گھاٹیوں اور ویرانہ جنگلوں میں سے گزرتا ہوا اور شمار چوٹی ندیاں اور چٹمہوں کے پانی انہیں ساتھ ملاتا
 ہوا اور چٹا اور شور کرتا بعد ملے کر نے راستہ پچیس میل کے دریا سے ٹونس من جاگرتا ہے اور شکر کے
 ر اسکی اندر جہاں کہ اسکا نام کوٹی نالہ ہے پانی اسکا بہت صاف اور پر آب ہوتا ہے لکڑی بہر کی ریاست
 کے متعلق کوہ برنید سے یہ ایک بڑا بہاڑو پانی کا گرمی کے موسم میں سبب پانی برف کر جابری ہوتا ہے

پہر موضع شیتی کے پاس کی اسی نام سے ایک گاؤں آباد ہے ہونچک بانی اسکا بلندی سیستی کوٹریزور و شور کے
ساتھ گرتا ہے ہر تھوڑی سی دور اور چکر بن کے پیچھے اگر دے جاتا ہے موضع شیتی کے پاس ایک سا فرخانہ
ہی سا فرخانہ کے آرام کو اسطے بنا ہوا ہے بلندی اسکی سمندر کے سطح سے گیارہ ہزار چھ سو بیانیوں ہے
کاشمیر ایک گڑھ شہر کی ریاست علاقہ کنار میں یہ ایک بلندی شیر وندی ہیتی
ہے اسکے اوپر وہ شکر و شکر سے سنگم کو جاتی ہے گذرتی ہے یہ بلندی اپنی کنار دن تک بر آب
ہو کر جلتی ہے اور سخت شیر و شور کرتی ہوئی ہیتی ہے اسکے بانی کی کف ہستی ہر گذر گاہ کے مقام پر در کے
سطح پر لکڑی پل بنا ہوا ہے بل کے مقام سے جنوب مغرب کے سمت کو چکر یہ بلندی دریا سیلج میں شامل
ہو جاتی ہے اور بائیں کنارے کے ریاست ضلع کنار میں یہ ایک دریا کو دورہ کے پار شہر
بہار جی تاتا ہے نکلتا ہے اور وہاں سے تین دن کی مسافت جنوب کے سمت کو طر کر کر کوہ سنگ
کے نیچے جہان کہ ایک گڑھ سی اسی نام کی آبادی کا آباد ہے ہونچک ہے وہاں سے دو طرف کے زمین
اور شہروں کے بانی اور برف کے ہوا و ساتھ اپنی ملانا اور برفی پر آبی اور زور و شور سے چلتا ہوا دریا
سیلج کے بائیں کنارے سے اوس میں شامل ہوتا ہے کہ ریاست بائیں یہ ایک چوٹی سی ریاست
دریا سے سیلج اور ٹونس کے درمیان کے علاقہ میں ریاست سریشٹا کی شکل آجیٹ ریاست ہاوی اندر
سیلج کے واقع ہے اسکے شمال کو ریاست کمار میں و کوہ کاشی و گوہ شرق کو علاقہ مندر جنوب مغرب کو
سرور مغرب میں کیوں تھل ہے طول اسکا جنوب شرق سے شمال مغرب کو بارہ میل اور آٹھ میل عرض کل
سطح چوبیس میل مربع کل آبادی اسکی پانچ ہزار آدمی کی اور آمدنی سالانہ چھ ہزار روپیہ ہے جس
ایک ہزار اسی روپیہ سرکار کو دیا جاتا ہے اس ریاست کی زبان کے پاس بانو آدمی مسلح رہتی ہیں اور کچھ
حصہ علاقہ ہردلی کا جو پہلے اس ریاست کے متعلق تھا مگر جب سرکار انگریزی نے گورکھوں کو اس ہاڑ
سنگالاوہ علاقہ فوج جنگی کے چھاؤنی کو یہ طر اپنی پاس کہہ لیا اور شہر حصہ بولی کا اور مندر اور اور اسکے دارو ملک کو یہ
بوجب مذہب میں نو ہزار آدمی کی تعداد مالوں کے عطا ہوا ناگتھی ملن کی ریاست کے متعلق یہ ایک قلعہ ہوتا سا
شہر تھارٹ اور درہم شکل کا نامو طر اسکا پاس ٹیٹ اور عرض سقدیر ہتی کا کہ اندر گورکھ فوج ملازم انگریزی ہتی تھی
بلندی اسکی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار آدمی کی شکل یہ ایک بلندی چوٹی ہاڑ کی ملن کے ریاست
کے متعلق اہم مقام پر کہ جہان کوہ چکر کے قطار کوہ وارٹو سے ملتی ہے واقع ہے کوہ وارٹو کی بلندی اہم مقام
وس ہزار چھ سو تھوڑی ہے اور اس چوٹی کی بلندی اوس سے زیادہ ہے شاہی ہوگی کے
علاقہ میں بھی ایک بلندی چوٹی ہاڑ کی سیلج کے بائیں کنارے سے سیلج چار میل واقع ہے اسکی اوپر ایک

طرف اور دریائے جہلم کے چشمے سے فاصلہ چند میل جنوب کی سمت کو یہ دریا نکلتا ہے چشمہ اس دریا کا پہلے
 بہنے کا جگہ اردھوڑی راستہ اور پھر چارٹ کے کسی نے زمین دیکھا تھا مگر اکثر برائے نام میں ایک انگریز ہیرٹ
 صاحب نامی نے وہاں پہنچ کر اسکا معائنہ کیا کہ وہ چشمہ انگلیس فیٹ چوڑا اور گہرائی تک گہرا اور برف کے
 انبار کے اندر بارہ ہزار سات سو چار اسی فیٹ سمندر کے سطح سے اونچا ہے وہاں سے نکل کر یہ دریا عرب
 کی طرف کو بہتا ہے جب اسی طرف کو تین میل کے قریب آتا ہے تو دریائے روہین اس کے دہنے طرف سے
 بہنے لگتی ہے پھر اردھوڑی سو فیٹ کے اگر شامل ہوتا ہے تو ان دریا سے ٹونس کا چشمہ سے لیکر روہین کے
 شمال تک پنجاب وسطیٰ وسطیٰ میں شمار ہوتا ہے چونکہ ہندوستان میں چلنا اسکا بلندی سے بہتی کو
 بہت دور اس وسطیٰ اسکی قمار میں تیزی بہت ہے چشمہ سے لیکر اس مقام تک نام اسکا اسپین لکھا جاتا ہے شمال
 کے مقام سے نام اسکا ٹونس مقرر ہو جاتا ہے اگرچہ دریائے اسپین ہی بڑا تیز و دو پر آب دریا ہے مگر روہین ہی
 وہاں سچاں فیٹ گہرا اور سچاں فیٹ چوڑا تیز بہتا ہے اور چلنی کی وقت ٹراغل و شور کرتا ہے اور پھر ہندو
 ملی ہوئی دھار میں ایک سو فیٹ چوڑی جنوب مغرب کی طرف کو چلنا دھار میں مل کر اس کا راستہ طے کرتے ہیں تو دریا میں پھر
 طرف سے اس کے اگر ٹونس میں شامل ہو جاتا ہے پھر بھی شمال کے مقام سے پر آبی و تیز روی و گہرائی میں دریا کو تیز
 سے کہہ کر نہیں سہو وہاں سے یہ دریا گدہ والے سے آگے بڑھ کر جنوب کی سمت کو بہتا ہے اور انگریزی پر
 جنس و پہاڑی ریاستیں جبل سرور میں گدہ رہا ہوا دریا میں پھر بھی شامل ہے تیرہ میل کا راستہ طے کر کے دریائے
 شاہی کی پاس پہنچتا ہے اس مقام پر دریا شاہی اسپین آکر شامل ہو جاتا ہے شاہی دریا ہی ایک بڑا دریا ہے
 جو دہنے کنارے کی طرف سے آکر اسپین گرتا ہے شاہی کے شمال کے مقام سے پھر یہ دریا چالیس میل کا راستہ بہتا
 ہے اور چوٹیوں اور گہائیوں کے اندر سے بہتا ہے اور شور سے طے کرتا ہوا بہندہ سولہ ہزار چالیس فیٹ کے دریا میں چنانچہ
 شامل ہو جاتا ہے ٹونس کا کل راستہ قریب سو میل کے ہی اور فراخ سے نہایت کوٹا اسکا پنجاب وسطیٰ میں ایک سو
 فیٹ شمار میں آتا ہے اور دو ہزار آٹھ سو تالیس فیٹ کس فیٹ نامہ اسکی رہتا ہے دریا کے گری ہو گیا
 پہاڑی علاقے کو تھکا ہے بہندہ ہی چار ہزار چار سو فیٹ کے نکلتا ہے مخرج اسکا ایک ہاڑی ٹرا الف و دایرہ کی شکل
 کا ہے جو دائرہ کے چوٹی سے ہلکے چر کے چوٹی سے شامل ہوتا ہے وہاں سے یہ مشرق کی طرف کو اور بہت جنوب
 مغرب میں میل کے راستہ کو طے کر کے بہت سی ندیاں اور چوٹیوں کے پانی اپنے ساتھ ملاتا ہوا دریائے شین
 شامل ہو جاتا ہے پھر یہ دو ندیاں ملی ہوئی سچاں میں مل کر آگے جنوب مشرق کی سمت کو طے کر کے
 دریائے جہلم میں داخل ہو جاتے ہیں شمال کے مقام پر یہ دریا ایک سو کس فیٹ فیٹ نامہ طے کرتا ہوا پایا جاتا ہے

دوسرا حصہ دریائے ستلج کے مغربی کنارے سے لیکر دریائے
سندھ تک یعنی پنجاب کے ملک کے حال میں اس میں آٹھ تقسیم ہیں

پہلی تقسیم

پنجاب کے حدود و ارباب ہوا و تقدار و رقبہ وغیرہ ضروری حال میں

یہ ایک فرسخ احاطہ شمال مغرب کے طرف ہندوستان کے ہے اور نام اسکا پنجاب فارسی دو فطون ہے مرکب
میں بیانیہ دریائے ستلج بیانیہ راوی پنجاب و جہلم کے ہے مگر مورخان انگریز فرماتے ہیں کہ اس ملک میں
دریائے سندھ ملا کر چھ دریا جاری ہیں اور دریائے بیانیہ کو اسکا کہتے ہیں بہت کم ہے چوتھا
جا کر باقی باقیہ و راوی ستلج راوی پنجاب جہلم سندھ کے جاری ہونے کے سبب نام اسکا پنجاب
رکھا گیا ہے مگر یہ تقریر ادنیٰ دلیل پر نہیں ہے کیونکہ دریائے بیانیہ جو بہری کے مقام پر دریائے ستلج سے مل گیا
اس شمول کو صرف تسی برس گزرے ہیں پہلی دریا ہی اور راوی کی طرح تمام پنجاب میں بہتا تھا اور
پرانہ تہ اسکا اب بھی دور تک نظر آتا ہے اور پنجاب اسکا نام شاہنشاہ اکبر کے وقت سے قرار پایا ہے
پنجاب کے پنجوں دریائے ستلج بیانیہ راوی پنجاب جہلم ہیں اور دریائے سندھ انہیں شمار نہیں ہوا قدیم
حدود اسکے یہ تھے مشرق و جنوب مشرق کو دریائے ستلج و گندھار شمال مغرب کو دریائے سندھ شمال کو
کوہ کشمیر و کوہ جنون شمال مشرق کو کوہ گنگرہ جنوب کو دریائے ستلج یا گہارہ جنوب مغرب کو ملتان اور اس قدر
ملک کے اندیشا ان چٹائی کے وقت بنام ہندو صوبہ لاہور علیحدہ حاکم مقرر تھا مگر اب یہ منقطع سکھوں کی عملداری
سے وسیع ہو گیا اور جس جس مقام یعنی پشاور و ڈیرہ اسماعیل خان غازی خان و ملتان تک عملداری و ریخت سنگ
کی ہوئی پنجاب کے ملک مقرر ہو گیا اور حدود پنجاب کے اگلے تبدیل ہو کر شرق میں سرحد شمال میں کوہستان کشمیر
جنوب میں آستان سرحد ملک چیمائہ جنوب مغرب میں علاقہ ہندو و دیور مغرب میں کوہ سیالان شمال مغرب میں کوہ غیر
وغیرہ تھے حدود مقرر ہو گئے بلکہ کوہستانی ملک کشمیر و متبت و لدان و جموں و گنگرہ و سندھ کی سبقت و کلا کے علاقہ
بھی پنجاب کے تابع اور اسکی متعلق کہلائی اور میدانی اور کوہستانی علاقہ میں صرف اتنا ہی فرق رہ گیا کہ وہ پنجاب کا
میدانی اور وہ کوہی علاقہ کہلاتا تھا اب انگریز کی عملداری میں معندہ کے بعد اور بھی حدود پنجاب کے بڑھ گئے اور
قسمت پہلی و حصار و بنا کہ علاقہ ہے جیسے کہ پہلے حصہ میں ذکر کیا ہے اسکی متعلق ہو کر محکمہ گورنمنٹی پنجاب کا علیحدہ
قرار پایا و منظم شکل و صورت شمال کی پنجاب کے سر زمین کے نصف دایرہ کی طرح معلوم ہوتی ہو چکا ایک گوشہ اس تمام

سے لاہور کو چائے کی بوتلیں پہنچانے میں بند ہو یا تھا کہ وہاں نہیں ہتی بند ہو رہے تین میل کے فاصلے پر چلتی ہو
 علیٰ ہذا القیاس اور دریاؤں کے رستے بھی اس طرح تبدیل ہو گئے ہیں کہ اب ہوا پنجاب کے ملک کی اگرچہ ہر ایک وادی میں
 مختلف ہو مگر اکثر گرم خشک ہے سو اسے اون اضلاع کے جو بھارت کے نیچے آباد ہیں وہاں کی آب و ہوا خشک نہیں ہے
 کوہستانی ملک کی آب و ہوا اکثر مقامات پر سرد تر ہے اور بھارت سے دور جہاں مسافت نشیب کی میدانوں کی طرف
 آتے جادیں وسیع رہو اگر گرم خشک ہوتی چلی جاتی ہے شمالی ملکوں میں پنجاب کے بارش بہت ہوتی ہے اور جنوبی
 ملکوں میں بہت کم رہتا ہے وسط کے ملکوں میں بارش بھی وسط درجہ کی ہوتی ہے پنجاب کی زمین نہایت
 عمدہ و زرخیز اور آباد ہے ضرورت اور سکی ایسی ہے جیسی کہ کسی زمین پر ایک مرتبہ دریا چل چکا ہو سکی جائے
 صاحب خاصہ التواریخ لکھتا ہے کہ قدیم زمانہ میں ایک فتنہ ہندو دریاؤں کی طغیانی پنجاب میں ہوئی کہ سندھ
 سے متبع تمام عالم آب ہو گیا تھا اور کل بشتیان اور ہندو غرقاب ہو گئی تھی پنجاب کی زمین میں شور و گستاخ
 بھی اکثر مقامات پر پایا جاتا ہے مگر رنگی زمین دریا کے کناروں اور شور زمین اور صحلوں پر ہے جہاں
 پانی کم ہو چکا ہے پنجاب کے زراعتوں کو پانی اکثر ہندو اور دریاؤں اور بارش سے ملتا ہے کنوئیں ہی
 بکثرت جاری ہیں جن پر چرخ چڑھا کر پانی نکالتے ہیں پنجاب کے میدانوں کی سردی معلوم اور اس
 درجہ کی ہے پہاڑ زمین سردی بہت ہے اور اکثر مقامات میں بربت برستی ہے مگر گرمی پنجاب کی سخت ہوتی
 ہے خصوصاً ملتان کے خطہ میں تو تمام ملک سے گرمی المضاف ہوتی ہے گرمیوں میں گرم لو چلتی ہے اور اندھیر
 سرخ دسیاہ رنگ کی اکثر آتی ہے اور صفا موسم گرمی میں جب آسمان پر نہ تو گرد و با د بھی چکر کھاتی ہوئی
 زمین سے آسمان کو جاتی ہوئی بہت نظر آتے ہیں گرمی کی بارش بڑی دور و دور سے ہوتی ہے اور سردیوں
 کی بارش قطرہ قطرہ اور آہستگی سے ہو ا کرتی ہے اس ملک میں بگل و بار و دیرانہ بہت ہیں جو کوسوں تک چلے
 جاتے ہیں اگر نا واقف آدمی ان میں ہول حاصل سے تو زندہ باہر نہ نکلے اور زمین و محنت خدا کریموں پر ہی
 جہاد کی اس کثرت کے ساتھ ہیں کہ انسان کے چلنے کو زمین نہیں ملتی خصوصاً صاف منگھری اور جنگ میں تو اس سے
 جنگل و دیرانہ بہت ہیں اونکو سولے عام میدان زمین پنجاب کے درختان پیل و بڑے و ڈھک و بکائون نیم و شیشم و توت
 و بیری وغیرہ بہت ہیں دریاغات میں بھوہ دار و درخت ہر ایک قسم کی کثرت کے ساتھ ہیں بھارت کے لکھنؤ کی طرح
 ترخ شترہ انکو رسیب پنجابی وغیرہ بھارت و درخت قسم قسم کے باغات میں لگائی جاتے ہیں بنامتیا ہی یہاں شہر
 قسم کے ہوتے ہیں سکھوں کی عملداری میں قبیلہ و درخت لکھنؤ کی طرح لگائے گئے اور نئے درختوں کے لگائے گئے ہیں
 ہندی اگرچہ سردی کہ سرکاری عملداری ہوئی ہے صاحبان اضلاع کی توجہ سے لاکھوں درخت لکھنؤ کے کناروں
 شیشم و بربنا و شاموٹ وغیرہ اقسام کے لگائے گئے ہیں ہزاروں فیروز دیہات میں بوڑھے سکھوں نے بچپن سے

غرض کہ تمام پنجاب عالم باغ ہو گیا شمالی کوستان کے درختوں کی پیداوار شمار سے باہر ہو مگر درختان دیو دار و
چندر کیل وغیرہ اس کثرت کے ساتھ ہیں کہ کر در دن روپ کی اونکی لکڑی کی تجارت ہوتی ہے اور یوں کی
استقد ریشہ شیش ہے کہ سینکڑوں کو سون تھکے لاکھ خشک میوہ تیار لوگ لہجائے میں غرض کہ اگر
زدوس بر روی زمین است و زمین است و زمین است و شمالی بھارت و زمین سے بعض
خشک بی آب ہیں اور بعض سرسبز و پر آب و زرخیز اور بعض برفانی اس علاقہ کے پہاڑوں اور جنگلوں
میں سوائی مانتی کے اور ہر ایک قسم کو دو دام پائے جاتے ہیں دریاؤں میں مچھلی بھی کثرت ہوتی ہے
پیداواری پنجاب کی ہر ایک قسم کا اناج و روئی و خشک و تھاکو و پوست و شلغم و پیاز و خربوزہ و تر بوڑ
وغیرہ ہے اور داسن کوہ کے علاقہ میں نل بھی کثرت ہوتا ہے کشمیر میں زعفران و بادام و بادام
پیدا ہوتا ہے جبکہ نانی رومی زمین پر کہیں جاتوں نہیں ملتا کارخانجات ہی ہر ایک قسم کے پنجاب کے
شہر و زمین جاری ہیں جنہیں سے بڑا کارخانہ شالائی ہے پنجاب کے زمین و اسے آدمی بھی سب طرح کے قومیں ہند
اور مسلمانوں کے ہیں ہندوؤں کے قومیں کہتری اور دھرم برہمن جنہو حجام سکھ وغیرہ منج سے لیکر جاتنگ
کثرت اور مسلمان کم میں شاید دوسرے ہندو اور ایک حصہ سے مثل پٹان و ریشی جات اراہین وغیرہ ہندو
مگر جات سے بڑے سرحد تک ہندوؤں کی زمین کم اور مسلمان کثرت بلکہ شاید دوسرے جات ہزارہ ہیں تو
ہندو کہیں شیاؤ و ناد رہتے ہیں اگر ہوگا تو برے نام اور طبع الاسلام ہوگا میدان سنگہ شہر و کچھ ہندو کٹر
مالدار سوداگر سا ہوگا رسو و خور خصوصاً شہر امرتسر کے ہندو بڑے متمول ہیں اور مسلمان سب دنگو قرضہ آ
زیر دست کل پنجاب کی مردم شماری کا ذکر پہلے حصہ میں تحریر ہو چکا ہے اب دوبارہ لکھنا تحصیل حاصل ہے
اس واسطے قلم انداز ہوا مسلمان بادشاہوں کے وقت عربی و فارسی علوم کی بہت ترقی تھی جو ہندوؤں و مسلمانوں
کو پڑھائی جاتی تھی ہندو اپنے ہندوؤں سے شاستری و منسکرت ہی پڑھتے تھے سکھوں کے وقت ایک تیار
نوا پیدا علم گورکھی راج ہو چکا ہندو کم اور سکھ کثرت پڑھتے تھے اب سرکار انگریزی کی عملداری میں گورکھی
علم انگریزی کی پڑجہ اول اور فارسی کی پڑجہ ثانی اور عربی کی پڑجہ ثالث اور شاستری و منسکرت کی
پانچویں پڑجہ ہے گورکھی شیاؤ و ناد کوئی نیکہ پڑھتا ہوگا ورنہ کی تعلیم کے سوائے عورتوں کی تعلیم
تمام پنجاب بلکہ کل ہندوستان میں پہل گئی ہے مگر حقد ریشہ کار کی توجہ اسکے باب میں ہے رہا یا کہ توجہ کم ہے
لوگ نہیں چاہتے کہ اونکی عورات انگریزوں کی طرح خواندہ ہوں جدھر چاہیں اپنے آپ ہی خط کتابت کر لیں
سرکار کی توجہ پختہ سرکین بولے کیطرن بہت ہے اور ایک بڑی کشاہی ہندوستان کی پنجاب کو آئی ہے اور
امرتسر و لاہور و وزیر آباد جہلم اٹک ہوتی ہوئی شیاؤ و ناد کو بل کو چلی گئی ہے اور دوسرے کین خاص لاہور

مندان و غیرہ پور کی طرف گئی ہیں بڑی شکر کوں کے دونوں طرف مار بلی لگائی گئی ہے دو طرفہ درخت نصب
 ہوئی ہیں سو اسے بڑی شکر کوں کے چوٹی شکر کوں بھی بے انتہا ہوائی گئی اور ہر ایک شہر سے دوسری شہر تک
 پہنچائی گئی ہیں بڑی شہر پنجاب میں جالندھر بہشتیار پور امرتسر لاہور عثمان پناہ و وزیر آباد قصبہ
 پٹنہ و آونخان ڈیرہ غازیخان ڈیرہ اسماعیل خان لہہ جہلم جلالپور بھاجہ آباد وغیرہ میں ہاؤس میں سری گرجہ
 کنگڑہ و آلا دیوی اور پور سکیت منڈی شہر میں پہلے بڑی لڑائی سکندر اعظم کے حملے کے وقت راہ
 پور کے ساتھ پنجاب میں ہوئی بعد ازاں سلطان سکیت میں محمود غزنوی کے سکھوں کے آخر سلطنت تک ہزاروں
 لڑائیوں خونریزیاں و غارت گریاں ہوئی رہیں جبکہ کچھ محل حال حکام کی تقسیم میں تحریر ہو گا کچھ امیر
 سرکار انگریزی کا محل و دخل پنجاب میں ہو کر سکھوں کی ریاست ضبطی ہوئی اور اس وقت تک وہ سکھوں
 و لڑائیوں میں ہو کر اس میں امن ہو گیا آٹھ سال کے بعد جب پنج سندوستانی ملازم سرکار انگریزی کی مفید و شہر
 ہوئی تو دوبارہ تزلزل پیدا ہوا اگر غنیمت فہم دفع ہو گیا اور سکاتھ احوال ہی حکام کی تقسیم میں ہاؤس میں
 خدمت میں عرض کیا جائیگا اب اس سال تک کہ سنہ ایک ہزار آٹھ سو اوپتر عیسوی اور ایک ہزار دوسو چالیس
 ہے ہر ایک طرح ملک بارہ ورمادشا ہے صرف بیکاری و بیروزگاری و افلاس و تنگ دستی سفید پوشوں
 و غریبوں کے واسطے باقی ہے چوٹی تو میں لو مار بڑی ہمار قلی اسیر پٹنہ و غیرہ پہل قلم و لکیر چپ چاپ
 گھر و زمین خون ہر گہا رہے ہیں عدالت کے وقت شاہ و گدا ایک ہے کیسی رعایت و حمایت نہیں ہوتی اگر شہر
 زیب باڑیل ساز شوخ ہو گئے ہیں جاہ و معاش ہر ایک مدعی اور بین گواہ بناتے ہیں اور جسکو ہمار میں مقدمہ
 دائر کر کر لوٹ لیتی ہیں اور جسکی نسبت جاہ میں ہو یا الزام لگا کر مامور ذکر اوتے ہیں حکام انگریزی بار جو دیکھ
 اصل حال سے واقف ہی ہوں تو یہی شل سکے و نماد کے بر خلاف فیصلہ کر نہیں سکتی اور قانون کی پابندی
 کے سبب کیا جا رہا ہے ہیں زمیندار خوشو ملک سیراب نہیں جا سکا جاری میں معاملہ کی تحقیقاتی ہوئی کہ اگر
 بڑی ہے بیویاری خصوصاً غلہ فروش ہر طرح آزا د ہیں جاہیں گران بھیچیں اور ان کو دین سرکاری ملازم کو
 مینے گدرے پوری تنخواہ مل جاتی ہے وکیلون مقدمہ باز دن آیل نو یوں کو ہزار مار وید کی آمد ہے غرض کہ سب
 لوگ بے کھنکراچی طرح سے خوش گذران کرتی ہیں سو اسی سفید پوشوں اور اشرافوں کے کوئی شخص تنگ دستی نہیں
 ہے اور سو اسے ملاکت اور بھی بیکار بجال نہا رہے ہیں کیونکہ سابق وہ دینی علم پڑھتے اور قرآن سکھاتے
 تھے اب نبی علم کوئی نہیں پڑھتا اور نہ کسی قرآن کی طریقت محبت ہی سو اسے انگریزی کے اور علوم کی قدر
 نہیں سمجھتا وہ لوگ بھی محض بیکار ہو گئے ہیں اور ہزار در ہزار بیکاری میں گرفتار ہو رہے ہیں اگرچہ کچھ
 ایسی عمدہ عملداری میں ہوتا تو بھان اللہ پھر تو کیا سی بات تھی مگر سچ ہے ہر لالہ و ادائی دہر گلہ و خار تر

اور جعفر جس جس ضلع میں ریگنہ مقرر ہیں وہاں ایک ایک تحصیلہ اور ہندوستانی یا پنجابی معاملہ کی تحصیل کہہ سکتے
 مامور ہے اور کل پنجاب دار الحکومت و دار السلطنت شہر لاہور سے جاب الفٹ گورنر جنرل بھادور مالک پنجاب اور
 حکام اعلیٰ حقیقہ گورنر پنجاب فائنل کمشنر ہاؤس کا قیام لاہور میں ہے اور آجکل شہر لاہور شاہی دربار سے لیکر دہلی تک
 کل شہروں اور قصبوں پر حکومت کرتا ہے اور اعلیٰ حکام کے تشریف لے گئے سے اسکو وہ فخر حاصل ہے کہ کبھی نہیں
 ہوا تھا **مدرسہ ارس** پنجاب تعلیم کا سرشتہ پنجاب میں شہر شہر قصبے قصبے گاؤں گاؤں جاری ہے
 اور جابجا معلم عوام کی تعلیم کی واسطے مامور ہیں اور وہ فیض جاری ہے کہ خاص نام فقیر امیر اشرف
 اس سے بھرہ ورموئی اور موئے جاتے ہیں اور ہونگے لاکھوں روپیہ کا خرچ سالانہ اس کا خیر کے واسطے منظور
 ہو چکا ہے ہزاروں روپیہ مامور ہیں کہ کتابیں خرید ہو کر طلباء کو انعام میں تقسیم ہوتی ہیں اور یہی طرح
 خرچ زمانہ مدارس یعنی ہسٹری سکول سبھاؤ کالج سرکاری واقع لاہور و ذیل سکول یعنی تعلیم اعلیٰ میں جہاں
 معلم دیہاتی و قبائلی اگر تعلیم تکمیل پاتے ہیں وہ مدارس محسن جہان قیدیوں کو تعلیم دیتا ہے اور حساب
 بیشاویں لکھنؤ کی رپورٹ مجموعی میں تعداد مدارس کی دو ہزار آٹھ سو پچاس لکھی ہے اب اس سے
 بھی زیادہ تر ترقی ہے اور لکھنؤ و شہر دو سال میں نو لاکھ اور پنجاب ہزار ہا ہزاروں روپیہ کل مدد
 خزانہ سرکار سے پانچ لاکھ بائیس ہزار چھ سو پچاس روپیہ صرف میں آیا اور خزانہ ضلع سے چھ یا لیس ہزار
 چھ سو روپیہ سالانہ مدارس کے مکانات کے بنوانے اور دار الحکومت کرنے پر خرچ ہوا اور چار ہزار
 نو سو چون کتاب قیمتی بائیس ہزار چھ سو اٹھاون روپیہ بری دفتر محکمہ ڈائریکٹری پنجاب فروخت ہوئے اور
 تین ہزار نو سو ہسٹری کتاب تصنیفات قیمتی ایک ہزار نو سو ہسٹری تصنیفات تقسیم ہوئی اور نو ہزار تین سو پچاسوں کتابیں
 تین ہزار چھ سو چھ سو روپیہ انعام میں طلباء کو عطا ہوئے اور باوجود اس قدر خرچ کے طلباء سے کل شہر ہزار ہا
 شہر روپیہ فیس کی رقم وصول ہوئی۔ اور واسطے انجام و انتہام اس کا خیر کے ایک افسر اعلیٰ ڈائریکٹر
 بھادور لاہور میں تشریف رکھتے ہیں جنکی تحریر ایک کام میں باہر است بلاذریہ کسی اور افسر کے گورنمنٹ سے کہتی
 ہے اور محکمہ ڈائریکٹری اور ڈائریکٹر لاہور میں مقیم ہے کل مالک متعلقہ پنجاب میں انکے ماتحت چار حلقہ متعلق
 ہیں دن حلقوں کے اندر ایک صاحب انسپکٹر انگریز اور ایک ڈپٹی انسپکٹر متعلقہ پنجاب چار دن حلقوں میں چار دن
 انسپکٹر اور چار دن ڈپٹی انسپکٹر ہیں انسپکٹر ہی اپنے اپنے حلقہ کے با اختیار حاکم ہیں اور منطوری ڈائریکٹر صاحب
 کے کل کام انجام دیتے ہیں اور ڈپٹی انسپکٹر کل مدد اس کی خبر گیری و گرد آوری کرتا ہے اور طلباء کا امتحان
 لینا بھی اسی کے متعلق ہے پچھلا حلقہ لاہور کا اسکی متعلق ضلع لاہور و فیروز پور و امرتسر و مشہوری ملتان
 و جالندھر و گورداسپور و ہوشیار پور و کانگرہ و ضلع ہیں و دوسرا حلقہ انبالہ کا اس میں ضلع انبالہ و گورداسپور

اکثر اوقاف خدا ضرورت کی شئی ہی ہوتی رہتی ہے جیسا نجات دہنی مجلس پہلے کل پنجاب میں چلتی تھی اور پھر
 ہر گز نہیں ہے ایک جلیانہ قیدیان اہل فرنگ کے واسطے صلیع جالہ میں بنایا گیا ہے ٹرا جلیانہ لاہور میں
 جلیانہ جلیانہ میں قیدی باشندہ ہر ایک طرح کا کام کرتے ہیں اور کوئی ایسا کارخانہ یا حجرہ یا مشین نہیں ہے
 جو جلیانہ میں نہیں ہو تا بڑی بڑی اعلیٰ قسم کے شالیں اور کپڑے اور باریان شطرنجیان جیسے جیسے ہیں کا غذائی
 کثرت سے بناتے ہیں **میکر ریلوے و سڑک** پنجاب کے ملک میں ریلوے یعنی آہنی سڑک کے
 اجرا سے ایک فیصد عام جاری ہوا ہے کیا سنی کہ ریل گاڑی کے چلنے سے پہلے ہی چند سال تک کارخانہ
 تعمیر اور تیاری سڑک حاصل لاہور و ملتان میں نہایت سرگرمی کے ساتھ جاری رہی اور سڑک کے بنانے اور
 تیاری کے کام میں لاکھوں ہزار روپے و زار کارخانہ داروں لکڑی و اینٹ و چونک لکڑی کے خاطر خواہ فائدہ
 اٹھا ہے جب ریل جاری ہو گئی تو ساڈون دو ماہوں و بویار یان کو وہ آرام حاصل ہوا کہ تھریس میں نہیں تھا
 جو ساڈون جاری رہنے کی سخت تکلیفیں اٹھاتا کر دس دن کے عرصہ میں ملتان تک لاہور سے جاتا تھا اب
 ایک ہی روز کے سفر میں ہوا مل اسباب غیر نہایت آسانی کے ساتھ پہنچ جاتا ہے اور کرایہ ہی جلیانہ
 نہیں دینا پڑتا علاوہ اسکے ریل میں سو رہنے یا اڈے کا بھی سادہ کو اختیار ہے اور وہ اسطرح رقم جو آہستہ خرچ
 انسان کی بھی جس ٹر اور ریل ٹھہرتے مسافر اور ترسکتا ہے جیسے کارخانہ ریل کا ۱۸۵۰ء میں پہلی بار
 جاری ہوا اور ریل لائنیں لگنے لگنے کو زیر ہوا در ملک پنجاب نے بذات خود پڑا اسکے موقع پر اگر چاندی کے ریل ٹریک لگائی
 کچھ بنیاد کو دی اور دس دن سے کل کارخانہ جات تعمیر ٹراڈ اور تیاری سڑک کی جاری ہو گئی جب لاکھوں روپیہ
 خرچ ہو کر سڑک تیار ہوئی اور ٹراڈ بن چکے تو پہلے چیل دسویں ماہ اپریل ۱۸۵۰ء کو لاہور و امرتسر کے درمیان
 راستہ بنیں ریل میں ریل گاڑی علی پھر پنجویں مئی ۱۸۵۰ء ملتان سے تشریف لے کر تیرہ اپریل ۱۸۵۱ء
 کو لاہور سے ملتان تک دو سو اٹھ سٹیشن اور پہلی نومبر ۱۸۵۱ء کو امرتسر سے بیاس تک چھتیس سٹیشن اور یکم جنوری
 ۱۸۵۲ء کو میرٹھ اور بانالہ کے درمیان راستہ میں ریل گاڑی کا اجرا ہو گیا پھر بعد چند ہی کل مندوستان کی ریل کے ساتھ پنجاب
 ریلوے میں شامل ہو کر جلی اور دور دراز سفر میں آگے دکن و کلکتہ و بنگالہ میں پہنچا ہونے لگا جو مہینوں میں طے ہوتا
 بلکہ لاہور سے پشاور تک آہنی سڑک کے بنانے کیو اسطرح کام جاری ہو گیا یہ کام ہی چند سال میں بہت جلد
 انجام پا کر ساڈون کے واسطے وہ سہولت ہوئی کہ اب جلیانہ تک ریلوے جاری ہو گئی ہے آمد و رفت ہوتی ہے
 فی الحقیقت آہنی سڑک کا بنانا اور ادھر ایسے ریل و آہنی گاڑی کے ذریعہ سے جلیانہ ایک ایک کمال
 صنعت و نہایت خبرداری کا ہے۔ اس عمدہ صنعت کی ابتدا اسطرح و برج کتبہ تاریخ میں کہ پہلی سڑک
 سے کام لینے کا ایسا دسٹر کو موصی صاحب انگریز سے ہوا بعد ازاں پھر چھٹس گڑھ جیسی کام کو بڑا یا ڈسٹر

ہو چکا یا پھر جب جارج ٹیٹون صاحب کو اس کام میں کمال شوق ہوا تو انہوں نے کمال صنعت اور محنت کے ساتھ اپنی
 شکر کی بنائی اور گاڑی اور سپر علاقائی مختصر مال اسکا یہ ہے کہ شہر میں جب شہر یا پھر لیور پول کے درمیان میں سفر
 کروا کر ٹیٹون کے ذریعے سے تجارت شروع ہوئی تو پھر کشتیاں ہوا اگر دن کے مال لا دے کے واسطے مکتبی
 بہین موتی نہیں لئے اپنی شکر کے بنانے کی تجویز ہوئی اور اس امر کے اہتمام کیواسطے مسٹر جارج ٹیٹون صاحب
 انجینئر بنے ہوئے انہوں نے اس کا رخصت میں سخت بانٹائی کی اور ایک شہر جاری کیا کہ جو کوئی دو فانی گاڑی
 بنا لیا گاڑی پندرہ یا پھر ارور و پیمت اور پھر ارور و پیمت انعام یا لگا جیسا کہ وہ شخصوں نے اپنی اپنی طور کی گاڑیاں بنائیں
 اور چھ تارخ جون ۱۸۲۹ء کو امتحان گاڑیوں کا اجتماع عام میں ہو کر وہ دونوں گاڑیاں ناقص نکلیں ٹیٹون
 صاحب نے جو اپنی تجویز کے تیسری گاڑی بنائی تھی وہ امتحان کے وقت پوری نکلی اور ایک گھنٹہ میں ایک سو بارہ
 میل اور پندرہ انچس میل تک پہنچ کر لی گئی اور روز سے شہر یا پھر لیور پول میں جنہوں جو وہ کوس کا فاصلہ ہے
 میل جاری ہو گئی پھر شہر میں شہر ٹن سے ریل تک اور پھر ٹن سے ریل تک میل کے اجراء پانچ انچس
 انگلستان میں جارجیل گاڑی جاری ہو گئی تو ہندوستان کی تجارت کی ترقی اور مسافروں کی آسائش کی
 طرف سرکار کا خیال ہوا اور یہ فیض جارجیل اور دیگر کار کے تمام ہند میں بھی جاری ہوا اور ہوتا جاتا ہے۔ فقط۔

تاریخ پنجاب تارکی اجماعی کا حال شروع ہوا اگر صاحب کی کتاب سے عوا و انہوں نے شہر میں تصنیف
 کی ہے اس طرح کشف ہوا کہ چند سال گذرے ہیں کہ اس عجیب و غریب صنعت کا ذکر صرف حکماء کے زبانوں پر ہی
 جاری تھا پھر کچھ عرصہ کے بعد حکماء نے اس فن نگے اسکام میں دست اندازی کی تو باوجود وہ بہت سی محنت کے
 کچھ نتیجہ دیکھا ظہور میں آیا اور سب کو یقین ہو گیا کہ یہ سراسر انجام نہیں پایا مگر بعض عالی ہوشوں نے پھر بھی اسکا
 پیہا پیہا چھوڑا اور کوشش کرتے کرتے کہہ اسکام کی اہلیت کو پہنچ گئے اور میں نے ایک نو مشرور و ستون
 اگر نہ تھے جنہوں نے بخوبی دریافت کر لیا کہ ان این چیزوں اور ان کے ذریعہ سے ایک مقام کی علامت دوسرے
 مقام تک پہنچائی جاسکتی ہے اس صاحب کے ساتھ ایک دو صاحب عظیم الہمت و ارغودہ کار و محنتی مشرور صاحب
 تہو جنہوں نے اپنی ہوشیاری اور کارگذاری سے اس کام کو جاری کیا اور اسکی محنت کا حصہ مال تھا کہ ہمیشہ وہ ریل گاڑی
 کے ذریعہ سے ایک مقام سے دوسرے مقام تک سفر میں ہی رہتا اور اس کام کی تکمیل کے واسطے چند سال تک لگاؤ
 کو پہنچا دیا اور اسے اپنا حصہ دیکھا اور اسکی ہندوستان میں کانیہ نتیجہ حاصل ہوا کہ اس نے اسکو جاری کر
 اپنا جس کی اس امر میں منت و احسان ہند بنایا اور سرکار سے براہیاری انعام پایا اور روز سے جاسا کہ کام جا
 ہر گاہ ہندوستان میں پہلے جب کلکتہ سے میرٹھ تک ریلجی قائم ہو گئی تو اول ڈاکٹر و دانشانی صاحب نے ایک شہر جاری
 ہونے کی خبر میرٹھ سے نواب گورنر جنرل ہند کی خدمت میں کلکتہ تک ہو گئی کہ انڈیا ہوشیاری اور اسکی

عرصہ میں رہا ہے جواب اگیا گویا اس وقت میں مل پر بار برقی کے ذریعہ سے سو اگستہ میں خبر پہنچ گئی یہ تار پتہ تمام
شہروں کے اندر چوند کی سرزمین میں ٹرے ٹرے شہر میں ہونچائی گئی ہر اور پنجاب میں بھی لاہور و
درہمیان و شاد و غیرہ شہروں کے درمیان اجا اسکا سبوتی ہو چکا ہے۔ عمل اس کام کا اصل میں صنعت
کھربائی ہے اور اسکے اجراء کے کچھ سطریت ہی آئے ہی ہوئے ہیں وہ آئے اور نہ ہی ہر دوری ہیں ایک کا نام
یشری ہے جس سے کھربائی یعنی بجلی پیدا کی جاتی ہے دوسری سوئی مقناطیسی جس کے گردش کے عرصہ قرار دیکر
پیام بھیجے والے کا مطلب دریافت ہو جاتا ہے پھر الہ یشری بھی الہ تابت اور جس کی کئی تختوں سے بنایا گیا ہے
یہ تختیاں ایک دوسرے کے بعد ایک قسم کے ترش پانی میں جھگو گندہ کاتیراب کتنی ہیں اس طرح لکھتی ہیں کچھ سطریت
ہر دور سے ترش پانی کو خانیہ ہی دیکر اس کے کاتیراب نکالتے ہیں تانبے کے سرے کو قطب نما جہاں اور جس کے سرے کو قطب
راستی کھینچتے ہیں ان دونوں قطبوں میں سے دو قسم کے علمبرہ طبع کھربائیاں پیدا ہوتی ہیں جن کا نام قطبوں کی نام کے طبع
زجاجی و کھربائی اتنی ہی ہے یہ دونوں کھربائیاں اس طرح کا ترش پانی دیکھتی ہیں خانیہ اگر ہم دونوں قطبوں کو بوسیلہ
کتنی کے جو کہ کھربائی کا موصل ہے یعنی جھیرن کھربائی گذر سکتی ہے ملا دین تو یہ دونوں کھربائیاں ملدے بجائے اور
اونکی لمبائی کے وقت عجیب عجیب حیات پیدا ہوتے دوسرا الہ سوئی مقناطیسی اسکا یہ حال ہے کہ ایک چٹائی سوئی ڈالا
کی ہے جس پر چمک تھرگڑا ہوا ہے اس کے چونچم ایک تھلا سا سوراخ ہے اگر اس سوراخ میں کوئی سلائخ پوسے کے
تو کہ اوپر دیکھ کر ہی کر دین تو یہ سوئی چاروں طرف بے روک گھومگی اور چونکہ او میں چمک تھرگڑا ہوا ہے اس لئے
اس میں بھی اوسے کی خاصیت پائی جاتی ہے یعنی ایک ہر او اسکا ہمیشہ زمین کے قطب شمالی کی طرف پیرا رہے گا اور وہ
سرا قطب جنوبی کے سمت کو اگر ہم اس سوئی کو کسی طرف پھرا دیں گے وہ گھوم گھام کر اوسے کو آٹھ گھروں کی جگہ پر
ایک تھلا سا تار تابتے کا کئی گز لٹایا جاتا ہے اور اوس پر لٹتی تار کا سطریت لٹتی ہیں کہ سوا سے دوسروں کے
کوئی اور حصہ اسکا دکھائی نہ دے وہ تار پھر بھی کے موافق لٹا جاتا ہے جس کو کئی دیکر کو اپنی چاروں انگلیوں کی
پٹے اور پھر انگلیاں اس کے اندر سے نکال کے تو اس کے جسے تھیں ایک لٹا خالی مکان رہے جائیگا اوس خالی
مکان کے چونچم سوئی کئی کئی ہے یہ سوئی اتر اور دکن کھیری ہوتی رہیگی اس حالت میں اگر لچکی کے تار کے دو
سروں کو یشری کے دونوں قطبوں سے ملا دیں تو دونوں کھربائیاں اوس تار میں گھوم گھوم کر اس میں لٹکی گویا کہ یہ تار بھی
موصل ہے اور ہر ایک یشری کے درمیان شیم جو غیر موصل ہے لگا ہوا ہے اس لیے اس میں بھی سوئی اتر اور دکن کھیری
پہری رہیگی بلکہ دینی یا بائیں کو گھوم جائیگی اور وجہ اسکی دینی یا بائیں گھومنے کی یہ ہے کہ اگر زجاجی یشری کا
اس لچکی کے اوپر کے سرے سے ملا یا جاوے اور نیچے کا سرا قطب اتنی ہی تو سوئی کا شمالی حصہ بائیں طرف ہو
وہی گھوم جائیگا اور اگر قطب زجاجی نیچے کے سرے سے ملا یا جاوے اور قطب اتنی اوپر کے سرے سے تو شمالی حصہ

سوئی کا دھنسی سے بائیں کو گہرے جاں گاہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اگر ایک دھنی کلکتہ میں ہو اور دوسری لچھی کا
 سرا لوسے کی ٹرک کے تار کے سر سے باندھ دیا جاوے اور مقام میرٹھ کے تار کا سرا بٹیری کے ایک قطب نما
 سے ملا جاوے تو سر بیان کہربائی کا پونے لگیا کر ٹرک کے دوسرے قطب بھی میرٹھ کے بٹیری کا دوسری تار کے وسیلے
 کلکتہ کی سوئی کے دوسرے سر سے ملا دیا جاوے یہ دریاخت ہوا ہے کہ دوسرے تار کے لگانے کی کچھ حاجت
 نہیں ہے صرف تاسا ضرور ہے کہ میرٹھ کے بٹیری کے دوسرے سر سے ایک تار جس کے سر پر بٹیری کا در تار سے
 لگی ہو میرٹھ کی زمین میں بنایا گاڑ دیا جاوے اور اسی طرح کلکتہ کی سوئی کی لچھی کے دوسرے سر سے ایک تار
 کلکتہ کی زمین میں گاڑ دیا جاوے تو اور صورتوں میں کے اندھو کہربائی جاری ہوگی کیونکہ ہم زمین کی بھی
 موصول کہربائی ہے اب تو یہ جاننا ضرور ہے کہ چونکہ کہربائی دو قسم کی ہوتی ہے بیشک جیسا کہ دوراہن اور کو
 نہ لینگے تاکہ وہ آپس میں مل سکیں اور اگر ایک تار بٹیری کا جو ایک ہی قطب سے ملا ہوا ہو جب تک کہ دوسری قطب
 کے ساتھ دوسری تار کے وسیلے سے نہ ملا یا جاوے اور وہیں کہربائی نہ بائی جائیگی اس حوقت کہ میرٹھ کے بٹیری کا
 ایک قطب لوسے کی تار سے ملا ہوا ہے اور دوسرا زمین میں ہے تو کہربائی میں دو قسم کی ایک تار میں سے ہو کر اور
 دوسری میں کی راہ سے کلکتہ کو دوڑینگے اور ایک تار بھی کم عرصہ میں کلکتہ پہنچ جائیگی کیونکہ یہ معلوم ہو چکا ہے
 کہ کہربائی جو کہ دوسری صورت بجلی کی ہے بڑی تیزی سے چلتی ہے پس اب تار کی کہربائی سوئی کے لچھی کے ایک
 سر میں ہو کر داخل ہوگی اور زمین کی کہربائی دوسرے سر میں ہو کر اور لچھی میں گردش کر کر سوئی کو بائیں طرف
 مٹا دیوگی بشرطیکہ میرٹھ کی بٹیری کا قطب حاجی لوسے کی تار سے ملا ہوا ہو اور زمین سے اور کلکتہ کی سوئی
 کی لچھی کا اوپر کا سرا اسی تار کے دوسرے سر سے لگا ہوا ہو اور اگر میرٹھ کی بٹیری کا قطب اپنی لچھی کے تار سے
 ملا ہوا ہو اور زجاجی زمین سے تو وہ طرف کو سوئی ہٹ جائیگی اس سطح ہم میرٹھ میں مٹھ کر کلکتہ کے سوئی کو دھنسی
 سے بائیں کو اور بائیں سے دھنسی کو مٹھا سکتے ہیں اگر لوہے کی تار کو بٹیری کے ایک قطب یا دوسری سے ملا دیں اور
 اونہیں سوئی کی حرکتوں پر حرف کا سمجھنا اور ادن سے نفطوں کا بنا نا تجوئیر ہو سکتا ہے اس طرح کہ جب سوئی کے
 اوڑھ کا حصہ دھنسی طرف بیل ہوتا ہے تو اس سے انگریزی خط حرف امی یعنی الف سمجھا جائیگا جب سوئی دودفعہ
 دھنسی طرف بیل ہوتی ہے تو حرف بی یعنی ب سمجھا جائیگا علیٰ ہذا القیاس تو یہ حرکتیں ہم میرٹھ میں مٹھ کر اس طرح پیدا
 کر سکتے ہیں کہ اگر ایک راجو بجلی کے ٹرک کے تار سے ملا ہوا ہے بائیں تار میں ملن اور وہ تار جو زمین کے ساتھ
 ملا ہوا ہے دھنسی تار میں ملن تو ہم آسانی سے کہی بائیں تار سے بٹیری کے قطب حاجی کو چھو سکتے ہیں اور
 دھنسی تار سے قطب اپنی لچھی کو چھو سکیں پس سر بیان کہربائی کا ہو کہ کلکتہ کی سوئی کو فوراً بائیں طرف کو مٹھا لگا اور کہی
 ہم بائیں تار کے تار سے قطب اپنی لچھی سے چھو سکیں اور دھنسی تار کے تار سے زجاجی کو مٹھا اور ادن طرف کی جگا

تسلطاً منظور ہے لیکن تاروں کے ماتھے میں بکرنے اور اسطر جبریل کرنے سے کسی قباحتیں وقوع میں آجاتی ہیں اسلئے
 اون قباحتوں کے رفع کرنے کے واسطے ایک ادہ کرنا یا گیا ہے جسکو بدل السیران کہتے ہیں اوسکو ذریعے سہم
 بہت جلد اور آسانی سے سیران کھربائی کا کٹی بھیجے اور پراور کٹی بھیجے کے نیچے سے کر داسکتی ہیں اور صلیح کہ
 سہم دستہ گویا نیگیا دس طرح کلکتہ کی سوئی بھی نائل ہو یا نیگی ناس جب ہر شخص کا خبر رسان ایک لفظ کٹی حرفوں سے
 بنا کر کلکتہ پہنچا تو وہ شکر کے تار کو جٹ جا کر کے اپنی سوئی میں لگا دیتا ہے اور کلکتہ کا خبر رسان اپنی
 سوئی کو جدا کر کے اوس تار کے شکر کے بدل السیران سے لگا دیتا ہے اور میرٹھ کے سوئی کو ایک دفعہ بائیں
 اودا ایک دفعہ دوسری حرکت دیتا ہے اس سے بھی مراد ہوتی ہے کہ میں اس لفظ کو سمجھا گیا اور اگر وہ سمجھا ہو تو حرکت کر
 بخلاف کر داتا ہے چنانچہ میرٹھ سے وہی لفظ پھر سمجھا جاتا ہے۔ صلیح ایک کٹری ہی ہے جس میں ایک لونا
 کھربائی کے سیران سے مقناطیس بنجاتا ہے اور کٹری میں ایک گنڈہ کر سجانے لگتا ہے یہاں تک کہ مستم خبر
 اگر غافل ہو تو آگاہ ہو جاوے پچھلے اکثر رات کے وقت کام آتا ہے۔ سوائے اسکے بقدر شکر میرٹھ اور کلکتہ
 کے درمیان اقم میں اور دمان تار گہر مقرر میں دمان کے مہتمم ہی اپنے اپنے سوئان اور آگ تیار رکھتے ہیں
 اور شکر کا تار ہر ایک مقام پر سوئی کے پھولوں کے ساتھ ملا ہوا رہتا ہے جس جب ایک مقام کی سوئی شکر
 ہوتی ہے تو سب شکر دن کو میان اوسی طرح ہٹنے لگتی ہیں اور جو خبر ایک شکر کے واسطے ہوتی ہے وہ سب
 مخبروں کے مقامات پر پہنچنی شروع ہو جاتی ہے ہر کام یہ انتظام ہے کہ خبر پہنچنے سے پہلے اوہیں سوئوں کی حرکت
 ہر ایک کو آگاہ کر دیا جاتا ہے کہ یہ خبر تمہارے شکر کے واسطے نہیں ہے تب وہ لچھی کے سری کو تار کے شکر کے
 سلسلے سے ہٹا لیتے ہیں اور جان خبر بھی منظور ہوتی ہے دمان ہی ہوتی ہے۔ اکثر اوقات اس تار کو دریا کے
 پار لچھا منظور ہوتا ہے تو جس دریا کا ہناؤ کم ہو تو تار اوسکی اوپر سے گزر جاتی ہے توبے دریا کے بانی کے اندر
 تار کو باکر دوسرے طرف کے زمین کے اندر سے نکال دیا جاتا ہے اس میں شرط یہ ہے کہ وہ حصہ تار کا جو پانی میں ڈوبا
 ہوا ہو کسی ایسے فیئر موصل سے ٹرا ہوا ہو کہ وہ نہ تو ترقی اور نہ ٹوٹے اور نہ کھربائی کو کلکتہ دے نہ نہیں قی پانی
 موصل ہے اوہیں کھربائی ملکر ضائع ہو جائیگی اس کام کے واسطے ایک قسم کا گوند تراش دیا ہے جسکو گٹا پرہ کہتے ہیں
 وہ تار پر لٹایا جاتا ہے اور زیادہ تر حفاظت کے لئے اوس گوند کے اوپر یکایک پتھر لٹایا جاتا ہے اس طرح کہ وہ اندر
 کے تار کو چھونا نہ پائے نقطہ بہت افعال کھربائی کا اور بہت سی کاموں کے لئے مفید ہے اور شکر سے شعبہ ہی اس سے
 پیدا ہوتے ہیں حاجی کھربائی جو شیشے کے رگڑنے سے ظاہر ہوئی ہے اسلئے اوسکا نام زجاجی رکھا گیا دوسرے
 راشخی کھربائی رالی دلا کہ وغیرہ کے رگڑنے سے نکلتی تھی اسلئے اسے بھی مشہور ہوئی ہے وہ تو کھربائی رالی رگڑنے کے
 سوائے اور بھی بہت طرح سے پیدا ہو سکتی ہیں اور اصول اس علم کے یہی ہیں بلکہ سب جہوں کے اندر یہ دو کھربائی

ملے ہوئے ہیں پر غیر محسوس رہتے ہیں آپس میں رگڑنے اور تیزاب وغیرہ ڈالنے سے محسوس ہوتا ہے۔
 جن جموں میں آبسائی ہو کر گذر سکتی ہیں وہ موصول کہلاتے ہیں مثلاً ہر ایک قسم کی دھات دھانی و مٹی و
 جسم حیوانی وغیرہ نم دار چیزیں اور جن جموں کے اندر بھی نہیں جا سکتی وہ غیر موصول کہلاتے ہیں مانند
 رال و لاکھ و شیشہ وغیرہ۔ اگر کسی جگہ کسی بل پر بجلی گرے تو بجلی کے کھربائی تار کے ذریعہ سے
 مخزون کے مقام پر پہنچ کر سب باب کو برباد کر سکتی ہے پس اسکے روکنے کے واسطے ہر ایک جگہ کے مقام
 کے باہر بوسے کے اوپر سے لائنیں جنکو موصول البرق کہتے ہیں لگے ہوتے ہیں ہر اگر کسی جگہ کسی بل کے اوپر بجلی
 گرے تو کھربائی اوپر کے مخزون کے مقام کے اندر پہنچنا پانگی اور موصول البرق کے راستی زمین کے اندر
 چلی جائیگی اگرچہ بھی موصول البرق شرک کے تار کو چھو بیٹھتی ہے لیکن تار سے بہت ہی تھوڑی فاصلے پر
 ہے اور بٹیری کے کھربائی کو کہ بہت لطیف ہے یہ طاقت نہیں ہے کہ اپنی راہ کو چھوڑ کر اور اس فاصلے کو پہنچا
 کر موصول البرق میں جائے اور اسکے ذریعے سے زمین میں داخل ہو کر بجلی کے کھربائی کو کہ بڑی طاقت میں ہے
 یہہ قوت حاصل ہے کہ وہ اس قدر فاصلے سے کہ ذکر موصول البرق میں اور اسکو ذریعے سے زمین میں چلی
 جاوے اور کھربائی کی یہہ عادت ہے کہ اگر اسکو دورا میں بلجائیں تو وہ وسیع تر راستی اور بڑی موصول
 کو پسند کرے اور زمین چلی جاتی ہے اس طرح بجلی کی کھربائی ہی جب تار پر کہ بہت تنگ راہ ہے موصول البرق
 کے پاس آتی ہے تو تار کو چھوڑ کر موصول البرق کو کہ کئی درجے تار سے موٹا ہے پسند کرے اور زمین چلی
 جاتی ہے اور اسکو ذریعے سے زمین میں نہیں کرینٹ و نابو دہو جاتی ہے فقط ۔

دریاؤں کے ضروری حالات اور اکون کے چمنوں و رفتا
و مسافت و طول و عرض کے بیان میں اور محل حال اکون
نالوں و زندیوں کا جو اکون سے نکلتے یا داخل ہوتے ہیں

فی زمانہ تاجک ملک کا نام پنجاب ہے اور سین پانچم دریا ستیج بیاسرادی چاب ہلیم ہتی میں اور شمول
 ان دریاؤں کا اپنی اپنی کوٹھ پر دریا سے سندھ کے ساتھ ہوتا ہے جو آخری چٹا دریا اس ملک کا ہی چونکہ
 ضرورت ہے کہ ہر ایک دریا کا علیحدہ علیحدہ مفصل حال تحریر ہوا سو اسے تحریر ہوتا ہے ۔
دریا سے شلیج ہلا شرقی دریا پنجاب کے دریاؤں میں ہے جسکا اخراج کوہ برفانی سرحد ملک
چینی تاتار اور جبل بان سرور سے ہے اور اس جبل کا سطح پتالیس کوہ ہے اور بان تلالی اور راون

ہر وہی اوسکو کہتے ہیں اگرچہ اصلی چشمہ اوس دریا کا اوس جیل سے اوپر ہے مگر چونکہ اپنی چشمہ سے چلکر بہ بہت سونڈیوں اور چٹون اور جیلوں کے پانی جو شرقی کوہ ہمالہ پر ہیں جاتا تھا ہوا ان سرور کی جیل میں داخل ہوتا ہے اور پھر اوس جیل کے شمال مغربی کنارے سے نکلتا ہے اس واسطے بھی کہا جاتا ہے کہ دریائے ستلج کا چشمہ مان سرور کی جیل سے جیل سے تین فیٹ چوڑا نکلا اور شمال مغرب کے سمت کو ایک سو اٹھ میل کا راستہ بہت خوفناک بلند و ناہموار و وتران بھاڑوں کو طے کرتا ہوا کہ وہ جناب کے مقام پر پہنچتا اوس جگہ دریائے ستلج شمال مغرب کے سمت اگر اسکے شامل ہوتا ہے اس شمول کے مقام سے تھوڑا سا اوپر بہہ دریا پچتر فیٹ چوڑا ہے اور تہہ دریا کی ہموار اور سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار چھ سو فیٹ اونچی اور دریا بہت گہرا ہے اور انہی میل اس مقام سے اوپر دریا بے نہایت چوڑا ہے اور اوس کی بنجر وں کے ذریعہ سے اوس کے اوپر سے پار ہوتے ہیں شمول کے مقام پر ہوا دریا کا ایک سو بیس گز اوپر کم سے کم ڈیڑھ سو فیٹ ہے اور تیز روی سات یا آٹھ میل فی گھنٹہ ہے بلکہ تیزی کی یہ حالت ہے کہ اگر دریا کے اندر دو فیٹ تک پانی ہی ہو تو بھی آدمی زیادہ اوس سے پار نہیں ہو سکتا موضع لنگ جو اسی راستہ میں دریا کے واقع ہے بلندی دریا کی تہ کے اوس مقام پر دس ہزار سات سو یا نوں فیٹ ہی بلکہ اوس بھاڑ کے اس دریا کو مختلف مقامات پر مختلف ناموں لگائے گئے ہیں گھیا دیک سنگے ساپو و زینو گئی و سمید رنگ سے لکارتے ہیں بہر کے علاقے میں اسکا نام شتر شہور ہے بلکہ مند وں کے قدیم تو اسے میر ہی اسکا نام شتر لکھا ہے و مانے آگے اسکا نام دود اور دس و ہیسو دریں بھی لکھا جاتا ہے پھر نیچے آکر عام نام اسکا ستلج مقرر ہو جاتا ہے اور پھر یہ نام اسکا یعنی ستلج چشمہ کے مقام پر مشہور ہے دریا فی مسافت میں جاسیج نام اسکے متغیر ہوتے جاتے ہیں اور کے حصہ میں اگرچہ یہ دریا بہت تیز چلتا ہے اور طغی کے وقت غل کرتا ہوا اور ڈھیر وں جہاں اپنی ساتھ لیتا ہوا آتا ہے مگر ابوح سے نیش کے لانا اسکا حساب وسط فی میل ڈیڑھ سو فیٹ سے زیادہ نہیں چونکہ اب ہوا اس دریا کے پھاڑی کشتہ کے بز فانی ہے اس واسطے دو مہینے تک یہ دریا دوسو میل کے راستہ تک ہما ہوا رہتا ہے اور پھر مین جن جن مقامات میں یہ پایاب نہیں ہے وہاں سے چھوٹوں کے ذریعے یا لکڑی کے ٹکڑوں سے مسافر اسے اترتے ہیں اور بعض لوگ گھاس کے پوسے باندھ کر اور اون پر سوار ہو کر دریا پار جاتے ہیں مگر وہ پوسے اکثر اوقات تھکے ہوئے ہو جاتے ہیں تو اپنے سوار کو بھی عرقاب کر دیتی ہیں بعض مقامات پر آہنی بڑی بڑی موٹی زنجیر وں کے ذریعہ سے دریا کے اوپر سے آمد رفت ہوتی ہے دریائے ستلج دستلج کے شمول کا مقام بڑا خوفناک ہے اور پانی کا دھان بڑا گر داب پڑتا ہے اور جگہ دریا سے ستلج جو بلند بھاڑ وں کے اندر سے نہایت تیزی و شغافی کیساتھ

لکھتا ہے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا پھر زمین کے اندر سے نکلتا ہے پستی کا پانی ومان صاف و عمیق و تیز بہی
 اور تیلج کا پانی میلا خاک آئینہ ہے اور شور کرتا ہوا چلتا ہے پہاڑ پستی کا مین سو فیٹ اور تیلج کا ستر فیٹ
 ہے پھر پستی کے ٹٹے سے پھر پڑا دریا نہایت تیز و عمیق بہتا ہوتا ہے کہ اوپر جگہ تہہ دریا کی معلوم نہیں
 ہوتی کہ کہاں ہے اور جہت درسی پھر پڑا ہوا کہ لکھتے جاتے ہیں پچھلے کو چلی جاتی ہے شمول کے بعد عام راستہ
 اس دریا کا جنوب مغرب کے گوشہ کو ہے دہانے ہلکے بہتو کے مقام پر پلندی اسکی آٹھ ہزار دو سو بیس فیٹ
 اور چوڑائی ایک سو چھ فیٹ ہے اور ونگٹو کے مقام پر پلندی اسکی تہہ کی پانچ ہزار دو سو فیٹ اور چوڑائی
 بیانوین فیٹ ہے اور رام پور کے مقام پر پلندی تین ہزار تین سو ساٹھ اور چوڑائی دو سو گیارہ فیٹ ہے
 اور یہ سہاوشیں اس کے اون مقامات پر ہوتی ہیں جہاں یہ بہت تنگ چلتا ہے اور لوگوں کی آمد رفت کے واسطے
 راستے و گز مقرر ہیں اور پل لکڑیوں کے بنے ہوئے ہیں سوای ان کے اور مقامات پر پڑا ڈر یا کا ڈیڈہ سوگڑ
 تک چوڑا ہے رام پور سے لیکر بلاسپور تک اکثر راستہ اسکا مغرب جنوب مغرب کے سمت کو ہے بلاسپور کے پاس
 چوڑائی اسکا سو گڑ ہے اور سخت تیز بہی ہو کر جب تھوڑا فاصلہ شمال مغرب کو طر کرتا ہے تو یکایک سن اسکا
 شمال مغرب کے سمت سے جنوب مغرب ہو جاتا ہے اور پھر دو شاخوں کے ذریعہ سے وہ ریتیلی پہاڑوں اور
 کوہ چھوٹان میں سے ہوتا ہوا پنجاب کے میدان میں رہنے لگتا ہے پھر کے پاس داخل ہو جاتا ہے جہاں اگر وہ دونوں شاخیں ایک
 ہو جاتے ہیں اس مقام پر طغیانی کے وقت یہ دریا تین فیٹ گہرا اور پانچ سو گڑ چوڑا ہوتا ہے اور ہزار کشتیوں
 وریا سے اترتے ہیں دہانے پھر اسی سمت کو چلتا ہوا فلور کے قلعہ کے نیچے پہنچتا ہے جہاں سردی
 کے موسم میں اڈامی سو گڑ چوڑا اور سات فیٹ گہرا اور وسط درجہ کا تیز و اور طغیانی کے وقت سات سو
 گڑ چوڑا اٹھارہ فیٹ گہرا ہوتا ہے اس مقام سے آگے ہلکے بہتو کے مقام پر پہنچتا ہے تو دریا میں بایں کر
 اس کے شامل ہو جاتا ہے جو پانی میں اس سے بڑھ کے ہی تمام راستہ اس دریا کا مان سرور کے محل سے لیکر
 وریا سے بایں کے شمول تک پانچ سو چالیس میل شمار میں آتا ہے بایں کے شمول کے بعد نام اسکا تیلج سے بدلیں گستا
 نام سے موسوم ہو جاتا ہے پھر اس شمول سے مین سو میل ہلکے بہتو اسکا جابجے ساتھ ہو جاتا ہے اور پھر ہند نام کر
 وریا سے سندھ کے ساتھ جا ملتا ہے قدیم زمانہ میں یہ دریا نہرا درس زوادرس سو درس و بیاں کے ناموں
 سے موسوم تھا اور اس میں بہت سی ہار می لکھیاں وٹا لے پھاڑ میں شامل ہوتی جاتے ہیں جن کا ذکر پہلو حصہ کے
 پانچویں تقسیم میں تحریر ہو چکا ہے فلور کے پاس اس پر شاہ شکر جو سندھ وستان سے پنجاب کو آتی تھی گزرتی تھی
 اور شاہ گز مقرر ہی اور سرکار کے حکم سے اس مقام پر کشتیوں کا بل بند ہوتا ہے اور ایک مستحکم شہر آہنی پل
 یہیل گاڑی کے آمد رفت کے لئے بنا ہوا ہے اور آمد رفت اسجن کی جاری ہے وریا میں بایں

پنجاب کے دریاؤں میں سے یہ دوسرا دریا ہے جو درہ روٹانگ کے جنوبی سمت کوہ لاہول کے پاس سے جہاں کے شمال مشرقی حد پر واقع ہے نکلتا ہے منڈی اسکے چشمہ کی تیرہ ہزار دو سو فیٹ سمندر کے سطح سے شمار ہوتی ہے۔
 وہاں سے یہ دریا بہت سی چشموں اور بھاری ندیوں کے پانی اپنی ساتھ لانا ہوا گلو میں اور گلو سے جنوب کے سمت کو بہتا ہوا بعد طے کرنے چکر دار راستے اسی مل منڈی کے متصل آہو پچا ہے وہاں پر بھی اور چشموں اور ندیوں کے پانی اسکے ساتھ ملکر بہتا اسکا ڈیڑھ سو گز سے دو سو گز تک اور عمق بارہ فیٹ سے چودہ فیٹ تک ہوتا ہے یہ منڈی سے مغرب کے سمت کو سمیت کے راستے لوہے کی کان کے پاس سے چکر بعد طے کرنے مسافت پچاس میل کے فاصلہ پر آتا ہے جس جگہ سردی کے موسم میں بھی چوڑاں اسکا ایک سو پچاس گز سے کم نہیں ہوتا۔ دریا درجن کے پیریاں کے کنارے بہت اچھے بنے ہوئے ہیں اور اسی مقام پر ایک منڈی کینارا نامی پچا ہے جس کے کنارے شامل ہو جاتی ہے پھر فاصلہ دن سے پچاسی میل کے قریب شمال مغرب کی طرف بہتا ہوا کانڈان و دیروال کے پاس پنجاب کے میدان میں آجاتا ہے پھر وہاں سے جنوب کے سمت کو اسی مل چکر متصل موضع اندر سے دہری کے دریا میں تلچ کے ساتھ شامل ہو جاتا ہے۔ جاڑے کے موسم میں رفتار اسکی فی گھنٹہ ساڑھے تین میل ہے مگر گرمیوں میں اس سے المصاعف چلتا ہے جو لاکھوں کے علاقہ میں اس دریا کے کنارے پر ایک بڑا عالیشان مندر مہادلو کا اور ایک بارہ درمی راہ سینار چند کی بنوائی ہوئی ہے۔ یہ مقام براس دریا کے اندر بڑا گرواں پڑتا ہے اور اگر کبھی کبھی اس کے اندر آجائی تو چرخ کی طرح چکر کھا کر ڈوب جائے طول اسکا چشمہ سیل کے تیل کے شمول تک دو سو نوے میل اور بعض میں سو میل کہتے ہیں اور شمول کے بعد دو دریا گھارا نام پا کر جلتی ہیں پھر وہ دریا دیپال پور کے پاس ہونچکر دوشاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے۔ ادھن میں سے ایک شاخ غرب کو بہتی ہے اور دوسری شاخ جنوب کے سمت کو ٹھقبولہ دگھائی کے پاس ہوتی ہے۔ اور ایک سو گز سے آگے پہنچ کر گھڑی دو دریا شاخیں ان میں سے ایک بہتی ہے پھر وہاں سے فچور کے علاقہ میں پھر دریا بہتا ہوا بہاؤ پور کے بعد وہاں دریا میں زرخیز یعنی اسی وقت چلیم کے ساتھ ملتا ہے اور پنج ند نام پاتا ہے پھر یہ دریا بہت سی مسافت پنجاب کے میدان میں طے کرکے تیل کے ساتھ ملتا ہے اب اپنی برس گزرتے ہیں کہ شمول اسکا تیل سے بمقام ہری کے ہو گیا ہے اور چوڑاں آگے اسکا خشک پڑا مواد ورتک نظر آتا ہے چنانچہ قبضہ چوہان اسی پر اسے راستہ کے کنارے پر آنا ہے۔
 اول یونانی لوگوں نے اس دریا کا نام مای فینس کہا ہوا تھا جو سب نے زمانہ دراز کے گزرتے گزرتے بایں ہ گیا مگر منہ و لوگ وہ بتیمہ اسکا اس طرح بیان کرتے ہیں کہ کوہ برغانی ہوانی میں ایک جہل بایں گڑ نام ہے اس سے یہ دریا نکلتا ہے اور اس جہل سے کچھ دوری فاصلہ پر ایک مندر بناس جی کا بیٹا ہوا ہے جب یہ دریا مندر کے پاس آتا ہے وہاں درند یوں کا پانی اپنی ساتھ لاکر اور بایں نام پا کر آگے کو چلتا ہے غرض مندر

اس دریا کو بایں جی ہو انکو نیرگون میں بید کے علم کا پانی ہو ہے منوب کرتی ہیں بخلاف مورخان انگریز
 کے کہ اوٹھون نے اس دریا کے حال میں کہیں بایں گند کا ذکر بھی نہیں کیا اس دریا کا غری یعنی دینا کنار
 بہت بلند اور دوسرا کنارہ زمین کے ہموار ہی اور طوفان اس میں ہمیشہ شام کے وقت آتا ہے کیونکہ اس میں ہمیشہ
 طغیانی بہت کی پانی سے ہوا کرتی ہے سو دن بھر برف گل گل کر شام کے وقت پانی آتا ہے بڑا گداز اس
 دریا کا وزیر ہلدو وریو وال کا ہے اور شاہ شکر بھی وزیر کے گزرتے گزرتی ہے اور دمان ہی کشتیوں کا
 پل بند مار ہے کشتیاں اس دریا کے بہت ناکارہ ہیں جسکے کنارہ بہت بہت ہیں اور بہت جلد غرق ہو جاتے
 ہیں پنجاب سے جو ریل گاڑی دہلی کو جاتی ہے اس دریا کے اوپر سے گزرتی ہے اور ایک تختہ آہنی ٹر اس مصنوع
 پل اور سپر بنا ہوا ہے جسکے اوپر سے ریل گاڑی کا گزر ہوتا ہے **ملک** میں تھیں اس نام کے دو بہر
 دو ایک بہت جالندہر میں بہت بڑے بہر ہیں انہیں سے جو پھر کہ شیلج کے طرف جاری ہے میں سفید اور
 دوسری تھیں جو بایں کھیرٹ ہی او سکھو کالی پتیں بولتے ہیں اور پھر دو نو بہر ہیں کوہ شمالی کی بنیاد سے
 نکلتے تمام علاقہ کو سیراب کرتے ہوئے بایں میں داخل ہو جاتے ہیں برسات کے موسم میں انہیں بڑی طغیانی
 ہوتی ہے اور بڑی تیزی کے ساتھ جلتی ہیں اس قدر کہ سوا زمین گزروں کے اور کہیں سے لوگ اور بہر
 سکتے اور ہر ایک گزیر کشتیاں جلتی ہیں ان دو بہروں کے سولے شیلج اور بایں کے اندر کے میدانی
 ملک میں کل قلعہ تھیں جنہیں مصنوعی و قدرتی بہتے ہیں جنہیں سے اکثر برسات کے موسم میں جاری ہوتی ہیں
 اور بعض تھیں سے پانی کے ساتھ ٹانڈہ و اور مردی بھی پور وغیرہ کے پاس ہتی ہیں اور ایک تھیں حاجی
 کے پاس دریا سے بایں سے نکلتے ملک کو سیراب کرتی ہے اور چلیان بھی اس کے کنارے بہت جلتی ہیں
 حاجی پور کے شرق کے طرف ہی ایک قدیمی نالہ جاری ہے جو بایں میں جا کر مل جاتا ہے اور ایک ندی سوٹیا
 کے پاس برسات میں ہتی ہے **دوریا** **راوی** پھر دریا شیراز یا پنجاب کے دریاؤں میں سے ہے جسکی چشمہ اسکا کلو کو بھارت کے
 پاس ہے جسکو کہ بنگال بھی کہتی ہیں جو کہ روٹانگ سے تھوڑی سی فاصلہ پر واقع ہے چشمہ اپنی سے بہت مغرب ہے دریا
 چالیس میل کا فاصلہ طر کر لیتا ہے تو دریا نی اور دہلی دو دریا اور ہارون کے اندر ہوتی ہوئی سمیل مل جاتی ہیں انہیں دریا
 تیرا دریا ہے جو کہ ہمدراں میں جھیش کی جھیل سے جسکا نام ہار دیو کے جھیل ہے نکلتا ہے وہ جھیل اگرچہ عرض میں
 ایک سو نو فٹ تک ہے مگر طول میں بہت ہی اور بند لوگ اس جھیل کو بہت شکر سمجھتی ہیں اور غسل کو سطر
 در در سے آتے ہیں دمانسے حکمرانی کے نیچے اور چشمہ سے اکیسویں میل اس دریا پر ایک ٹر ایل سچاں فٹ
 چوڑا تختہ بند ہوا ہے اس سے گزر کر کئی کوئی راستی علیحدہ علیحدہ ہیں و فتن و خفا و کشتہ کھیرٹ
 جاتے ہیں اور چنیہ کے راجہ کے طرف سے یہاں معمول ہو اگر دن سے لیا جاتا ہے دمانسے حکمران مقام

یہ دریا اکیسویں گز چوڑا تھا ہے اور اسی مقام سے ہمیں رخ اپنا جنوب مغرب کو سمت کو کر لیا ہے اور اسی سمت کو شاہ پور و نور پور کے نیچے ہوتا ہوا سجان دور کے قریب بھاڑوں سے ٹکڑے پیدا نہیں آجاتا ہے بلکہ پور و میان کوٹ و کلا نور و شمالہ و درہ نانک در سیر و ستے گذر کر لاہور کے متصل شاہ جہانگیر کے مقبرہ کے نیچے پہنچ جاتا ہے اور اسی مقام کے مغرب کی طرف ایک میل کے فاصلہ پر شاہ گد بس ہے اور کشتیوں کا پل سرکار کی طرف سے بند کرتا ہے یہ کشتیوں کا انتہائی سرکار کی طرف سے ایسی بھاڑ کہ نہ لال اکبر کٹو انجیر لاہور و دیرین کے سیر و ستے میں اس دریا کا کچھ بہت بہت کشتیوں پر بارہ فیٹ سے لیکر چودہ فیٹ تک برسات کے موسم میں گہرا ہوتا ہے سردی کے موسم میں پانی چھ فیٹ سے زیادہ گہرا نہیں ہوتا لاہور سے تین میل نیچے جا کر یہ چوڑا مغرب جنوب کی سمت کو چلتا ہے اور تین میل تک راستہ طے کر کر تین شاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے برسات کے وہ تینوں شاخیں جاری ہوتی ہیں اور بہت طغیانی کے وقت تینوں ٹکڑے ایک ہو جاتے ہیں سردی کے موسم میں بڑی شاخ پر آب در و شاخیں خشک ہوتی ہیں برسات میں بانی اسکا پل بہت جاتا ہے کیونکہ اسکو کنارے ہمارے درمیان کے برابر ہیں اور اسی سے کچھ عین کم ہے اور پہلا کھیت رکھتا ہے راستہ اسکا بہت پچھلا رہتا ہے اور چھ ہزار پڑتے ہیں اور جو لوگ کشتی کے ذریعہ سے اس پر سفر کرتے ہیں راستہ اسکا بہت کم طے ہوتا ہے اور اسی سبب سے اس میں جہاز رانی نہیں ہوتی کہ اگر دن بھر جا چلے تو رات تک نہایت دیر بارہ کو س راستہ طے ہوتا ہے ہر قدر کل راستہ میں چاروں طرف سے شمول غائب تاکہ سید مارا راستہ اسکا اصل موضع اعلیٰ ہے لیکر رام چوڑا تک ہی کہ اس قدر راستہ میں یہ نہایت سیدھا چلا جاتا ہے کہیں کے کنارے ہندوؤں کا اور دونوں کناروں پر اپنے بڑے بڑے درخت پرانے سایہ دار کھڑے ہیں اور کہیں کسی درخت کو بھی اسکو اجڑا ہے حد بہت نہیں ہو چکا ہے کہتے ہیں کہ جب امجد زوہمیں پنجاب میں آئی تو وہ موضع اعلیٰ کے قریب کھڑی اوتا کر نہاٹے لگو اور رام چوڑا تک بر دریا میں تیرتے ہوئے چلے گئے جو کہ کوئی شخص کھڑی دن کا محافظ پاس تھا دریا اونکو حکم سے سیدھا ہو گیا ایسا کہ نگاہ اونکی برابر کھڑی رہی پھر مقام رام چوڑا وہ دریا کے ٹکڑے ہیں جہاں ایک شگاہ بنی ہے اور سردی میں دریا اس قدر راستہ تک سیدھا چلتا ہے اور قیامت تک اس طرح رہے گا اس قدر راستہ تک اس دریا کو شکر واہ کہتے ہیں اور مشہور ہے کہ شکر نام ایک آدمی نے یہاں ایک کھودا اگر اسکا نام شکر واہ رکھا تھا اور کنارے اس مقبرہ کے بہت سخت بنوا کر درخت لگو اور پھر بعد گذرے کچھ زمانہ کے اسی مقبرہ میں بھیہ دریا آگیا اگر نام اس مقبرہ کا آج تک مشہور چلا جاتا ہے بلکہ یہ ہے کہ بسبب سخت ہونے کے دریا اون کناروں کو توڑ نہیں سکتا اور اس قدر راستہ سیدھا چلتا ہے رام چوڑا سے لے کر سیر ایسہ ہو و قصبہ فاضل شاہ کے پاس جا کر یہ دریا نہایت جہلم و دلی ہوئے مذکورہ نہیں چلتا ہے

اور تینوں مگر تریون نام پاتے ہیں پانی اسکا بہت خراب سرخ دیکر رہے اور آٹھ چھ سال بھر میں بھیج
 بہت مقامات سے پایاب ہو جاتا ہے لاہور سے پنجاب کے شمال تک اگر سید راستہ اسکا شمار کیا جاوی تو دوسرے
 کا ہے اور اگر پیم و خم اسکے شمار میں آویں تو تین سو اسی میل گنا جاتا ہے غرض انکو اسی میل تو صرف خم و بیچ پنج
 چاب کے پاس مگر بھیچ میں دانون کے ذریعہ سے اس میں شامل ہوتا ہے جن میں ایک دمانہ بڑا اور دو چوٹی میں ہوتا
 انگریزی اسکا نام ماسوڈر اٹیر کہتے ہیں اور سنسکرت کے زبان میں نام اسکا ایراوتی اور غلطاً العام راوی مشہور ہے
 اس دریا پر متصل شاہد رہ لاہور سے جانب شمال و میل ایک آہنی پل گاؤں کا بنایا ہے اور بالفعل جہلم تک
 آمد و رفت جاری ہے شاہ مخبر انگریزی چونکہ پنجاب کے علاقے و دایہ باری میں ہاتھ کا ملکیت
 اوں تھا اور زررا حقین صرف بارش کی امید پر پانی جاتی تھیں اور خشک سالی کی حالت میں بندار اس میں
 میں اپنی بوی ہوئی تھم کو بھی تلف کر بیٹھے تھے ہوا سطر سرکار انگریزی نے براہ رعایا نواری بھیج چاہا کہ ایک نیل
 کہو در اس کل علاقہ کو سیراب کیا جاوے اسکا کہ زمینداروں کو بالکل پانی کے طرف سے بے پروائی ہو جاوے
 ہوا سطر اول منظور میں اس مخبر کے کہو دے کی فائدہ میں گورنمنٹ ہندسی ہو کر شہد میں کام شروع ہوا اور
 بارہ سال تک تمام و کمال کام صرف باون لاکھ ہتھ پر ہزار نو سو متر درپہ کے ختم ہو کر پانی چوڑا گیا مادہ پور کے
 مقام دریائے راوی کے بائیں کنارے سے یہ مخبر شروع ہوتی ہے اور صرف ایک شاخ برابر دنیا گرتی
 ٹری جو ٹری علی آتی ہے وہاں موضع مشیری کے پاس ایک درشاخ اس سے علیحدہ ہو کر کالا بالانگ جاتی ہے
 پھر آگے اوسکے بھی دو شاخیں ہو جاتی ہیں ایک شاخ تو موضع بال گڈہ و سبرادان و دہرم کوٹ و شام کوٹ پر
 و میان بند و موکل وغیرہ ہوتی ہوئے دریائے بیاس کے پرانے راستہ میں جا گرتی ہے اور دوسری موضع ٹھکری الہ
 و چیمپ و چنگر آئین و خد یا کہ و ناگربان و بند وری و ترن تارن و شہباز پور و دیال پور و کلسان و محمود پور
 ہوئے ہوئے اسی بیاس کے پرانے راستہ میں جا گرتی ہے یہ بیان تو ایک شاخ کے دو شاخوں کا تحریر ہو چکا
 باقی ٹری اصلی مخبر کا یہ حال ہے کہ وہ موضع مشیری علاقہ دنیا گرت سے ملکر موضع تھانی وال و مصطفی آباد کے پاس
 ہوتی ہوئی رٹڑ وال تک پہنچتی ہے وہاں آکر اوسکے دو شاخیں ہو جاتی ہیں جن میں ایک موضع مشیری
 قادیان و براج پور وغیرہ کی زمین کو سیراب کرتی ہوئی دریائے راوی میں مل جاتی ہے اور دوسری شاخ موضع
 کلسان پور و دنیا و قلعہ لال شاہ و خان قناد و چندی وغیرہ پاس پاس ہوتی ہوئی تلونڈی تک پہنچ جاتی ہے یہاں
 اگر موضع ریا کے متصل اوسکو دو شاخیں مل جاتے ہیں او میں سے ایک شاخ تو موضع کلو وال و قلعہ کلسان
 و داد پور و مادہ پور کے دو تہ کی و جری کا پل و دہنوئی و واگی و جکو و سہیال و چاوانی و میانہ و نہرو
 دینار تک و شاہ پور ہوتی ہوئی راوی میں جا ملتی ہے مگر اس سرکار کا بھیجہ ارادہ ہے کہ اس شاخ کو قصبہ ناگہ

ہونے لگا یا جادو اسلئے چونکہ سونگے داغ بیل لگ گئی ہیں دوسری شاخ رلیا کے پاس سے اگر سلطان وند و ہنگالی
 مٹھہ کلان مٹھہ خور و خیر دین کے ونگیا ٹری دکوٹ سو بھاو و دوی و جاسن ولد ہی کے در آوی ڈو ہا و
 و جاز تک جاتی ہوئی ملتان کے علاقہ میں جا کر دریا سے راوی میں پڑ جاتی ہے اس شاخ کے اندر سے موضع
 جاسن کے قریب ایک اور شاخ نکلتی ہے جو موضع جالی و نڈی خور دے کے پاس ہوتی ہوئی موضع نعلی کے متصل ہاں
 کے برائے راستہ میں گرتی ہے اس خیر پڑی ٹری بل و عمارات جاسن بنائی گئے ہیں اور جھول کی آمدنی کے
 حصول کو اسلئے بڑے بڑے محکمہ قائم ہوئے ہیں اور نڈی اور عاکم و محصل لازم رکھے گئے ہیں ہزار دن
 رجاہ و سوئی و چوٹی بھڑین اس سے نکلا کر نڈی دار کو سون پرانی لگے گئی ہیں اور جس زمین میں کبھی کبھار
 ہند ہوئی تھی اب صدر ماسن تلج پیدا ہوتا ہے اس کے اجراء سے تمام ملک مانجھ کا باغبان گیا اور زمین اور ادنی
 ادنی جس کے پاس ٹھوڑی ہی زمین تھی مالداریں لیا سہتہ برسات کے اور کھوٹے زمین حلائے اور مویشی رکھنے
 کی انکو کچھ حاجت نہیں ہی تخم بونے اور غلہ کاٹنے اور پانی لینے سے کام ہے یہ حقیر بہت فطرتی شکل میں اسکا
 کل شاخوں کے جاسو اسی میل ہے **کھنڈ** کھنڈ ایک قدیمی بھڑ ہے جو ہرام پور سے چل کر
 نکلا کر کلانور کے نیچے ہوتی ہوئی سوڑیان کو آتی ہے اور اس سے مغرب کے سمت تھوڑی سی فاصلہ پر راوی
 میں داخل ہو جاتی ہے یہ بھڑ حالیں کس کے اندلک کو سیراب کرتی ہے کچھ زمین کہ کر اسکا نام سیراب
 ہے کہ راجہ کرن نے اسکو کہو و دایا تھا اور بعض اسکو سلطان پیر و شاہ شلق سے منسوب کرتے ہیں ہرام پور
 سے کلانور تک بہت ہی مشہور کابانی جمع ہو کر سمیں پڑتا ہے **مٹھہ** مٹھہ شاہ جہان بادشاہ
 کے عہد میں ہا و ہور سے کہو و کر لاہور تک لائی اور بڑے باغ شاہ مار کو اس سے سیراب کیا آغا اسکا بھی
 ہا و ہور سے پانچ کوس قصبہ شاہ پور کے پاس سے ہوا اور دریا سے راوی سے نکالی گئی و مانے سے یہی ہے
 سجان پور اور سجان پور سے دینا نگر و شاہ کو اور شاہ سے مٹھہ کو آتی ہے مٹھہ کے پاس اس کے دو شاہ پور
 ایک شاخ تو امرتسر کو جلی جاتی ہے اور دوسری شاخ لاہور کو آتی ہے شاہ جہانی حکم سے نواب علی مراد شاہ
 امیر لاہور و اصفہانی اسکو کہو و کر لایا اور ایک ہی شاخ سے لاہور تک لے آیا دوسری شاخ اسکی
 رنجیت سنگھ کہو و داکر امرتسر لے گیا اور ومان تالا و ٹھہم باغ کو اس سے پر آب کیا طول اس بھڑ کا مخرج
 لیکر لاہور تک سجاسی کوس ہے علاوہ اسکے ایک دھڑ راوی سے نکلا کر شاہ کے نیچے ہوتی ہوئی قصور کو
 جاتی ہے اور قصور سے راوی کے سمت کو پھر راوی میں گرتی ہے مٹھہ بھڑ تی بہت ہی خشک ہے کبھی
 اس میں پانی جاری نہیں ہوا اور **مٹھہ** مٹھہ دریا وین سے پھر جو تھا اور پانی بہا رہی رہا
 مزار و پراگ تیز و عمیق شہر ہے قدیم زمانہ میں تو یانیوں نے اس کا نام اس میں جی تیز کہا ہوا تھا

اسل نے اسکو چند بھاگا شہور کا اب شیر نام اسکا چناب پر جو چین اور آب دو الفاظ سے مرکب ہو یعنی دریا
چین اور چین نام صرف اسو اسطر مقرر ہو اگر نکاس اسکا کوہ سرحد یعنی تاتار سے ہے پنجابی زبان میں اب چناب کا
لفظ بھی لکھ کر نام اسکا پھندا مقرر ہو گیا ہے تسلیم و باس میں راوی و جہلم چار دن دریاؤں سے یہ دریا اپنی
پر آبی و عمق و پنا و طول و شیرازی میں فی الحقیقت زیادہ ہے چشمہ اسکا کوہ لاهول کے مقام پر جو لداخ
سے جنوب و رقت کے وسط میں ہے بہت بلند واقع ہے دنان ایک رہ کوہ رنگ کے دروں سے بسکی
بلندی شیراز فیٹ نیچے کی سطح سے ہے واقع ہے اوس درہ کے نیچے کی طرف ایک ٹہری چل ہے جسکو
چندر ہاگ کہتے ہیں اوس سے نکل کر یہ دریا چندر نام سے موسوم ہوتا ہے اور بھاڑ دن کے اندر ہی جب
جھالیں میل کا راستہ طے کر لیتا ہے تو بمقام ٹانڈے ایک اور دریا سرچ بھاگا نام پر آتی و شیرازی میں اسکو گڑا
شمال کی طرف کو بہتا ہوا اس سے اگر شامل ہو جاتا ہے خراج سراج بھاگا کا ہی اسی چل چندر بھاگا سے جو جس سے
چندر دھکا ہے اور یہ دونوں دریا چالیں چالیں میل کا راستہ اپنی ایک نخر سے مختلف راستوں میں طے کرتے
ہوئے ٹانڈے کے پاس باہم مل جاتے ہیں ان سے یہ دونوں دریا ہوتے دریا چندر بھاگا نام باکر شہر سے گزرتے پھندا
اور سخت تیز روی کے ساتھ ایکو میں میل کا راستہ طے کرکے کٹوار کے ملک میں پہنچ جاتے ہیں اسی مقام
ایک ٹہری ندی جسکو سند اور مور و ر و دن ہی کہتے ہیں شمال کے طرف سے آ کر ان میں شامل ہوتی ہے
اور سکے لینے سے یہ دریا بڑا ہوتا ہے و ان سے پھر جنوب مغرب کی طرف بہتا ہوا ان کے میل کا راستہ
حکمر خاں کے میدان کے قریب آ جاتا ہے اسی مقام پر ایک ورنڈی کو ہی شہر بول ایک اور ندی کے کہ وہ دونوں
ذیان نوشہرہ و سنگلا دیوی سے گزر کر کانگرہ کے قلعہ کے متصل باہم ملتے ہیں موضع حمید پور کے نزدیک چھاڑ
سے نکل کر اس سے مل جاتی ہے پھانڈے سے نکل کر یہ دریا بہت سا پھیل کر اٹھارہ شاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے اور
کل شاخیں پھر قصبہ بیل پور کے پاس اگر ایک ہو جاتے ہیں دنان ہی کچھ قصبہ سوڈوہ و وزیر آباد و سولنگ
و پٹنڈی و پٹیان و چنیوٹ کے پاس سے گزرتا ہوا متصل موضع علیانہ کے کہ جنگ سال سے دو کوس پر پہنچا
جہلم کے ساتھ شامل ہو جاتا ہے اکھنور پر باس میل نیچے وزیر آباد تک اسکا جنوب مغرب کے سمت بہت عمیق و
پر آبی و پر گردابی کے ساتھ ہے اور سردی کے موسم میں آدھ میل اور برسات میں اڈھائی میل تک چوڑا چلتا
ہے دریا میں جہاز رانی اچھی ہوتی ہے اور اکھنور کے مقام سے سو داگر لوگ بڑے بڑے کٹر بان و پودار
اور ضر و خیرہ کے جو بھارت سے خرید کر نکال لایا جاتے ہیں اس دریا میں چوڑے ہوتے ہیں اور وہ کشتیوں کی طرح
پانی پر دوڑتے ہوئے ہوتے ہیں جہلم کے شمال تک کل طول و درازی اس دریا کی چشمہ کے مقام سے چھو
باہم میل ہے اور تیز روی اسکی پوری پڑاؤ کی گہنی باہم میل اور سردی کے موسم میں فی گہنہ اڈھائی میل

شمار ہوتی ہے دریائے جہلم کے شمول کے بعد پچاس میل جنوب مغرب کو ملکہ دریائے راوی اسپین آڑتا ہے اور
 گرمیوں میں ایک میل کے قریب جوڑا جاتا ہے اور عمیق اس کے مختلف ہوتی ہے مگر چار گز سے کم نہیں ہوتی راوی
 کے شمول کے بعد بعد سے کہنے لگتے ہیں ایک سو دس میل کے جنوب مغرب کے سمت کو دریائے گہار ا یعنی شلج دبیاسا کو
 دریا اسکے شامل ہوتے ہیں شمول کے مقام پر گہار ا کا پانی زرد اور جناب کا پانی سرخ علیحدہ علیحدہ ہوتا ہوا
 کوسوں تک نظر آتا ہے کل طول اور راستہ اسکا چھتہ سے لیکر گہار ا کے شمول کے مقام تک سات سو بیس میل ہے
 اس سے آگے اسکو جناب کوئی نہیں کہتا دریائے پنج ندی کا رتے ہیں **دریا** کے کوٹھن بہہ دریائے پنج
 چھوٹے دریاؤں اور دریاؤں کے جناب کے مذکورہ دریاؤں میں سے ہے اول چھ کوہ پیر پچال کے جنوبی گھاٹی سے
 نکل کر شمال مغرب کے سمت کو گھاٹی کے نیچے نیچے دریاؤں درہ پیر پچال و رتن پچال کے ہوتا ہے جب دسی
 پچاس میل طے کر کر قصبہ پونچھ کے پاس پہنچتا ہے تو ایک درندہ بھاڑ سے نکل کر اسپین آڑتی ہے اس
 ندی کے شمول کے بعد رخ اسکا جنوب مغرب ہو کر ٹری تیزی اور سختی و زور شور کے ساتھ چلتا ہے اسقدر کہ
 اگر سوار یا پیادہ ہر کسی ذریعہ کے افسے پار اور سے تو فی الفور بہہ جاوے یہ حالت اکثر طغیانی کے وقت
 ہوتی ہے اور پونچھ سے گزر کر بعض اسکونڈی اور بعض تہا نگ کوئی میں پھر جنوب مغرب کے سمت کو چالیس میل
 چلکر موضع کوٹلی کے متصل دریائے راجوڑ اسپین آڑتا ہے اور شمول سے پھر تیس میل اور سے سمت
 کو چلکر بہہ دریا دریا سے جناب میں جاگرتا ہے **ٹک** اس ندی کا مخرج کوستان علاقہ جہوں
 ہے اور بھاڑ کے حد تک اسکا نام دیوکانڈی پکارتے ہیں اور پر منڈل کہ ایک خاص عباد گاہ منوگا
 مہاراجہ جہوں کے علاقہ میں واقع ہے اسی ندی کے کنارے پریمی دہان بہہ ندی ایک تیرتہ سمجھی جاتی ہے
 اور دور دور سے منو دھل کے واسطے دہان جاتے ہیں اور والی جہوں کے بڑی بڑی مندر و عمارتیں
 عالیشان اسکے کنارے پر بنائے ہوئے ہیں بھاڑ سے نکل کر ساگر ٹک کے علاقہ میں اسکا نام ٹک مشہور ہے
 اس سے آگے بڑھ کر لاہور کے صلم میں اسکو باگہ بچہ پکارتے ہیں برسات کے موسم میں جب اسپین طغیانی ہوتی
 ہے تو ایسی درشور سے چلتی ہے کہ گزر آدمی یا چار پاہ کا اسکے اندر سے نہیں ہو سکتا کیونکہ اسکے تہ کے
 اندر ریگ انہ دار ہے اور پیر پانہ نہیں سکتا بس پانی کے وہ ریگ پانہ کے نیچے سے سرک جاتی ہے
 اور اوپر سے پانی کا زور دھکا دیتا ہے اس سے آدمی ہو یا جانور فی الفور گر کر غرق ہو جاتا ہے ہمنصر
 مقامات پر اسکے تہ میں سخت دلہل ہوتی ہے وہاں بھی گزرنا گھوڑے و یا بودا و نٹ کا محال ہے برسات
 کے بعد اکثر مقامات سے پھر ندی خشک ہو جاتی ہے اور بعض جگہ پانی رہتا ہے اور پھر ندی علاقہ تحصیل
 ٹھنوال و سپرور سے گزر کر تحصیل رعیہ میں آتی ہے اور دانے شرفور کے علاقہ میں گزر کر ملک کو سپر

کرتے ہوئے متصل موضع جہانپور علاقہ سیدراہ دریا سے راوی میں جاگرتی ہے لاہور و گجرات کے درمیان
 رہتے ہیں اس ندی کے اوپر ایک پرائیڈ شاہ دولہا بنوا یا ہو جو ہے **نالہ ایک** یہ ندی
 دیہات تحصیل سیالکوٹ و ڈسٹرکٹ میں سے گزرتی ہوئی تحصیل وزیر آباد ضلع گجرات کو جلی گئی ہے منج
 اسکا بھی کچھ مٹان جو ہر سال بھری میں دینے برسات سے پہلے بعض مقامات سے بھی خشک ہو جاتی ہے تب
 بھی بہت جگہ پانی اسکا جاری رہتا ہے اس میں جہت تک سال میں برابر بھی جاری رہتی ہے مگر نالہ سیالکوٹ کے
 نیچے ہوا سے زرخیزان کے موسم میں بھی کم آب ہو جاتی ہے کہ کاغذی لوگ واسطو دہونے اور بنانے کاغذ گریڈ بنانے
 کر پانی اسکا ایک جگہ روک لیتی ہیں کیونکہ سوا سے اس ندی کے پانی کے اور کوئی پانی سیالکوٹ کے اندر کاغذ
 بنانے میں صرف نہیں ہوتا اور اسکے پانی سے کاغذ بہت عمدہ و صاف در وشن بنتا ہے مگر وہ اس نالہ
 توڑ دیتی ہیں تو پھر جاری ہو جاتی ہے برسات کے دنوں میں بڑی زور شور سے اس میں سیلاب آتا ہے اس قدر کہ ندی
 کے اوپے اوپے کناروں سے بھی پانی بھر میں جس میں پانی ٹپ ٹپ ملتی ہو پانی نکال کر پیل جاتا ہے مگر وہ سیلاب
 اور تر بھی جاتا ہے فائدہ اسکی طغیانی کا دیہات سیالکوٹ و ڈسٹرکٹ کو بہت ہوتا ہے طغیانی کے وقت سیالکوٹ
 کے مقام پر اس ندی کے کنارے بڑا بھاری سیلاب ہوتا ہے اور تیرنے واسطے جمع ہو کر سرنا ہون پر پیرا ہن
 اور امنی مٹی صفتین کو ہلاتے ہیں اور ایک بل حضرت شاہ دولہا کا پختہ بنوا یا ہو اس ندی پر ہی موجود ہے
نالہ گوندل المعروف دہن یہ بھی ایک بھاری نالہ ہے جو کہ جموں سے نکلتا سیالکوٹ کے
 علاقہ میں ہوتا ہوا متصل موضع جہاں پور کے دریا سے جاب ہو مل گیا ہے اس میں اکثر مقامات پر زمین بھی
 پانی نکلتا ہے جسکو مان کے لوگ سم کا پانی کہتے ہیں اسکے کنارے پر چکان بھی بہت چلتی ہیں **نالہ رٹک**
المشورہ نلوا یہ نالہ چکک بنانے کا علاقہ سیالکوٹ سے جاری ہوا اور پھر اسی علاقہ کے اندر موضع
 کلوال کے متصل دریا سے جاتا ہے اس میں بھی قدرتی پانی شرم کار میں سے نکلتا ہے اور زمین کو
 جاسا نالہ ہر پختہ **علما و** ان تاون کے کول علی سردان خان نالہ کلپو نالہ سبر کوٹ و گڈ گڈ و نالہ کا
 ہوا ان نالہ ہونا نالہ نالہ سینا نالہ نالہ حشری و نالہ وغیرہ ضلع سیالکوٹ میں جاری ہیں اور جناب
 یعنی چلیں بھی ہوئے ہے پتیا لیس شام میں تی ہن **نالہ لومی** یہ نالہ بھی کوہ متعلقہ ریاست جموں
 سے نکلتا ہے بلکہ شہر جموں اسی کے اوپے کنارے پر آباد ہے اور شہر کے رستے سے اسی ندی پانی
 پیتے ہیں اسے بھی ندی بنیں میل جنوب مغرب سمت کو بہتی ہوئی دریا سے چاب میں اگر شامل ہو جاتی
 میدانی رہتے ہیں اسکے زرخیزان کو اس سے بہت فائدہ ہوتا ہے برسات کے موسم میں اس میں بڑی طغیانی
 ہوتی ہے اور بڑی تیزی پر آبی کے ساتھ چلتی ہے **نالہ گہوت ندی ایک** اقم ضلع

سیالکوٹ سے چھ میل نالہ نکلتا ہے اور اسی ضلع میں موضع بوبکان والہ کے پاس سکابنٹ ہے وہاں اسکا نام نالہ بوبکانوالہ مشہور ہے وہاں سے ضلع گوجرانوالہ میں ہو چکے ہیں ٹوٹ جاتا ہے اور پانی اسکا پہل کر کسی مقام پر چلتا یعنی چھوٹے چیلین میں جاتا ہے پھر اس میں آباد کے قریب بصورت نالہ نکرتا ہے اور علاقہ شرقیہ ضلع لاہور میں متصل موضع سیدا پور نالہ دیک میں پھرتا ہے پانی اسکا زیندارون کے لئے بہت فائدہ بخش ہے بعض وقت طغیانی نقصان بھی پہنچاتی ہے نالہ ملکہو یہ نالہ ضلع سیالکوٹ سے بطور سومہ زمین سے نکلتا ہے جاری ہوتا ہے اور اس علاقہ سے چکر ضلع گوجرانوالہ کے علاقہ میں آتا ہے اور خاص ذریعہ آباد کے مد میں متصل شمن سرج دریائے چناب کے ایک ٹالہ کے ساتھ شامل ہو کر چناب میں جا پڑتا ہے پانی اسکا نہایت مصفا ہے کہ درخت دھوبی لوگ سوائے اسکے اور کسی پانی سے کپڑا نہیں دھوتے بلکہ ذریعہ آباد کے دھوبی جو بارہ چوٹوسی میں اوستا مشہور ہیں نالہ ملکہو کے پانی نے انکو اوستا دینا رکھا ہے پانی اسکا زراعت کو فائدہ بخش نہیں ہے

پنجاب میں **نالہ نندن واہ** یہ نالہ علاقہ سیالکوٹ موضع گنگ ملکن کے پاس لہ ایک سے نکلتا ہے ضلع گوجرانوالہ میں آتا ہے اور متصل موضع چک تپتا نالہ ملکہو کے شامل ہو کر کچھ حصہ تو دریائے چناب میں جاتا ہے اور کچھ پانی دھانسی کے چکر کہلڑی نامی مقام میں جب متصل موضع بوبل ہو چکا ہے تو نندن واہ نام سے مشہور ہو جاتا ہے دھانسی کے چکر اور مالاب ہرن تیار تک چکر پانی اسکا بارکی سرزمین میں جذب ہو جاتا ہے اسکر پانی سے زمیندار دنگو بہت فائدہ پہنچتے ہیں زراعت مو بھی کی اسکے مدد سے سنگم دن گہا تو ہوتی ہے اور متصل موضع ارا یا نوالہ و جہان پور کوٹ شامل ہے بصورت چیل اسکا پانی پھر جاتا ہے اور اس میں چیل کا شکار بہت حاصل ہوتا ہے نالہ دنگ تحصیل حافظ آباد ضلع گوجرانوالہ موضع واکلی سے اس ٹالہ کا آغاز برسات میں ہوتا ہے وہاں سے چکر موضع چک پٹی کے متصل دریائے چناب کے شامل ہو جاتا ہے اسکر پانی سے بندریہ چٹہ و جہلا زراعتوں کو آبپاشی ہوتی ہے نالہ سکھہ شمن یہ نالہ موضع ہرنیاں متعلقہ تحصیل ذریعہ آباد کے پاس دریائے چناب سے نکلتا ہے موضع کوٹ سلیم و باغ دیابری کوٹ میان خان و علاوالہ میں کوٹ بان محمد و کاکٹال کے پاس سے گزرتا ہے متصل موضع جاگو کے پھر دریائے چناب کے ساتھ ملتا ہے موضع کوٹ سلیم و باہری کے مد میں اسکے اندر سونا نکلتا ہے یعنی چمبہ کے طرح زمین سے پانی نکلتا ہے ۔ ۔

نالہ نکاسین والہ یہ نالہ مسات راجکوران مشہور نکاسین زوہ ہمارا اور رنجیت سنگھ نے موضع نکگل و دان سنگھ تحصیل گوجرانوالہ کے پاس نالہ دیک سے نکلا کر براہ شیخوپورہ موضع ہیکھی تک پہنچایا تھا تاکہ یہ جاری ہو اور زیندارون کو ٹپے ٹپے فائدے میں سے ہو کر اب چھپس سال کے عرصہ سے یہ بند ہے اگر صفائی ہو تو پھر پانی اس میں جاری ہو جائے گا **دریاے جہلم** کشمیر کے پانی تارخون میں نام سے کہلاتا ہے اور نالہ سی کتا بونہیں بہت لکھا ہے اور یونانی لوگوں نے اسکا نام ہاس پس رکھا تھا پنجاب میں

اسکو دریائے جہلم لکھارہ میں کریم نام اسکا قدیم مندر ہے بلکہ تھوڑی عرصہ سے نام اسکا جہلم صرف اسو اسطر
مقرر ہو گیا ہے کہ بھارہ سے نکلا کر یہ حصہ جہلم کے نیچے بہتا ہے مخرج اسکا کہ کشمیر ہے اور کشمیر کے کل بہاڑ میں شون
اور ندیوں اور نالوں دریادون کا پانی اسی کے ذریعہ سے پنجاب کے میدان میں بہتا ہوا آتا ہے پہلے بہہ دریا
چشمہ دیرناگ یا گسنا ناگ کے جیل کو پہنچا چلے نکلا بارہ مولہ کے درہ کے راستہ پنجاب کے میدان میں آتا
پھر ایدو گار اسکا دریائے لہر ہے اور وہ دریا پھلے شمال شرق کے گھاٹیوں کو کشمیر سے نکلا کشیش ناگ
کے جیل میں آتا ہے پھر اسکا پانی لیکر جنوب مغرب کے سمت کو سچاس میل کا راستہ طے کرتا ہے تو دریائے
پنجاب جو جنوب شرق کے سمت کو بہتا ہوا آتا ہے اس میں ملتا ہے پھر وہاں سے دس میل کے مسافت شمال
مغرب کے لئے کر کر ایک اور بڑی ندی جو کہ سندھ میں دشتاد و ہری پور وغیرہ چوٹے چوٹے ندیوں کے گھر
پر آب ہو کر اور چالیس میل کا راستہ طے کر کر آتی ہے اس میں شامل ہو جاتی ہے پس وہ دریائے لہر اتر مشرق
اور ندیوں کا پانی لیکر دریائے جہلم کے آکر شامل ہو جاتا ہے ان ندیوں میں سے دھلو ندی دریائے
لہر کے دگھار بہت بڑی ہے چشمہ اسکا اور دریائے جہلم کا ایک ہی شمار کیا جاتا ہے دریائے دھلو
کے مقام سے اندر ہی اندر زمین کے چلتا ہے اور کشا ناگ ایک چوٹی سی جیل بہت گہری کوہ پیر چال کے
چوٹی کے پاس ہے بلندی اسکی ہندو کے سطح سے بارہ ہزار فٹ شمار ہوتی ہے وہاں سے دریائے جہلم
اٹھنے لگا دگھار ندیوں کا پانی لیتا ہوا اور بہت زور شور کے ساتھ چلتا ہوا شہر ہری نگر کے اندر داخل ہو جاتا
وہاں سے نکلا ایک ٹی جیل کے اندر جسکا نام دلہ ہے داخل ہوتا ہے اور ولہ کے داخل ہونے سے پھل ایک
کوہ ندی سند نام شمالی بھاڑوں سے نکلا اس میں آڑتی ہے پھر دلہ جیل کے دوسرے طرف سے نکلا بارہ مولہ
کے طرف بہتا ہے اور مقام منظر آباد جو ایک شہر مشہور کوہ کشمیر کے پاس بہتا ہے ہونچکر اس میں دریائے منہ بکھہ حدود
بہت سی شہر تیزی سر دی کے ساتھ نکلا آڑتا ہے پھر حدود دیہلی دریائے کشن گنگا بشمول ایک وندی کے جو کہ وہی
سے نکلا اس میں داخل ہوتی ہے اسکے شامل ہوتا ہے یہ دریائے کشن گنگا بھی اپنی تیزی و دی ویر آبی دگران
و چوڑائی میں اسکا مقام پر جہلم سے کچھ کم ہنر ہے بارہ مولہ کے مقام پر جہلم کے اوپر سات محراب کا قدیم محل بنا ہوا
ہے جسکے اوپر سے آمد رفت ہوتی ہے بعد شمول کشن گنگا کے جہلم بہت خوب گہر درج کے علاقہ کے اندر بہتا ہوا
سورجندہ کے مقابل بسٹے کر لینو مسافت کیونٹیں میل کے چشمہ کے مقام سے پہنچتا ہے اسی نزدیک میں ایک
اور ندی جسکا نام جونگ ہر کوہلی کے سمت سے آکر اس میں شامل ہوتی ہے اور مقام سے بناد اسکا بہت چوڑا
بلکہ قابل جہاز رانی ہے جو جاتا ہے وہاں سے چلکر پھر بھیہ دریائے جہلم کے نیچے آتا ہے جہاں شاہ گزر ہے اور
سوائی تین چھوٹی ربات کے وہاں کشتیوں کا بل بند ہوتا ہے وہاں اکثر اوقات سواری ربات کو بھی یہ دریا چلا

گزشتہ اور بارہ سے لیکر سو فیٹ تک گہرا ہوتا ہے اور برسات میں ہناؤ اسکا چہرے لیکر اٹھ سو گز
 گہرا ہوتا ہے اس کے چکر رخ اس دریا کا جنوب کی سمت سر بدل کر جنوب مغرب کے گوشہ کہ ہوتا ہے
 اور جلال پور کے پاس ہو چکر تیزی بہن اس قدر زیادہ ہو جاتی ہے کہ جہلم کے پاس فی گھنٹہ ایک میل اور
 جلال پور کے پاس فی گھنٹہ تین میل راستہ چلتا ہے اور ہناؤ دریا کا جلال پور کے پاس برسات کے زمانہ میں
 سو اسٹیل تک ہوتا ہے اور چودہ غرق اور فی گھنٹہ چار میل زیادہ ہوتی ہے دریا کی باڑیوں پہلی دگر چھ دیوین
 وغیرہ آسمان پر بکثرت ہوتے ہیں جلال پور سے پھر جنوب کی سمت چکر رہتا ہے کہ باگ پھر وہ خوشاں تھا ہوا
 جنگ سیال و عورتہ کے نزدیک آہٹے کرنے والے چار سو نوے میل کے پھر کے مقام سے دریا سے چار سو
 باہر آتا ہے اس علاقہ میں دو دریا بہتے ہیں جن کا گہری کے موسم میں ایک میل سے زیادہ اور بارہ فیٹ
 تک عمق ہوتا ہے اور خاص دریا سے جہلم شمول سے پہلے بانہ گزرتا ہے اور اسی دریا کے کنارے پر
 قصبہ جہلم و جلال پور کے درمیان تکمذرا عظیم دریاہ پورس کی ٹرائی ہوئی تھی جہن سکندرنیجا باجم اعتقاد
 اور ماسکے سندھ کا یہ دریا چٹا دریا پنجاب کا پنجاب کے اخیر دریاؤں سے شمالی و مغربی سمت پنجاب
 کے جاری ہے انگریزی تواریخوں میں اسکا نام انڈس لکھا ہے اور قدیمی نام اسکے آبسین یا آب سندھ ہے
 ہے یہاں کے رہنے والے اسکو اٹک کے نام سے پکارتے ہیں محض اس واسطے کہ پھاڑوں سے نکلتا ہے قلعہ اٹک
 کے نیچے ہوتا ہے پنجاب کے میدان میں آتا ہے براعظم ایشیا کے ملک کے اندر یہ دریا دریا ہوتا ہے جسکی زخاری
 دمو اچی کا حد و حساب نہیں ہے بڑے بڑے دریا اور ندیاں اور چھٹی پھاڑی اس میں شامل ہوتے ہیں اور
 دریا سے سیاح و دیاسی و دیاسی و دیاسی کا اذخال بھی اسی دریا کے اندر ہے سیاحان فرنگ اعلیٰ حال اسکا
 اسطرح پھر کرتے ہیں کہ چشمہ اس دسیم دریا کا شمالی ملک کوہ کیلاس کے اندر ایک اون رودہ نام جہلم پورس
 پھاڑ کو اہل منور اپنے اعتقاد کے موجب شب جی کے رہنے کا مقام اور وطن بیان کرتے ہیں بلندی اس پھاڑ
 کی بلند کی سطح سے بائیں ہزار فیٹ شمار کی گئی ہے چشمہ اپنے سے نکلتا ہے سنگہ باب نام پا کر اکیسواٹھ میل
 شمال مغرب کی سمت کو ہوتا ہے جب کوہ کیلاس میں آتا ہے تو رخ اسکا بدل کر جنوب مغرب کی سمت کو ہوتا ہے
 دان سے ہوتا ہے اس قدر چکر دریا سے الگ چوہا کوہ گڈہ ٹوپ ہے شری زور شور کے ساتھ اگر اس سے ملو
 کوہ گڈہ ٹوپ بھی مغربی بنیاد کوہ کیلاس میں واقع ہے جس سے وہ دریا نکلتا ہے ہزاروں کے اندر اپنا
 راستہ طر کرتا ہوا یہاں پہونچتا ہے شمول کے بعد سنگہ باب دسی سمت کو چلتا ہوا لاکھن خیل کے درہ کو
 آتا ہے پھر سراسر مل گہرے پھاڑوں کے اندر چکر کوہ زتاغ میں آتا ہے یہ مقام شاہ چین کے ملک
 کے دسی باختر نسل کے فاصلہ پر ہے اور پندرہ ہزار فیٹ بلندی رکھتا ہے وہاں کی زمین ریتلا ہے ان ہے

جنہیں شہار جہلمین پانی کے موجود ہیں اس مقام پر سولے برسات کے پچھ دریا ساٹھ گز چڑا ہے اور گز
 حد و حساب نہیں ہے سردی موسم میں وہاں بہت کثرت برف کے اکثر مقامات میں دریا کا پانی بھی جم
 جاتا ہے وہاں سے پھر تین میل جنوب مغرب طرف چلکر استہ دریا کا شمال مغرب سمت کو بدل جاتا ہے
 اور یہ مقام ادکشی جو تین سو تیس میل شہر کے مقام سے ہے پونچکر سجاس گز چڑا ہوا جاتا ہے اور اسی چوڑا
 کی حالت میں تین میل اور طے کر کر شہر کی گئی نیچے جو دارالریاست لدانگہ کے ملک کا ہے پہنچ جاتا ہے اس مقام
 بلندی اسکی سمندر کے سطح سے دس ہزار فٹ کی اور رسات شہر کے مقام سے تین سو ساٹھ میل ہے اور
 بائیس فٹ کی بلندی سے پستی کو گرتا ہے پھر شہر کی سے شمال کو اٹھارہ میل چلکر یہ مقام غیمون ہو جاتا ہے
 وہاں دریا سے زنکار کوہ زنکار سے لے کر جنوب مغرب کے گوشہ سے شمال مشرق کے طرف بہتا ہوا اٹھارہ
 میں آگرتا ہے دریا سے زنکار بہت تیز واد و گدرا ہے اور اسکا پانی مصفا و شفاف اسلئے دور تک
 بعد شمول و نو دریاؤں کا پانی علیحدہ علیحدہ بہتا ہوا دکھائی دیتا ہے پھر وہاں سے تین میل اور شہر کے
 مقام سے چار سو اٹھارہ میل چلکر کلتی کے مقام پر پہنچ جاتا ہے وہاں اس دریا پر لکڑی کا بل بند ہوا
 ہے کہ نیچے پھیں گز دریا چڑا ہے وہاں سے چلکر جب تھیں میل کا رستہ طے کرتے تو دریا سے در اس
 کوہ شمالی و مشرقی کثیر سے لے کر اور شمال مشرق کے سمت کو ٹوٹنے سے چل کر شمالی و مغربی ہردن اور چٹون
 ندیوں کے پانی اپنے ساتھ ملا تا ہوا اٹھارہ سو سے اس میں آگرتا ہے اس شمول کے بعد یہ دریا شمال کے
 سمت کو چلتا ہے اور ستالیس میل چلکر قلعہ کارس کے نیچے آتا ہے یہ مقام پر دریا سے شیوگ شمال کے سمت
 بہت سی دریا و چٹون کے پانی لیتا ہوا اس میں آگرتا ہے شمول کے مقام سے پرے دریا سے شیوگ
 ایک سو سجاس گز اور یہ دریا اتنی گز چڑا ہے مگر یہ نہایت عمیق و پر آب اور وہ چڑا دم آتا ہے اس شمول
 کے بعد نام اسکا سنگہ باب سے بدل کر اباسین یا اباسندہ یا سندہ مقرر ہوتا ہے یہ مقام سے پچیس میل اور
 چلکر دریا سے سگر کوہ اسکر د و کے شمال کے طرف سے لے کر اس میں داخل ہوتا ہے پھر نوے میل شمال میں
 کوہہ کرناگ پون شاگردن کے علاقہ میں آتا ہے وہاں سے تین میل طے کر کر ایک بڑی ندی کوہ کلتی
 لے کر اس میں ٹپتی ہے وہاں سے پچیس میل چلکر یہ مقام کوہ ایکو ہو جاتا ہے وہاں پر بہت ماحصد اس دریا
 پانی کا ایک بھاڑ کے فار میں گھسا جاتا ہے وہاں سے پچیس میل تک اسکا جنوب مغرب کو ہے
 پھر جنوبی سمت کو رخ بدل کر بعد طے کرنے ایک سو چودہ میل کے دورہ بند کے مقام پر آتا ہے جو شمالی حد
 صاحبان اگر نر کی حکومت کا مقام ہے اور دریا برسات میں وہاں سو گز چڑا یا جاتا ہے یہ مقام
 کل رستہ سندہ کا چھ سو لکھ اٹھ سو بارہ میل شمار ہوتا ہے وہاں سے آگے ساٹھ میل اور چلکر وضع میر والا کے

متصل پنجاب کے میدان میں آجاتا ہے چونکہ وہاں پہلا واسکا بہت ہی اعلیٰ پانیوں کا مقام ہے وہاں پایاب بھی بہتا ہے
 ہو جاتا ہے وہاں سے پہلے اور قلعہ انک کے نیچے آکر انک نام پاتا ہے یہاں بھی بعض بعض وقت سردی کے
 موسم میں پایاب ہو جاتا ہے مگر تیزی سے بہتا ہے کہ کوئی چیز وہیں ٹھہر نہیں سکتی نہایت تیز رفتاری سے بہتا ہے
 اس مقام سے پایاب اتر کر اسکا شکر جب دریا میں بہل کر اترنے لگا تو وہ پایابی کے مقام سے مل کر بڑے
 پانی میں جا پڑی اور بارہ سو آدمی غرق ہو گئے سطح شاہ شجاع الملک نے سنہ ۸۰۰ میں اس دریا سے پایاب
 عبور کیا مگر اس وقت کہ دریا اپنی اوج اور پربتوں پر تھا اور گرمی کا موسم تھا عبور اسکا گویا کر امتداد بادشاہ
 کی قبائلی سندی میں گیا جاتا ہے بسبب تیزی پانی کے وہاں اکثر کشتیاں غرق ہو جاتی ہیں اور چونکہ ایک بڑا پتھر حلالہ
 نام دریا کے کنارے بہتا ہے اسے اکثر اوقات کشتی گر کر کہا کر ٹوٹ جاتی ہے اور اس پتھر کو حلالہ سو سہلی
 کہتے ہیں کہ جب اکثر بادشاہ کے وقت حلالہ نے اس علاقہ میں فساد شروع کیا تو اکبر اور ہر اکبر اس
 دریا سے گذرا اور اس وقت کشتی خزانہ کی بہری بھی اسی پتھر کے ساتھ گر کر غرق ہو گئی جب خزانہ نے
 یہ پورٹ بادشاہ کی خدمت میں کی تو فرمایا کہ ہمارے واسطے یہ پتھر بھی حلالہ غارتگر بن گیا ہے اور پورٹ
 سے اس پتھر کا نام حلالہ شہور ہو گیا انک کے نیچے تھوڑے سے فاصلہ پر دریائے کابل جنکو اصل کابل جو کہ
 کہتے ہیں شمال کے گھاٹیوں کو اسفید اور جنوب کے گھاٹیوں کو ہندو کش و چپیرا کے اندر سے بڑے بڑے
 ڈیلوں اور چشموں اور نالوں کے پانی اپنے ساتھ لاتا ہوا پڑی زور شور اور اوج کے ساتھ اس دریا میں
 شامل ہو جاتا ہے دریائے کابل بھی اس مقام پر سندھ کے طرح پر آب تیز و دگھرا دوڑتا ہے بلکہ ایک نصف
 اوپر سندھ سے بھی زیادہ ہے کہ سندھ کے شمول سے اگلے دریائے کابل چالیس میل تک قابل جہاز را
 کے ہے سمجھاؤں دریائے سندھ کے کرباعت تیز رفتاری اور مزینا عتاسیکے کہ اس کے اندر بڑی بڑی پتھر ہیں
 قابل جہاز رانی کے نہیں ہیں ان دونوں دریاؤں کے تھکے رنگ میں اکثر مقامات میں سونا نکلتا ہے بلکہ دریائے
 سندھ کے اوپر کے راستے میں بھی لگا اور اس کے شاخوں کے رنگ میں سے سونا نکلتا ہے میں چنانچہ دریائے گدہ ٹوپی
 سیلوں اسکو دے شمول کے مقامات پر رنگ ہو کر سونا نکالتا جاتا ہے اور نیز حد و کاشغور کشمیر و کافرستان
 پگہلی و دھنور کے پاس بھی دھقان لوگ اسکی ریت کو دھو کر سونے کی رنگ نکالتے ہیں چمپے پیکر دریا
 کابل کے شمول تک آتا ہے پھر ہر میل سندھ کا راستہ گنا جاتا ہے دریائے کابل کے شمول کے بعد دریائے سندھ
 قابل جہاز رانی کے ہو جاتا ہے اور ریت سے چھوٹے جہاز ملک سندھ وغیرہ سے تاجر لوگ وہاں لے جاتے ہیں
 اور انسی دریائے ذریعہ سے لاکھوں روپیہ کے مال کی سوداگری نشا در و کابل و خراسان و ایران
 وغیرہ ملکوں میں ہوتی ہے انک کے نیچے سوائے تین سینے برسات کے نویں تک کشتیوں کابل مند بارہ

اور اوسے شاہ گدڑ سے بڑی شرک گذرتی ہے دریا اٹک کے مقام پر پانی سو چالیس فیٹ چڑا ہے اور بہت
 میں ساٹھ فیٹ گہرا ہوتا ہے اور یہ مشہور مقام اٹک کا ایکڑ فیٹ سمندر کے سطح سے اونچا ہے اور سترہ
 ہزار فیٹ اس دریا کے چشمہ سے پست شمار ہوتا ہے اور راستہ دریا کا آٹھ سو ہتر میل ہے اس مقام کی بستی کہ
 اگر آٹھ سو ہتر میل تھا اور مسافت پر پہلا دین تو واضح ہو تا ہے کہ یہ دریا بیس فیٹ کے قریب فی میل بلند
 سے نیشک کو آتا پھر اٹک کے مقام سے سمندر تک یعنی اسکے میلون پر پہلا دین تو فی میل ایک فیٹ گہرا ہوتا
 گو یا حقدار اٹک سے سمندر تک سیکے راستے کے میل میں بیس فیٹ ہی او سقہ فیٹ ہی پھر اٹک کے مقام سے
 یہ دریا بہت جنوب و کچھ بائیں جنوب مغرب ہوتا ہوا انگلیں بھاڑ دن کے قطار کے اندر گہس جاتا ہے جو کہ
 مشرقی استقام کوہ سفید و کوہ ہمالہ کے بنیاد میں واقع ہے اٹک سے دس میل طے کر کچھ دریا بھاڑ میں
 داخل ہوتا ہے وہاں سے سو میل چل کر لاہ باغ کے بھاڑ میں آتا ہے اور بلند بلند چوٹیاں بھاڑ دن کے
 سنگدہن گر بلند اسکے کناروں پر دکھائی دیتے ہیں چونکہ اس مقام پر آبائی دریا کا صاف جھت کے
 رنگت کا ہے ہوا سے بھانسیکو نیلا ہے ہیں اور ایک بستی بھی وہاں نیلا کے نام سے موسوم ہے
 ہیں اس میں مقام گہرا تر ہے جو اٹک سے بیس میل کے فاصلے پر ہے زیادہ سو فیٹ تک چڑا اور اکیسوا فیٹ
 تک عمق ہوتا ہے اور ترزدی ایسی ہوتی ہے کہ دس میل کا راستہ ایک گھنٹہ میں طے کر لیتا ہے پھر دریا
 کا لا باغ تک پہنچا اس دریا کا اکیسوا فیٹ سے چار سو فیٹ تک مختلف مقامات میں ہے اور بلندی اسکے
 کناروں کی بھاڑ دن کے اندر ستر فیٹ سے لیکر سات سو فیٹ تک بلعانی کی حالت میں اس حصہ کے اندر
 دریا کی چڑائی تریس چالیس فیٹ کے ہو جاتی ہے جب یہ دریا کالا باغ کے نیچے کے میدانوں میں آتا ہے تو
 پانی اسکا میدان کے اندر پھیل جاتا ہے بلکہ کالا باغ سے کچھ اوپر بھی بعض مقامات میں چار سو اسی گرتک پہلاؤ
 اسکا نظر آتا ہے کالا باغ سے نیچے کے میدانوں میں شرقی کنارہ اسکا بہت ہی اور غریبی کنارے پر ایک بلند
 بھاڑ ہے جو در سے قلعہ کے شکل اور دریا اسکے نیچے خندق کی طرح نظر آتا ہے کالا باغ سے کوٹ مٹھن تک
 یہ دریا جنوب جنوب مغرب کے سمت کو قریب تین سو چالیس میل کے ہوتا ہے اور اسقدر راستے میں دو گنا
 اسکے پستہ میں ہوا اس کے بہاؤ میں پانی اسکا تمام ملک گیتان و ڈیرہ اسماعیل خان و ڈیرہ دین ناہ و
 ڈیرہ غازیخان وغیرہ علاقوں میں پھیل جاتا ہے اور جہاں تک نظر کام کرتی ہے سواری پانی کے اور کچھ
 نظریہ ہوتا ہے اس دریا کی بلعانی بعد کلتر تر فون کے موسم بھار ہوتی ہے بلکہ چڑاؤ و کٹا اسکا نہایت باہت
 و باقاعدہ ہے کیا سخی کہ اول مارچ میں سے اخیر میں چڑاؤ اسکا شروع ہوتا ہے اور جولائی و اگست میں
 بلعانی اسکی اوج پر ہوتی ہے پھر ستمبر کے اخیر اسکا گہراؤ کا آغاز ہونے لگتا ہے جنوری و فروری میں

برہن بالکل منجمد ہوتے ہیں بہت ہی بہت ہوتا ہے طغیانی اسکی کالا باغ سے لیکر کوٹ ٹھٹھن تک مقدار آٹھ فیٹ کے ہوا کرتی ہے اور اس قدر ہر ہفتہ میں اور بھی بہت سے ندیاں کوہ سلیمان میں مختلف مقامات سے نکل کر آتے ہیں جیسے دریائے گرم نبون کے ملک کو سیراب کرتا ہوا اس میں داخل ہوتا ہے اور ایک در دریا بڑا عمیق و چوڑا جسکا پانی نہایت صاف و مغز کے طرف سے آکر اس میں شامل ہوتا ہے علیٰ ہذا القیاس دریا تھڑ دریا سے سو ان بھی بائیں کنارے یعنی مشرق کے سمت سے آکر اس میں گرتے ہیں اور بہت ندیاں ایسی بھی ہیں جسکا پانی طغیانی کے وقت اس دریا تک پہنچتا ہے بہن سردی میں وہ ریگستان کے اندر ہی گم ہوتا ہے نیز کالا باغ و کوٹ ٹھٹھن کے درمیان میں آستہ میں سبب بہت چوڑی ہوتی دریا کے بارش کے پانی کے طغیانی سے گرم ہوتی ہے مگر کالا باغ سے اوپر جہان جہان اسکا بہت تنگ ہر دان البتہ بارش کے پانی کے داخل ہونے کے سبب آٹھ یا نو فیٹ تک پانی دریا کا اپنی اصلی حالت سے اونچا ہوتا ہے کوٹ ٹھٹھن اور ہلکے درمیان طغیانی کے وقت پانی اسکا مغربی کنارہ سے اوچل کر ملکوں میں بہل جاتا ہے اور تیس میل تک پانی ہی پانی نظر آتا ہے اور وقت کوٹ ٹھٹھن کے نیچے تیس میل چوڑا اور اکیس چھایا سی فیٹ گہرا دریا ہوتا ہے دو یا تین میل نیچے کوٹ ٹھٹھن کے قاضی کے مقبرہ کے پاس دریا سے نیچے یعنی دریائے تلخ و بیاس وادی و چٹا جلم یا پنچم ملے ہوئے دریا مشرقی کنارے کے طرف سے بہن آکر شامل ہوتا ہے اس جگہ پر دریا کے گدھے ہی اختیار خان ماتحتیاست بھاو پورا و دوسرے طرف قصبہ راجن پور آباد ہے یہ شمول کا مقام ہندو کے دنانہ تک رسونے میل کا راستہ ہے دریا سے نیچے اس شمول سے اول اگر پندرہ زیادہ چوڑا ہے مگر سندھ میں گہرا و تیزی رفتار اور پانی زیادہ ہے بعد شمول کے دریا کم سے کم دو ہزار چوڑا یا سو اسیل ہوتا ہے اور پانی بہتا ہے اور سبب بہت ہے اس کے بہت بہن دریا پانی سیلا و گدرا خاک آلودہ کوٹ ٹھٹھن کے پاس سبب بہن کنارہ دن کے پانی سندھ کا بہل کر شکار پور تک پہنچ جاتا ہے روضی شہر کے نیچے جا کر یہ دریا کوہ سنگ حقیق کے اندر داخل ہوتا ہے اور یہ وہ بھاڑ ہے جو مقام کج گڈاؤ سے شروع ہو کر سر زمین شرتی علاقہ جیلہ تک پہنچتا ہے اور پہلے علامت ہے پایا جاتا ہے کہ اس سے پہلے یہ دریا مشرق کے طرف رخ کر کر کوہ چٹائی کے شمالی بنیاد کے نیچے بہتا تھا اور اس تمام ہوا ملک کے سیراب کرتا تھا مگر اب جب ہوا وسط سرخ دریا کا بہٹ گیا ہے تمام ملک ویران ہو کر جنگل بن گیا اس چٹائی بھاڑ کے اندر صرف یہ دریا سندھ ہی جاری بہن ہے بلکہ چند میل مشرق کی طرف ہلکے روضی کے اوپر کچھ کم فاصلے پر ایک درندی اس بھاڑ کے اندر جاری ہے جو اپنی سر آبی و مواعی میں چوڑا و ندیوں سے زیادہ اور وہ ندی بھاڑ کے اندر جنوب مشرق کی طرف بہتی ہوئی جنگلون اور ریگستانوں میں بہل کر ختم

ہو جاتی ہے اور بارش کے موسم میں بھینڈی بھی طغیانی میں آکر اور سمندر کے طرف مایل ہو کر کوڑی کے مقام تک پہنچ جاتی ہے شہر و ڈری کے پاس چار جزیرے جوڑے ہوئے ہیں ٹرا جنہیں ہیکر ہے اور قلعہ ہیکر میں دریا کے اندر پانی ہوتا ہے قلعہ کے پاس ہونچکر دریا و شاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے اور دونوں شاخیں قلعہ کو احاطہ کئے ہوئے چلتے ہیں قلعہ سے آگے چلکر پھر وہ دونوں شاخیں ایک ہو جاتے ہیں ہیکر کے قلعہ سے سجاس میل آگے چلکر مغربی نالہ جو ایک بڑی شاخ سندھ کی ہے اس سے علیحدہ ہو کر اور ایک سو میں میل چلکر اوس موضع پر کہ چار میل سہوان کے جنوب مشرق کو ہے پھر اسی دریا میں مل جاتی ہے اور سہوان کے متصل جو ایک کٹی جیل نام سے مشہور ہے طغیانی کے وقت اسی نالہ سے آسمین پانی ہونچتا ہے مانچر کی جیل میں میل سے لیکر سجاس میل تک دریا ہے بلکہ طغیانی کے وقت سجاس میل سے بھی زیادہ دور اوسکا ہوتا ہے اور حقد رخصت زمین کا دریا سندھ اور مانچر جیل کے درمیان ہے اوسکو اڑھائی کھتے ہیں سہوان کے مقام سے آگے چلکر اس مقام تک شاخ دریا فوہیلی کی سندھ سے جدا ہوتی ہے اسی میل کا فاصلہ ہے وہاں دریا پانی اپنے کناروں سے بہت بہت چلتا ہے سولہ سے لیکر بیس فٹ تک پانی کے سطح سے کنارے بلند ہیں اوسکے کے حصہ میں طغیانی کا پانی بہت کم پہنچتا ہے اور زمینداروں کی زمینیں دریا کے پانی سے سیراب نہیں ہوتیں نیز اہلوان کو پانی کنوئیں کے ذریعہ سے دیا جاتا ہے۔ شاخ فوہیلی کی ایک بڑی شاخ سندھ کے مشرقی کنارے بارہ میل شہر حیدر آباد سے سمت شمال نکلتی ہے گو سجا کے متصل جنوب مشرق کے سمت کو بہتی ہے اور اسی بھار کے اوپر شہر حیدر آباد آباد ہے وہاں پر وہ شاخ مغرب کے سمت کو رخ کر کر اٹھ کر نئے مسافت پندرہ میل کے پڑے دریا سے تمام تر نکل جاتی ہے اس شاخ کا نام فوہیلی اوس مقام پر ہے جہاں پھر دریا سے علیحدہ ہوتی ہے آگے کچھ پھوڑا سا راستہ جنوب مشرق کو چلکر ایک گونی کے نام سے دیکھارہے ہیں طغیانی کے وقت بہت سا پانی دریا کے فران کا بھی فوہیلی کے شاخ میں آ پڑتا ہے اور وہ پانی دانہ کوری تک پہنچکر سمندر میں جا کر بہتا ہے دانہ کوری کے مقام کو بھی سمندر ہی کہتے ہیں کیونکہ اوسکا پانی سمندر کی طرح بالکل کنارہ ہے جب کہیں بہتا ہے طغیانی سندھ میں ہوتی ہے تو شاخ فوہیلی اور سندھ آپس میں ملکر ایک ہو جاتے ہیں میں میل سندھ سے دریا سندھ سات میل جوڑا اور بیس فٹ عمیق پڑے دانہ کے اندر ہوتا ہے سندھ کے شاخوں سے بڑی شاخ ایک شاخ ہے جسکو پتیری کہتے ہیں اور وہ مقام بناسی دریا سے نکلتی ہے اور چالیس میل کا راستہ طر کر کر حیدر آباد کے نیچے جاتی ہے طغیانی کے وقت اس میں جہاز بھی چلائی جاتے ہیں پھر شاخ سیر کے دانہ کے راستے سمندر میں جا گرتی ہے دانہ کے متصل عین شاخ دونوں میل جوڑی اور پھر لیکر بارہ فٹ تک گہری ہے سیر کا دانہ کوڑی کے دانہ کے متصل مغرب کے طرف واقع ہے۔ شہر ٹھٹھ

سے بقاصیہ میل کے ایک درشاخ گلیری نام کی مغربی بادبے کنارے سندھ سے نکلتی ہے اگر بانی اس کا بھائی
 اور ریگستان میں جذب ہوتا تو شہر ٹٹہ کو یہ ہمیشہ جزیرہ بنائی رکھتی مگر اب بھی طغیانی کے وقت یہ شہر کو احاطہ
 کرتی ہے شہر ٹٹہ سے پانچ میل درسمندر سے ساٹھ میل در دشاخین سندھ سے نکلتی ہیں اور غریب سے ایک
 کا نام بگاڑ ہے جو مغز کے طرف ہوتی ہے اور دوسرے کا نام ساتا ہے جو دریائے سندھ کا پرانا راستہ لیکر جنوب
 کے سمت کو بڑی تیزی کے ساتھ روان ہوتی ہے۔ مول اور موتی اور دشاخین سندھ سے نکلتا مانا
 کے مشرق کے طرف کو چلتی ہیں اگرچہ اب وہ خشک ہیں مگر دمانہ اور نگر قائم ہیں اور دونوں میں سے
 مول کا دمانہ بہت چڑا ہے کہا سیر کے دمانہ کے مغز کے طرف جاری ہے اور کو موتی کا دمانہ بھی
 کہتے ہیں اس کے بعد منڈیل مغز کے طرف دمانہ کو کی واری ہے مگر اب باعث کثرت ریک کے بند ہو گیا
 اجر کے وقت ایک ہزار ایک سو گز چوڑا تھا دمانہ ساتا کا پانی طغیانی کے وقت دمانہ گیدی واری میں بھی جا
 گرتا ہے جو ایک در دمانہ مغز ہی سمت کو ہے یہ دمانہ ٹٹہ نام کے طغیانی کے وقت تبدیل ہو گیا تھا اس
 شاخ میں بوقت طغیانی بانی بقدر آٹھ فیٹ کے ہو جاتا ہے شمال مغز کے کنارے کے پاس اس کا دمانہ بھا
 ہے اس کے پاس ایک اور دمانہ جو ایک سو گز چوڑا ہے اور چوڑا اس قدر ہے کہ طغیانی کے وقت
 اس میں جہاز رانی ہوتی ہے جہاں بھی دوا دوا لے جوتے ہوئے ہیں سوانے اور کچھ شاخ دبا
 گورانی دشاخین سندھ کے ملکر ایک در دمانہ علیحدہ بنتا ہے اس کے پرے دمانہ گدی اور اس کے بعد یہ
 دمانہ پستی کر کے مشہور ہے پستی دمانہ بہت چوڑا اور گہرا ہے کہ عیدہ دمانوں سے شمار ہوتا ہے اور اس کے ذریعہ سے کچھ
 کے طرف آمد رفت ہوتی ہے اور دفانی جہاز چلتی ہیں کوڑی دمانہ کے جنوب مشرقی گوشہ لیکر گدی کے شمال مشرقی
 گوشہ تک ایک سو تیس میل کا فاصلہ درمیان ہے اس فاصلے میں بہت سی اور بھی ہوئی اندیان دشاخین دمانے
 جاری ہیں جن کا شمار کرنا مفول ہے سردی کے موسم میں تو سندھ کا بانی سمندر میں ایک درشاخ کے ذریعہ سے
 گرتا تو طغیانی میں سب ٹٹہ اور دشاخین جاری ہو جاتے ہیں دمانہ ساتا کو میکھا و دنیا بھی کہتے ہیں
 سردی کے موسم میں بھی جاری رہتا ہے سمندر کے شمال کے وقت یہ دریا ٹٹہ اور شور کرتا ہے تاکہ گدی کے راستہ میں بہت
 اس سے کثرت اوقات جہاز ریک میں نہیں جاتا ہے شہر دمانے سندھ کے خشک ذریعہ سے بانی کا سمندر میں جاتا ہے جو
 چھوٹے دمانوں کے کل تیرہ شمار ہوتے ہیں پہلا کوڑی دوسرا سیر تیر آمول جوتھا کہنا یا سچوان کو کی واری
 چٹا گدی واری ساتوان جہاڑی آٹھوان جو انوان دیار دسوان تیانیا گیارہوان کندھی بارہوان
 پتہ تیرہوان گدی اس ریائے اندر جب سمندر کے جوش اور اچھلنے سے پانی آتا ہے تو شہر ٹٹہ تک
 جو سمندر سے تیر میل ہے پہنچ جاتا ہے اور سندھ کے کل دمانوں اور شاخوں سے کوہون تک زمینیں

سیراب ہوتی ہیں اور جہان جہان تک طغیانی کا پانی نہیں ہو سچا دمان کے زمیندار بڑے شاخون سے شاخیں
 کہو ذکر اپنے اپنے مقبوضوں اور آبادیوں کے طرف لیجاتے ہیں سمندر سے بس میل دوری طغیانی کے وقت
 سندھ کا پانی بہت زیادہ بہتا ہے کہ چاروں طرف زمین پانی سے ڈھکی ہوئی نظر آتی ہے گریبان پانی میلا اور خاک
 ہوتا ہے بلکہ دانا پان فرنگ کے جو پانی سے مٹی کو الگ کر کر اندازہ کیا تو دو حصے پانی اور ایک حصہ مٹی نکلی
 اور طغیانی کے سات مہینوں میں اتنے زلزلے ایسے پانی میں ملکر آتی ہے کہ اگر وہ تمام جمع ہو تو ایک تینا جزیرہ پیا
 میل لینا اور تیس میل چوڑا اور چالیس فیٹ گہرا بن جاوے بلکہ یہ کل خاک سمندر کے کنارے پر جمع ہو کر
 نئی زمین بنتی چلی جاتی ہے اوس میں کچھ کے اندر بہت سی گلی سڑی لکڑیاں و درخت وغیرہ چیزیں جو دو
 دور سے اس دریا کے اندر بہہ کر آتی ہیں پانی میں اس دریا کے طغیانی کے پانی میں اگر خاک ملی ہو
 نہ ہو تو پانی اسکا نہایت شیریں و ذائقہ دار و ماضم ہوتا ہے۔ اس دریا میں بڑی بڑی مچھلیاں مگر مچھ
 ہنگ بے شمار قطار در قطار ہیں جب مچھلیاں کناروں پر آتی ہیں تو دور سے ایک آباد ملک نظر آتا ہے اور
 مچھلیوں میں سزارون قسم میں جگہ سنگردن نام میں اور میں سے بولہ مچھلی عمدہ و بزرگ ہوتی ہے ماہی گیر
 لاکھوں میں بکڑ کر اور خشک کر کر چتے ہیں بڑی علی سوداگری سندھ کے ملک میں اوسی مچھلی کے گوشت کی کر
 جبکہ سوداگر دور تک لیجاتے ہیں کشتیاں و ملاح اس دریا پر پیشا میں ملک ملاح اور ہند کشتیوں کو اپنا گھر تصور
 کر کر رہتے وہی میں متی ہیں ہر ایک آدمی اس ملک کا تیسرا جانتا ہے اور سرنامین چٹے کی بہت تیزی کے
 ساتھ چلاتے ہیں کشتیوں میں صرف مال لاداجاتا ہے ورنہ عبور کرنے والے لوگ کشتیوں کے محتاج نہیں ہیں
 خود تیر کر یا سرنامو کے ذریعے سے اتر جاتے ہیں پورے گہاس اور لکڑی کے بھی بہت لوگ لکڑیاں اور آدھفت
 کرتے ہیں کشتیوں کے اقسام میں سے ایک قسم کی کشتی دوندہ ہوتی ہے جو پندرہ سو میں تک لوجہ اوٹھا سکتی
 اسیروں کی سیر کے کشتیاں بہت بہت عمدہ و خوشنما ہوتی ہوتی ہیں۔ ڈوگانام ایک قسم کی کشتی اس دریا
 پر مقام کالا باغ چلتی ہے جو دریائی تیز روی میں بہت کام دیتی ہے کسی غرق نہیں ہوتی بڑے پانی میں
 بہت چلتی ہے اور کسم پانی میں کام نہیں دیتی سرکار انگریزی کے عمارتوں سے اس دریا پر بارہا زلزلہ
 ہوتی ہے بلکہ اب جہلم تک جہاز چلتا ہے اور جہازوں کے ذریعے سے لاکھوں دیوین کا مال تجارت کا بار
 قندھار و ترکستان کو جاتا ہے اور اوس کا مال ہندو سند کو آتا ہے اور محض تجارت کی ترقی کے واسطے
 سرکار نے مقام کراچی دسکھ وغیرہ بڑے بڑے میلے مقرر کئے ہیں لبان قابل جہاز رانی اس دریا کا سمت
 سے لکڑاٹک تک اوسو بایس میل ہے اور اوپر کا حصہ چشمہ سے لکڑاٹک تک آٹھ سو ساٹھ میل کا ہے اس
 حساب سے ایک ہزار آٹھ سو دو میل کل طول اس دریا کا چشمہ سے سمندر تک جاتا ہے بعض مورخ کل مسافت

راستہ سندھ کا ایک ہزار آٹھ سو چودہ میل شمار کرتے ہیں اور ان دونوں شہر میں کل بارہ میل کا فرق ہے۔ شیب
 اس دریا کے چشمے سے لیکر ایک کے قلعہ تک فی میل چوبیس فٹ اور ایک سے لیکر کالاباغ تک ہفتاد فٹ اور ایک سے لیکر
 فی میل میں اس چشمے کا لا باغ سے کوٹ مٹھن تک ہفتاد فٹ تین سو سچاس میل فی میل آٹھ سو پچھتر فٹ ہے
 سندھ کے دہانہ تک فی میل چھ سو پچھتر فٹ ہے اور یہ دریا بڑا بھاری سی دریا سندھ کے دریاؤں سے ہے بلکہ کل
 سندھ کی سر زمین میں سولہ تین دریاؤں کے اور کوئی بڑا دریا نہیں آؤں دریا سے برہم پوتہ و دوسرا گنگا
 تیسرا سندھ اور سوا سے اپنے اور حیدر دریا ہیں وہ سندھ تک نہیں پہنچتے انہیں کے اندر داخل ہو جاتا
 ہیں۔ سندھوں کے مذہب میں پہلے اس دریا سے اوتر نے کی سخت مخالفت تھی مگر اب وہ مخالفت ختم ہو گئی ہے
 ہے وہ کہتے ہیں کہ یہ دریا بھی ایک دریا منجملہ پانچ گنگا کے ہے اس طرح کہ جس سری گنگا جی سمیر رہے
 نیچے اوترین تو پانچ دھار یعنی پانچ شاخیں ہو گئیں اور وہ پانچوں ٹکڑے پانچ جگہ پانچ گنگا بن کر جاری
 ہوئی پہلی گنگا دریا سے بہا گرتی دوسری وہ ندی جو گنگا پوری کے نیچے چلتی ہوئی سری بدر میں نالٹھ
 تک پہنچتی ہے اور انگ نڈا اوسکا نام ہے تیسری دھار اگو و اور می چوتھی دھار اکھار کے مقام پر
 سندھ کنی پانچویں سندھ ندی یعنی بھہ پانچ دریا گنگا کی شاخیں سندھوں کے مذہب میں گنی جاتی ہیں اور چھی
 خاص گنگا ندی ہے جو بھہ بات قرین قیاس نہیں ہے کیونکہ بھہ پانچوں دریا گنگا سے نہیں نکلتے بلکہ منجھ لگے
 الگ الگ ہیں اور گنگا سے درود ورفا ملے رہتے ہیں۔ چونکہ اس دریا کی طغیانی کے وقت بہت سی د
 تندی پر آتی اس دریا کے اکثر اوقات کشتیاں غرق ہو جاتی ہیں اور مسافروں و تجارتوں کے جان و مال کا
 اندیشہ ہوتا تھا اسلئے سرکار انگریزی نے منظر فائدہ عام بھہ تجویز کی کہ ایک کے پاس اس دریا کے نیچے بھہاڑ کو
 کہو در راستہ آمد رفت کا بطور سرنگ لگا جاوے اس قدر کہ عام و خاص سوار و سادہ گاڑی ہلکا اوس سے
 آسانی پار ہو سکے بھہ کام کہو دانی کا ایک مدت تک جاری رہا تو اس کام باقی تھا کہ سب ٹنگ نے
 پانی وغیرہ چند امور موافق کے ماہ نومبر ۱۸۶۲ء میں بھہ کام ملتوی ہو گیا اوس وقت منجملہ ایک ہزار پانچ سو پانچ
 فٹ کے دوسو سچاسی فٹ کہو دانی باقی رہ گئی تھی جو چھٹی برس ۱۸۶۳ء میں بھہ کہو دنا اوس کا شروع ہوا
 تاکہ جو بہتہ امتحان بنانا منظور ہے وہ پورا ہو جاوے پہلو سفید کے طرف جو کنوئیں تھے اونہیں سے پانی نکالا گیا
 بعد ازاں کہو دانی شروع ہوئی مگر وہ کام ہم نہ ہو سکا اور بند ہو گیا اب مل کے اوتارنے کے لئے تجویز
 ہو رہی ہیں۔ اس دریا کی ذخاری و موافقی و پانی کے نیچے مختلف اوقات میں بڑی بڑی صد مات عرق
 ہو جائے کشتیوں وغیرہ کے لوگوں پر عاید ہوتے رہے ہیں بلکہ ۱۸۹۹ء اکبراجتی عہد سلطنت جہا راجہ شیرنگہ میں
 ایک ایسی قحط اس دریا کے سب لوگوں پر نازل ہوئی کہ اب تک وہ صد رہ لوگوں کے دلوں سے فراموش

نہیں ہو اچھل حال دیکھا ہے کہ سال بہت مذکور میں پھل پڑتا ہے اس دریا کا نہ معلوم کس سبب سے بند ہو کر پانی کا آنا بالکل بند ہو گیا اور کئی جہتیں تک دریا کا اجر بند رہا ایک مدت کے بعد ایک ایک ایک روز بہرہ ور رہے کے وقت ایک سیاہ بادل بنا آسمان کے برابر آتا ہوا دریا کے کنارے کے لوگوں کو نہر آگیا لوگوں نے مانا کہ شاید یہ آندھری ہے جب وہ نہر تک پہنچا تو اس کے زور سے زمین میں زلزلہ سا نمودار ہوا معلوم ہوا کہ یہ بندہ کا پانی آتا ہے ہر چند لوگ بھاگے اور اپنے اپنے مکانوں و درختوں پر چڑھ کر وہ کب بھاگے دیکھا پانچ پانچ کس تک دو نو کناروں کے آدمیوں کو اپنے آنا فانا بوزما کے طرح لپیٹ کر اپنے میں لے لیا ہزاروں بقیان لاکھوں انسان مویشی غریب لچہ تھا ہو گئے اور سیکڑوں بے شے باغوں مکانوں و نلعوں کا غرقاب ہو کر نشان تک باقی نہ رہا اس وقت اپنی دریا کا قلعہ الٹ کے اونچی دیوار تک چڑھ گیا تھا فوج سرکار لاہور کی جو قلعہ کے اندر تھی اسے ایک شخص نے سمجھا تھا کہ روز بانی کے اترنے کے بعد وہ لوگ جو اپنے درختوں اور مکانوں پر چڑھ گئے ہوتے تھے نیم بانی کے حالت میں تھے

پنجاب کے پانچوں بونیاں اور ان کے عرض و طول وغیرہ ضروری حالات تحریر

پنجاب کا ملک چاروں طرف سے گھیرا ہوا ہے جس کے پانچ حصوں میں منقسم ہو گیا ہے جس کو دو اب کہتے ہیں اور ہر ایک دو اب کا الگ الگ نام ہے چنانچہ ذکر ذیل میں درج ہو گا یہ پانچوں دو اب نہایت سیراب سرسبز ہیں اور بڑے بڑے شہر اور قصبے و زمین آباد ہیں آٹ ہوا اسمک کی سبیل ہے رہنے والے ہر ایک دو اب کے خرب و خنق خوش لباس خوش گوشت ہیں سو اسے سکھان یا پنجہ کے چکا ذکر آگے بیان ہو گا فقط ۔

پنجاب دو اب بہت جال بہرہ دو اب چاروں دو ابوں سے چھوٹا ہے مگر آبادی و کثرت زراعت میں سب پر فوق رکھتا ہے تمام زمین اس کی آباد اور کثرت پانی کی استعداد ہے کہ زمینداروں کو خشک سالی میں بھی بارش کی حاجت کم ہوتی ہے غلہ ہر ایک جنس کا عام اور شکر پیہ بکثرت پیدا ہوتا ہے شکر کی پیدائش کا مدد و حساب نہیں ہے گوڑا اس دو اب کا عمدہ و سفید ہوتا ہے جو بطور تحفہ و تجارت و در و در تک جاتا ہے نہرین قدیمی چتریں اس میں جاری ہیں جو سب بارش کے موسم میں جلتی ہیں اور دھنیں بہت سیاد سفید ہمیشہ جاری رہتی ہیں مجید دو اب طول میں اڑھائی کوس عرض میں پچاس کوس ہے صورت اس کی مثلث مختلف الاضلاع شمار کی گئی ہے اور بہت شکر کے دریاے بنیاس زیادہ تر اس کو ملتا ہے پھاڑ کے اندر اس دو اب میں راجہ منڈی و جینہ و سیہ وغیرہ حاکمان با اختیار حکومت کرتے ہیں کل سطح اس کا تین سو چوبیس میل

برع ہے اور چونکہ سرزمین اسکی دریائے ستلج و بیاس کے درمیان ہے اسلئے اسکو دو آبست ہوتے ہیں جسے
 بیاس کے اور ستلج کا ملا کر ست نام رکھ دیا اور یہ نام عہد شاہنشاہ اکبر قرار پایا تھا اور عہد
 پانڈو کے عہد میں نام اس دو آبہ کار اکشن ویش تھا زمین بارانی و خضری و چاہی اسمین ملی ہوئی ہے۔
 دو آبہ چارھی عہد دو آبہ پنجاب کے دو ابون سے دوسرا دو آبہ ہے جسکا سلج دریا سے بنایا گیا
 درادی کے درمیان ہے حرف اب اولف بنایا سا کا اور ری راوی کی لیکر اسکا نام بارہی رکھا گیا چارون
 دو ابون سے یہ بڑا ہے شکل کشتی کی سی ہے یعنی دو طرف سے تنگ اور چھین فراغ زمین اسکی دو آبہ
 بہت بہت بلند طول اسکا تین سو ستر میل اور عرض وسط میں پتالیس میل ہے زراعتیں خضری بارانی
 و چاہی اسمین بہت ہوتے ہیں پہلے سرزمین ہاتھ کی جواسکے شرقی و جنوبی حصہ میں واقع ہے محض کم آب تہی
 خشکالی میں گھاس تک پیدا نہیں ہوتا تھا شاہ حفصہ اگر ریوی کی جاری ہونے سے تمام علاقہ سیراب
 ہو گیا ہے لاکھوں میں غلہ پیدا ہوتا ہے آبادی بڑے بڑے شہروں لاہور و امرتسر و قصور و ملتان وغیرہ
 کی اسمین بہت سی آب دہوا اسکی متدل ہے جنگل ویرانہ و ریگستان بھی جنوبی حصہ کے اندر واقع ہے۔
 دو آبہ پنجاب عہد تیسرا دو آبہ پنجاب کے پانچون دو ابون سے دریا سے راوی اور پنجاب
 درمیان واقع ہے تہ راوی کی چپائے نام کے ساتھ ملا کر نام اسکا پنجاب رکھا گیا طول اسکا دوسوا سی
 کوس و عرض اگرچہ مختلف ہو مگر وسط میں شاہ درے سے لیکر وزیر آباد تک طالیس کوس ہے اسمین ٹراہاری
 جنگل ہے جسکو سانڈل باب کہتے ہیں نالہ ڈیگ بھی اسمین گذرتا ہوا جاتا ہے زراعتیں اسمین بارانی و خشکالی
 و چاہی ہوتے ہیں اکثر مقامات پر ریگستان بھی واقع ہے بڑے بڑے قبے بھی مثل وزیر آباد و شاہدر
 و شرفپور و شیخوپور وغیرہ اسمین بہت ہیں دو آبہ چھ عہد چھ آبہ پنجاب کے دو ابون میں
 دریا سے چپائے حہلم کے درمیان ہے چھ آبہ کی اونچ جہلم کا ملا کر نام اسکا چھ رکھ دیا گیا طول اسکا
 ایک سو پینسٹھ میل اور عرض وسط میں تینسٹھ میل ہے زمینیں اسمین اکثر بارانی ہیں اور بہت واسے مسلمان سنی
 مذہب ہیں دریا کے ندیاں اکثر چلتے ہیں گیتان بھی دریاؤں کے کنارے پر بہت نظر آتا ہے۔
 دو آبہ سترہ ساگر عہد پانچون دو آبہ پنجاب کے دو ابون میں سے دریا ہی جہلم اور
 کے درمیان واقع ہے اصلی نام اسکا دو آبہ بس ہے معنی چھت سی جو اصلی نام دریا ہی جہلم کا ہے
 اور جس سندھ سے لیکر بس نام رکھا گیا اگر آب حبیب کہے کہ ایک پیرفتا جسکے دریا سے سندھ عہد چھ اسمین اسکو
 کہتے ہیں طول اسکا شہر حہلم سے اوس حد تک جہان عہد دو نو دریا اسمین ملتے ہیں و سو بہتر کوس اوہ
 عرض مختلف ہے بڑا عرض شہر حہلم سے قلعہ اٹک تک نو کوس ہے اور پندرہ دن یا چاک عہد سی کالی

تک ساہیہ کوس اور خان گڑھ سے دوبرہ غازیخان تک تیس کوس شمار میں آتا ہے اسکی زمین کچھ کوہستان
 و کچھ جنگل و دریاں اور کچھ ریگستان ہے جبکو تھل بولٹی ہن تلون کی زمین میں آبادی کم اور پانی بھی کمیاب ہے
 بڑی بشتیان کم اور چھوٹے چھوٹے گاؤں بہت آباد ہیں مسلمان سنی مذہب بٹھار بڑے بڑے قلعہ جنگلی مثل قلعہ
 روہتاس وغیرہ ایسی ہیں واقف ہیں۔

پانچویں تقسیم
 پنجاب کے میدان کے قصبوں اور شہروں اور بڑی بڑی
 بشتیوں کے حالات میں معہ احوال بعضی تعمیرات قدیمہ
 و جدید و باغات و قلعجات جو اول شہروں سے متعلق ہیں

سلم دریا سے جیسا و تکر کہ پنجاب کے حد میں داخل ہوں تو پہلا بڑا شہر شہر حالند ہے یہ شہر بہت
 پرانا ہے اسکا ابتدا سے حال پنجابی دریافت نہیں ہو سکا کہ آیا اسکو پہلی بھل کھٹے آباد کیا مگر اسقدر دریافت
 ہوتا ہے کہ اگلے زمانے میں نام اسکا جگندہ تھا پھر دیران ہو گیا اسکا نہ بکرا جیتی میں جالند نہ نام جو گی سے
 اسکو پھر آباد کیا مگر سکندری حملے کے وقت پھر دیران ہوا اور صد سال اور چار سال سات سو اکیانو
 ہجری میں بعد ابو بکر شاہ بن ظفر خان بن فیروز شاہ باریک بن ناصر الدین ایک امیر امراٹھ شاہی سے باغی
 ہو کر اول چندے کا گڑھ کے قلعہ میں رہا پھر پہاڑوں سے نکل کر اسجاہ اوٹنے سکونت اختیار کی اور پر
 قلعہ کو مرست کر آیا لوگوں کو بلا بلا کر اس میں بسایا اسوقت کی آبادی کے بعد شاہی فوجدار یہاں رہتی لگا۔
 ۲۱۰ ہجری میں چھ دو ابہ ملک طما کو جاگیر میں ملا اوٹنے بھی اسکی آبادی میں کوشش کی جب پہلول
 لودی سلطان کے حصول سے اول ناظم پنجاب بنا تو اسکی توجہ ہی اسکی آبادی کی طرف رجعت رہی اور اپنی
 قوم کی بشتیان اسنے آباد کر اکر اسکا مالک بنا دیا بڑی بڑی سچے عمارتیں بنوائیں ہا یوں شاہ شاہ
 کے عہد میں قصبہ سوارہ جاکم نشین بنا اور اس شہر کی طرف توجہ ہوئی مگر شیر شاہ و اسلام شاہ کے وقت
 پھر آبادی اسکی بڑھ گئی اور جالندہر کے پٹھان امیر الامرا و صاحب گیر و علم و ثقارہ ہوئی با سجاہی کوٹ و
 قلعہ تعمیر ہوئے اور تمام پنجاب میں ریشم کا شمار لگا بھی شہر قرار پایا ہے اب تک ستور آباد چلا آتا ہے
 چٹانی سلطنت کے ضعف کے وقت جب سکھوں کی غارت شروع ہوئی تو انہوں نے دو مرتبہ اسکو لوٹا
 تیس مرتبہ جب بختنگ نے اسکا محاصرہ کیا اور بدھ سنگ لگے قابض سے اسکا قصبہ چھوڑا تو سکھی فوج نے

خود سر ہو کر بلا حکم رنجیت سنگھ کے شہر کو لوٹ لیا مگر جلد تر امن ہو گیا مار طرف شہر کے پختہ شہر بنا دیا ہے مگر
اب بہت مقامات ہو کر کچی دیوار بنی ہے اور اصلی شہر کے گرد گرد دھانوں کی بقیان اور کوٹ قصبہ
آباد ہیں گرد نواح شہر کا سرسبز و خوشنما باغات بکثرت جنہیں طرح طرح کے میوے پیدا ہوتے ہیں اور
کی پیدائش اس قدر کثرت کھاتا ہے کہ ہزاروں درخت آبنوں کے بجھار کے موسم میں پر بار ہو ہی ہوئی
نظر آتے ہیں انکو رحمان کا تمام پنجاب کے ملک کے اچھا ہوتا ہے پرانی عمارتیں مسجدوں اور مقبروں کی
شہر کے باہر بے شمار ہیں شہر کے اندر ایک مقبرہ امام ناصر الدین کا ثمرانا مور مقام ہے اور سید عالم الدین
چشتی کا مزار ہے مشہور و معروف جو شہر بنا دیا ہے باہر دین شٹاف صاحب حاکم ضلع نے ایک نیا بازار
پختہ باطلع بنوایا تھا کہ اب تک آباد ہے کوئی مذہبی اس شہر کے قریب جنہیں ملتی جا رہا کہ شہر سے ایک
چوٹی سی ندی جاری ہے جسکو سرستی بولتے ہیں ملکیت اسمین کہتے ہیں اور قانو گوڈون کی ہے اور
بعض مندو اور بعض مسلمان ہیں باشندے یہاں کے کہتری مندو اور ڈیس مسلمان پٹیان وغیرہ ہیں اور
کل شہر کی قریب پالیس ہزار کی مردم شماری ہے دو اربت کے عین وسط میں یہ شہر آباد ہے دریائے
بیاس یہاں سے ہیں کوس اور سلیم پچیس کوس پر پتا ہے اس میں کشتی کشتی کشتی کشتی کشتی کرتے ہیں کشتی
کے ماتحت تین ضلع جالندھر مویشار پور کانگرہ اور ضلع کے متعلق جا رہے ضلعین جالندھر فلور کورڈون
ہیں کل ضلع کی مردم شماری جو سابق ہوئی تھی تو معلوم ہوا تھا کہ اسکے کل ضلع میں سات لاکھ ایک ہزار
تین سو چالیس آدمی رہتے ہیں اور جنوری ۱۹۱۱ء میں جو مردم شماری ہوئی تو آبادی اسکی کل پنج لاکھ
سچاب وسطی سہل زیادہ نکلی اور پانواٹھانوں آدمی فی میل شمار میں آئی **فلور** ریمہ ایک نقشہ
جالندھر و آب کی سر زمین میں لدیانہ سے شمال و شمال مغرب کی سمت کوسات سہل کے فاصلہ پر دریائے
کے دہنے کنارے کے اوپر آباد ہے اسکے پاس سلیم کا شاہ گز رہے جہاں مل کشتیوں کا بندہ رہتا ہے اور
شاہ شریک جو ہندوستان سے پنجاب آتی ہے اسکے اوپر سے گزرتی ہے یہ شہر بہت پرانا اور پختہ بنا ہوا
بادشاہوں کے وقت اسکی آبادی بہت بار و فن تھی مگر سہولت کے وقت پہلے درپے غارت ہوئے کے سب سے
اوڑ گیا صاحبان انگریز اور رنجیت سنگھ کے ملک کی آسمین حد و ہندی ہو کر لنگہ نیری فوج کو دہستانہ
کی چادنی میں ہو گئی تو رنجیت سنگھ نے بھی اپنی فوج سلفہ نام میں جھان ماسور کی اور قدیمی سرائی ماٹیان
بہت مستحکم و مضبوط یہاں بنی ہوئی تھی اوسکو قلعہ بنادیا مگر چاروں طرف اوسکے خندق کھود دیا اور
خیزہ پر کیا تو میں سامان جنگ کا اوسمیں مہیا کیا اور دھڑ سے وہ سرائی فلور کا قلعہ بنا اور بس پختہ رہی
فوج کے شہر دوبار آباد ہو گیا اب بھی اس قلعہ میں انگریزی فوج رہتی ہے قلعہ کے ایک طرف کی دیوار

دربار کے اندر رہے جب طبعانی ہوتی ہے تو چار دن طرف قلعہ کے پانی بھر جاتا ہے اس شہر میں بڑا بازار ہے تجارت ہر ایک طرح کی ہوتی ہے تحصیلدار یا تخت صاحب ٹیپ کشنر جالندہر کے عیان کچہری کرتا ہے قلعہ۔

ژوان شہر جالندہر و آس کے اندر چھ ایک قصبہ دریا سے تلج سے مغرب کے سمت کو نفاصلہ مندرہ میل او لاہور سے بہت جنوب مشرق ایک سو بیس میل آباد ہے آبادی اس قصبہ کی چندان پرانی نہیں ہے شہنشاہ تہر کے وقت بسا کے کہ چھ ہزار زمین نہایت سرسبز و خوشنما و سیراب تھی بادشاہی فوج کی جہادنی عیان مقرر ہوئی اور جو لوگ کہ فوج سے علاوہ رہتے تھے انہوں نے عیان آکر بود و باش مقرر کی چند سال میں چھ ایک قصبہ آباد ہو گیا لیکن کوئی نام اس کا مقرر نہ ہوا صرف بسبب نئی آبادی کے لوگ اس کو ژوان شہر کہتے تھے آخر رفتہ رفتہ چھٹی نام قرار پا گیا سلطنت عثمانی کے قیام تک اس کی آبادی دن بدن ترقی پر تھی اور بڑے بڑے سچے عالیشان مکانات تعمیر ہوئے تھے جب سکہ شاہی کا زمانہ آیا تو انہوں نے بہت مرتبہ دل کھول کر اس کو لوٹا آخر جب سخت تنگدستی کے وقت امن ہو کر دیوان محکمہ خد ناظم و دایہ کا بنا تو اس کو عیان و بنا شروع کیا اس کے قریب سے دو مارا اس میں دن ہوئی اس کے ہوائے ہوئی باغ و جلیان و ٹالاب اب بھی عیان ہو چکا اور پرانی عمارت کے کھنڈرات بھی بہت نظر آتے ہیں اس شہر میں ایک سید بازار آ ایک سرے سے دوسرے سرے تک کچھ بنا ہوا ہے اور عمارتیں بھی سچے و بار و فن ایسے ایسے والد ار سا ہو کار عیان و دکانیں کرتے ہیں تجارت بکثرت ہوتی ہے مسلمان کھتری برہمن ہر طرح کی قوم سکونت ہے گردنواح شہر کا آباد و زرخیز باغات بکثرت روٹی و غلہ و نیشکر بہت پیدا ہوتا ہے آس کے درخت بیشمار ہیں تحصیل کی کچہری یا تخت صاحب خلم جالندہر کے عیان ہوتی ہے قصبہ انہوں عیان سے تین کوڑ اور جالندہر میں کوس چھ خلم جالندہر میں تحصیل نکو در در انہوں نوشہر نہایت زرخیز زمین زراعت زمین بکثرت ہوتی ہے زمین چابی و بارانی دو نو قسم کی ہے اور خاص ضلع میں جالندہر خاص و قلعہ و کار پور و انہوں دیکھو و قلعہ و نو محل نامی شہر میں جگہ حالات علیحدہ علیحدہ تحریر ہونگے ضلع میں ہندو مسلمان ہر طرح کے قومیں رہتی ہیں بڑی پیدائش عمدہ اس ضلع میں نیشکر کی ہے جگہ ہزاروں میں گورنر شکر کہا جاتا ہے بہشتی و دروئی کا کپڑا بھی قیمتی بنا جاتا ہے خصوصاً پارچہ گلبدن فرارائی عمدہ قسم کی ریشمی بنتی ہیں اگر لاہور و امرتسر کے ساتھ برابر زمین ہو تو خلم کے ریشمی و آنے بدرجہ اوسط آسودہ حال ہیں اور ساکنین ہی نرم مزاج وہاں نواز لایم طبع سادہ مزاج ہیں تجارت شکر تری کی بہت ہوتی ہے مرد و عورتیں لاو صبر و شکر بازک بہن ہوتی ہیں بلکہ پلہ ہونا اس کے لوگوں کی تعریف ہے نکو در جالندہر و آس کے بڑے قصبوں سے چھ قصبہ تہر کے قریب کنار سے سے گیارہ میل شمالی کو اور لاہور سے شریل جنوب مشرق کو آس ہے اس میں آباد

اور پختہ و خام عمارات کے لئے ہوئے مکان میں تجارت بہت ہوتی ہے زمین مستحقہ اسکی بڑی زرغین و وسیع ہے
 سرسبز ہے دو فصلیں اعلیٰ ہوتی ہیں مسلمان راجپوتوں کی بھی ملکیت ہے مگر نہ اسکا علیحدہ ہے تحصیلدار سمجھتا تھا
 جالندھر کے یہاں تحصیل مال کا کام دیتا ہے اسکی پاس ایک اور قصبہ بہت پور کر کے مشہور ہے اسکی آبادی بھی
 خوشنما و سرسبز ہے پٹھان زمینداروں کے مالک ہیں **کیپور پٹھان** جالندھر و آب کی سرزمین میں یہ ایک قصبہ
 اچھے میل بائیں کنارے دریائے بیاس اور پٹھان پٹیل جنوب مشرق شہر لاہور کے آباد ہے سابق یہ شہر چھوٹا سا گانو
 پر گنہ شیخ پور کے ماتحت تھا بعد ازاں نادر شاہ ایرانی کے جب پے در پے حملے احمد شاہ درانی کے پنجاب پر ہوئے
 اور قحطانی سلطنت بالکل کمزور ہو گئی تو اسے ابراہیم راجپوت آدینہ بیگ خان کی حمایت و حکم سے اس نواح پر
 قابض ہو گیا اور اس میں اسنے سکونت کی اور رفتہ رفتہ اسکی ریاست بہت بڑھ گئی اور فتح رکھ کر وہ حاکم ہوا
 بناراجہ آدینہ بیگ خان مر گیا تو آدینہ بیگ کے محلہ کے اچھے الکار و امرا اسکی پاس آکر نوکر ہوئے اس سبب
 آبادی اسکی بڑھ گئی اور ازان جب سکھوں نے زور پکڑا اور جہا سنگھ اپنا والدیہ نے اس دواہ میں ملک گیری کا
 ارادہ کیا تو رائی ابراہیم جیسے اوسنے بڑے مورے کر کے یہ قصبہ لے لیا اور پٹھان ہی بود و باش اختیار کی اور اسی
 کو اوسنے دار الحکومت و دارالریاست مقرر کیا اور بدل و جان اسکی آبادی کی طرف متوجہ رہا پھر فتح سنگھ اپنا
 زبڑی عاریتین جلو خانے جو لیان باغات کوٹھیاں پٹھان تعمیر کیں علی ہذا فیاس سردار نہال سنگھ بھی اسکی باد
 میں مصروف ہوا اور اسی مقام کو دار الحکومت قائم رکھا اس سبب روز بروز رونق اسکی بڑھتی گئی اور ایک شہر
 بن گیا پھر راجہ رندیر سنگھ نے پٹھان عاریتین عمدہ بنوائیں اور شہر کے بازار سیدھے کرائی راجہ کے الکاروں کی بھی
 عایشیاں جو لیان تعمیر ہوئیں اب کٹرک سنگھ اسکا بیٹا اس پر قابض ہو اور بسبب موجودگی فوج نہیں سکھوں نے
 برہمنی والی بڑی بڑے ساہوکار مالدار تجار ہندو مسلمان وغیرہ میں دور دوری سوداگر تجارت کا مال لیکے بیان آئی ہیں۔ دریائے
 بیاس یہاں سے سات کوس تلخ سود کو س امت سرٹھائیں کوس ہوشیار پور پٹھان کوس ہی ذکر ریاست کی شکل
 یہ ریاست پنجاب کی ریاستوں میں سی بڑی ریاست ہے اصلی حال اسکا اس طرح ثابت ہوتا ہے کہ بزرگ اس میں
 اول ایک شخص بھاگوانام موضع آلو ضلع لاہور میں رہتا تھا اور گزارہ معاش شراب فروش کے کسٹے کرتا تھا اتفاقاً گاؤں
 اسکو فائدہ ہوا تو خاص لاہور میں بھل گئے اگر اوسنے دوکان جاری کی مگر یہاں بھی اسکو کچھ صورت فائدہ کی نظر نہ آئی
 اسواسطے اوسنے وہ پیشہ چھوڑ دیا اور پٹیل لیکر سکھ بنا ہاگ سنگھ نام رکھا یا اور فیض اللہ پوریوں کو سکھوں کی مثل کے
 ساتھ ملکر عمارت و تاراج میں مصروف ہوا چونکہ کیپور سنگھ فیض اللہ پوریہ اسکی خدمات سے بہت راضی و مہربان تھا اسکو
 ہاگ سنگھ کی بہانہ جیسا سنگھ کو اپنی پاس رہنے کا حکم دیا اور اپنی ریاست کی کارخانہ میں اسکو کلی اختیار عطا کیا اور سارے
 قتل کے سکھوں پر اسکو سردار و افسر بنایا جب آدینہ بیگ خان دواہست کا نام لگتا تو جہا سنگھ ذرا ہی علیحدہ قلم کی اور سرسبز

جا کر شہر فتح آباد پر قبضہ کیا پھر راہی ابراہیم ریس کو پرتعلقہ کے ساتھ جنگ کر کر کل ملک اندر اٹھا کر اوس ملک
 دیا اور علیحدہ اپنی ریاست قائم کر لی جب جہانگیر مر گیا تو جہانگیر کے بیٹے نے شہر کو فتح کیا اور
 ریاست حاصل کی اس میں نے رنجیت سنگھ کے حکم سے پنجاب ملک دور دور تک فتح کیا اور رنجیت سنگھ کی
 خدمت سے بہت راہنی و خوشنود تھا فتحنگ کے چھ سردار بھال سنگھ گدی پر بیٹھا اسکے وقت ۱۶۵۴ء میں گیارہ گری
 اور سکھوں میں دریا کی تلج پر لڑائیاں ہوئیں چونکہ سردار بھال سنگھ جانب دار سکھوں کا تھا اسلئے سرکار نے
 حسب تشاؤ شہر ۱۶۵۴ء دسمبر ۲۵ء کو کل علاقہ اس ریاست کا جو ستیم پار کے علاقہ میں تھا جمعی پانچ لاکھ
 روپیہ کا ضبط فرمایا اور باقی ملک جو دو ابدست میں پانچ لاکھ روپیہ کا تھا وہ تقریباً نہ ایک لاکھ تیس ہزار
 روپیہ عیوض نوکری اور سرفروغ خطاب اعلیٰ سردار بھال سنگھ کے نام دیا گوارا ہوا راجہ بھال سنگھ کے بیٹے
 تھے زوجہ اول سے زہد ہیر سنگھ اور زوجہ ثانی سے کنور بکر مانگہ و سوچیت سنگھ اونکی نسبت راجہ بھال سنگھ نے
 بھیت و صیت نامہ اپنے حیات لکھ کر گورنمنٹ میں منظور کر لیا کہ میرے بعد بڑا بیٹا زہد ہیر سنگھ گدی نشین
 ہو اور تینوں بھائیوں کا بصورت صفائی کی جائی معاملہ رہے و نہ ایک لاکھ روپیہ کی جاگیر جو بڑی دونو
 بھائیوں کو کل ریاست میں سے علیحدہ کر دی جاوے جب راجہ بھال سنگھ مر گیا تو جہانگیر نے بھیت و صیت سنگھ
 نے اپنی جاگیر الگ کرالی مگر عیوض صلح ہو کر کچھائی معاملہ ہو گیا وہلی کے صدر کے وقت اس میں نے ٹھہری بڑی
 خدمتیں سرکار کی کہیں اسکے عیوض راجہ صاحب کو ایک سال کا پورا اندازہ معاف ہوا اور دس ہزار روپیہ کا
 خلعت ملا بکر مان سنگھ نے بھی پانچ ہزار روپیہ کا خلعت و بھادری کا خطاب پایا دوسری مرتبہ جب شہنشاہ نے راجہ
 لکھنویا تو راجہ صاحب کو بھر خلعت دس ہزار روپیہ کا اور زمینداری بھی ایک لاکھ روپیہ کی نصف جمع روپیہ
 ہزار و صحت ہوئی بکر مان سنگھ نے بھی پانچ ہزار روپیہ کا خلعت پایا اور ایک قبیلہ کی زمینداری بھی مل گئی
 اکو بیٹا لکھنویا روپیہ کی مالگداری کا علاقہ اپیل شہنشاہ نے زمین بکر مان سنگھ کی بھی راجہ صاحب کے بلکہ گدی اور دونو
 بھائیوں سوچیت سنگھ و بکر مان سنگھ نے اپنی اپنی جاگیر کی علیحدگی کی گورنمنٹ میں درخواست دی اور گورنر
 کے حضور سے حسب وصیت نامہ راجہ بھال سنگھ کے اونکی جاگیر کی علیحدگی کا حکم صادر فرمایا اوسکا اپیل راجہ صاحب
 نے ولایت میں حضور ملکہ معظمہ و امیرکا دماغ سے حکم گورنر جنرل کا منوچ ہوا و گدارہ دونو کا مقدر ہو کر علیحدگی
 جاگیر کی موقوف رہی **چھوٹا اثر** جالندھر و اباب میں بھیت ایک قبضہ و ریاست تسلیم کے دستور کے لئے
 پندرہ میل اور چودہ میل جالندھر سے سمیت شرق آباد سے چھ قبضہ سمیت بارہ دن منجہ عمارت کا سند و جٹان
 کی دراشت میں ہے جو جٹانی سلطنت کے تشرل کے وقت صاحب جاہ و حشمت ہو گئے تھے جب فتحنگ اہلو و الہ نے
 شہر کو فتح کیا تو اوس وقت بھیت قبضہ بھال آباد تھا کیونکہ اس قبضہ کے ساہوکاروں نے احمد شاہ ابدالی کے

امراؤ سے راہ و رسم پیدا کر کے قصبہ کو غارت سے بچا لیا تھا اور بادشاہ نے قطعی حکم دیدیا تھا کہ یہ بستی
 درانی فوج کے غارت سے محفوظ رہے اس واسطے دور دور کے لوگ اس کی امید پر بھیان آ رہے اور آبادی
 بڑھ گئی تھی برابر چھ زیر حکومت آج اہلو والیہ کے ہے اور تحصیلدار راجہ کا بھیان رہتا ہے بازار اسکا آباد
 ویر تجارت ہی بڑے بڑے ساہوکار مالدار دوکانین کرتے ہیں سرزمین اسکی آباد ویر خیر و سیراب ہی ہے
 شہر کے تختہ باغات موجب وفاق و زمینیت اس قصبہ کے ہیں **مادی آباد** وہ گواڑہ کے پاس ہے قصبہ
 بھی ایک وقت دارمکان ہے اسکی عمارت سچتہ و عمدہ بازار ہے بھیان زمینداروں کی وراثت بھیان
 ہے **سرا قو محل** جالندہر دو آب کے علاقہ میں ہے قصبہ آباد کیا ہوا نورجھان بلیم شاہ
 جہانگیری بلیم کا ہے اور ایک تختہ سرا کے پتھر کی عمارت کی اونے بھیان ہوا ہے اگرچہ اب سراہی کی
 عمارت گر گئی ہے مگر قصبہ اسکا جو دیکھا جاتا ہے تو یقین ہوتا ہے کہ نقش و نگار میں ایسی کوئی اور عمارت
 ہند کی سرزمین میں کم نہی ہوگی سنگ تراشان چاکلہ رست ایسی صنعت کے ساتھ تہروں کے اندر نقش
 اور پیل ہوتے کہو دے ہیں کہ دیکھنے والے بصورت تصویر حیران رہ جاتا ہے سراوی کے دروازے پر اسکی
 تعمیر کے تاریخ کا چھ مصرع تحریر ہے **سرا** آباد شد نورجھان بلیم ابن سراہے ۴۰ سکھوں کے قصبہ سے
 پہلے محمود خان اجپوت بھیان قابض تھا جب سکھ و خیل ہوئے تو انھوں نے سراہے کا قلعہ بنالیا پر جب
 رنجیت سنگھ نے قصبہ پایا تو اونے ہزاروں تہروں کی سلیم سراہے سے اوکڑا کر امرتسر میں لگا دیں اور
 رام بانو امرتسر کے تالاب کی عمارت میں لگا دیں بلکہ رام باغ کے بڑے دروازے کے اوپر جو پتھر لکھا ہوا
 ہیں وہ اسی سراہے کی عمارت کا اور وائے گئے تھے عمارت اس قصبہ کی کچھ سچتہ اور کچھ خام ہے لیکن
 مطلوبہ مقام ہے بازار کشادہ بار دنق پر تجارت ہے اچھے اچھے مالدار دوکاندار دوکانین کرتے ہیں سردار
 پرنا سنگھ نور محمد جاگیردار بھیان رہتا ہے مقبرہ حضرت شاہ مالوک حقانی سید گیلانی کا اس قصبہ کے اندر
 زیارت گاہ ہے جسکی تقدس بخلق اللہ ہے **ادھم پور** دو آبہ جالندہر ضلع جالندہر کے متعلق ہے ایک شہر
 قصبہ اور آباد مقام ہے **ادھم پور** اسکا نام ہے اگرچہ پہلے قصبہ **ادھم خان** نے آباد کیا تو آج اسکا بہت
 سرسبز و آباد ہے آب کے درخت بکثرت ہیں غلہ کی بدائش بہت ہوتی ہے شہر میں اچھا بازار ہے تجارت
 کی جہاز ہے ہر ایک زمیندار با فراغت و مالدار ہے **شاہ کوٹ** قصبہ دو آبہ جالندہر میں ایک نامی
 مکان اور پر قضا آبادی ہے علاقہ اسکا بہت سیراب ہے مگر گردن کی عمارت بہت خراب ہے بازار میں اکثر دوکانین
 ہیں اور تجارت غلہ کی ہوتی ہے **بلیان** قصبہ آبادی ضلع جالندہر تحصیل نکو در کے متعلق ہے
 آبادی اسکی پرانی ہے علاقہ اسکا بہت سرسبز و آبادی میں لانی ہے عمارت اسکی سچتہ اور خام ہے تجارت

نام ہے ساہوکار بہت مالدار و دکاندار ہیں اور کی ضلع جالندہر و دہلی جالندہر کے علاقہ میں ہے ایک
قصبہ کا نام ہے عمارت اسکی خام ہے جو ٹاسا بازار ہے کوئی کوئی دکاندار ہے غلہ کا بیوپاری ٹوٹا الہ
علاقہ ضلع جالندہر تحصیل فلور میں ہے ایک مشہور رہتی ہے وجہ قصبہ اسکا معلوم نہیں کہ بوڈا الہ اسکا نام کہو
کہا گیا قصبہ اور یہاں قصبہ بھی ایک بڑی رہتی جالندہر کی ضلع کے متعلق ہے عمارت اسکی بارگاہ
اور عہدہ بازار ہے قصبہ ساہوکار اور دو تین خانہ دہی تاظم پنجاب ہے قصبہ حکم شاہ ابراہیم
لوہی شاہ جہری میں علاقہ سرسرو شاہ اب ٹیڈ کر کے آباد کیا اور اپنے شکار گاہ کو اسطی شکار گاہ بنایا اور
جہاں ہو اس میں کی اس کے مطبوعہ طبع ہوئی تو یہاں رہی لگا اور دوسری لوگوں کو بلایا کہ یہاں آباد کیا
زمانہ بعد بھی کثرت شکار کے سبب قصبہ حاکم سدرہ اور آبادی اسکی بڑھتی چلی گئی اور نگ نہت عالمگیر
بادشاہ بھی شاہزادی کے عالم میں مدت تک یہاں رہا آخر چغتائی سلطنت میں ضلع لگا تو فتحنگہ الہ و دہلی
نے اس قصبہ یا کہو پور تھلہ کے ریاست کے شامل کر لیا یہ قصبہ سکھوں کے غارتگری کے وقت بہت دفعہ لوٹا
گیا اور بہت سا آجر گیا قدیمی مکانات اور پورانی کھڈرات اس میں بہت ہیں اور ایک رونا سرائی شاہی
عمارت پنجہ یہاں موجود ہے اور شمال کی طرف شہر کے روہین ہتی ہے دیہاتیں اس قصبہ سے شمال کی طرف
پنج کروہ اور تلج بہانہ نو سائت کوں کے فاصلہ پر رہتی ہے چھوٹا پور یہ قصبہ شہر اگلے زمانہ میں بڑا شہر تھا
بلکہ دہلی سے بہت دور نہ تھا اس شہر کے حاکم کی تمام دواہ پر حکومت ہوتی تھی سکھوں کے تاراج سے
قصبہ برباد گیا اور کچھ لوگ یہاں سے اوٹھ کر کہو پور تھلہ میں آباد ہو گئے اب ٹھوڑی سی آبادی باقی ہے باقی مکانات
سب برباد ہوئے ہوئے ہیں ٹھوٹھری سے اس کے سلطان قصبہ پہلے چوٹا گانہ تھا جس کے
کانو کے رہنے والوں سے جو دہری قادی بخش فتحنگہ ایلو و الیہ کا دیوان بنا دہلی اسکی آبادی کو بڑا یا چوٹا
ہو سکھوں نے تختہ تعمیر کن شہر بناہ پنجہ قصبہ کے بارہ طرف ہوا اور قصبوں کے لوگوں کو بلوایا کہ آباد کیا اور
اسے آبادی اسکی بڑھ گئی اور ایک اجا قصبہ بن گیا یہاں چھوٹا پور دواہ بہت جالندہر میں ہے ایک
اوس شکر پرچو لاہور سے نادون کو جاتی ہے لاہور سے پچانوین میل شرقی کے طرف آباد ہے چغتائی سلطنت کے
وقت اول ہوشیار خان جو نے اسکو آباد کیا اوس وقت یہ چوٹا گانہ تھا پھر سکھی حکومت کے وقت جب بار
لاہور سے اس دواہ کی حکومتیں غلام محی الدین و امام الدین کے سپرد ہوئی تو انہوں نے اس خطہ کو سرسبز
رہا دابہ کہہ کر یہاں سکونت اختیار کی اور اسی مقام کو دار الحکومت بنایا اور آبادی میں بہت کوشش کی
حاکم کے توجہ دیکھ کر بھادزگر سچوڑ کے کارگر و مان سے اوٹھ کر یہاں آ رہے بڑی بڑی عمارتیں و دیوار
و باغات یہاں تعمیر ہوئے دن بدن دن بڑھتی چلی گئی سرکار انگریزی کے وقت یہ خطہ کا مکان مقرر ہوا اور

پانچ تحصیلیں ایک ہوشیار پور دوسرے گڈ شکر تیسری اور چوتھی دسویں پانچویں ہریانہ اسکے متعلق ہوئیں
 اس ضلع کی کچھ کوہی اور باقی میدانی ہے میدانی علاقہ میں بھاری ندی نالے بہت باری ہیں اور زمین بارانی
 اور زرخیز نہری بہت ہے باغات بکثرت ہیں چنانچہ ماہلوہ سے گڈہ دیوالہ تک کہ پچیس کوس کا فاصلہ ہے پچیس
 کے نیچے نیچے برابر باغات لگے ہوئے ہیں اور آب اس کثرت سے پیدا ہوتے ہیں کہ تمام سیلاب میں اسی ضلع کا
 آب خرچ ہوتا ہے اس شہر کے نیچے ایک بھاری نالہ ہے جو برسات میں طغیانی میں آکر شہر کے مکانات تک
 پہنچ جاتا ہے پچیس شہر ایک منڈی کا مکان اور سوداگری کی جگہ ہے بھاری نہریں ہزاروں روپیہ کا مال بھاری
 اگر فروخت ہوتا ہے اور پھر نوہری سودا گردن کی معرفت اور ملکوں میں مال پہنچتا ہے شکر کشٹ جیسا
 ڈپٹی کشن نے پچیس کے قلعہ کی جگہ نیالگج بنوایا اور شہر کے بازار دن کو آگے آگے کیا اس شہر میں ایک حصہ
 بہتری اور مختلف قومیں اور ایک حصہ مسلمان اور زمیندار و جو قوم میں پھلی مردم شماری میں کل آبادی
 اس ضلع کی آٹھ لاکھ تین ہزار آٹھ سو ستتر شمار ہوئے اور اب کی مردم شماری میں کل آبادی سب سے
 اوسط فی میل مربع چار سو پچاس گنی گئی اس شہر سے جالندہر میں کوس دو دھیاں تیس گنی کوس جو الاجی میں گنی
 اور پھر اسفید اسکے کارخانوں میں چاہتا جاتا ہے اور جالندہر دو اسکے علاقہ میں پچیس ایک حصہ تسلیم کے
 دہلی کے سے آٹھ میل اور جالندہر سے بہت شرق و شمال شرق چالیس میل آتا ہے گردنواح اس کا
 نہایت آباد و زرخیز ہے اور پیدائش ہر ایک قسم کی غلے و روئی و خشک و خیرہ کی ہوتی ہے بیدی اولاد
 بابا نانک کی جہان پرستی ہے اس واسطے کہ لوگ اس شہر کو متبرک جانتے ہیں اب بھی بابا سنو رن سنگھ کہیں
 پوتے صاحب سنگھ کے و سوجان سنگھ بکریان سنگھ بیدی کا بیٹا اس شہر میں جاگیردار و پیش خوار ہیں نہایت
 اس شہر میں بہت بازار کشادہ ہے تحصیلدار مال ماسکت صاحب ضلع ہوشیار پور کے جہان کام دیتا ہے
 شہر میں پچیس ضلع میں خان پور بھار پور شام جمہر اسی ہر گڈہ دیوالہ تبتی کلان ماہلوہ رشتہ گڈہ
 نور پور کرت پور رند پور حاجی پور کیران میں حاجی پور کے پاس شہر حضرت نور جلال دلی کی زیارت گاہ ہے
 ہے اس ضلع کے علاقہ میں دو بھارون کے اندر ایک ندی سوان نام جاری ہے اس ندی کے واپار
 جہت پر بیان دو نو بھارون میں ہے اور میں شمالی بہت پیدا ہوتی ہے اس ہر زمین کو جو ان دونوں
 علاقہ نہایت سرسبز و زرخیز ہے ماسکت جالندہر دو اسکے علاقہ میں پچیس ایک شہر تحصیل ہے پختہ خام دونوں
 قسم کی عمارت کے گہر و بازو بنے ہوئے ہیں پہلے زمانہ میں حکومت و وراثت یہاں افغانوں کی تھی جنکو
 سلطنت چٹائی کے صنف کے وقت بڑا وقتہ حاصل ہو گیا تھا آخر پٹن خان یہاں سے جو دہ سنگھ راگیا
 نے جبراً کچھ و قصبہ چھین لیا اور پٹن خان کو اسکے زبست ملک یہاں رکھا زمین متعلقہ اس قصبہ کی بہت

و سیراب زرخیز ہے اور ایک رو د بھی شرق کے سمت کو جاری ہے جس سے زمین قصبہ کی سیراب ہوتی ہے
 دریائے بیاس بھیان سے سات کوس اور تلیج چوہن کوس کے فاصلہ پر ہے کجی لور بھیہ قصبہ محمد شاہ شاہ
 کے وقت خان بھادھو بہ لاہور نے اپنی بیٹی بیجی خان کے نام پر آباد کیا تھا سر زمین اسکی اور ٹانڈہ کی
 اسپین ملتی ہے اور ٹھٹھڑ جالندہر دو آب کے قصبوں میں بھیہ بھی ایک مشہور و آباد قصبہ ہے عمارت اسکے
 اکثر تختہ ہیں اور گرد و نواح کی زمین میں بھریں جاری ہیں غلہ کی پیداوار بکثرت باہر اس قصبہ کے ایک تختہ گند
 کے اندر ایک تیرہ کہا ہے جس پر نقش قدم جاب علی المرتضیٰ علیہ السلام موجود ہے اور لوگ زیارت کیو اسطر
 باعقا دلی حاضر ہوتے ہیں و لیسو بھیہ قصبہ جالندہر دو آب کے علاقہ میں ٹھٹھڑ قصبہ و آباد مکان
 پر گنہ اسکا ظہور ہے اور تحصیلدار حاکم پر گنہ بھان رہتا ہے عمارت قصبہ کی تختہ و خام مختلط ٹھٹھڑ بازار
 کی افراط ہے پانڈون کی سلطنت کے وقت بھیہ قصبہ ٹھٹھڑ و حاکم نشین تھا پھر کئی مرتبہ ویران اور کئی دفعہ
 آباد ہوا قصبہ کے اندر کنوؤں کا پانی نکلیں اور باہر کا پانی شہاد خوشگوار ہے اسپین قدیمی دراشت چوہن
 ہے جو پہلے ہندو تھے اور اب مسلمان ہیں دو طرف قصبہ کے ٹھٹھڑی بھیان جاری اور ایک طرف ایک
 ٹھٹھڑی چل پر آج اور ایک طرف ریگستان پر اسے عمارتیں و باغات بہت بنی ہوئے ہیں زرعتیں ٹھٹھڑی
 اعلیٰ ہوتے ہیں غلہ ہر ایک قسم کا پیدا ہوتا ہے خصوصاً دان اور چانول بھیان کے باریک و خوشبو تمام
 دو آب کی سرزمین سے عمدہ ہیں چل کے پانی میں نیو فرو سنگھارہ وغیرہ نباتات آبی پیدا ہوتے ہیں ثعلب
 بھی اسکے کناروں کے اوپر ملتا ہے اس قصبہ کے لوگ اونٹ پالتے ہیں اور ہر ایک قوم کے آدمی کے ہاں
 چاہے زمیندار ہو یا بقال ایک و اونٹ ضرور ہوتے ہیں اور بعضوں کا تو صرف اونٹوں کی کٹائی ہوتی
 گزارہ ہے **کلیں بھان** جالندہر دو آب کے علاقہ میں بھیہ ایک قصبہ دریائے بیاس کے بائیں کنارے
 بفاصلہ آٹھ میل اور لاہور سے شرق و شمال شرق کے طرف بیانوین میل آباد ہے عمارت اسکی تمام
 کمال تختہ و بازار کشادہ و بار رفت ہے پہلے زمانہ میں اصلی مالک اسکے علوی فرشی تھے جنکے نسب نامہ
 بن حنیف کے ذریعہ سے مرتضیٰ علی علیہ السلام کو جانتی تھی ان قریشیوں کے بزرگ اول سلطان محمود غزنوی
 کے ساتھ ہندوستان میں آئے اور کسی اتفاق سے اس گانوین گنہی دوست بھیہ گانویت چوہن تھا پھر
 جب عملداری آدینہ بگ خان کی جالندہر دو آب میں ہوئی تو بھیان کے قریشیوں نے اسکی نوکر بنی اختیار
 کی اور بھیہ رتبہ پایا کھانہ خوب و عالم و نقارہ ہو گئی اسوقت اس قصبہ کی آبادی نے بھی ترقی پکڑی ٹھٹھڑ
 عمارتیں تعمیر ہوئیں مدت تک نے قرشی آدینہ بگ خان کے مرے کے بعد بھی اس قصبہ اور اس کے
 گرد و نواح کے علاقہ پر حاکم با اختیار رہے جب بگ خان نے زور پکڑا تو بسبب اوست مذہبی اور ہونی کا دشمنی

کے سب سکھ اور نگر دشمن ہو گئے اور انھوں نے سکھوں سے بڑے بڑے محاربے کیے اور علاقہ اپاندہ تک
 اپنی قبضہ میں لے لیا آخر بے سنگہ کھنہ جو گھنوں کے مثل کا سردار تھا بڑی فوج لیکر اودن پر آ پڑا اور کل علاقہ
 قریبیوں سے چھین کر اسنے اپنی ریاست میں ملا لیا اب ہر گیتا تو اس کے بیٹے گور بخش سنگہ کی غورت سمات
 سد اکنور رنجیت سنگہ والی لاہور کی ساساوسن ریاست کی مالک ہوئی اسنے بھی اپنے خسر کے بعد اسی قبضہ
 بود و باش شروع کی اور مدت تک حکمرانی کرتی رہی آخر ۱۸۳۳ء ہجری میں رنجیت سنگہ اس کے داماد نے
 کل علاقہ اسکا چھین کر اسکو قید کر لیا بے سنگہ کھنہ کے حکومت سے پہلے آدھ کوں شہر سے باہر جو ہا
 قلعہ زنداران قوم اودان کا بنوایا ہوا تھا اسکو گرا کر جی سنگہ نے بڑا قلعہ بنوایا اور نام اسکا اٹل گڑھ
 رکھا اور اپنے رہنے کی بڑی عالیشان جوہلی اس میں بنوائی اب بھی سردار بڑا سنگہ و سردار سدھ سنگہ و
 ندان سنگہ اس میں جاگیردار و پنشن خواہ ہیں **لوڈھ** بالند ہر د و آب میں بھیہ ایک پختہ عمارت کا ناگہی
 قبضہ ہے اسکا بازار بارہ ونق و پر تجارت ہی و زنداران آسودہ حال ہیں ہندو مسلمان ہر ایک طرح کی قوم
 آباد ہے اسکے نزدیک ایک بھر جاری ہے جو دریا سے بیاس سے کاٹ کر لائی گئی ہے اس بھر سے
 اور گانوں کے زندار بھی پانی لیجاتے ہیں جلیان بھی اوپر بہت چلتی ہیں گرمی کے موسم میں اسکی سرزمین
 سیرابی اور سبزہ و درختوں و دامن گہ کی سب سے بہشت کی طرح سرسبز نظر آتی ہے اور پیدائش غلہ کی
 اس کثرت کے ساتھ ہوتی ہے کہ تاجر لوگ غلہ بھانکا خرید کر اور ملک نہیں لیجاتے ہیں **حاجی پور** قبضہ
 بھی ٹوڈہ کے پاس پھوڑی فاصلہ پر آباد ہے اسکے شرق کی ایک قدیمی نالہ جاری ہے جو دریا سے
 بیاس سے جا کر بھاتا ہے عمارت اس قبضہ کی اکثر خام اور کچھ پختہ ہے سرزمین آباد و زرخیز و سیراب ہے
 گھراور ڈیڈہ سود وکان اس میں ہونگے **دھلو** بالند ہر د و آب میں بھیہ ایک قبضہ دریائی شیع
 کے دہنے کنارے لو دھیانہ سے اکیس میل سفر کے سمت گرا آباد ہے اسکے پاس ایک بڑا گڑھ ہے جس سے
 اوتر کر پنجاب کے حد میں داخل ہوتے ہیں گرتار **لو** بالند ہر د و آب میں بھیہ ایک مشہور قبضہ ہے اول
 بابا نانک سکھوں کے پہلے گور و نے اسکی آبادی کی بنیاد رکھی اور گرتار پور کے نام سے موسوم کیا مگر اس کے وقت
 میں کچھ آباد نہو ابھر سرگوبند سنگہ چٹے گور و نے اسکی آبادی کے طرف بہت توجہ کی بڑے بڑے عمارتیں
 سخت و سنگلف بنوائیں و ہرم سائے تعمیر کئے سکھ اس شہر کو بڑا تبرک یافتہ اور زیارت کرنا اسکے مکان
 کا ثواب سمجھتی ہیں اب بھی گور و جو ابھر سنگہ گرتار پور یہ بیان ایک فرزند آدمی رہتا ہے جسکا سکھ بہت ادب
 کرتے ہیں دریائے بیاس بھیان سے بارہ کوس اور تلیم پچیس کوس ہے **ہلاول** پورہ بالند ہر د و آب
 میں بھیہ مشہور رہتی شہانوں کی ہے پہلے بھیل ایک شخص دلاور خان چھان نے اس قبضہ کو اپنے بیٹے ملا دل خان

کے نام پر آباد کیا اور ایک قلعہ بھی بہت سخت عمدہ عمارت کا چھان تعمیر کیا یہ تھک حکومت چھان کی انہیں
 ٹھانڈوں کے متعلق رہی آخر جب علی خان ٹھان سے رنجیت سنگھ نے بھیہ علاقہ چھان لیا اور کچھ اوسکی گذارہ
 کے واسطے بھی بندیا سچو ارٹھ جالندھر و آب میں بھیہ قصبہ موٹیا پور سے دو کوس پر چائ شرق آباد
 ہے بقیہ است کے اصلی نام اسکے بانی کا معلوم نہیں ہوتا مگر بقدر ثابت ہوتا ہے کہ اسلام کی
 سے اول کسی احمد نے اسکو آباد کیا تھا پھاڑی علاقہ اسکے بہت نزدیک ایک کوس کے فاصلہ پر ہے چاروں
 طرف اسکے پھاڑی ندیاں نکلتے بہت جاری ہیں اور باغات اور آب کے درخت کثرت پیداواری
 غلہ کا کچھ حد و حصار چھان ہے پچھلے بھیہ قصبہ بہت آباد تھا مگر جب شیخ امام الدین ناظم کی رغبت ہوٹیا پور
 کے آبادی کے طرف ہوئی تو چھان سے لوگ اوتھ کر دھان جا رہے اور آبادی کم ہو گئی اب بھیہ پختہ
 مکانات اور قریبی عمارتیں چھان بہت ہیں اجہ بنیا رجد کٹوج والی کا گروہ نے چھان ایک قلعہ بنو کر فوج
 اپنی مامور کی تھی وہ اب انگریزوں کے حکم سے گرایا گیا اکبر بادشاہ کے وقت بھیہ قلعہ حاکم نشین اور
 متعلق اسکے بڑا محال تھا راجپوتانہ جالندھر و آب کے قصبوں میں بھیہ بہت بڑا قصبہ ہے عمارتیں
 اسکی بہت پختہ اور پورے کھنڈرات بھیہ موجود ہیں اجوت ٹھانڈوں کا اس میں بڑا راستہ اور کمر
 سوائے مند و مسلمان سید قریبی بھیہ بہت متہ ہیں بازار اس قصبہ کا بہت لمبا بازار ہے چھان ہر ایک
 چیز کی سوداگری ہوتی ہے پیدائش غلہ اور گنار و کچی وغیرہ کی بہت ہوتی ہے گوڑ چھان کا لذت و شیرینی
 میں مشہور ہے باہر شہر کے آس پاس کے علاقوں اور درختوں کا حد و حساب نہیں ہے دریائے ستلج چھان سے شیر
 کوس پر جنوب کے سمت کو واقع ہے ملکوں جالندھر و آب میں بھیہ ایک قصبہ پرانی عمارت کا ہے وشت
 اسکی اول مسلمان اجوتوں کے متعلق تھی جب چھانی سلطنت ضعیف ہوئی اور زمینداروں نے جاسچا خوجا
 و خوجا کیان اختیار کر لیں تو چھان کا راجوت بھیہ چھان نام عنایت خان تھا چاروں طرف کے دیہات کو
 زیر حکم کر کے ہا حب فوج و حکومت میں بیٹھا اور تمام عمر بغیر نام بانی حکومت کرتا رہا اوسکے مرنے کے بعد
 بیٹا اسکا حاکم ہوا اور آدینہ سنگھان کے وقت میں وشنو اپنی حکومت بڑائی اور ستلج کے چند گذرات
 وشنو اپنے تصرف میں کر لیا وہ مگر گیارہ پوتا اسکا محمود خان جانشین ہوا وہ سکھوں کے ساتھ بہت لڑتا
 رہا اور سکھوں نے بہت سے دیہات اس سے لئے اوسکے مرنے کے بعد اسکا بیٹا شہباز خان رنجیت سنگھ
 کے وقت بالکل اس علاقہ سے بیدخل ہوا اس قصبہ میں بڑا بازار ہے اور غلہ کی تجارت ہوتی ہے علاقہ اسکا
 زرخیز و سیراب تھا گڑھ شہر ضلع موٹیا پور کے متعلق یہ ایک قصبہ بلند گھاٹی کے اوپر آباد ہے عمارتیں
 اسکی نام و بختہ مختلف بازار کشادہ زمیندار اسو وہ حال پیداواری غلہ کی بہت سی سفید چھان جو ایک بڑی غصہ

دو اربست میں جاری ہے اور اس کا چشمہ اس قبضہ سے دو کوس پر ہے جو کہ ہمالہ کے جنوبی منہا دستہ نکلتا ہے
 شمال کی طرف نائیکے وہ رو بہتی ہے اور پختہ بل بادشاہی عہد کا اوسیر نامو اس ہے مگر اب دور و اندیشہ بل کے
 بند ہو گئے اور زمین نے وہ راستہ چھوڑ کر بل کے دوسرے طرف سے راستہ کر لیا ہوا ہے یہ شہر گرگہ کا مقام
 ہے اور تحصیل اور ماتحتی صاحب ضلع ہر پشاور پورچیان تحصیل کا کام دیتا ہے **درواہ** قبضہ
 درواہ باری میں دریائے بیاس کے کنارے پر آباد ہے بادشاہان ہند کے وقت بڑا گزر دریا کے کنارے
 اسی مقام پر تھا اور اسی پر اس وقت سے شاہی آمد و رفت ہوتی تھی ناوشاہ ایران نے بھی بوقت حملہ سندھ
 کے اسی آستانے سے گزر کر گنہا چو کہ دریا انڈ و مان سے بہت چوڑا ہو گیا ہے اور بل کشپون کا بندہ زمین میں نکلتا ہے
 ایشاہ گزر وزیر پور کے گزر پر مشرق ہو گیا ہے اور پورچیان سے لوگ بذریعہ کشپون کے اترتے ہیں ہزارچ کے
 موسم میں پچیان دریا پانی شوز کے ساتھ چوڑا ہو کر چلتا ہے اور چوڑاں دریا کی سات سو چالیس گز سے کم
 زمین ہوتی ہے **مہری کی** یہ ایک قبضہ دریا کے کنارے دریائے گہار کے تین میل کے فاصلہ پر اسی نام
 جہان دریائے بیاس میں شیلچ اسپین مکر چلتے ہیں آبادی اس کی ایک اور شیلچے پر واقع ہے جس کا
 میں طغیانی ہوتی ہے تو پانی اوسکا گانہ سے دھڑیل کے فاصلہ پر آجاتا ہے گو کہ یہ گانہ ٹھوڑی آبادی کا ہے
 مگر تجارت بہت ہوتی ہے اور حیدرآل تجارت کا بچا ہے سندھوستان کو جاتا ہے اسی گزر سے گزرتا ہے
 اس تمام علاقہ میں بہگ گانہ کی منڈی ہے اور غلہ بافراط سو داگر منہد جمع کر سکتے ہیں اسکے پاس دریائے
 اوپر سے بڑی سرک گذرتی ہے اور گزر بھی ہری کا گزر کہلاتا ہے اس سے آگے شیلچ و بیاس ملے ہوئے دریا
 کا گہارا نام ہے وہاں کے لوگ گہارا کے دو معنی بیان کرتے ہیں ایک تو گہارا یعنی چوڑا و تیز و دوسرے
 میلا سوچھ و معنی وہاں دس دریا پر راستہ آتے ہیں کہ چوڑا اور گہارا اور میلا تھون و صف اسپین کا
 جاتے ہیں اسی قریب جو زمین ایک درگاہ اندر سے نام ہے جبکہ پاس دونوں دریاؤں کا اسپین تھول
 ہوا ہے اس مقام پر بہگ گانہ کا غلہ نے اپنے یادگار کے واسطے ایک مینار بنوایا تھا مگر اب مسمار ہو چکا ہے
شہر اہر شہر باری دریا کے سر زمین میں یہ شہر بڑا آباد و تجارت گاہ مشہور ہے آبادی اس کی آٹھ
 اور بیاس کے درمیانی میدان کے اوسط میں واقع ہے صاحب کشن و ویشی کشن و دونو کا حکم بھیلان
 پہری کرتے ہیں کشن کے متعلق تین ضلع خاص امرتسر و گورداسپور و دسیا کوٹ اور ضلع کے متعلق چار
 تحصیلیں امرتسر و ترن تارن اجنالہ درہیہ ہیں چھٹی مردم شماری میں کل آبادی سولہ لاکھ تین
 ہزار چار سو چار اسی شمار ہوئی اب کی مردم شماری میں اس کی مردم شماری میں چھ درجہ سے بڑی ترقی ہو
 ہے اور بھاب فی میل مربع کل ضلع کے بانویشیں آدمی گئے گئے اگرچہ پہلے اس ضلع میں باورانی پانی

زمین تھی مگر اب جب ہر شاہ نضر انگریزی جاری ہوئی ہے گاؤں کے گاؤں اسکے بھری زمین ہو گئے ہیں اور غلہ کی
پیدایش کا حد و حساب بچھین رہا ہے۔ خاص شہر ترسہرئی آبادی کا شہر ہے اسکی آبادی کا حال اسطرح
جس تو اسنے سب سے کہ جیسا مرد اس تہرے گورد کا دانا دراد اس جوتھا جانشین بابا نانک کے گدی پر گدشی تڑ
ہوا تو اسنے موضع گوہند وال اپنے سہرا ل سے اونٹھ کر اس مقام پر اپنا جانشین بنایا چونکہ وہ شخص مرد و
رخدا پرست تھا اکبر بادشاہ نے اسکی تعریف شکر بانو بیگمہ زمین بطور انعام اس مقام پر راد اس کو عطا کی
اسی میں سے تالاب بنایا اور آبادی کی جسکا نام گورد کا جٹ مشہور ہوا اور خاص تالاب کا نام امرتسر رکھا
اور وقت اعتقاد مند لوگوں کے حصہ چند گھر اس میں آباد تھے راد اس کے مرنے کے بعد راجن واسکے جانشین
نے بھان اور دو تالاب بنو کر سرد رام سرنواٹ اور امرتسر کی سچتہ شیربان تعمیر کیں اور سکری گورد و سرگوبند
نے کول سردنک سر اور دو تالاب کھودوائے اور امرتسر کے محل کی مرمت کی گورد و راجن و گورد و سرگوبند
کے وقت شہر کی آبادی بھی بڑھتی گئی پھر چٹاپی ملستہ بیگمہ کی ور سکھوں کی طاقت بڑھ گئی تو اس شہر میں زیادہ
روح ہوئی اور بہت سی حویلیاں سچتہ تعمیر ہو گئیں۔ احمد شاہ ابدالی کے حملوں کے وقت سکھ اجتماع اپنا اتفاق
کر کر اور گورد و راد اس کا گراہ پر شاہ دست مان کر جنگ غارتگری پر جا کرتے تھے ایک مرتبہ لاہور میں احمد شاہ
کو خبر ہوئی کہ بیا کہی کے میلے کے تقریب سے سکھوں کا اجتماع امرتسر میں ہو گا علیہ خبر شکر بادشاہ نے مدد فوج ایک
روپہ بھیجا کہی سے امرتسر کو کوچ ملیفہ کی کیا ایک گنٹہ بادشاہ کے پہنچنے سے پہلے سکھوں کو خبر ہو گئی
اور سب بھاگ گئے بادشاہ نے امرتسر پہنچ کر جب سکھوں کا نام و نشان نہ دیکھا تو شہر کے دیرانی اور سکھان
کے سہار کرنے کا حکم نافذ کیا دور دور کے عرصہ میں کل مکانات گر کر خاک کے برابر ہو گئے تالاب کے شیربان
اور سندر کے مکانات جو سچتہ بنے ہوئے تھے باروت رکھ کر اوڑائے گئے اور تالاب کو مٹی ڈال کر زمین کے برابر
کرادنا احمد شاہ کے مرنے کے بعد جب کوئی مسلمان بادشاہ نہ ملا اور سکھ بناس کے سر زمین میں جاسیجا قابض و
حاکم ہو گئے تو دوبارہ تالاب کھودوائے گئے مندر بنوایا گیا اور از سر نو شہر کی آبادی ہوئی راد اس گرنی نام
رکھا گیا بھنگی مثل کے سکھوں کی بھان حکومت قرار پائی مدت تک وہ اس شہر کے حاکم رہے آخر نہایت سنگین
قوت پاکر پھر روپش کر کے ٹھہرے لیا اور بہت سی اسکی آبادی و ترقی میں مصروف ہوا چاروں طرف سچتہ شہر بنا
بنوایا کچی خندق کھودوالی قلعہ گوہند گڑھ لڑہ گڑھ کے دروازے کے باہر بڑا عالیشان تعمیر کیا اور اپنی دربار
کے سرداروں و امیروں کو حکم دیا کہ وہ سب شہر میں اپنی اپنی علیحدہ علیحدہ کٹریں آباد کر کے حویلیاں
بنوائیں بازار و بھین سچتہ فرش بنے اور ایک عہدہ بانغ رام بانغ کے دروازہ کے باہر بنو اگر نام اور سکھان
رکھا پھر سب کے مقام سے ایک شاخ شاخ بھائی نضر کے اندر کھود کر امرتسر کے طرف لائی گئی جس سے رام بانغ

سیراب و تمام تالاب پر آب ہو کر خاص تالاب درمندر کی عمارت ایسی عمدہ مٹلا و سنگین بنی کہ اس زمانہ میں ایسی کوئی عمارت سنگین و مضبوط ہندوؤں کے مندروں کے پنجاب میں نہیں ہے تالاب کے وسط میں بڑا عالیشان مٹلا مندر ہے اور چاروں طرف تالاب کے شیروں کے اوپر وسیع میدان سنگ مرمر و ابرسی کا فرش بنا ہوا ہے مندر میں جلنے کے واسطے ایک تختہ تالاب کے اندر ہے اور پھر بھی سنگ مرمر کے سلیں برابر نصب ہیں اور بل کے دونوں طرف چوٹے چوٹے سنگ مرمر کے بناؤں صورت گنبدی دار ہیں اور میناروں کے درمیان گہری سنگ مرمر کے جالیوں کے لگائے گئے ہیں خاص مندر کے عمارت مربع بنچے سے سنگ مرمر کی ہی جہیں حقیق و سبزہ وغیرہ قیمتی پتھر و بن کے پیل بوٹی بنے ہیں اور اوپر کی عمارت گنبد دار و مٹلا ہے مندر کے اندر کا مکان بھی مٹلا و منقش بنا ہوا ہے اور بنچے سنگ مرمر کا فرش ہے و مان گرنتہ رکھا ہے جو ہر وقت پڑا ہوا اور قوال عارفانہ کاشنیں گاتے رہتے ہیں زائرین کا صبح و شام بقدر ہجوم رہتا ہے کہ پیل کے اوپر چلنے پھرنے کی جگہ نہیں ملتی جب بخت سنگ اس مکان کو بنوائے لگا تو بیٹ دستا ہوا ہے پتھر کے نیچے جو نیز کی حقیقہ نزارات اور مقبرے سنگین سلمان شایخ و امراء کے لاہور میں ہیں اور بنچے پتھر اوکھڑا کر اس عمارت کا خرچ لگایا اور سب سے اول شاہ جہانگیر کے مقبرہ کے پتھر اوکھڑے شروع ہوئے اور اوپر کی جہت کے پتھر طرف کے پتھر تے جالی دار بقدر معہ ستون سنگ تھے اوکھڑا کر امرتسر بھی گئے اور انکی جگہ غشی عمارت کا کٹھن بنوایا گیا بنچے کے میدان اور باغ کے شرکون کے سلیں سنگ برسی رنگ سیاہ و سرخ اور مقبرے کے چوڑے کے دیوار کے پتھر سب اوکھڑا کر پیچھے گئے بعد ازاں مقبرہ آصف جاہ و زبیر شاہ جہانی کے جو مقبرہ جہانگیری کے شمال کے طرف بادشاہی سرائے کے دیوار دیوار بنا ہوا ہے نو بہت آئی اور اس بلند و عالیشان مقبرہ کا سنگ مرمر سے بنا ڈھک اوکھڑا لیا گیا اور مقبرہ کے اندر رکافرش جو مرمر و ابرسی و سنگ موسی کا تھا کٹھن اوکھڑا گیا صرف قبر کی نقوید کا پتھر باقی رہ گیا کہ اوپر نو و ونہ نام کندہ ہوئے تھے اور اس لالہ کی کہ وہ امرتسر کے عمارت کے صرف مین آوین علی بذ القیاس مقبرہ علی مردان خان و حضرت خان خانان و زبیر شاہ جہان وغیرہ میں سے جہان جہان رنجیت سنگ کو پتھر کے سل نظر آئے فی الفور اوکھڑا لیا سو اسے مقبرہ حضرت میانیر بالا پیر لاہور کے اور کوئی مقبرہ رنجیت سنگ کے ماتھے سے نہ سچا اوسکی سچ جانے کا پتھر حیدر آباد ایک درخیز رنجیت سنگ پتھر وں کے اوکھڑا کرنے کے واسطے لاہور کے مقبروں کو دیکھتا پتھر تھا جب میانیر صاحب کے مقبرہ کے پاس پہنچا تو اول حضرت ملا شاہ کے مقبرہ کے چار دیواری کے اندر جہان اب موضع میانیر آباد ہے گیا اور اس رنجیت سنگین مکان کو جسکی تیاری میں لاکھار و پیرہ دار اشکو شاہی بادشاہ کے بیٹے نے صرف کر کے عمارت اسکی سنگ مرمر و سنگ سرخ و ابرسی و حقیق و لاہور و سنگ موسی

دینی و ساقی وغیرہ سے بنوادی ہوئی تھی دیکھ کر حکم دیا کہ اسکے کل تھراؤ کھا کر امرتسر جھوٹے جادوین اور
 دوسرا آدمی کی بددعا دین وغیرہ کے دھان بانیوں کو پھرنے کے لئے شاہزادی سلطان بیگم کے مقبرہ کے
 طرف آیا اور اس مقبرہ کے بھی جو سزاوارک مر مر کا تھا تھراؤ کھا ڈیسنے کے واسطے حکم نافذ کیا بعد ازاں خاص
 خط لکھ کر پٹنہ کے پاس لکھنؤ اور حکم دیا کہ اس چار دیواری میں دفن و تفرار و گنبد کے پتھر بھی ادا کھا کر لو
 پتھر ادا کھا کر پٹنہ کے پاس لکھنؤ اور حکم دیا کہ اس چار دیواری میں دفن و تفرار و گنبد کے پتھر بھی ادا کھا کر لو
 گھوڑے سے نافرمان لیا اور پٹنہ کے زمین پر اگر پتھر سوار ہو کر گھوڑا چلا یا اگر جب ان سے
 شاہو کے گدی کے پاس پہنچا تو پتھر سے ہر قوم میں آیا جب و مرتبہ ایک ہی وقت میں رنجیت سنگھ
 گھوڑے سے گر کر اس سلطان اسراؤن سے جو اردلی میں حاضر تھے عرض کی کہ یہ آٹا یہ پتھر بالابیر کے غضب
 کے ہیں شیکھنرا کے آج تھراؤ کھا کر لے گیا اسے اب حکم دے امی میں مناسب سمجھتا ہوں کہ حضرت کے مقبرہ
 کے تھراؤ کھا کر سے جادوین یہ بات شکر رنجیت سنگھ کے دل میں سو سے پیدا ہوا اور اسی وقت حکم مانع کیا کہ
 پتھر و گنبد کھا کر اس طرح کے اتفاق جس سے یہ عالیشان مکان بچ گیا اگر اسکے عوض میں مقبرہ کو بھان بیگم کا
 تمام و کمال دیکھو و اگیا اور قبر کا قیود تک باقی چھوڑا الفرض رنجیت سنگھ نے لاہور سے و ہزار مقبرہ نامی
 اگر امی ربا کر کے ایک اس مکان کو آباد کیا اور دربار صاحب نام رکھا دربار کے اندر شہر و زر گرنہ پڑا
 جاتا ہے سکھوں اور وندھون کا ہجوم رہتا ہے زن و مرد خاص و عام صبح شام بھان آتے ہیں شہر بستی میں گڑا
 کہا کرتے ہیں تا کہ لکھنؤ گر د اگر دیکھو سرداروں کے بڑے بڑے عالیشان جو لیاں جگہ نگاہ بولتے ہیں شہر ہوئی ہیں اور
 ہر ایک نگاہ ہر ایک کے دیکھنے والی کے نام سے مشہور ہے اور ایک نگاہ خاص گور د گوندنگ دھون گور و کاوی
 اور کو اکل نگاہ کہتے ہیں و سکا گنبد عالیشان طہنڈ و سٹال بنا ہوا ہے وہاں بھی گرنہ رکھا ہے اور ہندو سکھ
 بنا جاتے اور وہی گنبد و سٹال پھل و پتے ہیں اکل نگاہ اور پل کے دروازہ کے آگے کے میدان میں دہلیڈ
 ہندو سنگھ مر مر کے چوتروں کے اور پٹنہ کے پتھر کے کھڑے ہیں اور سرسے پاتھک اون پر
 کپڑے کے خلاف ہے سال بھر میں دوسرے بھان پتھر بھان ہی میل ہوتا ہے ایک تو بیا کر کے پھلے تار چھو
 بیا کر کے کامیاب کہتے ہیں اور دوسرے بھان پتھر کے سکھ بھان اگر جمع ہوتے ہیں اور لاہور و دور دور کے
 شہروں سے بھی ہندو و دھان جا کر نقل کو لے جاتے ہیں دوسرا سیلا دیوانی کے روز کا ہے اس کو بڑی آٹا
 دربار میں ہوتی ہے آٹا بانی چھوڑی جاتی ہے ہندوئی عورتیں امرتسر کے دو وقت مانتا ٹیکنے کے واسطے
 دربار صاحبان حاضر ہوتے ہیں جسم کے حاضر ہونی والی عورت بھان ہی اگر کھاتی ہیں اور پھر دربار
 کے اندر لکھنؤ یا کسی دیکھنے میں جان گرنہ پتھر پٹا جاتا یا سٹل ہوتا ہے چار گھڑی بٹھ کر فیضیاب ہوتی ہیں

شام کے حاضر ہونے والے غسل نہین کرتے صرف گزشتہ شکر اور نذر دیکر واپس ہو جاتے ہیں۔ اعلیٰ نشان
 شہر میں پٹنہ ویشیم اور کپڑا ونگہ وادیات وروی وچھوہ وکیل و شکر و قند وغیرہ ہر ایک قسم کے جنس کثرت
 کے ساتھ تجارت ہوتی ہے پنجاب کی کل سرزمین میں گویا بھی شہر و تجارت ہی سامو کا رنند و مسلمان ہوا
 بڑے بڑے مالدار ہیں جنکی کوٹھیاں کلکتہ و بمبئی و بنارس و دہلی و اگرہ و لکھنؤ و شاد و دہلی و کشمیر و خراسان
 و ترکستان میں ہیں اور مال بھانڈا کا وورد ورتک جاتا ہے اور باہر کا مال لیکر بڑی بڑے تجارت و بیوپاری
 بھان آتے ہیں قدیمی مکان مقبرہ یا قلعہ وغیرہ عیمان کوئی محضین ہے رنجیت سنگھ کے وقت کارام باغ و قلعہ
 گوہر گدہ بنا ہوا ہے یہ قلعہ رنجیت سنگھ نے سنہ ۱۸۰۳ء میں بنوایا اور خزانہ اس میں رکھا اور اس قلعہ کے
 اندر بڑے بڑے مکان مضبوط و عالیشان بنی ہوئے ہیں اسباب بھی انگریزی تخت میں آیا ہے اور بھی عمارت
 فوج کے رہنے کے اس میں انہا کی گئی ہیں اور ذخیرہ و میگہ زمین و زمین و ام باغ کی عمارت
 بھی رنجیت سنگھ نے بڑی عالیشان بنوائی تھی اور سراسر نور جہان بلکہ سے پھر اور کھڑا کر اور زمین لگایا تھا
 مگر اب کچھ رونق محضین ہی اور ضعیف کی کچھ بیان اس میں ہوتی ہیں انگریزی عمارت میں اس شہر نے
 بڑی رونق پائی بازار کا بختہ فرش بنا کھڑا نالین بنوائی گئیں آبادی کی ترقی ہوئی مسافروں کے لئے
 سرائیں تعمیر ہوئیں باہر شہر کے باہر کمین و کوٹھیاں انگریزوں کے رہنے کی اور ریل کے کارخانے کے مکانات
 پرا وئے شہر کے شہر کے گلی گلیں اس شہر کے اندر کی عمارتوں میں ایک عمارت کو توالی کی نہایت عمدہ
 و مستحکم عمارت ہے اور ایک عالیشان مسجد بیان مسجد جان صاحب رئیس امر شہر کی جیکے ثانی کوئی اور مسجد تمام شہر
 میں ہی کچھ سیسی بلند گنبد دار بختہ رنجیت کار ہے اور کلاس ملائی گنبدوں کی اور پر لگ ہوئی ہیں عین شہر کے اندر
 و باہر بختہ تالاب شوالے و دھرم سائے و کھا کرد واری بہت ہیں پہلے مسجد بہت کم تھیں مگر اب انگریز
 عمارت میں مسلمانوں نے بھی مسجدیں بہت بنالی ہیں کثرتی رہیں سکھ اور ڈیسے کشمیری مسلمان اس شہر میں
 رہتے ہیں مسلمان کشمیری بھان شمالی کا کام کرتے ہیں پنجابی مسلمان کشمیریوں سے نصف بھی نہیں ہیں اس شہر
 کے دور کی چھانیش کی گئی تو پانچ پانچ ایک سو کرم ہوئی اور پنجاب کے ملک میں تین سو ساٹھ کرم کا ایک سو
 اور تین ماہ کا ایک کرم اور دو بالشت کا ایک ماہ تھو ہوتا ہے شہر لاہور اس شہر سے صفر کی طرف پندرہ
 چوبیس کس اور دریائے بیاس مشرق کی طرف بیس کس اور دریائے راوی شمال کی سمت گیارہ کس
 پر ہے بڑے بڑے گاؤں ضلع امرتسر میں قصبہ سدھیاں کلان و بونڈا الہ و سلطان و ڈوٹا و دہلی و الہ
 متاب کوٹ خنڈیالہ گوہر دال فتح آباد و برد و الہ و خال آباد و رن گدہ اٹاری و شہر نار و دال حکیر
 کا و خٹائی خٹایا کاسان اولیا و الہ راہ اس چپاری شہر دال میں نقطہ اور مسجد و رن میں بڑی مسجد بیان

محمد جان کی بنوائی ہوئی مشہور ہے یہ شخص ایک امیر کبیر تاجر اس شہر کا ہے عہدہ انزیری محسب ٹری کا بھی اوسکو
 ملا ہوا ہے سو اسی اورنگی مان محمد شاہ ایک علی درجہ کاریں مسلمان اس شہر میں جامع فیض ہے عہدہ انزیری
 محسب ٹری کا اوسکو بھی حاصل ہے **ترن تارن** باری دوا کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ بایں کے
 دیکھ کر سب سے چھپس میل اور شہر لاہور سے بہت جنوب مشرق تھیں میل آباد ہے سکھوں کی قوم اس
 قصبہ کو بہت شہر کر تھیں یہیں وردور سے غسل کے واسطے پھان گئے ہیں ایک بڑا تالاب پھون
 گور واجن کے دفات کا پھان بنا ہوا ہے اور ترن تارن خاص اسی تالاب کا نام ہے جسکے نام سے اب
 قصبہ بھی موسوم ہو گیا ہے سکھوں کا اعتقاد ہے کہ امرتسر اور ترن تارن کے تالاب میں غسل کرنے سے بھلا
 جاتی ہے برسوں میں روز پھان بڑا میلہ ہوتا ہے یہ قصبہ بڑا قصبہ ہے تحصیلدار باسنت صاحب ضلع امرتسر
 ال کا کام دیتا ہے بہت بڑا بازار اور عمارت خوشنما دودکاندار بازار وغرت دار بہت رہتی ہیں پھر
 دوا کے قصبہ کے کثرت سکھوں و ہندو و کھتری اور وادی مسلمان کم ہیں ترن تارن کے تالاب کی رنجیت سنگھ نے
 دوبارہ تعمیر کیا اور ایک مندر بنوایا ایک بلند مینار پھان نو محال سنگھ رنجیت سنگھ کے پوتے نے بنوایا تھا۔
 کوٹلہ باری دوا کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ بایں کے کنارے اکیسویں میل سمت شرق و شمال
 شرق لاہور سے آباد ہے کہ **سرا** وردوا باری کے علاقہ میں یہ گائوں بایں سے ورے سات
 کوس کے فاصلے پر آباد ہے اس میں اپنا مشہور انگد دوسرا گور و سکھوں کا جو ناک کے بعد جائیں ہو تھا
 رہتا تھا اوسکا ڈیرہ گانو کے باہر بنا ہوا ہے جسکی عمارت پھلو خام تھی پھر رنجیت سنگھ نے سختہ و سگلف بنوئی
 سکھ دور دور سے پھان آکر زیارت کرتے ہیں **سرا کے نورنگ آباد** دوا باری
 ماچھ کی سرزمین میں یہ قصبہ آباد ہے اس مقام پر پھلو شاہ پھان بادشاہ کے حکم سے ایک سختہ سرا
 بنائی شروع ہو کر عمارت اسکی اورنگی ب عالمگیر کے دفات ختم ہوئی اوس دور سے اورنگ زیب کی
 سرا ہو کھلتی رہی اب اوسکے اندر ایک قصبہ آباد ہے سرا کے کے باہر ایک ہی سختہ تالاب ہے ترن تارن کا
 تالاب بھی اس مقام سے دوا کی کوس کے فاصلے پر واقع ہے **اچال** امرتسر کے ضلع میں یہ بڑا قصبہ اور مشہور
 مقام ہے تحصیلدار باسنت صاحب ضلع امرتسر پھان کام دیتا ہے اسکے گرد و نواح میں پھلو کرن جاری ہے
 اور دریائے راوی بھی بہت نزدیک ہی آبادی اسکی سختہ و خام مختلف ہندو مسلمان سکھ اس میں باہر
سورمان دوا باری ضلع امرتسر میں یہ ایک مشہور قصبہ تحصیل اچال کے پاس ہے مسلمان پھان
 قریشی راجپوت سہین بہت رہتی ہیں اسکی نواح میں پھلو کرن دریا سے راوی سے ملتی ہے علاقہ سرسبز و
 شاداب ہے پیرانی گنا ہے دریا سے راوی کے ہر ایک کے در سے پانچ میل ایک دریا موضع منج نام آباد ہے

جسکے اندر زمیندار اور اجپوت مسلمان گوت منج رستے ہیں اگرچہ عمارت اور سکی خانہ ہے مگر ملبوعہ مقام ہے
پیدائش غلہ کی بہت ہوتی ہے مسجد میں غیرہ مکانات منج بھی اور زمین ہیں لکھنؤ بارہی ضلع امرتسر میں پچھڑا
قصبہ ہے عمارت اسکی منجہ و خام ملی ہوئی ہے راوی کے کنارے کے اوپر اسکی متعلق زمین میں پیدائش
غلہ کی بہت ہوتی ہے اٹارہی دو ابہ باری ضلع امرتسر کے متعلق پچھڑا ایک مشہور قصبہ آبا دوسرے آباد
اسکی لاہور و امرتسر کے عین وسط میں واقع ہے اسکے پاس اپنی شکر جاری ہے اور ریل گاڑی لاہور و
امرتسر سے اگر چھان پھرا کرتی ہے ریل کا پڑاؤ چھان بنا ہوا ہے سردار شام سنگھ اناری والہ جو ایک
سفر سردار امرتسر لاہور میں سے تھا چھان رہتا تھا وہ سکھوں کی لڑائی میں جو انگریزوں کے ساتھ تھے
کے کنارے پر ہوئی تھی مارا گیا اب اسکے لواحق اس گانہ میں رہتے ہیں سرداران اناری والوں کی بڑی
بڑی منجہ چولیان چھان بنی ہوئی ہیں بازار بھی کشادہ و پر تجارت ہے مکانات منجہ و خام ملے ہوئے ہیں
راجا ساسی امرتسر سے شمال کی طرف بفاصلہ چھ میل پچھڑا قصبہ آبا دوسرے سرداران سندھانولہ
جو ہم جدی رنجیت سنگھ کے تھے اسی گانہ میں رہتی تھی جب سردار جیت سنگھ و لہنا سنگھ نے مباراجہ شیر سنگھ کو قتل کیا
اور خود بھی اوستکی پاداش میں قتل ہوئے تو راجہ ہیر سنگھ وزیر سلطنت نے غصہ میں اگر اس قصبہ کو اوچاڑ دیا
کل چولیان سرداران سندھانوالہ کی سمار کر دین چاہے پچھڑا قصبہ دیران رہا پھر راجہ ہیر سنگھ کے قتل کے
بعد سردار شیر سنگھ و گہر سنگھ وغیرہ نے پھر چولیان اپنی بنوائیں اور قصبہ کو آبا د کیا اب بخوبی آباد ہو گیا
اور سردار شیر سنگھ جاگیردار و محبٹر اسکے اندر سکونت رکھتا تھا اب دوسرے گز سے ہیں کہ وہ مر گیا
مچھڑا ضلع امرتسر کے متعلق پچھڑا ایک مشہور و منجہ عمارت کا قصبہ ہے سردار لہنا سنگھ مچھڑا جو ایک
بڑا سردار لاہور کے دربار کا تھا وہ اسی گانہ کا رہنما والا تھا اب اسکا فرزند سردار دیال سنگھ جاگیردار
امرتسر میں رہتا ہے پرانی پھر شاہجہانی جو باد ہووے لاہور کو آئی ہے اس کے پاس جاری تھی جس سے
رنجیت سنگھ ایک شاخ کہو واکر امرتسر کو لے گیا تھا **جٹ مالہ گورو** کا پچھڑا قصبہ امرتسر سے دہر
کے فاصلے پر برسر راہ واقع ہے اصل میں نام اسکا جٹ والہ تھا اور جٹ و نام ایک عاٹ کا تھا جسے اسکو
آباد کیا تھا اس قصبہ میں ایک نہر گورو و منڈال کا منجہ بنا ہوا ہے جسے بابا نانک سے فیض پایا اور گورو وکٹا
سے اسکی اولاد سے گورو و عاقلہ اس بڑا نامی گرامی اور جاگیردار بادشاہوں کے وقت سے ہو گئے
اسو اسے اس قصبہ کا نام بھی گورو و کا جٹ یا مشہور ہو گیا **گورو و** **چھوڑا** و **ضلع گورو و**
پچھڑا بہت آباد ہے اسکی بکثرت اور دیہات نزدیک نزدیک سستی میں کوئی ویرانہ شکل اس میں
پھنسی اگر کوئی زمین بہت زود و بے کاشت ہوگی تو وہ شور زمین میں ہوگی یا کسی گانہ کے شالوات ضرورت

چارہ مویشی کے عداکاشت سے بری رہی ہوگی اب ہوا نہایت عمدہ و معتدل اس ضلع کے رہنروں
مندرجہ ذیل اور کھتری اور مسلمان میں عید و نو تو میں ہندو مسلمان آدمی آدھ آپس میں زمیندار پھلے
مفتل تھے اب انگریزی عملداری میں اسوہ حال میں سب لوگ نرم مزاج ملایم طبع خندہ پیشانی مہمان نوا اور
پھلے سکھان مثل انگڑیہ و کنیا کا تصرف اس علاقہ پر تھا چنانچہ سری ہر گوبند پورہ میں جہاں سنگھ انگڑیہ اور ڈالہ
وغیرہ پر سردار جم سنگھ کھنڈ اور پھر رانی سد اکنور زوجہ گور بخش سنگھ بن سردار جم سنگھ کھنڈ جاگیر تھی فتح گڑھ کے
علاقہ میں جہاں سنگھ خنڈ ہمارا چکر کھنڈ اور گنگہ سنگھ اور گنگہ سنگھ پر سردار جم سنگھ وغیرہ قابض تھے ہمارا چکر
نے سب کو مغلوب کیا اب بھی اون غازیوں کے آدمی سرکار سے گزارہ پاتے ہیں خاص گورداسپورہ
پہلے چوٹاسا کا تو تھا بسبب اس کے کہ وہ علاقہ کے وسط میں واقع تھا سرکار نے اس کو مقام ضلع قرار دیا اور
سرائے اور کوٹھیان اور کھتری کے مقامات ڈاک گنگہ و چاونی کے عمارت بنوئے آبادی اس کی بڑھ گئی
قدیم آبادی کے اندر ایک تختہ پورانی نہیں ہوئی دیو اس ہے اور میں ایک کشتہ قدرت الہی کا ایسا ہے کہ
وہ دیو اربیت لہی چوری چوٹیک رختہ کا تعمیر ہوئی ہوئی موجود ہے پانچ دروازی محرابی اس میں
ہر ایک دروازہ میں ایک کشتہ تون پتہ سبک خوبصورت واقع ہے اس دیوار کے اوپر اگر چکر
کوئی ہلائی تو دیوار بنیاد تک پہنچتی ہے بلکہ چوٹے کی طرح چولتی ہے مگر گرتی نہیں سیکڑوں آدمی اس دیوار
کے دیکھنے کو جاتے ہیں اور اوپر چکر ہلائے ہیں مشہور ہے کہ ایک منہٹ فقیر نے یہ دیوار بنوائی تھی
اور عمارتوں کو تاکید کی تھی کہ نہایت تختہ دیوار بنانا جب دیوار بن علی معماروں نے منہٹ کے روبرو جا کر
اس کے مضبوطی کی تعریف کی اس منہٹ نے دیوار پر چکر کہا کہ یہ دیوار تو ہلتی ہے لوگ منہٹ اور کہا کہ دیوار
کبھی ہلا کرتی ہے چنانچہ منہٹ نے ہلائی تو چکر کا کھنڈ ہنسی لگا اس پر دوسرے اجلاس برابر ہلتی ہے اس منہٹ
کی اولاد سے بدھری ناتھ منہٹ اب تک زندہ ہے وہ پڑائیں ہے نصف علاقہ گورداسپور خاص کا اسکو
جاگیر میں ہے لاکھوں آدمی اس غازیوں کے سیکڑوں کے سیکڑوں میں چار تحصیلیں ضلع گورداسپور کے متعلق ہیں
ایک خاص گورداسپور جس کے متعلق سات سو چھ موضع اور تین لاکھ ستاون ہزار آٹھ سو تیس روپیہ جمع جاگیر
جمع مالیانہ ہے دینا نگر اور کانوداں ٹپسے دو قبضہ اسکے متعلق ہیں دوسری تحصیل ٹالہ کی ہے اس کے متعلق
چار سو ستاون موضع اور تین لاکھ اسی ہزار تین سو اٹھاون موضع جاگیرات جمع ہے سری ہر گوبند پورہ
اور ڈیرہ باٹانک ٹپسے قبضہ اسکے ساتھ علاقہ رکت میں تیسری تحصیل سنگڑہ کی اسکو گانوسات
انچاس اور تین لاکھ تین ہزار نو سو باسٹھ جمع سالنامہ جاگیرات ہی جو تحصیل ٹھکان کوٹ ہی اسکے
میں سو چھ موضع اور ایک لاکھ نوے ہزار تین سو چاون موضع جمع ہے غرض کل ضلع کے متعلق

بنو کر انارکلی نام رکھا شمشیر خان کے وقت بسبب قدر دانی اوس حکم کے ٹھیکے ٹھیکے عالم و فاضل و مشائخ و سادات
 و اہل حرفہ و پیشہ کثرت سے جمع ہوئے اور شہر کی آبادی اس قدر بڑھ گئی کہ کل دورہ شہر کا دورہ ادا کرنا مشکل ہو گیا اور
 ابھی عمارتیں عالیشان تھیں و مہذب و تعمیر ہوئے شہر کے باہر بڑے بڑے باغ بنوائے گئے اور رنگ و نباتات لگائے
 محمد حسین شیخ محمد فاضل شاہ قادری اس قبضہ میں تشریف لائے مسجد و مدرسہ و حوٹیاں بنوائے اور تعلیم عام پوری
 و تفتیش باطنی جاری کی اب بقبر حضرت کا زار نگاہ فاضل و عام ہے اور ختم عامہ ان کی تاریخ وفات ہر ایک کی
 اولاد سے پتہ چلے گا ایک فاضل اجل لاہور میں فوت ہوئے اور پیر جلیل شاہ سجادہ نشین اس خانہ کے تھے
 وہ بھی اب فوت ہو گئے جنہاں سلطنت کے صنف کے وقت بہت مرتبہ سکھوں نے حملے کئے اور غارت کیا آخر
 جو سنگ کہنہ کے قبضہ میں آیا اوس کے بعد ریخت سنگہ اور ریخت کے بعد صاحبان انگریز حکم ہوئے انگریزی سلطنت
 کے وقت سندھ سے چھ شہر اپنے جنگ کے جاگیر میں ملے اور اوس کی حکومت بھی لگا اوس کے مرنے کے بعد سندھ کو
 گور و سپہ سالار کے شامل ہوا و قوم کشمیری ایک پٹنہ اری دوسری پونہ کی شہر و مالہ میں نامہ پٹنہ
 پارچہ دوسری کہیں بھانگا تھو اور قشتی کوٹھار اور درنگا تھے ریشمی کشمیری قسم قسم کا بنتا ہے شہر کے تیر
 کوس پر موضع مسابان میں حضرت شاہ بدگیا لانی کا مزار ہے اور مالینہ میلہ شہر اچھاری بنو تھے شہر کے ارد
 بڑی بڑی مسجدیں و موعادہ مند دن کے تختہ بنے ہوئے ہیں قلندہ بھی وسط میں تختہ تعمیر ہوئے ہے بابا ناگہ
 کی شادی اس شہر میں ہوئی تھی جہاں اب مند رہتا ہوا ہے اور چند اکثر اہل تہا ہے کلا کو رستم گورداسپور
 میں بچہ شہر دریائے راوی سے درے پانچ کوس آباد ہے اور شہر سے شمال کو ایک بھر جاری ہے جسکو کرن
 کہتے ہیں بھرام پور سے کلا نورتک قدر فاصلہ دیکھتی بہت مقامات پر چشمے نکلتے ہیں اور بانی شہر کا جو بچہ
 بچہ ضرور ان ہوئی ہے اکبر بادشاہ نے پیرہ برس کی عمر میں کلا نور کے مقام پر شاہنشاہی کا اہلاس کیا تھا
 اور اس مقام کو مبارک جانکر ایک شاہی باغ بھیاں بنوایا اور بڑی بڑی تختہ و سنگین عمارتیں جام وغیرہ باغ کے
 اندر تعمیر فرمائیں جو سکھوں نے پتھروں کی طبع سے گرا دیں مگر نشان اوس کے اب تک موجود ہیں جنہاں سلطنت کے
 اخیر تک بچہ شہر ٹھہرا جو پیر آباد رہا بلکہ آبادی اس کی دن بدن ترقی پرتی آخر جسے کہاں غارت گاہ و شہر برباد
 میں ہوا تو اسکو بھی اونہوں نے لوٹ لیا اور انکو خوف سے لوگ جا بجا ہال گئے تھوڑی سی آبادی باقی
 رہ گئی اور اس قیامدہ آبادی پیر الگ پیردار قلعہ میں ہو گیا اوس پر حقیقت سنگہ کہنہ نے یورش کی تو
 باقی ماندہ شہر بھارت ہو امکانات جلای گئے پھر نو آبادی کا نام و نشان بھی اس میں نہا چند سال کے
 ویرانی کے بعد جنل سنگہ حقیقت سنگہ کے پیشے نے اس کی آبادی کئی طرف توجہ کی اور تین برس تک دوبارہ
 آبادی کی بعد وہ آسیر و امن رہا اور سکھوں و ہندوؤں کا اور تین ہزار گھر بھی آباد ہو گئے تھے

جیل سنگہ کے مرنے کے بعد رنجیت سنگہ اس پر قابض ہوا اب لکھنوی قبضہ میں ہے رنجیت سنگہ کے وقت سے اب
 دو چندان بڑھ آباد ہو گیا ہے تجارت کثرت سے ہوتی ہے شہر کی عمارت کل سچت ہے بازار میں دوکاندار
 ساموکار و دکانیں کہتے ہیں گرو نواح اس شہر کا ایسا سرسبز و سیراب ہے کہ خشک سالی میں بھی پانی کی جٹا
 بہن ہے غلہ کی پیداوار کا کچھ حد و حساب نہیں دینی تاکہ وہی بکثرت ہوئی جاتی ہے وہ ہر ایک قسم کا نباتات
 طرح طرح کے پھولوں سے اس شہر کے جنوب کی طرف مزار شیخ محمد افضل کا نور ہی کا نباتات ہے جو پنجاب
 کے کامل لی ہو گئے ہیں شجرہ اوکھا قادریہ خاندان میں بذریعہ شیخ ابو محمد قادری کے شیخ محمد بلاسر لاہور
 کو ملتا ہے اور شیخ محمد فاضل جنکار و خاندان میں ہے انہیں کے جانشین و خلیفہ تھے اور انہیں کے حکم سے
 ٹالہ میں دریا بنایا گیا تھا جہاں اب تک درویش بڑھتے ہیں اور لنگہ جاری ہے وہاں لنگہ بھاڑ کے
 نیچے کے علاقے میں جو باری و وابستہ علاقہ کہتا ہے جیسے ایک عجیب خوش وضع سرسبز و فضا سیراب
 سچت مکان ہے چٹائی سلطنت کے اخیر وقت یہ شہر آدینہ بیگانہ نام و وابستہ بلند ہرنے آباد کیا
 اور اپنے نام پر نام اسکا آدینہ لکھا بانی کے عین حیات آبادی اسکی بڑی اوج پر تھی و در دور سے
 علما فضلا شیخ ہند اہل شیعہ و حنفیہ صاحب کمال اسچین کیا باد ہوئے اور بانی کے اولاد کو بکمال التجا بھیاں لاکر
 رکھا اور وقت کو یا جیسے شہر صحیح علما و فضلا و مرجع اہل ہند ویشیہ تھا علاوہ اسکے ایک دروہہ ملد تر آباد
 ہو جانے اس شہر کی بھہ ہوئی کہ پنجاب کے اور تمام ملک میں سکھ غارت کرتے تھے سوائے علاقے آدینہ بیگانہ
 کے اس کے اولاد کو کمال خوف تھا اسلئے پنجاب کے دروہہ ملکوں سے لوگ آؤٹھ کر بھیاں آ رہے تھے آدینہ بیگانہ
 خان نے بھیاں ایک باغ بنوایا اور شاہجہانی پتھر جو باد ہو ہو سے لاہور کو گئی تھی باغ کے درمیان کھی اور
 بڑی بڑی عمارت عالیشان اوسمیں بنوائیں اور بھی شہر کے گرد اسقدر باغ اور چٹے جاری ہیں کہ گویا وہ
 تمام خطہ ہی قدرتی باغ ہے آبنوں اور سنہرون وغیرہ و پتھوں کا کچھ حد و حساب نہیں ہے پانی پتھر دن کا جابجا
 ہے تہا ہے شہر کے شمال کی طرف ایک بھاری نالہ ہے جو ہمیشہ پر آب ہے تہا ہے اور اس نالہ کے اوپر پل بنا کر
 مادہ پور کے پتھر کا پانی اوسکے اوپر لگا گیا ہے جب آدینہ بیگانہ سر گیا تو سکھوں نے دل کھول کھول اسکو لٹا
 اور ایسی بازیں و آباد شہر کو و پتھوں کوٹ میں ویران کر دیا چند سال بعد ویران پڑا اور پتھر خند اسنگہ کھڑے
 اسکو آباد کرانا شروع کیا اور چند سال پھر وہیں اچھی آبادی ہو گئی جس میں بس تک وہ اس پر قابض و مشغول
 جبہ مر گیا تو گلاسنگہ اس کے بیٹے نے حکومت پائی مگر چند سال کے بعد رنجیت سنگہ نے اسکو مدخل کر دیا
 اور کل علاقہ وینا لنگہ کار رنجیت سنگہ کے قبضہ میں آگیا رنجیت سنگہ نے یہاں سکھان آباد و نش و سیراب سرسبز
 دیکھ کر اسکی آبادی کے طرف بدل توجہ کیا اور اچھی عمارتیں بنوائیں ایک باغ صیرگاہ بنوایا کل امر کو

بھی حکم دیا کہ وہ اپنے اپنے مکانات بھان بنوائیں اس حکم کی تعمیل ہو کر آبادی بہت بڑھ گئی اور خود غنیمت
 سال بھر میں دو دو تین تین مہینے بھان بکر گرمی کا موسم سب کرتا اور شکار کھلتا اب بھی اس شہر میں بڑی دولت
 ہے بڑے بڑے سوداگر بھاڑ سے مال لیکر آتے ہیں بازار اسکا چورستہ قلم پر بنا ہوا تھا بہت خوشنما و با
 ہے میوے ہر ایک طرح کے کثرت پیدا ہوتے ہیں خصوصاً انہوں کی خد سے زیادہ افزا ہے جاسیما خرو
 اور چمبون کے پانی لہراتے ہیں آبادی اسکی بایں اور دریائے راوی کی عین وسط میں ہے اس سے کھجور
 پر دریائے بایں اور پانی کوں پر راوی چلتی ہے کھجور **کوٹ** اور ضلع گورداسپور میں آدینہ نگر سے اڑانی
 کوں کے فاصلہ پر کھجور آباد ہے عمارات اسکی بختہ و بار و نق و پراگنی ہیں قدیم سے مالک بھان کہتری ہے
 آتے ہیں اس بھان بھی کثرت رہتے ہیں اسکی پاس ایک بانی کی جیل ہے جسکا عرض و طول تین کوں شہر میں
 آتا ہے وہ جیل ہمیشہ پر آب ہتی ہے کنول کے پھول اس میں کثرت سے پیدا ہوتے ہیں کہ دور سے جیل کا سطح
 ایک گلزار پھولی ہوئی نظر آتی ہے چھلی و مرغابی کا شکار عام ہے رنجیت سنگہ و شیر سنگہ جہنوں بھان بکر شکار
 کھلا کرتے تھے خضر کرن جو کھانا روکے بچے ہتی ہوئی اجنا کہ کو جاتی ہے وہ اسی جیل سے نکلتی ہے گردنواح اسکی
 آتے کے درخت بیمار ہیں بھار کے موسم میں بھان کے لوگ گویا حبیب العدن کے مقیم ہوتے ہیں آب ہوا بھان کی
 خوش اور خطہ دلکش ہے **پٹھان کوٹ** گورداسپورہ کے ضلع میں کھجور تحصیل کا مقام ہے
 تحصیلدار ماتحت صاحب در ضلع گورداسپورہ کے کام کرتا ہے پھلے جیل آبادی اس شہر کی لودیوں کے
 سلطنت کے وقت تار خان لودی پنجاب کے حاکم نے کی اور پٹھان کوٹ نام رکھا شاہ بھان بادشاہ کے وقت
 ایک قلعہ نہایت مضبوط بختہ شہر کی شرق کی طرف بنوا گیا اور شاہی فوج قلعہ میں مامور ہوئی اور حکم ہوا کہ اگر
 بھاڑی آج جسکا علاقہ پنجاب کی جنوبی حد سے ملتا ہے وہ سب پٹھان کوٹ کے قلعہ کے ماتحت رہیں اور قلعہ
 سال بسال زرنذرانہ راجوں سے وصول کر کے داخل خزانہ شاہی کیا کہ غرض کہ کچھ سرحدی قلعہ کوہ شمالی
 کے تمام راجوں پر حکومت کرتا تھا خضائی سلطنت کے اختراک بھیہ نظام قائم رہا آخر غبار نگری سکھوں کی خرد
 ہوئی تو بھیہ قلعہ اور شہر کہنہ شکل کے سکھوں کے قبضہ میں آگیا اور اسی شکل کے تار سنگہ نام ایک سکھ ہانکا
 حاکم بن بٹھا قلعہ کے اندر امنی رہنے کے گھر اسے بڑے بلند بنوا سکھ بھاری میں چند سنگہ و گھٹا سنگہ بنگلی
 مثل کے سردار دن نے اس قلعہ کے فینے کا ارادہ کیا اور راگہ یہ سکھوں کے اتفاق سے اوپر کو روانہ ہوئے جب ویناگر
 تک پہنچے تو ایک سردار دن و دنو میں سے مرکبادوسرے نے اس مہم کو ناسارک سمجھ کر فوج واپس کر لی اور
 تار سنگہ بٹ تو پٹھان کوٹ کی حکومت پر روشن نہ ماجب بختہ سنگہ کا وقت آیا تو تار سنگہ کے دو بیٹے باب کے
 مخالف ہو کر رنجیت سنگہ کے پاس چلے گئے اور درخواست کی کہ رنجیت سنگہ اور مہکا حامی ہو کر پٹھان کوٹ پر انکا قبضہ

اور دوسرے رنجیت سنگھ کہ ایسے ایسے موقع کا منتظر رہتا تھا فوراً لاہور سے چڑھ آیا اور سد اکنور اپنی ساس کی
 فوج نہ دیکر سہان کوٹ پہنچا اور حقیقت ہی ٹرائی کر کر قلعہ لے لیا اور کل علاقے پر اپنا قبضہ جما کر وہیں
 چلا گیا اور تاراسنگھ کے دو نوکر کن کو بھی جو اپنے اپنے کے بدخواہ ہوئے تھے ایک خرمہرہ ندیا اب بھی
 شہر انگریزی حکومت میں تھا اور سرکار نے وہ قلعہ سہار کر کر ایٹھن اسکی باری دو اب کی بڑی بھر کے
 بلوں وغیرہ عمارت میں صرف کی اور زمین قلعہ کی نیلام کر کر وہیں داخل سرکار ہو گیا تھا مہار
 بھی قبضہ بھار کے نیچے کر پورن کے اندر راوی کے کنارے کے اور پانا دھت اور اسی کے نزدیک ڈی
 بھار نے لنگر سید انہیں ہتی ہے عمارت اس قبضہ کی تختہ نہیں کچھ لوگ تو چہر و زمین رہتی ہیں اور کچھ کے
 کے مکانوں میں آباد ہیں محال اس قبضہ کا بار ان سے شمال کے طرف قبضہ کے ایک مضبوط قدیمی قلعہ
 راجون کا بنا یا ہوا موجود تھا بسبب نے محال بارانی کے زیندار یہاں کے خندان اسودہ حال نہیں ہیں
 بھی قبضہ شاہجہان بادشاہ کے وقت آباد ہوا باعث اسکی آبادی کا بھی تھا کہ بھی ملک قدیمی عہد سے
 نور پور کے راج کے تابع چلا آتا تھا شاہجہان بادشاہ کے وقت پہاگ سنگھ برادر زادہ راجہ راجپوت والی
 نور پور کا ادس سے رنجیدہ ہو کر مقام دہلی بادشاہ کے خدمت میں ہو چکا اور بادشاہ کے کہنے سے سلطان
 ہو کر مرید خان خطاب پایا بادشاہ نے از روئے انصاف نور پور کے کل راج میں سے نصف ملک اسکو دیا
 اور سہاں ہو چکر بھی قبضہ آباد کیا اور بادشاہ کے نام سے نام اسکا شاہپور رکھا اور اپنا دارالریاست
 بنایا مرید خان کے مرنے کے بعد اسکا بیٹا سخت خان سندھ میں ہوا اس کے پیچھے دھند خان ہر سید خان
 اپنے اپنے وقت مالک رہے تھے اور سید مرید خان کے وقت سخت خان سندھ میں ہو گئی یہ بھی سنگھ پور
 کے راجہ نے قدیمی عہد اسکو بھی تازہ کیا اور بھاری راجون کی مدد دیکر سید خان پرورش کی اور ملک چھین لیا
 اور پھر رنجیت سنگھ نے غالباً یہ کل علاقہ اپنی قبضہ میں کر لیا **سہاں** پور پور داسپور کے ضلع اور
 باری داس کے علاقہ میں بھی ایک مشہور و آباد قبضہ ہے جسکی چھوٹا سا گائون تھا انگوون کی وراشتہ کا
 تھا جیسا سنگھ نے چغتائی سلطنت کے ضعف کے وقت اپنا تصرف یہاں پایا تو اسے بھی اسی جگہ پر حکومت اختیار
 کی اور ایک قلعہ چار برج اور تختہ ڈیڈی کا بنوا کر قلعہ کے اندر اپنے رہنے کے تختہ جو یہاں پر لکھا تھا میر
 قلعہ کے تعمیر کے وقت یہ گائون جیسے امن ہو گیا اور گرد و نواح کے گائون کے لوگ جو سہاں غارت گری سے
 سہاں تنگ آئے ہوئے تھے یہاں آکر رہنے لگے جب آبادی بڑھ گئی تو کچھ شہر بنا دیا گیا اور تین دروازے
 رکھے گئے مدت تک اس جگہ کی حکومت سپر ہی اور ایک باغ بھی ادسے یہاں بنوایا اس کے بعد جب رنجیت
 نے یہاں قبضہ پایا تو ایک باغ ادسے وقت میں بھی بنا اور شاہجہانی خضر جو اس قبضہ سے آدھ کو من

پر ہے پختہ بل باندھا گیا علاقہ اس قصبہ کا بہت سیراب سرسبز و شاداب تھا اسکے نیچے ہے غلہ افراط سیر
 پیدا ہوتا ہے خصوصاً پانول نہایت باریک خوشبو ہوتے ہیں مٹی کی پیدائش کا یہاں حد و حساب نہیں ہوگا
 یہاں بہت سیٹھانہاؤں کا یہ شہور ہے محال یہاں کا خضری و بارانی ہے کشمیری لوگ یہاں بہت رشتہ ہیں اور انکے
 یہاں بہت سیٹھانہاؤں کے ہیں دریا سے راوی یہاں سے اڈاسی کوں اور بتایا گیا کہ کوس پر ہے اور کسبہ کا
 و شادابی کے گرمی کے موسم میں یہ علاقہ بہشت کا نمونہ ہوتا ہے **کانووان** ضلع گورداسپور و بار
 دو اسکے علاقہ میں یہ قصبہ وٹے کنارے نالہ جلی کے آباد ہے شانان و سلی کے وقت میں بسبب کے کہ امیر
 بادشاہ اکثر اوقات یہاں اگر شکار کہلا کرتے تھے یہ قصبہ زیادہ تر آباد ہو گیا اور اپنے اپنے گھرنے کے
 مکانات امیروں نے یہاں سچے و عالیشان ہوائے اس شخص سے بیاس تک پہنچا چل چوڑی اور پختہ کوس
 لہنی میں سرابا آب خیر اور رست ہی بہت گانواں و سہیں آباد ہیں اور بعض مقامات پر بسبب تجارت و چشمہ سار
 گزریادہ و سوار کا بھی وہاں مشکل ہوتا ہے آہو و گوزن وغیرہ جنگلی و درختی کا شمار نہیں ہے شیران
 مردم خوار و بلیگان آہو شکار جو کان خلق آزار وہاں اتنے رہتے ہیں کہ کہیں نہیں رہتی اور ایک جبل
 شری و طوق طول کی یہاں موجود تھی جسکو کانووان کا چہرہ لگتی تھی اور یہیں پہلی مرغابی کا شکار ہوا تھا شہر
 شکار کے شوق مند وہاں کشتی میں بیٹھ کر شکار کہلاتے تھے کنول کے پھول نگاہاڑہ وغیرہ آبی نباتات اور پھول ایز
 پیدا ہوتے تھے نگاہاڑہ خشک تر کی یہاں تجارت ہوتی تھی جبل کے اندر شہنشاہ اکبر نے ولیان و قشمن و سیر گاہین ہوائی تھیں
 جسکے نشان موجود ہیں شیرنگہ رنجیت سنگھ کے بیٹے نے بھی اپنی عمارت اسی کے وقت میں جبل کے اندر ایک
 بارہ دری تعمیر کی اور رست تک یہاں شکار کہلا گیا غرضکہ پنجاب کے ملک میں اسیر شکار نگاہاڑہ اور کوشی
 جگہ نہیں تھی کہ یہاں دشتی و آبی و دو قسم کا شکار ملتا ہو مگر اب سرکار انگریزی نے اتنی شری جبل کا
 پانی نکال کر زمین خالی کر دی اور تمام آبادی و رزاعت کو اسی آبادی و س جگہ لاکھوں میں غلہ پیدا ہوتا ہے
 اور گانواں کا نو آتا ہو گیا ہے **سیر گاہین** باری و آب ضلع گورداسپور و سیر
 سالہ کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ وٹے کنارے دریا سے بیاس اور لاہور سے شمال مشرق کو فاصلہ ہے
 میل کے آباد ہے آبادی اسکی دریا سے بیاس کے اوپے کنارے کے اوپر واقع ہے بانی اسکا گورداسپور کا
 ملا پنجان جانشین ہے جسکو یہی سیر گاہین چوٹے بیٹے اپنے کے نام آباد کی اول یہ قصبہ کا نہایت چوٹا تھا
 دھار ان جہد رتھی سکھوں کی ہوتی گئی اور بقدر یہ قصبہ کا نو آباد ہوا چلا گیا پچھلے تمام شہر میں مغلوں کے محلہ
 میں ایک ہی مسجد بنی ہوئی تھی سکھ مسلمانوں کو دوسری مسجد بنانے نہیں دیتی تھے اب جب کہ سرکار
 انگریزی کی عمارت اسی ہوئی ہے مسجد بن بھٹ بن گئی ہیں اور بسبب اونچے ہونے زمین قصبہ کے کنوون کا

پانی بہت دور اور عمیق ہے محال اس قصبہ کا اکثر بارانی ہے قصبہ میں سکانات سخیہ بہت ہی ہوئی ہیں
 بازار بھی کشادہ و تجارت ہر بڑے سا ہوکار مالدار و دکاندار کرتے ہیں فتح آباد واری دو آب
 کے علاقہ میں یہ قصبہ شاہنشاہ جہانگیر کے عہد میں رہنے لگا تھا اس کے دریاے بیاس پر آباد ہوا اور
 نام اسکا شاہ آباد رکھا گیا پھر آدینہ بگٹان کے حکومت کے وقت بیاس کے کہ وہ اور اسکا لشکر
 آدینہ بگٹان کے آباد ہونے سے پھلے پھان رہتا تھا آبادی اسکی بہت بڑھ گئی اور نہت آبادی کی چار ہزار
 گھر اور ایک ہزار دوکان تک پہنچ گئی مگر آدینہ بگٹان کے مرنے کے بعد سکھان سنگدل اسکے طرف بہت
 متوجہ ہوئے کئی مرتبہ عمارت کیا مکانات اسکے علاقے بڑے بڑے عمارت کو منہدم کر کے شہر کا لکڑے لئے
 غرض سکھوں نے اسکی میرانی و بے چراغی میں ایک دقیقہ باقی نہ چھوڑا چند سال تک یہ آخر اٹھا ہوا اثرار کا
 مدت کے بعد اسکی آبادی پھر شروع ہوئی اور بھاگے ہوئے لوگوں نے پھر اگر اپنے اپنے مکانات بنوائے
 اور کچی کی عمارتیں مختلف تعمیر کیں بعد ازاں جب فتحنگاہ ایلو والیہ نے اسکو فتح کیا تو شاہ آباد نام بدل کر
 فتح آباد نام رکھ دیا اور فتحنگاہ کے ہلکار جو اکثر مسلمان تھے انہوں نے چند مسجدیں و حویلیاں سخیہ
 تعمیر کیں اور **ٹانک** قصبہ دریا کے لاوی کے کنارے پر لاہور سے چالیس کوس گزشتہ
 شمال مشرق آباد ہے سکھوں کی غلہ اری میں اس قصبہ میں بڑی آبادی ہوئی سخیہ مکانات بنے
 بازار کشادہ بنا گیا تجارت کی ترقی ہوئی اور ایک سو جب زیادہ تر آباد ہونے اس قصبہ کا یہ ہوا کہ
 ٹانک کی اولاد پھیان بکثرت رہتی تھی اور تمام پنجاب کے سکھ ہزاروں روپیہ نذر کے اونکو دیتی اور
 ٹانک کے مندر پر چڑھتے تھے رنجیت سنگھ کے وقت پانچ گنا نو اوس مندر کے مصارف کے واسطے دالدا
 ہوئے اور ہتھار روپیہ نقد خرانہ سے بھی نذرانہ بھیجا جاتا کئی مرتبہ خود بھی رنجیت سنگھ دمان گیا اور ہتھار
 روپیہ و جو اہرات و اشرفی نذر کے رنجیت سنگھ کی غلہ اری میں کئی مرتبہ بیویوں کی آسپہن جنگ و جدل
 و کشت و خون و قوع میں آیا مگر رنجیت سنگھ نے بیاس او باؤ کے معاملات میں دخل نہ دیا بلکہ وہ اسقدر
 سادہ القلب العیان تھے کہ جو چاہتے سو کر دیتے کوئی اونکا پرسان حال نہ تو تاندر ٹانک کا جسکو ٹانک کا ویرہ
 کہتے ہیں رنجیت سنگھ نے ہتھار امانیہان بوا یا گنہ ملائی کر آیا مندر و کتری مسلمان اس قصبہ میں بہت رہتے ہیں
 مگر بیدی بکثرت ہیں جن میں سے اب بھی بعض جاگیردار و منشن دار ہیں **شکر گڑھ** ضلع گورداسپور
 میں یہ قصبہ اور پٹنہ کا صدر مقام ہے تحصیلدار ماسخت صاحب ضلع گورداسپور کے پھان کام
 رہتا ہے عمارت اسکی خاص ہے مگر تحصیل کا جو مقام ہے وہ اور تختانہ کا مکان سخیہ بنایا ہوا ہے ہلکی سی چھت
 مشہور قصبہ نہ تھا مگر اب بسبب ترقی ہونے تحصیل کے مشہور ہو گیا ہے شکر گڑھ اصل میں نام ایک قلعہ کا

ہے جس میں اب کبھی تحصیل کی ہوتی ہے یہ قلعہ پہلے سردار حقیقت سنگھ نے بنوایا تھا جو آغا زئیہ سنگھ کی
 ہیں اس علاقہ میں قلعہ ہوا تھا پھر سردار ان سنگھ مانو الیہ نے جنگی جاگیر میں یہ علاقہ تھا اس قلعہ کے گرد
 کا تو کا نام اصل میں کوئی ہے مگر اس علاقہ میں کثرت پیدا ہوتا ہے قوم گوجر اس پر گنہ میں کثرت رہتی ہے
 اور موضع دین پور میں قبر نو گزہ میر کی ہے وہاں سال پھر میں برآمد ہوتا ہے **شخص**
 یہ شہر دار الحکومت و دار السلطنت ملک پنجاب کے دریا سے راوی کے بائیں کنارے پر بنیا صلعہ و وسیل آباد
 ہے عمارت اسکی بہت پرانی ہے پہلے تو انہوں میں اسکا نام کہیں لہا اور کہیں لہا نور اور کہیں لہا پور
 اور کہیں لہا پور تھوڑے ہی عرصہ میں اس شہر کو قلعہ قرار دیا گیا اور اس کے نام سے یاد کرتے ہیں اور
 شہر مند رجہ اس کتاب کا حصہ ہے **از حد سامانہ** لاہور ہے پچھم عمارت نہ مگر در کثرت ہے اور معلوم
 ہوا کہ انھوں میں صدی سنی ہجری کے ابتدا میں جب میر خسرو دہلوی زندہ تھے تو اس شہر کا نام لاہور
 ہی تھا اصلی نام اس شہر کے بانی کا سبب گذر جانے مدت دراز کے بخوبی معلوم نہیں ہوتا کہ آیا یہ اصل
 کس نے اسکی بنیاد رکھی ہو یا یہ شہر ہے کہ راجہ راجندر کے بیٹے نے اسکو آباد کیا اور لہو پور نام رکھا
 پھر لہو پور سے لاہور غلط العام مشہور ہو گیا بلکہ صاحب خلاصۃ التواریخ بھی اسی قول کی تصدیق کرتا ہے
 کہ یہ اسے خلاصۃ التواریخ کے اور کسی تاریخ پورانی میں لاہور کا کہیں ذکر بھی نہیں ہے بلکہ صاحب سامانہ
 صفحہ ۸۰۰ اصل میں جبکہ صوبہ احمد بنجانی نے سال ۱۰۸۰ھ میں شاہان غزنویں کے وقت لاہور کے علما و
 مشائخ کے حال میں تصنیف کیا ہے خلاصۃ التواریخ کے مضمون کے برخلاف تحریر کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ شہر کو
 اول ابو بخت نے جو ناندون کی اولاد سے تھا راجہ تھا بنایا اور نام اسکا پڑ بخت پوری رکھا اور قلعہ
 آباد اسکی تمام مضافات پھر کچھ مدت کے بعد پھر شہر ویران ہو گیا مدت مدید کے بعد پھر راجہ کرنا جس کے
 حکم سے اسکی آبادی کی تیار کئی ہوئی آباد نہیں ہونے پایا تھا کہ کراہیت مگر اور سمند پال جو کی تخت نشین
 ہوا اور کے وقت میں آبادی اسکی با تمام ہو چکی اور سمند مگر کی نام مقرر ہوا بعد از ان جب راجہ دینک دہلی
 کے تخت پر بیٹھا تو اسنے یہ شہر کو مارچا سپہنر اور زاد سے کی جاگیر میں بعد کل ملک متعلقہ پنجاب کے عطا کیا
 اور اسے اس شہر کو دار الحکومت بنایا اور آبادی میں بخت کوشش کی اور سمند مگر کی سے نام بدل کر لہو پور
 رکھ دیا مدت کے بعد سبب کثرت احوال کے لہو پور کے لفظ سے پ اور و او محذوف ہو کر لاہور ہو گیا
 یہ دار السلطنت مقرر ہے سلطان سلطین اور سلطان محمود وغیرہ کی تخت نشین راجہ اس شہر کا جی بال تھا جسکے
 بعد از پال اسکا بیٹا راجہ بنا اور کسی چھپر بخت سنگھ کے عہد تک برابر سلطہ اس پر اصل اسلام کا رہا اس عہد
 میں شہر بہت بڑا ہوا اور عمارت ہوا کہ حال مفصل اور حد مود کا حکام کی تواریخ میں علیحدہ تحریر ہو گا اکبری اور

جہانگیری و شاہجہانی و عالمگیری عہد میں اسکی آبادی نے بڑی ترقی پائی حصار کے باہر بھی دو رنگ آباد
 چلا گیا خاصہ موضع نرننگ جو اب لاہور سے ایک کوس بہت وہ عین ایک محلہ باہر کی آبادی میں تھا
 جنوب مشرق کے سمت کو اسکی آبادی میانیر کے روضہ کے درے تک تھی اور موضع گنج جو لاہور سے تین
 میل بہت وہ بھی گنج اور محلہ کھلا تھا بہت سے محلے مثل گذرنگار خان و دولی و اڑی و لکھی محلہ و سید سر
 جو محلہ وغیرہ شہر کے باہر آباد ہو گئی تھی اور آبادی کی یہ حالت ہمارے پیشانی مسئلہ کثرت میں فروخت ہوتی تھی
 انھیں بادشاہوں کے عہد میں قلعہ لاہور دشمن برج و شالار مار و سجد و زیر خان و بادشاہی مسجد وغیرہ اور
 ہزاروں عمارتیں عالیشان نگار و مہ کے صرف کے تیار ہوئیں بلکہ شاہجہانی عمارتوں میں ایک مکان عالیشان
 اصف خان وزیر کا اس شخص میں بائیس لاکھ روپیہ کے تیار ہی کا بنا جسکا نام و نشان سکھوں نے بچھڑا ایک ایک
 دار اشکوہ شہزادہ نے جمعہ اپنی جو ملی کے پہلی در و اڑی کے باہر ایسا بنوایا تھا جسکے ساتھ گا اور دوسرا جو
 سند کے سر زمین میں نہ تھا وہ بھی سکھوں کی دست و زاری سے گرا گیا جسکی بنیاد کی انھیں نکال کر اب محو
 ٹھیکہ دار نے سرائی بنوائی عالمگیری کے عہد میں دریا سے راوی شہر کے قریب آگیا قریب تھا کہ شہر غرقاب ہو جاوے
 بادشاہ نے بہت سارے پیر صرفت کو کے ایک تختہ بندش کوس میں بنوایا اور ٹیکہ دن پانی کے غرقاب تعمیر
 ٹیکہ نشان اسکا ہو جو دہن چھائی سنگت کے تختہ بند کے وقت سکھوں نے بہت تڑپا دل کہول کہول کے
 اس شخص کو لوٹا اور جلا یا اگر سمار کر دے لکڑیاں و گا کر دے گئے اس بہت حصار سے باہر حصار آباد تھا اگر
 اگر گنا یا حصار کے اندر اندر بھی جو تھا حصہ آباد ہو گیا باقی سکھوں کو حکم کے مارے بھاگ کر چل گئے
 تیسرے حال میں بھی وہ آفت آئی کہ اٹوٹھی سپر و مہ کی گہریں گہریں لگی پھر تو گہر و چ کے گہر مارے بہو کہہ و رنار
 کے دروازے بند کر کر مر گئے کوئی کسی حال پرسان نہ تھا اور شہر میں تین ماہ سکھ جو علیحدہ علیحدہ بادشاہ
 آبادی میں گھرانے تھے وہ رہا ماسے بھی زیادہ تر ہو گئے تھے آخر حصار بنائے گئے اور پانی کو اول تیرہ روز تک
 رات دن مندر بہا فوط و درموا رنجیت سنگھ نے شہر لیا تو دوبارہ جو رست آبادی کی ظہور میں آئی اوسنی
 بڑی کوشش سے حصار کے اندر کا شہر آباد کیا شہر شاہ کے مہرست کی تختہ بند و اکوڑے و اسے دوسرے دروازے
 بنوائے امرا و وزراء نے بھی مثل حصار نو شمال سنگھ و دیوان سنگھ و فیض علی الدین و نور الدین و راجہ دین سنگھ
 وغیرہ شاہی ورنے بڑے بڑے عمارات عالیشان بلند و وسیع بنوائیں باغ بنوائے اگر بادشاہی عمارت
 مثل مسجد بادشاہی و مقبرہ جہانگیر کے مہرست کی طرف رنجیت سنگھ نے تختہ بند کی بلکہ انکے پترا و کثرہ اگر اور
 ویران کر دیا تھا گرنے مکانات جو دیان باغ وغیرہ اونکی بنیاد تعمیر ہوئے انرض سکھوں کی انیسویں
 تک لاہور کی آبادی دن بدن ترقی پر تھی صرف کوچے بازار میلے اور کچھ بڑے ہوئے رہتے تھے

جب انگریزی زمانہ آیا تو ادھون نے آخری ہی شہر کی صفائی کا حکم دیا بازار انارکلی کا مقطع و خوشنما تعمیر کرایا
ہزاروں کوٹھیاں بارگین نئی تعمیر ہوئیں پرنے کھنڈرات لاہور کے برابر کر اسے بڑی بڑی میٹاک نہا ہوا
زمینوں کو ہموار کیا پرانے بادشاہی مکانات کی مرمت کرائی میانپیر کے میدان میں جہان آبادی کا نام
نہ تھا چھاونی فوج کی مقرر کی اور ہندو آبادی ہوئی کہ دوسرا لاہور و مان آباد ہو گیا شہر کے خندق
بھرد اگر خندق کے مگہ چاروں طرف باغ لگوا دئے ایک چوٹی سی بھڑ لاہور کے زیر دیوار کہو ودا کر
فیض عام جاری کیا زمانے مردانے گھاٹ بنانے دھونے کے بھر کے اندر بختہ بنوائے شہر بنایا لاہور کا
جو بڑا بلند و ہموار تھا گردا گرد پتہ بنایا شہر کے بازاروں کے شرکون کے از سر نو فرش کروا کر مکمل نہا لکھن
کہو اینڈ و کانوں کے آگے چوٹی چھپر خوشنما بنے ریل کا ٹراڈ ایسا تختہ و خوشنما و خوبصورت بنا کہ ایسی اور کوئی تھا
انگریزی محمد بن یحییٰ غرضکہ حکام انگریز نے اسکی صفائی اور زینت کے پڑانے میں کوئی وقفہ
باقی نہیں چھوڑا اور فیض علم کا اسقدر جاری فرمایا ہے کہ گلی گلی کو جو مدرسے سرکاری اور غیر سرکاری
کے جاری ہیں بڑے مدرسے سرکاری کالج و تعلیم المعلمین میں اس کے شاغین بھڑ کے اندر محبت پھیل کر ہوئے
میں دوسرا بڑا مدرسہ مشن کہلاتا ہے جو پادری کا ہے اس کے شاغین بھی بہت ہیں پونی وریشی و اسٹون پڑ
کشیان جو کر دوسا کی معرفت ترقی علم اور رفاه عام کی تدبیریں سوچتی جاتی ہیں ڈائریکٹر صاحب جو بڑے
افسردار ہیں پنجاب کے ہیں وہ بھی لاہور میں رہتے ہیں اس سبب اور بھی علم کی ترقی میں ترقی ہوئی چلی جاتی
اشرف اہل اسلام و مسلمان ہنگی چاروں حصے سو علم بڑے کیکو مانت بھین ہے علاوہ اسکے ایک اور
موجب ترقی علم کا ہے کہ خاص لاہور میں انڈینس چاہیے بنائے جاری ہیں جن میں ہر ایک علم کی کتاب چھپتی
اور جو کتاب بھلے و پیون کو ملتی تھی اب پیون کو مل جاتی ہے۔ عمارت اس شہر کی تختہ دگنجان ہے مکانات
دو منزلہ منزلہ چار منزلہ پنچ منزلہ کثیر منزلہ ایک منزلہ بہت کم ہیں کہ چار منزلہ ہیں کارخانے چھپنے کا
وردی و ریشم کی بہت جاری ہیں گلبدن ریشمی بھیان بڑا اعلیٰ بنا جاتا ہے اور صد کارخانے جاری ہیں
خیکے تفصیل کے لکھنے سے طوالت ہوتی ہے ہر ایک قوم مند و کوشی ارڈر سے مسلمان سید قریشی مغل بھیان
شیخ خلیفہ کشمیری بکثرت بھیان بنو ہیں اب وہ لاہور کی اسی شہر گری و سردی بدرجہ اوسط ہے شہر کے
لوگ سادہ دل خوش مزاج خوش رہ و خوشگودار اتنی ہیں کہ اب ہونہ اور فریب اور عداوت بہت بڑھ گئی
اور دہنگی بہت پھیل گئی ہے۔ بھہ شہر دارالسلطنت کل پنجاب کا ہے نو ایسٹنٹ گورنر بھار و صاحبان
چیف کورٹ و فائنل کٹیشن بھار و ڈائریکٹر صاحبان و غیرہ حکام اعلیٰ خیکو حکومت کل پنجاب پر ہیں بھیان
رکھتے ہیں ضلع و کشمیری کی کھری بھی بھیان ہوتی ہے کشمیری کے متعلق لاہور گورنر انوار الدین و زور فیض ضلع اور

ضلع کے متعلق چار پرگنہ لاہور جو بنیان قصور شرف پور ہے اسٹنٹ ڈاکٹر اسٹنٹ کے کچھ پرانے ماتحت حساب
 دہلی کے مشنریاں ور کے الگ ہوتے ہیں ایک کچھری آنریری مجسٹریٹوں کی جنہیں نواب نواز علی خان نواب
 علی محمد خان فقیر الدین شیخ شاہ خان در لے مول سنگھ دیوان بھگواند اسٹنٹ جوالا ناتھ داس ملہاکم
 میں لاہور کے اندر موطی ہے اور ایک آنریری مجسٹریٹ دیوان بنجیا تھہ ضلع میں کچھری کرتے پٹنی ہو ایمان
 رئیسوں کے اور رؤسا لاہور کے مثل راجہ ہر سندس سنگھ و نواب غلام محبوب بھانی وغیرہ اگر عدالت کے کام
 سامور تھیں میں گریہ ایک کام کے صلاح و مشورہ و کمیشن میں وہ بلائی جاتے ہیں شہر کی صفائی کا کام بھی یہی ہے
 کمیشن کے معرفت ہوتا ہے اور کل اخراجات خاص لاہور کے جو جنگی کی مر سے ہوتے ہیں اسی کمیشن کے تجویز سے
 ہوتے ہیں کل ضلع کی مردم شماری پچھلے شمار کے بموجب چھ لاکھ پچاس ہزار تین سو تین تھے مگر اب زیادہ
 ترقی ہے ضلع کی کچھری کا مکان شراعالیشان بن رہا ہے۔ فقیر غلام سرور جامع اور اوق بھی خاص
 لاہور کا رہنے والا ہے بزرگ بندہ کے ملتان سے لاہور میں آئے تھے اور اپنی رہنے کا محلہ علیحدہ آباد کر لیا
 تھا جواب تک مشیون کی کوٹلی کہلاتا ہے جالیسی قلعہ کے کھڑے میں بندہ کے بزرگ بھی لاہور سے جا بجا
 نکال گئے اور تو اس کے وقت وہاں گئے صرف اب محمد بخش قریشی برادر ہم جدی بندہ کا موضع منج ضلع امرتسر
 رہتا ہے اور احمد بخش چیمبر کٹر ہی دن ہی متا ہوا بخش کا باب حافظ محمد ہے اور بندہ کا دادا مفتی رحیم اللہ شہر
 حقیقی بھائی تھے باپ کے مرنے کے بعد بتول سسرال کے احمد بخش نے لاہور سے نکل کر وہاں بود و باش اختیار
 کی اور محمد بخش کا دادا مفتی مولی بخش موضع منج میں جا کر رہے ان کے بعد مفتی نبی بخش امیر بخش عمر بخش علی باب
 بھائی وہاں رہتے رہے اب وہیں سے محمد بخش امیر بخش کا بیٹا رہتا ہے لاہور میں بندہ اور محمد چاند دیوان
 بڑا ورزا دوکان سپران پیر محمد جرم و مظہر دین دین محمد الدین سپران و غلام محی الدین سپر مفتی غلام سول جرم شاہی
 رہا بندہ شیخ بھادو الدین دکر یا ملتان کے احوال میں تحریر کرے گا۔ شہر لاہور کے مسلمان مسیون میں سے نو
 نواز علی خان نواز نواب علی رضا خان قزلباش رہتے رہیں و جاگیر واریاض صاحب خیر و برکت ہیں
 اگرچہ شیعہ مذہب ہیں مگر تقصیب ایسی نام بھی بھین ایام محرم میں ان کے دولتانہ میں سے برابر فیض سنی و شیعہ
 کو پہنچاتا ہے بہت سارے اس میں کاکار خیر و نبی و دنیاوی میں صرف ہوتا ہے خلق بھی نہایت نیک
 اوس کے بھائی نواب ناصر علی خان و نثار علی خان بھی کمال خلق و علیم اور خیر خواہ غلام ہیں۔ دوسرے
 نواب غلام محبوب بھانی ہیں جن کے باب نواب شیخ امام الدین اور دادا شیخ غلام محی الدین مہاراجہ کعبہ میں
 ناظم تھے چھ رئیس سخن سنچ و سخن فہم بھی ہے فارسی شہریت چھ شہریت لکھتا ہے خلق بھی نہایت نیک ہیں
 البتہ اندلی کم اور خراج ریاست کا زیادہ ہے اور طبیعت فیاض ہی اس خاندان کے معزز رئیسوں میں

شیخ سید بہ نان آنری می محشرٹ لاہور شیخ فیروز الدین بھی صاحب غرت و صاحب قیرموجو دہن۔
 شمس فقیر نور الدین فرزند خلیفہ نور الدین ہے اسکے پدر بزرگوار نور الدین ہمارا جہ کے دربار میں شہید ہوئے
 و شہید بارگاہ تھے اسکے چچہ فقیر عزیز الدین و امام الدین بھی شہید امیر کبیر و معالج و طبیب و صاحب ہمارا
 کے تھے ہمارا جہ کے محمد بن علم کی روشنی گویا اسی خاندان میں تھی و میں ہمیشہ جاری رہتا تھا سخاوت
 بھی عام تھی نیکو دن و روشن کو سن و طبع و نوشتے تھے ان کے بزرگ خاندان نو شاہیہ تاور یہ
 فقیر تھے اس واسطے فقیر کہلاتے تھے باوجود اس عالیجہی کے لباس بھی گہر و اکثر اوقات ہوتا تھا فقیر
 عزیز الدین کے صاحبزادے فقیر نیرنگ الدین بھی شہید نامی امیر تھے ان کے بھائی جمال الدین بھی شہید
 ہیں فقیر نور الدین کے فرزند فقیر شمس الدین گویا ہم باہمی نہایت دیندار و مروت صاحب خلق و محبت تھے
 ان کے فرزند زین العابدین و بان الدین و شہاب الدین موجود ہیں دوسرے فرزند نور الدین کے فقیر نور الدین
 و حفیظ الدین موجود ہیں و فقیر شمس الدین بھائی علیم و کم گرو و نصف مزاج حاکم ہیں اور عہدہ آنری می
 محشرٹ برقرار ہیں جو تھی خاندان نوابان ملتان اولاد و اقارب نواب مظفر خان و الی ملتان میں
 انہیں سے نواب جاگیر خان و احمد علی خان و نواب عبد الباقی خان نام آور ہیں۔ نواب عبد الباقی خان
 کو اس خاندان تصور کرنا چاہئے کہ وہ سرکاری خدمت آنری می محشرٹ پر بھی مامور ہیں اور معالج اس کی
 ہزاروں بیماروں کی دست شفا سے صحت پاتے ہیں۔ ہندو دہان میں سے بڑا خاندان راجہ ہریش سنگھ
 شمار میں آتا ہے اور راجہ صاحب اختیار چوں ہزار روپیہ سالانہ کے جاگیر دار ہیں بھہ جائیداد
 تیشی راجہ تیسرا سنگھ کے ہیں جو ہمارا جہ کے وقت سے سالار تھے اور عہدہ دار خوشحال سنگھ بانی اس خاندان
 ہمارا جہ کے دربار میں امیر الاعظم تھا اس کا بیٹا سردار بگوان سنگھ بھی چوں ہزار روپیہ سالانہ کا
 شہر افیاض سخی دل کہلا سرتا رہتا ہے جو امرتسر میں سکونت گاہ ہے اس سردار کی داد و دشن کا حال
 اگر لکھا جائے تو عہدہ ان کے شہر شہر ہو۔ دوسری خاندان پٹیان شہری بن خاندان میں تھی پٹیان سنگھ راجہ
 و پٹیان سنگھ راجہ بخت سنگھ کے خدمت میں گرو دیوانی خدمت چاہتے ہیں اور ان کا بیٹا دیوان جو دیوان پٹیان کا دیوانی کا فرزند
 بیچا تھا آنری می عہدہ میں تحصیلدار و اکثر املاک و املاک آنری می شہرٹ راجہ سنگھ فرزند خور و سالار
 فرزند نامتھ موجود ہیں و عہدہ اس کے ہے کہ وہ سرسے چرائے اس خاندان کا راجہ دنیا ناتھ تھا جنکی سخاوت
 و مروت و شہادت و ان کی کا شہرہ تمام زمانہ میں ہے ہمارا جہ کے سرکار میں مسکبات دیوانی کا افسر تھا
 ان کا صاحبزادہ دیوان امر ناتھ اکبری سردار فضل و شاعر و امیر تھا ان کا دیوان شاعر و موزون ہے اور ان کا
 نام ناتھ ابجا کشتہ شہید ہے و دوسرا بیاراجہ دنیا ناتھ کا گنور زین تھا بھی مروت و شہادت و شاعر و موزون ہے

و باذل آدمی ہے اور مزاج کا نہایت خلیق۔ لاہور کے حکیم ہنگارون میں سے فی زمانہ سید ارشد سنگھ کو تو اس لائق میں کہ اونکا ذکر خیر کتاب میں درج ہو چھ شخص محبت و خلق کے وقت نہایت نرم اور مہربان سیاست میں نہایت گرم ہے طرفہ چھ کہ اوسکے نیک عادتوں سے حاکم و درماد و خوش ہیں ملازم ہوں ہو کر نیک نام رہنا اوس کا کام ہے باوجودیکہ کار سرکار کے انجام کے وقت وہ کوئی دقیقہ فروگاہ نہیں کرتا جو ر دن و بد معاشوں کو برا بناتا ہے ہوتی ہیں تیسرے بھی شہر والوں میں سے کیا امیر کیا غریب کیا نیک کیا بد اس شخص کے مداح و شاہان ہیں۔ ریسے بھادر کہنا لال لکھنؤ انجنیر لاہور ڈویژن بھی سرکاری عہدہ دار و دار و رسائی نامی گرامی ہیں سے ایک چشمہ فیض و دریائے مروت مشہور ہیں انکو اچھا حمیدہ و فضائل سپیدہ کی تشریح احاطہ تحریر و تقریر سے افزون ہے ہزاروں آدمی انکے خون مروت و احسان سے بھرہ پاتے ہیں مولف کتاب غلام سرور بھی چھ سال کے عرصہ سے انہیں کے ملازموں اور نگہواروں کے سلک میں منسلک ہے طبیعت راسی صاحب کی نہایت موزون ہے اور فارسی نظم کہنے کا کمال شوق ہے چنانچہ کتاب گلزار ہندی ویا و گار ہندی و ہندی نامہ و ظفر نامہ رنجیت سنگھ المعروف رنجیت نامہ اوتکے مصنفہ و منظومہ کتابیں بار بار چھپ کر شہر پہنچے ہیں اردو میں بھی اخلاق ہندی و مناجات ہندی و کتابیں مقبول و منظور خاص عام ہیں ہندی اونکا تخلص ہے اب ایک عہدہ تصنیف و تالیف کی تاریخ پنجاب شہر ہونے والی ہے جو زیر طبع ہے۔ لاہور کے علما و فضلا میں سے حافظ ولی شہر کو ایک بھلاؤن دین تصور کیا جائے تو صحیح ہے کہ علم مناظرہ میں ثبے ثبے پادری عیسائی انکو رو برو لا جواب ہو چکے ہیں شیعہ کے مسائل کا بھی وہ ایسا جواب دیتے ہیں کہ کوئی بول نہیں سکتا آجکل لاہور میں اسی بزرگ کافوئی احکام دین میں مانا جاتا ہے باوجود انبیائی کے خدا نے اس شخص کو باطنی روشنی عطا فرمائی ہے کہ ہر ایک علم کے مسائل اسکو کوئی بان یا وہیں اگر یہ مولوی خلیفہ محمد الدین غلام محمد اور فضل لاہور کے خاندانی مولوی و فاضل ہو جو دین و مکر حافظ ولی اللہ کے حافظہ کو کوئی تحفین پہنچتا اور جو اس نامہ کے نو تعلیم یافتہ مولوی و فاضل یونیورسٹی کے سند یافتہ ہیں وہ مروجہ علم ریاضی و منطق و تحریر اقلیدس و نظم و نثر کے فاضل ہیں دینی علوم میں انکو بھیرہ بھین بکری و غرور و آفتاب ہیمچو ما و دیگر غنیمت جھڈ رہا ہوا و عین ہے خلق و ادب فیض سانی نام کو تحفین انکو اظہار نام میں صرف تصنیف اوقات سے اس واسطے متروک ہیں لاہور کے شعرا سے شیریں کلام میں سے پرانا شاعر و نام آور فرید اللہ المتواضع ہیں یہ سب سکھوں کے وقت وہ استاد شہر و تھانی الحقیقت اس وقت سخن کوئی میں وہ تانی تحفین کے کتاب تھا مگر جبر و نیت انگریزی عہد اسی ہوئی اوسے شہر لکھنا ترک کر دیا ہے مگر بھی تحفین کی گئی ہے

علاوہ اسکے مکتب اسی کے کام نے ادسکا منز خانی کر دیا۔ دوسرے اچھی بخش رفیق اگرچہ خاص لاہور کے رہنے والا تھیں مگر آجکل وہ لاہور کے شرامین سے تصور کیا جاتا ہے شعراء و لائق تعریف کہتا ہے مفتی امام بخش بالوی ایک شہر شاعر ہے اسکا دیوان فارسی بھی چکا ہے مولوی محمد حسین آزاد بھی بھارت اہل اردو فارسی شکر کہتا ہے مضامین اکثر آزادانہ ہوتے ہیں سید شاہ سردار گیلانی شائق تخلص بھی بھارت شہر تھے لکھتے تھے افسوس کہ اب وہ فوت ہو گئے ہیں ادسکے شاگردوں میں سے میان فریح اچھے شاعر ہیں اردو غزل انکے بھارت چلے جاتی ہے۔ سہرا ایداس قابل تخلص فرزند نصیر علی رام خزاہی بھارت راجہ رنجیت سنگھ کے بھی اعلیٰ درجہ کے شاعر ہیں شہنوی فارسی لائق تعریف لکھتے ہیں خدکتابین منطوقہ فارسی ان کی لکھی ہوئی شہر شاعر صاحب تصانیف لاہور میں تھے بھارت کینالال ہندی تخلص میں جکا ذکر خیر پھیلند گورہو چکا ہے۔ خاص لاہور کے خوشنویس مولوی فضل الدین فرزند میان محمد بخش صحافت بھارت مشہور و معروف آدمی ہیں فی الحقیقت فی فارسی و فو خط انکے عمدہ علاوہ اسکے کار لقا شہر غیرہ میں بھی دستاویں آدمی جامع الفنون بامروت خوش شہر تاج و خوش خلق و نرم دل و حکیم و دوسرے مشہور خوشنویس میرزا امام دیر دی کابلی ہیں تیسرے میان سید محمد بیچہ شخص بھی بھارت اچھا لکھتا ہے غرض ان تینوں خوشنویس کو لاہور میں خوشنویسی کا مادہ کہنا چاہئے اور تمام خوشنویس انہی کے شاگردوں ہیں شمار ہوتے ہیں میان فضل الدین کے اوستا و پیر بخش مرحوم خوشنویس سبکی عہد میں ایک لاشانی خوشنویس تھے جکے شاگردوں میں سے فضل الدین بیشک صاحب نام ہوئے مولف کتاب بھی میان میر بخش کا شاگرد تھا اس شخص میں قدیم خاندان قاضیان لاہور کا بھارت نام اور تھا سب سے اول محمد شاہ بادشاہ کے عہد میں بزرگ اس خاندان کا شیخ عبدالباقی اپنے کمال علم و افتاء کے سبب قاضی قرار پایا مدت العہد دسویں عہد کا حق کمال دیانت و امانت و اکیا اونسکے بعد اولنگا بٹیا قاضی نظام الدین بابیکا جانشین ہوا انکا رنجیت سنگھ نے جب لاہور کی حکومت حاصل کی تو بیچہ عہدہ بدستور قاضی نظام الدین کے سپرد کیا اونسکے تین بیٹے تھے ایک مسیم الدین دوسرے معین الدین تیسرے امام الدین مسیم الدین عہد قضا پر ممتاز ہوا اور امام الدین کو عہدہ افتاء ملا و معین الدین اوکرم و گارون میں شمار کیا گیا مسیم الدین کے وفات کے بعد اولنگا بٹیا عظیم الدین قاضی قرار پایا اب اسکا فرزند قاضی شمس الدین لاہور کا قاضی ہے سبکی عہد میں شہر کا کام مثل قبالہ نویسی و طلاق و نکاح و فتویٰ مسائل شرعیہ انکے متعلق تھا اب عہدہ کام بالکل انکو ماننے سے نکل گئے ہیں اور سرکار انگریزی سے کس طرح کی پرورش اس خاندان کی بھین ہوئی کس قدر نکاح و طلاق کا تعلق باقی رہ گیا ہے بھارت میں کافر فرزند حفیظ الدین اور اسکے بیٹے غلام محی الدین و ظہور الدین اب موجود ہیں امام الدین کے دو فرزند ملائق کار تاج الدین و فقیر الدین لاہور فوت ہو گئے۔ پنجابی دہلی شہر اگرچہ بھارت زمانہ میں وارت شاہ وغیرہ

بہت ہی گزر چکے ہیں جبکہ اشعار زبان زد خاص عام ہیں مگر آجکل کے زمانہ میں یہ فضل شاہ امتیاز کا یہ فضل
 سے کوئی سبقت لے گیا ہے اسکے کلام میں تخیل کا رنگ بہت ہی چمک رہا ہے پنجابی زبان کے مثل سوہنی مٹی ال
 دہیر را پنجا دہسی ہون دیوسف زینجا دلیلی مخون و دہرہ اسے پنجابی جہاں کر شہر ہو چکے ہیں اس شاعر کا
 کی طبیعت شکل بند بھت ہی سلیس اور عام فہم اشعار کم لکھا ہے نسبت تخیل اور کثرت شکر اس کے شائق
 اسکے پڑھنے میں ناچار ہو جاتا ہے نہایت شائق محنت انہی اور پروا کر کے وہ تخیلی اشعار لکھتا ہے جس سے
 فائدہ لوگ کم اٹھاتے ہیں۔ شخص لاہور کے تیسرا دروازے میں ایک سلی دروازہ دوسری اکبری
 تیسری موحی جو تھے شاہ عالمی باسچون لاہوری جسے موری ساتویں بھائی آٹھویں انگلی نوین روشنائی
 دسویں مٹی گیارہویں کشمیری بارہویں خضری تیرہویں کی اور دیوار اکبری فصیل کی جو تری بلند اور
 تھے انگریزوں نے گرا کر انہیں فروخت کر لیں اور چوٹی سی دیوار جدید بنائی ہے فی الحقیقت شہر
 کی شان و شوکت جو فصیل کے پرانی دیوار سے تھی اب نہیں رہی اس شخص کے اندر و باہر بادشاہی و
 کے عمارتیں مسجدیں مقبرے اور علماء و صلحا و مشائخ کے مزار ہیں دسرا میں بہت ہی اگرچہ سکھوں کے وقت
 صدر مقبرے اور مسجدیں خشت فروشن نے گرا کر انہیں فروخت کر لی ہیں تو بھی بھت باقی ہیں اور
 عمارتیں سنگی اور انگریزی عہد کے بھی بٹیا رہیں جن سے تھوڑی سی نامی مکانوں کا حوال لکھا جاتا ہے
سراسر محمد سلطان ان بھتی سراسر انگریزی عہد میں محمد سلطان ٹہکیہ دار نے بنوایا
 شاہجہان کے وقت بھیمان دار اسکوہ کا جو کہ بنا ہوا تھا عمارت اسکی عالیشان و پختہ بنی ہوئی ہے سراسر
 کے شمال کی طرف ایک نیا بازار آباد ہوا ہے جسکو لٹڈہ بازار کہتے ہیں شرق کے طرف سراسر کے ایک عہد
 باغیچہ بنا ہے دور دور سے مسافر اگر اس میں پھرتے ہیں اور زیادہ تر باعث رونق کا یہ عہد ہوا کہ تعمیر
 بعد کی سال تک بانی نے اسکا کرایہ نہ لیا اور سراسر میں لوگ مفت رہتے ہیں **دیوان روشن** حقیقت
کی سراسر اچھے سراسر دیوان رتھند نے شاہ عالمی دروازے کے باہر انگریزی عمارت میں
 تعمیر کی اچھے سراسر بھی تری سراسر پختہ عمارت کی ہے شمالی دروازے کے آگے ایک ہونٹا سا تالاب ہے
 جو پھر کے بانی سے پر آب ہوتا ہے تالاب کے پاس ایک ٹھاکر دوارہ بلند و عالیشان بنا ہے دیوان رتھند
 رتھند کے وقت حضور نورس تھا اور اب چند سال سے مر گیا ہے **قلعہ لاہور** اس قلعہ کی بنیاد
 شاہ شاہ اکبر کے وقت رکھی گئی جہاں گیری محمد میں بھی اس میں اچھی عمارتیں بنی شاہجہان بادشاہ
 نے اسکو خوب آراستہ کیا دیوان عام و تخت گاہ و دو دروازے ہیں لاہور و یہ کی تیاری عمارت سنگی
 و سرخ تعمیر ہوئے ہیں مٹھن برج ٹرا عالیشان مکان تعمیر ہوا اس قلعہ کے چاروں طرف تری اونچی نشی

دیوار ہے اندر قلعہ کے بھی بڑے بڑے تختہ مکانات بنے ہوئے تھے جو اب انگریزی عمارتی میں گراہی گئی اور گورن کے رہنے کے لئے بارکین تعمیر ہوئیں سنگ مرمر کی ایک چوٹی سی مسجد شاہجہانی عمارت کی اس میں بھائی سلیم مکان ہے جسکو موتی مسجد کہتے ہیں رنجیت سنگھ نے اسکا نام بدل کر موتی مندر رکھ دیا اور حکم دیا کہ لاہور کا خزانہ اس میں لاکرے اب بھی انگریزی خزانہ اس میں ہے قلعہ میں مسکینہ زمین بہت بڑی ہو ہے گورہ فوج نامور رہتی ہے بڑے دروازہ اس قلعہ کے تین ہیں جو بالفعل دو بند ایک کھلا ہے غری کے دروازے کے آگے حقد رسیدان کہ قلعہ کے دیوار اور مسجد بادشاہی کے درمیان سے دیان رنجیت سنگھ نے باغ بنوایا اور حضور باغ نام رکھا اور ایک سنگ مرمر کی بھائی خوبصورت بار درسی تعمیر کرائی اس میں بنیادیم کے روضہ سے پہراؤ تار کر لگایا گیا او قبر کے تو نزدیک شہر پور اوہ روضہ ٹوٹا ہوا موضع نوان کوٹ میں موجود ہے اور حقد رسیدان کی گئی ہوئی وہ اور مقبروں سے اوتار گیا۔

شالامار باغ یہ باغ شاہجہان بادشاہ پنجابی نے سنگ مرمری میں بنوایا اور عمارت و قطع وضع اسکی ایسی رکھی کہ تمام مندر و ستا میں ایسا باغ کوئی دوسرا نہیں ہے پچھلے عرصہ باغ باغ قطعون میں شہر تھا مگر اب نہیں ہے و باغ تو سکھوں کی بد عملی میں اور گرائی عمارات اس کے منہدم ہو گئیں اور تین باغ۔

جیات بخش و فیض بخش و فرخ بخش موجود ہیں اس باغ میں بڑے عمارات سنگین و مضبوط خوشنما عجیب عجیب تختہ و بارہ دریاں و آثار و حوض و فوارے ایسی خوبصورت پتھر کے بنے ہیں کہ دیکھنے سے فکر شیریں ہوتی پچھلا باغ بہت اونچا ہے دوسرا پچھلے سے ایک مثل الٹ ہی شیریاں اوڑھ کر اس میں جاتے ہیں اس میں بڑا وسیع حوض و شیار فواری ہیں بلکہ اس باغ کی تقسیم بھی تین قطعہ میں ہوئی ہے شرقی و غربی و قطعہ پست اور اونچا کا قطعہ جہان حوض فواری و آثار ہے بلکہ تیسرا باغ دوسرے سے بھی بہت ہے چاروں طرف باغ کے بڑی پختہ و اونچی دیوار ہے باغوں کے خاتمہ کے مقام پر پختہ برج بنے ہیں جنکے اوپر سنگ سرخ کے پختہ چھو گنبد دار بارہ دریاں ہیں ایک حمام سرخ پتھر کا اور نقار مانہ کا مکان بھی ایسا ہے عالیشان سنگین بنا ہوا ہے کل فوارے اس باغ کے چار سو پچاس ہیں اور شاہ مندر کے پانی سے پچھلے باغ سیراب ہوتا ہے منار و قسطنطنیہ کے درخت سیوہ دار آم جامن انار وغیرہ اور طرح طرح کے پھول رنگ رنگ کے گلزار ہے کہ پھار کے موسم میں باغ شالامار جتنی گلزار بن جاتا ہے اس باغ کے بارہ دریوں میں سے دو بڑی بارہ دریوں اور ایک چوٹی بارہ دری سنگ مرمر کی سر تا بائیں موتی تحفین ایک بڑی اونچی بارہ دری جو آثار اور تختہ کے سر پر ہے اور دو فوارہ دار حوض کے شرقی و غربی سمت گھر چنگ اوٹکے پتھر اوکڑا کر امرتسر کے گیا اور پتھر اوکڑا کر سفیدی کرادی ایک حوض سنگ شکار تھا وہ رنجیت سنگھ سے پچھلے گورنگھ نے جولاہور کے

موجود ہیں پچھلے عہد میں ایک سید گیلانی نور الدین نور العالم کا خوش قطع عالیشان روضہ بنا ہوا تھا اور پچھلے
 لاہور کے اسکے میدان میں اگر کشتی کیا کرتے تھے اسلئے کشتی والا گنبد مشہور ہو گیا سکھوں کے وقت میں عہد
 خوشحال سنگ نے ابھار کر کھد کر کے کوٹھی بنوائی اور مدت تک اس سنگ اسکے بھائی کا عہد میں ڈیرہ رانا لکھنوی
 عہد میں کے وقت پچھلے پیر سنگ بکر صاحب پرنسپل سٹنٹ رزرنٹ نے عہد میں قیام کیا پھر لاہور کی کشتی
 صاحب عہد میں رہے اس طرح کئی سال تک گویا جان انگریز کا عہد میں قیام رانا لکھنوی اصل مالک اسکے راجہ
 تھے آخر انگریزوں نے راجہ چنگ سے بھد کوٹھی لے لی اور اسکے بدلے جو پل دیوان جاگرای کی جو سالکوٹ میں
 ہے راجہ چنگ کو دیدی اوس روضہ سے آج تک برابر اسکے روضہ آبادی بڑھتی چلی جاتی ہے اور نو افشٹ
 گورنر جنرل بھادر مالک پنجاب غیرہ اسمیں رہتے ہیں اس کوٹھی کے جنوب کی طرف اور دو مکان عالیشان
 سرکاری لائسنس حال میں چنگی عمارت لائق دیہے وہ دو مکان اور دو نو افشٹ
 کی گویا دگاہ میں جو پنجاب کے خطہ میں بڑے اعلیٰ افسر اور حاکم با اختیار تھے جان لائسنس صاحب بھادر بھلا
 چنگ کشتی پنجاب تھے پھر لائسنس گورنر ہوئے پھر گورنر جنرل بھادر کٹورہ ہند قرار پائی اور دگاہ میں لائسنس
 بنا گیا روضہ اسکے صرف دو سار پنجاب راجگان و مہاراجگان پنجاب اسکی اخلاص باطن سے دیا
 اس طرح کشتی مال کے نام پر یا دگاہ قایم ہوئی ہے وہ صاحب بھلا لاہور کے کشتی کے کشتی قرار پائے
 پھر حاکم اور بڑے پھر لائسنس گورنر پنجاب منی جب وہ ولایت تشریف لے گئے تو بھد مکان چندہ کے
 روضہ سے تعمیر ہوا اور اذن تمام وساعظام کے نام جنہوں نے چندہ دیا تھا فارسی و انگریزی گوئی
 خط میں سنگ مرمر کندہ ہو کر مکان کے اندر پھر نصب کرائی گئی بھد دو مکان بڑے عالیشان لائق
 تشریف تعمیر ہوئے ہیں مکان صدر چھری صاحب ضلع لاہور بھد عجیب و غریب
 عالیشان عمارت وسیع کشتی عمارت چونہ کارائیا عہدہ سرکار انگریزی نے تعمیر کرایا ہے کہ جبکی خوبی
 قطع و چشم دیکھنے سے انسان خوش ہو جاتا ہے شمالی طرف کا مکان دو منزلی ہی محراب دار ہے نیچے کے
 منزل کے کمر و نمیں صاحب ضلع وغیرہ حکام کچیر مان کرتے ہیں اور اوپر منزل پر دفتر دیوانی نو صدارتی
 کاکٹری کا رہتا ہے شرقی لین کے طرف کا خانہ خزانہ و حاکم خزانہ وغیرہ ہے غربی طرف کے کمر و نمیں
 صاحبان کشتی کشتی کشتی کشتی وغیرہ کچیر مان کرتے ہیں برآمدوں میں مستقیماً حاضر رہتی ہیں
 صحن میں درختان باد و باران کے سایہ میں مستقیماً آرام پاتے ہیں جنوبی طرف کھلا موباسہ چار دیواری
 اور دروازے کھلیتے متعلق اور کفایت مالخانہ و حوالات و پولیس وغیرہ بھی صحن کے اندر ہیں بھد مکان
 مہر و مہاراجگان کے کچیر مان پائے اور راسی بھادر کھنیا لال لکھنوی و انگریز لاہورہ و زمین کے افسری و لکھنوی

تجویر و تدبیر کا ایسا نیک نتیجہ نکلا کہ مکان لاٹانی بنکر تیار ہو گیا اور ایک لاکھ روپیہ سرکاری اس کے تعمیر و صف
ہوا مکان میوہ ہسپتال لاہور کے نو تعمیر سرکاری مکانات میں سے یہ مکان بھی اس لائق
 ہے کہ ذکر اس کا درج کتاب تاریخ ہو۔ یہ مکان سرکاری ہسپتال سے عمارت دو منزلہ بڑی مالیشان تختہ کوہ
 بنی ہے ایک لاکھ سچاس ہزار روپیہ کیسے خرچ کی منظوری مفتی راسخ بھادر کنہیا لال صاحب نے اس کو بھی نکال
 محنت عرق ریزی سے کیا اور اس کے چتیں اس کے سنگ سیاہ کے ہیں اور ایک بلند مینار خوش قطع ہے جو دور سے
 نظر آتی ہے سرکاری ڈاکٹر بھائی راعی کا علاج کرتے ہیں اور بیماروں کا علاج سرکاری دے ہوتا ہے مکان کے صحن
 باغیچہ خوش قطع بنا ہوا ہے اور دو منزلہ محراب از عمارت دور سے خوشنما معلوم ہوتی ہے یہ عمارت شرفاؤں
 مستطیل ہے اور دونوں طرف دو منزلہ محراب میں ہسپتال کے اور متعلقہ مکانات بھی خوش قطع تعمیر ہوئی ہیں
 یہ ہسپتال لنگا سو اسٹے نام ہے کہ لارڈ گورنر جنرل ہندو صاحب بھادر کے نام پر اس کا نام رکھا گیا ہے۔
مکان شوکلج یہ مالیشان مکان تین لاکھ روپیہ کے لاگت کا سرکاری حکم سے تعمیر ہوا ہے اس کے
 بھی مہتمم و کارفرما اسے بھادر کنہیا لال کرکٹو انجنیر لاہور ڈویژن ہے یہ مکان ابھی بن رہا ہے عمارت اس کی
 نمایاں عمدہ و تختہ دو منزلہ بنی ہوئی ہے اس کے محراب سنگ سیاہ کے بنے ہوئے ہیں اور پتھر چھوٹ کے کہاں سے
 سنگوایا گیا ہے یہ شالامیہ مکان طلباء و علم کے ٹیٹھنے کے لئے مناسب مکان محبت بڑا اور فراخ ہے سرکاری
 عمارات جیسے در خواہ میں تعمیر ہونے میں کسی اعلیٰ و مضبوط اس مکان کی عمارت پر غور من بعد مکان دیکھنے کے
 لائق ہے قلم کے زبان سے اس کی تعریف کا بیان ہونا ایک امر محال ہے چنانچہ اس کے آغاز میں جب
 پرنس آف ویلز و لیڈی ہند و انگلینڈ لاہور تشریف لائے تو اور کوئی مکان ان کے دربار کے لائق تصور نہوا اور
 اسی ناتمام مکان کو کہ وسعت اور خوبی میں ثانی نہیں کہتا تھا اور بار کے لئے موصوفت کیا گیا اور راسی صاحب
 انجنیر نے خیر و خیر اس کو درست کیا کہ ایک فنڈ بنا دیا اور حکام عالمی مقام نے راسی صاحب کی کارکردگی
 سے نجات خوش ہو کر مورٹیمین و آفرین فرمایا **ہسپتال** یہ مکان سرکاری دے ہونے میں بھی
 کے لئے تعمیر کیا ہے تین ہزار روپیہ اس کی تیاری پر صرف ہوا ہے مکان نمایاں عمدہ و قطع مناسب
 راسی بھادر کنہیا لال صاحب بکرکٹو انجنیر نے اس مکان کے تعمیر میں بھی اپنے کمال کا اظہار کیا ہے کہ
 دیکھتے ہی انسان اس کی حسن و برافین کہتا ہے **ریل** کا ٹر ا فوجی مکان سرکاری محسن بلکہ ریل
 کیسے کا بنوایا ہوا ہے ہسپتال میں مالیشان مکان تعمیر ہوا اس عمارت کے خوبان دیکھنے کے لائق ہیں
 یہ ایک مکان محسن ہے بلکہ بہت سی مکان الگ لگ کر ایک کارخانہ کے لئے بنائی گئی ہیں اور اس کی
 ہر ایک مکان کا بنائی گئی ہے اور اس میں گارڈین قسم قسم کے موجود ہیں ہر ایک مکان جس کو قاعدہ بولتی ہیں ایک

ایک عجیب و غریب مکان ہے جسکی تعمیر پر کپنسی کے لاکھوں روپیہ خرچ ہوئے ہیں اور انھیں ہندوستان و عثمان کا
 اسی قلعہ کے اندر سے روان ہوتا ہے۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ نے باوجود اس حکومت و عالی جاہی کے کوئی
 عمدہ مکان لاہور میں بنوا کر اپنا یادگار نہیں چھوڑا البتہ پرانی عمارتوں کو گر کر خاک میں ملا دیا ہے جسوقت ایک بارہوی
 سنگ مرمر کی مہاراجہ کے حکم سے بمقام صفوری باغ و بیابان غریبی و دروازہ قلعہ لاہور اور مسجد شاہی کے
 تعمیر کرائی تھی جو اب تک موجود ہے یہ عمارت جب تعمیر ہونے لگی پتھر کے پیسے کے لئے بہت سو محنت و عہد تھاہان
 چغتائی گرائے گئے اور ان کا پتھر اس بارہوی پر خرچ ہوا یا وہ شاہی مسجد کی عمارت کا بھی نہایت نقصان
 مہاراجہ کے وقت میں ہوا چارون مینارون کی چارون برجیاں جو سنگ مرمر کی تھیں
 اوتاری گئیں ہزارون بلین پتھر کی سکھوں نے اوتار لین کوئی پریشان حال نہوا دیواریں گر گئیں فرش اوڑ گیا
 مگر اب سرکار نے وہ عالی شان مسجد سلانوں کو دیدی اور ہزارون روپیہ چندہ موکراہ وہ مکان نوسو غلامین
 بن گیا ہے اور باقیماندہ مرمت ہو رہی ہے سجادہ مہاراجہ رنجیت سنگھ یہ مکان بھی لاہور
 کے مکانات میں سے لائق ذکر ہے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے وفات کے بعد اس مکان کی عمارت
 شروع ہوئی اور مہاراجہ شیر سنگھ و دیپ سنگھ کے وقت بہتارہا سرکار انگریزی کے وقت اسکی عمارت تھما
 پہونچی بڑے گنبد کے نیچے پہلے مینارون نے آجھٹے ستون قائم کئے تھے مگر وہ ستون وہ بہاری بار
 گنبد کا اوٹھانہ سکے اور آٹھون ستون شق ہو گئے قریب ستاکہ مکان مندرم تو کا یہ حال جب صاحبان انگریز نے
 دیکھا اسے ہمارے کنہیا لال ایکڑ گنوا بنجیر کو ارشاد کیا کہ اس مکان کے اتھو کام کی تجویز کریں چنانچہ اسے صاحب نے
 آٹھ ستون اور اس گنبد کے نیچے ایڑا کر دیئے اور شق شدہ ستونوں پر آہنی جلیقے چڑھا دیئے اس تجویز سے
 وہ عالی شان مکان مستحکم و مضبوط ہو گیا اور اس کے مسمار ہونے کا اندیشہ رفع ہو گیا ہر رنگ لاہور کی جنوب
 کی طرف بقا محلہ ویرہ سیل کے یہ ایک پختہ عمارت کا قصبہ ہے پہلے یہ لاہور کے باہر کی آبادی میں سے لوگرخان
 بلوچ کی گزیر میں ایک محلیہ تھا اصلی حال اسکے آبادی کا یہ ہے کہ جب ہمایون بادشاہ کی وقت لاہور کا صوبہ
 شہزادہ کامران اس کے بہائی کے جاگیر میں ملا تو اس کے وقت شہر لاہور کے حصار کے باہر آبادی شروع ہوئی اور
 لوگرخان حسب الطلب ہمایون شاہ کے لشکار ہی سلطنت کی خراب ہونے کے بعد ملتان سے لاہور آیا اور ایک
 گزرا آباد کر کے گزرا لوگرخان نام رکھا اور وقت اس کے ساتھ ایک بزرگ قوم کے مغل جنکا نام پیر غریز الدین
 گوٹ مرنگ تھا اوہوں نے ہی اس گزرا کے اندر یہ محلہ آباد کر کے سکونت اختیار کی رفتہ رفتہ
 یہ محلہ خوب آباد ہو گیا چغتائی سلطنت کی ضعف کی وقت جب سکھوں نے لاہور کی باہر کی آبادی
 ویران کر دی تو لوگرخان کی اولاد ہی بیان ہی آ رہی اور مغلوں اور بلوچوں نے ملکر اپنے محلہ کی حفاظت کی

اسکی آبادی قائم رہ گئی بعد ازاں ارامین قوم ادھر اور دہر سے ادھکراس میں آئی اور آبادی بڑھتی گئی اب چند آبادیاں علیحدہ علیحدہ کوٹوں کے طور پر آباد ہیں ایک کوٹ عبداللہ شاہ بلوچ نے جو قادریدہ خاندانوں کا ایک مقبول بندہ تھا پھلے پھلے آباد کیا جسکی آبادی ریخت سنگہ سے پھلے گوجر سنگہ کے وقت میں ہوئی پھر قلعہ ڈو قلعہ محمداوٹہ ہر وغیرہ بتیان مختلف قوتوں میں آباد ہوتے رہیں خاص مزنگ میں انگراخان کی اولاد رہتی ہے اور عبداللہ شاہ کے کوٹ پر بھی اونہیں کا قبضہ ہے فی زمانہ ملکیت بلوچوں اور اریوں اور منلوں کے میخان ہے مگر اب نخل مغلیں سنگہ ست ہو گئے ہیں بلوچوں میں سردار خان بڑا عالی ہمت آدمی تھا اس کے مرنے کے بعد کارخانہ اقتبر ہو گیا ارامین کی قوم آجکل مالک بنے ہوئے ہیں اور بڑی ملکیت بھی اونہیں کی ہے

احمچھ لاہور سے جنوب کے طرف بفاصلہ تین میل کے آباد ہے مکانات و بازار اس کے سخت ہیں اچھے اور بلند سا ہو کارہ میں رہتے ہیں میندار بھی آسودہ حال اور علاقہ زر خیز ہے زراعتوں کو پانی کنوئیں کے ذریعہ سے دیا جاتا ہے غلہ کا بیو پار ہوتا ہے پھلے پھلے قبضہ ایک شخص احمچھ اکبوی لے آباد کیا اب راجپوت و کبود و قومیں میخان کے زمیندار ہیں نو سو ستیس گھر کی آبادی اور تین ہزار اکیسویں مردم شماری ہے **کاشی** قبضہ پور سے سمت جنوب بارہ کوس کے فاصلے پر آباد ہے آبادی اسکی دو مقام پر واقع ہے شرق کے سمت کی آبادی نیاکانہ اور غرب کے طرف پرانا کانہ کہلاتا ہے پھلے پھلے قبضہ کانہہ زمیندار کوٹ سندھوئی آباد کیا اور اپنے نام پر اسکا نام رکھا اس وقت آبادی اسکی بھت تھوڑی تھی آخر ضیہ چنائی سلطنت کی ضعف کے وقت جی سنگہ و سوچا سنگہ وغیرہ جب کمینہ شل کے سردار بنی پنا ب کوٹ اور کورٹا کر سردار بنے اور بھت مالک اون کے تصرف میں آگیا تو اون کے رہنے کے سبب سے آبادی اور رونق اسکی بڑھ گئی کیونکہ اور غارتگر قبضہ سکھوں کا لگا لگا کر اس قبضہ کے لوٹنے کو نہیں آتے تھے اور لوگ اسکو ماسن سمجھ کر اور آبادیوں سے ادھک میخان آ رہی اور آبادی ایسی ترقی پر پہنچی کہ ایک قبضہ سے دو قبضہ بن گیا اب بھی زمیندار سکھ قوم سندھو میخان کے مالک ہیں تعمیر اسکی خام ہے بیو پار غلہ کا ہوتا ہے دو نو سو تین ہزار چوبیس آدمی اور چوبیس سو بیس گھر ہیں **نیا زنگ** قبضہ لاہور سے چھ کوس آدمی کے کنارے کے اور پراگیا ہے اکیسویں صدی میں کا عرصہ گذر ہے کہ اول ایک شخص مسمی نیا زنگ نخل اس علاقہ کے جاگیر دار نے اس قبضہ کی بنیاد رکھی اور اپنے نام سے موسوم کیا مینو زاجی طرح سے آباد ہونے لگے پھر پانچا تھا کہ وہ مر گیا بعد ازاں سوہندے خان وغیرہ راجپوتان قوم کو کھر دہٹی نے اسکی آبادی کی خلی اولاد اب تک مالک ہے آئے ہیں اس قبضہ کی کچی مٹی ہوئی ہے کہتری سندھو مسلمان ہر ایک قسم کے لوگ میخان میں ہیں بیو پار غلہ کا ہوتا ہے

بازار آباد ہے بخت سنگہ سے پھلے سو بھانگہ بھانگا حاکم تھا پھر بخت سنگہ ہوا اب انگریزی علاقہ میں قبائل
تھمیل و ضلع لاہور کے ہے ایک ہزار چتر گہرا اور دوسرا راتھ سو چھ آدمی اسمین آباد ہیں جس کے پورے قصبہ
بہت پرانا ہے چٹامی بادشاہوں کے تواریخ میں اکثر اسکا ذکر درج ہے پھلے پھل ایک مندار ضلع نام نے
اسکی آبادی کی بنیاد رکھی پھر مرد و عرصہ ایک سو چالیس سال کے آسانگہ و راسنگہ سندھو نے اسکی آبادی کو بہت
زیادہ کیا اور رونق پڑائی اب کہتری اور رے منہ و سکھہ جو بے مسلمان بھیان رہتے ہیں غلہ کا بیوپار ہوتا
زمینداری سندھ قوم کی سکھوں کی ہے لاہور سے جو وہ کوس جنوب کے طرف ہے قصبہ آباد ہے جس میں ایک ہزار و سو
تیرہ کی خانہ شماری اور دھڑا دو سو نو آدمی کی مردم شماری ہے **پھلے** میں ہے قصبہ شاہجہانی پھر کے
کنارے پر جسکو پھر منسلک کہتے ہیں لاہور سے نو کوس شرق کی طرف آباد ہے پانوں برس کا عرصہ گزرا ہے کہ ایک منہ
بہمن نام قوم دھول نے اسکو آباد کیا اور اپنے نام پر نام رکھا اب مندار دھول بھیان بخت رمتی ہر تجارت
اسکی تختہ اور اچھے حویلیاں بنے ہوئے ہیں شاہنیران بادشاہ جیہا کابل سے لاہور آیا تو بھیان کے سکھ
سب کا نو چوڑ کر بھاگ گئے اور قصبہ ویران ہو گیا مگر اوسکے چلے جانے کے بعد پھر آباد ہو گیا بخت سنگہ
نے جب لاہور پر قبضہ کیا تو اور اور شہل کے سکھوں کو رشک و حسد پیدا ہوا اور سب کے چاکا کہ بخت سنگہ کے
لاہور سے بد فعل کیا جاوے اور سب بہمن کے مقام پر اجتماع کیا اور لڑائی کی یادری اقبال سے بخت سنگہ
فتحیاب ہوا بخت سنگہ کے فوج میں بھیان کے سکھ بڑے بڑے عہدوں پر نو کر تھے اور محض اپنی حویلیاں
سختہ و عالیشان بنوائیں اور قصبہ کی رونق پڑ گئی اس قصبہ میں آٹھ سو سختہ گھر اور دوسو آٹھ
آدمی آباد ہیں مہنگا لہ لاہور سے بارہ کوس شرق کے طرف دہلی کے برائے شاہ راہ پر جو جاگیر بادشاہ
کے حکم سے بنایا گیا تھا یہ قصبہ آباد ہے چار سو برس گزرے ہیں کہ اس قصبہ کو مسیحی بد وند ہو زمیندار نے
آباد کیا تھا چونکہ قصبہ کے بانی نے پھلے پھل بھیان آکر اپنے رہنے کیو اسے منہا یعنی لکڑیوں پر چوٹی پر بنایا
اس واسطے نام اسکا بد وکا منہا مقرر ہو گیا اب صرف منہا لہ ہی مشہور ہے آبادی اسکی دو جگہ علیحدہ علیحدہ
ہے کچھ یکے عمارتیں بنے ہوئے ہیں خند ہوز مندار سکھ بخت رمتی میں شاہ جہانگر کے وقت کی ایک سختہ سرا
بھیان بنی ہوئی تھی جسکی انٹین سکھہ گر اگر لے گئے اب بھی نشان اوسکے موجود ہیں اسرنگہ نام ایک شخص کا
نوا یا ہوا بھیان سختہ تالاب جو چین برسات کا بانی جمع رہتا ہے **کشور** مشہور قصور باری دور
ضلع لاہور کے علاقہ میں ہے ایک شہر دریائے گہا کے دہنے کنارے سے نویل اور لاہور سے چوبیس کوس جنوب
شرق و جنوب کے آباد ہے یہ شہر بخت پرانا ہے سب گئے سنے زمانہ دزار کے دریافت نہیں ہوتا کہ آیا پھل
اسکی آبادی کی بنیاد کن نے رکھی اور قصور اسکا نام کہو واسطے رکھا گیا اور منہا دہکتے ہیں کہ یہ شہر راجہ کش

رام چندر کے بیٹے نے آباد کیا اور نام اسکا کس پور رکھا اب غلط العالم کسور شہر سے کس اور لودو تو تھیں
 بجائی رام چندر کے بیٹے تھے ہونے تو لاہور آباد کیا اور لودو پور نام رکھا اور کس نے کس کی آبادی کی بنیاد رکھی
 مگر یہ بات سوائے خلاصۃ التواریخ کی جسکا مصنف بھی ہندو ہی اور کسی تاریخ سے ثابت نہیں ہوتی شاید ایسا ہی
 وقوع میں آیا ہو یہ بات البتہ ثابت ہو چکی ہو کہ پہلے آبادی اسکی بہت بڑی تھی مگر مغلوں کی فوج کے حملوں
 اور اونکی تاخت و تاراج سے یہ شہر بالکل اجڑ گیا آخر جب امیر تیمور پنجاب میں آیا تو اوسنے یہ سرزمین مع
 غیر آباد شہر کی اپنے نیر خواہ افغانوں کو بخش دی اور آباد کیا پھر خانیہ سلطنت میں جب مالک بہاول لودھی
 افغان دیپال پور و لاہور کا حاکم بنا اور شیخا کوٹ کے اخوانے اوسنے دہلی کی سلطنت لینے کا ارادہ کیا
 تو اوسنے اور بہت سے چٹان اپنے ہم قوم بیان آباد کیے اور بڑے بڑے روزیہ و جاگیریں اونکو
 دیں کہ وہ ہم کی وقت پر کام آویں بلکہ زمینداری اور ملکیت تصور کی بھی اونہیں کو عطا کر دی چونکہ یہ
 لوگ لٹا ہی ملازم اور دولت مند تھے تھوڑے سے عرصہ میں یہ شہر بڑی رونق کی ساتھ آباد ہو گیا پھر کچھ
 کے وقت میں ترقی ان افغانوں کی بہت ہوئی شاہجہانی عہد میں قطب الدین خان لارندر محمد خان نوابی کے
 خطاب سے سرفراز ہوا اور عالمگیر کے وقت میں شہزاد خان کو ریاست ملی محمد شاہ کے عہد میں حسین خان بہانکا
 رئیس و حاکم قرار پایا آخر حسین خان کی عداوت عہد احمد خان ناظم لاہور سے ہو گئی اور آپس میں ہتھیام چوہان
 رائی ہو کر حسین خان ملا گیا اور قصور کی فوج مغلوب ہوئی مگر ریاست قائم رہی بعد ازاں بہنگی شل کے سکھوں
 نے اور شلون کی مدد لیکر بسبب عداوت سلطان کرتے ایک برہمن بچہ کے قصور پر حملہ کیا افغانی فوج بسبب انہی
 قلت کے مغلوب ہوئی اور شہر غارت ہو گیا اوسوقت اس شہر سے استدار دولت چاندی سونا و جواہرات سکھوں
 نے لوٹا کہ سب امیر ہو گئے گورنمنٹ جیسا سنگہ راگمڑیہ کو اونکے حصہ کا زیور طلائی و نقری استدار ملا کہ اونہوں نے
 وہ زیور جمع کر کر ایک مضبوط چار پائی کے اوپر رکھا فی الفور اونکو بارہ سے چاروں چولین چار پائی کی ٹوٹ گئیں
 مگر اتفاق ایسا ہوا کہ جب وہ یہ مال لیکر امرتسر گئے تو اون دو نوٹے ملکر یہ چار پائی شل کے کل سکھوں کو ہکا
 حصہ دین خود ہی فہم کر لیں اس ارادہ پر اونہوں نے وہ مال رات کے وقت سب سے پوشیدہ جنگل میں گاڑ دیا
 اس کیفیت سے کہ چند روز کے بعد نکال لینگے چونکہ دو روز کی بڑی بارش ہو گئی اور جنگل میں پانی بھر گیا
 اس واسطے وہ نکال سکے اور پانی کے خشک ہونے کے بعد وہ موقع جہاں اونہوں نے مال گاڑا تھا بھول
 گیا اور وہ مال اوسی طرح زمین کے اندر ہی دفن رہا۔ قصور کے فتح کے بعد سکھوں نے بہت سناڈ رائے
 لیکر غلام جمی الدین خان پٹھان کو اپنے ساتھ لے کر حاکم مقرر کیا اور امرتسر ارادہ کیا کہ غلام جمی الدین خان پٹھان
 کا کوٹھی مکر سے مسیروں کے ملازمین کو ان زمین کو آتی ہندو یا سکھہ سلطان کیا جاوے جب سکھہ ملے تو سلامتی سے

پہر سب قصبہ میں جاری ہوئیں اس سبب سے قصبہ کی ہندوؤں نے ناراض ہو کر اطلاع اکی امرت سرین
 ہنگیوں کو کی اور انہوں نے جمع ہو کر دوبارہ یورش قصبہ پر کی اور سوقت افغانی فوج ایک قلعہ میں محصور ہو کر
 سکھوں سے لڑتی رہی چند روز کی بعد سکھوں نے وہ قلعہ لیکر قتل عام کیا اسلئے اوس قلعہ کا نام اب تک
 قتل گڑھی مشہور ہے اور سوقت قصبہ پٹانوں کی قبضہ سے نکل گیا اور شہر میں چند سے سکھوں کی حکومت رہی
 پہر خدوون میں کہ شاہ زمان بادشاہ کابل سے لاہور میں آیا اور جا بجا فوج اوس نے سکھوں کے قتل و
 گرفتاری کے واسطے لاہور کی تو سکھ قصبہ کا قبضہ چوڑ کر ہاگ گئے جب شہر خالی رہ گیا تو نظام الدین خان
 افغان نے فی الفور قصبہ پر اپنا قبضہ کر لیا اور علاقہ میں اپنی مثال و فوج مامور کروا دی شاہ زمان کی واپس
 کے بعد پہر بھی کئی حکمرانوں نے برٹشے اجتماع کر کر قصبہ پر کرتے رہے مگر نظام الدین بڑے انتظام کے ساتھ اون سے
 لڑتا رہا جب خوب حکومت نظام الدین کی اس علاقہ پر جم گئی تو بھائی بھدون کو حسد و بغض پیدا ہوا اور انہیں
 آدمی کو انہوں نے موقع پا کر شہید کر دیا اوس کے بعد اوسکا بھائی قطب الدین خان ریاست پر بیٹھا جہاں تک
 اوس نے کمال دلاوری اور بہادری کے ساتھ ریاست کی چٹ چل پئے ورنہ ریخت سنگھ نے اوس کے وقت
 میں قصبہ پر کئے مگر قطب الدین اوس کو جواب ترکی بہ ترکی دیتا رہا آخر ریخت سنگھ نے اوس کے نوکروں
 اور اہل دربار کے ساتھ سازش کر لی اور انکی ملک حرامی سے ریخت سنگھ نے قصبہ پر قبضہ پایا اور علاقہ ممد
 معہ قلعہ قطب الدین خان کی گذارے کے واسطے واگزار ہوا جواب تک اوس کے لواحقوں کے قبضہ میں آئے
 اب یہ شہر انگریزی حکومت میں ماتحت صاحب ضلع لاہور کے ہے ایک تحصیلدار حاکم تحصیل مال اور ایک کسٹرنسٹ
 کسٹرنسٹ حاکم با اختیار بیان رہتا ہے شہر کی سب عمارت پختہ ہے مکانات پختہ و مندر نہ مندر خیمیاں بھی ہوتی
 ہیں بازار دلچسپ و کشادہ ہیں بری مالدار سا ہون کار ہند و غوج مسلمان بیان تجارت کا کام کرتے ہیں ہر ایک
 چنکی سوداگری بیان بکثرت ہوتی ہے رہنے والے بیان مسلمان افغان خوب ہے بہت ہیں ہندو کم ہیں آدمی بیان
 کے سفید پوش عزت طلب عقیل ذی ہوش با عزت ہیں عورات کو پردہ میں رکھ کر بیان بہت رواج ہے کل شہر کی
 آبادی بارہ قلعوں میں تقسیم ہوئی ہے اول پرانا قلعہ یہ قلعہ ہی قلعہ ہے اسکے بانی کا حال معلوم
 نہیں کہ آیا کس نے کس عہد میں بنوایا دوسرا غلام محی الدین خان کا کوٹ اسکو غلام محی الدین خان افغان نے
 بنوایا تیسرا قلعہ مراد خان کا اسکو مراد خان کا کوٹ کہتے ہیں اسکی بنیاد مراد خان نے رکھی تھی مگر حد و بہت اسکے
 قصبہ کی حد بہت سے علاحدہ ہے چوتھی قتل گڑھی اس قلعہ میں سکھوں نے قتل عام کی تھی جسکا ذکر پہلے ہو چکا
 ہے پہر عبدالغنی خان نے بیان کیا کوٹ بنوایا پنجون کوٹ غلام خان چٹ کوٹ بدھ الدین خان ساتون کوٹ
 عثمان خان آٹون کوٹ رکن الدین خان نوین کوٹ فتح الدین خان بیہ قلعہ نظام الدین خان نے

اسی طرح فتح الدین چنگ نام بر آباد کیا تھا دسویں یا قلعہ چھ قلعہ علیم خان و عظیم خان مہاراجوں نے بنا کر بنا کر
نام رکھا دھاگہ مہاراجوں میں پیرانو الہ کوٹ چھ کوٹ میر عبد الرحمن خان نے بنوایا تھا باہم مہاراجوں حسین خان کا کوٹ
چیمپین خان پٹھان کی تعمیر ہے الغرض ہر ایک قلعہ اس شہر کا اوسکے بانی کے نام منسوب ہے اب منجملہ بارہ کوٹوں کے
حیدر خان و غلام محی الدین خان و عثمان خان تین کوٹوں کی آبادی اسپہن شامل ہو گئی ہے اسی طرح عظیم خان
و فتح دین خان کے دو قلعوں کے آبادیان مل گئی ہیں باقی سب کوٹوں کی آبادیان الگ الگ ہیں قصور میں
پرانے دنئے مقبرے بھت ہیں و نہیں سے بھلے شاہ قادری کے مقبرہ کا نام بھت مشہور ہے تحفہ بھانکا جوتا او
میتھی خوشبودار ہے جو ملکوں میں جاتا ہے گلی برتن بھی پختہ و قطع دار و مضبوط بنتے ہیں اس شہر میں پانچوا
سات سو اونٹیں گھراؤر ہزارہ ہزار دوسو نو آدمی آباد ہیں پرگنہ قصور کا متعلق ضلع لاہور کے ہے دریا ستلج
دوباس و دریا ملے ہوئے اسکے علاقہ کے جنوبی سرحد پر ہے میں اور منجملہ دیہات تحصیل ہڈا کے دو حصہ تو ملک
مانجہ میں سرزمین بلند اور ایک حصہ ٹھہار یعنی پست زمین آباد ہیں اور پرگنہ کے لوگ اکثر مسلمان اور اہل حق و دگر
محنت کش زمیندار ہیں ٹھہار کے چاہات کا پانی عموماً شیریں ہے پیدائش ہر ایک قسم کے غلہ کی ہوتی ہے مانجہ
کے سرزمین میں اکثر سندھ و جاٹ قوم گل و سبب ہو و سبب وار و ڈرہ و کھتری مانجہ کے زمین کا پانی کھائی
ہے اور زمین اکثر بارانی ہے جو اب بھری ہو گئی ہے بھلے مانجہ کے لوگ ننگال تھے جس سال بارش نہیں
ہوتی تھی لوگ فاقہ کشی کرتے تھے گراب جا بجا بھریں جاری ہو گئی ہیں اس سبب آسودہ حال ہیں بھلے
شہر قصور کی آبادی حال کی آبادی سے جانب جنوب واقع تھی آبادی اوسکی بھت مختصر تھی اور قوم کھتری
کوٹ پوری اسپہن آباد تھی اور منجملہ روستا خطہ بکا میر کے راجہ راسے سنگ نام اس شہر و علاقہ پرانے تسلط کرتا
جسٹا بھلول لودھی کا وقت آیا تو سب ہم قومی کے قابل و غیرہ مقامات سے افغان کثرت پنجاب میں آکر سکوا
پڑ پڑے چونکہ اوس وقت پرانے ایک نامی قزاق اس علاقہ میں آکر زمینداروں کو لوٹ لیا تھا راجہ اوسکے
مانجہ سے بھت تنگ تھا اوسے چند افغان اوس قزاق کے سرکولی کے لیے نوکر رکھے افغانوں نے قزاق کی کھتری
بجوبی کی جسے راجہ بھت خوش ہوا اور افغانوں کو اپنے بھیان ملک دی بھری تو بھت قبضہ گویا افغانوں کا گھر
بن گیا رفتہ رفتہ اس قوم کی ترقی ہوتی گئی جب راجہ مرگیا تو قصور کے زمیندار اور رئیس بھی افغان بن گئے
اور نذیر محمد خان ایک صاحب غایت افغان کو شاہ دہلی کے دربار سے نوابی کا خطاب حاصل ہوا اس نواب
کو دیندار خان کا لقب بھی ملا اور بھت علاقہ اوسکی جاگیر قرار پایا میں بعد افغانان قصور میں سے جو شخص
صاحبیت و دولت ہوا اور بادشاہی دربار میں اوسنے خدمات نمایاں کیں تو اوسکو نوابی کا خطاب
ملتا رہا اور بارہ کس نام سے پکارا جاتا ہے وقت پر ہو کر مثل نواب نعمت خان و نواب مولی داد خان و میر محمد خان

وحید خان و منظور خان و بھادر خان وغیرہ اور برگنہ قصور و خونان و برگنہ مہدوٹ و کھائی وغیرہ انکی جاگیر میں تھا ان کے وقت شہر قصور کی آبادی بہت بڑھ گئی تھی کہ کل آبادی طو لاچہ میل اور عرضا دو میل تھی اور سرانگہ نے اپنے علیحدہ علیحدہ آبادیاں امنی قائم کر لیں آخر وہ آبادی سکھوں کے بار بار حملوں اور رنجیت سنگھ کے یورشوں سے برباد ہو گئی فی زمانہ شہر میں دو حصے مسلمان اور ایک حصہ ہندو ہیں منجملہ مسلمان قوم خوبہ کی بڑی کثرت تھی اور وہ ہر طرح کا ہوا پار کرتے ہیں زمین اور چوٹا اس شہر کا بنیاد اسٹھ مشہور ہے قوم خوبہ پھلے مند وار وڑے تھی انکو حضرت شمس الدین ترویزی ملتان نے مسلمان کیا منجملہ سبزی ترکاری کے میٹھی قصور کی مشہور ہے جو بھائی خوشبودار ہوتی ہے دور دور تک بطور تحفہ بھی جاتی ہے بزرگان دین کے مقبرے بھی بھان بہت ہیں خاصہ مقبرہ شیخ صدر دیوان انصاری و شیخ عبدالخالق و میان بادشاہ و پھلے شاہ و شیخ لال حشتی وغیرہ مشہور مقبرے ہیں بڑا بزرگ خاندان شیخ غلام محی الدین صاحب مجددی نقشبندی کا ہے خلی خاندان کے چراغ حضرت صاحبزادہ عبدالرسول چند ماہ گزرے ہیں کہ فوت ہوئے ہیں عیسے بزرگ ظاہرے و باطنی علم میں کمال کہتے تھے ہندو فقیر و نہیں با و اہم مشہور فقیر مولکا ہے جسکی سہارہ پر وزیر بیا کی بڑا میلہ ہوتا ہے اور اس میلہ پر مرد و عورتیں اس میں منقلاات بکرتی ہیں غوث کے وراثت باوجودیکہ ساتھ ہوتے ہیں کہ غیرت بھین کرتے اور اگر عورت بھی نامحرم مرد کے کلام کا پتہ جواب دیوے تو وراثت عورت کے بھت خوش ہوتے ہیں پٹھی دو آبہ باری ضلع لاہور برگنہ قصور کے علاقہ میں ہے قصبہ گیارہ میل دہے کنارے دریائے گھارا کے اور پتالیس میل لاہور سے جنوب مشرق کے سمت کو آباد ہے مکانات اسکے پرانے و پختہ عمارت ہر ایک کی آبادی کا حال اسطر جرات ہوتا ہے کہ ۱۲۰۰ میں مسیحی بہت خان جاگیر دار نے موجب فرمانے سلطان ابراہیم لودی کے موضع عبد الملک سے اگر اس مقام پر بھیہ قصبہ آباد کیا اسکے آبادی سے اول بھان ایک موضع اسلام پور نام آباد تھا بعد آبادی کے نام اسکا بہت بڑی پٹی رکھا گیا اور بھیہ نام و نامون سے مشترک ہے یعنی بہت کا لفظ تو بہت خان کے نام سے مراد ہے اور پٹی ایک عورت کا نام تھا جو موضع اصل میں رہتی تھی اور بہت خان معشوقہ و مطلوبہ تھی بہت خان نے اسکا نام بھی اس نام میں شامل کر کر نام اسکا بہت پور پٹی رکھا آبادی اسکے عبارت پختہ ایک میل کے دورہ میں ہے سفل سیدراجپوت قاضی کہتری اڑوڑے بھاڑے وغیرہ اسپن رہتی ہیں ہوا پار غلہ کا بہت ہوتا ہے لوہا لکڑی لوہے کا کام اچھا بناتے ہیں پختہ قلعہ خوشحال سنگھ سنگھ پور یہ کانہوایا ہوا بھان موجود ہے ایک ہزار نو تنقش گہر اور چہ ہزار تن سوار تیں آدمی اسپن آباد ہیں بادشاہوں کے وقت میں بھیہ قصبہ ماکم نشین اور برگنہ کا مقام تھا قصبہ کے اندر کے کنوؤں کا پانی شور اور باہر کا پانی شہاب ہے توشہ یہ قصبہ پٹی سے

چہ کوس کے فاصلہ پر آباد ہے اور زمینداران قوم پنجاب رہتے اور زمینداری کرتے ہیں علاقہ اسکا زرخیز ہے اور
 زمین بارانی و چابی سورسنگہ یہ قصبہ قصور سے اویس کوس کے فاصلہ پر آباد ہے راجہ سورسنگہ نے بہر و عرصہ چار سو
 برس کے اسکو آباد کر کے اپنا نام سے موسوم کیا زمینداران قوم دہون و ان آباد ہیں جو پارغلہ کا بہت ہوتا ہے
 چونکہ سکون کی سلطنت میں اس گاؤں کے لوگ رنجیت سنگھ کی سہکار میں اچھی اچھی عمدہ دارتھو اس سبب سے
 اچھی اچھی دیہان اور نچہ عمارتیں بیان تعمیر ہوئیں ایک ہزار بیس گہر اور چار ہزار چہ سو چونسٹھ آدمی بیان آباد
 ہیں **سچھر** قصور سے بفاصلہ سات کوس مشرق کی طرف یہ ایک قصبہ آباد ہے چار سو برس کا
 عرصہ گذرا ہے کہ اس قصبہ کو سندھوزمیندارون نے آباد کیا پہلے وہ موضع بگیا نہ پرگٹھ چوہان
 رہتی تھی آبادی کی رو سے اس پر کہی کوئی تنزل نہیں آیا عمارت اسکی خام ہے اور زمیندار سندھو و کتری واروی
 اس میں رہتی ہیں کتری بیان کی ساہوکارہ اور غلہ کا بیوپار کرتے ہیں اور قلعہ کی امیاد ہزار و ن سو یوں کا
 قلعہ خراب کر سکتے ہیں آٹھ سو اویس گہر اور تین ہزار تین سو اکیاسی اسمین آدمی آباد ہیں **الگون** یہ قصبہ
 بہت پرانا ہے اس کے زمانہ میں کسی شخص راجہ الگن نام نے اسکو آباد کیا ایک مرتبہ کسی حادثے کی سبب
 سے یہ اجڑ گیا اور مدت تک اجڑا پڑا رہا دوبارہ پرہندو شاہ نے اسکی آبادی کی اور پہلی ہی نام سے
 موسوم رکھا ایک سو بیس برس ہوئے ہیں کہ دوستہ سنگھ نام ایک سکھ سردار نے یہاں آکر کچا قلعہ بنوایا اور
 اپنا سکھ متھ رکھا چونکہ اس وقت غارت گری سکھ تمام پنجاب کو لوٹ رہے تھے اس واسطے لوگ قلعہ کو مان
 سمجھ کر دور دور سے یہاں آ رہی اور قلعہ آباد ہو گیا پر جب نظام الدین قصور نے اس علاقہ پر اپنا تسلط
 بجایا تو اس کے خوف سے اور بھی گردنواج کے لوگ یہاں آ رہے اور موضع الگون کی جگہ دسویں سنگھ کا
 قلعہ آباد ہوا بعد ازاں جب رنجیت سنگھ کی عمارت قائم ہو کر ملک میں امن ہو گیا تو زمیندارون نے
 یہ قلعہ سے ہٹ کر الگون کو آباد کر لیا جواب تک آباد ہے راجپوت بیان بہت رہتے ہیں اور غلہ کا بیوپار ہوتا ہے
 اس وقت تک تین سو اکیاس گہر اور ایک ہزار چہ سو پچاس آدمی اسمین آباد ہیں **لٹو** یہ قصبہ پنجہ
 کی زمین میں اچھا آباد مکان ہے قتائی سلطنت کی وقت سسی بوگا باٹ سندھو کو دواب بہت سی اگر اسکو آباد کیا
 وجہ تسمیہ معلوم نہیں ہے کہ آیا لٹو نام اسکا کیوں رکھا گیا سندھوزمیندار بیان اب بھی بہت رہتی ہیں
 تین سو چوبیس گہر اور ایک ہزار نو سو آدمی اسمین آباد ہیں **کھیم کرن** باری دواب ضلع لاہور کے علاقہ
 میں قصور سے بفاصلہ بارہ کوس کے آباد ہے آبادی اسکی تین کوٹوں میں علیحدہ علیحدہ منقسم ہو تیوں کوٹوں کی
 چار دیواریاں چھٹی بنی ہوئی ہیں اکبر بادشاہ کی زمانہ میں دلپت رائے وکھیم کرن مکنو ندی چند کو بیوں نے
 چھوڑ دیا کہ یہ قصبہ آباد کیا چونکہ دلپت رائے بادشاہی دفتر میں بھام اکبر آباد اور کھیم کرن گانوں میں رہتا تھا

اس واسطے قصبہ اس کے نام سے موسوم ہو گیا اور ان کے وقت میں دو کوٹ آباد تھے تیسرا کوٹ اونکی وفات کے بعد سنگت اسے اونکی بجائے نے آباد کیا اس جگہ کی ملکیت کے کبوا ملک طے آتے ہیں اور نکاحان بڑا بویار کے ہو رہا بانی کے کارخانے بھت جاری ہیں بھان کے بنے ہوئے ہوئے سو اگر جا بجا لیا تے ہیں اونکی تجارت سے فائدہ اٹھاتے ہیں خانہ شامی اسکی ایک ہزار چار سو تیرہ میں اور پانچ ہزار آٹھ سو تیس میں مردم شمار ہی ہے ہا محض باری دو آب کے علاقہ میں ہے ایک فراخ خطہ کا نام ہے زمین دو آب سے اپنی ہے اور ہا محض پنجاب کی زبان میں بھی اونچی زمین کو کہتے ہیں شرقی حد اسکی موضع ویر وال دریا سے بیاس کا کنارہ ہے اور حد غربی ٹھہر لاہور جنوبی حد ٹھہر قہور و چوہان وغیرہ شمالی حد ٹھہر اور سرے سینکڑوں گانوں اور قصبے اس میں آباد ہیں انجو کی شرقی و جنوبی طرف کے لوگ سخت دل و بے رحم و چور و غارت گر مشہور ہیں اور قوم متبرک سکھوں کی بھی اسی خطہ سے پیدا ہوئی ہے اونکے حالات لکھنؤ کی کچھ حاجت بھٹن ہے عیان آجہ بیان کہ کس کس طرح کی چوریاں غارتگریاں و خونریزیاں اونکی ذات سے دو قوم میں الٹی رہی ہیں اور اب بھی ہمیشہ موقع کے منتظر رہتی ہیں سابق زمین ہانجہ کی بارانی دیا ہی تھی ایشاہ ٹھہر انگریزی جاری ہو کر تمام ہانجہ ٹھہری ہو گیا ہے لاکھوں سن غلہ و زرعی و گنا و شمالی وغیرہ بھان پیدا ہوتا ہے **چوہان** یہ قصبہ لاہور و جنوبی کھیرٹہ چالیس کوس دریا سے بیاس کے پرنے اونکے کنارے کے اور پراٹا ہے اس قصبہ کے آبادی کا حال اس طرح ہے ہوا کہ شاہ جہری میں نیشاہ کال ہر چاہان جاری اوج کے مقام سے اس ویرانہ میں آکر اور دریا سے بیاس کے کنارے پر کھڑا وقت دریا بھان بھتا تھا جس پوش چوہن پڑہا کر سکونت اختیار کی چونکہ دلی بالکمال تھے چاروں طرف اعتقاد مند لوگ حاضر ہونے لگے اور ایک بوڑھا چوہنی نام نے راسخ الاعتقاد میں کرنا شروع حضرت کی خدمت میں بنا اختیار کیا کتنے مدت کے بعد سب یہ دن نے ملکر بھان آبادی کی تجویز کی اور ایک چوہن سا گانا بھان حضرت کی اجازت سے نام اسکا چوہنی اوسی عورت کے نام پر رکھا جب چوہن پڑھا تو ان کی حکومت اس خطہ کی اوپر پھیلی تو اس کثرت کو ساتھ بھان آبادی ہوئی کہ بڑی بڑی سات بستیاں بھان آباد ہوئیں اول پرائی چوہنی دوسری چوہنی تیسری محرم خان کا کوٹ چوہن بھلان کی کوٹلی چوہن زمیندار بھل کی قوم کوہن تھے پانچویں قلعہ ٹوڈرمل چھٹے راجہ کا کوٹ ساتویں چوہن موجودہ حال اور ٹوڈرمل جو بانی قلعہ بھلان کا تھا وہ قہور میں قہوری بھلانوں کے دفتر میں دیوان تھا جب بھلانوں قصبے چوہنی آباد ہوئے تو کہیں در ان پر آئی اس واسطے انہیں سے چوہن بھلان عالیشان آکر گئیں اول بھان کہ جب ہدشاہ بادشاہ کے وقت میں قصبہ بھلان لاہور کا ناظم مقرر ہوا تو اس کے وقت میں حسین خان رئیس قہور اور اسکی عداوت ہو گئی اور دونوں طرف سے فوج کشی ہو کر چوہن کے پاس بھان علی گاہ بنی ہے سنت لڑائی ہوئی اور حسین خان

مارگیا اور وقت بھرت سی رعایا بخون ماریت و تاراج فوج لاہور کے پھان سے اڑھ کر چلی گئی دوسرے جب سلطنت
 چغتائی کمزور ہو گئی اور سکھوں نے جا بجا قبضہ کر لیا تو اس قبضہ کو بھگے سرور ان ٹل ہنگی وغیرہ نے بھرت مارتا
 اور باقی ماندہ ہر سنگہ نگئی نے تاراج کے تیسرے جو لوگ ان سے بچ رہے وہ چالیسی قحط نے برباد کئے غرض کہ اسے
 صد مائے چھ بیتی ان جگہ گئیں کہ پڑنے کھڑے رات اب تک سوچ و بین اون کہنہ یوں سے ہتھار اٹھیں بریل کے پڑاؤ
 پر خرچ ہوئے عمارت ٹھہر کی مہر شہر ناہ سچہ بازار بار و نئی خوشنما بنا ہوا ہے بڑے بڑے ساہوکار اور بیوپاری
 پھان رہتی ہیں مگر مسلمان کم اور ہندو زیادہ ہیں ٹھہر کے باہر جنوب مغرب کے گوشہ میں مزار شاہ کمال پر جانان
 سجاری زیارت گاہ خلق ہے اونکی اولاد بھی سید سجاری اس قبضہ میں موجود ہے پھلے آباد یوں میں قوم کہنہ
 پھان کاشکار اور افغان مالک تھے دوسری آبادی میں جو ویرانی کے بعد ہوئی اوس میں اب کبھو مالک ہیں
 اونکی ملکیت اب بھرت ہے چونکہ یہ قبضہ اوپے پھلے اور پڑنے راستہ پر مائیں کے آباد ہے اسلئے کہنہ میں پھان کے پڑے
 عیسیت میں مگر پانی باغیچہ اور صحت بخش ہے سچہ جولیان اور چوٹے کل مکانات ہیں دو ہزار اور سات ہزار نو سو
 پچیس آدمی کی مردم شماری ہے تحصیلدار مسحت صاحب ضلع لاہور پھان کھری کرتا ہے اور پولیس کا تھانہ بھی جو
 کہ **کھڈیان** دو اہل باری ضلع لاہور پر گنہ چوہان کے متعلق جو بیان ہے جو وہ کوس کے فاصلہ پر
 یہ قبضہ آباد ہے پھلے مالک کے ڈوگر زمیندار تھے اور دیوان کے کھڈیان نام تھا مگر وہ پھلے آبادی فوج
 مغلیہ کے حلوں سے آج گئی جب تھوڑے کے آنے کے بعد قصوری شہانوں کا پھان تسلط ہوا تو سہی لطیف خاں افغان
 قصور کے رہنے لے پھر اسکو آباد کیا اور اوسے پھلے نام سے ہو سوم رکھا اوسکی اجازت سے جاٹ و کبھو و کھتری
 و برہمن وغیرہ پھان آکر آباد ہوئے اور مزار خان کے طور پر کاشکاری کرتے رہے جب قصوری شہانوں کا تسلط
 اڑھ گیا تو رنجیت سنگہ کے وقت میں ہی کاشکار مالک بن بیٹے یہ قبضہ اب خوب آباد ہے کچھ مکی ہے ہو کر
 قبضہ کی عمارت بازار بار و نئی ہے کھتری کبھو غلہ کا بیوپار بہت کرتے ہیں کل ایک ہزار اڑتیس گھر اور تین ہزار
 ایک سو تیس آدمی رہتے ہیں موکل جو بیان ہے جو وہ کوس پر یہ قبضہ آباد ہے عرصہ سچا سال کا
 گزرا ہے کہ پھلے خزان سنگہ گیان سنگہ قوم جاٹ سندھو نے موضع سلطان کی پر گنہ لاہور سے آکر اچھ آباد کیا
 وہ دو نو بانی موکلوں کے خاندان میں تھے اس واسطے اونھوں نے اس گانو کا نام بھی موکل رکھا اور خود بھی
 پھان ہی رہنے لگے تھوڑی مدت کے بعد جو ند سنگہ موکل نے جو رنجیت سنگہ کے دربار میں منور آدمی تھا اوپر آ
 بہتوں خزان سنگہ دگیان سنگہ قبضہ کے بانوں سے عداوت رکھتا تھا اپنی جاگیر علاقہ کنکن پور سے آکر اس
 قبضہ پرورش کی اور تھوڑی سی لڑائی کے بعد یہ قبضہ اوسکے تصرف میں آگیا اور قبضہ کے بانی نکال دیے
 اوسنے اپنی قبضہ کے بعد اور گانو بھی چوٹے چوٹے پھان آباد کئے جب جو ند سنگہ مر گیا تو اوسکا پوتا سرھن سنگہ

اوسکا وارث بنا کر انگریزوں کے وقت جب جٹ سنگہ و شیر سنگہ اناری والوں نے گجرات کی طرف فساد برپا کیا تو سرنگہ
 بھی قصبہ دن کے ساتھ مل گیا اسلئے اوسکی جاگیر ضبط ہو گئی مگر وہ اوسی حکم پر ہتھارنا اب سرحد سنگہ مر گیا اوسکی بیٹے
 بھیاں رہتے ہیں عمارت اسکی کچی کچی ملی ہوئی ہے قوم سندھو باٹ بھیاں رہتی ہیں غلہ کا بیوپار ہوتا ہے جاریو
 تیس گھرا اور ایک ہزار چھ سو چوبیس آدمی رہتے ہیں کنکرن پور دو واہ باری ضلع لاہور پر گنہ جو بنیان
 کے متعلق بھیہ قصبہ جو بنیان سے جنوب کو بیاضلہ ۱۲ میل آباد ہے اول آبادی اسکی ایک عورت سمات نکلا
 نے ہر دور عرصہ ایک ہزار دوسو برس کے کی تھی وہ آبادی محمد قاسم کے قصبہ کے وقت آج گئی اور کچی سو برس تک
 بھیہ قصبہ ویران پڑا رہا پھر دوسو برس کا عرصہ گزرا ہے کہ علی اکبر مغل نے قصبہ بٹی سے اگر حال کے قصبہ کو
 پرانے قصبہ کے بلند ٹیلے کے اوپر آباد کیا اور پرانے ہی نام سے موسوم رکھا اوس روز سے مغل کی قوم بھیاں
 مالک بنی و کھتری اور ڈری وراجپوت بھی باہم مختلف بھیاں اگر آباد ہوئے اور ملکیت پیدا کی آبادی اسکی
 بلند ٹیلے کے اوپر ہے اور کچے کے دو طرح کے مکانات بنی ہوئے ہیں بازار بار و فن ہے تجارت غلہ کی
 ہوتی ہے قصوری پٹھانوں کی عمارتیں بھیاں ہوئی تو انھوں نے ایک قلعہ بھیاں بنایا جس میں اب
 پولیس کی چوکی رہتی ہے تین سو چوبیس گھرا اور ایک ہزار تین سو نوے آدمی اس میں رہتی ہیں جو بد سنگہ مغل نے
 بھی اپنی جاگیر داری کے وقت بھیاں قلعہ بنوایا تھا جو سرکار کے حکم سے ہمارا ہو گیا ہے دیو ڈی اوسکی ہو جو
 ہے **پھیروال** قصبہ جو بنیان سے دس کوس بطرف شمال آباد ہے قدیمی آبادی اسکی مدت سے
 اتر چکی ہے کھنڈراو کے موجود ہیں آبادی موجودہ حال سرداران سکھانگی نے آباد کی اصلی مالک کھانگر
 سنہ ہوجاٹ اور قصبہ کے مالک ارڈری سے ویرمن دلیچ میں بھیہ قصبہ آباد قصبہ ہے عمارت اسکی سختہ و خام
 لیجی ہوئی ہے کئی شل کے سرداروں کے وقت بھیہ قصبہ دارالریاست تھا اس واسطے اور سکھوں کی عمارتیں
 بھیہ محفوظ رہا اور دن بدن آباد ہوتا چلا گیا اب بھی سردار کا سنہ سنگہ کئی بھیاں کا جاگیر دار ہے او با جٹ
 محبت پٹی نو جداری دیو دانی کا کام کرتا ہے بٹیا اوسکا ایر سنگہ دیو داری کا کام دیتا ہے بازار اسکا باروٹ
 ہوتا ہے کارہ دیو پار سب قسم کا ہوتا ہے رن سنگہ کئی بھیاں ایک قلعہ بنایا تھا اوس میں اب کا سنہ سنگہ رہتا ہے کئی صاحب خاں
 قلعہ کے بندگی میں ہیں ہر سو تیرا نوین گھرا اور ایک ہزار چھ سو اکیس آدمی اس میں ہیں **بھیاں کی و مچھائی**
 اس قصبہ کی دو آبادیاں ہیں ایک بھیاں کی جسکو مچھائی میان قوم موز نے ہر دور عرصہ جاریو برس کے آباد کیا اور اب تک
 اولاد اوسکی قابض ہے دوسری اوسکی متصل بڑی آبادی بھائی پھیرو کی ہے جو خاص گور و ناٹک چلیے تھا اوسنی بہا
 اگر انیشمین بنایا اور قصبہ کی بنیاد ڈالی عمارت اسکی کچی کچی ملی ہوئی ہے ویران قوم ارڈری بہت رہتی ہے قصبہ
 سو برس سے جنوب کی طرف تھان کی طرف ہے چار سو تیرا نوین گھرا اور ایک ہزار آٹھ سو اکیس آدمی اس میں آباد ہیں ہر ہائی پھیرو

قصبہ کو اندر بنایا ہوا تھا نہ پولیس اسکو نہ کھیتوں نہ شکر کر اور بنایا ہوا شکر گمری ملتان کی قیمت میں بھی ایک ضلع کا ہونا
 کی شکر کر اور پروانہ ہوا پہلو نام اسکا ساہی ال تھا ساہی ال سے نام بدل کر پہلو یا د کا شکر گمری تھا سابق لاٹ گورنمنٹ پنجاب
 شکر گمری رکھا گیا پہلو آبادی اسکی بہت تھوڑی تھی اب شکر گمری دن سچے مکانات تعمیر ہو گئے اور کوٹھن بن گئی ہیں
 ریل گاڑی اور اعلیٰ نشان بھان بنایا گیا ہے اور آٹنی شکر ایکے پاس جاری ہے ریل گاڑی جو لاہور سے ملتان
 کو اور ملتان سے لاہور کو آتی ہے بھان آکر پھرتی ہے فیابازار اور نئی غارتین بارکین بھاب اور آبادی رونق
 ہو گئی ہے ہر ایک قوم کے لوگ بھان آکر آباد ہوئے ہیں اور ہوتے چلے جاتے ہیں یہ مقام لاہور سے اکیس میل
 ملتان کی شکر راوی کے کنارے پروانہ ہے اس میں جنگل بارگوسون تک ہے اور لاکھوں درخت چنڈ کریریلون
 ایک چھارہ جھیرا موجود ہیں صاحب ضلع بھان سے اپنی سسٹون کے کھری کرتے ہیں پانچ تحصیلیں ایک تحصیل حضور
 یعنی خاص شکر گمری دوسری تحصیل حجرہ قیسری تحصیل پاک پتن جو تحصیل شریا پانچویں تحصیل سیدوالہ جکا ذکر
 رنجاب واسے مواضع کے ذکر میں آدنگا کل مردم شماری اس ضلع کی تین لاکھ اٹھ ہزار دو سو اور پچھلے
 یہ ضلع مقام گوگیر تھا جو لاہور سے اسی میل سمت جنوب مغرب ریامی راوی کے بائیں کنارے آباد ہے -
 ضلع شکر گمری کی شرق کھیر دریا سے تلم تلم ہے غرب کھیر حد و ضلع جنگل شمال کھیر ضلع لاہور
 ضلع گجرانوالہ کی حد ہے جنوب ضلع ملتان ملحق ہے سطح زمین ہموار میدانی ہے کوئی بھار یا رنگستان نہیں ہے آب
 ہوا معتدل ہے مگر دو تین جنگل اس میں بہت گہرے واقع ہیں ایک ساندل بار کا کچھ حصہ ہے جکا شکر کو
 طول اور چالیس کوس عرض ہے اس جنگل میں ایک بھڑی دریا ہے راوی سے نکال کر سرکار نے لگائی ہے دوسرے
 کھنڈ کے حصے جکا دس دس کوس طول اور پانچ پانچ کوس عرض ہوگا اور دریا ہے راوی کہیں ضلع کی سرحد ہے
 اور کہیں ضلع کے اندر جاری ہے نالہ ویک بھی چند میل تک اس ضلع کی زمین کو سیراب کرتا ہے حد شرقی پر دریا
 سلم و بایں شامل ہو کر بہتے ہیں دریا ہے راوی پر مقام چھوڑ دینی کشتیوں کا قلع بنیاد رہتا ہے اور بار لکھی ساندل
 میں چنڈ کریر وغیرہ جنگلی درخت ایسی کثرت و گنجائش کے ساتھ ہیں کہ اگر انسان اس میں بھول جائے تو زندہ
 نہ نکلیں گے سیدوالہ کی زمین اس ضلع میں بہت نرغیر خوشنما ہوا ہے ہر ایک جنگل میں بنیاد روں کا مال جاتا
 اور زر ترقی ہر کار میں ادا ہوتی ہے قوم کہل مسلمان دونوں کثرت آباد ہیں اور ڈری و کھری بہت کم قوم
 کہل و ڈو پھلے عموماً چوری کرتے تھے مگر اب عموماً زمیندار ہیں جنگجوئی و فساد میں اپنا پانی نہیں رکھتے نہ ضلع
 تجارت و دغبن زد و غلہ گندم کی بہت ہوتی ہے باغات و میوہ دار درختوں کا کہیں نام و نشان نہیں آتا
 درخت اس علاقہ میں ہوتا ہی نہیں البتہ میوے جو جنگلی میوہ ہوتا ہے زمیندار اس سے شوق ہے
 کہاتے ہیں بلکہ ماہ فی میں تو تمام زمینداروں کی خوراک دہی پھل ہوتا ہے گدھے کی سواری اس میں
 ہوتی ہے

راج پتھورت مردہ ہندو مسلمان اور سپر سوار ہوتے ہیں اور علاقہ کچہری میں جو اس ضلع کے متعلق ہے یہ بھی ایک عام رسم ہے کہ جب تک عورت کی شادی نہ ہو جائے بحالت دوشیزکی وہ بعد یا خانہ پھر کر رہتی ہے اور جب عورت بچپن یا تین سالی ہو جائے اور اس کی شادی نہیں کرتا اور شادی شدہ عورت تو تین بھی ایک عجیب دستور ہے کہ جب وہ یا خانہ پھرتی جاتی ہے سو اس کا ہاتھ لیجاتی ہے جب تک یا خانہ پھرتی رہتی ہے وہ انت صاف کرتی رہتی ہے جب رغبت ہوئی ہے سو اس کو پہنک دیتی ہے عورت و مرد مثلاً تہہ بند باندھتے ہیں یا جامہ برائی نام نہیں ہوتا **پاک پٹن** دو آبہ باری ضلع شگرہ کے متعلق دریا کے کنارے کے دیہے کنارے سے بفاصلہ چودہ میل ہے مشہور قصبہ آباد ہے آبادی اس کی بھت پرانی ہے اور اصلی بانی اس کا راجہ اجو دھن تھا جس نے یہ قصبہ آباد کر کے اپنے نام سے موسوم کیا سکندر اعظم کے حملے کے وقت اس کی آبادی بڑی اوج پر تھی بلکہ اس نے پنجاب فتح کر کے اپنی یادگار کیواسے یہاں چند مینار سنگین بنوائے تھے مگر اب تک ان کا نشان بھی باقی نہیں رہا۔ چٹی سدی ہجری کے ابتدا میں جب خواجہ فرید الدین گنج شکر حشتی شہر انسی سے اٹھ کر یہاں آئے تو ان کی ہدایت سے یہاں کے رہنوی والے مسلمان ہوئے اور نام اس کا اجو دھن سے بدل کر پاک پٹن مشہور ہو گیا مقبرہ حضرت کا یہاں موجود ہے اور شاہان اسلام کے وقت سے یہ قصبہ در اسکے گرد و نواح کے دیہات و روضہ کے سجادہ نشین کی جاگیر میں ملی آتی تھی اور سجادہ اختیار خود یہاں حکومت کرتا تھا جب اسلام سلطنت ضعیف ہو گئی اور سکھوں نے جا سجادہ و دیگر گرانگیزی شروع کی تو میرانگہ کی نے بھڑ وال سے آکر اس قصبہ پر حملہ کیا اور وقت شیخ سبھان سجادہ نشین تھے انھوں نے جان و اسوا کے ساتھ اس کا نشانہ لگایا لیکن میں ایک سخت لڑائی ہو کر میرانگہ مارا گیا شیخ سبھان منظر و منظر رہے پھر بھی کسی مرتبہ سکھ حملے کر کے یہاں آئے رہے مگر جو اب ترکی تہر کی پاتے رہے آخر حیدر سخت سنگ تمام پنجاب پر تسلط ہو گیا تو اس نے براہ تمل و چالوپی و فریب اپنا عقیدت جلا کر سجادہ نشین کو اپنے پاس بلا کر نظر بند رکھا اور تمام متعلقہ علاقہ پر اپنا انتظام کر لیا اور دوسرے کل علاقہ متعلقہ فرار کا سکھ حکومت میں آگیا اب زیر حکومت انگریزی ہے برہمن و زپاسچوین حرم کو یہاں بڑا سیلہ ہوتا ہے اور ہشتی دروازہ جو حضرت کے روضہ کے دروازہ ہے اس سے ایک دروازہ ہے اسی دروازہ کا یہ قصبہ گدگا صدر کا مقام ہے تحصیلدار باحتی ضلع شگرہ کے یہاں مال کا کام دیتا ہے آبادی قصبہ کی ایک بلندی کے اوپر اور احاطہ فرار کا پستی میں ہے عمارت قصبہ کی بہت خوشنما ہے و خام علی موئی اور بازار پر تجارت و آبادی ہے ایسے سا ہو کار مالدار یہاں سا ہو کار و تجارت کرتے ہیں جمع ہر گنہ کی تخمیناً پچاس ہزار روپیہ ہے اور گانو متعلقہ تحصیل کے تین سو دس میں پرا نارا رتہ دریا بایا کا جو خشک پڑا ہوا ہے اس پر گنہ میں واقع ہے اوہ میں دھان خبڈ و کریر و گاس بھت ہوتی ہے خاص پاک پٹن میں پارچہ قسم لوگی دو تھی اچھا بنا جاتا ہے اور خراط کا کام چوپا خراطی لوگ بھت تھے رعمہ

کرتے ہیں کھلوئے لکڑی کے اور جتنے چٹے کے چیر پیل کا کام کیا ہوتا ہے پاک تین کا ٹحفہ دور دور پر رکھا ہوتا ہے
 چلپیں سر پوش دار بھائی عہدہ بنتے ہیں **دیپال پور** دواہ باری ضلع منٹگری کے متعلق کچھ قصبہ دور پاک
 گہارا کے دہنے کنارے سے بفاصلہ اکسین پل آباد ہے آبادی اسکی بھت پرانی ہے پھلو حاصل راجہ دیپال پور
 راجہ جو دہن کے بھائی نے اسکو آباد کیا عہداری شاہان اسلام میں پھر بڑا شہر اور عالم نشین بن گیا صوبہ بادشاہی
 بھان متا تھا اور محاصل اس صوبہ کا تیس لاکھ تینتیس ہزار تین سو تیرہ روپیہ سالانہ چٹائی خزانہ میں داخل ہوتا تھا
 سکھوں کی برہمگ دی کے وقت اس شہر کو سکھوں نے کئی بار دل کھول کھول کر لوٹا اور ویران کر دیا اس
 آبادی کا نشان باقی بچھوڑا آخر جب بخت ننگہ کے وقت کچھ صورت امن کی ہوئی تو بھاسگے اور لے ہوئے
 لوگ بھڑاس میں آکر آباد ہوئے اور مختصر سی نئی آبادی قائم ہوئی پرانے عمارات کے کھنڈرات اس کا مروجہ
 میں بادشاہوں کے وقت ایک بھائی معبوط قلعہ اسی راجوں کا بھان بنوا گیا تھا اب کی آبادی میں کتنی
 بخت رہتی ہیں اور ایک مندر لالو سب کا بھان بنوا ہوا ہے بھان کہتری قوم کہندہ دور دورے کے اگر بھان
 اور دواتے ہیں **شیر گڑھ** دواہ باری ضلع منٹگری کے متعلق کچھ قصبہ بڑا آباد مکان ہے شیخ داؤد
 کرمانی قادری کا روضہ بھان بنا ہوا ہے جنکا عالمجہ ذکر تحریر ہوگا اس قصبہ کی بنیاد پچھلے سید شیر شاہ قادری
 جو شیخ داؤد کے پیر بھائی تھے اور روضہ اوکا ملتان کی نوام میں ایک مشہور روضہ ہے یہاں اور آباد
 کر کے اپنے نام سے نام اسکا شیر گڑھ رکھا مندر مسلمان پیر اور بھان بھت رہتی ہیں آبادی بارہ ہزار
 بازار تجارت ہی برہمن بدیشی داؤد کے مزار پر بڑا بھاری میلہ ہوتا ہے **شاہ محمد مقیم**
محکم الدین دواہ باری ضلع منٹگری کے متعلق کچھ بھی ایک مشہور اور نامی قصبہ ہے سال نو سو تیرہ
 ہجری میں اول بنیاد اس قصبہ کی سید بھاول شیر گیلانی قادری نے قائم کی اور صرف اپنی رشتہ کا جوہر بھان
 بنوایا اس کے وقت بھت مختصر آبادی ہوئی سن بعد سید محمد مقیم محکم الدین اوکے پوتے نے اسکی آبادی بڑی
 بھت کوشش کی اور اوکھان کے نام سے اس قصبہ نے شہرت پائی شاہان اسلام کے وقت بڑی بھاری جاگیر
 اس خاندان کی سجادہ نشینوں کے واسطے مقرر تھی اور وہ اپنے علاقہ میں با اختیار حکومت کرتے تھے جن کا
 کی حکومت کا وقت آیا تو صاحب ننگہ بیدی کی سید سردار علی سجادہ نشین کے ساتھ سخت عداوت ہو گئی اور
 اسکی مرتبہ جاگیر سے کو غارت کرے اور ریاست سیدوں کی چھین لے مگر خدشت تک سید سردار علی نے اوکے
 بھت سار ویدر شوت کا دیکر پالے رکھا آخر وہ اپنے ارادہ سے باز نہ آیا اور براہ قصبہ نزاع جو اسکو
 اسلامیہ فرقہ کے ساتھ دل میں شکن تھا مستعد بربادی اس خاندان کے ہو اسید سردار علی نے جو کچھ خبر پائی
 تو اپنی فوج دشاہان سب بھان چور کر جریدہ اوکے پاس لے گئے کہ کی طرح اسکو اس ارادہ سے ہٹائیں اور

بہار و صفائی اوس کی پیش آئین کر صاحب سنگدل نے جاتے ہی حضرت کو قید کر لیا اور اشد مریدوں کے
 پیچھے خبر لیا اور اس قلعہ پر جہاں حضرت قید تھے پوشیدہ حمل کیا اور جاگ اگے طبع حضرت کو دماغ سے رنا کر لائیں اور
 ایک لڑاکو پوشیدہ قلعہ میں پھنک کر پھیرا اور کٹوا دیں گرا کر ایک وقت جب قیدیوں کو دیوار سے نکالنے لگی تو او
 سب دانت دیوار سے کھڑے ہوئے جب حضرت کے آنے کی نوبت پہنچی تو قلعہ والوں کو خبر ہو گئی اور حضرت سے
 اور دو رفیقوں کے گھر سے گئے اور صاحب سنگدل کے حکم سے ادھون نے جام شہادت نوش کیا اور کئی شہید ہوئے
 کے بعد صاحب سنگدل نے کل علاقہ ضبط کر لیا اور شہر غارت کیا ہندو پہلے اب سید مراد علی کے صاحبزادی
 سید مراد علی بھان سہتے ہیں اس قصبہ میں سلمان بھٹ اور ہندو کم رہتے ہیں میرزا دی محمد شاہ مقیم اور بہادر
 کی اولاد بھی کثرت سے آباد ہے شہر کی عمارت تختہ بازار بار دن تجارت کا بازار گرم رہتا ہے تحصیل حجرہ کے
 علاقہ کے اندر تین نالہ دریا سے سلیم کے جاری ہیں ایک نالہ خانواہ جسکو نواب خاں خاں نے بعد اکبر بادشا
 کہو دیا تھا دوسرے نالہ سوٹاگ نوٹیرے سوٹاگ کہنے سوائے اسکے ایک ورنالہ بودہ نام زمین کی سیر
 کرتا ہے علاقہ اوسجا ہے پانی چائیات کا بس سے چالیں تھہ پر نکلتا ہے چو **جاک** قصبہ دواہ باری
 ضلع شگرہ کے متعلق دریا سے راوی کے بائیں کنارے سے لاہور سے جنوب مغرب کی سمت کو فاصلہ سا ہے
 میل آباد ہے تھانہ پولیس کا ملتان کی شہر کی حفاظت کے لئے رہتا ہے اور آبادی قصبہ کی بار دن و خوشا
 مگر کل پرانہ بازار اسکے گردے بھٹ بھاری ہے چھو **جسنی** باری دواہ کے قبضوں میں ہے
 ایک شہر قصبہ دریا سے راوی کے بائیں کنارے ملتان سے بہتریل شمال مشرق کی طرف آباد ہے شہر کی
 ریل گاڑی کی اسکے پاس گزرتی ہوئی ملتان کو جاتی ہے اور پراوریل کا اسکے پاس بنا ہوا ہے ہتھام
 کشتیوں کا ریل دریا سے راوی پر بند رہتا ہے قصبہ باری دواہ پنجاب میں دہلی کنارے
 دریا سے گہرا اسکے ملتان سے فاصلہ پنجاہ میل راستہ ضلع شگرہ کے آباد ہے اسکے متصل قصبہ گوگیر بھی ایک
 رونق کا مقام ہے جہاں پہلے ضلع تھا اور اب دمان سے ضلع برہاست ہو کر ساہی وال مشہور شگرہ کے
 ہتھام سراگ عمارت فخر کی خام اور رہنے والے مسلمان **ٹریہ** باری دواہ کے علاقہ میں
 یہ ایک قصبہ بائیں کنارے راوی کے عین پرانہ اور جگل کے اندر آباد ہے اسکے پاس اکثر پرانے عمارت کے
 نشان بھی نظر آتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کئی نانہ میں یہ بڑا آباد مکان ہو گا اگر یہی موزوں کا
 قول ہے کہ بھلی بھان سنگالہ کی قوم رہتی تھی اور اسی مقام پر تھا بلکہ سکندر اعظم کا ہند کے راجوں سے ہوا تھا
 اب آبادی سبکی خام و مختصر اور شہر ریل گاڑی کی اسکی پاس ہو کر ملتان کو جاتی ہے تختہ مکانات بھی اکثر بھا
 رہے ہوئے ہیں تحصیل اراستہ ضلع شگرہ کے بھان تحصیل کا کام دیتا ہے تحصیل ٹریہ کے علاقہ میں اکثر

آبادی دریائے گھاگڑی کے کنارے بہت ہی باقی علاقہ جنگل بہت ہی اور آبادی کم اور باقی
منہ قوم اور درے و کانہ و دہنی والے گھلا و گھل بکثرت ہیں بیشہ انکا اول علی العموم چوری تھا اب تھیں
کچھ کمی ہو گئی ہے سچی اس علاقہ میں بہت بستی ہے پیدائش گندم نخود روئی کی ہوتی ہے بیشہ انکا نام نشان
نشین جمع تحصیل کی اونٹالیں ہزار تھیں ہے سولے زرا لیاہ آمدنی زرترنی گھاس اور زرقیت لکڑی جنگل
کی سرکار کو وصول ہوتی ہے مقام تحصیل کاٹھریہ کی آبادی سے نزدیک ہے **جولہ** باری درے کے متعلق ہے
ایک قبضہ دریائے گھاگڑی کے دہنی کنارے سے دس میل اور لاہور سے نو میل جنوب مغرب کی سمت کو آباد ہے
ملتان یہ شہر بہت مشہور اور پرانی عمارت کا پنجاب کے شہروں میں سے ہے آبادی سکی دربار
چاہے کنارے ایک بندہ ٹیلے کے اوپر جو پرانے عمارتوں کے مسماری سے بنا ہوا ہے واقع ہے چونکہ اسکی آبادی کو
ہزاروں برس گزر چکے ہیں کچھ دریافت نہیں ہوا کہ آیا کسی نے پہلے چل اسکی آبادی کی اتنی بات شک
نابت ہوتی ہے کہ ہندو راجوں کے وقت وقت بوقت یہ شہر اُجڑتا اور آباد ہوتا رہا اور نام بھی اسکے باقیام
مختلف بدلتی رہی ہے تو ان نام اسکا ملتان ہے ہندوؤں کا تو لکھا کہ چھلا نام اس شہر کا ہر ناکش نگری تھا
اور دھری ہر ناکش اسکا کہ راجہ تھا جس نے خدا پرستی چھوڑ کر خود پرستی اختیار کی اور تمام رعایا کو اپنی
پرستش کے واسطے بدایت کی اور چھلا دہر ناکش کے بیٹے نے برخلاف اپنی باپ کے جو لوگوں کو خدا پرستی کی تعلیم
دی تو ہر ناکش اسکے مارنے پر آمادہ ہوا تو بھگوان کو ایسے خود پرست کو مارنا منظور ہوا اور زرننگہ اوتار کی
شکل بن کر بھگوان اسکے گھر کے ستون سے ظاہر ہوئی اور بخون اس کے سینہ کو بھاڑ ڈالا اس واقعہ کے بعد اس
کا نام زرننگہ پوری مقرر ہوا بعد ازاں جب بریل دہر ناکش کے بیٹے کی سلطنت خرو و نق پکڑی اوسنی اس شہر کا
نام بریل دہری رکھ دیا اوس سے بھی مختلف وقتوں میں بیشہ پور و بگ پور و اہرمن پور بھی مقرر ہوئے آخر
نام اسکا ملتان ہوا اگرچہ یہ نام اسکا بھی کوئی آجکا نام نہیں ہے بلکہ چند نوں میں سکندر اعظم نے اسکو فتح کیا تھا
تب بھی اسکا نام ملتان ہی تھا یعنی تاربخون میں یہ بھی درج ہے کہ اصل نام اس شہر کا مالی تھا یعنی مالی کا مقام
ہے اور مالی نام ایک اہم مقام ہے اسکا نام مالی تھا اور اوسنی راجہ کی حکومت کے وقت سکندر نے اس
کو آہر ہوا اور فتح پائی تھی دین اسلام کے شیوع کے بعد بعد خلافت خلفہ و کید محمد قاسم عرب حسب حکم حجاج بن یوسف
حاکم خراسان کی کامل فتح دار و بلوچستان ہندہ کو فتح کرتا ہوا ملتان آیا اور تھوڑی سی توجہ میں اوسنی شہر اور
علاقہ ملتان کالے لیا اور اسکو دارالریاست بنا کر رہو لگا اس کے بعد غزنوی سلطنت کی ابتدا تک مختلف مملداران
ملتان میں ہوتی رہیں جن میں اکثر صاحب اسلام تھے پھر سلطان محمود غزنوی نے اس پر قبضہ پایا اور مدت تک اسی
خانہ دار کے زیر حکم رہا اون کے بعد مختلف وقتوں میں فوج چنگیزی و مغلیہ نے اسکو کئی دفعہ لوٹا امیر تیمور کے پوتے

پھر چرخان چاگیر نے بھی جہاں پر فتح پائی تو بھٹ لاٹا ہوئی پھر جب لکھنؤ کی سلطنت کی دولت آئی تو اول یہ شہر
 جو آباد ہوا پھر مرزا شاہ حسین حاکم ٹھہرے مابین کے حکم سے اس شہر کا محاصرہ کیا اور شہر کو ایسا لوٹا کہ کسیکو بھر
 اسکی آبادی کی امید نہ رہی مگر لشکر خان ملو نے پھر بڑی کوشش سے اس شہر کو آباد کیا اور شاہجہان نے
 جب یہ شہر شہزادہ عالمگیر کے حاکم میں دیا تو اس نے بھی اسکی آبادی کے طرف تھابت رہے تو جب تک آخر جب
 اسلام سلطنت نے نصف ٹکڑا تو ملتان کا ناظم کامل کی سلطنت کے طرف سے مقرر تھا اور سپر سکھوں کے بہت مرتبہ حمل
 کیے تاکہ ایک مرتبہ قابض ہو گئے مگر قبضہ قائم نہ رہا پھر رنجیت سنگھ نے اپنی فوج کے وقت جا مرتبہ جا رہے ملتان پر
 کیوں کہ خیرین محکم کے وقت پچیس ہزار فوج اسکی ملتان پہنچ گئے اور نواب ملتان کا تین ہزار شاہجہان کے ساتھ
 دست تک لڑا تا کہ نواب نے شہادت پائی اور سکھوں نے شہر کو لوٹا شروع کیا اور ایسا لوٹا کہ شہر و انوں کو
 راستے کو دہرایاں بھی نہ چھوڑیں اور تمام شہر لوٹ کر دیران کر پور رنجیت سنگھ نے بعد مال شکر عادت کی جمع کرنے
 کے واسطے فوج کو حکم دیا تو جالیں لاکھ روپیہ کا نقد و جس میں ہو اگر سکھوں نے عادت شدہ مال سے نصف بھی پر
 نہیں دیا تھا اگرچہ اس میں رنجیت سنگھ قہقہا بولتا ہوا ایکس تین ہزار شاہجہان ہی ایسی بھادری اور شجاعت
 کے ساتھ لڑے کہ اسکی فوج پچیس ہزار میں سے اور بیس ہزار دھان کہت رہی اور چھ ہزار دھان ہی بعد از ان جب
 دیوان سانوں مل لاہور کے دربار سے ملتان کا ناظم قرار پایا تو اس نے ملتان بھر پایا اور ایسی نرمی و رعیت کے
 ساتھ کہ کسی کو آجک لوگ اسکو غیر کے ساتھ یاد کرتے ہیں وہ مرگیا تو اسکا بیٹا سواراج اسکی قائم مقام ہوا اور
 دلیپ سنگھ کی آخری سلطنت کے وقت بغاوت اختیار کی انھوں صاحبان گریز و سردار کا منہ سنگھان کو مار ڈالا
 ہو واسطے فوج سرکار لاہور و فوج انگریزی اسکی سرادھی کے واسطے مامور ہوئی کہی جس نے ملتان کا محاصرہ
 رہا اور لڑائیاں بے دریغ ہوتی رہیں اس واسطے دوبارہ محاصرہ کر گیا اور لوگ شہر سے نکلا بھاگ گئے اب بعد
 صفوی سلطنت لاہور کے جب شاہجہان انگریز حاکم ہوئے ہیں روز بروز اسکی آبادی ترقی رہی ہے جسکا کثر
 و ڈیٹی کشمیر شاہجہان پوری کرتے ہیں ملتان کی کشمیری کے متعلق جاہ ظلم ملتان و منٹا گری و جنگ و مظفر گڑھ
 اور ضلع ملتان کے ماتحت پانچ تحصیلیں خاص ملتان سر اسے سد ہو شجاع آباد و دہران و سیلی میں بڑے بڑے
 مکانات سرکاری کوٹھیں و بارکین و چاونی اور ریل گاڑی و چھان تعمیر ہوئے ہیں اور سرکاری فوج کے
 رہنے کے سب سے روز بروز آبادی میں ترقی ہوتی جاتی ہے ملتان میں بڑے بڑے کارخانے ہر ایک قسم کے
 جاری ہیں اور ہتھی کی کثیر انگلی کہیں شال سوئی و ادنی قاتین بھٹ تھہ دارائی خوب در ریشم کے درمی و چان
 اور باجیات ممکن و کشیدہ و قیس منی جاتی ہے چھٹ بھی ہر ایک ملک کی بھیان و ملتی ہیں ملک و لاتی ہیں
 اسنے سے چھل تمام پنجاب میں ملتان کی ہی چھٹ اسرا لوگ پہنچتے تھے کلاتوں و کار چوبی کا کام یہاں بہت

تھنہ ہوتا ہے ساہوکار ٹہنے بڑی مالدار و تجارتی بازار بھیان تجارت کا کام بڑی کثرت کے ساتھ کرتے ہیں
 حکام مال بڑی بددعا فی جہازوں کے بھی دکر اپنی بندر وغیرہ دور دور کے ملکوں سے آتا ہے اور پھر بددعا
 ریل کے لاہور اور قندھار وستان کو پہنچاتا ہے اور کچھ دریا کے راستہ پشاور و کابل وغیرہ کو روانہ ہوتا ہے
 بسنٹا رہی ہونے ریل اور دھانی جہازوں کے اس شہر کو اب گواہ نام بڑی و بھنی و ہندوستان کی تجارت کی شہر
 کہنا چاہیے طرح طرح کا سفارہ سہل بندر و پٹہ و سود اگر اس شہر میں اگر آدھرتا ہے جسے ہزاروں طرح کے فائدہ
 شہر والے اٹھاتے ہیں۔ ملتان کا قلعہ بھت بخت و خوش قطع و قدیمی ایک ٹیلر کے اوپر بنا ہوا ہے کہ نہ منکر کا
 تھا جسکی پائش شمال مغرب کے طرف کو چھ سو گز ہوئی دیوار اس کے باہر سے بھارت بخت یا لیس فیٹ بلند
 اور اندر کے طرف سے چھ فیٹ تھی جس اوپر سے چھتے اور چاروں طرف بخت خندق عمیق کہدی ہوئی تھی
 سورج کی ٹرائی کے وقت تو پون کے گولوں سے بھلی دیوار میں قلعہ کی بھت سی گرگین تیر خند مہر بعد قلعہ
 کے قلعہ پر چھ صدیہ آتا کہ دریا سے چار گز استقامت پانی ہوئی کہ پانی قلعہ کے خندق میں بھریا اور خندق کے
 اندر اندر وہ پانی قلعہ کی دیواروں کی بنیاد اور تہہ خانوں میں داخل ہو گیا اور یہ تاثر کیا کہ خندق کے
 حصہ میں ایک طرح کے بڑی دیوار سے بھریا اور پشیمانوں کے گڑھے اور توپیں جو بھریا کے اوپر ٹھہرے
 ہوئی تھیں نیچے آٹھ دوسرے روز دوسری طرف کی دیوار بھی اوپر سے ہوا گئی اور کل مکانات قلعہ
 کے اندر کے بانی کے داخل سے خراب ہوا گئے ہر خندق حکام نے اسکی بجائے میں کوشش کیں مگر پانی کی
 ایسی تیر ہوئی کہ انسانی طاقت کی وہاں پشیرفت بھلی اس مہاری کے بعد اگر وہ پہلی کے مقصد کے وقت کچھ
 مضبوطی و سرست قلعہ کی کی گئی مگر وہاں کہاں اب سرکار کے اسکے بنانے میں بھت توجہ ہے۔ پاس کا ملک ملتان کا
 چار کے بانی کے طبعانی سے سیراب ہوتا ہے سو بات و نباتات و غلہ کثرت سے پیدا ہوتا ہے عمدہ عمدہ قسم کے کھجور
 اور آٹے آنا و دسترہ پیدا ہوتے ہیں بھیان کے کھجور کی دور دور تک تجارت ہوتی ہے آٹے بھی بطور شغف و
 تجارت ملکوں میں پہنچاتا ہے سٹی بھیان کثرت سے بنائی جاتی ہے آٹھ سی و عیار گرمیوں میں بھیان بھت ہوتی
 ہے اور گرمی ایسی سخت پڑتی ہے کہ انسان کہہ رہا ہے پیردن اور بزرگوں کے قبریں بھیان گلی گلی کوہ کوہ
 بازار بازار میں ہیں بڑی مقبروں میں سے ایک مقبرہ توشیح بھاء الدین ملتان بھریا دی قریشی اسدی کا قلعہ کے
 اندر ہے دوسرا و ضہ شاہ رکن الدین ابو الفتح اوٹک پوٹے کا قلعہ کے باہر ہے انکا خاندان بڑا مہر ہے اور وہ
 دور تک ملکوں میں انکر مرید ہیں انکی اولاد قریشی مائشی کہلاتی ہے بلکہ احقر غلام سرور جامع اور اقی بھی اس خاندان
 کے ہیں میں سے بھی شیراز و ضہ شاہ شمس الدین ترویزی کا بھی مشہور و معروف ہے علاوہ انکر اور روضہ بھی
 میں شہر کے باہر کھجور دن اور آٹوں کے باغ بھی اکثر ہیں سب باغوں سے نواب مظفر خان کے باغ میں رونق پاتا ہے

ہے اس ضلع کے علاقہ میں آبادی بھت کم اور جنگل باڑ بکثرت ہی زندہ اور مویشی بھت پالتے ہیں کل ضلع کے
 مردم شماری چار لاکھ گیارہ ہزار ہیں سو جیسا ہی ہے اور خاص شخص دھارونی کی آبادی اسی ہزار نو سو ہے
 ہے ضلع ملتان کے چار حصہ دیکھیں کہ شمال میں علاقہ ضلع شکرہ و چنگ گمشہ شرق و جنوب میں
 پنجاب کے علاقہ ریاست بھاولپور غرب علاقہ ٹانگہ واقع ہے ضلع میں قوم ہندو یعنی کھتری دار و درہ و
 دسارست و بکرن اور مسلمان سید قریشی افغان شیخ باٹ وغیرہ آباد ہیں پہلے جب حکومت افغانوں کی تھی
 افغان بکثرت آباد تھے مگر انھیں میں اب ہوا ملتان کی حمایت ناقص ہے دریا سے جناب ملتان سے چار کوڑے
 ہوتا ہے اور نالہ شاہ پور والہ اور نالہ ولی محمد خان لہ لہ کندرا باد والہ اور نالہ بنو دیا میر کے دریا پر چاہے نکھر علاقہ ملتان و سکند
 نوشہر آباد کے علاقوں کو سیر کر تے ہیں اور سطح ملتان سے بجانب جنوب یا و شیعہ اور نالہ جاری ہو کر علاقہ تاج پسی و کھرور
 و گیارہ غیرہ سرسبز کرتے ہیں ضلع ملتان کی سر زمین بطرف غرب جنوب جہان جہان نالوں سے آبپاشی
 ہوتی ہے نہایت آباد ہے اور شرق اور شمال کی طرف جنگل باڑ ہے جسکی طوالت سو کوس تک ہوگی خاص شخص
 ملتان میں بارہ ہزار تھینا گہ اور تین ہزار بانو و کانی میں عمارات و شہر شاہ سچتہ ہے پوشاک زن و مرد
 کے گہیر دار یا جامہ اور کپڑا سیرا ہے اور کھڑکی دار گہری مرد باندھے ہیں ملکہ پوش بکثرت اور تیل بانو کو
 بقدر لگاتے ہیں کہ سیرا ہن لپٹ اور سینہ سے فی الفور چرکین ہو جاتا ہے مرد و زن کے سر کے بال نہایت دراز
 و دیریب ہوتے ہیں جیسے تمام زمانہ نفرت کرتا ہے تلون کی تجارت اس ضلع میں بھت ہی گہور کے تجارت کا مال
 دور دور تک جاتا ہے زمانہ سابق میں بڑے بڑے ولی و بزرگ اس شہر میں گزر چکے ہیں مثل شاہ بہادر لڑ
 و شیعہ غارت و شاہ رکن عالم و شاہ گردیز و شیر شاہ وغیرہ اور قبروں کی بھت کثرت ہے کہ **چاہ پیر**
 شہر ملتان ۴ گرو گراگہ اور گورستان ۵ پیر صاحب کا مقبرہ سب سے زیادہ مشہور ہے پر وں کے مستعد ہندو
 مسلمان دونوں فریق میں شہر ملتان کے ہندو بھی جہان باندہ رسوم ہندو کے بھین میں کسی کے سر پر کپڑے
 مردہ کا کر یا کہم کوئی بھین کرتا ہے ہندو جہان کہن چاہتے ہیں و لی کہا لیتے ہیں جو کہ کی حاجت ہندو
 اور دال و برنج سچتہ بازار میں بکتا ہے ہندو خرید کر کھاتے ہیں بشرطیکہ ہندو کا پکا یا ہوا ہو اور بھی طریق
 اسکا کہ برہمنوں کا ہے **سجاس** آباد ضلع ملتان میں بھی ایک قبضہ دریا سے نہایت شہرتی گنا
 سے فاصلہ چار میل اور ملتان سے ہر سبیل جنوب کی سمت کو آباد ہے بھی ایک شہر سچتہ عمارت کا نامی گرامی گرامی
 ہے شہر شاہ اسکا سچتہ و مضبوط و بازار کشادہ و بار دہی ہے تجارت ہر ایک قسم کے اجناس کی بھت ہوتی ہے
 علاقہ اسکا تمام سرسبز و شاداب پیداوار غلہ و روئی وغیرہ بھت ہی کارخانے پارہ بانی کے یہاں بھت جاری
 ہیں تحصیلدار ماتحت صاحب ضلع ملتان جہان کھری کرتا ہے بانی اس شہر کا نواب شجاع خان بن زاہد خان بن

عابد خان بن شاہ حسین افغان بہ وزنی بہتہ اور ستے بہت حکومت ملتان کے اس شہر کی بنیاد رکھی اور اپنے نام
اسکو منسوب کیا اس غلط الحامض کو بابا دشہوہ کے نام سے کہتے ہیں کہ وہ نواب مظفر خان حاکم ملتان نے اسکی آبادی کی طرف
محبت تو جی کی اور ایک تختہ قلعہ بھیان تعمیر کرایا جبکہ درخت تنگ کی لڑائی میں شہید ہو گیا تو بھیان بھی سبکی لگا کر
ہو گئی اب در حکومت صاحبان اگر یہ ہے کہ یہ قصبہ بھیان کے آبادیوں میں سے ایک مشہور و پرانی بستی ہے
جسکی آبادی اسکی محبت تھی اب بھی دریا کے کنارے کے اور یہ قصبہ ایک بار دہلی شہر سے چھ
کلہ اور ایک دوکان زمین آباد ہے اور قوم کاٹھیک کی زمینداری ہے کہ اس قصبہ میں شہر ایک گانو
اور چند دن کی پرستشگاہ دریا کے کنارے دو اہر جناب کے نام کے واقع ہوئے ہیں
ایک چوتراہ سنگین تختہ لگے زمانہ کا بنا ہوا ہے منہ دیکھتے ہیں کہ راجہ جیبر کے بھتیجے نے بھیان اکہ دریا کی
راوی میں قتل کیا اور بھیان شہر کے کپڑے بھنے تھے اس واسطے اس وقت سے برابر اس بستی کی پرستش ہوتی ہے
اس گانو میں قبرا چند و محبت رہتی ہیں جو رام جو پترہ کے پوجاری ہیں میل دٹرہ کے درخت اور کچھ درخت
میل دھان محبت میں کوٹ کہا گیا کہ دو اہر جناب جناح سنگری شہر کے متعلق یہ قصبہ دریا
راوی کے دہلی کنارے دریا کی راوی کی صورت میں آباد ہے عمارت اسکی قدیمی و تختہ و بازار محبت پر اس
بنامو اسے چند گہر کی عمارت کے بھی ہیں شہر کے گرد کچا شہر پناہ بنا ہوا اور ایک مسجد قدیمی تختہ گنبد دار ہے جسکی عمارت
حوض پرانی ہے آبادی اس شہر کی بھلی کمال خان جاگیر دار قوم کابل کے کی اور اپنی جاگیر کے علاقہ
میں اسکو وارا لایا ہے قبرا کبار راوی کا گڑ جو اسکی حد سے ملتا ہے وہ کوٹ کا لہ کا گڑ کہ ملتا ہے اور
دریا کے جناب میں سے ہیں کوس کے فاصلہ پر ہے علاقہ شہر اس قصبہ کا جنگل و مار سے محیط ہے تو بھتیجے
میر شہر و زہیر و سیرا ہے باغات بہت ہیں محبت میں انار کا کھجور ٹرا اور دھنواں ہے گیہوں اور چنے کی پیداوار
بیشمار ہے سردی کے موسم میں جو سردا اگر کابل کے طرف سے آتے ہیں وہ بھیان شہر کے ہندوستان کو جاتے ہیں
کیا دن چھڑا ایک وائیاؤں آدمی کی آبادی اور ایک ہزار تین سو اکیس میل اس قصبہ کا قریب ہائی کی اولہ
میں سے مسجد بھیان خان بعد سرائے خان بھیان کا زمین اس بستی آدمی ثروت داد و عفت طلب موجود
ہے قبرا اس ایک تختہ قلعہ بھی قدیمی زمانہ کا بنا ہوا تھا مگر خان انگریزی بیان کرتے ہیں کہ کمال خان سے
پھیلے بھی انجان سکندر کے وقت کے بھی بھیان ایک شہر و قلعہ بنا ہوا تھا اور جب سکندر اعظم دریائی حکم سے
اوتر کر رہا ہے پھر اس کے ساتھ جنگاں اور انوار احمد کی فوج شکست کھا کر اس طرف کو بھاگی سکندر بھی اوتھر
تغاب میں بھیان تک آیا چونکہ بھیان قلعہ میں بھی راجہ کی فوج تھی اور سکندر انکی حال سے بخیر تھا وہ دیکھ
سکندر کے درجہ آور ہوئی اگر سکندر ہی انکو کے سامنے آئی کی کیا حقیقت تھی تو بھی سکندر انکو مسخرہ میں لے گیا

اور سکندر کے زخمی ہوجانے کے سبب تمام قبائل اور پیریں کا اس روز ملتے ہی رہا تھا کہ لوگ ان کی صحبت یا ستہ میں داخلے کرانہ و آمدنی سے اوقات سبزی کرتے ہیں ان وقتوں کا دودھ چھان بھٹت ہوتا ہے اور کوٹہ کمار سے تکیہ میں عین بائیں ملتان کے راستہ پر بخت سنگہ نے ایک باولی یعنی چاہ زینہ دار تیار کرایا اور کچا قلعہ بنوایا جو کچھ فریج تھا کی باولی کے سر پر پتھر کے اندر حصہ عبارت کندہ ہے۔ اکال سہا سے بخت بلند نصرت پونڈ رنجیت سنگہ باولی درماہ اس پر ٹٹا ایتنا شد اس قبضہ میں پارہ چوتھی بھٹا اچھا بنا جاتا ہے جنگی سوداگری دور دورہ ہوگئی ہے۔

سیدوالہ دو ابہ رجناب ضلع شنگری کے متعلق یہ قبضہ عین ساندل بار اور جنگل کے اندر آباد ہے پہلے چھیل سید میر قادری و گیلانی نے اس کی آبادی کی بنیاد رکھی اور یہ والد کے نام سے موسوم کیا گیا تھا شہر شاہ نام اور عمارتیں گھروں کے کچے کچے بنائے ہوئے ہیں شہر کے شرق کے طرف ایک کچا قلعہ بھی قدیم ہے۔

بنامہ اچھا جو کچھ شہر کے دریائے راوی کے کنارے ہے بدیش کیوں اور چنے و نخود کی گندار سے بھرئی ہو رہی ہے باقی قبہ ایک کاشور زمین و جنگل ویرانہ ہے جہاں کے رہنے والے مویشی بھٹ پالتی ہیں بلکہ گدازہ اور ککاد و دودھی و چھ احمد کے اور ہے یہ قبضہ برگنہ کا صدر مقام ہے اور تحصیلدار اس تحت صاحب ضلع شنگری جہاں تحصیل کام دیتا ہے **ساندل** پارہ حصہ ایک قبضہ بڑا بھاری جنگل بنام کک میں بنجانی زبان میں ایک کو ساندل بار کہتے ہیں اس میں درختوں کی اس قدر کثرت ہے کہ شاید اگر کوئی اس جہاں اور نہیں آتے ہوں تو پتھر سے پتھر باہر نہ آوے اور بعض مقامات پر گھاس اٹھ رہا ہوتا ہے کہ سوار معہ گھوڑے اور سہیل چٹا تارک چلتے کہ راستہ میں ملتا ابتدا اس جنگل کا شیخ پورہ کے سر زمین سے بھی اور ایتنا اگر چہ دور ملک چلا جاتا ہے مگر بڑا بھاری جنگل لاکھ ہوتا ہے جہاں راوی و جہان و نو دریا ملتے ہیں درازی اس کی ایک سو شتر کوں اور عرض دو نو دریاؤں کے اندر کھینچا لیس کوں اور کھینچا شتر کوں اور کھینچا کم و زیادہ بھی ہے اس جنگل میں بے بخت کم ہے زمین اس کی بلندی بائیں ہے سولے بعض بعض مقامات کے جہاں شب سے پانی بہا رہا ہے کچھ بڑا اگر کوں ان کو داجا دی تو اسی گرنیم پر جا کر پانی نکلتا ہے کنوڈان کو دو واسے پر وہ بھی بھٹ صرف ہوتا ہے اور پانی بھی اس سے نکل کھینچا جاتا ہے ایک اندر درخت خٹو کریر دیول دیلون پٹیری و جہارمی و کک و شیشم وغیرہ بے تعداد و بیشمار ہیں ایسے امبوہ کے ساتھ کہ آدمی کا گدڑ سوا سے اس کے شکل ہوتا ہے جہاں بھٹ بھٹ جگہ نہیں ملتی زمین اس کی تمام شور و غور انہ کو سون تک چلی گئی ہے لاکھوں جوگ بھڑستہ سرن پتھر کو بھڑستہ وغیرہ جانور جنگلی و صحرائی اس میں متی ہیں سانب بھی بنرا دن شمس کے ہوتی ہیں اس خطہ کے اندر سنگی و گانہ بھی آباد ہیں اور لوگ جنگل عقل سے غالی و خوش سیرت جو رزاق رہن تہر دنانہ بدوش طویل القدر و دراز و دھار رہن مویشی بھٹ پالتے ہیں بلکہ مویشی کے چرائی جانی کی اونگی ایسی دسترس اور سجادہ ہے کہ اگر کوئی

ایک گانہ سے گائے چوراہے میں تو اپنی مٹہہ براؤٹھا کر صبح ہوتے بچا پس کوس نکل جاتے ہیں اور گائے کا قدم زمین پر لگنے محفل دیتی اور بعضی مویشی کا سر اٹھ باڑ میں ہی گم کر دیتے ہیں اور اگر کسی کو بھجی کی سعی سے پکڑ بھی جاوے تو اور گانہ ڈالے روپیہ پیسہ گواہی شہادت کی بددیکھتی الامکان جوڑ کو قید ہونے محفل دیتی یاڑ کے لوگ تاج کم کھاتی اور وہ بہت بیتی ہیں عورتیں انکی بھی طویل القامت جسم محفل کش زور آور ہیں ہر ایک کام میں مرد کے بد کرتے ہیں زنا و بدکاری کم اور عورات میں وفاداری زیادہ تر ہے کہل دھوکا شہا شہا وغیرہ محفل تو میں بارہن بستی میں اسلامیہ سلطنت کے ضعف کے وقت یہ تو میں خود مختار ہو گئی محفل سخت سنگ کی وقت کچھ تھوڑا اور کچھ مطیع رہے اور زراعیہ سواہی فوج کی ماموری کے وصول محفل ہوتا تھا اب انگریزوں اقبال کا حال ہے کہ تمام مطیع و منفاد ہو گئے کوئی تھوڑا و منفاد و شریر باقی نہ رہا دہلی کے مفندہ کے وقت انہوں نے بھی موتمن باکر سخت فساد برپا کیا مگر سرکار نے فی الفور انکا انتظام کیا اور ایسا یہ سخت سزا میں دیں کہ آئندہ فساد نہ ہو گئے مفصل ذکر اس شورش کا حکام کے حصہ میں آوے گا انشاء اللہ تعالیٰ فرما دیا **آبادیہ** ایک قبیلہ دریا کے کنارے پر سید والہ سے ڈیڑھ کوس کے فاصلے پر آباد ہے یہی راجپوت اسمین زبنداری کرتی ہیں جلی ہل محترم خان بھٹی نے اسکو فرید خان اپنے بیٹے کے نام آباد کیا اور وقت ایکڑا کر اور ڈیڑھ سو دوکان آباد ہو گئی تھی قدیمی عمارت اسکی سب سچہ اور نئی عمارت تو میں سے کچھ سچہ اور کچھ فام اور گھر خوش پوش ہیں فصیل فیاض میں بھان کچھ سید انھیں ہوتا شغف دگا جو وغیرہ محفل بوسے جاتے ہیں اور وہی سردی کے موسم میں وہ خود کھاتے اور مویشی کو جراتے ہیں ایکے پاس ایک گز دریا کا ہے جو فرید آباد کا گزر کھلتا ہے۔ - - -

جہنگ سیال جناب داک کے سرزمین میں جہاں ایک شہور و آباد و قدیمی شہر ہے صاحب ضلع ماتحت صاحب کشمیر تان کے اپنی پستون کے ساتھ بھان ضلع کا کام دیتے ہیں تن تحصیلین جہنگ ضلع شورش کوٹ اس سے علاقہ رکھتے ہیں اس ضلع میں جنگل بارہ ریگستان محفل ہر خاص شہر جہنگ کا صدر مقام ہے اسکی آبادی کے باب میں مفصلی خیر الدین کے کتاب میں لکھا ہے کہ آبادی اس شہر کی محفل برانی ہے بھلی بھلی بنیاد اسکی ایک شخص لعل ناتھ جو گئی نے رکھی اور سب کثرت درختوں کے نام اسکا جنگلی قرار پایا کیونکہ پنجابی زبان میں جنگلی اسکی کہتے ہیں جہان بھیت سے درخت ہوں جو کہ جوگی ایک آدمی ریاضت کش و صاحب برکت تھا اسکی خدمت میں اعتقاد مند لوگ جو حق حاضر ہونے لگے اور جہاں آبادی تھوڑے ہی عرصہ میں آباد ہو گئی اسکی بھلی بنیاد اور قوم سیال بھائی اگر آباد ہوئے اور جہاں مقام خاص لکیت اوکی قرار پایا تو جہنگ کے ساتھ سیال ملکر نام اسکا جنگلی شہر مشہور ہو گیا اصلی حال اسقوم کے اسے کا اس طرح درج تو اسے جہنگ ہے کہ اول بزرگ اسقوم کا راجہ سیال نامی شکر کا بیٹا قوم راجپوت بنوا رتھ جو بنور میں رہتا تھا مگر بعد ساداتان علاء الدین غوری اسکا فائدہ اٹھانے لگا

ہوئی اور قتل و خون کے نوبت پہنچی ہوا سب سے چند کس مثل راہی سیال و کھل و چدر و ٹوانہ و کیمہ و کھیر وغیرہ
 راجپوت جنگی اولاد اب بھی دیکھیں گے نام سے موسوم ہوئے پنجاب میں آئے اور قہر سلطانی و خونوں کے ہوا خد کی
 ڈر کر اس ویرانے میں آجیے اور رفتہ رفتہ مسلمان ہو گئے۔ راہی سیال نے انہیں سے حضور خواجہ فرید
 گنج شکر جتنی حاضر ہو کر اسلام قبول کیا اور مرید بنا حضرت نے اسکو بھی اسی دیرانہ میں ہندی کا حکم دیا اور شہ
 دی کہ شیری اولاد اس ملک میں بھت عزت اور دھور کے ساتھ ہوگی اور نام ترقیامت تک قائم رہے گا
 راہی سیال کوٹ سے اس ملک میں آیا اور سہمی بھاو خان ایک معزز زبڈ آری کے سات سواگ سے شادی کی جو سیال
 میں رہتا تھا اس عورت کے بطن سے تین بیٹے پیدا ہوئے ایک بھرمی دوسرا کوہلی شیری اہنی جیا سخم بھرمی
 کی اولاد تو بھرمی اور کوہلی کی اولاد قوم کوہلی اور بھنی کی اولاد قوم بھنی اس ملک میں کثرت کے ساتھ ہے
 بھرمی کی اولاد دہندار اور کوہلی کی اولاد حاکم و امیر و جاگیر دار اور بھنی کی اولاد چور و غارت گر ہوتے
 پھر بھرمی کے چھ لڑکے ہوئے اچیرا پتر اچیرا نہ جیرنہ ڈڈا کوہلی انہیں جیرنہ لادہ مرا اور بانی کی اولاد
 ہوئی جو اویھن گن توں سے اب بکھاری جاتے ہیں کوہلی دوسری لڑکے کے تین لڑکے ہوئے بھومتی اسردہ ہنی
 انہیں سہر دلا دہرا بھنی کے چار لڑکے ہوئے موکو سنجو لکھنویا ہوا انہیں سے صرف موکو صاحب اولاد ہوا اسی طرح
 یہ قوم بڑھتی بڑھتی ہمایہ و بے تعداد ہو گئی اور ہر ایک قوم مثل جلا و بھرمی و چہرا و سیال و موکو و بھرمی و
 و گہنا نہ وغیرہ ہمایہ و بے تعداد قومیں اپنے اپنے نبرہ گون کے نام سے موسوم ہیں اور اس قوم میں بھلا سہر و
 بعد تیسری ریاست قوم نول کے مل خان مقرر ہوا بھیر دولت خان بھیر غازی خان و جلال خان و رشید خان و فیروز
 و کبیر خان و جہان خان خان و غازی خان ثانی و سلطان محمود خان و سفل خان و محرم خان و ولی داد خان
 و کھوسہ خان بانی قصبہ کھوسہ اور شاہ میر خان و غنایت اللہ خان و سلطان محمود خان ثانی و صاحب خان احمد خان
 نوبت نوبت قوم سیال وغیرہ حاکم مقرر ہوتے رہے اس عرصہ میں کبھی بھیر حاکم یا اختیار و کبھی مطیع صوبہ
 یا تھان کے جو خیرین نہیں احمد خان کی وقت بھیر ریاست بڑی اور پر اختیار تھی اسی کے وقت میں جلاوٹیت سنگہ کا جنگ پہلوا
 و قیقین میں جنگ ہو کر احمد خان تھان کو ہلاک کیا اور بھیت سنگہ کل و قیقین ہو گیا بھیر بھیت سنگہ کی لاہور پہنچی سی احمد خان نے
 بھیر لڑپش کی اور بھیت سنگہ کے کار دار اٹھا دی اس واسطے دوبارہ فوج کی ماموری ہوئی اور بھیت سنگہ
 داخل قرار واقعی ہو کر احمد خان بھیر ہو گیا اور دو سال تک قید میں رہا اور قصبہ میر و دال مالیت بارہ
 رہا بھیر کا جاگیر قیدی سے رہا ہوا اور تین روپیہ یومیہ نقد بھی قرار پائی احمد خان کے مرنے کے بعد غنایت خان
 احمد خان کے چھلے اٹھا رہا ہزار اور بھیر بارہ ہزار روپیہ کی جاگیر باقی مگر جن دنوں میں کہ سائنٹل ناظم ملتان
 اور راجہ کلاب سنگہ کی فوج کا اس میں کراہ ہو گیا تو غنایت خان اس میں مرنے والی گولی سوار لگا اور

سما علی خان احمد خان کے دوسرے بیٹے کا روزیہ صرف بچہ دہلیہ قرار پایا بھیر مو لراج ناظم ملتان کے بھائی
 کو قتل اور سرکار انگریزی کے فتح جنگ جنوب میں خدمات لایا کہیں اور رسالہ اری کا عہدہ پایا اب ہشتون
 ایک ہزار نو سو روپہ نقد سالانہ کا ہے۔ شہر جنگ کئی مرتبہ آجرا اور آباد ہوا ہے ایک مرتبہ آبادی اسکی ملتان
 سال میں تھی اسکی تفصیل یہ ہے کہ جب جو ملک سال بڑا میں سالوں کا مرگتا تو اسکی قائم مقام ملتان
 اسکا ہشتون رہتا اور وہاں سے اسے اس کے جناب کے شرفی کنارہ کے اوپر متصل مقبرہ شاہ مدارسی
 جہاں چھلے آبادی کے کوئٹہ رات سے شہر کو آباد کیا مگر وہ آبادی بھی دریا برد ہو گئی اور علاقہ اسکی
 ویرانی کے اب تک موجود ہیں اور یہ شہر موجودہ حال شاہ مدارسی کے مقبرہ کے شرق کے طرف اس آبادی
 کے دریا بردی کے بعد آباد ہوا چاروں طرف اس کے کچھ شہر بیاہ دوکانیں شہر سے ملتی ہیں گہروں کی کنار
 کچھ عام اور کچھ سخت ہے سکھوں نے وہ مرتبہ اسکو خوب لوٹا اور ویران کر دیا مگر پھر آباد ہو گیا دریا سے چھ طرف
 شمال مغرب کی جانب ڈیڑھ کوس اور ادھی جنوب کے سمت کو بیان سے بفاصلہ پچیس کوس پر پہنچی ہے زر اعین
 بارانی وسیلابہ و جامی ہونے میں خرگوزہ و تر بوز عہد پیدا ہوتا ہے اور جنگ سے نو کوس کے فاصلے پر وہاں
 جملہ اور جناب باہر ملکر ہتے ہیں دریا کے کنارے کے زمین میں سب طرح کا اناج پیدا ہوتا ہے شرق کے طرف
 اس کے وہ منگل ہے جسکو ساندرا بار بولتے ہیں جو دریا سے ادھی کے کنارے تک برابر چلا جاتا ہے شمالی حد
 کے تمام پور کے ضلع اور جنوبی ملتان کے ضلع کے ساتھ ملتی ہے اور ضلع لہ اور اس ضلع کے درمیان ایک گیتان
 جسکو چھل بولتے ہیں اگرچہ وہ میدان سات کوس عرض کا ہے لیکن گیتان اور بے آبی کے سبب دھوار گزار
 ہے کل مردم شماری ضلع جنگ کی دو لاکھ ننانوین ہزار چونتیس چھلے خانہ شماری میں ہو چکی ہے اور چنوبہ
 ۶۸۰۰۰ کی مردم شماری میں فی سل کسٹہ آدمی بحالے میل مردم شماری میں آئی چونکہ یہ شہر مولد و سکونت
 ہیرا پتھر کی معشوقہ کا ہے اور مقبرہ ہیرا کا بھی جنگ و رنگیانہ کے درمیانی فاصلے میں بنا ہوا ہے اسو اسطر
 منقہ احوال اور نگاہی درج ہوتا ہے کہ چونکہ میں اعظم قوم سیال کے وقت ایک شخص دہلیہ نام قوم را سجا
 جو تخت ہرا سے کے رہنموی والا تھا اپنی بھالیوں سے ناراض ہو کر جنگ میں آیا اور جو ملک کے پاس کر مویشی چرنے
 پر نوکر ہوا اور ایسی خدمتیں نمایاں کیں کہ چونکہ اس کو اور نوکر دن سے زیادہ تر غریز تھا اتفاقاً میان ہر جو ملک
 کی ٹکر کی کہ عورت نو جوان و شکیلہ تھی اور دہلیہ کا آپس میں عشق ہو گیا اور اس حال کو پہونچا کہ دونوں ایک دوسرے
 کے ویران کے اندر ایک گڑھ صبر و قرار نہ تھا جب یہ چار ملکوں میں پہل گیا تو ہیر کے والدین نے اسکو ایک
 سید نامہ جو جو دہری کے بیٹے کے ساتھ جو رنگ پور ضلع مظفر گڑھ میں رہتا تھا بیاہ دیا اگرچہ ہیر کا دل تو دہری
 کے طرف مایل و مشتاق تھا اور بھین چاہتی تھی کہ وہ کسی اور کو شوہر تیار دے لیکن باپ کے شرم اور لحاظ سے

قوم تھا جو کہ قوم اولیٰ انیوزرگ کے نام سے گسیانہ کہلاتی تھی اور شہر کا نام گسیانہ مشہور ہوا سکھوں کو وقت دو ہزار گھر اور ان کی قوم
 اس میں آباد تھی اور اس سے پہلے احمد خان سیال کی حکومت کے وقت یہ سب آباد تھا مگر رنجیت سنگھ کی فوج نے
 دوسرے اس کو غلبہ لوٹا ہوا اس میں آبادی کم ہو گئی اب انگریزی عہداری میں جب سے ضلع جنگ کی کھربان بھلا
 ہونے لگی ہیں اور سرکاری مکانات کو زمین بارکدین بازار بن گیا ہے یہ شہر ایسا آباد ہو گیا ہے کہ شہر خاص جنگ
 کی آبادی اس کے آگے ہم نظر آتی ہے تجارت ہر ایک جنس کی بھان کثرت ہوتی ہے خصوصاً ویسی کپڑے کی
 در آمد بڑا حصہ ہے ورنہ یہ جناب میں سے شمال غرب کو ایک کوس اور دریا میراوی جنوب کو بھلا تین کوس
 ہوتا ہے گراس جگہ سے دریا میراوی تک جنگل بڑھتے صوبہ گدار ہے جگہ میں سے طس و داہہ رجنات ضلع
 جنگ کے علاقہ میں ہے ایک قدیمی و پختہ عمارت کا شہر ہے پہلی پہلی آباد اس شہر کی ایک عورت کسی اچھ کی بیٹی
 نے آباد کیا جس کا نام چندن تھا بعد آبادی کے اوسنی نام اس کا اپنے نام نہ چندن اور ٹاٹنی چندن کا گھر نہ کھیا
 جو اب جنوب مشہور ہے اوس وقت آبادی سکی اور بچے ملے کہ اور جو اب شہر کے پاس ہے واقع ہوا اور زیندار
 قوم کو کھر کی زمینداری تھی وہ آبادی اب بالکل آخر تک ہے اور کھنڈر نشان اس کی اس تک نمایاں میں ملتی
 آبادی سیال قوم وغیرہ متفرق قوموں کی آبادی ہوئی ہے عمارت کل شہر کی پختہ و باواقعہ خوشنما بازار کسادہ
 بار دن میں اس وقت گیارہ ہزار گھر اور ایک ہزار دوکان آباد ہے بادشاہوں کے وقت بھی اس شہر میں اچھی
 عمارتیں تعمیر ہوئی تھیں نواب عبداللہ خان وزیر شاہ پھانی نے اپنی حویلی محبت عالیشان بھان بنوائی اور ایک
 بیٹی مسجد پختہ و سنگین وسیع حسین طرح طرح کے پتھر اور قسم قسم کی سلین لگی ہوئی ہیں بنوائی اور مقبرہ شہر میں
 قریشی شہر وادی کا نہایت بکلف عمارت سنگ مرمر وغیرہ تعمیر کیا ان دونوں عمارت کے دیکھنے سے نظر کو تازگی
 اور دل کو فرحت حاصل ہوتی ہے جنوب کی سمت شہر کے شہر کے شہر کا مقبرہ ہی ہے شہر میں اپنی وقت کی بزرگ و
 تختے اس مقبرہ کے گرد مجادہ ورن کے گھر قریب کیسوی کے آباد ہیں محال اس شہر کا سب چرخی و بارانی ہے اکثر
 سیلابی ذراعت بھی ہوتی ہے پیداوار ہر ایک قسم کے غلہ کی فراوانی شہر کے کان گرد کان بھٹ تھناتی میں مہار
 درنگ باز و مہار بھان کے مشہور ہیں قلعہ ان و صند و پچی چوٹی قیمتی تیار ہوتے ہیں گہون جو ار باجر اگلا بھان
 محبت پیدا ہوتا ہے ورنہ یہ جناب بہ تمام سے ایک کوس دو کرویون کے اندر نہایت تیزی و تندی سے ہلتا ہے اگرچہ
 سرزمین اس خطہ کی بھاری بھین ہے مگر اس جگہ دو چوٹے چوٹے قدرتی بھار ہیں اور ایک چوٹی سے بھاری ہیں
 آبادی کے اندر واقع ہے اس ٹیلے کے اوپر کسی ٹاکہ نے پھلڑا نہ میں قلعہ بنا کر شروع کیا تھا مگر وہ ناتمام رہ گیا تھا
 اور اب تک باقی ہیں سلطنت عثمانیہ کے صحن کے وقت جب سکھان غارتگر باسیا جناب کو غارت کرنے
 گئے تو سردار جہانگیر سنگھ نے چنیوٹ کو اگر لوٹا بلکہ اپنا قبضہ و غل کر لیا تاکہ بن بھان سیال کے قبضہ کی بعد نہ بھان

والی لاہور سٹٹ ایکڑی میں اپنی فوج لیکر ضیوٹ آہوٹا اور قلعہ جیوٹ کا محاصرہ کر کر جہانگ کو نہایت تنگ کیا
جب توپ کے گولوں سے قلعہ کی دیواریں ہل گئیں تو جہانگ نے اپنا وکیل رنجیت سنگھ کے پاس بھیج کر کہا کہ اگر
خود رنجیت سنگھ نہ حاضر ہو گا تو پھر گولوں سے قلعہ کا نام لکھ کر عہد نامہ میرے قلعہ غرت و آبرو
و قلعہ سے گذارہ گا لکھ بیٹھے تو میں حاضر ہوتا ہوں رنجیت سنگھ نے اسکی درخواست قبول کی اور عہد نامہ ہو کر
جہانگ رنجیت سنگھ کے پاس حاضر ہو گیا اس وقت کے بعد کبھی فوج شہر میں گھس گئی اور تمام رعایا کو لوٹ لیا
تب سے یہاں پر شہر سکھوں کی زیر حکومت رہا اب تعلق ضلع جہانگ سے ہے اور تحصیل ارا تھت صاحب ضلع جہانگ
کے یہاں تحصیل کا کام دیتا ہے اوجھر ایک قبیلہ تحصیل کا مقام و ابرجناٹ ضلع جہانگ میں ہے
مگر اب تحصیل چھانڈی ٹوٹ گئی ہے آبادی میں شہر کی کچھ بھت پرانی نہیں ہے غایت اللہ خان سیال میں ہے
یہ قبیلہ آباد ہوا حال اسکی آبادی کا اس طرح دیکھ تو ایشخ جہانگ سے کہ سید زلف علی شاہ المعروف شاہ گل محمد
سید احمد علی شاہ کا صاحبزادہ جو سید پیر شاہ عیسیٰ عبدالوہاب بلوچی کی اولاد اور سید نور سلطان کے تہو گھا
سدی و مجذوبی سمیت تمام پر جہان قبیلہ اوجھر اب آباد ہے اگر بلند ٹیلے کے اوپر رہنے لگے اور وقت اسجگہ قائم نہ
تھا صرف ٹیلے کے شرق کی طرف ایک کنواں تھا جس سے بھاگو انہ بلوچ پانی پیتے تھے جو کہ حضرت سید اکمال
حال و حال تھے تھوڑے ہی دنوں میں حضرت کی عبادت و ریاضت فی اختیار پایا اور حق و حق ارادہ مند
خدمت میں حاضر ہوئے لگو جب یہ خبر غایت اللہ خان میں جہانگ کو پہونچی تو وہ بھی خدمت میں حاضر ہو کر
مرید ہوا اس کے مرید ہونے ہی مریدوں کی اس قدر کثرت ہوئی کہ حضرت کو سخت لینی اور مرید کرنے کی قدرت
نہیں ملتی تھی اور نہ دنوں میں پھلے اوجھر کے قلعہ کی بنیاد غایت اللہ خان کے حکم سے رکھی گئی اور شہر کی
آبادی بھی شروع ہوئی جب قلعہ بن چکا تو قلعہ کے وسط میں حضرت کو رہنے کا ایک مکان عالیشان بنا کر محل
نامہ کہا گیا شرق کی طرف قلعہ کے جو ایک برائے لالائی کے کہو دینے کے سبب میں گیا تھا اور میں ہلیم سے
خبر لا کر پانی بھر گیا باغات و درخت لگا دیئے تھے تجارت قصبہ کی بہت عمدہ بار و نون خجہ و خام منی باور بازار آباد
ساہوکاروں نے تجارت شروع کی ہوا پری آئے لگو بھت سی جاگیر حضرت کے لگو کے واسطے غایت اللہ خان
نے واگڈار کی پرگنہ اوجھر کا علیحدہ قرار پایا اور میں جاسی بھت سی قلعہ بنائے گئے جب قصبہ خوب آباد ہو گیا تو
سرحد پر چلے گئے پھر ہی میں وفات پا گئے اور فقیر نور شاہ سید بخاری اونکر جگہ بھجان ہاکم و جاگیر دار ہوئے
نشین قرار پائے شہر میں وہ فوت ہوئی اور فقیر ناگ سلطان اونکے جانشین بنے اونکر وقت قصبہ جہانگ
کا جنگ کے علاقے میں ہو گیا اور احمد خان سیال قید میں آیا سکھوں نے اوجھر پر بھی پوریش کی اور ایسی ہی جگہ
کے ساتھ لوٹا کہ اوجھر کے بدو والوں کے کپڑے بھی بدن کے پہنچو رہے بھت سے لوگ اور وقت بھاگ کر

قصبہ ویران ہو گیا پھر جب کچھ صورت امن کی نمودار ہوئی تو لوگ پھر آکر آباد ہوئے تاکہ سلطان کے بعد
 فقیر نو سلطان نے سجاولہ یا پاتاں انگریزی عکداری میں آبادی اس قصبہ کی دن بدن ترقی کر رہی ہے۔
شورکوٹ راجپوت و آب مندر جنگ کے متعلق یہ ایک پرانا قصبہ اوس لشکر پر جو جنگ سے تلبند
 کر جاتی ہے جیل سبیل تلبند سے شمال مغرب کی سمت کو آباد ہے چونکہ یہ قصبہ بھٹ پانا اور قدیمی آبادی ہے
 اس سبب سے اس کی اصل بانی کا حال دریافت نہیں ہو سکا اور پڑانے کنہڈرات سے بھی پایا جاتا ہے کہ کشتی مانہ
 میں بھٹ پانا آباد تھے ہوگا امین اکبری میں بھی سیالکوٹ و شورکوٹ و لوکا ذکر لکھا ہے ایک قلعہ بہت بلند بھیان ہوا
 جس کا سطل اور میدان اندرونی محبت فراخ ہے ایک سبیل کے فاصلے سے وہ نظر آتا ہے زمیندار قوم سیال سہن
 آباد ہے نواب مظفر خان والی ملتان اس کی آبادی پر محبت متوجہ ہوا ہے اس لیے سختہ مکانات بنوائے لوگوں کو اور
 گانوں سے بلا کر اس میں آباد کیا آبادی بڑی آخر سخت جنگ کے وقت جب سکھوں کے بے دریغ حملے ملتان پر ہو
 تو اس شہر کو بھی انھوں نے لوٹا بڑی بڑی عمارتوں کو مٹا دیا منجملہ چار ہزار گھر اور ایک ہزار دوکان کے کچھ باقی
 رہ گئے تھے کہ بالکل ویران رہا جس میں ہوا تو پھر آباد ہونا شروع ہوا مگر وہ بڑی آبادی کہاں مختصر سی آبادی
 ہوئی اور مکانات کچھ سختہ اور کچھ خام بنی غرب کی طرف اس کی ایک بلند ٹیلا موجود ہے وہاں بھی بیشک کسی مانہ میں
 آبادی ہوگی آبادی کے نشان اوپر اب تک موجود ہیں اس مقام سے جنگل مار کا شروع ہوتا ہے بلکہ یہ قصبہ
 بھی میں بار میں ہے دریا سے چلم و چلاب ملی ہوئی ندی اس سے بفاصلہ ڈیڑھ کوس اور راوی جنوب میں رہ
 کوس پر پتی ہے کچھ پروں کے درخت بھیان بھت ہیں اور کچھ اور بھی بھت لندہ اعلیٰ ہوتی ہے ضلع جنگ کے
 ماتحت بھیان تحصیلدار ریکٹر تحصیل کا کام دیتا ہے اس تحصیل کے علاقہ میں مقام موضع اوان ایک مقبرہ حضرت
 سلطان بابو کا بھت متبرک و مشہور مکان ہے لوگ اوسکی زیارت کے واسطے دور دور سے آتے ہیں بھلی تحصیل
 جو اب شورکوٹ میں ہے قادری پور میں تھی لہذا میں یہ تحصیل ٹوٹ کر اس مقام پر قرار پائی گئی تھی
میر شہزادہ کی بھلی گانہ دریا سے راوی کے کنارے عین جنگل بار میں آباد ہے اگرچہ آبادی
 مختصر ہے مگر مشہور گانہ ہے اور مقبرہ میر شہزادہ بلوچ بانی دہہ کا گانہ کے باہر تجارت گنبد دار بنا ہوا ہے یہ
 میر شہزادہ لنگاہی سلطنت کے وقت بڑا امیر الامرا و صاحبِ قدار تھا **موسیٰ** موسیٰ گانہ
 عین جنگل میں راوی کے کنارے اور آبادی اڈائی سو گھر اور چالیس دوکانیں ہیں کوٹ کمالیہ بھیان سے
 سپاس کوس کے فاصلے پر ہے زمین شعلقہ اس کی راوی کے دونوں کناروں پر ہے بھلی بلوچوں کی ملکیت یہاں
 تھی اب تفرق قومیں بھیان کی مالک ہیں بھلی ایک سختہ قلعہ بھی گانہ کے پاس بنا ہوا تھا جو اب ہمارا ہو چکا ہے
 گانہ کے چاروں طرف جنگل بار درخت بنیاد کھڑے ہیں ایسی مجموعہ کے ساتھ کہ سوائے خند مقرر ہی استون کے اور نہیں

سوار و پیادہ کا ممکن نہیں ہوتا اور ضلع جنگ میں بھی جو ناسا مقصد عبارت عام ہے پھیلے ہوا
 محکمہ ارضیہ جنگ کے ماتحت تحصیل کا کام دیا تھا اگر اب بھان سے اٹھ کر شور کوٹ کو چلی گئی ہے تو علاقہ
 شمال شاہ چوہہ واڑہ میں کوٹ عیسیٰ شاہ قادر شاہ بھری ماٹری جہلم کے دو طرف ایک متعلق تھی مگر
 شاہ چوہہ قادر شاہ کوٹ عیسیٰ شاہ بڑے بڑے قبیلے کچی عمارت کی بنیاد میں **میں** **میں** **میں**
 قبیلہ چنیوٹ سے بندرہ کوس جنوب کسٹریٹ موروثی پٹی راجو توں کا ہے آبادی اسکی قدیمی تین ہزار گہرا اور
 اڈائی سو دوکان ہے عمارت کچی کی مختلف مقبرہ شیخ خیر محمد قادیسی کا قبیلہ کے اندر رختہ بنامو اسے قبیلہ کے
 چار طرف شہر بناہ عام ہے غلہ کی پیداوار عام ہے دریاے چناب بھان سے سات کوس پر پتیاں - 4 -
جلال پور بھیان یہ قبیلہ ہندی بھیان سے ہیں کوس کے فاصلے پر آبادی پھیلے پھیلے اصفیہ
 راجو توں سے اپنے قبیلے جلال خان کے نام پر اس قبیلہ کو آباد کیا اب بھی پانچ ہزار گہرا اور اٹھ سو دوکان
 زمین آباد میں عمارت شہر کی تمام دکان رختہ اور شہر بناہ مضبوط ہے شرقی و غربی دو دروازے آمد رفت کے
 رختہ سے ہوتی ہیں پھیلے مالک اس شہر کے بڑے غرت دار صاحب فوج و خزانہ تھے رختہ سنگھ نے اوکو رباد کیا
 اور ملک چھین لیا زمین بھیان کی ایک طرف بارانی اور دوسری طرف سیلاب ہے دریا چناب بھیان سے
 شمال کو دو کوس پر پتیاں ہے **جگ کی کھامی** دو دایہ چناب میں یہ شہر معروف قبیلہ تین
 آبادیوں میں منقسم ہے سندھو زمین اٹان کے بھان دراشت ہی اول اسکی آبادی کے ایک شخص مسی جگسل نے
 نے بنیاد رکھی تھی اب بھی ساڈھے تین ہزار گہرا اور چار سو کے قریب دوکانیں زمین آباد میں گہروں کی عمارت
 رختہ و عام مختلف ہے **سیالکوٹ** دو دایہ چناب میں یہ ایک شہر باغی کمار سے دریا چناب کے
 ترسیل لاهور سے شمال و مغرب شمال کی طرف کو آباد ہے اسکی ابتدا میں اسل تواریخ کے تین قول ہیں بعض کہ
 کہ اسکو راجہ شل نے جو رشتہ دار یا ندون کا تھا اور کیرون یا ندون کی لڑائی میں مارا گیا تھا آباد کیا جبکہ پانچرا
 برس کا عرصہ گزرا ہے اسنے اپنے نام سے نام اسکا شل کوٹ رکھا تھا اور بعضوں کا قول ہے کہ راجہ جگسل
 کے عہد اری میں راجہ سلوان یا سالباہن نے یہ قلعہ بنایا اور سیالکوٹ کا صوبہ قائم کر کے سیالکوٹ نام رکھا
 راجہ سالباہن کے دو بیٹے تھے ایک پورن جو فقیر ہو گیا تھا دوسرا سالو جسے امینی دھرمسارن کو راجہ ہوئی
 کی ساتھ شادی کی تھی اور اسی رانی سارن نے شہر ساہیو گڑا بھند کے ملک میں آباد کیا تھا جو لاهور سے پانچ
 پرگنہ اجالہ میں اسکی آبادی کے نشان موجود ہیں اسکی بعد مدت تک سیالکوٹ کا علاقہ جہون کی ریاست کا تھا
 راجہ تیسری راجہ اسیت بھیہ کہ پھیلے پھیلے آبادی اس شہر کی سیال کی قوم نے کی جو کثرت ہو دو دایہ چناب میں آباد
 ہے یہ شہر بھی اوکو نام سے سیالکوٹ کہلا یا چیا پچھ اور آبادیان بھی سیالون کی مثل جنگ سیال وغیرہ موجود ہیں

شاید ایسا ہی ہو مگر اسکی قدامت اور بڑائی ہونے میں کوئی شک نہیں ہے اور یہ بھی کچھ بعد میں ہے کہ بھلی آبادی
 کا نام کھرا اور پورا اور پھر سیالون کی آباد ہونے کے سبب یہ سیالکوٹ کہلا یا پھر شہر سیالکوٹ میں جب سلطان خسرو
 غزنوی بادشاہان کے خاندان کا آخری بادشاہ لاہور کی سلطنت کا مالک ہوا تو سلطان شہاب الدین علاء الدین
 غوری نے پنجاب پرورش کی اور مدت تک محاصرہ لاہور کا رکھا جب فتح نہ ہوا تو واپس گیا جب سیالکوٹ کے
 صلہ میں ہو گیا تو سیالکوٹ کا قلعہ مستحکم دیکھ کر چاہا کہ اسکو اپنی قبضہ میں لاکر فوج اپنی بھیان مامور کرے اسوقت
 راجہ سیالکوٹ کا جیکے قبضہ میں تھا قلعہ تھا غالبہ پیش آیا اور اس میں اسکی اور سلطان علاء الدین غوری کی تین
 لڑائیاں ہوئیں پہلی لڑائی سپرد کے مقام پر ہوئی جہاں میران بر خوردار امام علی لائق کے بھائی شہید ہوئے
 دوسری لڑائی مقام آدم دراز و قوم میں آئی وہاں خیریل غازی نام افیسر بادشاہی فوج کا شہید ہوا اور
 جعفر مسلمانوں نے شہادت پائی اور کالج شہیدان بنا اور ہندو کہہ جاتے تھے اور کہہ دربار و ہندو کہہ جاتے تھے
 اب تک موجود ہے تیسری لڑائی خاص سیالکوٹ کے محاصرہ کے وقت ہوئی جہاں امام علی لائق نے جام
 شہادت پایا اور قلعہ کے مفتوح ہوئے کے دن میران محمد فتح المعروف سید سرخ شہید غازی عین قلعہ کے دروازے
 کے آگے شہید ہوئے کہ انکی قبر قلعہ کے دروازے کے اندر موجود ہے بعد ازاں قلعہ مفتوح ہوا اور شہر میں قتل
 ہوئی اس لڑائی میں ہندو مسلمان دونوں قوتوں نے شہر ہی بھاڑی سے ایک دوسری کا مقابلہ کیا اور امام علی
 لائق جو فوج فرید گنج شکر کے خلیفہ تھے وہ بھی سہ ماہی مریدوں اور بھائیوں کے صرف شہادت کے حصول کی
 امید پر اسلحہ لشکر کے ساتھ شامل ہوئے تھے آخر مراد انکی برائی اور شہادت پائی سلطان علاء الدین قلعہ پر
 قبضہ پا کر قلعہ کو جو بھٹ محاصرہ و قوت پانی کے لگا تھا دبا دبا ہوا یا اور اپنی فوج و فوجدار بھیان مامور
 کیا یہ قلعہ سیالکوٹ کی آبادی کے شمال کی طرف لاہور انحصاریت تختہ رنجیت کی عمارت کا سہ ماہی قلعہ کی پور
 کہ پانچ ہزار اور کہیں سے ہیں گز اور اندر سے کہیں دو گز اور کہیں ڈیڑھ گز ہے دیوار میں ہیں برج ہیں چن
 تو ہیں چڑھائی جاتی تھیں شکل و صورت قلعہ کی مربع چار کونہ میں اندر کی نامور کہیں سے کہیں سے
 بلند علاء الدین غوری کے وقت کی عمارت اب بھی قلعہ میں باقی ہے مگر اب کچھ عمارت کا کوئی نقشہ و نشان باقی
 نہیں باگڑ تھوڑی سی فصیل کی دیوار بقدر پانچ چار گز کے جسکی افیسر بھٹ بری میں راجہ کے وقت کی مٹی ہوئی
 معلوم ہوتا ہے غوری سلطنت کے بعد جب غلیہ و تاتاری فوجوں کے بے دریغ حملے پنجاب پر ہوئے تو یہ شہر
 بساں ہر کہ سربراہ تھا کی رتبہ لڑا گیا اور کئی دفعہ جوں کے راجہ نے موقع پا کر سپرورش کی اگر بادشاہ نے
 یہ شہر راجہ مانگنے کی جاگیر میں عطا کیا اور اسکو بھٹ آباد کیا اور قلعہ کی مرمت کی اور نگہ راجہ مانگنے کے وقت
 محال ہر کی وال و بھاگ وال و سب مال و گھر اس پر گنہ کے شامل تھے اور نو لاکھ روپیہ کل محال کی آمدنی تھی

جنتائی کی سلطنت کے بعد جب احمد شاہ ابدالی نے دہلی پر فتح پائی تو پنجاب کے شمال میں علاقہ بھی کابل کی
 سلطنت کے ساتھ شامل ہوا اور احمد شاہ کے حکم سے بہت سارے نالک نظر والے دستگیرہ و اورنگ آباد و چونڈہ
 و پورہ و موٹھی راجہ رنجیت دیو راجہ جیون کے تصرف میں آگیا پھر جب ہلاکیت سلطنت ضعیف ہو گئی اور سکھوں
 کی فارتگری کا زور شور ہوا تو سکھوں نے افغان کو سیالکوٹ سے نکال دیا اور خود قابض ہو گئے اور رستہ جمع ہو کر
 سب علاقہ راجہ جیون سے پہنچ گئے اور ایک بڑی ٹرائی سکھوں کی راجہ برج راجہ رنجیت دیو کے بیٹے کے ساتھ ہوا
 کے متصل ہوئی جس میں راجہ برج راجہ مارا گیا اور بنگلی وغیرہ شلوں کے سکھ بھجوا قابض ہو گئے جب رنجیت سنگھ
 کے اقبال کا سنا راجہ کا تو اس نے سیالکوٹ پر قبضہ پا کر جیون سنگھ و قابض سابق کو مدینہ لے کر دیا اور وقت سکھوں کے
 اس کو خوب لوٹا اور لوگ شہر سے باہر ہانگ گئے جب یہی طرح سے اس میں ہو گیا تو پھر آبادی شروع ہوئی رنجیت سنگھ
 کے وقت مختلف حاکم و کاردار بھجوان نامور ہوتے رہے ایک مرتبہ شہر کشمیر آگے کی جاگیر میں ملا اور اسے قادی
 مرستہ کی دلیپ سنگھ کی سلطنت کے وقت یہ علاقہ راجہ جیون کے جاگیر میں عطا ہوا اور سنی قلعہ کے اندر ایک کھیتی
 بنوائی جہاں آب کشی کی کھری ہوتی ہے پھر راجہ جیون کے لیا گیا اور قبضہ ہوا اور اس وقت میں تھا
 بھجوان ضلع شہر سے صاحب ضلع راجہ اپنی ہمشئون کے بھجوان پھر ان کرتے ہیں چار تحصیلیں تحصیل سیالکوٹ نظر وال
 و تیرہ و ڈسکہ اس ضلع کے ماتحت ہیں بڑی بھاری چاندنی فوج کی بھجوان شہر سے تیرہ و تیرہ مکانات بھجوان
 و بارکھن کو بھجوان سرکاری بھجوان بنی ہیں بازار بھی نہایت چھا آباد ہوا ہے اس شہر و قلعہ کی پچھلے سے
 دو چندان ہو چکا ہے اور وزیر و ترقی پر ہر کل مردم شمارنی ضلع سیالکوٹ کی سات لاکھ و اسی ہزار
 ایک سو تالیس اور خاص اس شہر کے اونیس سو تالیس ہزار آبادی میں سے سات ہزار سات سو چوبیس
 آدمی ہندو اور باقی مسلمان ہیں اور خاص شہر کی خانہ شمارنی چار ہزار پانچ سو اسی ہزار سات سو
 اسی ہزار و کانین شمار میں ہیں شہر کے باہر بھی چند پٹیاں علیحدہ علیحدہ آباد ہیں جنکو پورہ کہتے ہیں بھجوان پورہ و تیرہ
 اسکو شیخ عبدالحکیم سیالکوٹی نے بہت شاہجہان بادشاہ آباد کیا تھا چھ شخص ایک عالم فاضل مرد کامل علم میں طاق
 یگانہ آفاق تھا اسکی اولاد اب تک اس پورہ میں رہتی ہے دوسرا پورہ رنگپورہ تیسرا ہیران پورہ چوتھا راجہ
 پانچواں اناری جہاں حاجی پورہ ساتویں راضی یعقوب پٹھان محال گران میں علیحدہ علیحدہ تو ہیں آباد ہیں اور
 ایک ٹراگرہ کا غزنائے والوں کا ان پورہ میں رہتا ہے جہاں کا غزنایا پورہ سیالکوٹی کا غزنو پورہ اور
 دور دور کے لکھن میں اسکی تجارت ہوتی ہے اور ایک قسم کا غزنو لکھنوی بھجوان بنایا جاتا ہے جو بڑی شہر کا
 صاف ہوتا ہے اور ایک نام ایک ندی شہر سے جانب شرق جنوب گھومتی ہوئی غرب کو نکل گئی ہے اور اس ندی کے
 کنارے پر پونچھ رنگپورہ و راسے پورہ و ہیران مسکن کا غزنو دن کے آباد ہیں اور کا غزنو بنائے ہیں

پانی بھرت میند ہے عمارت اس شہر کی تختہ ہے بڑی بڑی مکان عالیشان بنے ہوئے ہیں بازار میں شمار بھرت
 ہوتی ہے گردنواح ایکے گنا عدد و شیریں پیدا ہوتا ہے دریائے جہان سے سات کوئس مغرب کو اور دریا
 راوی تین کیس پر مشرق کو بہتا ہے۔ نامی مکانات مصلح اور اس شہر میں بھرت ہیں بڑا مشہور مقبرہ جہان آباد علی
 لاقی شہید کا شہر سے شمال کی طرف بنامی اس مقبرہ کو حضرت شاہ دولہ گجراتی نے بنوایا ایک مغلہ جمہوریت کے روضہ
 اور عید و محرم کو جہان بڑا میلہ ہوتا ہے امام علی لاقی کے دوسرے بھائی امام ناصر الدین جالندہر میں مدفون ہیں
 دوسرا مکان مقبرہ عبدالحکیم سیالکوٹی کا سیالکوٹ سے شمال کو پانچ سو ایک میل کے میانہ پورہ کے آبادی کے
 تختہ بنامی ہے ان کی بھرت سیالکوٹ کی تصنیفات عربی و فارسی میں مشہور ہیں ان کے عہد میں کئی عمارتیں تختہ شہر کے گرد
 بنائے گئی تھیں کہ جن میں سے ایک مسجد بڑی تحصیل کے مکان کے پاس قلعہ بازار میں اور ایک تالاب موجود ہے
 تیسرا مکان شوالہ را جہان سنگہ کا دیوان حاکم رائے کی جلی کے پاس بنامی ہے یہ شوالہ لہندہ وسیع دھڑ بنامی
 ہے تین تین چار چار کوئس سے نظر آتا ہے چوتھا مکان گربا گھڑ جادونی میں عبادت گاہ عیسائیوں کا بھرت تختہ دہلی
 عالیشان بنامی ہے پانچویں تالاب مولوی عبدالحکیم سیالکوٹی نے بھید اورنگ زیب عالمگیر نے بنوایا تھا اور وہاں
 پر نسبتاً جب کے حکم سے اس کی مرمت ہوئی جیسا شاہ دولہا کیل بھیل شہر سے جنوب کی طرف ایک ہندی کے اوپر
 بنامی ہے اسکے اوپر سے شکر سپرور و نظروال کو جاتی ہے پھر تل شاہ دولہا گجراتی نے جو ایک نامی فقیر گجراتی
 تھا بنا تھا اب سرکار انگریزی نے اس تل کو آگے سے زیادہ وسیع کیا ہے شاہ دولہا اصل میں باشندہ سیالکوٹ
 کا تھا شاہ سید امجد و بھرت دروی سے اس نے نعمت فقیر کی پائی تو نے اپنی زندگی میں بھرت سی مہمان سرا
 و مسجدین و مقبرے دہلی و خانقاہیں بنوائیں جو اب تک اونکی یادگار موجود ہیں اس تل کے سوا ایک دہلی بھیل
 بھیل بر جو سپرور کے متصل بھرتی ہے شاہ دولہا کا بنوایا ہوا جو دہلی شیر تل مالہ و ایک بڑا پورہ و گجراتی
 کے راستے میں ہے ساتویں ہندو کی عبادت گاہوں میں بابا نانک کے پیر اور بادی ہے یعنی ایک تو پیر کا درخت
 بابا نانک سی منوے جہان بابا نانک نے اپنی زندگی میں اگر مقام کیا تھا وہاں اب بھرت اسیا مکان بنامی
 اور ایک بادی یعنی چاہ زمیندار رسمی سولاسا کن سیالکوٹ نے جو بابا نانک کا چلیہ تھا بنوائی تھی اور اپنی گور
 کے نام سے سو سو م کی دھان بھی مکانات تختہ بنے ہوئے ہیں اور جاگیر دونوں مکانوں کے نام سے بھی دھارا
 رنجیت سنگھ کے عہد ہی معاف ہی آٹھویں شہر سیالکوٹ کے باہر جانب جنوب مشرق ہندی کے پار پانچ سو ایک میل کے
 خانقاہ شیعہ مہرہ ٹوٹ کی ہر مقبرہ تختہ بنامی ہے ماہ بیا کہ کے پچھلے تاریخ جہان بھاری میلہ ہوتا ہے ہولی بھی
 جسکے سرکار فرزند ہوتی ہے توین سادہ حقیقت رامی کی جسکی اصلی سادہ لاہور میں ہے جہان بھی ایک
 غرضی سادہ بنامی گئی ہے یہ حقیقت رامی بھاگل پور کی گوت پوری ساکن سیالکوٹ کا بیٹا تھا اور لاہور میں

پندرہ سال کے بادشاہی مدرسہ میں فارسی علم پڑھا کرتا تھا ایک روز مذہبی تذکرہ اسکا ایک مسلمان طالب علم
 کے ساتھ ہو گیا اور بے ایمان تک بیچونچی کہ مسلمان نے دیوی کو اور ادنیٰ پیغمبر صاحب کے حق میں برا کتنا شروع
 کیا مدرسہ کا مولوی اس ہندو کی گستاخی پر بہت غضبناک ہوا اور اسکو قاضی کے پاس بھیجا قاضی نے حکم دیا
 کہ اگر حقیقت سے مسلمان ہو جائے تو امان پائی ورنہ بجرم ہے ادبی رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو گروہا جا کر
 پناہ حقیقت راسخ نے اسلام قبول کیا اور قتل ہوا اور پھر میں اصلی سوادہ اسکی بنی ہے اور ہندو نسبت کرو
 ہر سال وہاں جمع ہو تو پورن دسویں شائع سیالکوٹ میں چاہ پورن بھگت شمس الکوٹ سی جانب شمال بھا صلیہ جیل
 کے موصوعہ کر دل کے پاس واقع ہے یہ شخص پورن چند نام راجہ سالباہن بانی سیالکوٹ کا بیٹا تھا راجہ سالباہن
 کے روز بدھ تھی ایک کانام اچرا رانی تھا جسکے پٹ سے یہ لڑکا تھا وہ دوسری لونمارا جھپکی مٹی جسکو لونما جیالی
 کہتے تھے جو پورن لڑکا جو ان بھانیت خوبصورت تھا لونمارا دوسرا عاشق ہو گئی اور درخواست کی کہ پورن کو
 ساتھ ہم ستر ہو پورن نے جواب دیا کہ لونما میری والدہ ہے مجھے ایسا بد کام کب ہو سکتا ہے اس سے لونما پورن
 کی جانی دشمن ہو گئی اور موقع پا کر راجہ کی خدمت میں ظاہر کیا کہ پورن میرے خاگاہ میں پوشیدہ آیا اور چاہا کہ
 بزرگ دہشتی میرے ساتھ ہم ستر ہو ایسے گستاخ لڑکے کو سزا دینا چاہیے چند کنیزیں اپنی اسباب میں اوسے گواہ گذار
 یہ بات سکر راجہ بھت غضبناک ہوا اور حکم دیا کہ پورن کو ستر کے اندر قید کیا جائے چنانچہ اس چاہ کے اندر وہ
 قید ہوا اور چند سال قید رہا آخر گورو گورکھنا تھہ کا گذر اس طرف ہوا تو اسکو وہ نکال کر لے گیا اور پورن فقیر گیا
 پانچ سال کے بعد بحالت فقری پورن سیالکوٹ کے باہر آکر مقیم ہوا اور اسقدر مشہور ہوئی کہ تمام شہر کے لوگ
 مقصد ہو گئے لونما بھی آجہ کو ساتھ لیکر اس فقیر کے پاس اس مراد کے احوال کے لئے آئی کہ اسکو گھر اور اولاد ہو
 جیسا کہ اور لونما دونو فقیر کے روبرو آئے تو پورن پہچان نہ گیا راجہ اور رانی دونوں نے اولاد کے حاصل ہونے کی
 خواہش ظاہر کی پورن نے جواب دیا کہ اگرچہ رانی اسوقت ایک بات سیم کہہ دیوے تو امید ہو کہ اسکے پٹ سے
 اولاد ہو رانی نے منظور کیا پورن نے کہا کہ پورن راجہ کا بیٹا تھہ عاشق ہوا تھا تا تو اسکی خواہش کرتی تھی تو نا
 کو اسوقت سوا میری سچ کہنے کے کچھ بن نہ آئی اور صاف کہہ دیا کہ او میں اسکا کچھ جرم نہ تھا وہ میری بہت
 سے قید کئی سال تک تا اب بھن معلوم کہاں گیا ہے مجھے بات سکر راجہ حیران ہو گیا اور غور سے جو دیکھا تو پورن
 پہچان لیا اور بہت خواہش کی کہ پورن بدستور اپنے گھر چلے اور ولید ریاست کا ہو مگر اسنے مانا اور ایک
 دفعہ محل میں جا کر اپنے والدہ اچھڑا کر ملا اور فقیروں کے ساتھ کہیں چلا گیا پھر اسکا نشان معلوم نہ ہوا
 فقیر پورن کا تمام پنجاب میں زبان زد خلق اللہ ہے اور لوگوں نے اسکے گیت بنائے ہوئے ہیں گیارہویں جانتا
 پیسیر بھیا فاقاہ نالہ نواہ کے کنارے پر پختہ بنی ہوئی ہے اور مشہور ہے کچھ بزرگ بھی ہندو مسلمان کی لڑائی

شہید ہوا تھا ہر سال کانگ کی چینی میں بھان میلہ ہوتا ہے قریب دس ہزار کے آدمی جمع ہو جاتی ہیں بارہویں
خانقاہ شاہ بلال موضع کلو وال کے پاس پچھتر ہزار پختہ ہوتی ہے خانقاہ کی چار دیواری بھی پختہ ہے باغ کے
تعمیر ہوئی ہوئی ہے ماہ چیت میں بھان میں روز تک میلہ رہتا ہے بارہ تیرہ ہزار آدمی جمع ہوتا ہے اس ہزار کے
ستون بھت میں لوگ کہتی ہیں کہ پچھتر ہزار میں پچھتر آسکتے گنا گنا آدمی ہوں جانتے تیرہویں خانقاہ
عمر شہید ہوئے ہیں نوالی کے حدود میں واقع ہے پچھتر ہزار کے لڑائی کے وقت شہید ہو کر گیا
وفا یا گیا تھا کانگ کے چینی میں بھان میلہ ہوتا ہے چودہویں خانقاہ گلو شاہ پچھتر خانقاہ موضع کور کی تحصیل
سپرور میں واقع ہے ساٹھویں ماہ اسوچ کو ہر سال بھان میلہ ہوتا ہے چالیس ہزار آدمی سے زیادہ جمع ہو جاتی ہیں
سویشی بھی بھان حکم سرکار فروخت ہوتی ہے چند روز میلہ رہتا ہے پندرہویں جنگی شاہ خاکی پچھتر خانقاہ او
اسی نام کانگ کی تحصیل سپرور میں واقع ہے مکان ہزار خجاست عیدہ داراشکوہ شاہ بھان بادشاہ کے بیٹی کا
بنوایا ہوا ہے حضرت میانیر بالا پیر لاہوری کا خلیفہ تھا ہر سال ماہ بساکہ میں ایک قسم کے سفید رنگ پتہ
نگے کی شکل سے ہنگل اس ہزار پر آکر مٹھا کرتے ہیں چونکہ اس طرح کے جانور رسوائے ماہ بساکہ کی ہر گھنٹی نظر نہیں
آتے اور نہ کسی نے کسی ملک یا علاقہ میں ایسی پرندہ دیکھی ہے لوگ انکو اس بزرگ کی کرامت و تصرف چل
کرتے ہیں سو کہوں مقبرہ کوٹلی پچھتر تحصیل سپرور میں واقع ہے مکان خجاست عالیشان ہے مقبرہ سنگین
عمارت کا بنا ہوا ہے بطور بارہ درمی مہرابوں پر مشہور ہے اور کلکاری کام بنا ہوا ہے مقبرہ چار مینار بھت پتہ
میں جو دو ہی نظر آتے ہیں عمارت کے نیچے تہ خانہ ہے اوہیں قبر مینی ہوئی ہے مالک قبر کا نام عبد النبی ہے
فصل چہتر پچھتر تقبہ ساکوٹ سے شمال کے طرف سات کوس کے فاصلہ پر آباد ہے جس میں ایک ہزار چہتر ہزار
باشندہ اور تین سو تیس گھراؤں سرد و کافین اسکے بازار میں آباد ہیں بانی اسکا سہمی چتر پر قوم جاٹ گوت
اہر تھا بت تک اسکی اولاد اس میں رہتی ہے جب ہنیت و نابود ہو گئے تو راجپوت منہاس موضع سید
کھلان سے آئے تھے کہ اس میں رہے اور کھون نے اگرچہ نئی سے سی اسکی آبادی کی گرتا نام بھلا ہی مقرر رکھا۔
فصل پنجم پچھتر تقبہ چتر سے غرب کو اور ساکوٹ سے شمال کی طرف بفاصلہ چہ کوس کے آباد ہیں چار سو اٹھ گھراؤ
سرد و کافین آباد ہیں اول جاٹ قوم گوندل متی تھوڑا چتر گوال ہا کو مالک ہیں گوندل قوم ان پچھتر و دہستان
غریب و شرتی ایک و سہ سے بفاصلہ ایک میل کے آباد ہیں دولی آبادی میں چہتر سو تیس گھراؤں سے
دو کافین اور دو ہزار نو سو باشندہ ہیں ان دونوں قبوں میں لوہار دن کے دو کافین بھت میں جو کارگری
میں شریک ہوتے ہیں اور ہر ماہ کے نامی ہو جاتا ہے چترین عجائب خانوں میں پہچانی جاتی ہیں اور تین
اکثر کارری ملازم و باغرت و تو قیر میں اور لوہے کے اور سو سے کام پچھتر بھت عیدہ کرتے ہیں۔

ظفر وال یہ قصبہ خاص تحصیل کا مقام ہے تحصیلدار ماتحت ضلع سیالکوٹ کے عیان کمالی کے تحصیل کا کام دیتا ہے سیالکوٹ سے اٹھارہ کوس جنوب شرق کے گوشہ میں آبادی اسکی واقعہ ہے صدارت اسکی کچھ تختہ اور کچھ خام بلکہ خام بہت اور تختہ کم ہے پانچزار تین سو ادنیس باشندہ ہیں اسمیں رشتی ہیں چھہین سو دہزار تین سو تیس مسلمان باقی ہندو ہیں ایکزار تین سو ادنیس گروہیں سوا دینتالیس دکانیں قصبہ میں موجود ہیں اور ایک قوم مہاجرن ہو پاری جنکو اس خطہ کے لوگ کڑا کہتے ہیں اور قوموں کی نسبت کثرت سے آباد ہے اور قصبہ کو مدت سے بدگزری ہے کہ جعفر خان قوم باجوہ نے ہتمام پر کہ جنگل دیرانہ تھا آباد کیا اور جعفر وال نام رکھا آبادی کے وقت تک وہ اور بعد ازان سو برس تک اوسکی اولاد قابض رہی پھر وہ لاگ سقیم الحال ہو کر چلے گئے اور قصبہ ویران ہو گیا پھر اکبر بادشاہ کے عہد میں مہدی عبدالغیر راجپوت لگے وہ چھہیانہ سے آئے تھے اس قصبہ کے ہونم جائیں آباد ہوئے پھر کسی تقریب سے وہ بادشاہی نوکر ہو گئے اور کسی خدمت کے عہد میں اس خطہ کی جو دہرات حاصل کی اوسوقت اوسے اس قصبہ کو کہ محض ویران پڑا تھا دوبارہ آباد کیا کہ ایک اوسکی اولاد قابض ہے اور ان راجپوتوں سے پہلے پھل اوسی نے اسلام قبول کیا اور عبدالغیر نام رکھا یا تھا قصبہ کے باہر ایک دلی یعنی ماہ زینہ دار تختہ ناما ہے اس پر گنہ میں خیابہ انہیں ہوتا اگر بویا جادی تو کریم پڑ جاتا ہے **مکھڑ** یہ قصبہ سیالکوٹ سے بارہ کوس شرق کی طرف آباد ہے پانچ دس گھر اور ایکزار نو سو مالیں آدمی اسمیں رشتی ہیں کتری اور بھاشہ رشتی اور قوموں کی بہ نسبت زیادہ شکر سے ہیں سمیراج ولد راری مل کتری نے بعد اکبر بادشاہ جنگل دیرانی میں اسکو آباد کیا اور انہی نام نام اسکا پیم گنہ رکھا سو برس تک انکا نام اسکا پیم گنہ مشہور رہا بعد ازان ایک شخص جاٹ سنگھ پانچ نام فقیر عیان شہر اسکا نام لگا لگاتے ہوئے اور حضرت اوسکی اس کمال تک پہنچی کہ مکھڑ کا نوم بھی اوسی کے نام سے مشہور ہو گیا اب سادہ اوس فقیر کی قصبہ کی باہر شمال کے طرف موجود ہے جو بارہ مکھڑ قصبہ ظفر وال سے غرب کو آٹھ میل پر آباد ہے اسمیں دوسو بارہ گھر اور پچاس دکانیں اور ایکزار ایک سو ادنیس آدمی آباد ہیں اول مہدی پرتو قوم کمال نے علاقہ شکر گڑھ سے آکر چارگانہ کے رقبہ سے کچھ زمین لیکر مکھڑ قصبہ آباد کیا اور ایک ہی بنا کر اوسکے اور ایک چوبارہ یعنی بالا خانہ تعمیر کیا اس سبب سے اس گانہ کا نام ہی چوبارہ مشہور ہو گیا اب ہو کر دن ار امین برہمن کتری مہاجن سلہریہ قومیں اسمیں رشتی ہیں جو **مکھڑ** یہ قصبہ ظفر وال سے دس میل اور سیالکوٹ سے دس کوس گوشہ جنوب شرق آباد ہے اسمیں آٹھ سو ادنیس گھر تیر دکانیں چار ہزار دوسو چھٹہ آدمی رشتی ہیں انہیں سے ایکزار سات سو اٹھارہ ہندو اور باقی مسلمان ہیں سب سے زیادہ قوم جاٹ گوت باجوہ اسمیں رشتی ہیں اور انہیں کی ملکیت چار سو برس کی عرصہ گزرا ہے کہ مہدی

اور کانسی کے برتن بناتے ہیں باہر آبادی کے ایک تالاب راجول کا بنوایا ہوا اور دوسرا تالاب سمرہ منڈت لکھا
تیسرے میں سنگ کا تالاب ہے مانع موجود ہیں **کلاں** والہ یہ قبضہ ضلع سیالکوٹ کے متعلق خوب آبادی کا
قبضہ ہے جس میں چھ سو اکیاون گھر اور ستر و کانین اٹھ ہزار ایک سو باشندے ہیں یہ سہمی کلاس قوم جاٹ باجوہ
نے اسکو آباد کیا اور کلاس نام رکھا اب غلط العام کلاں والہ مشہور ہو گیا ہے اب جاٹ زمیندار اس میں بہت
ہیں جن میں دھنن نوکری مشہور ہے دھنن بھی میں باہر قبضہ کے رانی خد کنور زوہر وار جو وہ سنگ کا بنوایا ہوا ایک
پختہ تالاب ہے جس کی پانی سے گڑا ہوا ہے اور ایک پانی و شوالہ ہی اور کلاں **کلاں** قبضہ سیالکوٹ سے خوب کوچہ
میل کو فاصلہ پر آباد ہے اور اس سے شمال کی طرف ایک میل سے کچھ کم فاصلے پر دوسرا قبضہ ہے جسکو کوٹ دسک کہتے ہیں اس
کی آبادی کے میانہ میں تحصیل و پراو بنا ہوا ہے جہاں تحصیلدار رہتا ہے اس سکے میں تین سو تالیس گھر
اکتھار و کانین و دہزار چھ سو باشندے ہیں جن میں سے ایک ہزار و سو پندرہ مند و اور ایک ہزار تین سو تالیس
میں بھان کے تانگو دن کے پاس بادشاہی وقت کے کاغذات موجود ہیں ان میں نام سکشا بھان آباد
شہر ہے اور کاغذات رانی وغیرہ جو پرانی قبائلیات زمینداروں کے پاس میں ان میں بھی کچھ تو قبضہ نام سکشا بھان
لکھا ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بھلی آبادی اسکی شاہ بھان بادشاہ کے وقت ہوئی اور شاہ بھان آباد
نام رکھا گیا گردان کے لوگ یہ کہتے ہیں کہ عرصہ پانچ سو برس کے سہمی موجود قوم جاٹ صاحبی مند و سے جو
سدا لاوار سے آکر اس جگہ کو کہ اگلی آبادی کے پورے کنڈروں کا ٹیلا تھا آباد کیا مگر جو کہ بھلی بھان آبادی
قوم دسک کی تھی اور انھیں کے نام سے وہ آج بھی ہوئے کنڈر موسوم تھی اور یہ نام نہ رکھا گیا اور وہی
سید نام مشہور رہا پھر افغانوں کے تاراج اور سکھوں کی غارتگری سے یہ قبضہ اُڑ گیا اور مالک اس کے کوٹ دسک
میں جو اون دنوں میں دمان کچا قلعہ بنا ہوا تھا جا رہی تھی جب سرداران سدا اند پوریہ کی حکومت ہوئی
تو سہمی دسراج نے کہ اوسے موجود بھلی بانی آا اولاد میں سے تھا دو بارہ اسکو آباد کیا جواب تک آباد ہے
کانسی وغیرہ کے ظروف اس میں بہت مختصر ہیں اور مال تیار کر کے جو انوالہ و سیالکوٹ وغیرہ میں بھیجا جاتا ہے
کو **کلاں** دسک قبضہ آبادی دسک کلاں سے شمال کو پون میل کے فاصلے پر آباد ہے تین سو چار سہ گھر
نویس و کانین و دہزار اوٹالیس باشندے ہیں اس میں سے ایک ہزار و سو اکتالیس مند و اور سات
اٹھانوے مسلمان شاہ میں آئی ہیں مہمی گرم خند ساہی نے عرصہ پانچ سو گیارہ سال کے دسک کلاں سے نکلا ہے
قبضہ آباد کیا یہ نسبت سنگ کی علامہ ارمی سے پہلے سردار ندان سنگ اٹھو اس پر قابض تھا اوسے ایک قبضہ خام
بھان بنوایا اور لوگ جاہی اس میں بھیج کر بھان بھست آباد ہو گئے اس کشمیری و پٹیاریہ میں بھستہ رہتے ہیں بھستہ
کشمیری بھستہ سنگ نے خود اگر اس قبضہ کو فتح کیا کشمیری بھان کے کسل متو میں اور پٹیاریہ بھستہ بنا تو میں

چرو کہ پنجاب دو آب کے متعلق ہے ایک قصبہ دریائے راوی سے بارہ میل سمت شمال اور اکیسویں میل
 سیل لاہور سے آباد ہے۔ **قصبہ** ایک قصبہ پنجاب دو آب کے علاقہ میں بائیں کنارے دریائے پنجاب کے
 اور بہتر میل شہر لاہور سے آباد ہے۔ آبادی اسکی بارہ ونق علاقہ اسکا سرسبز و شاداب ہے پیداوار ہی غلہ کی ہوتی ہے
 بارانی وسیلہ بحال اس میں بہت ہی **سیال** دو آب پنجاب ضلع لاہور تحصیل شرقیہ کے متعلق ہے ایک قصبہ
 نالہ ڈیک کے کنارے پر آباد ہے۔ تین سو برس سے اسکی آبادی ہوتی ہے۔ راجپوت کنہری گنہوند و مسلمان بھارت
 بالک میں عمارت قصبہ کی تختہ نو سو ستائیس گھر چالیس دوکان ایکزار تین سو اسی آدمیوں کی آبادی ہے۔
کوٹ **سید پور** **اس** دو آب پنجاب ضلع لاہور تحصیل شرقیہ کے متعلق ہے ایک قصبہ شیخوپورہ کے شرک
 نالہ ڈیک کے کنارے پر آباد ہے۔ مالک بھان کے زمیندار قوم لبانہ ہیں۔ ڈیڑھ سو برس کا عرصہ گزر رہا ہے کہ
 شہید اس نے اسکا آباد کر کے اپنے نام پر کوٹ پٹنہ یا اس نام رکھا عمارت اسکی نام ہے غلہ کا بیو پار ہوتا ہے
 چانول بہت شہر بھان پیدا ہوتے ہیں **مہلیان** دو آب پنجاب ضلع لاہور میں ہے۔ ٹراگا نو ہے۔ قوم جاٹ
 ورک ہندو مسلمان بھان رہتی ہیں۔ ملی زمیندار نے پھلی اسکا آباد کیا چار سو پچاس ہیں۔ آبادی عمارت
 کچی کی ملی ہوتی ہے۔ تجارت غلہ کی ہوتی ہے۔ دو سو اسی گھر اور آٹھ سو ادھتر آدمی اس میں آباد ہیں۔
اس **سید** **قصبہ** بھی نالہ ڈیک کے کنارے کے اور آباد ہے۔ اول اسکو سہی ماسو گنہوند نے برو عرصہ ڈیڑھ سو
 برس کے آباد کیا اب گنہوند پوجاٹ وغیرہ اس میں رہتی ہیں۔ عمارت نام ہے بیو پار غلہ کا ہوتا ہے چانول بھان کی بہت
 عہدہ شہور ہیں **شہر** **قصبہ** دو آب پنجاب ضلع لاہور کے متعلق ہے ایک مشہور قصبہ و آبادی کا مقام ہے اکیس
 برس کا عرصہ گزر رہا ہے کہ آبادی اسکی ہوتی وراثت و ملکیت بھان اراہیوں کی ہے۔ نام عمارت بہت اور
 تختہ کم ہے ایکزار چار سو اکیس گھر اکیس دوکان چار ہزار اکیس باسٹھ آدمی بھان رہتی ہیں۔ مسجد میں اس میں تختہ
 بیٹھا ہوتی ہیں تحصیل و تھانہ و مدرسہ بھی ہر کار کے حکم سے بھان تختہ بنایا گیا ہے۔ شہر میں تجارت و بیو پار و
 دوکانہ اسی مسلمان خوجوں کی ہے۔ بازار کشادہ و پر تجارت ہے۔ غلہ کی تجارت بہت ہوتی ہے۔ علاقہ اسکا چابی
 و بارانی ہے۔ مقبرہ خواجہ محمد سعید کا بھان زیارت گاہ خلق ہے۔ ہر سال پندرہویں ماہ اساوڈہ کو وہاں میلہ ہوتا ہے
 لاہور وغیرہ دیہات قرب حواری سے مخلوق وہاں جاتی ہے۔ یہ حضرت اسی قصبہ میں رہتی تھے اور **شاہ**
 میں اوہوں نے وفات پائی دریم کے لفظ سے انکی تاریخ وفات نکلتی ہے **شاہ** **دو آب**
 پنجاب ضلع لاہور کے متعلق ہے ایک قصبہ دریائے راوی کے دہنی کنارے کے اور لاہور سے فاصلہ تین میل
 آباد ہے۔ آبادی ابتدائی اسکی تھوڑی تھی۔ پادشاہ کے ظہور میں انی اور شاہ **دو آب** نام رکھا گیا باعث آبادی
 اسکی کا یہ ہوا کہ جب شہنشاہانگیر ہازی کا مقبرہ عالیہ ملکہ معظمہ نور جہان بیگم کے باغیچہ میں حکم شاہجہانی عمارت

لاٹانی دریا سے راوی کے دہنے کنارے پر تعمیر ہوا تو مجاور و حافظ قرآن خوان و خادم و فراش و شعل سوز و غبار
 و محافظ مقبرہ کے بقدر و ہزار آدمی کے نوکر رہ گئے اور ایک عام لنگر خاں بھی ہو کر باورچی وغیرہ ہتھم لنگر کے
 بھاری پانسو آدمی کے قرار پائے اور حکم ہوا کہ چھ سب لوگ شب و روز مقبرہ کی خدمت میں مامور رہیں کہیں
 غیر حاضر ہونا نہ پائیں پس انکی درخواست کی بموجب مقبرہ کے پاس چھ قبضہ آباد ہوا اور ارشاد ہوا کہ وہ
 سب اپنے خیال و افعال کو بیان کرے اور مقبرہ کی خدمت سے غیر حاضر ہونا نہ پادیں پس چھ قبضہ محمد شاہی
 عرصہ تک بخوبی آباد و صاحب سناہون کی غارتگری شروع ہوئی تو انھوں نے کئی مرتبہ اس کو لوٹا اور لاکھوں تڑو
 کا حساب مقبرہ کا از قسٹم فروش شیعہ و طلسم و کجیا و قتل سوز و شمع دان نصری و طلائی و غلاف نزار جو کئی لاکھ روپے
 کی تیار کئی تھا سکہاں کفن چور و گرسنہ ختم اور اگر لے گئے بلکہ مقبرہ کے اندر سے بھت سی قیمتی شہر جو اسرات
 سمجھے کہ نکال لے گئے علاوہ اسکے احمد شاہ ابدالی کے ساتھ جب قدر افغانی فوج بار بار کامل آتی رہی اور مقبرہ کو مٹانا
 پر مشغول ہوتی رہی اور سنے بھی ایسی ہی اعمال صادر ہوتی رہے اور پتھر و سونے کے اوکھارنے میں انھوں نے بھی
 حتی الامکان دروغ کیا اور بھت سی ٹنگینہ عقیق و زرد و فیروزہ و سلیمانی و لاچور و وغیرہ کے چھڑیوں کو کوٹ کر
 اوکھارے لیے رنجیت سنگھ کی عمارت میں اگر قبضہ کی آبادی میں ترقی ہوئی مگر مقبرہ کی عمارت میں زیادہ تڑیل
 اگر اپنی رنجیت سنگھ بنائے گئے اور تدریجاً اس کے گیارہ عمارت شاہدہ کی سچنے اور بازار بارگاہ
 و کشادہ چہرین شہر سے تھیں سناہو کار مالدار و کوٹہ میں دریا سے راوی اسکے زیر دیوار بھٹا ہے چٹھانی
 پر تھی ہے تو اس کے غرق ہو گیا بھت خوف ہوتا ہے شہر گوجرانوالہ چلے آبادی اسکی ہر دور صحت پر
 بریکے صلی خان چٹا گوت سامیسی نے قائم کی اور نام اسکا خان پوسا منشی رکھا بعد رو کر کشتہ عرصہ کے قیام
 عورت گوجرانوالہ میں گانویں قباہت و خیل ہو گئی اور بانی کی اولاد بالکل بدخل ہو گئی گوجرانوالہ نے اسکا نام
 بد لکھ گوجرانوالہ کہاجب سلطنت چٹانی کمزور ہو گئی اور پنجاب ملک دار شہر متصور ہو کر رہنے لگی وغارتگری کا
 میدان بن گیا تو بوقت زینداران گوت بازی خان چند بار اس آبادی کے غارت کرنے پر متعہد ہوئے اس کے
 زینداران موضع کسالی جو اس قبضہ سے بفاصلہ دو کوس آبا و ہوسے شہر سنگھ سامیسی مہاراجہ رنجیت سنگھ کے واد
 کو جو نواح موہنم راجہ سامیسی ضلع ہر تیرا کسندہ دست فراق مشہور تھا اپنی حمایت پر لے آئے اور منشی اس قبضہ
 مقام موقع تصور کر کے بیان سکونت اختیار کی اور حویلی سچہ و سیم بنوائی قبضہ کے گرد بھی شہر شاہ بنوایا جسکو ان کے
 شہر کہتے ہیں جس کا وہ مرگیا اسکا بیٹا جانشین ہوا تو اس نے اس گاؤ کو اسانا دیا کہ ایک قبضہ خوشنام بنی
 اپنی پائیدار حویلی کے پاس اسے سچہ کھڑی مکان بنوایا اور قبضہ سیدنگر کو ویران کرنے و تان کے رہنے والوں کو
 اجازت دی کہ وہ اپنے اگر اس قبضہ میں آباد ہوں چنانچہ وہ سب کے سب بھیاں اگر آباد ہو گئی کہ اب تک ایک

قصبہ گانکے نام سے مشہور ہے جسکو باہر کا شہر کہتے ہیں جہاں سنگہ کے وقت زمینداران قوم گوہر بھی جہان سے
 سیدفل ہو کر نکل گئی مگر نام میں کچھ تغیر و تبدل ہوا پھر مہاراجہ رنجیت سنگہ کے وقت یہ قصبہ زیادہ تر آباد
 ہو گیا اور سندھ ہو گئی تھی نے موضع میں ایک ضلع سیالکوٹ سے اگر ایک کٹہرہ جہان سیالکوٹ سے اور دیا سنگہ
 نے ایک کٹہرہ بنایا اور ایک کٹہرہ سردار سہری سنگہ نلوہ فی آباد کیا اور ایک عالیشان حویلی تعمیر کی مہاراجہ رنجیت سنگہ
 نے باوجودیکہ اوسکا سکھوں کے مولد بھی قصبہ تھا اسکی ترقی پر پھر کچھ توجہ کی لاہور میں قیام پذیر ہو کر اس شہر کو
 بالکل بھول گیا البتہ بجانب شرق اسکے باغ کے دیوار پختہ ہوئی اور اوسمیں بارہ دری عمدہ تعمیر کی سادہ سردار
 مہان سنگہ کی بھی اسی باغ میں ہے اور قصبہ سے بجانب غرب غربت سنگہ کے سادہ ہے غرض سردار چرت سنگہ کے
 عہد سے آج تک اس قصبہ کے آبادی زیادہ ہوتی چلی جاتی ہے جب پنجاب میں عہداری انگریزی ہو گئی تو یہ
 ڈپٹی کمشنری کرنل کلارک صاحب بجای حویلی مہان سنگہ کے ایک بارہ مربع تیار ہو کر رنجیت گنج نام رکھا گیا
 اور سترائتھور بندر تھوڑے دروازہ کیالی والہ لاہوری دروازہ و دروازہ سیالکوٹ والہ از سر
 تعمیر کرائی اور بجانب شمال قصبہ کے بہت سی آبادی بڑھ گئی مگر شہر بناہ آج تک مخصن بنا اور سوائے دروازوں
 کے اور راستہ بھی بہت آمد و رفت کی ہیں ایک قلعہ فام بھی جہان سردار سہری سنگہ نلوہ کا بنایا ہو جو دھڑا جہان
 مرنے کے بعد بہت دیر تک وہاں اوسکی ارجن سنگہ اپنے بھتی کو کیکر محصور ہو گئی تھی اور مہاراجہ کٹرک سنگہ نے قلعہ
 سی لڑائی کے بعد اوسکو قلعہ سے بدخل کر کے قصبہ شہر ضلع سیالکوٹ میں بھیجا اور قلعہ ویران کر دیا بہتر
 پٹیل اور تانبے کے جہان بہت چھوٹی ہیں مگر و اگر ای فکری در و در تک ہوتی ہے اور بھی اچھے اچھے کام ہوتی ہیں
 سندھ و مالدار اور باہو کا بہت ہیں پرانی آبادی میں زمینداران قوم سافسی رہتے ہیں اور باہر کی آبادی
 متفرق قوم آباد ہے علم کا چھاپ بھی بہت ہے مولوی سراج الدین فاضل مشہور ہے تیس مسجدیں مسلمانوں کی
 اس شہر میں ہیں اور سندھ کے مندر بھی بہت ہیں راجہ تھیا سنگہ کا شوالہ سب سے اچھا ہے و اگر کسی ہر ایک میں
 ہوتی ہے عمارت اس قصبہ کی سچتہ ہے چار ہزار چار سو گھر اور ایک ہزار سات سو دکان اور سترہ ہزار تین سو
 ایک اس مردم شمار ہے یہ قصبہ شہر کلان لاہور و شہر کے مندر لاہور سے بفاصلہ چھپس کوس بجانب شمال
 آباد ہے مراہی سچتہ مسافروں کے آرام کے لئے بنی ہوئی ہے یہ قصبہ ضلع کا مقام ہے صاحب ڈپٹی کمشنر
 سہ صاحب جسٹس کمشنر و اکثر اسٹیشن و تحصیلداران جہان قیام پذیر رہتا ہے اور ماتحت صاحب کمشنر
 قسنت لاہور کے کام کرتا ہے سرحد ضلع کے لاہور سے بیس میل کے فاصلہ پر بجانب شمال ہے شہر و عہداری انگریزی
 میں یہ ضلع ضلع شیخ پورہ کہلاتا تھا اور تین تحصیلیں شیخ پورہ خاص و حافظ آباد و راجہ نکر اسکے ماتحت تھیں
 ۱۵۲ ع میں مقام ضلع تبدیل ہو کر گجرات والا ضلع کا مقام بن گیا اور چار تحصیلیں قرار پائیں خاص و گجرات والا

ورام نگر و حافظ آباد و شیخوپورہ شہزادہ امین تحصیل شیخوپورہ ٹوٹ کر دیہات متعلقہ اسکے حافظ آباد وغیرہ
 تحصیلوں کے متعلق ہو گئے اور تحصیل شرقی متعلق ضلع لاہور مقرر ہوئی اور اس ضلع میں تحصیل وزیر آباد قائم
 ہوئی حد شرقی اس ضلع کے سیالکوٹ کے ضلع سے و حد غربی جنگ کے ضلع کے ساتھ اور شمالی دریائی خیاب سے
 ملتی ہے جو اس ضلع و ضلع گجرات و شاہپور میں بہتا ہے اور حد جنوبی لاہور کی ضلع کے ساتھ ملتی ہے اور گوشہ شرقی
 و جنوبی امرتسر کے ضلع کے ساتھ ملتی ہے و ملحق ہے طول اس ضلع کا بہ نسبت شرق و مغرب متبذیل اور عرض جنوبی
 و شمالی بالیس میل ہے فی زمانہ اس ضلع کے متعلق ایک ہزار و سو دیہات اور ایک سو نوں رکبہ یعنی چار گاہ ہیں
 جنکا محصول علیحدہ مالگزار سے زمیندار دیتی ہیں اسکا نام زر تری ہے آب و ہوا اکثر اس ضلع کے قومن
 اعتدال ہے علی الخصوص حافظ آباد کے برگندہ کے زمیندار کے نام سے موسوم ہے و ان کی آب و ہوا نہایت
 عمدہ ہے اور مال مویشی اور آدمی اس علاقہ کے نہایت زبردست و قوی زور و تندرست ہوتی ہیں باقی علاقہ
 اسے ہوا ایسی عمدہ نہیں ہے اس ضلع کی زمین کو ایک تو دریائی خیاب و رسات ندیان اور نالے سیراب کرتے ہیں
 سردم شکاری اس ضلع کی مرد و زن با پنجم لاکھ سپاس ہزار پانچویں ہے اور ایک بھاری جنگل متعلقہ ساڈل بار کے
 اس ضلع کے حد و دہن بھی ہے اور باقی متعلق علاقہ ضلع جنگ کے ہر اس جنگل کے رہنے والے لوگ اکثر چوروں
 ہیں اور مویشی دور و درما کر چور لاتے ہیں ضلع کے علاقہ میں ہر ایک ہسٹ کے لوگ سکونت رکھتے ہیں شجر گورنوالہ
 میں اکثر فائدہ ان رہیوں کے ہیں جنہیں سے فائدہ ان سردار ہری سنگہ نلوہ کا قابل ذکر ہے کہ سردار ہری سنگہ ایک
 مشہور سردار و دربار مہاراجہ رنجیت سنگہ کا تھا اصل حال اسکا یہ ہے کہ ایک شخص گورداس نام کو تیری گورنوالہ
 میں رہتا تھا سردار مہاراجہ سنگہ کے گھر میں وہ اور اسکی عورت کام خد شکاری کا کرتے تھے سردار مہاراجہ
 نے گورداس کو پائل دیکر گورداس سنگہ بنا یا گورداس سنگہ کے گھر ایک بیٹا پیدا ہوا اسکا نام ہر سنگہ رکھا اور
 سردار مہاراجہ نے ہر سنگہ کے گھر لائی کار ہو کر مہاراجہ رنجیت سنگہ کے ترقیوں کے وقت وہ ہر سنگہ
 شہزادہ امین میں جب رنجیت سنگہ نے تصور پر حملہ کیا تو ہری سنگہ فدایت شائستہ بجا لایا اور سردار و جاگیر ہر سنگہ میں رنجیت سنگہ نے جب طمان پور
 کی تو ہری سنگہ ہر سنگہ کے والدین باریت سے مل گیا اور چند ماہ بیمار رہا شہزادہ امین میں سالار لشکر ہو کر کشمیر پر حملہ آور ہوا بعد
 کشمیر کے نظامت و صوبہ داری کشمیر کی ہر سنگہ کو ملی و سب سے بہتر اختیار حکومت کی لو پانچواں نام ہر سنگہ جاری کیا چنانچہ ایک پیر ہری سنگہ
 معروف ہے اور اسٹھ آند کا ہوتا ہے کشمیر کے رہنے والوں پر اسے شربے ظلم کے اور لوگ سخت تنگ آئے
 مہاراجہ نے جب یہ حال سنا اسکو کشمیر سے بلایا اور افسری فوج کی اسکو دی جب بھٹکی و دہتور کے زمینداروں
 نے فساد کیا تو سات ہزار فوج لے کر دہر گویا اور اس ملک کو لوٹ کر پہلے کیا پھر بھٹکی ایک چھوٹے ہزارہ کو ہاروا
 ہوا اور صوبہ داری اس ملک کی اسکو ملی و مان بھی اسکو عایا کو لوٹ کر برباد کر دیا آخر مہاراجہ کو نصیب ہو گیا

کہ یہ شخص ایک جنگ کے کام کا ہے فطرت کا کام اسے نہیں ہوتا اس لئے اسے مقام بہری بھی مامور ہوا اور
 محمد اعظم خان کا مقابلہ اس نے بہری جیتی کے ساتھ کیا باوجودیکہ سکھوں نے اس سے بھارت سے شکست کھائی مگر اس نے
 ہوا اندری کے ساتھ محمد اعظم خان کو شاد سے آئے ہوئے روکا اور کشمیر و کشمیر کے گولی مار کر غرق کر دیا
 پھر پھر اسی کو نور محمد خان شنگہ کے شاد کے انتظام پر مامور ہوا اور افغانان یوسف زئی و بارک زئی کے ساتھ
 اس نے بہری سے مور کے کئے اور قلعہ جہر و دنیا جیاب سیر دست محمد خان قلعہ جہر و کے ویرانی کے لئے یہ خط
 اپنے فرزند کو مع سات ہزار سوار و بیس ہزار پیادہ و اٹھارہ توپوں کے مامور کیا اور افغانان نے قلعہ کا
 محاصرہ کر کے ایک طرف سے آگ لگا دی اور دوسری طرف توڑ دی اور دو دن کے نیچے قلعہ لگا دی تو ہر سنگ
 قلعہ والوں کے ابہاد کو پہونچا اور ایک ہولناک لڑائی کر کرتیں سو آدمی افغانان کا قتل کر ڈالا اور چھ توپوں
 بہمن لین جس کا بھی فوج لیکر یہ درہ خیبر کے اندر آئے تاکہ تعاقب پر گیا تو سبھی فوج لوٹ پر گر گئی اور یہ خد
 سواروں کے ساتھ رہ گیا اس وقت شمس الدین خان افغان مع چند مہمانوں کے بہری شنگہ پر حملہ آور ہوا
 گولی بندوق کی تمام سہینہ اور دوسری اہلیوں میں لگی اور گولیوں سے گرا اور سکھ اور سکھ اور قلعہ میں
 اتنے بعد دو گھنٹہ کے مر گیا اس وقت مہمان شنگہ میر پورہ نے اس کی وفات کو پرشیدہ رکھا جب تک کہ لاہور سے
 راجہ دیمان شنگہ شہزادہ کبرک شنگہ و نور محمد خان شنگہ و جنرل و متور صاحب وغیرہ سردار ہونے لگے سردار شنگہ
 نے شنگہ کی محکم میں بھی ٹہری جانے لیا یہاں کہیں بہری شنگہ کے مرے کے بعد بہری شنگہ کے خاندان میں شہزادہ
 بہر پور یعنی سات دیمان نے وہ بہری شنگہ کی مع پنجاب شنگہ دارجن شنگہ سپران بطنی اپنی کے قلعہ میں محصور
 ہو گئی اور جو اب شنگہ و گوردت شنگہ کو جو شکست سے سات اٹھوڑان دوسری نے وہ کی بھی کسی خیر و خصل نہ پایا
 جو اب شنگہ نے اطلاع اس کی ہمارا راجہ رنجیت شنگہ کو کی مھاراجہ فرزند کبرک شنگہ اپنی فرزند کو ہتھ پکڑ کر قلعہ کو لے گیا
 اور شہزادہ نے ہر چند جاناکہ وہ حاضر ہو کر فیصلہ کرے مگر اس نادان عورت نے مانا اور لڑائی ہوئی اور
 قلعہ توپوں کے گولوں سے گرا ویا محصورہ ناچار حاضر ہوئی شہزادہ نے قلعہ شہزادہ شنگہ صدام سیالکوٹ اور سکھ
 کے لئے ضمانت کیا اور جو اب شنگہ و گوردت شنگہ کو گولہ انوالہ میں رہنے کی اجازت دی اس فیصلہ پر بھی فیصلہ ہوا
 اور باہمی نزاع قائم رہی آخر مھاراجہ رنجیت شنگہ نے بہری شنگہ کی قتل جائیداد ضبط کر لی لاکھ روپیہ کی جائیداد
 مشغولہ میں تھے صرف اومیش شہزادہ سور و سہ و انولہ کو دیا اور شہر گوردانوالہ میں رہنے کی اجازت دی اور مھاراجہ
 اس عورت کی نا اتفاقی سے سردار بہری شنگہ کا مال جو تمام عمر میں نہانہ کو لوٹ کر جمع کیا تھا ہمارا ہتھ پکڑ لیا
 بعد فتح پنجاب جب سکھوں نے سیر کر دگی جتہر شنگہ و شیر شنگہ اناری والہ کے قتل پر پکڑا تو جو اب شنگہ بہری شنگہ
 کا بیٹا مہر و دن کے طرف تھا اس پر ہم میں سب جائیداد اس کی ضبط ہو گئی اور وہ مانتا اور ہتھ دین کی نگرانی

میں صاحب شہنشاہ میں ہندو فوج انگریزی کا قیام ہوا تو فوج کے ملازم رہنے میں جو امر سنگھ نے امداد کی تو سرکار
 نے اس کو عہدہ رسالہ داری کا دیا اور ان خدمات کے عوض میں جو اس نے ہندو فوج کے متبادل میں کدیں کار
 سنے جاگیر جمعی ایکڑ زمین ہو چکا تو یہ دوسرا سالانہ کی اس کو مرحمت کی۔ آخری محکمہ ٹیٹھس گروانو الہ بھی ہندو
 گوردست سنگھ جو امر سنگھ کے ہمراہی میں پنجاب گنگہ سکھوں کے ہندو کے وقت وفادار سرکار کا کارآمد کی
 جاگیر بھی ضبط ہوئی اور سمات دیان کو آٹھ سو روپیہ سالانہ اب تک سرکار سے ملتا ہے قصہ اس کا
 زمین دو آبہ پنجاب میں ہے قصہ اس شہر پر جو لاہور سے وزیر آباد کو جاتی ہے تین میل شمال کھٹون
 لاہور سے آباد ہے اور گرو جرنالہ سے فاصلہ اس کا پانچ کوس شمار میں آتا ہے پرانی تاریخوں سے ایسا ماہ آتا ہے
 کہ بانیہ اس قصہ کی سمات ایمنہ سلطان فیروز شاہ غلجی کی دایہ تھی اس نے یہ قصہ تختہ بنوایا اور فیصل کی بھی
 تختہ تعمیر کی اور نام اس کا اپنے نام پر امین آباد رکھا سلطنت اسلامیہ کے وقت تک رونق اس قصہ کی
 صحبت اچھی رہی جب سکھوں کی نوبت آئی تو کئی مرتبہ غارت ہوا رہی اسے متفرق ہو گئے مسلمانوں کے عہد
 میں یہ قصہ کچھ نشین تھا اور نولاکھ روپیہ کا محال اس کے متعلق تھا اور ایک در کتاب میں حال اس قصہ اس طرح
 لکھا ہوا نظر آتا کہ پہلے ہرقام پر جنگل ویرانہ تھا اور شاہی باہن والی سالگوت کے بھان شکار کا ہتھیار میں نہ ہوتا
 ایک لڑکا ناما دیو گیا جس کا نام سید پور سلطان تھا مدت تک وہ جو عمر صاحب شیر شاہ سوراقدان نے ہمایون بادشاہ
 کو شکست دیکر ہندو قصہ کیا تو عامل ہمایون کا جو اس علاقہ کا حاکم تھا شیر شاہ سے لڑا شیر شاہ جب دیر غائب
 تو اس نے اس قصہ کو بچا کر دیا اور اس کے پاس ایک قصہ اور آباد کر کے اس کا نام شیر گڑھ رکھا جب سلطنت
 افغانی جاتی رہی اور اکبر بادشاہ ہمایون کا بیٹا شاہ شاہشاہ ہوا تو اس نے شیر گڑھ کو آباد دیا اور محمد امین
 گروڑی کو حکم دیا کہ وہ حدید آبادی ہرقام پر آباد کر کے اپنے نام پر اس کا نام رکھے چنانچہ اس نے قصہ ہرقام
 حال آباد کر کے امین آباد کے نام سے سکھو موسوم کیا اور وہ آبادی اب تک آباد علی آتی ہے اور یہ سبب
 کثرت ہرقام امین آباد مشہور ہے عہد حکومت شاہان چٹائی تک یہ قصہ نامی وگرافی پر گنہ تھا متقدمین کا علاقہ
 اس کا نام چھار محال امین آباد لکھا ہے بعد سلطنت احمد شاہ درانی کے جب اس نے غارت و تاراج شہر دہلی
 شہر کے معاویہ کی تو پنجاب ملک اس نے تخت میں رکھا اور تیمور شاہ اپنے بیٹے کو اس نے نظامت علاقہ
 کی دیکر لاہور میں قیام کیا اور سردار جھان خان سپہ سالار فوج پنجاب کو اس کو پاس چھوڑ کر قندھار کو چلا گیا اور
 جاسٹ کے بعد آدمیہ بگ خان حاکم سابق دو آبہ بٹ جالندھر بھارہی شہر فوج سکھ و ہندوستانی کے بھلے سردار
 فوجدار احمد شاہی کو جو اس کے طرف جالندھر میں حاکم تھا شکست دیکر جان ہرنے نکال دیا پھر سرسند کا بندوبست کیا
 پھر لاہور کو رجوع کیا شاہزادہ تیمور کے پاس اس وقت فوج صحبت کم تھی اس نے اس کے ساتھ گزرا سناست جانا

اور ہتمام برآکر نصیبہ حال خدمت میں احمد شاہ کے لکھا اور بانٹھا نوح امدادی کے اسمقام پر پھر ارٹا اور شہر گئی
 نے لاہور پر بھی قبضہ کر لیا اور ایک شخص اسمی میرزا جان کو اپنی طرف سے لاہور کا صوبہ دار بنایا اور ایک بھاری
 نوح شاہزادہ تھوڑے کے اخراج کے لئے اسے آباد کردانہ کی سردار جان خان اگرچہ اس وقت بڑی مضبوطی کے
 ساتھ لڑا اگر آخر کار شکست کھائی اور شاہزادہ کو ہمراہ لیکر ایک کسٹرن بھاگ گیا اور یہ قبضہ آونہ ملک خان کے
 نوح کے قبضہ میں آگیا۔ یہ قبضہ نہایت دلچسپ و خوشنما ہے باغات بھی اسکے نواح میں بہت ہیں ایک مکان
 ہندوؤں کا وڈی صاب نام سے تالاب باغ و باولی بھان موجود ہے جہاں ہندو بدھ و برہمنی بھی بھاتے ہیں اور
 ہر سال وہاں میلہ ہوتا ہے مسجدیں بھی اس شہر میں بہت ہیں ایک جامع مسجد پرانی عمارت کی بہت اچھی مٹی
 ہوئی ہے مگر مرمت طلب ہے اور ایک مقبرہ بلکہ کا بھان مشہور ہے اسکا حال اسطر جیرتیر ہے کہ بعد فرخ سیر
 بادشاہ میر احمد خان امیر صوبہ کشمیر تکر و پہلی سے اس آستانے کشمیر کو جاتا تھا جب اس قبضہ کے پاس پہنچا تو روجہ
 اوسکی مرگئی اور بھان مدفون ہوئی اور مقبرہ عمدہ بنا کر ایک آبادی کی تجویز بھی اسمقام پر کی اور اسکا نام
 بلکہ لورہ کہا وہ آبادی اب بران ہو چکی ہے مگر نشان اوسکی نمایاں ہیں بلکہ کے مقبرہ کے سر کے طرف درخت
 سولسری کا نہایت خوشنما ہے۔ اس قبضہ میں اچھے اچھے شریف لوگ قیام پذیر ہیں اور دیوان والا سہا
 دار الہام ریاست جموں و کشمیر بھی اسی قبضہ کے رہتی والا ہے اور اوسکے حلیان عالیشان مٹی ہوئی ہیں
 تمام قبضہ کی عمارت نچتہ ہے کل مردم شماری اس قبضہ کی چہ ہزار سات سو گیارہ نو سو چار گھروں اور سات سو
 ستتر دوکانیں ہیں ہر ایک شہر کے لوگ ہندو مسلمان بھان قیام پذیر ہیں مگر ہندو سببیت و رعایت خان
 جو الاسہا کے بھان اب اسکی آقا صاحب اقتدار سمجھتی ہیں اور مسلمان مغلوب و محکوم ہیں پچھلے عہدہ قبضہ نام سیکوٹ
 کے متعلق و مقام تحصیل تھانہ نام میں شامل ضلع گوجرانوالہ کے ہو گیا اور تحصیل بھان سے اٹھ گئی اور سرد
 سے رونق کم ہے اور خرید و فروخت ہر ایک طرح کے جنس کی ہوتی ہے **قلعہ دیدار سنگہ**
 تھانہ اسکی برکن گذرنا ہے کہ بعد حکومت سردار جہان سنگہ اسمی دیدار سنگہ جاٹ گوت سندھو نے پچھلے اسمقام پر
 ایک کوا قلعہ بنایا پھر گانوں کے آبادی کی بنیاد کہی اور اسکی نام پر اسکا نام قلعہ دیدار سنگہ رکھا جاٹ سندھو
 اور وڈی پیم بھان کے زمیندار و مالک ہیں گنبل اون کا بھان اچھا بناتا ہے اور سو باری لوگ اونکو خرید
 و درو در لیجاتے ہیں اور ایک چھوٹی سی منڈی تجارت بھان موجود ہے عمارت اس آبادی کی اکثر عام ہے
 مگر اب جو الاسنگہ کتیری نے شہر اسی شہتہ بنوائی ہے اور سا فرڈن پر وقف کر دی ہے ہار سو اس قبضہ کی خانہ
 شماری اور دو ہزار چار سو آدمی رہتی ہیں اور قبضہ کے لوگ آسودہ حال ہیں اور تحصیل گوجرانوالہ کے متعلق
 یہ گانہ ہے **موضع شگل و ناسنگہ** بھہ آبادی عہد حکومت سردار جہان سنگہ کے چھوٹی سی مٹی و ناسنگہ

قوم لہانہ نے موضع کھوڑی ضلع گجرات سے آکر آباد کیا اور کسیدریت موضع ڈھولن متصل اس گانہ کے رہنے لگے
 خرید و فروخت تک میں مشغول رہا چونکہ آدمی لالین و خدمتگذار تھا سردار مہاشنگ نے یہ علاقہ منہ اور سات دیہات
 اور سکے جاگیر میں دیدیا اور اسے امارت کے درجہ تک پہنچا اس آبادی کی ترقی میں کوشش کی اور کھارہ نالہ
 ویک اس سستی کو بسایا۔ اس سرزمین میں چانول یعنی شالی قسم اول پیدا ہوتی ہے جسکو سوین پت کہتے ہیں
 یہاں کوہنری انہ کے گلیو پار کر تھوڑے میں داری کرتے ہیں عمارت گانہ کی سبب نام ہے صرف ایک سراسر اور چوکی پولس
 دوکان بچہ ہے اور ایک سادہ بالکٹ ام سادہ اور اسی کی بھیان موجود ہے اقوام جاٹ زندہ سادہ ساوہ
 لہانہ لوگ بھیان مٹی میں اور دوسو سچاس گھراؤ میں دکانیں اور ایکزار تین سو چھاسی ہر دم شہاری ہے
 اور سبب قربانہ ڈاک کے شکار بھلی کا بھیان کثرت ہے اور گانہ کے لوگ اکثر مچلی کرکڑ کوہرا نوالہ وغیرہ دھبوں میں
 فروخت کرتے ہیں موضع گونا گونا گویا ریحہ گانہ ضلع گجرات کے متعلق ہے وجہ تسمیہ اسکا معلوم نہیں
 مشہور ہے کہ ایک شخص گونا نام غور لقب فی امیر تیور کے حملہ کے وقت ہکو آباد کیا اس کے مالک قوم لہانہ
 اور جاٹ گوٹ کہو کہ میں شالی قسم عمدہ بھیان پیدا ہوتی ہے دو خانقاہیں قدیم زمانے کے بھیان مٹی ہوئی ہیں
 ایک بزرگ کا نام میر گیلان اور دوسری کا نام میر گیلان ہے اور پیر جاہ اسوچ میل ہوتا ہے کہتے ہیں کہ جب امیر تیور
 بھیان پہنچا تو مہنو دھیان کے اسکے مقابل ہوئی اور ٹرائی ہوئی تھیں و بزرگ بھیان شہید ہوئی تھیں ہوا بھیان
 کھرا وسترہ دکانیں اور ایکزار دوسو بانوین دن و مرد باشندہ ہیں اور ولید اکہو کھرا اس گانہ کے
 رہنے والے کو سرکار سے عہدہ دلایا جی ملا ہے موضع **مل شاہ دولہ** گانہ لہانہ آباد کیا
 متعلق ضلع گجرات کے آباد ہے چونکہ اس مقام پر ایک سخیہ مل خواجہ شاہ دولہ حضور وادی گجراتی کا نالہ
 ڈاک پر نوا یا ہوا سوچ ہے اس سبب اس گانہ کا نام بھی مل شاہ دولہ مشہور ہو گیا شاہ دولہ ایک کامل
 ولی گجرات کے رہنے والے تھے جنکا ذکر خیر اس کتاب میں اولیائے شکرہ میں تحریر ہوگا انشا اللہ تعالیٰ اور
 نے اس علاقہ میں بڑی بڑی عمارتیں بنائے عام نوا میں اور بھیہ مل بھی نالہ دیک پر اوچین کا تعمیر کیا ہوا
 بھلیاں گانہ میں چند گھر قوم افغان کے آباد ہوئے تھے رفتہ رفتہ گانہ کی بن گئی شالی قسم سوین پت
 و بھیس مٹی بھیان پیدا ہوتی ہے عمارت اسکی عام ہے گرد و طرف جہان نالہ دیک عاری ہے سخیہ ولید گانہ کی
 ریلو فصل بنی ہوئی ہے ایک سو گھر اور پیرہ دکانیں اس میں ہیں اور آٹھ سوستر آدمی کی آبادی ہے خرید و فروخت
 شالی کے بکبت ہوتی ہے زمینداران قوم کھنڈ اور ڈرکن اسکا مالک ہیں موضع **سکا موکھی** گانہ لہانہ
 سے عہد میں بھی کاموں جاٹ قوم درک نے موضع کھلی متعلق ضلع گجرات کے آباد ہے انہ بھلیاں
 آباد کیا اور نام اسکا گانہ کے اپنی نام جو رکھا و لٹہ و لٹہ آبادی اسکی بڑی گئی اور قصبہ کے صورت میں

زور آبادی سے کہی میران بھین ہوا اب بھی مالکان اسکے زمینداران قوم و ملک میں اور سختہ سادہ کاروں
 بانی قصبہ کی گانوں کے پاس موجود ہے میران آبادی لب شرک جولاہوں سے شاد کو جاتی ہے آباد ہے سرکاری
 سرائی اور پراوا اور بردشت خانہ اور تھانہ بھان موجود ہے عمارت اسکی عموماً خام ہے چار سو چونتیس گھر
 اور پتاون دوکانیں ہیں اور دو ہزار چار سو تیس مردم شماری کے فرید و فروخت بھان بھت ہوتی
 اور قصبہ کے لوگ آسودہ حال ہیں **موضع نوشہرہ** پچھلے بھل اس گانوں کو زمینداران جاٹ قوم
 جٹہ بنے آباد کیا تھا پھر وہ کسی سب سے میران ہو گیا پھر عہد شاہجہان بادشاہ میں سہی گھر جاٹ قوم
 و ملک نے موضع کڑیاں متعلقہ گوجرانو اس کو آباد کیا نوشہرہ اسکا نام اس وقت ہوا گیا کہ پورانی
 آبادی کا مقام حکو پنجابی زبان میں تہہ کہتے ہیں اس آبادی کے قریب موجود تھا وہ برانی آبادی
 بھی اسکی آبادی کے وقت آباد ہو گئی اسکا نام تو تہہ جٹہ میران والا قرار پایا اور اسکا نام نوشہرہ
 یعنی شہر جدید مقرر ہوا مالک اس سب سے زمینداران قوم و ملک میں عمارت اسکی خام ہے مگر ایک تالاب
 باہر قصبہ کے موجود ہے جو دو طرف سے سختہ و زو طرف خام ہے اسکے کنارہ پر ایک ٹھاکر دوارہ اور
 اندر قصبہ کے ایک دیوی دوارہ ناموا ہے دو سو گھر اور میں دوکانیں اس میں موجود ہیں اور
 مردم شماری ایک ہزار ایک سو پچیس ہے **موضع کوت بھو اشہ اس** بعد سلطنت شہزاد
 بادشاہ دہلی کے ہوا اس کو کٹری کوت ملی نے میران گانوں آباد کیا اور اسے نائب مسی دہلی قوم سرکو
 اچھکھ ہو کر جو دہلی کو جان وہ نوکر تھا اٹھا لیا اور اسی طرف رہا پھر نہ آیا اس سب سے مالک اس گانوں
 کے قوم سیر ہو گئی اور کچھ ملکیت قبضہ کتران قوم سہگل کے ہی اور خروے ملکیت پر کتران کو شہلی
 بھی قابض ہیں تن سو پچیس گھر اور اکتیس دوکانیں موجود ہیں اور میں سے پانچ گھر اور پانچ دوکانیں
 سختہ بنی ہوئی ہیں باقی خام ہیں اور ایک تالاب نیمہ تعمیر کیا ہوا اور زیر ہر سھائی کا اور ایک باولی نیمہ بنا
 ہوئی لچھی سھائی کٹری کی ہے اور ایک سادہ باوا کا نشی گری کے برب تالاب ہی میا گئی کے روز دیا
 سید ہوتا ہے اور ایک ہزار چار سو تیس آدمی زن و مرد اس میں سکونت رکھتے ہیں **موضع جھلم**
 پچھلے بھل میران قصبہ مسی جھلم قوم دہوتو نے موضع دہوتی متعلقہ تحصیل حافظ آباد سے آکر آباد کیا اور
 اسکا اپنی نام پر جھلم رکھا سو برس تک باور پھر برب خارہ و نقصان کے دوران ہو گیا اور پچاس
 سال تک ویران پڑا پھر ایک شخص ہومیان نام جھلم کے پوتے نے ضلع سیالکوٹ سے آکر اس پر
 ملک کو آباد کیا اور سن سے میران بھین ہوا بلکہ آبادی اسکی روز افزون ہے مالکان قصبہ
 کے بانی قصبہ تک تیرہ پشت گذر چکے ہیں دو سو چالیس گھر اور پندرہ دوکانیں قصبہ کے ہیں

بانسواوندالینین و مرد مردم شماری ہے گانوں کے زمیندار آسودہ حال میں موضع حصہ
 شہر صوالی اعلیٰ آبادی موجودہ حال سے بھیاں ایک گانوں کا آباد تھا وہ کسی سے آخر
 گیا اوس شہر آباد کا نام چھبہ شہر تھا پھر در عرصہ اڈمائی سو برس کے اوس تھہ کو سہمی خلی خد جاٹ گرت
 سندھو نے آباد کیا پچھلے وہ موضع ہرنا متعلقہ تحصیل جو بنان ضلع لاہور میں متاوا ہے سبب نا اتفاقی شرکا کے
 نکل آیا اور بھیاں آکر زمینداری حاصل کی چونکہ وہ قوم کا سندھو تھا چھبہ گانوں بھی چھبہ سندھو ان شہر ہوا
 مالک ایک قوم شہر قوم قریشی و اراہین و سندھو گھمن و کھتری ہیں عمارت اسکی خام و دوسو چھتر
 اور دس وکانین کنزار ہیں سوار میں مردم شماری ہے زمیندار دولت مند ہیں اوسط درجہ کے ہیں
 قبیلہ مہسایان شہر چھبہ اس قبیلہ زمین میں جو متعلق اس قبیلہ کے ہے دو گانوں کا نام کوٹلی اور شاہو تھا
 آباد تھا عرصہ سو برس کا ہوا کہ شہر ت مسکھان غارت کر کے آج گویا زمانہ سلطنت ہمارا چھبہ شہر کا آیا تو ہوا
 کھتری سوتی ساکن منغل چھبہ ہوا چھبہ کے دربار میں اقتدار پایا اور ہمارا بہادر فوج کا شہر بنا کر چیل کا خلیا تھا
 اور سرداری کے رات پر ہونچا کر فطانت کشمیر کی اوسکو بخشی اور وہ مدت مدت تک صوبہ کشمیر کا راجہ کار چھبہ
 شہر کے رانی خد کنور پر غالب کر لاہور آیا اور بسبب نظام جدید کے چند فوج خود سری تو کشمیر کی ماورہ فوج نے
 جو اوسکی دشمن تھی موقع وقت دیکھ کر اوسکو قتل کر ڈالا اوسنی بھیہ قبیلہ کا نام پر آباد کر کے قلعہ مہسایان نام رکھا او
 دینو شہر کے مکانات پختہ تعمیر کر دیے مہسایان کے مرنے کے بعد بیست سنگہ بیا اوسکا بھی چھبہ حکم دیا کہ مہسایان کا آخر وہ بھی گیا
 اور سنگہ دیوی سنت سنگہ کی زوجہ معہ ایک دختر کے باقی رہی جو اب تک حیات میں ہیں گانوں میں لگا قوم شہر قید و کھتری وغیرہ
 ہیں اور ایک باغ چیل مہسایان سنگہ کا تیار کرایا ہوا موجود ہے اور ایک بارہ دری شہر کے اندر ہے اس قبیلہ میں چربا علم کا
 محبت ہے اور مولوی غلام رسول جو ایک عالم متبحر و فاضل اجل فقیر صورت اور دیش سیرت خاندان نقشبندیہ
 کے مرید تھے اس قبیلہ کی زمین و زمینت بلکہ تمام پنجاب کے اوسا دتھے لاہور کے لوگ جب تمام اویکے مقہد ہو گئے
 اور غرت اوکی ٹبرہ گئی تو ایک حاسد قیرہ دل سیاہ باطن نور احمد نام نے ایسی موقع پر کہ سرکار انگریز دہلی کے
 معتمد کے چھبہ میں پہنچے ہوئے تھے اوکی نسبت معرفت پادری نورمن صاحب کے چھبہ ظاہر کر دیا کہ چھبہ مولوی
 لوگوں کو چھبہ کی ترغیب دیتا ہے چھبہ بات حاسد کی اوسوقت اثر کر گئی اور مولوی صاحب گرانہ سرکار میں ہو
 اور حکم ہو گیا کہ مولوی اپنی گانوں سے کہیں جائے باسے غرض کئی سال تک اوکی آمد و رفت بند ہو گئی اور ظاہر
 کے طور پر اپنے ہی گانوں میں بسر کرتے رہے اوس نور احمد قیرہ باطن نے ایکٹ مانہ کو اوکی فص عام سے جو کہ
 اور وعظ اذکار بالکل بند کر دیا اگرچہ نور احمد کو اس باب میں سخت بدنامی ہوئی اور لوگ دسکو دشمن دین سمجھنے
 مگر قیرہ چھبہ چھبہ سال کے بعد بھت سے کوشش کی بعد اوکی آمد و رفت جاری ہوئی اور وعظ بھی ہونے لگا

حضرت فوت ہو گئے ہیں خدا رحمت کرے بسبب نوم مزاجی حضرت کے آخر دو چار سال سے لوگ ازبیرہب و ابیک
 ظن کرنے لگے تھے ہو اسلئے کہ غلطی کے وقت چھکے کسی کوئی مسئلہ تیرید و بچو اس فرقہ کے بیان بعضی کرتے تھے
 کہ اس میں ایک کو خوف ظاہر ہوتی عداوت اور رہا ہونے فساد کا تھا اسلئے اولیٰ کا وعدہ صرف خدا اور رسول کے
 احکام اور حدیث کے مضامین کے بیان سے ملو ہوتا تھا جھگڑے اور فساد کے تقریر وہ کہی نہیں کرتے تھے اور
 کسی سے لڑنا نہیں چاہتے تھے اس بزرگ کی زیارت چند بار غلام سرور مولف کتاب لکھے تھے بھی کی اور فیض دیتے
 بھرہ یاب ہو اس بیان شد اگر مرد خدا اندر حجاب بود و بہان بود و ہمان بود و ہمان بود و ہمان
 اس قبضہ کی تختہ و خام ملی ہوئی ہے تین سو چودہ گھر اور ایک سو سولہ دوکانیں ہیں اور تین آٹھ گھر اور دس
 دوکانیں تختہ میں اور ایک ہزار چار سو پچیس مردم شمار ہی ہے **موضع مرالی والہ قبضہ**
 کی آبادی سے ایک شکار گاہ حاکم نجاف نے بیان کیا ہوتا تھا پھر در عرصہ تین سو برس کے میرزا احمد شفیع
 قوم غل نے اس جگہ گانو آباد کر کے شفیع آباد نام رکھا وہ گانو ایک سو برس تک بادریا پھر سٹ آبادی نہ رہا
 بے چراغ ہو گیا پھر ۶۵ ہجری میں سہی مرالی قوم راجپوت گوت بٹھی نے اسی جگہ گانو آباد کر کے اوسکا
 نام پر مرالی والہ رکھا تب سہی راجا بٹھی نے کہا کہ میرا نام نہیں ہو ملکیت اسکی قبضہ اقوام مختلف مثل مغل و
 کہتری تھا بل غیرہ کے ہے عمارت اسکی خام ہے صرف سادہ بانی وید کی تختہ بنی ہوئی ہے اور ایک ہرم سٹ
 آبادی کے اندر بھی ہیں سادہ مسمی تار ازام سادہ کے بنی ہوئی سہم ہر سال باہر دھڑ دھان ملے ہوتا ہے اور
 دور و نزدیک مہلہ رہتا ہے اور باہر گانو کے ایک تالاب جو حکمی ایک دو اسختہ اور تین طرف خام ہے اور بھی
 ایک ٹھاکر دوارہ بنا ہوا ہے وہاں لوگ روز بیا کہی جمع ہوتے اور غسل کرتے ہیں اس گانو کے پاس بلیا گھر
 اور تین دوکانیں اور دو ہزار ایک سو اٹھتر مردم شمار ہی ہے **موضع گوندلان والہ قبضہ**
 گانو گوندلان قوم گوندل نے آباد کیا اور گوندلان والہ نام رکھا بعد آبادی انہوں سے یہ کہی دیران پڑا
 زمانہ غارت گری سکھان میں مسات راجپوتان زودہ گوندہ گوندہ گوندہ گوندہ گوندہ گوندہ گوندہ گوندہ
 زینداران قوم وڑیچ نے مقابلہ کر کے باذہ لی اور اسکو قبضہ میں دخل نہ دیا و ماہ تک اس میں کشش تھی
 وہ بے حصول مرام واپس علی گئی اب ملکیت اسکی قبضہ زینداران قوم وڑیچ ہے خصوصاً کاشی و ریشی
 قبضہ میں آچھے بنی ہیں اور چھ دوکان طرف ساڑھن کے جاری ہیں عمارت قبضہ کی خام ہے پانچو سٹ گھر
 اور پچیس دوکانیں موجود ہیں اور تین سے دس گھر تختہ باقی سب کچھ ہیں اور ایک تالاب در ایک ٹو اسختہ
 تعمیر کیا ہوا ہے سردیوں ان چند کا بیان ہے اور سردیوں میں ہمارا راجہ سخت سنگا کے وقت امیر کبیر و افندہ فوج
 اور اس قبضہ کا راجہ والا تھا اس کے وقت یہ قبضہ شہر بنی اور لڑا تھا آخر وہ لادہ مر گیا اور ناندان اوسکا

جلد نہ ہزار و چوبیس آدمی مرد و زن بیان رہتی ہیں اور پانسو پچاس گھراور پچاس دوکانیں اور ایک سبھا بنی ہوئی
 قصبہ متعلق ضلع گوجرانوالہ کے ہیں زمینداران بدرجہ اوسط اسودہ حال ہیں **موضع کڑیاں** عیدہ ہمارے
 بادشاہ میں سہی کرن جاٹ قوم ورک نے سکوا آباد کر کے کڑیاں نام رکھا۔ وزیر آبادی سے سمٹا ابگری ہنگامہ
 یہ آبادی اور نابور از ان پیدارسی انگریزی چھاراج سنگہ معند مفرد چلہ بجائی مہر سنگہ گاسرکار کے خوف سے بھاگ کر
 اس قصبہ میں پناہ لایا گانودالون نے اسکی خاطر کی جب فوج سرکاری اسکی گرفتاری کے لیے آئی تو گانودالون
 نے اسکو بھگا دیا گرفتار ہوئی نہ یا اس جرم پر سرکار نے اسکی نوکودیران کرادیا اور زمیندار اپنی ملکیت سے بالکل
 بیاض کیے گئے۔ چار ماہ کے بعد پھر سرکار پھر بیان ہوئی اور دوبارہ زمینداروں کو اس میں رہنے کی اجازت دی گئی
 سے یہ پھر آباد ہو گیا پانسو اکتیس گھراور چوبیس دوکانیں ہیں زمین سے پندرہ گھراور دو دوکانیں بنی ہوئی
 باقی سرگام میں دوسرا ایک سو اٹھ آدمی مرد و زن کی آبادی ہے صاحب سنگہ ورک نمبر دار اس کا قبضہ
 زمین اری متعلق ہے **موضع فیروزوالہ** پہلے چل اس گانوکو مسی فیروز دین نام زمیندار قوم ہٹی
 نے آباد کیا اور اپنے نام پر فیروزوالہ نام رکھا چونکہ اس کے چھان زمینداروں نے تھی دو بیٹیاں اسکی ایک
 خاندان قوم بوٹرا اور دوسری خاندان قوم ران میں بیٹی گئیں اور بانی نے دونوں بیویوں کے خاندان کو
 یہ کہ ملکیت اس گانو کی دیدی زمانہ ضلع سلطنت مغلیہ میں مہمی رعایت خان زمیندار اس قصبہ کا خود سر ہو گیا
 چھان سنگہ ہمارا مہر بخت سنگہ کے باب سے پوریش کی اور فریقین میں چند بار مقابل ہوئی بھت سی آدمی قتل میں آئے
 اور سوت کر م سنگہ ہنگلی دونوں کے درمیان آگیا اور سنی براہ فریب رعایت خان کو اپنے پاس بلا کر قہر بند کر لیا
 قصبہ پر قبضہ چھان سنگہ کا ہو گیا اور رعایت خان کے خاندان سے سرداری جاتی رہی مگر ملکیت اب تک
 اونچین د قوموں بوٹرا اور ران کی ہے غلہ گندم اس قصبہ کی زمین میں قسم اول پیدا ہوتا ہے جو دودھانی
 اور وڈا نک کٹتے ہیں اسکی تجارت دوردور تک ہوتی ہے ایک ٹٹا تھا شجرہ رضا علی شاہ فقیر کی ہے
 یہ ہے دھان ہر سال ماہ بھادون مہلہ ہوتا ہے اور چھان خان زمیندار بوٹرا اس قصبہ کا نمبر دار سرکار کی حکم سے
 فیلڈ امرتھری عمارت قصبہ کی خام ہے پانسو دو گھراور بالیس دوکانیں ہیں اونچین سے ایک گھراور
 ایک لے دوکان بنی ہوئی ہے دوسرا اٹھ سو اٹھ تیس دن و سرد مردم شمار ہے **موضع ابدال** علی
 کا نام سہی ابدال قوم جٹ چیمہ نے آباد کر کے اپنی نام پر اسکا نام بھی ابدال رکھا اسکی اولاد اب تک قابض ہے
 اور وہ اناشجرہ گیارہ فٹ کے درخت سے ابدال تک پہنچاتے ہیں وزیر آبادی سے کہی دیران زمین ہوا
 دوسرے پچاس گھراور پندرہ دوکان اور ایک سو اٹھ خاندان مردم شمار ہے **موضع شہ پور**
 زمانہ ضلع سلطنت مغلیہ میں مسیحی خندروب بدی نامک پوٹا نے یہ گانو آباد کر کے اپنی بیٹی سنگہ کے نام

پراسکا نام شہنشاہ پور کہارفتہ رفتہ آبادی ٹبرہ گئی وہ آبادی سے اب تک رونق برہی کہی دیران محسن
 ملکیت اس قبضہ کی بدیون کے قبضہ میں ہے ہندو پانی دیہہ کی سادہ گاہن بنی ہوئی سی ایک سو چار
 گھر اور تین دکانیں انہیں سے اونس گھر تختہ ایک ہزار دسویں تالیس دم شمار ہی ہے **موضع ازب**
 قدیم زمانہ میں اس مقام پر ایک تختہ آبادی راجہ راجہ کی آبادی ہوئی موجود تھی وہ کسی سبب سے ویران
 ہو گئی اور مدت بعد تک وہ ٹھلہ غیر آباد رہا پھر مرد و عورتیں سو برس کے سہی اوڈو جاٹ قوم ہندو
 نے دکن کے ملک سے اگر اس دیہہ کو آباد کیا مگر نام وہی قدیم پانی کے نام سے اور پ قائم رہا اب زمینداران
 قوم جاٹ ہندو و نیمہ و زندہ گاہہ ہیں زمانہ ضعف سلطنت مغلیہ میں بسبب شدت قحط کے بہت سی گھریں تھیں
 کے آجر گر چلے گئے تھے غریب کی طرف باہر قبضہ کے نزار شاہ بہمن ولی کی سع ایک مسجد کے بنی ہوئی ہے
 اور دوسری خانقاہ شاہ گوڈر ولی کے مشہور ہے اور ایک سادہ اوڈو پانی دیہہ کی موجود ہے **موضع**
 تختہ و قلم بنی ہوئی تین سو باون گھر اور آٹھ دکانیں انہیں سے ایک سو پچیس گھر اور چار دکانیں تختہ میں اور دہزار ایک سو
 ہے اور دو جاٹ ہندو بھان کا تمبر دار ذیل داری عہدہ پر ممتاز ہے زمیندار قبضہ کے آسودہ حال
موضع پوٹالہ علیٰ اس مقام پر بھی اور ڈرا جاٹ قوم ڈرا ایم نے موضع ترکہ متعلقہ گجرانوالہ سے
 آٹھ سو پچیس ایک گاہن آباد کیا اور ایک ٹھاکر دارہ بنا کر مورت ٹھاکر وں کی رکھی اوس سب کے
 سے مسلمان اس گاہن کو مت داکسرتھے بھان تک وہی نام مقرر ہو گیا رفتہ رفتہ بت والہ سے بتالہ
 ٹھکر گاہن شدت تک و سکی اولاد بھان قابض رہی پھر وقت ضعف سلطنت عثمانی کے جب پنجاب کے ملک
 گھر گھر راج ہو گیا تو زمینداران قوم چٹے نے اس گاہن کو لوٹ کر رہا کر دیا اور مالک اسکی بھان سے آٹھ سو
 موضع و گون میں جا رہے اور بس برس ٹھاکر اچھا راجہ از ان بعد سکھان اوسی اور ڈوڈا پانی دیہہ کے
 اولاد میں سہی شاہ محمد جو یا سون شہت سی اور ڈرا کا پوتا تھا اور مسلمان ہو چکا تھا موضع اوگون سہی اگر
 دوبارہ اسکو آباد کیا مگر یہ آبادی پرانی آبادی سے بیجاں جنوب کستدر فاصلہ پر آباد ہوئی پھر
 پھر راجہ سنگہ کے باب کے اشارے سے قوم چٹے اس پر آباد ہوئی تمام ڈرا سچ قوم نے شاہ محمد کی حمایت کی
 اور قوم چٹے کو پر قابض ہونے نہ یا اب ملکیت اس گاہن کی زمینداران قوم ڈرا سچ و قوم کٹری ہندو ہی کی
 سردار چند سنگہ اس قصد کا رہنے والا تھا راجہ رنجیت سنگہ کے دباہ سردار صاحب توقیر تھا اب بھی وہ
 جاگیر دار ہے اور اختیارات انیری محشر بی کے اوکو حاصل ہیں ذیل داری عہدہ بھی اوکو ملا ہوا
 اوکو چیلان اور مدرسہ اور سرامی دباہم بارہ درمی و شوالہ باعث زینت زمینت اس قبضہ کے مسکن
 گزشتہ سنگہ کی حویلی بھی دباہم بارہ درمی ہندی ہندی ہوئی ہے عمارت اسکی خام سی اور فائدہ شمار ہی تھیں اور تین سو پچیس

ہے اور میں سے گیارہ مکان اور آٹھ دوکانیں بچتے ہیں اور ایک ہزار نو سو بیالیس آدمی ہے اور زمیندار اسٹو
 ہیں قبضہ مطلق ضلع کو حراؤ الہ کے ہے **موضع** **مشت** یہ پالہ پھلے پھلے آبادی مسی مال حب قوم ڈیر
 نے خطہ غری سے آکر آباد کیا اور اپنے نام پر نام اسکا ملالہ رکھا ہے۔ از ان تکثرت استعمال منڈیالہ مشہور ہو گیا
 اور ز آبادی سے آج تک کہی ویران بھین ہوا اولاد اسکے اتنا کہ جو وہ نشت گذر میں برابر مالک ہیں
 مھاراجہ رنجیت سنگھ نے اس قبضہ پر پوریش کی اور سردار مل سنگھ جاٹ جو اس زمانہ میں قاضی و متصرف تھا
 مطیع ہو گیا اب بھی زمینداری اس قبضہ کی قبضہ زمینداران و ڈیرا سچ ہے دو سو بیاسی گھر اور سی پچاس کانیز
 ایک ہزار آٹھ سو مردم شمار ہی ہے **موضع** **پشت** کہہ زمانہ قدیم میں اس سرزمین میں مسی ملیا
 جیسا کہ ایک جگہ جسکی بیٹی مسات لوناراجہ سالباہن والی سیالکوٹ کی رانی تھی اسنے اس جگہ ایک شہر
 آباد کیا ہوا تھا جب مسات لونا جو ان موسی اور شہرہ حسن و جمال اسکی کا عالمگیر ہوا اور راجہ سالباہن فرزند خواست
 کی کہ ناطہ لوناکا اسکے ساتھ ہو جائے مگر ملیا نے منظور کیا اسات سیراجہ سالباہن کمال غضبناک ہوا اور فرج
 لیکر اسپر پوریش کی اور بھت سی لڑایاں انہیں ہو کر راجہ پلپا بار گیا اور لوناکو راجہ سالباہن بربر دستہ لے گیا
 اور اپنی رانی بنایا اس جنگ میں بھیہ شہر بھی ویران ہو گیا مدت مدید تک ویران رہا اس ٹیلہ کو لوگ
 پینا کہتے تھے اسی مقام پر مسی شہر جاٹ و ڈیرا سچ نے جدید آبادی کی اور نام گانو کا اوسے قدیمی نام مشہور
 رہا اوسدن سے برابر اب تک آبادی اور اسی بانی کی اولاد قابض ہے جسکی پشت پندرہ نشت کے بعد بانی
 کے ساتھ ملتی ہے سکھوں کے وقت جب اس قبضہ پر سردار مہا سنگھ قاضی ہوا تو بازی خان زمیندار گوت
 بازی خان اسپر حملہ آور ہوا اور ایک لڑائی کے بعد مغلوب ہو کر واپس چلا گیا نہ مانہ صدف سلطنت مغلیہ بھون
 ماتحت و تاراج اگر رہنے والے اس کے اپنی گھر چھوڑ کر دہلی و لاہور و کلانور و بہالہ و سیالکوٹ و جہون و
 رہتاس امرتسر و راول پنڈی میں جا کر آباد ہو گئے بلکہ بھیان تک مشہور ہے کہ خاندان بھٹہ گوت برہمن جہان
 کوئی شخص ہے اور بگن برگ اسی قبضہ سے اٹھ کر گئے ہونگے اور اوس قوم کا بزرگ مسی بابا گجھتھ جسکی سادہ
 بھیان موجود ہے اور اب بھیہ قوم جب اپنی اولاد کا مہا کرتے ہیں دو کہ بھیان لاکر طواف سادہ کا کرتے ہیں
 چنانچہ بڑی دودھ و دسے بھٹہ بھیان اگر رسم اپنے بزرگوں کی ادا کرتے ہیں اس قبضہ کے چار سوسات گھر
 اور بیس دوکانیں اور ایک ہزار آٹھ سو بیس مردم شمار ہی ہے **موضع** **ڈوگر** **الہ پھلے** گانو آباد
 کیا ہوا قوم ڈوگر کا تھا خدمت تک آباد رہا پھر ویران ہو گیا پھر ویرتین سوسال کے مسی تختہ جاٹ پانچ
 نے موضع کلا جو ضلع گجرات سے آکر بھیہ گانو از سر نو آباد کیا مگر نام وہی قدیمی قائم رہا اوس ویرسی کہی ویران
 بھین ہوا اب بھی مالک اسکے زمینداران قوم ڈیرا سچ ہیں ہمارت اسکی خام ہی ایک گھر اور سات دوکانیں

اور سکھوں میں جو چاہیں نے دوبارہ آباد کیا اور برعکس گوشت انڈی کے اسکے نام بھی چاہیں رکھا اور سن و زین
آباد ہے کہیں دیران بھین ہوا مالک اسکر فی زمانہ زمینداران قوم چاہیں و کھیران گوشت ملی وغیرہ ہیں اور
آبادی قبیلہ کی نشیب میں واقع ہے برسات کے موسم میں بھت سا پانی گانوں کے گرد جمع ہو جاتا ہے اور آدھرت
شکل ہو جاتی ہے اور سیلاب غروب قبیلہ کے ایک کھیرون کا بنایا ہوا ہے جہاں آدھرت ہوتی ہے عمارت
قبیلہ کی خام ہے دوسو اسی گھر اور اٹھارہ دوکانیں اور ایک ہزار تین سو اٹھاسی مردم شماری ہے *
موضع بھٹری شاہ رحمان زمانہ قدیم میں اس مقام پر ایک گانہ رنگن پور ڈلا نام آباد تھا
وہ کسی سبب سے دیران ہو گیا اور اسکے تھہ یعنی ٹیلے کو رنگن پور ڈلا کا تھہ کہتے تھے اور دیرانی کو جب میں رہیں
گئے رنگن پور ڈلا کا تھہ کہتے تھے اور اس کے تھہ کہتے تھے اور دیرانی کو جب میں رہیں
بھٹری کہتے ہیں اس کے آگے بابے تھہ زیادہ ہو کر اسکے نام بھٹری مشہور ہو گیا اور رنگن زیب عالمگیر کے وقت
ایک فقیر کامل خداریدہ شاہ رحمان نام جو خلیفہ اعظم حاجی محمد نوشاھی قادری کا تھا بھٹری کے متصل قبیلہ مذکور کے
سیلاب شمال سکھان بنا کر مقیم ہوا ہزاروں آدمی اسکے مرید ہو گئے اور بھٹری شہرت ہوئی بھٹری شہر ہے امیر و تہذیب
اسکی استانی کو کہتے تھے تو اس گانہ کی شہرت بھی اسی کے نام پر ہو گئی اور نام کا تو بھٹری شاہ رحمان قرار پایا
بھٹری رنگن قوم کا دیہی سا گن گجرات تھا اور تمام عمر اپنے نوشہ گنچ بخش کے خدمت میں حاضر رہا کہ بادشاہت طریشٹلی
پائی اور کمال کے درجہ کو پہنچ گیا سلسلہ نوشاھی نے اس سے فروغ پایا شاہ رحمان کے گھر کوئی بیٹا نہ تھا چار
لڑکیاں تھیں اور ان کے انتقال کے بعد مریدوں نے باجارت لڑکیوں کے مقبرہ میں چار دیواری تیار کر لیا جو تک
موجود ہے وہ مکان بھت بارون ہے مسافروں کو جو وہاں شب باش ہوں بھت آرام ملتا ہے مجاہد فقیر
خانقاہ کے متواضع میں اس ملکیت میں موضع کی قبضہ قوم ہرا اور دوسری کی ہے اس خانقاہ پر ہر سال ماہ چہشت
میلہ ہوتا ہے قریب میں ہزار آدمی کے لوگ جمع ہو جاتی ہیں سمیت ایک مئی کے قحط میں بھٹری قبیلہ دیران ہو گیا تھا
چھ ماہ کے بعد پھر آباد ہو گیا عمارت اسکی سنگی ہے ایک سو بارہ گھر اور چار دوکانیں اس میں اور چھ سو
چودہ مردم شماری ہے قبضہ و زراعت اس کا جوہر انوار کے ضلع کے متعلق ہے ایک مشہور و نامور قبیلہ
ہو یا چنانچہ بانیں کنارہ و فیاض زمین میں اس کے آبادی اور مالک بھٹری کے دیوار کے نیچے بھٹری ہے بھٹری قبیلہ آباد کیا
نواب دیران صوبہ لاہور کا ہے جو قبیلہ شاہجہان بادشاہ میں لاہور کا صوبہ اور پنجاب کا فرمان فرما تھا
اور اسکو آباد کر کے اپنی نام پر اسکا نام وزیر آباد رکھا اور ایک جامع مسجد عالی شان لاہور میں تعمیر کروا
جو اب تک اسکی یادگار موجود ہے بھٹری شخص قوم کا مثل لاہور کا دینی والا تھا علم الدین اسکا اصلی نام تھا
طیب حافظ طبابت کا علم سکھتا تھا لاہور میں کسی طبیب کو دعویٰ مٹائی کا اسکے ساتھ نہ تھا انگریز نو جوان سکھ

محبوبہ و ملکہ جاگیر بادشاہ ہار ہو گئی اور اسنو اور سکامانجہ کر کے اچھا کر دیا اور اس روز سے رسوخ اسکا باوی
 دربار میں ہو گیا رفتہ رفتہ اس رتبہ کو پہونچا کہ نواب زیرخان خطاب اور خدمت حکومت پنجاب کی اسکو
 ملی اسنو پنجاب میں بڑی بڑی عمارتیں بنوائیں خاص لاہور کے اندر جاسم مسجد ایسی عمارت کی بنی ہوئی ہے
 کہ خشتی کاشی کار ایسی تمام ہند میں نہیں ہے دوسری پرچی محل و باب گر حکا ہے اور بعض دیواروں پر دو شاہ
 اور سکے موجود ہیں تیسری ایک زمانہ مسجد اور پرچی محل نواب زیرخان کی شکائی دروازے کے پاس تھی
 وہ بھی سکھوں کے تھک میں بسبب کرادی گئی صرف زمانہ مسجد موجود ہے جو اب مردانہ ہے یہ قصبہ گندہ گاہ
 مسافروں خطہ پناہ و رہنے جس شخص کو لاہور سے براہ راست پناہ و رہنا منظور ہوگا وہ دیکھا پنجاب اس قصبہ
 کے پاس سے عبور کر گیا اور اس گزرتے گزرتے گنگا جگہ گزرتا رہا دیکھتے ہیں یہ گندہ گاہت عہد ہی اور
 پل کشیوٹکا اور سپر سرکاری بند ہار تھا ہے روز آبادی سے یہ قصبہ ویران نہیں ہوا البتہ آفتیں سپر
 محبت سے برپا ہوتی رہی ہیں جب بادشاہ درانی و شاہ زمان وغیرہ کی آمد رفت اس طرف ہوتی رہی
 تو لاہور سے اول یہ قصبہ ٹٹ جاتا رہا جب افغان رہے چکے تو غارتگران سکھ کی غارت گری کا بازار گرم
 اور سکھوں نے کئی مرتبہ سپر حملے کئے آخر جب سردار مہمان سنگھ سکھ پیک کے حکومت کا زور شور ہوا تو اس
 اجازت سے سردار کو بخش سنگھ و جو وہ سنگھ بھیان قیام پذیر ہوئے اور صورت اس کی نظر آئی پھر ہمارا
 رنجیت سنگھ تین مرتبہ سپر حملہ آور ہوا اور بھیان کے سردار اور سکونڈ رائے دیکر ہاتھ سے آخر فقیر غریب
 ایک بڑی فوج لیکر رنجیت سنگھ کے حکم سے سپر حملہ آور ہوا اور اگلے سردار ورن نے مغلوب ہو کر شہر دیا یا اور
 رنجیت سنگھ کی عمارتیں ہو گئی کاردار مختلف بھیان آتی رہی جب دیو پوٹ فرانسس کاردار بھیان کا ہوا
 تو اسنے اس شہر کو بڑی رونق دی اور ایک نئی طرز و نئی قطع کا شہر بنادیا یا بازار بنائی ایک دوسری
 کے در و چار دروازے رکھے اور وسط میں چوک تھوڑا کیا شہر اس ایسی سیدھی ہیں کہ اگر ایک دروازہ پر
 گھر سے ہو کر دیکھیں تو دوسرا دروازہ نظر آتا ہے بلکہ ونڈی کے کنارے پر ایک ٹھمن برج منقطع و خوشنما
 رنجیت سنگھ کے حکم سے بنوایا جس میں خود وہ اگر اترتا تھا باغ بھی مہاراجہ رنجیت سنگھ کا بنوایا ہوا بھیان تھا ہر
 مقام پر مہاراجہ کا باغ بنایا گیا تھا پھلے وٹان مکانات عجیب و زیرخان کی بنائی ہوئی موجود تھی وہ بسبب
 گرائی گئی اور باغ و برج جدید اتنا کہ موجود ہے پھلے پھلے سرکارا گریزی نے بھیان فوج کی جوا وئی مقصد کی
 مگر بسبب خرابی آب ہوا کے برخواست ہو گئے اس شخص میں اکثر اشیاء پائوش و قلمدان و صندوق و دوا وغیرہ
 خوشنما بنتی ہیں اور واسطے خوشنما کے جو دیوار پر لٹھیا یا ہا تھا ہے وہ صفات اسی شخص میں ہے اور گریزی
 نہیں بوقت ضلیم مذہبی ملک پنجاب سے یہ قصبہ بھی مقام ضائع قرار پاتا تھا پھر اس میں ساکھ و ضلیم

مقرر ہوا اور یہ قصہ ایک تحصیل اسی ضلع کے قرار پایا پھر ۱۵۵۷ء میں یہ تحصیل ضلع گوجرانوالہ کے منتقل ہو گئی اور بعد تحصیل تحصیل شدہ میں ماسور ہو گیا ۱۵۵۸ء میں قصہ رانم نگر سے تحصیل اور پھر اس قصہ میں ماسور ہوئے چنانچہ اب تک ہی شکار پھلی و مرغابی کا بھان بھٹل سکتا ہے مالکان دیہہ زمینداران اقوام تفرق میں مگر اراکین کثرت میں اور جاٹ بھی کثرت میں خاندان قاضیوں کا قدیم ہے اور قاضی غلام قادر ایک طبیب فاضل آدمی اوس خاندان میں شہرہ جی اور قوم جاٹ میں سے جو دہری غلام قادر جاگیر داہ ہے اس قصہ میں بادکش پینے پہنچا ہوا ہے نہایت اور یہ پٹہ شاہی اور سے منگایا جاتا ہے کوستانی لکڑی لائٹ عمارت کے کھانہ کثرت کے ساتھ بکتی ہے اور ایک نامی منڈی لکڑی کے بھان موجود ہے عمارت اسکی عموماً سختی جو بارہرا تین سو چاس گھر اور آٹھ سو چاس دوکانیں ہیں اور تین سے پانچ سو گھر اور ایک سو ساٹھ دوکانیں عام ہیں باقی سب سختی میں اور بندرہ ہزار سات سو تیس آدمی کی مردم شماری ہے باغ بھی اکثر ہیں جن میں سے باغ دیوان ٹھاکر داس جو پڑہ و کر پارام پڑہ کا چکا اور سراج صاحب بھادر و پٹی کشن کی بنوائی ہوئی منڈی چھوٹا غلہ بکاتا ہے نہایت اچھی ہے جگہ نام پینچ گنج رکھا ہے اس قصہ میں مسلمان بھی کثرت ہیں جو ماسور ہوئے دربار اور شہر کے باہر نہیں ہوتا ہے رسول نگر عرف رانم نگر ضلع گوجرانوالہ تحصیل وزیر آباد کے تحصیل قصہ میں کنارے دریائے چناب آباد ہے عرصہ ایک سو پینچ برس کا گذرنا ہے کہ نور محمد زمیندار قوم چیمہ ایک آباد کر کے نام اسکا کوٹ نور رکھا اور اسکو سبالت خود سری و حکومت اپنی کے دارالریاست ٹھہرایا اسکو بعد پھر اوسکے بیٹے نے اس قصہ کو خوب رونق دی اور اپنی مرشد عبدالرسول کے نام پر نام اسکا رسول نگر بدل دیا پھر خاندان بادشاہی مغلیہ سلطنت کے وقت اس علاقہ کا جاگیر دار تھا جب سلطنت اسلامیہ خفیف ہو گئی اور سکھوں کی غارتگری کا ہنگامہ گرم ہوا تو انہوں نے اپنی خود داری و حفاظت کے لیے فوج نوکر رکھی اور تو میں خواہ میں و برابر ہا سکھوں سے لڑا میان کین اور اپنی جوانمردی و بہادری سے اپنی علاقہ میں انکو قوم نہ بننے دیا آخر جب مہاراجہ سکھ حکمہ کا زور و شور ہوا اور اسنے اور سکھوں کی مدد لیکر رسول نگر پرورش کی اور کئی لڑائیاں لڑا مگر کامیاب نہ ہوا جب اسنے جاناکہ اب لڑائی سے کام نہیں نکلتا تو اوسنے دوستی کا نقشہ جاما کر ہتہ اٹھایا اور قسم کہا اسی اور فریب دیا کہ تم مجھے دوستی کرو تا کہ با اتفاق ایک دوسرے کے اور ملک فتح کریں وہ سادہ دل صاف سینہ مسلمان اوس تیرہ باطن کے فریب میں آگیا اور اسکے چوتھے قسم اعتقاد کر کے پھر چھا دیکے ملنے کو آگیا اوسنے آستے ہی اوسکو مع جان بھادری سکھ کہا اسی کے قید کر لیا اور کل علاقہ وکیل ہو گیا اسوقت مہاراجہ سکھ نے رسول نگر کو اپنے ہاتھ لے لیا تھا کہ رعایا کے گلی برتن بھی سکھ اٹھا کر لے گئے تمام مسیحی بن گرا دین پڑی پڑی حلیان ہلا کر خاک کو ڈال دین اور حکم دیا کہ آئندہ اس شہر کو کوئی رسول نگر

نہ کہ نام لکھ کر اب دونوں نام مشہور ہیں سلمان رسول لکھ کر کتوں میں اور بند درام لکھ کر سرکاری دفنوں میں بھی لکھ کر
 نام لکھ کر پھر قبہ زیادہ مشہور و آباد تھا ملک کی خرید و فروخت اس قبہ بھت ہو کر تھی سکھوں کے وقت
 بھی یہ علاقہ مشہور تھا اسی صاحبان انگریزوں میں جب پنجو پورہ ضلع تھا تو یہ قبہ تحصیل کا مقام تھا ۱۵۶ء
 میں بجا کے قبہ وزیر پور میں تحصیل کا محکمہ مقرر ہو گیا اور اس قبہ کی رونق عاتی بھی سرٹنگ لکھری میں
 جب سرور جترنگہ و شیرنگہ اٹاڑی والے نے مجمع سکھوں کا کوسے سرکار انگریزی کے ساتھ جنگ کیا تو اس
 قبہ کے پاس سخت لڑائی ہوئی فریقین میں سے ہزاروں آدمی ہار گئے صاحبان انگریز جو اس معرکہ میں
 کام آئی انکو قبرین عالیشان سرکاری باغ کے اندر جو چھارہ بجیت لنگہ کا بنوایا ہوا تھا بنی ہوئی میں اس قبہ
 تجارت لکھری کی بھت ہوتی ہے زرغن زرد و شکر تری و قند وغیرہ ہر ایک چیز کثرت فروخت ہوتی ہے ایک
 دریائے چنا کا اس قبہ کے ساتھ منسوب جس شخص کو جو انوالہ سے شاہ پور جانا ہوا وہ اس گز سے اتر لگا
 کہنل اس قبہ میں بھت اچانبا جاتا ہے دیکر بھی اسکا کام عمدہ کرتے ہیں کشتی بنانے والے تو کہاں اس
 قبہ کے استاد مشہور ہیں تھوڑا اس سرزمین کا نہایت شیریں و خوشگوار ہوتا ہے قوم جو اس قبہ میں لکھری
 زمینداروں سے رکھتی ہیں عمارت اسکی دو حصہ عام اور ایک حصہ بختہ ہے تین ہزار دس گھر اور پانسو
 ترانوں دکانیں اس میں سے دو ہزار نو سو اکیس گھر اور چار سو پچھن دکانیں بختہ میں اور سب عام ہیں
 سات ہزار پانسو اٹھارہ آدمی ہے ملکیت اسکی قبضہ زمینداران قوم ارانین اور ارورہ وغیرہ قوم متفرق
 ہے تمام عمارتوں میں سے حوبلی جو اسرنگہ لکھری کی لائق تعریف ہے اور باکہ شاہ کھتری اس قبہ کا مشہور
 و بلند ہے شہر بناہ بھی اس قبہ کا تھا مگر اب ہمارے چکا ہے دریائے چنا اس قبہ سے تھوڑے فاصلہ پر ہے
 اور ایک لہ دریا کا اسکے برے طرف کو بھتا ہے جو تین سو گز چوڑا اور نو فٹ گھبر ہے اور فی گنٹہ ڈیڑھ فٹ
 اسکی رفتار ہے و وسیل شہر سے بری ایک دریا کا ملتا ہے جسکی گہرائی سردی کے موسم میں تین
 فٹ تک ہوتی ہے قانکہ چونکہ بانی قبہ رسول لکھری کا قبہ کو ذکر میں تذکرہ مذکور ہوا ہے اسکی
 نسبت تصور ہوا کہ شہر احوال اس خاندان کا جو کسی وقت حاکم با اختیار اس علاقہ کا تھا لکھنا جانا جو بھت
 خالی ہو گا وہ بھت ہے کہ موضع پنجو متعلقہ ضلع گوجرانوالہ کے زمینداروں قوم جہتہ میں سے ایک شخص نور محمد نام
 زمانہ ضعف سلطنت مغلیہ میں ملک بے مالک دیکھ کر کچھ ملک متعلقہ ضلع گوجرانوالہ اپنے قبضہ میں کر لیا اور خود
 حکومت کرنے لگا اور کچھ قبضہ یعنی رسول لکھری آباد کر کے دارالریاست بنوایا کل علاقہ جو اسکو زیر حکومت
 جمعی پچتر ہزار روپہ تھا وہ مر گیا تو چودہری میر محمد اوسکا جانشین ہوا اور چند سال فرمان فرما رہا جب
 فوت ہوا تو غلام محمد اوسکا بیٹا قابض و حاکم ریاست کا ہوا اوسکو سکھوں کے ساتھ عہدہ مقام متفرق لکھری

اور اسے ہر ایک میدان میں ستانہ جنگ کو آخر مقام میں جہانگیر کے ہاتھ سے شہید ہوا اور مہاراجہ نے
بعد قول دسمال پاپس بلا کر قید کر لیا اور وہ قید کی حالت میں مارا گیا۔ شہزادہ اسکا سال شہادت ہو گیا
شہادت کر کے جو دہری جان محمد سبالت تزلزل مالک ریاست کا بنا اور سبالت سنگھ نے مقام دہری میں شہید
کیا اور ملک مقبوضہ اسکا اپنی تصرف میں کر لیا اور اس روز سے ریاست اس خاندان کی ختم ہوئی۔

قصہ علی پور عرف اکال گڑھ یہ قصہ اپنی زمانہ اختیار و حکومت کی وقت پر سرور
قوم جٹ نے آباد کیا اور اپنے پوتے علی محمد کے نام پر اسکا نام بھی علی پور رکھا چند سال زمینداران قوم
اس پر قابض رہے جب سردار مہاراجہ نے زمینداران جٹ کی ریاست پر قابض ہو گیا تو یہ قصہ اس کے ایک شخص
سردار دل سنگھ اپنے صاحب کو دیا اور دل سنگھ اس قصہ کے متعلقہ علاقہ پر قابض و دخل ہو گیا جب
رجسٹ سنگھ لاہور پر قابض ہوا اور صاحب سنگھ والی گجرات کے ساتھ بے درپے ہو گئے۔ زمینداران قوم
ایک مرتبہ صاحب سنگھ فی سردار دل سنگھ کے ساتھ سازش کر کے جاناکہ دونوں ملک رجسٹ سنگھ کو مغلوب کر میں بھیجے
جب رجسٹ سنگھ کو پہنچی بہ تعلق و فریب دل سنگھ کو اپنی پاپس بلا کر قید کر لیا اور قلعہ لکھ اکال گڑھ پر
کر لیا دل سنگھ کی عورت متعلقہ میں آئی اور اپنے حمایت پر صاحب سنگھ ہنگل حاکم گجرات و سردار جو دہ سنگھ
وزیر آباد کو بلا کر رجسٹ سنگھ نے ان کے آنے کی خبر سنی محاصرہ علی پور کا چھوڑ کر ان کے مقابلہ کو روانہ
ہوا اور آجپہن کر انہی ہو کر صاحب سنگھ بیدی کے وسیلے صلح ہو گئی اور سردار دل سنگھ قید سے رہا ہوا
وہ اسی غم و غصہ کی حالت میں چند روز کے بعد مر گیا اور رجسٹ سنگھ نے بہ بھانہ ماتم برسی علی پور میں جا کر
شہر اور تمام علاقہ پر قبضہ کر لیا اس کے ذریعے رجسٹ سنگھ اس قصہ پر قابض ہوا جو کہ علی پور کے نام پر
حضرت علی کا نام سکھوں کے زبان پر آتا تھا اسے محبت کہہ راجی اور اکال گڑھ نام رکھ دیا اور اس روز سے
مسلمانوں میں علی پور اور مندوں میں اکال گڑھ مشہور ہے کہ زمینداران قوم جو پڑہ اس قصہ میں محبت میں
اور انہیں میں سے دیوان ساون مل تھا جو مہاراجہ رجسٹ سنگھ نے ملتان کا صوبہ بنایا اور مدت تک
نیکامی انصاف ملتان فرمان فرما رہا وہ مر گیا تو اسکا بیٹا دیوان مولراج صوبہ بنا کر وہ آخر الاسرا بھی ہو گیا
اور کئی ماہ تک لاہور اور صاحبان انگریز کے قلعہ کے ساتھ لڑتا رہا آخر تک اگر حاضر ہو گیا اور مجرم قرار
علا وطن کیا گیا اس کے بعد کے وقت حیدر عمارت عالیشان دیوان ساون مل کی اس قصہ میں
سبب کی سبب ہر کار انگریز نے مہاراجہ کو اس روز سے آبادی اس قصہ کی مروت ہو گئی رشتہ داروں
ساون مل کے اب بھی اس قصہ میں دلتند و پیشدار ہیں اور ان سے دیوان دیو دیال انگریز کی
صاحب غریب واقعہ اس ہے وہ تجارت کا کام کرتا ہی ملکیت اسکو قبضہ زمینداران قوم جٹ و جو پڑہ وغیرہ

اقوام متفرق کے سبب عمارت اسکی زیادہ تر خاتم ہے ایک ہزار پندرہ گھر اور تین سو پچاس دوکانیں انہیں ہے۔
 چار سو گھر اور اکیس دوکانیں تھیں اور پانچ ہزار تیس مردم شماری ہے اور قصبہ کے رہنے والے آسودہ
 حال ہیں اور قصبہ متعلقہ ضلع گوجرانوالہ کے ہے قصبہ کا نام ہے **دھرم پور** اس قصبہ کی آبادی بہت پرانی
 ہے اصلی بانی اسکا ملک مانہ غلام صاحب سلطان محمود غزنوی کا تھا جسے بہار حکومت کے وقت دریا
 چناب کے کنارے یہ شہر آباد کرنا چاہا تھا چونکہ اسکی تہذیب یہ تھی کہ اس شخص کے اکیس دور و ازیں ہوں
 اور جب شہر آباد ہو اسکی آبادی اسکا نام ہو دور و ازیں ہو گیا اور اسے پچھان بھلے سچے قلعہ بنا دالی اور
 فضیل و عالیشان جو طبعان تعمیر کیں مگر ابھی تمام شہر آباد نہیں ہوا تھا کہ وہ لاہور کی آبادی میں سے ہونا
 ہو گیا جو راہ اندہ بال کے محاصرہ کے وقت آکر گیا تھا اور اس شخص کی آبادی کے طرف اسکی توجہ رہی
 سلطنت مغلیہ میں اسکی آبادی بڑی اوج پر تھی شاہجہان بادشاہ نے جب یہ علاقہ امیر الامراؤں
 علی مردان خان کی جاگیر میں دیا تو اسے اس قصبہ کی آبادی میں محبت کوشش کی بڑی بڑی مالش
 جو طبعان اور ایک باغ سنگین عمارت کا بنوایا طرح طرح کے درخت اور سین گوانی فوارے و آبشار و زمینیں
 واراں اور چمن بچھوئے اور ایک سچے شہر دریا سے لاکر باغ کو سیراب کیا اور اسی شہر سے تمام علاقہ
 جاگیر کو پانی و بارہ گھر اب بھی علی مردان خان کی کول کہلاتی ہے تمام عمارت و باغ میں چھ لاکھ روپے
 صرف کیا اور اس کا نوکانا نام بنوئے محمد ابراہیم کے نام پر ابراہیم آباد نام رکھا مگر وہ نام مشہور نہ ہوا
 جب سلطنت ضعیف ہو گئی تو سکھوں نے اس قصبہ کو محبت نہ لیا آخر سردار صاحب سنگھ ہنگی کا قصبہ پر
 ہوا اگرچہ مہمان سنگھ کے حکم نے محبت پرورش کی مگر کامیاب نہ ہوا جب تیار ہوتے تھے کہ کامیاب تو اسے
 رہاست صاحب سنگھ ہنگی کی نسبت دنا بد کر ڈالی تو یہ قصبہ بھی لے لیا مالک اس قصبہ کے اس بار میں وغیرہ اقوام
 متفرق ہیں اور گزر دریا کی جانب کا جو اس قصبہ کے پاس ہے وہ گزر سو دہرہ کہلاتا ہے عمارت اسکی خوب ہے سچے
 ایک ہزار دوسو پانچ گھر اور اکیس پانچ دوکانیں ہیں اور انہیں سے صرف پچیس گھر نام ہیں باقی سب سچے پتھر
 چار ہزار سات سو پچاس مردم شماری ہے پر اسے شہر کی آبادی کے نشان اسکا ہے جو وہیں جسکے سکھوں نے
 اور بار دیا تھا خرید و فروخت اس قصبہ میں ہر ایک چیز کی ہوتی ہے اور یہی جلال قوم حمید منبردار دیکھ کر
 کا عہدہ بھی رکھتا ہے بادشاہوں کی وقت پچھان بڑے بڑے عالم و فاضل و خوشنویس متری تھے اب بھی ایک
 خوشنویس عربی و فارسی لکھنے والے موجود ہیں متری صاحب کمال ہے پھر پھر بادشاہ کے مسمی جوگی
 گوشت چھہ نہ کھاتا آباد کر کے نام اسکا بنوئے گکھڑ کے نام پر پھر پھر کہ گکھڑ درخت کے بعد یہ باغ نام لیا
 زیندار و سچے دیران ہو گیا اور پچھان آبادی کے متصل دوسری آبادی قائم ہوئی پھر سلطان حسین

میں بھیہر گئے مشہور تھا پھر نور محمد دوسرے محمد قوم جٹ سپہ سالار ہے جب سردار مہمان سنگہ سکر ملکہ اور شہر
آتا تو اس پر بھی قبضہ مہمان سنگہ کا ہو گیا تاکہ اسکے آٹے میں لکھاٹ چمبہ میں اور قبضہ شکر لٹا کر کے کنارے پر
آتا ہے شکر کے مقام کے لیے ایک پڑاؤ بھی مہمان بنا ہوا ہے عمارت اسکی اکثر خام ہے چار سو دو گھر
اور پچیس دوکانیں موجود ہیں اور تین سے پچیس گھر اور دو دوکانیں بچتے ہیں اور دو ہزار نو سو تین ہزار
ہے محمد خان سردار اس گانو کا ذیلہ مقرر ہے اور زمیندار آسودہ مال میں موضع شکر اکر بادشاہ
کے محمد میں مسی کشنواٹ قوم جٹ نے جھگڑا آباد کر کے اپنی بیٹے کے نام پر پھر اسکا نام پھر رکھا آخر
سلطنت مغلیہ تک یہ آبادی برابر رہی جب فیما بین سردار مہمان سنگہ سکر ملکہ و ظلام محمد جٹ کے
ٹرائیاں ہوئیں اور سردار مہمان سنگہ پنجاب ہوا تو سردار مہمان سنگہ کی فوج نے جھگڑا لوٹ کر ویران کی
جھمبہ تھکیران رہا سردار مہمان سنگہ نے دوبارہ زمینداروں کو تسلی دلاسا دیکر آباد کیا دوسری فوج
پھلی آبادی سے کچھ فاصلہ پر جو اب تک آباد ہے اس قبضہ میں آجنگان ہندو قی ساز جھمبہ سکھان اور
مشہور تھے جھکا کارخانہ اب بالکل بند ہے ملکیت اسکی اقوام جٹ اور اقوام شہر ق میں مقیم ہے عمارت اسکی
خام ہے دوسو اکثر گھر اور بندرہ دوکانیں اور ایک ہزار ایکادون مردم شماری ہے قبضہ کے لوگ آسودہ
ہیں اور گانو متعلق ضلع گوجرانوالہ ہے **موضع احمد نگر** ایکو برس سے زیادہ مدت گزری ہے
کہ احمد خان زمیندار قوم جٹ نے موضع منچر سے آٹھ کراہیں کو آباد کیا اور نام اسکا رعایت نام انیسویں
احمد نگر رکھا اور اس سرزمین پر بطور حاکم خود کے قابض ہوا پھلے حیرت جھگڑا جہ رنجیت سنگہ کے دادا
نے سپہ سالار کی لڑنا کامیاب رہا پھر شہر بکرمی میں مہاراجہ رنجیت نے سپہ سالار کیا اور احمد خان سو جنگ
میں قبضہ چھوڑا اور ایک ضرب توپ جو احمد خان کے پاس تھی جہن لی شہر بکرمی میں بسب قحط کے جھگڑا
ویران ہو گیا اور زمیندار جا بجا ہندو سال کے بعد پھر وہاں ہی اگر آباد ہوئی اب بھی بالکل اسکی زمیندار
قوم جٹ ہیں عمارت اسکی خام ہے چار سو اونتیس گھر اور ایکو ستائیس دوکانیں اور ایک ہزار نو سو تین
مردم شماری ہے سہمی خاں بخش سردار اس قبضہ کا ذیلہ مقرر ہے **موضع قلعہ اماد**
پھلے پھل محمد شاہ مہمان بادشاہ میں سہمی نظام الدین خان قوم مغل نے جھگڑا آباد کر کے اپنی نام پر نظام آباد
نام رکھا اور ایک باغ عالی شان بنوایا اور ایک پھر دریائے چناب سے لا کر باغ کو سیراب کیا اس باغ کا اس
نام و نشان پھلے راجہ سلطنت مغلیہ ضعیف ہو گئی اور آمد و رفت افغانی فوج کی کابل سے پنجاب میں ہونے لگی
تو ایک مرتبہ فوج افغانی اور قبضہ والوں کے درمیان تکرار ہو گیا اور افغانوں نے اس قبضہ کو لوٹ کر جلا دیا
دو سال تک غیر آباد رہا پھر اولاد بانی نے اسکو آباد کر لیا ملکیت اسکی اب بھی قبضہ قوم مغل ہے اس قبضہ

اس قبضہ کے لوگ اپنی کام میں استاد مشہور ہیں چاقو چھری وغیرہ ایسا بناتے ہیں کہ دلاستی کام کے برابر
 کر دیتے ہیں سبھی ٹکڑا رہی ہیں ان لوگوں کے بنائی ہوئی بندوبستیں و در و در پور تحفہ فانی تھیں مگر
 کام بھی اس گز زمین بہت اچھا ہوتا ہے چار سو پندرہ گھر اور پچاس دوکانیں اس قبضہ میں ہیں انہیں سے بہت
 گھر اور چیتیں دوکانیں سختہ ہیں باقی سب خام ہیں اور انکے چار سو چار سو سے مردم شماری ہے
موضع دہونکل اصل میں اس قبضہ کا نام دہرکیل اور بانی اس قبضہ کا دہرکیل نام ایک گرو
 راجہ جی پال والی لاہور کے سپاہ کا سپہ سالار تھا جب سلطان محمود غزنوی نے لاہور کی حکومت کو غنیمت دیکھا تو
 تو دہرکیل کی دولت میں بھی زوال آگیا اور ایک قلعہ جو دہرکیل کا بنوایا ہوا تھا انہوں نے جو دہرکیل کا
 گلاب تک نشان اوسکے موجود ہیں موضع دہرکیل کی آبادی بدستور رہی پچیس سو چھترہ ہجری میں یہ احمد الملوک
 نے سرور سلطان بن سید زین العابدین جگننادر مقام لکھنؤ علاقہ ڈیرہ غازی خان مشہور ہے اس جگہ شریف
 لاکھنؤ نے عبادت گاہوں کی برکت سے وہاں ایک شیعہ بانی کا زمین سے نمودار ہوا اور لوگوں کی
 ادنیٰ خدمت میں شروع ہوئی اندھون میں بولشکر قوم منول کا بہرا ہی تولی خان نمبرہ چنگیز خان کے طرف
 آیا تو اوسکی ہمراہی ایک شخص لوٹرا زمیندار قوم چوہنڈہ کو بگیا رہا مین بکر کر کابل کو لے گئے اوسکے مابین
 بیٹے کے فراق میں روتے روتے اندھو ہو گئے جب اندھون نے حضرت کی کرامت کا شہرہ سنا تو حضرت کی
 خدمت میں حاضر آئے اور پھر ارعجز دینا ز اپنے بیٹے کے ملنے کی دعا چاہی حضرت نے اذکر التی قبول کی اور زور
 کرامت اور نکاح کابل سے منگوا دیا پھر خوارق دیکھ کر وہ تینوں شخص مسلمان ہو گئے اور مریدان بن
 داخل ہو کر خدمت کرنے لگے چند سال کے بعد حضرت اپنی وطن کو چلے گئے اور پھر مکان لوٹ کر کے تھوہل میں رہا
 پھر زمینداران گوت کلیہ مکان مالک بن گئے اور چونکہ نام ایک بنڈار نے اسکی آبادی کو رونق دیکر
 نام اسکا اپنے بیٹے دہونکل کے نام پر دہونکل کہہ دیا بعض کا قول ہے کہ نام اسکا جو اصلی دہرکیل تھا وہی
 نام کثرت استعمال سے بگڑ کر دہونکل مشہور ہو گیا ہے شاہجہان بادشاہ کے عہد میں مولوی عبدالحکیم سیالوی
 نے یہاں کریمیا حجرہ عبادت گاہ مسجد بنوا دی اور چیتہ کے مقام پر چاہ سختہ تعمیر کرایا مہاراجہ رنجیت سنگھ کی وقت
 اوس شاہ پر نظر حفاظت پانی کے گنبد تعمیر ہوا حضرت کے عبادت خانہ میں ہر سال ماہ اساوہ کی پہلی چہرہ
 سے ماہ سادون کے پہلی چہرہ تک یکساں برابر میلہ رہتا ہے ملک ملک سے ہزاروں فاقے زائرین آتے ہیں
 پنجاب کے میلوں میں سے یہاں کا میلہ مشہور ہے زائرین سبکدہ سے پنکھی اور چندی خرید کر بطور تبرک لے جاتے ہیں
 اب تک زمینداران چوہنڈہ اور کلیہ مالک ہیں تین سو پچتر گھر اور ایک سو دس دوکانیں اور دو ہزار تین سو
 آدمیں مردم شماری ہے **موضع بدوکی** چلے چلے بابہ شاہ بادشاہ کے وقت مسمی ہوئے قوم جاٹ

چیمہ نے موضع ٹوٹھی کجور والی سے اس قصبہ کو آباد کیا اور نام اسکا اپنے نام پر دے کر گھاروڑ آبادی
 سے اب تک آبادی زندہ داران قوم چیمہ و گوسا میں فقیر بھیان آباد میں پانچویں گھاروڑ اکتیس گھاروڑ
 میں پچیس سے باون گھر تھے میں دو ہزار چیمہ سواٹھائیس آدمی کی مردم شماری بھیان ایک سہادہ اور
 مشہور مندر مندر و ن کاٹھہ اور گھاروڑ سہادہ اس ایک سہادہ بنی ہوئی ہے جو بدو بانی ہے
 گر دیکھا بعد آبادی موضع مذکورہ بھی موضع ٹوٹھی علاقہ تحصیل گوجرانوالہ سے ہے اگر بھیان مقیم ہو جائے
 مر گیا تو رائاٹ اور کاجی صاحب کراچی مشہور ہو اور اسکی سہادہ بھی اسجگہ بنائی گئی اور دیوان جو الہا
 ساکن امین بارہ سالہام ریاست جموں و کشمیر تھے اور دو سہادہ ہون پر عمارت تختہ بنوائی اب ایک سال میں
 تین ہر شہ بھیان میلہ ہوتا ہے پہلا میلہ چیت چوس کو دوسرا یکم بھیا کہہ تیسرا بھیا کہہ ٹی نورنامشی گورنمنڈ
 اس قصبہ کے آسودہ حال ہیں اور پرتاپ سنگ نمبر دار عہدہ ذیل داری بہمن تازہ ہے موضع سیدنگر
 پہلے عہد سلطنت اکبر بادشاہ کے سہمی چاٹھ جات گوت پٹھان نے چیمہ گانویا میں ایک مہلی میگا زیند اور پور
 آباد اپنے کے آباد کیا اور نام اسکا پور لہر انوالہ رکھا اور میگا پور نے ملکیت اس موضع کی سہمی بھیان
 زیند اور بھندر نے دانا کو چیمہ کر دی اور نام وہی مشہور رہا بعد اسکے سید لطف شاہ چکدہ اور نے بڑو ملکیت
 اور قصبہ پایا اور آبادی اسکی بڑو بانی اور سیدنگر نام رکھانہ نہ صرف سلطنت ہند میں نور محمد پٹھان
 ہوا اور سے سردار بھان سنگر چیمہ نے چیمہ لیا اور اس گانو کو لوٹ کر ویران کر دیا بھت ہی لوگ گانو
 سے اٹھ کر گوجرانوالہ میں سکونت پذیر ہوئے چنانچہ اب تک ایک محلہ سیدنگر یوٹکا گوجرانوالہ میں مشہور ہے
 کستہ رمدت کی بعد پھر چیمہ گانو آباد ہوا اب ملکیت اس گانو کی قصبہ زندہ داران بھندر اور سید کے ہر ایک
 خانقاہ شیخ خرم نوشاہی اور ایک ہزار رحیم اللہ شاہ قریشی کی اس قصبہ میں موجود ہے عمارت عام ہے
 اکیسویں گھاروڑ آٹھ دہ کائین اور چیمہ سرد مردم شماری ہے **گوتلہ سیران** عالمگیر بادشاہ
 کے وقت پیدا احمد علی شاہ قادری شیخ الہند بغداد سے اسکاک میں تشریف لائے اور بہدایت و ارشاد طالبان
 حق مصروف ہوئے اور اس آبادی کے مقام پر عبادت خانہ بنا کر سکونت اختیار کی پھر حضرت سید گیلانی عبد اللہ
 تھے محبوب بھائی قطب ربانی شیخ سید سلطان عبدالقادر جیلانی کے ساتھ انکا شجرہ ملتا ہے تمام عمر چیمہ
 مقام پر قیام پذیر رہے آخر جب بندا برگی جائنشین گورہ و گوبند سنگ نے دکن سے آکر پنجاب میں شور و فساد برپا
 کیا اور سرمنڈ وغیرہ بڑے بڑے شہروں کو لوٹا تو چیمہ بھی مسلمانوں کے ساتھ بامید شہادت باجماع مریدوں
 کے مقام قصبہ ٹالہ گئے اور بندا کے ساتھ لڑ کر شہید ہوئے مریدوں نے نقش حضرت کی بھیان لاکر دفن کی
 اور رادت مند لوگوں نے جم ہو کر بھیان ایک گنوا آباد کیا نام اور کاکوٹلہ سیران رکھا اس مقام پر حضرت کا مزار

نچھتا ہوا ہے پہلے دو گانوں پر بعد ان اجات خانقاہ سنان و داگڈا رتھی جب سکھوں کی غارتگری چاروں طرف
پھیلی ہوئی تھی تو اس گانہ کو بھی سکھوں نے لوٹ لیا اور اولاد حضرت کی خوف غارت سادہ نگہ غارتگری
جسکی دشمنی اس خاندان کے ساتھ تھی جلاوطن ہو کر ہزارہ کو چلی گئی چنانچہ اب تک سہی پانڈ پر و غیرہ حضرت
کی اولاد وہاں موجود ہے بعد ازاں جب سردار گورکھ سنگھ وزیر آباد میں مالک ہوا تو اس نے حضرت کی
اولاد کو وہاں سے بلوایا اور وہ اسکی درخواست کے موجب بھیان آکر دوبارہ آباد ہوئے اور ایک گانہ
بوجہ جاگیر کو کہتے اب تک داگڈا ہے ایک شجاعہ نشین اس ہزار پر مقرر تھا ہے وہی جاگیر کی آمدنی
کھانا ہے جس شخص کو جن ویری کا آسیب ہو یا کسی عورت کی خور و سال اولاد مر جائے وہ اس ہزار پر
سجادہ نشین سے دعا کرتی ہیں اور انکی اعتقاد کی صفائی سے شفاء ہوجاتی ہے ملکیت اس گانہ کی بقضہ سادہ
کے ہے تباہیں گھر اور ایک دوکان اکیسواکتیس مردم شماری ہے یہاں ایک قبضہ ضلع جلا
کے متعلق تمام تحصیل و پرگنہ ہے آبادی اسکی جین جنگل بادین اتر بائی اسکا مقامی فقیر قوم مہی تھا جو آباد
در بار غنائی ہیں بعد محمد شاہ بادشاہ سقریان شاہی سے تھا اس نے نام کی رعایت پر اسکا حصہ سادہ
نام رکھا بعد حکومت شان غنائی تک آبادی اسکی بدستور آباد رہی پھر غارتگران قوم سکھوں نے غنائی کو
سے چل کر اس قبضہ کو ویران کر دیا چار برس کے بعد پھر مالکان و یہاں نے اسکو آباد کر لیا بعد آبادی پہلی
آبادی سے کہیں زیادہ ہے پہلی آبادی کے نشان اب تک ہیں وہیں اب اکیسویں سال سے رہا
آباد ہے کسی ویران نہیں ہوا اسکا کہیں اس قبضہ کے بہتران چوڑے و کچرہ ہیں جو کہ پٹا مالہ ایستور میں ہے
یہاں اس قبضہ میں تحصیل و تھا مقرر ہے ملکیت اسکی بقضہ بہتران ہیں جو کہ پٹا مالہ ایستور میں ہے
دوکان اور دو ہزار و سو باون مردم شماری ہے مہی راہ پال گہتری شہر و اس قبضہ کا ذلیل و مقرر
اور ایک مکان گور و ہر گنہ سنگھ کا بھیان بنا ہوا ہے وہاں ہر سال و دیر شہر ہوتا ہے یہاں
ضلع گور انوالہ کے متعلق ہے یہاں قبضہ ایستور مکان مع قلعہ آبادی بائی اس قبضہ کا شہر شہزادہ تھا جسے
شکار کیلئے کی ضرورت تھی اس پرانہ جنگل بادین ہے آبادی آباد کی اور آگاہ بنا احب یہ آبادی اور
قلعہ بن چکا تو قبضہ سے نام لے کر اس سبب شرق سرحد موضع چچ میں ایک لالہ ہے اور ایک چاہ اور
ایک سیار چکانام ہرن مینا ہے یہاں چھوٹا ہوا یا ہرن مینا کی وجہ سے یہ معلوم نہیں ہے مگر لوگ بیان کرتے ہیں کہ
اسکا نام ہرن مینا نہیں بلکہ ہرن ہزار ہے جس کے معنی ہرن کی قبر ہے اور شہزادہ کا ایک ہرن فوت ہوا
اس جنگل میں ہرن اور اس قلعہ و قبا لگا اسکی قبر یہ مینا ہوا یا گیا ہے اور شہزادہ کی کمال محبت ہرن
ہے جو کہ اس ہرن کے ساتھ تھی کہ آدمیوں کی طرح اسکی نقش اسکا مہر و فن کر کے مینا ہوا یا اور

یادگار سرن کا قائم کیا ایک غمر بھی حد موضع گھر مولہ تک کہو دو ایسی مسکورت نیت سنگہ کے عہد میں راجہ
 رشتہ دار دوان سادون تل تاظم ملتان نے درست کیا کتاب خلاصۃ التواریخ وغیرہ میں اس سببی کا حال
 تحریر ہے کہ جہانگیر بادشاہ اکبر شاہ کا بیٹا جو تائید و حامی شیخ سلیم خشتی فتحپوری کے پیدا ہوا تھا بادشاہ اکبر
 نے اس کا نام بھی اوس بزرگ کے نام پر سلیم رکھا تھا اور ابتداً عمر میں شیخ سلیم اس شہزادہ کو شہزادہ
 شیخو کہتے تھے اور اسی نام سے وہ مشہور تھا اوسے ہتھام کو شکار گاہ بنایا اور قصبہ و قلعہ و دولت خانہ بنوا
 اس پرانہ جنگل کو آباد کیا اور نام اس کا شیخ پور رکھا پھر جب اکبر بادشاہ مر گیا تو وہ شہزادہ بادشاہ ہوتا
 جو دہسوں سال جلوس کے اسکی آبادی کی طرف توجہ کی اور پرگنہ اسکا علیحدہ کر کے جہانگیر آباد نام رکھا اور
 متصل اس کے تالاب مینار و پیاہ تعمیر کیا اس سبب کہ جب بادشاہ ہتھام پر واسطے شکار کے آوی تو فوج کو
 اس جنگل میں بانی کی تکلیف ہو اور جو فوج بارہا میں راستہ بھول جائے وہ مینار کو دیکھ کر اوسے
 چلی آئے ایک لاکھ پچاس ہزار روپیہ بادشاہ کا اس عمارت میں خرچ ہوا اور اوس سال میں اکبر آباد
 لاہور تک ہر ایک کو سہرا ایک ایک مینار اور چارہ مسافروں کے آرام کے لیے تعمیر کیا یہ قصبہ بعد
 مغلیہ پرگنہ دتہ جو علی مشہور تھا اور یہ قصبہ شہر و لچپ تھا جو اب بھی قلعہ سے جنوب کی طرف پرانی آبادی کے
 نشان نظر آتے ہیں جب سلطنت مغلیہ کی ضعیف ہو گئی اور قلعہ لاوارث رہ گیا تو اس وقت سکھوں کی غارت
 یہ شہر ویران ہو گیا اور بعض شہر والوں نے قلعہ کے اندر سکونت کر لی اس قلعہ پر کسی شخص کو اس وقت
 بذریعہ حکومت قبضہ نہیں تھا لیکن سکھان رہن کے دستوریت تک عادی نہا ہمارا جب سلاطین درانہ
 کا مل سے شاہ زمان لاہور میں آیا اس وقت میں ہزار سکھ ہتھام قلعہ میں جمع تھا بادشاہ نے حافظ شیر خان
 اشرف الوزرائی مختار الدلہ بھادر کو مع چند ضرب توپ کے مامور کیا اور حکم دیا کہ ہتھام شیخ پورہ کو سرک
 جب اسے قلعہ کا محاصرہ کیا تو سب سکھ باطاعت پیش آئے اور شفاعت ملا عبد الغفار خان کے کہ وہ پھلے
 وہ بھی سکھ تھا اور بعد احمد شاہ بادشاہ درانی مسلمان ہو کر اوسنی علم دینی حاصل کیا اور مولویت کے رتبہ
 کو پہنچا تھا قصیدہ اودن سکھوں کی معاف ہوئی اور حکم ملا کہ آئندہ یہ لوگ رہنری نہ کریں نہ مذہبی ہی صورت
 گزارہ کی پیدا کریں جب بادشاہ لاہور سے چلا گیا تو وہی بھلی رہنری و غارت شروع ہو گئی بعد ازاں سبھی
 اندر سکھان ہرن ساکن موضع مانو کے سپر قابض ہو گیا اور لہنا سنگہ ہنگی حاکم لاہور نے اوس پرورش کی اور
 سکھ کر بھانسی دیدیا مگر قلعہ کے اندر سات سو چوبیس اندر سکھ بدستور محصور رہی پھر مسلمان سہائی سنگہ و صاحب
 زنددار ان قوم درک ساکنان ہنگی سپر قابض ہو کر اوند کو زمانہ میں سبھی دل سنگہ جاٹ گوت گل ساکن
 قلعہ امرتسر شیخ پورہ پر حملہ آور ہوا مگر ناکام واپس پھر مسلمان امیر سنگہ و لہنا سنگہ و اربیل سنگہ و صاحب سنگہ

چند سال سے اس پر قابض ہے مہاراجہ رنجیت سنگھ نے یہ جیتہ فوج اور توپخانہ معہ شہزادہ کٹرک سنگھ کے ادنیٰ
 سرکوبی کو نامور کیا چند روز محاصرہ رہا مگر قلعہ فتح نہ ہوا پھر مہاراجہ معہ توبہ شاہی المشہور سنگیان والی
 کے بمباریاں کیا اور چند گولوں سے دروازہ توڑ ڈالا اس پر سنگھ واریل سنگھ ناچار ہو کر حاضر ہو گئے اور قلعہ
 بچہ قلعہ و قصبہ مہاراجہ کے تصرف میں آگیا اور پھر تمام علاقہ رنجیت سنگھ نے اپنے فرزند کٹرک سنگھ اور اسکی
 والدہ راجکورتی ان المشہور نکاحین کے جاگیر میں دیدیا اور کائنات تمام عمارتیں قلعہ میں سکونت پذیر رہی اور سبکی
 آبادی میں بھت کوشش کی اور ساکنین کو قلعہ سے نکال کر باہر آباد کرایا اور قلعہ کے اندر ایک عالیشان
 حویلی بنوائی اور ایک باغ معہ بارہ دریا تعمیر کیا اب عمارت قلعہ کی بھت بوسیدہ ہے مگر حویلی رانی نکاحین کی
 بھت عمدہ ہے مہارانی جناب اللہ مہاراجہ دلپت سنگھ بھی بھت عمدہ پر وازی لاہور سے بدیل ہو کر چند
 ایسی قیام پذیر رہی مگر جب یہاں آئے تو پرچہ و چند انتر پر وازی ثابت ہوئی تو جلا وطن کر کے شہر
 بھی گئی بعد ازاں جب علاقہ پنجاب کا سرکار انگریزی نے ضبط کر لیا تو چند سے بچہ شہر مقام ضلع قرار پایا
 بچہ قصبہ و علاقہ راجہ ہرنس سنگھ نسرتی راجہ نیشا سنگھ کے جاگیر میں ہے اور تھانہ سرکاری مقرر ہے۔ شیخوپورہ کا
 قلعہ بطور قلعہ بنا ہوا نہیں ہے کیونکہ قلعہ کے واسطے خندق و دہانہ و مورچہ لایا ہی نہیں میں سوال کیا اس قلعہ
 کی عمارت میں نشان بھی نہیں پایا یا تا البتہ عمارت پختہ سرائی کی صورت پر بنی ہوئی ہے اور سرن مینار بھت
 اب موجود ہے ارتفاع میں اکثر گز اور ایک فٹ شکل مخروطی ہے اور زینوں کی تعداد ایک سو ایک ہے
 بچہ عمارت بھت بوسیدہ ہو چکی تھی مگر سرکار انگریزی نے منظر قیام یا دگار شہزادہ شیخوپورہ بھت سدا و پختہ
 کر کے تالاب بنیاد کو دوبارہ درست کرایا اور راسی کھنڈ لال صاحب بھادر ایکڑ کو بچہ عمارت لاہور ڈیڑھ
 نے نہایت سرگرمی و محنت و گرانہ کے ساتھ اس عمارت کے مرمت کی گویا بنیاد یاد و رہ اس مینار کا
 نیچے سے چوتیس گز اور دو فٹ ہے اور مشہور ہے کہ بچہ بنیاد بندی میں اسی کھنڈل زیادہ تھا مگر دوسرے
 اور پچیس مہر اور بنیاد رک بنا کن موضع سنگھ کی نصرت تیار سی چاہ اور مطلوب ہوئے انہوں نے گرا لیا
 چونکہ اسوقت مکھن شاہی اور برجہ گردی زمانہ تھا کوئی پریسان حال اسکا اتہا میں ہوا اور اسے دوز
 منبر لہن اس نام اور مینار کے اوپر دالین مگر اس عمل قیام سے تمام گانہ و اسے اسکے دشمن ہو گئے آخر
 زمینداران جاٹ گوت ورن کے ہاتھ سے وہاں آگیا تالاب جو اس مینار کے پاس ہے وہ بھت وسیع و طول
 اسکا دوسو چھانوین گز اور عرض دوسو ایک دن گز اور عمق سات گز ہے تالاب کے وسط میں ایک بارہ گز
 نہایت عمدہ بنی ہوئی ہے اور ایک چاہ بھی تالاب کے باہر بنا ہوا ہے اس میں تالاب میں پانی نہیں
 ٹھہرتا بارش کے وقت جو جمع ہوتا ہے جذب ہو جاتا ہے اگر پانی ٹھہرے تو ایسے جنگل میں اس تالاب کا پانی

پندرہ یون کے بعد قصبہ جلال پور ہٹیاں فتح کیا پھر اس قصبہ پر پورن کی جلال خان اپنی صحبت کے
ساتھ مقابلہ میں آیا اور متصل عید گاہ کے آگے پورن کی ہوشی بھلی ہوئی خوب لڑے آخر کار توپ کے قوت
بھاگ گئے جلال خان بھی جنگ سیالان کے طرف بھاگ گیا مسکھی فتح نے قصبہ کو خوب لوٹا سب زندہ اور
ملکیت میں داخل ہو گئے اگرچہ پھر جلال خان اور اس کا کنبہ مہاراجہ کے فوج میں نوکر ہو گیا مگر ملکیت اس کو ملی
اوتے مرنے کے بعد اس کے بھائی مٹی خان اور ایک بیٹے رحمت خان نے بھی مہاراجہ کی نوکری کر لی اور گداز
گرتے ہی آخر مہاراجہ دلیپ سنگھ کے اخیر سلطنت کے وقت جب سردار چند سنگھ و شیر سنگھ اٹاری والہ نے اس پر
شورش و فساد برپا کیا اور سرکار انگلینڈ کے ساتھ کئی لڑائیاں لڑا تو اس کا نوکر رہی و اسے سرکار انگلینڈ
کے خدمت گزار رہی اور اس کی کامل امداد و لشکر کو پہنچاتے رہی اس خدمت میں سرکار اوپنر پھر بان ہوئی
اور تمام ملکیت گاہ کے اصلی مالکان جدی کو عنایت کر دی اور سکانات اور کمی جو بہت مدید سی ضبط ہوئی
تھے واپس دلائی چنانچہ آج کل قلعہ میں ایک مقبرہ قدیمی تختہ مہی خیر محمد کا بیان بنا ہوا ہے اور سابق
جو قلعہ بنا ہوا تھا وہ اب مہارکارا دیا گیا ہے میرا سے اور تھا نہ سرکاری بیان موجود ہے گھوڑوں کے پرین
پنجابی طور کے بھان تختہ تختہ ہیں اور روغن زر و کی تجارت بھت ہوتی ہے بلکہ اس علاقہ کا گہی دور دور
جا کر خدمت ہوتا ہے عمارت اس کی تختہ خام ایکڑ پانچو گھراؤ میں سود و کامین اور پانچو گھراؤ چھالیس دم گھا
ہے اور رحمت خان منبردار و قیادار مقرر ہے اس قصبہ میں سوت کا بیوپار بھی بہت ہوتا ہے اور بیوپار
دور دور سے خریدنے کو آتی ہیں خصوصاً شاد و دکان کے طرف بھانکا سوت بھت جاتا ہے۔

کوٹ یار محمد المعروف جلال پور ہٹیاں یہ قصبہ متعلق ضلع گجرات اور
آباد کیا ہوا زمینداران قوم ہیں کاہتہ عرصہ اکیس بارہ برس کا گذر ہے کہ مہی یار محمد زمیندار قوم ہٹیاں
بوقت ضعف سلطنت منلیہ و حالت خود سری اپنی کے بھگوان آباد کیا اور نام اس کا کوٹ یار محمد رکھا چونکہ
اس سے پہلے قصبہ جلال پور ایک کے قرب میں آباد تھا اس کا نام بھی جلال پور مشہور یہاں گام شورش سکھانہ
میں اس قصبہ کے حاکم نے کیشی اطاعت نہ کی آخر مہاراجہ رنجیت سنگھ سمیت لکھنوی میں جلا آور ہوا اور زندہ
بھان کے لڑائی میں شہوت پر رنجیت سنگھ نے قصبہ کو خوب لوٹا اور مالکوں سے ملکیت چھین لی جب تک
رنجیت سنگھ کی سلطنت رہی ملکیت ضبط رہی واپس نہ ہوئی آخر جب سرکار انگلینڈ کی کانٹرا سٹریٹ
و شیر سنگھ اٹاری والہ سفدان کے سرکوبی کو اس طرف آیا اور اس قصبہ کے زمینداروں نے خدمات سدا
کی نمایان کہیں تو سرکار نے اصلی مالکوں کو ان کی ملکیت پر قابض کر دیا ایک خانقاہ نعمت علیشاہ کی کہ
قصبہ میں ہے جہاں ہر سال میلہ ہوتا ہے یہ بزرگ فقیر خاں سیدہ قوم کے ہیں تھے اب ان کی اولاد پانچو

سندھ و روپیہ والا نہ وجہ پیش سرکار انگریزی سے پائی ہے اس قبیلہ کی زمین میں خنوزہ محبت اچھا شیریں
 ذائقہ دار خوشبو ہوتا ہے سچتہ اسکا شہر ناہ ہے مکانات شہر کے بھی تختہ بنی ہوئے ہیں ایک ہزار ایک سو تالیس گھر
 اور ایک سو تیس وکانیں اور دو ہزار پانسو تر اسی مردم شماری ہے قادیان میں ہندو اور قبیلہ کاؤلدار مقرر ہے۔
جناب شیر خان سچتہ آبادی کا قبیلہ متعلقہ ضلع گوجرانوالہ شیر خان افغان کا آباد
 کی ہو ہے وہ شیر خان اکبر بادشاہ چٹائی کے عہد میں شاہی اسیر دن اور نوکر دن میں سے تھا اور اس
 اسکے ایک درستی آباد کے اسکا نام شیر کوٹ رکھا و دو قبیلوں اور بستوں کا ایک ہی نام قرار پایا
 چونکہ اس آبادی سے اول مقام پر ایک برائتہ یعنی ٹیکہ کسی پرانی آبادی کا موجود تھا اور لوگ اسکو
 جٹ یا کہ کہتے تھے جٹ یا کہ لفظ اسکا نام سے غلط ہو گیا اور رفتہ رفتہ جٹ یا کہ شیر خان مشہور ہو گیا
 بانی کے عمارت سے ایک بولی اور ایک تالاب سچتہ موجود ہے اس بولی کے تاریخ کے استاد نے
 منظم کر کے اوپر لکھ رکھی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بولی سنہ ہجری میں تعمیر ہوئی
 وہ قطعہ تاریخ یہ ہے قطعہ تاریخ بعد شہنشاہ اکبر لقب بہاؤن نسب خسرو کامیاب بہ بغیر
 سید غزنوی رفیع المکان خان عالی جناب بہ بنا کر دچاہے زمین کرم بہ کہ شد رشک بر چشمہ آفتاب
 ہزار پوش بود و لوگر و دن خیل ہزار چرخش بود مرغ در بیچ و تاب ہزار تاریخ او گفت بافتاب
 بہ از چاہ تخت بود و جواب بہ مادہ تاریخ اس قطعہ کا بہ از چاہ تخت ہو چکے ہو چکی حاصل ہوتا ہے
 پہلی آبادی اسکی چہ بستوں پر بنی تھی زمانہ متواتر سکھان میں مسی جی سنگہ المعروف بوڈا دل جنگ
 اس پر تصرف ہو گیا اس کے بعد سولہ سال بعد میں سردار مہان سنگہ سکھ چکے اس پر تصرف ہو گیا اس نے
 یہ قبیلہ مسی اس وقت کہ بالیہ کو بطور جاگیر دیدیا اس وقت چہ بستوں کی ایک بستی قرار پائی اب ملکیت اسکی
 قبیلہ قوم افغان وغیرہ ہے گہور دن کی زمین اور پادوش اس قبیلہ میں تختہ بنی ہوئی مسی چہ ایک سمی کہ اسکا
 بارش باران ہو جاتا ہے اور مینہ بھین بہتا تو مسلمانوں اور ہندوؤں کے عورتیں باجماع تمام گہور دن سے کلنگ
 بولی پر جم ہو جاتے ہیں اور خدا تعالیٰ کی جناب میں بارش ہونے کے لمبی دعا مانگتے ہیں اکثر اوقات
 انکی دعا قبول ہو جاتی ہے اور ہنگ کر گھر و زمین آتے ہیں اگر شاید اس روز بارش نہ ہو تو دوسرے
 تیسرے روز تو ضرور ہوگی بارش ہوگی عمارت اس قبیلہ کی اکثر تختہ بنی سات سو گھر اور بستیں وکانیں اور دو ہزار
 پانسو تر ان میں مردم شماری یہ قبیلہ کے لوگ اکثر کوکری پشیہ بھی ہیں موضع **وخت** عرصہ چار سو
 پچاس برس کا گذرا ہوگا کہ مسی دینار دینار قوم تار نے یہ قبیلہ آباد کر کے اسکا نام دینکی کہا و ز آبادی
 سے کہی ویران نہیں ہوا مگر وہ یعنی پشیہ پرانی آبادیوں کے اسکے حد کے اندر موجود ہیں زمانہ ضعف سلطنت

مغلیہ میں جب گجرات حکومت ہو گئی تو مسیحی جن محمد زیندار قبضہ نہ ابھی خود سر ہو گیا اور اوس پر خد بار غارت
 زمیندار موضع کو لوٹنے چلے گئے اور انکسین لڑائیاں ہوتی رہیں ابھی یہ وہ دور تھا کہ سردار مہمان
 سکھ حکیمانہ و نو بر جملہ آور ہوا اور نشتاب ہو کر دہنو گانہ آؤ سنے اپنے نصرت میں کر کے اب بھی ملکیت
 اسکی بقعہ زمیندار ان تار رہے عمارت اسکی اکثر عام ہے چار سو تاسیس گھر اور باون دکانیں اور
 دویزار تین سو نوے مردم شماری ہر اور گانو متعلق ضلع کو جو انوالہ ہے زمیندار اسودہ حال میں ہے۔

خانقاہ ڈوگران صاحب عرصہ تین سو تیس سال کا گذر ہے کہ حاجی دیوان صاحب
 ساکن موضع لادوانہ متعلق ضلع لاہور فقیر خدائے رب است اسمکے پروردگار کی عبادت میں مشغول ہوئے وقت
 سہمی سور قوم ڈوگران مقام بریلور نانہ بدوشوں کے رہتا تھا وہ حضرت کامرید ہوا اور چار دن پر
 لوگ ادنیٰ کرامت کا شہرہ سکھانے لگے اور بڑا اجتماع مریدوں کا ادنیٰ خدمت میں ہوتا تھا
 کہ صورت آمادی کی قایم ہو گئی اور بہت سی لوگوں کو محبت حضرت کی پانہ ہو گئی کہ اونھوں نے سکونت
 بھیان کی مقرر کر لی سنہ ایک ہزار گیارہ میں حضرت فوت ہو کر بھیان دفن ہو گئے کسی شاعر نے ادنیٰ تاریخ
 وفات اسطرح لکھی ہے **تاریخ وفات** ہر کہ خواہ مراد از دل دجان ۴ مہینہ ہشتا ہفت آند دان
 والی عہد خود فصیح زمان ۴ سال تاریخ اور زوضہ بخوان ۴ اس روز سے نام اسکا خانقاہ ڈوگران
 مشہور ہوا اور واضح رہے کہ نام حضرت کا شیخ اسماعیل اور بیعت حضرت کو سلسلہ سہروردیہ میں نجدت
 فتح دوم نرح سندھی کی حاصل ہوئی اور ولایت و کرامت میں کمال پایا پھر حضرت کی سب اولاد فی تمام
 ملکیت اس گانو کی مہمی مولن شاہ کو جو جو تھی پشت سے حضرت کے مزار پر سجادہ نشین تھا اسے کہ دینی زمانہ
 بادشاہ کی آمد و رفت کے وقت ایک مرتبہ گھم گانو لونا گیا اور تھوڑی عرصہ تک گانو ویران رہا پھر آباد ہو گیا
 حالہ مزار کا بار و فو ہے جادو و ضہ تختہ اور ایک مسجد عالیشان بنی ہوئی ہے اس خاندان کے اب بھی
 مرید ہیں و تمام علاقہ اس خاندان کا بدل دجان ادب کرتا ہے اور ان کی اولاد کے واسطے ایک ہزار تین سو
 سالانہ جاگیر سرکار سے مقرر ہے سرکار ہی تھا نہ پولیس کا اس قبضہ میں مقرر ہے قبضہ بار و فو ہے عمارت اسکی
 عام سبب ہے اور تختہ ٹوٹھی اور مالک زمیندار ان قوم ڈوگران میں گھر و دکان اس میں ہیں اور
 چار سو گیارہ مردم شماری ہے **موضع چوٹر کا** عرصہ گزرا ہو گا کہ چوٹر کا محل تھوڑی
 چوٹر زمیندار قوم و رگ نے اس گانو کو آباد کیا اور موضع راہ سے اونکے کھیاں سکونت کی چونکہ وہ ایک
 انکھ سے کوڑھا اور کانپناجی زبان میں ایک آنکھ والے کہتے ہیں اس گانو کا نام بھی چوٹر کا نام مشہور ہے
 زمانہ صنف سلطنت میں جب آند فوج افغانی کی اس طرف سے ہوئی لگی تو اس گانو کو بھی شہانوں نے لوٹ لیا

اور گہروں کو علاوہ کیا اور کیتھدریت تک اس گانہ کے زمیندار موضع جہر میں سکونت پذیر ہو گیا۔ اس
 فوج کی آمد و رفت ہو چکی تو دوبارہ بھیہ گانہ آباد کیا پھر جب بھیہ قصبہ ہمارا جو ریخت سنگہ کے قصبہ میں آیا تو باہم
 اس جہتی کے ایسی ترانہ و عداوت قائم ہوئی کہ چند آدمی مارے گئے اور ہمارا جو نے دس ہزار روپیہ جرمانہ پر
 ڈیڑھ لاکھ گانہ والوں سے وصول کیا اس جرمانہ کے بعد باہم صلح ہو گئی مگر اس کا بادی حدید بھلی آبادی
 کے پاس قائم ہو گئی تھی عداوت کے اخیر میں جب ہمارا ج سنگہ جلیہ بھائی بھر سنگہ سرکار انگریز کے برخلاف
 مقصد ہو کر بھاگا تو اس گانہ میں آیا گانہ والوں نے اس کی خاطر کی سامان خورد و نوش اس کو دیا جب فوج اس کو
 گرفتاری کو آئی تو اس کو بھاگا دیا اس جرم میں سرکار نے بھیہ گانہ جلا کر خاک دیا اور گانہ والوں کی ملکیت جہر
 کیتھدریت کے بعد سرکار پھر جہر میں ہوئی اور بستی آباد ہوئی ایک مکان متبرک اور چند سکونت گاہیں بنی
 ہو گئیں جس کا نام مکانہ اور سو دا کر رکھا ہوا ہے چار سو روپیہ سالانہ کی جاگیر اس مندر کے متعلق ہے وہ بھیہ
 اس مکان کا بھیہ ہے کہ بابا نانک سیر کرنا ہوا بھیاں آیا اور بہت سا اسباب بھیاں بنے کہ اس کی شہادت کیا اور
 فرمایا کہ یہ کھرا سو دا ہے یعنی اس میں نقصان نہیں ہوا اس روز سے بھیاں مندر بن گیا اور سو دا کھرا نام
 قرار پایا عمارت اس کی خام ہے پان سو پندرہ گھر اور چتر دوکانیں اور دو ہزار ایک سو چالیس مردم شمار ہی
 اور الاکہ سنگہ نبردار اس گانہ کا ذیلہ مقرر ہے اس گانہ میں مادہ گادوگا ویش عہدہ پیدا ہوتی ہے۔ +
 موضع جہر ایک سو پچیس برس کا عرصہ گذر گیا ہے کہ بھیہ آبادی تھی چتر زمینداروں کے موضع ہو گیا
 متعلقہ ریاست جہون سے اگر آباد کی اور برجات نام دادا اپنی کے جس کا نام جہر تھا اس کا نام بھی جہر رکھا
 نصف سلطنت مغلیہ میں بھیہ گانہ سنگہ بنگلی کے قصبہ میں گیا اس سے بھیاں ایک قلعہ بنوایا پھر ہمارا
 ریخت سنگہ کے عہد میں بھیہ گانہ سمات راجہ ران و الدہ ہمارا جہر سنگہ کے جاگیر میں ملا اور ہمارا
 کھرک سنگہ اسی مقام پر مشول ہو اس کا رانگہ نیکی علقہ اس میں وہ قلعہ گرایا گیا پھر جب شورش مولراج و شر
 چتر سنگہ دشر سنگہ کے برپا ہوئی تو عطر سنگہ و ماری دال مقصد نے بھیاں اگر فوج نوکر رکھنی شروع کی اس میں
 میں اس گانہ کے لوگ بھی بھت نوکر ہوئے سرکار انگریز نے اس جرم میں بعد فتحابی اس گانہ کو لوٹ کر
 ویران کر دیا اگر چند ماہ کے بعد پھر آبادی کا حکم نافذ کیا اس سبب میں زمینداری قوم و رک کی ہے عمارت
 قصبہ کی خام ہے چار سو چالیس گھر اور چتر دوکانیں اور دو ہزار بائیس مردم شمار ہی ہے۔ +
 موضع کو لوٹا کر عرصہ تین سو برس کا گذر گیا ہے کہ مسیحی تو ہمارے موضع میں عداوت کرتے
 اگر کبارہ ناکہ و گتہ صرف اپنی سکونت بلکہ خانہ بدوشان کے مقرر کی اور موضع احمد پور اور دھک سے بھیہ
 زمین متدار لیکر کاشتکاری شروع کی اس کے قیام کے سبب اور بھی چند زمیندار متعلق اس کی بائیس

پذیر ہوئی اتفاقاً ایک دفعہ کو لڑائی زمینداران احمد پور کے ساتھ ہو گئی اور دو تین خون ہو گئی جس کے پیش
 کو لو کے چھ بیٹے اور خود کو لو بھانسی ملا اور سستی ویران ہو گئی صرف مسات راندی کو لو کی زوجہ جو ہا بھئی
 باقی رہ گئی وہ بھی خوف کے نام سے جنگل میں نکل گئی وہاں ایک فقیر خدا پرست ملا اور اس کی حارا
 پر رحم کہا کر فرمایا کہ تیرے شکم میں جوڑ کا ہے وہ صاحب قبال ہو گا مگر جب پیدا ہوا اس کو تو مسلمان بنا کر
 مسلمان نام سے موسوم کرنا عورت نے ارشاد فقیر کا قبول کیا جب لڑکا پیدا ہوا تو اس کا نام میرزا رکھا
 اور رفتہ کر کے مسلمان بنایا جب بڑا ہوا تو صاحب حوصلہ و داعیہ نگار بادشاہ کے دربار میں اس کی بیگم
 ہو گئی بادشاہ نے چالیس بھیات ملکہ قوم تارک کا اس کو مقدم و چودھری بنایا اور سنی پھر یہ قصہ آباد
 کر کے اس کا نام کو تو تارک رکھا اور سن سے برابر آباد ہے سکھوں کے شورش کے وقت سردار ہانگہ
 سکھ حکیم نے جاگ کر اس پر قابض ہو جائے تو سب قوم نے اتفاق کر کے اس کا مقابلہ کیا اور اس کی اطاعت
 نہ کی پھر راجہ رنجیت سنگھ نے اس کو مطیع کیا اور ایک ہتھ پڑانا اس قبضہ سے بفاصلہ آدھ کو س کے واقعہ ہے
 اس کو اس کی کہتی ہیں حال اس کا اس طرح مشہور ہے کہ راجہ سنگھ نے جو راجہ سالیا سن والی سیالکوٹ کا راجہ
 تھا یہاں شہر آباد کیا تھا وہ سب اطلاق مانہ کے آج گیارہ سالہ و گم بھی اسی زمانہ سے جاری ہے اس مانہ
 کے کنارے پر ایک قطعہ زمین بھایت سفید رنگ کے ہے اس کو گانہ لے متبرک جانتی ہیں اور کہتی ہیں کہ
 میر عبد القادر فقیہ خاں رسیدہ اس جگہ پر آکر بیٹھا تھا اور سونے سے اس زمین کا رنگ بدل گیا تاکہ اس پر
 قبضہ کے زمینداران قوم تارک میں ہمارے اس کی خام پانسو ستر سٹھ گھرا اور اٹھیس و کانین اور ایک ہزار آٹھ سو
 اکہتر مرد شمار ہی ہو اور پیر محمد نمبردار زلیدار مقرر ہے اور عہد اکبر بادشاہ میں جہان دو فقیر عہد گورنر
 اس پر پڑ اس براگی اپنے صاحب عبادت ہو چکے تھے ان کی سادہ بین موجود ہیں وہاں ملکہ ہوتا ہے
موضع اجنیاں والی جگہ گانہ پانی آبادی کا ہے اور مشہور ہے کہ راجہ بکر جیت کے عہد میں
 اس کے رشتہ دار دن میں سو ایک شخص اجنا نام ملک انجہ میں ماکم و جاگیر دار تھا اس کے ملک سے پھل پھل
 جیہ آبادی قائم ہوئی کستور دت کے بعد وہ آبادی برباد ہو گئی اور مدت دید تک ویرانہ جنگل ٹھہرا
 پھر مہاراجہ امر قوٹ نے یہ جگہ گانہ آباد کیا اور امر کوٹ نام لکھا مگر وہ نام قائم نہ ہوا وہی جگہ نام پر قرا
 رہا دوسری بانی کی اولاد اب موجود ہے جس کا شجرہ اٹھارہ پشت کے بعد اس سے ملتا ہے ہمارے اس کی
 پنچہ و خام ہے چار سو بیس گھرا اور گیارہ دو کانین اور دو ہزار دو سو بارہ مرد شمار ہی ہے مہاراجہ
 سرجن اس کہتری فقیر جس نے سب تازہ سرجن داسیہ ایجاد کیا ہے اس قبضہ میں رہتا ہے اس کے
 سے اصول گلاب اسے مذہب کے ساتھ ملتی ہیں جس کا ذکر مذہب کے ذکر میں مذکور ہو گا اور ایک سادہ شکل

فقیر کی بھیان موجود وہی ہر سال ماہ چیت کے تیسری تاریخ میلہ ہوتا ہے موضع مہر کی عرصہ جو سو سال
 برس کا گذر رہا ہے کہ پہلے مہر کی بھیان زمینداروں کے لئے چھ قبضہ آباد کیا اور نام اسکا اپنے نام پر مہر کی بھیان
 ضلع سلطنت مغلیہ میں زمینداران قوم کھل نے اس قبضہ میں بے درپے ملے کیے اس واسطے آبادی دیر
 ہو گئی اور زمیندار بھیان سے اٹھ کر قلعہ شیخ پورہ میں سکونت پذیر ہوئے جب مہاراجہ رنجیت سنگھ کا
 قبضہ قلعہ شیخ پورہ پر ہوا تو بھیان کے زمینداروں نے نکل کر جنگ لکھی میں جارہی اور مہاراجہ شیر سنگھ کے
 وقت تک باجنا سکونت کرتے رہے کہیں اصلی مقام اونکو نکلا آخر مہاراجہ شیر سنگھ نے انکو اجازت دی
 کہ اپنی اصلی مقام پر آکر قلعہ ہون چنانچہ اونھوں نے دوبارہ یہیں گاہو آباد کیا ایک خانقاہ میر شاہ
 بہلول قادری کی جو مشہور بزرگان پنجاب ہے بھیان بنی ہوئی ہے ہر سال ماہ چیت کے بیسویں تاریخ
 وہاں میلہ ہوتا ہے مالک اسکی زمینداران قوم درک میں عمارت اسکی خام ہے دو سو اکیاسی گھر اور
 اٹھارہ دوکانیں اور نو سو چوبیس مردم شماری ہے فوجدار سنگھ بھانکھار دار ذیلدار مقرر ہے اور
 شورہ قلمی تحفہ بھیان بنیا ہے تجارت اسکی ہوتی ہے موضع چاک بھٹی بھگوان آباد کیا
 عالم خان زمیندار قوم بھٹی کا ہے اوسنی بھگوان آباد کر کے چاک بھٹی نام رکھا دیرہ سو برس کے عرصہ
 سے یہیں برابر آباد ہے زمینداران قوم بھٹی اسکے مالک میں عمارت اسکی خام ہے سچتہ ملی ہوئی ہے چار سو چھتر
 گھر اور چھتر دوکانیں اور دو ہزار چار سو ستتر مردم شماری ہے موضع سرورہ المعروف
 میان علی زمانہ قدیم میں سچکہ ایک شہر اوہو گئی آباد تھا حکمران جو ان کے آباد کرنا
 راجہ کامروپ نے اوسپر غالب کر کے شہر لے لیا اور آبادی کر دی بعد ازاں کسی سے بھگوان
 ہو گیا بعد کیتھرت کے میان علی نام فقیر قوم سپر اوصا جگال موضع لالی ضلع شاہ پورہ میں
 اگر سکونت پذیر ہوا اوسکے مرید بشیار قومین ہو گئیں اوسنی بھیان آبادی کی صورت بنائی اور نام موضع
 کا اوسے کے نام سے موضع میان علی قرار پایا پھر چند سال کے بعد اسکی آبادی جاتی رہی تو مہر کی بھیان
 کو دگر نے ہکو آباد کیا اور اسروریان علی نام مقرر ہو گیا پھر شیر شاہ بادشاہ افغان قوم سورے اسجگہ
 سچتہ مسجد بنوائی جو اب تک موجود ہے اور میان علی فقیر کانرا بھی سچتہ بنامو اسرورہ وہی زمانہ ضلع
 مغلیہ میں پھر بھگوانو سے چراغ ہو گیا سوامی مجا دران خانقاہ میان علی کوئی شخص بھیان مقیم نہ رہا
 علحدہ رہی سرورہ مہاننگہ سکر حکیم میں تھوڑا سا آباد ہو کر ہر ویران ہو گیا مجا دران خانقاہ پھر بھی بھیان
 رہی مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد میں پھر بھگوان آباد ہوا مالک اسکی زمینداران قوم سپر اور اسرورہ میں شورہ
 اس قبضہ میں بھت بنیا ہے عمارت اسکی اکثر سچتہ ہے اکیس سو گھر اور چار دوکانیں اور چار سو گیارہ مردم

ہے گا تو متعلق خلع گوجرانوالہ کے ہے **موضع جلال پور** کہنہ زمانہ قدیم میں اس جگہ ایک قصبہ
 جلال پور نام آباد تھا اور کسانتہ و برائے پڑا اور اٹھنا پھر مرور و عروج پانچ سو ساٹھ برس کے سمیان ناصر و کوہ
 زندہ اراں قوم چھڑنے اور کھو آباد کر کے قدیم نام پر موسوم کیا پھر افغانی فوج کی آمد رنت کے وقت افغانوں
 نے اسکو لوٹ کر ویران کر دیا چند سے ویران پڑا پھر مسیحی محمدیاری پٹی نے نئی آبادی مستقبل پرانی آبادی
 کے آباد کی اور پرانی آبادی کے جگہ پر نئی آبادی ہو گئی پھر راجہ رنجیت سنگھ کے وقت بھی زندہ اراں اس گانہ
 کے بقا بدیش آئی اور چھوٹی سی آبادی کے بعد طبع ہو گئی ایک خاتقاہ خضر سلطان فقیر کے بھان سہوڑ
 ہر سال بھاگن کے چنبے و مان میل ہوتا ہے عمارت اسکی تختہ ہے ایکو ستائیس گھر نو دو کائین اور نو سو
 اڑیس ہر دم شماری ہے قصبہ متعلق خلع گوجرانوالہ کے ہے اور زندہ اراں سو وہ حال میں بدو ملی
 پنجاب و آب میں یہ قصبہ موروثی زندہ اراں بدو ملی کا ہے اور کے سوا اور قومیں بھی اس میں رہتی ہیں
 عمارت قصبہ کی کچی بہت اور تختہ کم ہے قصبہ کے گرد بھی خام دیوار ہی مگر مسجد پختہ تعمیر ہوئی ہوئی ہی علاقہ سکا
 سرسبز و میراب دریا سے راوی کے کنارے پر ہے غلہ بھت پیدا ہوتا ہے دریا سے جٹ و زبیر آباد ہیں
 سے جس کوں ہے **میر و وال** پنجاب و آب میں یہ ایک قصبہ موروثی راجپوتوں کا ہے
 قصبہ کی عمارت کچی کچی ملی ہوئی ہے ایکڑ گھر انہی دو کائین میں **مار و وال** قصبہ ہی شہر
 راوی کے کنارے موروثی زندہ اراں قوم باجوہ کا ہے چار ہزار کے قریب گھر اور ٹوٹے ہوئے درکان
 سکھوں کے علاقہ راوی کے وقت بھان آباد تھا اب اور بھی زیادہ ترقی ہے اس میں خوب سے شیعہ مذہب
 بھت ہوتی ہیں جو سادات شمس کے مرید ہیں وہ سید بھی شیعہ مذہب کہتے ہیں محمد کے دونوں بھان ماتم کی
 جائیداد بھت ہوتی ہیں سید شمس الدین ثانی کی اولاد میں جنکا نذر رنگ و خدہ نشان کے ہر
 موجود ہی وکی کل اولاد شیعہ مذہب کہتی ہے مگر خاص حضرت کاشعہ ہونا ثابت نہیں ہوتا کیونکہ کاشعہ
 غوثی کی ہیں اور کی منگو خدہ تھی اور سلطان محمود شیعہ مذہب الدین کا سخت دشمن تھا اگر سید شمس الدین
 شیعہ ہوتے تو پھر رشتہ اور کونہی نکلتا **مار و وال** کی عمارت کچی کچی ملی ہوئی ہے اور قصبہ کے پاس کھوڑ
 کے وقت ایک قلعہ بھی بنا ہوا تھا اگر اب گرایا گیا ہے شہر کے باہر ایک قدیمی تختہ باغ بھی موجود ہے
میر و وال پنجاب و آب کے متعلق یہ ایک قصبہ دیباہ راوی کے دھنور کنارے سے سو فاصلہ
 نویں اور شہر لاہور سے بفاصلہ تریہن میل آباد ہے عمارت قصبہ کی اکثر خام ہے ہر ایک قوم سکونت
 پیر ہے **پنجاب و آب** کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ باہن کنارے پنجاب کے لاہور سے تریہن میل
 بہت مغرب شمال مغرب آباد ہے **میر و وال** قصبہ پنجاب و آب میں دھنور کنارے دیباہ راوی

کے آبا دہی میں طغیانی ہوتی ہے تو اس مقام پر دریا پانی شیرہ گز پڑا ہوا جاتا ہے اور عین بھی
 بارہ فٹ سے کم نہیں ہوتی آبادی اس قصبہ کی اوس شہر کے پر ہے جو کہ میانہ سے براہ امرتسرانگ کے
 جاتی ہے میانہ کا گھاٹ بھی ایک مشہور گھاٹ ہے سردی میں دریا اس مقام پر بہت جگہ سے پانیاب
 ہو جاتا ہے **جک قاضیان** یہ ایک قصبہ مشہور و معروف سیدون کا پنجاب دو آب
 کے علاقہ میں ہے اگر بادشاہ کے وقت سے قضا اس علاقہ کی سیدون کے سردہ تھی اور یہ سید شاہ ^{الدين}
 شہید حسنی بنہادی کی اولاد میں جنکا مقبرہ موضع سہاری میں زیارت گاہ غلط ہے غلام محی الدین عرف
 بوٹو شاہ کتاب تاریخ پنجاب میں لکھتے ہیں کہ شاہ بدیع الدین ہامون بادشاہ کے سلطنت کے وقت اس ملک میں
 آئے ایک روز حضرت شجاع پٹھی تھے کہ گوجر مسلمان میرد آب کے زیندارون بلہیون سے مار کھا کر آئے اور
 لکھا کہ بلہیون نے ہماری آدمیوں کو قتل کر دیا ہے اگر آپ بد و فطرت لینگے تو باقیانندہ کو بھی قتل کر دینگے
 عرض نہ کر حضرت اونکی مدد کے واسطے سوار ہوئے اور ایسے لڑے کہ شہید ہو گئے اور باوجودیکہ سترن ہی جدا
 ہو چکا تھا تو بھی جسم پر سر بدستور لڑا لڑا کو قتل کرتا جاتا تھا دو کوس تک برابر بھی حال رہا بعد ازاں جسم بھی
 گھوڑے سے متصل موضع سہاری کے گڑ پڑا اور اوس جگہ حضرت کا مقبرہ بنا اور حضرت کی دو مقبرہ
 میں ایک تو سیر مبارک کا مقبرہ دوسرا جسم کا دو مقبرون میں دو کوس کا فاصلہ ہے اونکی شہادت کے
 بعد سید فیروزہ اذکر فرزند جانشین ہوئے اونکی صاحبزادے سید موسیٰ نے استعد ظاہری و باطنی علم حاصل
 کیا کہ اپنی وقت کے قطب ہوئے اونکی خدمت میں اکبر بادشاہ بہت اعتقاد رکھتا تھا ہر خندلا کہون روپیہ
 نذر گذرانا وہ قبول کرتے آخر کچھ زمیں خانقاہ کے متعلق کر کے ایک موضع اکبر پور نام آباد کر دیا اب
 اوس اکبر پور کا نام قاضیون کا چک مشہور ہے اونکی بعد شاہ عصمت اللہ پڑے بزرگ ہوئے اور بادشاہ کیلک
 سے تمام اس علاقہ کی قضا اونکی سپرد ہوئی شاہ جہانگیر اونکا بڑا شہنشاہ تھا اوس روز سید قاضی مشہور
 ہوئے سید ابو الفرج محمد فاضل قادری بھی شاہ عصمت اللہ کے اولاد میں سے تھے آخر حبیبکھون کا محل و محل
 اس علاقہ پر ہوا تو اونہون نے چالاکہ موضع سہاری میں حضرت شاہ بدیع الدین کے مقبری کے پاس قلعہ
 بنو انین گر ممکن بنوا جب اوس طرف کی دیوار بنوائے تو چھٹا کر جاتی آنندہ عمارت ناتمام رہ گئی +
جروٹھ یہ ایک قدیم اور مشہور قصبہ آبادی اسکی شمال شرقی میدان متعلق پنجاب کوہ
 ہمالہ کی بنیاد کے جنوبی سمت کو واقع ہے چلے راج اور ریاست اس شخص کی جموں سے علاحدہ
 اب جموں کے ریاست کے شمال سے قصبہ کی عمارت بہت خوشنما و سنجیدہ و با موقع ہے زمین
 کے حوالیان عالی شان بنے ہوئے ہیں قلعہ جیسا کہ مضبوط و محکم ہے جسکو چاروں طرف چار برج بنی ہوئے ہیں

بازار کشادہ اور اچھا تجارت بکثرت ہے زمینداری عیان راجپوتوں کے ہے گرد نواح
 کی زمین میں سے شمالی زمین اسکی کرپورہ اور دناہوار ہے تمام شہر میں لوگوں کی بانی ہنر کے
 واسطے ایک ہی کنواں میں پختہ قصبہ کے پھر اوجھہ خاری ہے سب شہر والے اوسے پھر کا بانی ہنر میں
 خسر کے کنارے کے اوپر باغ بخت میں آٹا طرح طرح کے میوے اور مین پیدا ہوتی ہیں اسکے علاقہ میں
 گنا اور ملدی اور لوہے کی بخت پیدا ہوتی ہے گھٹو یہ پختہ خسر قدیمی موروثی راجپوتوں کا ہے
 اس میں اڈائی ہزار گھراور ڈیڑھ سو دوکان آباد ہے عمارت خسر کی تمام ہی ملکہ بخت سے لوگ چھپڑ
 میں رہتے ہیں آبادی اسکی راوی کے کنارے کے اوپر واقع ہے راوی اسکی پاس بخت بھلی ہوئی
 اور پایاب چلتی ہے اور ایک جگہ بھی سبب ہے کہ زمیندار خسرین دریائے کاٹ کر اپنی زمین اعتون کے طرف
 لیجاتے ہیں اور دریائے میں پانی کم ہو جاتا ہے زمین اس سر زمین کی حفاظت سیراب سرسبز و دلپذیر ہے
 خسرین کی کوئی تعداد و شمار نہیں ہے ایک پھر خاص شہر میں جاری ہے بہتات کے موسم میں جب
 اوس میں طمانی ہوتی ہے تو اوسکے اوپر سے اوتر نامو قوف ہو جاتا ہے ایک طرف کے لوگ دوسرے
 طرف جا نہیں سکتے اس علاقے میں فصلیں و خرب و دوناچہ ہوتے ہیں راوی کا گزر جو اسکی پاس ہے
 وہ کہو گی گزر کہلاتا ہے اس شہر سے بہت پور تک جہان راوی بھاڑتے نکلے میدان میں بہتی ہے تمام
 دریا پھر بھی خسر ہوا ہوا ہے کہو یہ کے پاس پاس نروٹ و لکھن پور و اور قصبہ موجود ہیں جسکے در و
 اپس میں ہوتی ہیں پھر وہ یہ قصبہ سوا راوی میں پور کے ہے جسکا ذکر پچھلے تحریر ہو چکا ہے اس میں راجپوتوں کی
 زمینداری ہے اگرچہ بعض اوجھہ میں رہتے ہیں مگر زمینداری انکی اس قصبہ کے متعلق ہے پچھلے
 قصبہ ایک بلند ٹیلے کے اوپر آباد ہے جسکے نیچے پھر اوجھہ چلتی ہے فاصلہ اسکا جس دروٹ سے دس کو سر
 اور دریائے راوی سے بارہ کوں شمار ہوتا ہے اور جھڈرا زمین کی دریا سوا راوی اور خسر و پھر کے
 درمیان ہے وہ حفاظت اچھی زمین و سیراب و زرین ہے طرح طرح کا غلہ و نباتات اوس میں پیدا ہوتی ہیں
 مگر زمین کہ اس قصبہ کے نواح میں ہے وہ سخت و بلند و بے آب ہو کنواں و ناگساوگر عمیق
 ہوتا ہے ملکہ جہان سے ٹھکان کوٹ کے عدد و تک ایسی ہی زمین ہے اور پچھلے خسر اوجھہ اوپر سے جاتی ہوئی
 کوٹ ٹھکان کے پاس راوی نہی مچاتی ہے اس شہر میں مقبرہ شہید السلام خشتی کا جو خواجہ فرید الدین
 گنج شکر علی اولاد سے ایک ولی اللہ ہو گئے ہیں زیار نگاہ خلق اللہ ہے جسکا است و دایہ جگہ
 متعلق ہے عجیب سیراب سرسبز علاقہ ہے اس جگہ میں قوم بھر راجپوت کثرت سے رہتے ہیں اور انہیں
 مالکی زیادہ ہے اس باعث سے پچھلے جگہ کہلاتا ہے چونکہ پچھلے علاقہ اس دواہ میں جہان کے گناہوں کی

کو جاتا ہے وہاں جا کر اسکے دو شاخیں ہو جاتی ہیں مشرقی شاخ کا نام تو سیرا خور ہے اور وہ شاخ موضع ڈوگر
 متصل دریائے منجانی ہے اور دوسری شاخ پہنگ سرگرب کی طرف جا کر پوجو نام پاتی ہے اور قریب موضع
 گہ پال کے سیرا خور میں آلتی ہے جو تھانالہ خانو کا دھڑ خراج اسکا موضع بل علاقہ اکھنور ہے اور متصل موضع
 سکہہ دریائے توی میں مل جاتا ہے پانچواں نالہ توی ہے جسکا ذکر علیحدہ تحریر ہوا ہے اکھنور کے ایک
 مشہور قصبہ چناب کے کنارے کوہ ہمالہ اور میدانی ملک کے درمیان آباد ہے سات سو گھر اور پچاس دکانیں
 اس میں ہیں اور ہر ایک قوم راجپوت وغیرہ اس میں رہتی ہے زمینداری و ملکیت راجپوتان جو مال کی
 دریائے چناب کے نیچے نہایت تنہی و تنہی سے چلتا ہے اور ایک گزر بھیان واقع ہے شرق کی طرف
 شہر کے ایک نچتہ قلعہ چونہ و پھر کا بنا ہوا ہے بارہ اس کے برج میں قلعہ کے اندر ایسے اچھے مکان اور عمارتیں
 اور کنواں اور باولی نچتہ بنی ہوئی ہے جنوب مغرب کی طرف قلعہ کے ایک باغ سیوہ دارو بودی و ہول
 یہ ایک قصبہ چناب کے کنارے ایک ٹیلے کے اوپر آباد ہے اور پھر توی جسکا نام فارسی کتاوین میں درج ہے و لکھا ہے
 چاروین میں یہ لکھا ہے اس مقام پر چناب و شمال ہوتی ہے اور دوسری چاروین جو چناب کے نیچے بہتی ہے اس کا مشمول بھی دریائے
 سی اس مقام پر ہوتا ہے و مشمول کے مقام پر ان دونوں نہروں کا پانی دریا پانی ہوا لگ لگ چلتا ہے دور دور تک نظر آتا ہے
 پھر پھر یہ قصبہ ہمارے ایک مشہور قصبہ ہے کہکڑوں کے وقت اس میں بڑی رونق ہوتی ہے مسجدیں اور محل
 سچے ہو جو دیکھتے اب بھت سی اونہیں سے خراب ہو گئی ہیں قصبہ کا بازار بھت سی بنا اور خوشنما و نچتہ بنا
 ہولم ہے جس میں ڈیڑھ سو دکان ہیں ہمارے دونوں طرف ویران قصبہ کی بھی سچتہ ہے جنوب شمال کی طرف قصبہ
 و پھر میں جنوبی نہر میں تھوڑا سا پانی جاری رہتا ہے شمالی نہر میں آبادی سے دور تو ایسی نہر ہے
 پانی چلتا ہے کہ چکیاں اس پر چلتے ہیں گرجے ہ پانی قصبہ کے نیچے ہو جاتا ہے تو زمین کے اندر ہی اندر گھر ہوتا
 چلا جاتا ہے پھر ڈیڑھ کوس پر آبادی سے آگے وہی پانی زمین سے باہر نکلا آتے اس پر راستہ میں
 شروع ہو جاتا ہے اور مشہور اس طرح ہے کہ اگلے زمانہ میں یہ نہر ایسی پر آب ہو کر بہتی تھی کہ عبور کرنا
 سواہر کشتی کے اس سے گزر نہیں سکتے تھے ایک ذرا ایک درویش سیف اللسان اس گزر پر آہو سچا اور
 طاح سے کہا کہ مجھ کو لوگوں سے بھلا دریا سے اونار و طاح نے جواب دیا کہ جب وہ لوگ نہروں کی ضرورت
 دی ہے اور حکم کے تو تم کو بھی اونار آجائے اور ویش نے کہا کہ مجھ کو ان لوگوں سے بھلا اونار ضرورت ہی طاح
 نہر کو لاکہ اگر تم کو بھت ضرورت ہے تو پانی سے راستہ مانگا لو درویش بولا بھت اچھا مجھ کو کہ نہر پانی
 کے طرف دیکھا دیکھتی ہے پانی زمین میں دھنس گیا اور خشک زمین نمودار ہوئی جیسا کہ لگتا تو درویش
 اپنا راستہ لیا اور ندی اسی طرح اوس روزی اوس مقام سے ڈیڑھ کوس تک برابر خشک ہے اس میں

میں بولی بھٹا لہی اور موٹی ہوتی ہے چنانچہ طول میں ایک کڑی اور موٹائی میں آدمی کے ساق سے زیادہ ہوتی ہے اس قبضہ کے نواح میں بھارت کے پنجے پانی نایاب ہے اگر کنواں کنوڈا اجاڑی تو پانی بڑا دور نکلتا ہے اور بعض مقامات سے حیدر کو دے چلے جائیں پانی نکلتا ہی نہیں اور اس خطہ میں حیدر آبادیان میں وہاں کے رہنے والوں نے گانو گانو تالاب بنائی ہوئے ہیں برسات کا پانی اونہیں جمع ہوتا ہے اور وہی اونکے فرج میں آتا ہے اگر برسات کی وقت پانی نہ بہے تو لوگوں کو بھت دقت ہوتی دور دور سے گدہوں پر پانی لا کر لاتے ہیں زراعت اس قبضہ کی حیدر کہ ٹلوں کے اندر سے پانی ہے اور لوگ بھانکے سفاک بے باک رہن غارتگر بادشاہوں کے وقت بسبب آبی ہلکا اور کثرت جنگ و بارود رختوں کے فوج اس طرف کم سامور ہوتی تھی اور بھید لوگ اپنے ملک میں خود سر رہتے تھے رنجیت کے وقت بھی بڑی شکل سے ادھوں نے اطاعت قبول کی تھی **دولت نگر** حج دو آب کے متعلق ہے ایک قبضہ اس شکر پر جو ڈیر آباد سے بہر کو جاتی ستائیس میل شمال کے طرف دیر آباد سے آباد ہے **گجرات** نجاکے حج دو آب میں بھی ایک مشہور شہر دریائے چاہ کے دھوکہ دار سے آٹھ میل کے فاصلے پر اس شکر کے قریب جو لاہور سے ایک کو جاتی ہے آباد ہے پچھلے چھل آبادی اس شہر کی اکبر بادشاہ نے کی شہر بنا بچتہ اور بچتہ قلعہ بنوایا اور گوجر لوگوں کو جو اس نواح میں غارتگری کیا کرتے اور خانہ بدوش بھرا کرتے تھے بھان آباد کا اور لاکھوں روپیہ کا محال اسکے شامل کر کے برکنہ اسکاٹا پنجویر فرمایا اور فوج ارباب شاہی بھان قائم کر کے اسکو کل علاقہ کا حاکم بنایا محمد شاہی عہد تک آبادی اسکی بڑی اوج پر تھی جب سکھوں نے غارتگری شروع کی تو اسکو بھی ادھوں نے خوب لوٹا مکانات جلادے حویلیاں گرا دیں شہر والوں کو گھڑے کا محتاج کر دیا تمام لوگ سکھوں کے خوف سے بھاگ گئے آخر جب سکھوں نے اس قبضہ پایا تو وہ اسکی آبادی کے طرف متوجہ ہوا اور چند سال میں کچھ صورت آبادی کی ظہور میں آئی رنجیت سنگھ نے مرتبہ اس شہر پر پوریش کی پچھلے مرتبہ جب بھان آیا تو بھت سا نذرانہ اور بڑی توپ احمد شاہی حکو اب لوگ ہنگیا نوالی توپ کہتے ہیں لیکر واپس لاہور کو چلا گیا دوسری حملی میں بالکل قابض ہو کر صاحب سنگھ کو محض حدیقل کر دیا رنجیت سنگھ سے پچھلے رنجیت سنگھ کے باب مہان سنگھ نے بھی اس شہر کا محاصرہ کیا تھا بلکہ اسی کے محاصرہ کے وقت موت اسکی بھی اسی مقام پر وقوع میں آئی رنجیت سنگھ کے عہد اری میں اس شہر کی آبادی ترقی پر تھی اور چونکہ بھان کے لوگ اکثر لاہور کے دربار میں غزنو عہدوں پر نو کرتے تھے اسکو حویلیاں بھی بھان مالیشان بن گئیں دلیپ سنگھ کے اخیر سلطنت کے وقت شیر سنگھ و چتر سنگھ اناری والوں نے انگریزوں کے سامنے بھان معرکہ آرا کی اور شکست کھائی تیرہویں

توپ سکھوں کے انگریزوں کے قبضہ میں آئی اب اس شہر میں ضلع مقر ہے جو قسمتِ ہلم سے علاقہ کرتا
اور صاحبِ ضلع کے متعلق تین تحصیلیں خاص گجرات و کھاریان و بھالکھ ہیں ضلع کے مقر ہونے کے بعد
آبادی اس شہر کی بڑھ گئی نیا بازار تعمیر ہو اس کا رہی مکانات اور کوٹھیاں تیار ہوئیں خاص شہر کی آبادی
ایسی بارونہ ہو کہ اس علاقہ میں اندر کوئی ایسا آباد شہر نہیں ہے آٹھ سو چالیس دوکانیں پانچ ہزار آٹھ سو
چھاسی گھر عمارت شہر کی بچتہ بارہ ہزار آٹھ سو پانچون کی مردم شماری احاطہ آبادی کا چار میل مربع
دو لاکھ چالیس ہزار اکیسویں روپیہ کا سالانہ بیوپار ہے پرانی عمارات میں سے قلعہ و بادلی و حمام وغیرہ
تعمیر اگر شاہی اب تک موجود ہے مگر مذمت طلب سفید پوش اہل حرفہ سا ہو کار بیواری سکونت پذیر
ہیں سلاخی کا کام بھیان بھت چاہا ہوتا ہے تلوار و کار و وغیرہ آہنی کام بھالکھ بنا ہوا آٹھ مشہور شہر کے
شرق کے طرف مقبرہ مشہور حضرت شاہ دولاوریامی کا ایک نامی گرامی مقبرہ ہی شاہ جہان بادشاہ کیوت
بیمہ حضرت زندہ تھر عالمگیر اورنگ زیب کیوت ششہ میں وفات پائی۔ شاہ دولا بخت رسید تاریخ
وفات ہی شاہ سیدن سیالکوٹی اون کے میرا درسلہ سمجھو دیو تھانہ ہری باطنی دولت اونکو حاصل تھی
عمارت کا شوق تھا چاہے دتالاب اکثر ان کی تعمیر کئی ہوئی اب تک موجود ہیں لاہور کے راستے میں
بھی ان کے اکثریل ہیں اس شہر میں بھی ایک میل بچتہ بنا ہوا موجود ہے ایک مسجد اور تالاب بھی بھیان میں
گرمسار ہوگا نشان باقی ہیں سیالکوٹ میں مزار انام علی لاحق وغیرہ شہد کے ادھون نے نواہی تھیں
ایک ایک ذخیرہ پر بھی تل نواہی تھے کہ امتین حضرت کی بشار مشہور ہیں بڑی کرامت تھی کہ جو کوئی
بے اولاد ان کے مزار پر آکر خدائے اولاد مانگے دعا اور سکے قبول ہوتی ہے مگر ایک لڑکی یا لڑکا اسکا
مست و مجذوب و سرچوٹا کان بڑی پیدا ہوگا اور اسکو وہ اس مزار پر چوڑا بیگا چا سچہ بھیکر امت
جاری ہے اور نوجو ہے اب بھی موجود ہیں اس ضلع کی آب و ہوا معتدل ہے پید اور برہ کی خرافت سے ابھی
ہوتی ہے کل ضلع کی مردم شماری پانچ لاکھ باون ہزار آٹھ سو سترہ ہے طول تمام علاقہ ضلع کا شہر سل
اور عرض چھتیس میل ہے حد مشرقی کا گوشہ شمالی سرحد ملک مہاراجہ جہون کے ساتھ ملتی ہے اور گوشہ
جنوبی ضلع سیالکوٹ سے حد غربی ضلع شامپور سے حد شمالی ضلع ہلم سے اور حد جنوبی کا گوشہ شرقی ضلع گجرات
سے اور گوشہ غربی ضلع گجرات سے شامل ہے اسکی متطیل تحصیل گجرات اسکی متعلق ہیں پانچویں
گجرات پانچویں میل کسر قبہ و لاکھ ہتر ہزار دو سو چھ روپیہ جمع مجموعہ اور دو لاکھ چوالیس ہزار سات
اکیا دن مردم شماری ہے اور تحصیل کھاریان میں پانچویں لاکھ گجرات پانچویں میل کسر ایک لاکھ
ستاون ہزار تین سو تالیس روپیہ جمع اور ایک لاکھ اتر ہتر ہزار آٹھ سو چتر مردم شماری ہے اور تحصیل

بھالہ کے متعلق تین سو چوبیس گانوات سو قینس میل کسر ایک لاکھ اونٹن ہزار پانچ سو چوبیس روپیہ جمع کیا
 لاکھ اونٹن اسی ہزار دو سو چالیس مردم شماری ہو چلا **تور** یہ قصبہ شہر گجرات سے مشرق کے طرف
 فاصلہ پانچ کوس کے آباد ہے اکبر بادشاہ کے وقت جلال خان گوجر نے اسکو آباد کیا اور اپنی قوم پر اسکا نام پڑھا
 کہہا مگر آبادی کے بعد جو دہری ہندال قوم جاٹ ڈرائیج نے براہ زبردستی جلال خان کو بیدخل کر کر اپنا
 قبضہ کر لیا اسکی اولاد قوم ڈرائیج اسپر قابض ہے اس کے بغیر کبیری و برہمن وغیرہ بھی اس میں آباد ہیں
 عمارت سنجہ اور خام ملی ہوئی ہے علم عربی و فارسی پڑھایا جاتا ہے چار ہزار روپیہ سو چالیس گھراور چودہ ہزار
 چار سو پینس کے مردم شماری ہو سوا ولسٹہ و کان ہے بازار میں ہویا ہر ایک قسم کا ہوتا ہے کام شینہ کا
 بھی بھان کے گھنری سالانہ بکثرت کرتے ہیں چنانچہ سات سو چوبیس دوکان سالانی کے بالکل خارجی ہے
 ایک قلعہ خام سلام گڑھ نام شہر کی جنوب کے طرف ہے زمین بھی دو سو پینس گھراور ہاں نمک شکر تری و
 قند سیاہ کی بھان مٹی ہے بڑے دولت مند ہوں کار بھان رہتی ہیں دو لاکھ چالیس ہزار روپیہ سالانہ کا ہوتا
 ہوتا ہے اور دو لاکھ روپیہ کے قریب شینہ کا ہویا پار ہے زیور بنانے کے سانچے اور مٹی بھان بھت عمدہ
 بنتے ہیں تھنی دانت کا کام بھی اعلیٰ ہوتا ہے مسجد تالاب سرے وغیرہ سنجہ مکانات بھان بنے ہوئے ہیں
کنہ یہ قصبہ شہر گجرات سے چار کوس غرب و جنوب کے طرف آباد ہے شہر میں راجہ کنج پال
 المشہور کنج برادر زادہ راجہ کنپال قوم طور راجپوت سورج منی سندھ اپنی حکومت کے وقت آباد کیا اور اپنی
 نام پر اسکا نام کنجاہ رکھا مدت تک آباد رہا پھر سب انقلاب سلطنت اس خاندان کے ویران ہو گیا پھر تھنی
 منگل کے فتوحات کی وقت مہی جتو قوم جاٹ ڈرائیج نے دکن سے آکر اسکو دوبار آباد کیا کہ اسکا ولسکی اولاد
 مالک ہے سوا اسی آدمی کے قوم کبیری برہمن مسلمان بھان رہتی ہے آبادی سنجہ و خام دو نو قسم کی ہے دو ہزار
 تیرہ گھرا ایک سو چالیس دوکان میں کنہرادیسی ہوت گندم وغیرہ کا ہویا سالانہ قریب اسی ہزار روپیہ کے
 ہوتا ہے بڑی بڑی سنجہ مکانات مثل جلی دیوان کر پارام و باغیچہ بہشت آباد و باغ دیوان مذکور و باغ ہنگار
 چھا چھٹی وغیرہ موجود ہیں چھپائی سلطنت کے وقت بھان اچھے اچھے علماء و فضلا و شہر مہیشی اور ایک شاعر
 اور نگار کے وقت بھان غنیمت نام ہو گئے اسے سبکی کتاب نیز گیش شمشہور شہنوی غنیمت اسکا نام
 میں مشہور ہے **وال** یہ قصبہ سات کوس خاص گجرات سے غرب کی طرف آباد ہے اکبر بادشاہ کی عہد
 اس قصبہ کو مسمیٰ چند و قوم ڈرائیج نے آباد کیا اور اپنی باب گھو کے نام پر اسکا نام رکھا پھر احمد شاہ ابدالی
 کے صلوان کے وقت افغانوں نے اس آبادی کو ویران کر دیا مگر شیر خوار بچے جو چند ولسکی اولاد میں سے تھے اسکو
 بھرا آباد کیا آبادی سنجہ و خام دو نو قسم کی ہے دو ہزار اٹھ سو چالیس کی مردم شماری سات سو نو گھرا ایک سو چوبیس

دوکان ہے بیوپار معمولی ہوتا ہے ایک نالہ پوڈھی نام قصبہ کے شرق کے طرف جاری ہے قلعہ دار الہ
یہ قصبہ گجرات سے جنوب کی طرف چار کوس کے فاصلہ پر آباد ہے شاہجہان بادشاہ کے وقت میرزا بزرگ
المعروف نواب قلعہ ازخان قوم مغل نے یہاں آبادی کی تجویز کی مگر اس کے مرنے کے بعد امارت سامان
نراناؤسکی اولاد نے زندہ دار ہو کر یہاں ہی سکونت کر لی اب تک وہی مالک چلے آتے ہیں قصبہ بارہ نقت
ہے عمارت سخت و خام و دو قسم کی ہے دو ہزار تین سو اکتیس مردم شماری ایکڑ اربعہ گھر ایک سو سیاس
دوکان ہے بیوپار معمولی ہوتا ہے **شاوہی وال** خاص گجرات سے چار کوس جنوب کی طرف قصبہ
آباد ہے یہاں بادشاہ کے وقت مہمی شہد پوڈھی نام سے اپنے باب کے نام سے موسوم کر کے اس کو آباد
کیا چلے اسکے ایکٹ آبادی تھی اب چار بتیان الگ الگ آباد ہیں عمارت اس کی سخت و خام مختلف مساحت ہزار
دو سو باون مردم شماری ایکڑ آٹھ سو تین گھر ڈیڑھ سو دوکان ہے ایک نالہ بہرہ اسکے پاس جاری
لکھن وال خاص گجرات سے سات کوس شرق کو یہ قصبہ آباد ہے چیلے مہمی آدم قوم واریج
اس کو آباد کیا نام اس کا اپنے دادا لکھن کے نام پر رکھا سخت و خام اس کی عمارت ہر مردم شماری دو ہزار
سات سو آٹھ گھر اٹھانوہین دوکان ہیں بیوپار ہر قسم سیاس ہزار روپیہ سال کا ہوتا ہے شیخ بہا
خیر کا نرا بیجان مشہور ہے جہاں عیدین کا میلہ ہوتا ہے اور نالہ چوٹی قصبہ کے پاس جاری ہے **دنگ**
خاص گجرات سے بارہ کوس غرب کی طرف قصبہ آباد ہے مقیم خان گوجر کہانہ نے اس کو آباد کیا جو کہ ابتدا میں
آبادی اس کی ٹھہری تھی اس لئے اس کا نام دنگ یعنی ٹھہرا مشہور ہو گیا عمارت سخت و خام و دو قسم کی چار ہزار
نوسو چوبیس مردم شماری ایکڑ اربعہ تین سو بیس گھر چار سو چھتیس دوکان ہے گندم روغن زرد وغیرہ کا سودا ہوتا
کو نالہ دریائے جہلم کے کنارے ضلع گجرات کے متعلق خاص گجرات سے فاصلہ میں کوس جانب شمال
یہ قصبہ آباد ہے اکبر بادشاہ خجائی کے عہد میں ملک سن قوم اوان نے اس کو آباد کیا آبادی اس کی تمام
خام بلکہ چند گھر سخت ہیں تین ہزار تیس آدمی کی مردم شماری سات سو اونیس گھر چوبیس دوکان ہیں
گجرات مشہور گجرات سے شمال کی طرف بارہ کوس کے فاصلہ پر یہ قصبہ آباد ہے پھل گل مہم قوم
گوہر نے اس کو آباد کیا اور اپنی نام سے ملتا ہوا اس کا نام گلپانہ رکھا اس کی اولاد اب تک قابض و دخل علی
آتی ہے علاوہ ان کی قوم قرشی بھی یہاں ملکیت رکھتی ہے آبادی اس کی خام چند گھر سخت ہیں ایکڑ آٹھ
پانچویں مردم شماری چار سو اکتیس گھر تین دوکان ہیں نالہ بہرہ اس قصبہ کے جانب شرق برسات کے
موسم میں جاری ہوا کرتا ہے **ٹانگٹ** مشہور گجرات سے نندرہ کوس غرب کو یہ قصبہ آباد ہے مہمی
بہلم قوم جات گوٹ واریج نے آباد کیا اس کی اولاد اب تک قابض ہے کتری ولبانہ وغیرہ بھی رہتی ہیں

عمارت اسکی تختہ و خام و نو قسم کی آسمین ملی ہوئی ہے قوم بھٹیہ وار و ڈرہ وغیرہ کی بھی کچھ ملکیت ہے
 قصبہ بارونق سات سو اکر گھر اتر تالیس دکانیں دو ہزار دو سو آدمی کی مردم شماری ہے۔
قادر آباد خاص گجرات سے پچیس کوس جانب غرب دریا کی جانب کے کنارے پر قصبہ آباد جس پر چلے
 سواؤ تختہ خان قوم غل نے اپنی بیٹی قادر خان کے نام پر اسکو آباد کیا اور قادر آباد نام رکھا بانی کی اولاد
 سواہی اصل حرفہ لوگ آسمین بھٹتہ رفتی ہیں اسکی قصبہ نامی ہو گیا ہے عمارت تختہ زیادہ خام کم سی و ہزار
 آٹھ سو پندرہ کی مردم شماری دو ہزار چار سو اتر گھر ایک سو چوبیس دکانیں ہیں کستری سو و اگر چھ
 گھوٹا گشتون پر لاد کر ملتان کو لیجاتے ہیں ایک گزر دریا جانب کے اس قصبہ کے نام سے مشہور ہے۔
سکھان قصبہ قصبہ گجرات سے غرب کے طرف نصفہ میں کوس آباد ہے زمانہ قدیم میں چلی اسکی
 نام کی آبادی بھان ہو چکی تھی پھر اکبر بادشاہ کے وقت میں جوت سنگ قوم برہمن نے بادشاہی حکم سے
 اس پر آباد کو آباد کیا اور قدیم نام سے بھی موسوم کہا اب جاٹ قوم گسلو مالک ہیں آبادی تختہ و خام
 قسم کی ہے بلکہ تختہ زیادہ ہی چار سو تالیس گھر اکبر ارسات سو تیس کی مردم شماری چالیس دکانیں بازار
 بارونق ہے ایک قدیمی تختہ مقبرہ شیخ علی نام کسی سیر کا باہر قصبہ کے بنا ہوا ہے نالہ بوڑھی اسکی سرحدیں
 جاری ہیں **حوکا لسان** خاص گجرات سے جنوب کو نصفہ جو ڈوہ کوس قصبہ آباد ہے چلی بھی ایک
 قدیمی ویرانہ پراہو اٹھا پھر مسیحی سٹی قوم جاٹ مارنے اسکو آباد کیا اور قدیمی نام سے موسوم رکھا چنانچہ
 سلطنت کے ضعف کے وقت غلام محمد قوم چھپنے اس مقام پر اپنی سکونت اختیار کی اور قلعہ بنا یا آبادی
 اسکی خام گرد و کانیں تختہ میں دو ہزار دو سو اتر آدمی چھ سو پندرہ گھر چالیس دکانیں ہیں کھاریاں
 ضلع گجرات کے متعلق بھی ایک مشہور قصبہ تحصیل کا مقام ہے آبادی اسکی دریا کی جہلم کے بائیں کنارے
 پندرہ میل اور اٹھاسی میل لاہور سے شمال مغرب کو واقع ہے عمارت اسکی تختہ و خام و نو قسم کی ہے اور
 دو بادلیان یعنی چاہ زینہ و ارنجہ بادشاہی وقت کے بھان بنی ہوئی ہیں ایک کا پانی ٹھہا دوسری کا کھارا
 یعنی شوشہ اسکی کھاریان اسکا نام مشہور ہے **جھرم** جارج دو اب کے علاقہ میں بھی ایک قصبہ اوس کی پر
 جو رسول گریہ ٹنڈو اوٹخان کو جاتی ہے جو وہ میل ننڈا دن خان سے شرق کے طرف بائیں کنارے دریا
 جہلم کے عین چکل بار میں آباد ہے عمارت قصبہ کی خام مگر غلہ کی تجارت عام ہے بازار بارونق اور آباد ہے
 رعایا و شاد ہے ملک سیراب ہے چاروں طرف کو یا عالم آب ہے **جلیان** دو آبج کے متعلق
 دریا کی بائیں کنارے سے پانچ میل بھی ایک گاؤ آباد ہے آبادی اسکی بھٹتہ رفتی ہے اور شہرت اسکی
 پندرہ ان تر قصبہ کی کثیرہ جنوبی ہو چکی ہے اسی پر فوج انگریزی و فوج مسیحی ماتحت سردار پتہ سنگ و شیر سنگ انارک

کی ہوئی تو اس کا نوٹنے زیادہ تر شہرت پائی اور صاحبان انگریز وغیرہ حقد رانسر کہ انگریزوں کے طرف سے
مقتول ہوئے تھے اونکی یادگار کے واسطے یہاں ایک پختہ مکان بنوایا گیا ہے **کارمل** قصبہ اس
شہر کے پرچہ رسول نگر سے پندرہ دن خان کو جاتی ہے دریائے چناب کے دہری کنارے رسول نگر سے پندرہ میل
آباد ہے برسات کے موسم میں استقامت پر ایک میل چڑھ کر آیا ہوتا ہے قصبہ کے اندر اچھا بازار ہے اور شہرت
کثرت ہوتی ہے **سہیل** چھوڑ دو ایچ کے متعلق یہ ایک مشہور قصبہ دریائے جہلم کے بائیں کنارے
لاہور سے پندرہ ایک سو پچیس میل آباد ہے صاحب ضلع ماسخت کشنری جہلم کے یہاں ضلع کا کام دیتی قصبہ
سے مشرق کی طرف چھاؤنی کا مقام ہے جہاں فوج انگریزی رہتی ہے زمین اس ضلع میں بارانی و چابی
ہے کوئی ندی نالہ جاری نہیں ہے جنگل بار کثرت آبادی متفرق دکن مسلمان قوم عام ہے اور ہندو سہل
نام ہے اور حقد ر ہندو میں اونکی عادتیں بھی ہندو کی سی ہیں زمیندار اپنی گھر اکثر اپنی اپنی جا بات
بنائے رہتے ہیں اور وہی ایک یاد و گھر کا نوٹار کے جاتے ہیں لباس عورتوں اور مردوں کا ایسا تو کہ وہ
سے کچھ تیز نہیں ہوتی کہ انکا بھید مردی یا عورت عورت مردوں پر پہنی بال کہوتی ہیں اور سلی کٹری ہوتی
ہیں اس علاقہ کے لوگ بسبب کم پیداواری کے مفلس بہت اور بے متول کم ہیں کل ضلع کی مردم شماری میں
دو ہزار سات سو اور کل رقبہ زمین کا تین ہزار پانچ سو میل مربع ہے آب و ہوا منام کی جی اچھی نہیں ہے چلی
سمارت اس قصبہ کی بالکل خام اور غراب تھی اب جس روئے کہ یہاں ضلع مقرر ہوا اسے سخت مکانات بہت
بن گئے ہیں اور آبادی بار دہائی ہو گئی ہے زمیندار یہاں کے سید قوم ہے دو مقبرے عالی شان ایک شاہ
شہنشاہ شیرازی اور دوسرا شاہ محمد کا یہاں بہت بڑا مکان زیادہ لگا ہوا ہے ہوتی ہیں جن پر سال دو نام
سے ملے ہوتے ہیں **کانووال** حج رو اسے متعلق یہ ایک قصبہ ضلع جنگل تحصیل صنوٹ کو متعلق
ہے جہاں ضلع شاپور کے ماسخت کھنری تحصیل کی ہوتی تھی اب وہ تحصیل ٹوٹ گئی اور علاقہ متعلق
ضلع جنگل کے ہو گیا پھر یہاں زمیندار قوم رہاں آباد تھی مگر رنجیت سنگھ نے جب احمد خان سیال کو جنگل سے ہٹا
کر اسے یہاں کے زمینداروں کو بھی جو اس کے حامی وہ دگا تھے یہاں سے نکال دیا اس پر گنہ میں متفرق قوم
سبوانہ کہلو تر کہو کہرا افغان جڈ ہر محمد و مہد وغیرہ رہتی ہیں جنہوں سے سبوانہ کہلو تر کی بہت کثرت ہے اس
علاقہ کے ساتھ علاقہ احمد نگر بھی ملتی ہے مگر ادھیں کوئی شہر آبادی نہیں جھوٹا سا جہاں کہلو تر نام وہ
دیکھ کو سٹول میں ہے وہاں سنگ تراش جڈ رہتی ہیں اور جھار سے جکھون کے تھوڑا لکڑ اور کھان
بنائے فروخت کرتے ہیں جہاں کی چوٹی پر گور و گور کہنا تھا کہ انسان بنا ہوا ہے اور گدی نہیں جھانکنا تھا
گرد اگر دھپار کے جنگل بار ہے **ضلع شاپور** کے متعلق یہ ایک مشہور شہر اور تحصیل کا

مکان ہے عمارت اسکی پختہ خوشنماہی کہتری مغزو خواندہ یحیٰ بن بخت رستی میں وجہ تسمیہ اسکا بھیہو کہ ائمہ
 باشندے یحیٰ بن کے موضع ہواری پہلیم پار کے علاقہ میں آباد تھے بابر شاہ کے عہد میں اسکا بھیہو کہتری میں شیرخان
 الموسوم بفرید خان نے اس قبضہ کو ویران کر دیا ہوا سٹے وٹان کے باشندے پہلیم وار اگر آباد ہوئے
 اور یہ قبضہ ان سب بھواریوں نے ملکر آباد کیا اور بھرانام رکھا اپنی بہتیا ریش قبضہ بندوق تلوار اور
 پتھر کی چیزیں و برتن مثل کھل و گلاس و پیالہ و شتری اور پیش قبض کے دستے سنگ شیم وغیرہ کی بھیان بن
 بننے میں شطرنج کے مھرے و بباط بھی طبع اور رنگے نگ کے پتروں کے بھایت مہلوم و خود بصورت
 بنائے جاتے ہیں نمبر کے کافر ش بخت تحفہ بگرد و ر بطور تحفہ پہنچا جاتا ہے لوہار بھیانگی چھری کا سا ایا
 اچھا بناتے ہیں کہ او بھوں اور ولایتی چھری کا شے میں سرورق بھن ہوتا قبضہ کے باہر ایک قدیمی و
 پختہ مسجد شیر شاہ بادشاہ کی ہوائی ہوئی موجود ہے **ساحی وال** رچ دو آب کے متعلق بھی ایک پختہ
 باہن کنارے دریائے پہلیم کے لاہور سے اسیکو وٹس میل شمال کی طرف کو آباد ہے عمارت اسکی پختہ و قلعہ
 علی ہوئی ہے کہتری اور سے بند و بخت اور مسلمان کم رہتے ہیں زینداری یحیٰ بن ہندون کی ہر دو تین
 باغ بھی بھیان اچھے ایسے بنی ہوئے ہیں گنا فاسہ شتر سیٹ غیرہ سیوے بھی بھیان پیدا ہوتے ہیں طرف
 بنی کنول کٹوارہ کا بی آفتابہ ساگر جوبی ڈبہ بھیان بخت خوبصورت و خوشنماہی ہے میں کام ہاتھی دانت کا بھی
 اچھا ہوتا ہے بازار میں تجارت کا گرم بازار ہے نمک کپڑا اور غلے کی تجارت بخت ہوتی ہے تحصیلہ
 ضلع شامپور کے بھیان تحصیل کا کام دیتا ہے چوڑے علاقہ بڑا آباد ہے اس میں موضع کھائی خود دو
 کھائی کلان جو کہ قریب شتر نزار کے کھجور کے درخت لگے ہوئے ہیں ہر سال سرکار سے اوکھا ٹھیکہ ہوتا ہے
 اس میں اقوام جو یہ دیکھو کھرو بلوچ و سید و قریشی آباد ہیں **دو و می گھاٹ** قبضہ دھوکا
 دریائے چناب کے ملتان سے پانچ میل شمال مغرب کو آباد ہے متصل اسکے ایک بڑا گھاٹ ہے جو اسی کے
 نام سے موسوم ہے اس گھاٹ میں مسافر لوگ اور ترک ملتان سے دیرہ جات کو جاتے ہیں **دھوکا** ایک
 رون دار مقام ہے عمارت اسکی اگرچہ خام ہے مگر بازار آباد ہے رعایا شاد ہے تجارت غلہ و شکر لگی
 و چھوٹے کی بخت ہوتی ہے اس علاقہ میں دو جگہ خوب سیلا ہوتا ہے ایک مقام تخت نزارہ شاہ شاہ الدین
 بھدر دوسری نزار پر ہر سال تارہ بیکہ کے پھلے بخت کے دن دوسرا بیکہ میٹھے کے پھل اور کو بڑا صاحب شاہ
 فقیر بھید و نو میل شری و ہوم و نام سے مورتے ہیں اور نزارہ خلقت جمع ہو جاتی ہے اور یہ تخت نزار
 وہ بھی جو ہمی و ہید و قوم راجہا ہیر کے عاشق کا مولہ و وطن تھا اور راجہا دھان سے اگر جنگ سال میں چوک
 ہیر کے بائیں پاس مال چرائے کو نوکر راشت ہیر میں زیندار قوم راجہا بخت رستی میں اور زیندار

بھی مان اوسے قوم کی ہے بلکہ مذہ کی علاقہ میں بھی اکثر رہنما قوم کے زمیندار ہیں زراعت چاہی بھیاں
بھت ہوتی ہے کشتیوں کو پانی خرچہ کے ذریعہ سے دیا جاتا ہے گنا بھیاں بھت پیدا ہوتا ہے گورہا بھیاں
مگر آب و ہوا ناقص ہے اکثر لوگوں کو بھگنے پھول جاتے ہیں تخت ہزارہ ایک گاؤ کا نام ہے دکانا نام پہلو
بہا نگیر تھاکسی تھا و سکا دی بادی تھی کہ ہزار خان یعنی امیر و مان قیام پذیر تھی اس واسطے اسکو تخت ہزارہ
کہہ لگے تھیں زمینداری قوم رہا تھیں میان تھی چنانچہ اسوقت کی ایک مسجد تھات عمدہ بنی ہوئی موجود ہے
اگرچہ بھت سی گر گئی ہے مگر تو بھی باقی ماندہ عمارت عمدہ ہے اب قوم ہزارہ اس پر قابض ہے
بجہ قبضہ دریا پر حملہ کے و منی کنارے پر شہر لاہور سے ایک سو میل شمال مغرب کے گوشہ میں آباد ہے اگرچہ آب و ہوا
اسکی کچھ بھت بڑی ٹھیں ہے لیکن بارونی مقام ہے سکون کے وقت صرف سات سو گھرا اور ایک سو دو گھرا
اس میں آباد تھی اب جس روز سے کہ کشتی و ڈوٹی کشتی بھیاں مقرر ہوئی ہے آبادی اسکی بھلے سے بڑھ چکی
بڑھ گئی ہے اچھے اچھے تختہ مکانات عالیشان و بارکین کوٹھیاں تعمیر ہو گئیں ہیں نیا بازار باوقم بن گیا ہے
تجارت بھیاں کثرت ہوتی ہے بڑی بڑی ساہوکار مالدار ہو پاری و دکانیں کہتے ہیں نمک کی کان کنی
جو اس ضلع میں ہے سو پاری نمک خرید کر کشتیوں کے ذریعہ سے بھت بھیاں لاتے ہیں اور بھیاں سے اور
ملکوں میں بلیوں اور گدہوں پر لاد کر لجاتے ہیں جہلم کے پرگنہ کے آدے گاؤ جو شرق کے سمت کو آباد
ہیں اونکی زمین ہزاروں کنوؤں کا پانی تھی جس پانی میں پانی تھیں پانی تھیں پانی تھیں پانی تھیں پانی تھیں
ہے وہ ناہوار و کھستانی ہے اوس میں کنواں کنہ بھین سنگا رہتی و اسے و مان کے تالابوں اور نالوں
و چشموں کا پانی پیتے ہیں اور اگر شاذ و نادر کہیں کنواں ہو تو بھی وہ ستر اسی پانی تھیں عمیق ہوتا ہے پانی بھر
اوس سے کھنچا جاتا ہے باشندے اس ضلع کے سب گریب مسلمان زمیندار جاٹ گاؤں گہاڑ ہیں کل ضلع کی
مردم شماری تین لاکھ چوراسی ہزار تین سو چھپیس ہے جہلم کے کنارے چھوڑ زمین میں ستر اسی ہزار گھوڑا
چورہائی لگا گیا و باجرہ پیدا ہوتا ہے جب دریا میں طوفان آتا ہے تو اکثر اوقات شکاری آبادی کو نقصان
پونچھتا ہے سردی کے موسم میں شہر سے ایک میل کے فاصلہ پر دریا باب بھی ہو جاتا ہے اوس میں
کے راستے سے ۱۲۰۰ ع میں اگر بڑی فوج جو افغانستان کی مہم پر مانور ہوئی تھی باب اور شہر تھی اگرچہ اسوقت
دریا کا پانی بھت کم تھا تو بھی اکثر آدمی دریا میں بھج کر غرق ہو گئے تھے فاضل آبادی شہر جہلم کی سندھ کے
سطح سے ایک ہزار چھ سو فٹ بلند ہے اور سرکار نے اب اسکی بندوبست سے اس مقام تک جہازوں کا حملہ لایا
کر دیا ہے اس ضلع کے متعلق پانچ تحصیل ہیں ایک جٹو تحصیل جہلم و دوسری تحصیل سندھ و اودھان
تیسری جٹو وال جو تھی قلعہ گنگ و ہر ایک تحصیل میں تحصیلدار ماتحت اصحاب ضلع جہلم کام دیتا ہے

اور صاحب ضلع کی کچہری خاص جہلم میں ہوتی ہے رہتاس میں سندھ ساگر و آب میں چھپ کر آنا
 سنگین قلعہ دریائے جہلم کے دہنے کنارے سے مغرب کی سمت کو بیاصلہ چھپیل واقع ہے بانی اس قلعہ کا شیرشاہ
 بادشاہ اتھان ہے جسے اس قلعہ کو قلعہ سید خیل کرنے ہارون شاہ بادشاہ کی شہنشاہ میں بھرت بندرہ
 لاکھ روپے کے نوا یا اور خواص خان ایک اپنے معتقد و اسیر کو بارہ ہزار سوار جو اردیکر بھیان نامور
 کیا اس خیال سے کہ مغربی بادشاہوں کا حملہ بند پر ہو اور وہ آئندہ پنجاب میں آنا نہ پائیں یہ قلعہ
 پچاس تین کوکڑوں کے ٹکڑے کے سرحد پر بنا ہوا ہے اور استحکام اور مضبوطی میں اپنے ثانی نہیں کہتا
 بیرونی دور اسکا آڈٹائی کوں اور اندرونی حصہ ڈٹائی میل شکل اسکی مستطیل ہے دیوار میں اس کے
 تین ٹینٹ یا چوبیس ہاتھ چوڑی و موٹی ہیں اور چونہ اور تہریک نہایت سخت و سنگین عمارت ہے بارہ دروازے
 نہایت مضبوط و بلند و فراخ ہیں اور ان سے خاص دروازہ دروازہ لنگر خانہ و دروازہ
 کابلی و دروازہ ببولی ایسی بلندی و استحکام کے ساتھ بنائی گئے ہیں کہ انسان دیکھ کر حیران رہتا ہے
 و در طرفین قلعہ کی اور نیز دیوار کے اسکے شرق کے طرف ہر ایک ندی کے کنارے پر واقع ہے جو کہ ایک
 پھاڑ اور قلعہ کے درمیان ہوتی ہے مغربی دیوار اسکی دریائے گام پر ہے جو اسکی بنیاد میں مختص ہے
 دیوار دن میں دھری سورخ گوئے چلائے کے واسطے کہی ہوئی ہیں قلعہ کے اندر اگرچہ چند کنوئیں
 اور ایک باولی تہر کی بنی ہوئی ہے مگر وہ آب پانی محض دیتی باولی کی شیریاں اکیسواکیاسی ہیں اور
 سیاہ شہر کی عمارت ہر شیریاں چوڑی ہے قدر میں کہ اگر ایک سی دم اکیسوا آدمی اور سمن اور تر جاتی تو ٹکڑے
 ہے قلعہ کے محلات شاہی و دیوان خاص عام اور شہری مسجد و لنگر خانہ کی دروازے کے پاس تھی سب
 سندھ میں ہو چکی ہیں باعث اسکا محکمہ ہو کہ جب افغانی سلطنت اس کے نا اتفاقیوں کے سبب ضعیف ہو گئی
 اور ہارون بادشاہ نے کابل سے آکر دو بارہ پنجاب کو لیا تو ایک ہی اور ترکہ وہ بھیان ہو چکا اور یہ قلعہ
 قلعہ اس سے اوسے بلا جنگ بدل لے لیا اور قلعہ کے اندر ہو چکر مسجد بڑے بڑے عالیشان مکان شیرشاہ
 کے پڑاؤ میں تھے مسبار کراوسے اور چائے کے قلعہ کو سندھم کر دی مگر جلدی کے ماری دہلی
 کو چلے یا اوسوقت بھت سی مکانات گرائے گئے پھر بادشاہان چٹائی سے اس قلعہ کی مرمت کی طرف
 کوئی متوجہ نہ ہوا اس واسطے بھی سندھم ہو گئی بلکہ ایک طرف کی دیوار بھی اسی پر باد ہوئی ہے کہ اندر باہر
 اسے نہ جانے والوں کو کوئی روک کی جگہ نہیں رہی قلعہ کے اندر ایک طرف تو جنگل و دریاں ہیں اور دم
 و درخت ہیں شمالی گوشہ کے اندر ایک قصبہ آباد ہے جسکو رہتاس کہتی ہیں سکھوں کے وقت میں
 اور دیکھ سو دوکان اوسمیں آباد تھی اب اوس سے بھی زیادہ آباد ہے دیوار و دروازہ کے طرف

اب بھی مضبوط و بلند کھڑی ہے سوائے اوٹکے اور طرف بھاڑ ہے اور اسی طرف زریو اور مالہ جاری ہے
 اور وسیع میدان ہے جہاں اگر چہ چوڑا محنت ہی مگر خشک رہتا ہے رسات کے موسم میں اس میں
 طبعانی ہوتی ہے کہ لوگ اور تر نہیں سکتے اور اسکی تیزی کے سبب سے اکثر لوگ بہ جاتے ہیں قلعہ کے
 دروازے کے باہر ایک چشمہ ہے جو ہمیشہ جاری رہتا ہے اور قصبہ کے لوگ اسکا پانی پیتے ہیں
 قلعہ خاصہ حلیم سے آٹھ میل اور لٹدی کے راستہ پر واقع ہے **پال ناٹھہ جوگی کاٹیل**
 سندھ ساگرد و آب میں یہ ایک مشہور آبادی اور عمارت نگاہ جوگی فقیروں کی ہے قلعہ رہتاس سے
 جنوب مغرب کی طرف فاصلہ اسکا دس میل یا سات کوس کا شمار ہوتا ہے جہاں جوگی بھت رہتاس میں
 اور برسوں روز تو جوگیوں کا اعتقاد اختتام ہوتا ہے کہ ہزاروں تک فوت ہو چکا ہے اسکی ام
 میں ایک چشمہ ہے جس سے شور مانی نکلتا ہے پنا اور سا بھت مرہٹوں کے واسطے جنگی مرض لگتی ہو
 فائدہ بخش ہے خصوصاً خازن کے مرض کے بیمار کو تو بھت ہی مفید ہوتا ہے **کٹاس** سندھ ساگرد و
 اور ضلع حلیم کے متعلق یہ ایک مشہور و آبادی ہے اور اس میں کٹاس ایک تالاب کا نام ہے جو اس کے
 پاس بھاڑ کے اندر ہے تالاب کے اندر سے ایک چشمہ پانی کا اوتا ہوا نکلتا ہے اس چشمہ کے لہجے کا کچھ
 حد حساب بخین ہے برہمن کہتے ہیں کہ یہاں سے طبعاً زمین کا شوق ہو رہا ہے اس واسطے کہ زمینیں طبعاً
 اسکے باب میں ہندو کہتے ہیں کہ یہ بترتہ زمین کی دہنی آنکھ ہے دوسری آنکھ جسکو بابین آنکھ کہتے
 سکتا ہے ضلع اجیر میں امرگنڈ تالاب ہے جسکا نام چنگی بھی مشہور ہے اس چشمہ کے گرد بھت سی مندریں
 سینا سی اور اسی سادھوں کے کل اکیسویں رہے ہوئے ہیں پھلی ناریم بیا کہہ کے ہر سال جہاں
 ہوتا ہے دور دور سے مند و برہمن کتری سادھ فقیر غل کے واسطے جہاں حاضر ہوتے ہیں
سندھ دان خان سندھ ساگرد و آب ضلع حلیم کے متعلق یہ ایک بڑا قصبہ دریا
 کے دہنی کنارے سے بھت نزدیک بھاریل کے آباد ہے اگرچہ عمارت اسکی ملی ہوئی تھی وہاں
 کہ مطبوع مقام ہے مضبوطی کے واسطے دیوار کی لکڑی مکانون میں بھت صرف ہوئی ہوئی ہے
 کے وقت اس میں جہاں گھراؤ پانود و کان کی آبادی تھی اب بھی سب بتر ہوئے تحصیل ضلع حلیم
 کے آمد رفت لوگوں کی جہاں بھت اور بازار میں تجارت بکثرت ہے شہر ہزار پانود آدمی کی آبادی
 ہے راجپوت کہو کہر جالب جھوپہ راجہ شل کی اولاد مسلمان اس پر گنڈ سکے زیندار ہیں شہر کی آبادی
 کہن بھاڑوں کی قطاروں سے بھت قریب رہتا ہے جہاں کے نمک کہو دنی کا کام بھت کرتی
 ہیں بھت سنگہ کے وقت اسی شہر میں نمک کی منڈی و خرید و فروخت ہوتی تھی شہر کی آبادی ہزار

حصہ دین منقسم ہے دو آبادیوں کو تو کوٹ کہتی ہیں اور ایک کا نام کلی وال ہے جہاں اوزل لوگ
 رہتی ہیں جو بھی آبادی کا نام منڈی ہے آبادی نسبت اور وٹے بھٹ بڑی ہے شہر کے باہر ایک پرانا
 قلعہ ہے اوسٹن تحصیل کی کھری ہوتی ہے اور ایک بارہ درہ درہ گلاسنگ کے وقت کی نوٹی
 ہوئی تھی ریشم کی بنگلی بھان بھٹ ابھی بنتی ہیں اور وہی ایک تھہ اس شخص کا مشہور ہے منڈا دوشالہ
 سے جانب شرق جار کو سو ایک چٹہ پانی کا جاری ہے اوسکے پینے سے انسان کو دست آتے ہیں پس
 جس شخص کو مہل لپٹا منظور ہوتا ہے اوسکے پانی کا ایک نام بی لٹا ہے بندرہ سولہ دست آجاتے ہیں
 اور خوراک غلہ گندم بریان کہتا ہے اور نام حشہ کا گھراٹ ہے کوہ نمک بھیہاڑ ایک مجموعہ
 پھاڑوں کا ہے جو کہ سلیمان کے شرقی بناو سے جگہ دریاے جلم تک پہنچتا ہے مختلف مقاموں پر
 نام بھی اسکے مختلف ہیں اسل یورپ سکوسا لیٹریم کے نام سے پکارتے ہیں ہو اسلی کہ بھیہاڑ افران بھیہاڑ
 ہی اور دور دور تک کسی تک نکلتا ہے اگرچہ جنوبی حصہ اسکا جلم تک ختم ہو جاتا ہے مگر شمالی حصہ اسکا کوہ پان
 کے جنوبی حصہ کے ساتھ ملتی ہو جاتا ہے آخری حد اسکی قصبہ ہنبر و جون و نور پور و بلاسور بلکہ فیض آباد
 جس مقام پر کہ جہاں ہے اور ہر دور کے مقام تک جہاں کہ لگتا ہوتی ہے ہو جتا ہے آغاز و انجام اسکا
 شمال غرب سے جنوب شرق کو ہے اس پھاڑ سے مقام منڈا دوشالہ و کالہ باغ نمک نکالا جاتا ہے اور جس میں
 مقام سے نکالتی ہیں اوسکو کہا د اوتے ہیں کہا دوی علیحدہ علیحدہ اور نام بھی اوسکو علیحدہ علیحدہ ہیں
 انہیں ہی ٹرا کہا و اسوجو وال کا ہے شعل لیکر کہا دوی کے اندر جاتے ہیں اور نمک کہا دوی کے اندر شیشہ
 کی طرح چلتا ہو نظر آتا ہے سو جو وال کا کہا د کھٹ کے شعل پر ہی اور قریب ہیں سو قدم کے اوسمیں اوترنا
 پڑتا ہے اور بڑی بڑی نمک کی ٹکڑے کہو د کروان سے باہر لاتی ہیں بھلی بھیہاڑ نم ہو تا ہے پھر ہوا لگ کر
 سخت ہو جاتا ہے بعض اوقات نمک کہو دنے والے پھاڑ کے نیچے ذب کر مر جاتے ہیں کہا د لون
 کے اور پانچ نظام سرکاری ہر وقت رہتا ہے کوہ منڈی کے متصل بھی اسی پھاڑ کے اندر ہی نمک نکالا جاتا
 مگر وہ نمک علی قسم کا نہیں ہے اور بھیہاڑ نمک منڈا و اون خان اور کالہ باغ کا عیدہ و گلابی و سفید و اعلیٰ ہے
 اور پتھر ہے کہ اگر اور مقامات میں بھی اس پھاڑ کے اندر نمک کی تلاش کیجا دے تو بھٹ جگہ نمک کی کانیں
 نکلیں تاو شاہوں کے وقت ان کا نون کا طور ہوا اگر کے وقت بھی بھان سی نمک نکالا جاتا تھا کہ امیر
 میں اسکا ذکر تحریر ہے رنجیت سنگھ کی حکومت کے وقت فی سال قریب دس لاکھ من کے بھان سی نمک کے دا
 جاتا تھا و تمام پنجاب میں بھٹ ارزان فروخت ہوتا تھا اب سرکار انگریزی کے حکم سے کہو د اجاتا ہے
 اور بھٹ گران کہتا ہے اس پھاڑ کی قانون کے سوا ہی بھی کوٹ کی کان ولین دہلی ولین تلچ و

کارخانجات نمک متعلقہ گورنمنٹی پنجاب میں کل نمک سرکاری فروخت ہوتا ہے اور اس کام کے انتظام کے واسطے ٹریس ٹریس محکمے اور علی ذمہ دار محافظ و محصل مقرر ہیں جیسے ابتدا میں ماہ فی ۱۸۹۵ء لگاتار پانچ لاکھ چوبیس لاکھ چوبیس ہزار ایک سو اڑتالیس روپیہ کی آمدنی سرکار کو ہوئی اور آئندہ روز بروز بڑھتی ہوئی جاتی ہے اور خرچ علیہ کام پر ماہواری پانچ لاکھ چوبیس ہزار چوبیس سو بیانوین روپیہ سال تخمیناً ہوتا ہے اور گنٹ کے رقم کا خرچ اڑسویہ ہزار بیانوین روپیہ الگ ہے اس بھارت میں نمک کے سوا اسے اور بھی بھرت کاغذ میں ہنگری و گندہک بھی ایسی سے نکالا جاتا ہے کو یون کی کاغذ بھی اب انگریزوں نے اس بھارت کے اندر دریافت کر لی ہیں بلندی اس بھارت کی چوٹوں کے کوئی بھرت ٹریس نہیں ہے تمام چوٹوں میں بھرت ٹریس جوئی روہنار پانسو فیٹ بلند ہے اس بھارت کے اوپر بنات و درخت پیدا نہیں ہوتی دریائے سندھ اس کے اندر جاری ہے بیکار است بھرت گھرا اور رنگ ہے اور کناروں پر اس کے فصیحہ کالا باغ آباد ہے اور جو شرک کہ اس کے اندر بنائی گئی ہے وہ ایک سو فیٹ دریائے اوچی ہے نمک ان کاغذ کا بعض گلابی اور بعض بھرت سرخ اور بعض خاکی رنگ اور بعض سفید ہوتا ہے اور ایک و قسم کا شیشہ نمک اٹھاتا ہے جو صلابت کے ہوئے بلور کے طرح نکلتا ہے اور میں اور بلور کے ٹکینہ میں ناواقف آدمی تیز غصہ میں کر سکتا اس بھارت کا پانی تمام شور ہے اور بعض مقامات سے جو چشمہ پانی کے نکلتی ہیں اور انکا پانی بھی سفید و شہو ہوتا ہے اس بھارت کی تمام زمین خصوصاً کالا باغ کے متصل سرخ رنگ ہوا میں دریائے سندھ بہتا ہوا چکا پاتا ہوا ہے نہایت خوشنما معلوم ہوتا ہے کالا باغ کے پاس کے حصہ میں تغا طیس اور کلی کے پھر بھی کثرت ہیں اور ایک قسم کا سرخ ریشما پھر بھی ملتا ہے خصوصاً کوئٹہ کی کان کے پاس ریشما پھر بھی ملتا ہے کچالو بھی اس بھارت میں بھرت دستیاب ہوتا ہے جو سرخ و خاکی و سیاہ رنگت کا ہو اس کو ہی کی محسوس تک کثرت ہے کہ اگر اس بھارت پر چورہ کے کعباس لگا دیں تو کعباس کی سوئی متغالیسی انا کام نہیں دیتی یعنی شمال مشرق پہلاقی صرف بھارت کے سمت ہی مائل ہوتی ہے اور جو زمینیں کہ اس بھارت کی بنیاد میں بھرتی ہیں اور کچھ کچھ ریگ میں سے سوئے کا ریشما نکلتا ہے بھرت لوگ نیوں سے ریشما نکال کر اور اسکو دھو کر سونا نکالتی ہیں بعض بعض وقت بعض ٹکڑے زمین سوئے کے بقدر ماش کے بھی نکل آتے ہیں کالا باغ کے اندر ہنگری بنانے کے کارخانے بھرت بنی ہوئی ہیں اس کے بنانے کی ترکیب بھی یہی ہے ہنگری کے پتر کے ٹکڑے سے نکال کر اور نیچے اوپر کہہ کر میں فیٹ نمک و سجا ایک ابار لگا دیتی ہیں اور ان ٹکڑوں کے اندر بھی برابر لگا دیں رکتی ہوئی چلیے جاتے ہیں پھر انبار کے گرد اور لکڑیاں رکھ کر ان لگا دیتی ہیں بارہ ساعت تک ہاگ رڈز رہتی ہے اس آگ کی گرمی سے اصل ہنگری ہلک کر باہر آ جاتی ہے جو گلابی رنگ کی ہوتی ہے پھر اسکو باہر

کے حوض میں ڈال کر تین دن تک رکھتی ہیں اور اسے رنگ اور سکا سرخ ہو جاتا ہے پھر وہاں سے لگا لکڑی
 کچھ مصالح جو تڑھ اپنا ڈال کر بڑے بڑے برتنوں میں جوش دیتے ہیں بعد جوش کے وہ سرد ہو کر برتنوں کی
 تھک میں بیٹھ جاتی ہے گویا وہ اصل پیکری بن چکی الغرض اس بھار میں بڑی بڑی فائدہ کی چیزیں حاصل
 ہوتی ہیں ایسی کہ اور کہیں پیدا نہیں ہوتی اور سوائے اسکے رومی زمین پر کوئی ایسا بھار نہیں
 ہے جس میں تھکے ہوئے سونا گندہ بک
 کانین ہوں اگرچہ بناتاتی دولت اس میں نہیں ہے مگر معدنی دولت بی انداز ہے شور اگرچہ پنجاب
 کے مدانی و شور سے زمین سے بھی ملتا ہے مگر بھان کا شور اثر اعلیٰ قسم کا ہے وہ بھی چکنو آل
 وہنی کے ملک میں یہ قصبہ نامی گرامی اور تحصیل کا مقام ہے تحصیلدار ماتحت ضلع حلیم بھان کا کام چکا
 مگر اس پر گنہ کا علاقہ تمام خراب ہے جنوب شرق کی طرف اس کی بھار غرب کی طرف گنہ زمین سخت بھار
 سے اثر ہے قوم ماٹ راجپوت لکی زمین مسلمان اس میں رہتی ہیں گہوڑا اس پر گنہ کا بھت مضبوط اور
 اچھا ہوتا ہے **گنہ** گنہ ساگر و آب ضلع حلیم کے متعلق یہ ایک قصبہ بھار کے متصل ہے
 سارہ کے بائیں کنارے آباد ہے اور تحصیلدار ماتحت ضلع حلیم کے بھان کا کام دیتا ہے اس پر گنہ ہیر
 مسلمان قوم اور ان بھت رہتی ہیں اور ایک بھار سون سو کسیر نام بھان مشہور ہے یہ گنہ کے بائیں
 راجہ جب علاقہ وطن ہوئی تو مدت تک وہ اسی بھار میں رہتے تھے ایک تالاب بھت بھار و کوس کے طول
 عرض کا بھان موجود ہے جس کو سندھ کہتی ہیں پانی اور سکا کھاری ہے اور ایک کنواں گنگا جل نام بھان پانی کا
 مٹھا اور خوشگوار ہے ایک قسم کی لکڑی خوشبودار بھان پیدا ہوتی ہے اور سکو سرک گنتی میں اور اس سے
 لکڑی کی بوتلیں ہوتی ہیں مسواکین اور سکی بطور پید و در و پید بھی جاتی ہیں خوشبودار سکی اس حد تک ہوتی
 کہ ایک دفعہ سواک کرنے سے تمام روز منہ سے خوشبو آتی رہتی ہے تاکہ کا بھار بھان بھی موجود ہے مگر اب
 اور تھک لگا لگا نہیں جاتا **خوشاب** یہ ایک مشہور شہر ہے دوسرا گھر اور دوسرا دکان
 کی آبادی رنجیت سنگھ کے وقت اس میں تھی اب بھی آبادی اس کی بار و نو ہے خواہت کی کثرت سے آباد
 اسے کا خانے جاری ہیں آبادی اس کی دریا سے حلیم کے وینو کنارے پر واقع ہے شہر کی عمارتیں
 تو مادیان راجہ سید گھر کو گھر کو گھر چھت وغیرہ اس میں آباد ہے لکڑی کہیں سوتی و امیر شہی و شہر
 و شہر لکڑی لکڑی اس میں اپنے بٹے میں ایک میلہ خوشاب شہر شرق کی طرف ایک کوس خانقاہ حضرت شاہ
 غیاث شاہ ولایت پر محرم کی پہلی تاریخ ہوتا ہے دوسرا میلہ حافظ دیوان کی خانقاہ پر مہربین جیت
 تعمیر امیر مقبرہ حافظ ولی اقد پر ساتویں ذی الحج کو چوتھا میلہ شاہ فقیر کی گوری کا اسارہ کے مہربین

ہوا اگرچہ مشہور تھا کہ خوشاب شہر سے چار کوس ریگستان کے اندر بھیہ ایک قصبہ آباد ہے زیندار کی
 ملکیت دان بلوچوں کی ہے اور آدمی بڑی دلاور و بہادر ہیں قصبہ میں دو ہزار گھراؤ پرچسوں کا
 آباد ہیں جمال اوسکاس بارانی ہر بار مل ہو تو کچھ پیدا نہیں ہوتا سار **نک کوٹ**
 سندھ ساگرد و آب میں بھیہ ایک قصبہ بائیں کنارے دریائے سوان کے تتر میل بہت جنوبیہ
 شہر شاہ کے آباد ہے مشہور اور وہ سندھ ساگرد میں بھیہ ایک مضبوط و مشہور قلعہ ہے گرداس کے
 کی دیوار نہایت مستحکم بنی ہوئی ہے بانی اسکا نواب سر غنیمت خان ہے جسے اس قلعہ ریگستان میں تھل کی
 زمین میں بنوایا چونکہ اس کے چاروں طرف دور دور برب ہوئے و تھلی زمین کے پانی تحفین مل سکتا
 اس واسطے دشمن سپر نہایت دستیاب نہیں ہو سکتا تھا قلعہ کے بانی کی قبر بھی قلعہ کے اندر ہی پرچس
 میں اور ایک مسجد و منجہ چاہ قلعہ میں تعمیر ہو چکا ہے قصبہ منگیر ایک اپنی آبادی کا مکان قلعہ
 کے اندر آباد ہے جس میں پانچ گھراؤ راکیو دوکان ہے قلعہ کے خندق کی عمارت منجہ و مشہور کھیت چوری
 ہے احمد شاہ درانی کے وقت ملاقات اسکا کابل کے سلطنت کے متعلق تھا اور اسی بادشاہ کے فخر
 حیان ایک ناظم مقرر تھا جسے سلطنت صغیف ہو گئی تو ناظم بھیانکا خود سر حاکم بن گیا اور بدست
 حکومت کرتا رہا اسلئے اعم میں سخت سنگہ نے ناظم منگیر پر بڑی فوج لیکر یورش کی اور ایک ہفتہ تک
 محاصرہ رکھا آخر فوج سبھی سببے آبی علاقہ کے بہت تنگی اور غمگین تھا کہ محاصرہ آدھ قلعہ
 اس وقت سخت سنگہ فرخام کنوئین پیشمار کو دو اور فوج کو سیراب کر رہا تھا سختی کے ساتھ محاصرہ
 کیا جب نواب نے جانا کہ اس سبھی فوج کے ساتھ سیرا مشکل ہے اطاعت قبول کی اور قلعہ سخت سنگہ
 کے حوالی کر دیا سخت سنگہ نے کچھ جاگیر قلعہ گدہ اور اسکو ڈیرہ اسماعیل خان میں دیدی اور نواب فیض خان
 منگیر چوڑ کر ڈیرہ اسماعیل خان چلا گیا **قلعہ دولا** سندھ ساگرد و آب میں بھیہ ایک قلعہ دریا
 سندھ کے بائیں کنارے سوئیٹا لیس میل اور اکیسوا لیس میل لاہور سے شمال مغرب کے سمت کو واقع
 ہے **کار لو دالا** سندھ ساگرد و آب میں بھیہ ایک قصبہ جو میں میل و منی کنارے دریا میں
 اور اکیسوا لیس میل لاہور سے مغرب کی سمت کو آباد ہے **کالی سرا** قصبہ ایک قصبہ
 اٹک اور راولپنڈی کی شرک پر اٹک سے فاصلہ نو میل جنوب مشرق کی سمت کو دریا کالی کے
 کنارے پر آباد ہے حیان ایک قدیمی و بادشاہی سرای بڑی مضبوط بنی ہوئی ہے چونکہ قصبہ سرا
 دریا کالی کو پانی کے بہنے واسطے سرای دریا کے نام سے موسوم ہوا اور قصبہ کا نام بھی سرا کا نام ہے
 دریا کالی پر **کالی** ایک چوٹا سا دریا مشرق کی سمت سے بہتا ہے حیان آباد ہے اور حیان کے

چکر وریاے ہر دین جاد اخل ہوتا ہی اس دریا کا اگر چہ بہت طویل میں بہت کم ہو مگر عمیق محبت ہی سراسر ہے
 کے پاس ایک اور پتھر وں کامل بنا ہوا ہے اور صاحبان انگریز اپنے فتنوں میں اس دریا کا نام دریا
 تیرا لیتے ہیں اس قبضہ کے شمال مغرب کو ایک کنواں زینہ دار بنا ہوا ہے جس کے نیچے ایک سو پتھر کی اتر کر
 جاتے ہیں ایک گروے کا ملک کوستانی ونا ہوا رہنمیت جو یا پنجاب میں یہ ایک بڑی آبادی
 شہر میں بھاڑ کے پاس وہ یا ہر سندہ سے مشرق کی طرف قریب بجاس محل کے آباد ہے اس مقام پر
 صاحبان انگریز کے ایک خاطر خواہ کان کو بلو کی دستیاب ہوئی ہے مگر ابھی کو ملنا لکنا مشروم نہیں ہوا
مسافر یہ قبضہ نکسار کے پاس کے قبضوں میں سے ایک مشہور قبضہ ہے عمارت اسکی بہت اونچے
 اچھا مازار ہے پھلو نک کی منڈی سکھوں کے وقت یہاں مقرر تھی اس سے ایک سو کوٹن مانی کتھی تھی
 نک نکسار سے نکسار بھان ہی جمع ہوتا اور نکسار کا تھا سو د اگر لوگ خرید جائیے جاتے تھے اسکی اور سو
 شہر ت اور آبادی اسکی زیادہ تھی اب بھی بارہوق مکان ہے باغ اور شوالے کھیت کھیت اچھی ہے
 بنے ہوئے ہیں باشندے یہاں کے اکثر مزدور لوگ ہیں جو نکسار کو دینے کا کام کرتے ہیں اور ادھی
 اندنی سے اور نکسار گارہ ہے علاقہ کمر و ش یہ قبضہ چوٹا سا کچی ملی ملی ہوئی عمارت کا ہے
 مسہر سے تختہ عمارت محبت اور خام کم ہے قبضہ کے اندر ایک مکان مندوں کا ہے نکسار گارہ دور سے
 بنا ہوا ہے جسکو دیال پور کہتے ہیں یکم ماہ بیا کہہ کو دیاں میلہ ہوتا ہی دیسی کپڑی کی بھان منڈی
 ہوتی ہے اور ہزار ہا روپیہ کا کپڑا پرہ عات کو بھاجاتا ہے علاقہ لکان اس علاقہ
 میں کوئی بڑی آبادی نہیں ہے چوٹے چوٹے گاؤں آباد ہیں مگر کل بار کے اندر ایک مکان کوہا
 کر کے مشہور ہے اور ایک جوگیوں کا مکان بنا ہوا ہے جسکو کوہ کرانہ کی گڈھی بولتے ہیں اور
 کے روز دیاں بڑا میلہ ہوتا ہے فقرو انکا گدی نشین میلہ کے روز ہندو آدمی جمع ہوں غنی آدمی و
 روٹی اور آدہ سیر ملو تقسیم کرتا ہے اگرچہ دنیا دار بھی یہیں محبت ہوتی ہیں مگر طرا اجتماع مند
 فقروں کا ہے بھاڑ کے نیچے ایک تختہ تالاب اور بھاڑ کی جوٹی پر تین تالاب پانی کے بارش کے
 پانی سے بھرے رہتی ہیں اور وہ ہی پانی دیاں کے لوگوں کو سال بھر کے واسطے کافی ہوتا ہی گڈھی
 فقیر اس محلہ کا شہر اولتہند اور لکھ پٹی ہے رنجت سنگھ کے وقت ایک شہر باہم یہاں کے فقرا کی گڈھی پٹی
 کے اور نکسار پٹی تھی تو گڈھی نشین نے چون ہزار روپیہ نذرانہ دیکر گڈھی بھان کی سرکار لاہور
 حاصل کی تھی چیلے اس محلہ کے پوجاری کے لاکھوں پنجاب کے سر زمین میں میں جو ہر سال نذرانہ مقرر
 بڑی اعتقاد سے بھیجتی رہتی ہیں اس بھاڑ کے ٹیلوں میں ہی ایک مشہور ٹیلہ اور تری جسکو سراب کہتے ہیں اس میں

صاحب ڈپٹی کمشنر شاہ پور سے بڑی تلاش کر کر لوہے کی کان دریافت کی اور جہاں کان پھر بھی اسی جھاڑ
 سے نکال گیا اور امتحان کے وقت اس تھمے چھاپی کا کام اجاڑا زراعت بھان کی کل بارانی سیلابی
 زراعت بالکل ختم ہوتی اور ایک موضع درپہ تو اس لکیان میں ایک قصبہ کی خانقاہ پر میلہ ہوتا ہی وہاں
 بھی بڑی قوم ہوتی ہے اور اس طرح موضع میر سیری خانقاہ پیر سیری پر چیت کہیں بڑی قوم سے میلہ ہوتا ہے
 علاقہ لالکیان اس علاقہ میں کوئی بڑی آبادی نہیں ہے چوتھے چوتھے گاؤں میں زمیندار ہیں
 جنگل میں ہیں ہوئی محبت پائے ہیں گہی بہت اعلیٰ قسم کا ہوتا ہے ہو باری خرید کر اور ملکوں میں
 کیساتھ ہیں علاقہ لالکیان کے علاقہ دریا ہے جہلم کے کنارے پر واقع ہے زمیندار
 قوم بہت ہیں زمیندار کرتے ہیں اور ایک نالہ دریا ہے جہلم سے نکلا اور موضع سووالہ میں ہو کر ادھر کو
 اتار ہے اسی نالہ کی طغیانی سے تمام علاقہ سیراب ہوتا ہے اور اسی نالہ سے زراعتوں کو آبپاشی کرتے ہیں
 اور نالہ کے کناروں پر چھلار ہیں لگائے ہیں موضع شاہ یوسف میں روضہ شاہ یوسف کا کاشی کی عمارت کا
 بنا ہوا ہے وہاں ہر سال میلہ ہوتا ہے علاقہ لالکیان کا موضع شاہ پور کے متعلق ہے علاقہ
 ہے مگر کوئی بڑی آبادی اس میں نہیں ہے صرف ایک مشہور کنڈرات یعنی تہہ جیکو اور وہیں ٹیکہ کہتے ہیں
 موضع شیخ میر کے پاس ہے اور سکو ہمارا ہے موضع شوب کرتے ہیں شیخ میر کا مزار بھی اسی ٹیکہ کے اوپر ہے
 رائے صاحب کے پاس ہے اور فلہ جو کچھ دروازوں اور اس سے علی دور آباد ہوتے ہیں اور ایک بڑا غار بھان
 وہاں ہے کہ انتہا اوسکا یا انھیں جاتا اور ایک اور موضع بھان چانیاں شاہ کرتے مشہور ہی وہاں زرا
 پر چانیاں شاہ پاشا کے چٹے چٹے تاریخ طبر ایلا ہوا کرتا ہے علاقہ لالکیان کا موضع دریا ہے جہلم سے نکلا
 بہت اچھا قصبہ ہے میں چند دکانیں اور بازار ہے تجارت بھی غلہ کی ہوتی ہے اس علاقہ میں ملکدار ہیں
 و دریا دارہ و ننگ لالکیان و لکیان میں بھی ہے بہت بنائی جاتی ہے درخت بھی کالانہ کہلاتا ہے جو ایک
 کا ٹھکانہ اور کھانا اور چھوٹے چھوٹے اوسکے پتے ہوتے ہیں بہتات کہ موسم میں قدرتی پیدائش
 اسکو جنگل میں بہت ہوتی ہے اوسکو کاشت کر اور جلا کر بھی بنائی جاتی ہے کاکٹ کے پتے میں بھی بنائی ہوتی
 زمین میں گڑا کو دکر اور لالہ اوس میں ڈالکر آگ لگا دیتی ہیں عرق اوسکا جمع ہو کر تھہ میں جم جاتا ہے
 جلاسنے کے وقت پانی کی بڑی حفاظت ہوتی ہے اگر کوئی اوس پرانی ڈالے تو سب اوسکا آدمی کو بہت
 نقصان پہنچاتا ہے **اول شدی** سندھ ساگر دریا کے متعلق ہے پندرہ دن خان سی شاہ
 لاہور سے ایک سو سا میل شمال مغرب کی طرف آباد ہیں سکھوں کی وقت آبادی اسکی کہہ بڑی اور وہیں
 رہتی تھیں یہی انگریزوں کی ملاری ہوئی اور ضلع و جہاں فی فتح کی بھان قرار پائی تھیں آبادی اسکی

بڑھ گئی اور آئندہ بڑھتی جاتی ہے ملٹن صاحب ڈپٹی کمشنر نے جھان بیا بازار بختیار آباد کی اور طرح طرح کی بھرتی
 عمارتیں اور دوکانیں بنوائیں کوہستان و بارکن تعمیر کیں اب شہر کی عمارت و بازار بختیار آباد میں گئے ہیں اور
 بڑی شہر جو لاہور سے پشاور کو جاتی ہے شہر کے اندر سے ہو گزرتی ہے بڑی بازار میں جو بختیار آباد اور
 چوڑا ہی بڑی بڑی دوکاندار ساہوکار دوکانیں کرتے ہیں اور تجارت کی اس قدر کثرت ہے کہ اگر اس شہر
 کو اس علاقہ کا دارالتجارت کہیں تو سچا ہی کہوں کہ لاکھوں روپیہ کا قیمتی مال جو ہندوستان سے کابل وغیرہ
 کو جاتا ہے اور اوہر سے ہند کو آتا ہے جھان اگر کہلاتا ہے تاکہ غلہ و ریشم و روئی وغیرہ کا بیوپار بھی کرتا
 ہوتا ہے شہر کے گرد شہر بنیاد معہ دھرمون کے بنیاد ہے اور ایک قلعہ بھی بنانے وقت کا موجود ہے بختیار
 کے وقت ایک بڑی عمارت عالمی شاہ شجاع الملک کابل سے بھی جھان بنوائی تھی جو وقت کے وہ کابل
 سے بدخل ہو کر جھان آیا اور رہنمیت سنگ نے اس کو جھان رہنمیت کے واسطے حکم دیا تھا شہر کے اندر
 حضرت شاہ چراغ ولی کا زیار نگاہ بنا ہوا ہے اور ہر مہر مہر جمعرات کی رات وہاں میلہ ہوتا ہے کل شہر کی
 آبادی پندرہ ہزار آٹھ سو تیرہ ہے صاحب ڈپٹی کمشنر ہشتنگا کمشنری جہلم کے جھان اجلاس کرتے ہیں اس ضلع
 متعلق سات تحصیلیں ایک صدر راول بڈی و دوسری تحصیل حضرت شیر سی تحصیل بڈی کہیں جو تھی ہشتنگا
 پانچون کوہستان چہٹی کوہ مری ساتویں تحصیل کوٹھار و ہر ایک تحصیل میں تحصیلدار رہنمیت مال کی تحصیل کرتا ہے
 سکھوں کی عمارتیں سے بھلے کہکڑوں کی حکومت اسلامک میں تھی جو اپنے آپ کو کیکاؤس کنخیر کی اولاد
 کہتے ہیں اصل حال ان کا یہ ہے کہ جب سلطان محمود غزنوی نے اپنی اقبال کی یاد دہی سے اسلامک پر قبضہ کیا
 تو اس نے ایک شخص کہکڑ شاہ ایرانی کو اپنے طرف سے جھان کا حاکم بنا دیا وہ نے اٹھائیس سال حکومت کی اس نے
 اولاد برابر آٹھ سو برس تک اسلامک کے فرمان فرما رہے اس عرصہ میں کبھی وہ خود مختار اور کبھی حاکم کابل یا
 دہلی کے باج گزار رہے ایک شخص مقرب شاہ نام انہیں سے بڑا عالی مہت و صاحب ملک و دولت تھا
 اس کے نسبت اب تک یہ مصرع زبان زد خاص عام ہے در میان سند و جہلم شد مقرب بادشاہ ۹۹
 سکھوں کا تسلط اسلامک پر ہونا شروع ہوا و قبضہ و ہنگام و بد و بد کہکڑوں کی دار الحکومت تھی وہ سکھوں نے
 غارت کر کر اوہاڑ دی سکھوں کے ساتھ کہکڑوں نے بھی بھت زور آزمائی اور معرکہ آرا سان کین گرائی
 نے یاد دہی نہ دی آخر بخت سنگ کا تسلط کامل ہو گیا۔ یہ ضلع راولپنڈی کا بڑا ہذا اور چوڑا ضلع ہے ہشتنگا
 اہل شمال اسکو دریائے جہلم سے ملتی ہے یہ غریبی دریائے سندھ سے شمال کی طرف علاقہ ہزارہ جنوب کی طرف ضلع جہلم
 ہے ضلع جہلم میں ایک ہزار چھ سو دو موضع اسکے متعلق شمار ہوئی تھی کل ضلع کی مردم شماری کے خانہ
 میں پانچ لاکھ تیرہ ہزار سات سو ساٹھ آدمی تحریر ہوئے تھے اور پانچ ہزار نو سو پچانوین میل قبضہ زمین کا

شہر میں آیا تھا اور کل تھانہ پولیس کے اوٹ میں محرم خاص تحصیل راولپنڈی کا علاقہ گھر سکھو بڑھو مار کھانا ہی
ایک علاقہ میں سے علاقہ چھوڑ کر کھارڑی اعلیٰ درجہ کے علاقہ میں گر چھوڑ کھارڑی سے بھی اعلیٰ ہے زمین
اور سکی صاف و ہموار و زرخیز ہے مٹھان و مان بھت رہتی ہیں جو پتھر و پنجابی و دونوں زبانیں بولتی ہیں اور
وجہ تسمیہ کھارڑی کا یہ ہے کہ کھارڑی خان اس قوم کا مورث اعلیٰ تھا جس کے نام سے اب بھی قوم موسوم ہے
اور علاقہ خدال و گنڈ و گریب تحصیل پنڈی گریب کے متعلق ہیں اور ان سے کہیں کے وجہ تسمیہ کھارڑی کے کہیں
کہ ٹھوٹو و کھنڈو مٹھان بھائی تھے کیسوی کی اولاد میں سے قوم کہیں ہوئے اور ٹھوٹو کی اولاد ٹھوٹا نامہ مشہور ہے
کیسوی کی اولاد مٹھان کہلاتی ہے **حسن ابدال** سندھ ساگر و آب ضلع راولپنڈی کے متعلق ہے
ایک مشہور مقام اور پر فضا جگہ ہے اسلامیت وقت حسن نام ایک ولی بھان رہتا تھا اسی کے نام سے
یہ مقام مشہور ہے جو ایک فقیر بھائی اس جگہ کی زیارت گاہ بنا ہوا ہے سکھ اس جگہ کو پنجہ صاحب کہتی ہیں و تسمیہ
یہ ہے کہ شہر کے متصل جہلات ندی کے کنارے کے اور ایک مٹھان سکھوں کا زیارت گاہ بنا گیا ہے وہاں
ایک تہر کے اندر پنجہ کی شکل بنی ہوئی ہے سکھ کہتے ہیں کہ یہاں بابا نانک نے پنجہ لگایا اور شکل پنجہ کی تہر پر
خود ایڑ لگی اور قلعہ اسکا بھیہ کہتے ہیں کہ ایک سردار بابا نانک بھان آیا اور شاہ ولی قندھاری سے جنگ
جایا بھان کی لہندی ہو گیا وہاں بانی مالگا اور خون نے نہ پایا وقت نکالنے کے اس پر بالائی در سے بھان پنجہ مارا
اور حیمہ بانی کا جاری ہو گیا رنجت سنگھ کے وقت بھان بڑا لالہ اور پنجہ مندر بنایا آبادی قلعہ حسن ابدال
بھانیت سرسبز و سیراب و زرخیز مقام ہے طرح طرح کے درخت اور بھت سی شیشے سرو و خوشگوار اس بھار
پر جاری ہیں مالک کے اندر مٹھان کثرت سے سن سنگاری و مان اگر کھار کھیلنے میں اکبر بادشاہ نے بھی
اس بھار کو سیر و شکار کے واسطے پسند فرمایا اور ایک قلعہ پنجہ بنا کر فرج بھان مامور کی مشہور ہے کہ یہ
بھیہ ایک مشہور قلعہ اور تحصیل کا مکان ضلع راولپنڈی کے متعلق ہے اس علاقہ کے زمیندار قوم کہیں
بھت رہتی ہیں کہوں کے وقت ایک ہزار گھر اور شہر و گاؤں اس میں آبا و اجداد اب بھی اس جگہ پر
سکھان کے گنہ کی آبادی اسکی روز افزون ہے آمد و رفت ہو پار پون اور سودا گروں کی کثرت ہے
شہر سے مغرب کی طرف ایک نالہ جاری ہے جو کہی خشک اور گہری ہے آب رہا ہی برسات کو موسم شہر میں
بھت لینائی ہوتی ہے **ایک** یہ ایک مشہور قلعہ و قصبہ ورناسے صندھ کے کنارے پر بنا ہوا ہے
یہ قلعہ محمد اکبر بادشاہ نے سن ۱۵۷۵ء میں تعمیر کیا اور فرج مامور کی چونکہ یہ قلعہ مغربی جلون کے
واسطے ایک لگاؤ بنا گیا تھا اس واسطے اسکا نام ایک رکھا گیا اور پھلی تار سون میں اسکا نام ایک
بازر بھی تھری ہے چونکہ ایک طرف قلعہ کے چار ہے اس واسطے دو سو نظر میں آتا عمارت قلعہ کی

نہایت مضبوط پتھر اور چوڑے کی بنائی گئی تھی اسی صنعت کی کہ کل عمارت قلعہ کی ایک ہی شہر کی بنی ہوئی
 معلوم ہوتی ہے یہ قلعہ عرض و طول میں ڈیڑھ میل اور دو تہائی دروازے شمالی و جنوبی ہیں جسکو
 لاہوری و کابلی دروازہ کہتے ہیں اور ایک دروازہ ہے جو اسکا نام موری دروازہ ہے
 شمالی دروازہ کے اندر رنگ مرمر کے تخت پر یہ قلعہ فروگاہی ہے  سرشاہان عالم شاہ اکبر
 نقالی شاہ اندک اور دروازہ گوشہ خوب غرت کے دیوار میں ایک برج بنام آب دژ دیوار اسکی اندر
 دریا کا پانی آتا ہے دریا کے ساتھ ایک خشک چھانڈا ہوا ہے اسپر پانی صبح و رات بہتی ہے جس کے مقابل
 قلعہ کے بنی ہوئے ہیں ان برجوں کے اوپر سے اگر توپ کا گولہ سر ہو تو قلعہ کے اندر نہر ہو جاتا ہے قلعہ کے اندر
 کوئی شاہی مکان دیوان عام و خاص و محل شاہی بناموا نہیں ہیں صرف جنگی قلعہ جنگیں بنا ہوا ہے جسکے
 بارہ سو گنگوے اور پچیس برج ہیں خجائی و کابلی اسلامیہ سلطنت تک اس میں بادشاہی فوج رہتی رہی ہے
 ناظم کشمیر نے ماکم کابل سے باغی ہو کر یہ قلعہ رنجیت سنگھ کے واسطے کر دیا اور سنگھی فوج زمین و امور رہی اسکا نام
 انگریزی ہے۔ قلعہ کے اندر ایک قصبہ پنجہ عمارت کا بنا ہوا ہے جس میں تفرقہ لڑکے رہتی ہیں آمد و رفت
 بیویاروں کی اور زمین بھرتی ہے ساہون کے وقت پانچو گھرا اور ایک سو دو گاہا و زمین آباد تھی اب بھی آباد
 اسکی ترقی پہلے **پور پور** **سیراب** **لان** سندھ ساگر و دیاب ضلع راولپنڈی کے متعلق ہے
 ایک مشہور قصبہ اور معلوم مقام ہے اور نور پور شاہان اسکا اسو اسلی نام ہے کہ مقبرہ حضرت شاہ لطیف بری
 کا وہاں زیارت گاہ خاص و عام ہے سیراب بھیان ٹبری دھوم و نام سے سید ہوا ہے اور ایک ہفتہ گاہ
 برابر مخلوق جمع رہتی ہے یہ حضرت شیخ فاذان قادریہ اعظمیہ اور سیدحات المیرنیرہ غوث الاعظمیہ کے
 مرید قصبہ کی عمارت اکثر سختہ اور پتھری خام بازار آبا ہے تجارت کا گرم بازار ہے علاقہ متعلقہ اسکا
 اچھا سیراب **سیراب** **پور پور** **سیراب** **لان** سندھ ساگر و دیاب ضلع راولپنڈی کے متعلق ہے علاقہ
 اسکا ایک عجیب سیراب ہے درختوں کا کچھ حد و حساب نہیں ہے پانی باسجا جادی ہی غلہ کی سیراب
 کثرت ہوتی ہے ایک مکان عبادت گاہ بنو دھاکا جسکو رام گٹہ مالا گتہ میں بھان بناموا ہے ماہ بنیا کہہ
 پھلی تاریم بھان سید ہوا ہے **حصہ دوم** **ضلع راولپنڈی** میں ایک آباد قصبہ اور تحصیل کا مقام ہے
 آبادی اسکی سختہ و خام ملی ہوئی اور بازار کشادہ ہے زمیندار چنوبہم دیار و حضور اس علاقہ میں
 کرتے ہیں دیار قوم صرف تاکو و ترکاری وغیرہ بو کر فروخت کرتے ہیں اور ایک فرقہ اس علاقہ میں
 اصلی مشہور ہے وہ خاکروبی کا نام دیتی ہیں مگر سردار نہیں کہاتے مسلمانوں کو انکو ساتھ کھانی پینے کا
 کچھ نہیں ہوتا زراعت یہاں کی بارانی کھیت ہو خریف میں باجرہ اور برہم میں گہون کی پیدائش ہوتی ہے

فتح جنگ سندھ ساگر دو آب میں بھید ایک چھٹی آبادی کا قصبہ مہاریل بائیں کنارہ سندھ
 کے سمت جنوب شرق آباد ہے عمارتوں کی خچہ محبت نام کم بازار کشادہ و بارونق ہے تجارت خلد وغیرہ
 کی بھیان کثرت ہوتی ہے اچھو دوکاندار مالدار ساموکار بھیان ہوا کرتے ہیں قوم حکواری و کھار
 اس علاقہ کے زمیندار ہے اور تحصیلدار بہت سخت صاحب ضلع راولپنڈی بھیان مال کے تحصیل کا کام کرتا
جلال پور بھیان ایک قصبہ و رہائے جہلم کے مغربی کنارے آباد ہے گردنواح ایک ایک گائی
 زمین و سیراب ہر سیراب زمین شقائق کی دریا کی جہلم سے لیکر کان نمک تک پہنچتی ہے انفسٹن صاحب
 انیوٹو ارسخ میں لکھتے ہیں کہ اس کے پاس کے میدان میں سنگدراخظم اور راجہ پورس کی لڑائی ہوئی تھی
 برہمنی صاحب فرماتے ہیں کہ لڑائی کا یہ مقام نہ تھا بلکہ یہ لڑائی جہلم کے کنارے اور اس مقام پر ہوئی
 جس مقام پر دریائے جہلم سے اسے حد سات کے موسم کے بروقت پایا یہ تھامی لگا فوج سکندر کی بھی
 اس دریا سے باہر دریائی تھی اور پنجاب میں جل و اخل کر لیا تھا اسوقت سندھ سے شہر تک کل ملک
 پنجاب سکندر کے حکم میں آگیا تھا اور سکندر نے چند عمارت بھی یادگار بنوائی تھی **دور**
 سندھ ساگر دو آب میں بھید ایک ندی جاری ہے پہلے بھید منظر آباد کے مغربی کنارے لنگر دریا سندھ
 اور جہلم کے درمیان گھاٹیوں میں جاری ہوتی ہے پھر شرق سے مغرب کی طرف سجاس میل کا رستہ
 چل کر دریا سے سرحد کے کنارے شامل ہوتا ہے پھر دماغی بھید و نونڈیان بشمول ایک دوسرے
 کے چکر مار کر علاقہ متصل دریا سے سندھ میں داخل ہو جاتے ہیں **نالہ**
 چوٹا سا نالہ سندھ ساگر دو آب میں جاری ہے پہلے بھید نالہ کوہ ہمالہ کی بنیاد سے لنگر اسطون کو
 آتا ہے پھر شمال کے در سے شمال مشرق کے سمت کو بہتا ہوا قلعہ انگ کے چند میل کے فاصلہ پر بعد طرح
 راستے ساتھ میل کے دریا سے سندھ میں بائیں کنارے کے سمت سے شامل ہو جاتا ہے اس دریا کے
 راستے میں اور بھی بھت سی چوٹی چوٹی ندیاں اور چشمائیکے شامل ہوتے جاتے ہیں جکی اداسے
 بھید آب و مواج ہو کر جلتا ہے **دریا سے سوان** بھید ایک دریا کوہ ہمالہ کے نچلے قطار
 سے جو کوہ کشمیری مغرب کی طرف ہیں نکلتا ہے پھر دماغی سے جنوب غربی سمت کو رہتا لیکر بعد طرح کرنی
 مسافت ایک سو میل کے قریب میں میل کھٹک کے مقام سے نیچے دریا سے سندھ میں اسکے بائیں کنارے
 کے طرف سے شامل ہو جاتا ہے بھید دریا اگرچہ بھت مقامات سے پایا ہے مگر تیزی و تندی اس میں اس قدر
 کہ سوار و پیادہ کو طغیانی کے وقت بھاگ کر لچا جاتا ہے اور لہر لہرے اوندے بھید جلتے ہیں پانی اسکا
 صرخا میل اور بھید اسکے پھر ملی ہے سردی کے موسم میں بعض مقام پر ایک فٹ سے زیادہ پانی نہیں

ہنسے والد ارادہ و کانہ اردو کا نڈاری کرتے ہیں خیل زری و بارک زری و بلوچ زمینیں ہستی میں شہر کے
 پاس کھجور و شامبوت و آٹ کے درخت بھت ہیں **دور یا خان** سندھ ساگر و آب ضلع دورہ
 اسماعیل خان کے متعلق ہے ایک قصبہ و ریاست سندھ کے بائیں کنارے پر آباد ہے اس میں تحصیلدار اسٹیشن
 ڈیرہ اسماعیل خان کے رہتا ہے **کوٹ سلطان** سندھ ساگر و آٹ کے مہرہ اسماعیل خان کے شہر میں
 ہیں بائیں کنارے دریا سندھ کے ملتان سے چمن میل سمیت شمال مغرب آباد ہے **کوٹ سلطان** سندھ ساگر
 و آٹ کے مہرہ اسماعیل خان کے ضلع کے متعلق ہے ایک قصبہ اس کا ایک قصبہ ہے جو دریا سندھ کے
 مقابل ہستی ہے ڈیرہ اسماعیل خان سے بٹالہ و انیس میل کے آباد ہے یہ بھی ڈیرہ اسماعیل خان کا قصبہ ہے اور
 پانچزار آدمی اس میں رہتا ہے **سپاہی** ایک علاقہ اور ریاست سندھ ساگر و آب میں واقع
 ضلع خوں کے جو دریا سندھ کے پار ہے واقع ہے زمانہ سابق میں اس کی سرحداری اور علاقہ ملتان
 تھا اور کبھی پنجابی لغت میں دریا کے کنارے کو کہتے ہیں اس واسطے اس ملک کا نام بھی کبھی مشہور ہے قدیم
 تاریخ اس ملک کی اگرچہ دستاویز نہیں ہوتی مگر یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ سکندر اعظم نے یہاں پر گزرتا تھا
 جہاں پر تھے بعد ازاں کہہ کر آباد ہوئی تہا یوں شاہ کے وقت کہنگروں نے بادشاہ کو بھی بددینی اور
 عداوت سے شیر شاہ بادشاہ نے اپنی حکومت کے وقت ان کو بر باد کر کے ملک سے نکال دیا اور قوم اور
 وجاہت علاقہ مشرقی میں آکر جہاں آباد ہوئے اکبر بادشاہ نے اپنی سلطنت کے عہد میں کہنگروں کی سبھ
 کی اور حکومت ان کے ملک کی مسلمان سبھانیت و مقرب سبھ کہنگروں کو دیکھ کر ان کو سلطان کا خطاب عطا کیا
 اور سلطان مقرب نے شہر معظم نگر آباد کیا اور اس کی زیست تک ہی دار الحکومت اور سلطان مقرب کے
 مرنے کے بعد اس کی اولاد میں بھت ہی غریزیان ہوئیں اور آکر کے نا اتفاقیوں کے سبب یہ قوم
 کمزور ہو گئی اور خیال ہی افغانوں نے اس ملک میں داخل پاکیا عالمگیر اورنگ زیب کے وقت دوبارہ ملک
 جہاں کی مبارز خان کہہ کر ملی اور خطاب سلطان بھی ملا کہ سب قباد اور مگر بھائی بندوں کی حکومت کو
 قرار نہ پائی اور نیاز ہی افغان خونی قابض و خیل ہو گئی **شاہ فاجہان** افغان ناظم احمد شاہ درانی
 کے حکم سے جہاں آیا اور شہر معظم نگر کو اس کی سبب تہر و کہنگروں کے لوٹ کر ویران کر دیا اور ملک میں
 ٹہری ٹہری زیادتیان کیں اور یہ کہہ گیا بھی و صہیل کیا جبکہ بل کی سلطنت میں غصہ آیا تو بھت سنگہ
 بابہ جہاں سنگہ نے کئی مرتبہ سپر فوشین کیں اور اوپر سے حافظ احمد خان و محمد خان حاکم منگیری کے
 بار بار حملے کرتے رہی اور یہ ملک دو عالم میں رہا آخر جب قلعہ منگیر اس بھت سنگہ کے قبضہ میں آیا تو ہما
 میں بھی اس نے قبضہ جایا اس نگر زری سلطنت ماسخت ضلع خوں کے ہر اس خطہ کی زمین و حصوں

منقسم ہے ایک گیتان یعنی محل دوسری کبھی یعنی پست زمین جو کہ ہر سال دریا سندھ کے طغیانی سے
 سیراب ہوتی ہے مگر یہ گیتی زمین نہایت کم آب و غیر آباد ہے اس زمین کے اندر سونا سندھ کے تھہ اور رگ
 کے اندر سے اڑی کے پاس نکلتا ہے اور یہ کوالو ابھی اکثر مقام پر پایا جاتا ہے۔ خاص سیانوالی کوئی برادر
 زمین مگر سیاحت و اقامت ہونے لگتی اور تحصیل کے نام اسکا بہت مشہور ہو گیا ہے اصل سیانوالی اس قبضہ کا
 میان علی فقیر ابن شیخ علا فقیر تھا اب تک یہاں کے لوگ اس کے مرید علی آئے ہیں بھلی بھلی
 اپنے زمین کا مکان یہاں بنایا اس و زمین یہ میان والی کے نام سے نافر و ہو گیا اور نہ فی الحقیقت
 نام اس خطہ کا کبھی ہے اس موضع کے پاس موضع بلوخی کلان ایک اچھی آبادی کا قبضہ ہے اور حد و دونوں
 کے اسی میں ملتی ہیں **و اول** و چیل سندھ ساگر و آب ضلع بنوں پر گنہ میان والی جگہ ایک مشہور
 قبضہ اور آباد مقام ہے خانہ شماری اسکی سات سو ستی ہے اور اس میں پانچ سو بیالیس کاشتکار اور ایک سو چوبیس
 غیر کاشتکار ہیں قوم افغان و سید اس میں ملتی ہیں علاقہ اسکا سرسبز و شاداب ہے علاقہ اور اس
 ضلع بنوں پر گنہ میان والی میں ہے ایک آباد قبضہ ہے کل بارہ موضع اسکی ساتھ شامل ہیں کل ایک سو
 تین سو اٹھاون گھر علاقہ کے شمار میں آتے ہیں سرنگ میان قوم اس میں رہتی ہے پندرہ ہزار اسی ہزار
 اسکی کل آمدنی ہے **پہلا** یہ بھی پر گنہ میان والی میں ایک علاقہ ہے کل بارہ موضع اس میں شامل
 ہیں ایک ہزار دو سو اٹھ خانہ شماری اور بارہ ہزار نو سو تری ماگزار می ہر شرف قوم افغان بلوچ
 اس میں رہتی ہے **و گڑھی** جگہ ایک قبضہ بری آبادی پر گنہ میان والی ضلع بنوں میں واقع
 ہے اس کے ساتھ دو موضع اور ملکر علاقہ کہلاتا ہے جسکی کل خانہ شماری چھ سو چھ اور چار ہزار نو سو اسی
 ماگزار می ہے افغان سرنگ کی اولاد اس میں رہتی ہے گنہ **یان** پر گنہ میان والی میں جگہ زرخیز
 علاقہ اور آباد مقام ہے چار گانو اس کے ساتھ اور ملکر علاقہ کہلاتا ہے خانہ شماری اسکی ایک ہزار نو سو
 اسی ہزار ایک سو اکیس و سید ماگزار می ہے جنہیں ٹھکان و جاٹ اس میں رہتی ہیں چھ سو چھ پر گنہ میان
 کبھی میں جگہ آباد قبضہ ہے اس کے ساتھ سات موضع اور ملکر علاقہ کہلاتا ہے جنہیں بنوں ہزار تین سو چار
 آباد ہیں اور تین ہزار دو سو چھ مشہور و سید و قریشی و جاٹ اس میں رہتی ہیں
موسیٰ خیل ضلع بنوں تحصیل میان والی کبھی میں جگہ قبضہ مشہور و معروف مقام ہے دو گانو
 اس کے ساتھ اور ملکر علاقہ کہلاتا ہے جنہیں ایک ہزار اکیس گنہ اور بارہ ہزار چار سو اکیس و سید ماگزار می ہے
 قوم افغان سرنگ و بانی اس میں رہتی ہے **وان پھران** جگہ ایک قبضہ بہت آباد پر گنہ
 میان والی میں واقع ہے اس میں پانچ سو نو گنہ آباد ہیں اور چار ہزار نو سو اکیس و سید ماگزار می

ہے قوم پھر اس میں رہتی ہے اور انہیں کے نام سے یہ قبضہ موسوم ہے پھر نولی بیان والی کچی کے علاقے میں یہ قبضہ واقع ہے اور وہ موضع ملکہ بھیہ ایک قطعہ کہلاتا ہے جس میں تین سو نوے گھر آباد ہیں اور دوسو بیانوین روپہ مالگذا رہی ہے افغان اور جاٹ ملی ہوئے قوم اس میں رہتی ہے شرطہ گڑھ قسمت ملتان کے متعلق یہ ایک آباد قبضہ اور ضلع کامکان سے آبادی اسکی سند ساگر دواب میں اور میں مل سرف خوب خوب ملتان سے اور دوسو چیس میل لاہور سے اسی سمت کو واقع ہو چکے ہیں ضلع کی کھری خانگڑھ میں ہوتی تھی اور اسی نام سے یہ ضلع مشہور تھا پھر یہ سب کے یہی شہر خانگڑھ سے زیادہ تر آباد تھا کھری ضلع کی جھان آگئی اب تین تحصیلیں اس ضلع کے متعلق ہیں ایک حضور تحصیل منظر گڑھ دوسری تحصیل سبت پور تیسری تحصیل کوٹ او دھواور کل ضلع کی مردم شماری و دلاکھ کیا دین ہزار ایک سو چار سو پچیس چل اس شہر کی آبادی کی ذاب منظر خان ملتان شہر فی بنا دہی اور قلعہ تعمیر کیا اسکی زندگی تک یہ قبضہ خوب آباد رہا جب نواب نے رنجیت سنگھ کی لڑائی میں ہار پائی اور یہ سبھی فوج اور ہر آئی تو یہ قبضہ ایسا غارت ہوا کہ کل رعایا بکڑے کی محتاج ہو گئی اور تمام لوگ اپنے گھر بار چھوڑ کر جلا وطن ہو گئے ایک مدت تک بعد اس میں ہوانو دیوان سادہ نل کے وقت دوبارہ آبادی اسکی طور میں آئی اب انگریزی عملداری میں سب مقرر ہوئے ضلع کے اور بھی رونق اسکی بڑھ گئی ہے اور آبادی روز بروز ترقی رہے ہے **خان گڑھ** سندھ ساگر دواب میں ہے ایک قبضہ دریائے ہلم کے وسط کنارے ملتان سے تیس میل خوب منظر کے سمت کو آباد ہے پھر ضلع منظر گڑھ کی کھری اسی مقام پر ہوتی تھی اب ضلع جھان سے اوٹھ گیا آبادی اسکی کچی ملی ہوئی بازار بارونق اور غلہ کی تجارت کثرت ہو گئی **کوٹ او دھو** سندھ ساگر دواب میں دریائے سندھ کے بائیں کنارے میں ہے اور ملتان سے چھتیس میل سمت شمال مغرب آبادی یہ قبضہ اگرچہ تجارت خام ہے مگر اجا مقام ہے تحصیلدار ماتحت ضلع منظر گڑھ کے جھان کام دتا ہے **سبت پور** ضلع منظر گڑھ دریا سندھ ساگر میں یہ قبضہ بارونق و آباد مقام ہے تحصیل کی جھان کھری ہوتی ہے افنون اور کسوم کی پیدائش سبت پور آب اور کھجور کے پیر کثرت میں ہے **ٹک پور** یہ قبضہ سندھ ساگر دواب میں ہے ہزارا اور قدیمی مکان ہے کھتری زمیندار جھان سبت پور میں اسلامیہ سلطنت کے ضعف کے وقت یہ شاہ سکھ دیوان سنگھ نام اسپر قابض ہو گیا اور قلعہ بھی بنوایا مسجد کو گر آکر اور قلعہ بنوایا اگرچہ شہر شاہ احمد کے پیشے کے وقت یہ علاقہ ملتان کے نواح کے سرد مواتو نواح کے دیوان سنگھ کو جھان سے لٹا کر اپنا جایا اور قلعہ گرا کر دوباہ مسجد بنوائی علاقہ اسکا اگرچہ دیکھنا ہی ہے اگر غلہ کی پیدائش میں لاشانی ہے

یہ قصہ راجہ مشوق میر کا خیال تھا اور وہ جہان سدا نام کہیں کے ساتھ باہمی گئی تھی تھوڑی مدت کے بعد اپنا چوگی بنگر جہان آنا اوس کے آنے کی جب خبر مشہور ہوئی تو سدا نے میر کو طلاق دیدی

چھٹی قسم دریا سے سند کی پار کے ملک کی شہروں اور قصبوں کے نام

اس قسم میں ایک حصہ قسمت و میرات کا بیان ہے جو اسے بعد از ان ضلع شہاد و رو کوٹ کا ذکر کیا اگر اسے قسمت و میرات کو علاقہ داسن کو بھی کہتے ہیں جو پابن دریا سند کو ہلیمان کا نام ہے لیکن اس کے ایک حصہ کو ایک تین سو میل لہنا اور مختلف سکانات سے مختلف جوڑا ہے مگر وسط کے مقام پر عرض اس کا نام میل ہمار میں اس سے اوپر دیر ہلیمان و فتح مان و نازیمان وغیرہ بڑی بڑی بستیوں اور شہروں اقم میں زمین مشرق اس کی تین قسم کی ہے اول رنگیان جس کو اس ملک کی زبان میں پل کہتے ہیں دوسری خشک بجز زمین ہے اس میں چوٹی چار یون کے سوا اور بڑا درخت کم پیدا ہوتا ہے اور اگر سو تو بہت نہیں پلٹا گھاس کی پیدایش مطلق نہیں ہوتی تیسرے قسم کی سیراب زمین ہے کہ یہ تو وہ ہے جو دریا سے سند کے طیناتی سے سیراب ہوتی ہے اور دوسری وہ جس کو چارابی نالون کے نام سے سیرابی کہتے ہیں اس میں بڑی بڑی پیدائشیں غلہ وغیرہ کی ہوتی ہیں اور زبندار بڑی فایدہ دار ہے اس میں اب دھوا اس ملک کی مختلف خطوں میں مختلف ہے مگر گرمی کے موسم میں گرمی زیادہ ہوتی ہے اس خطہ کے جنوبی حصہ کی زمین بڑا مشہور شہر ہے **مرہ غار شہان** یہ شہر لاہور سے جنوب مغرب کا پلٹو و سویش میل پر دریا سے سند کے کنارے ہے جو وسیلہ برآباد ہے جہاں اس آبادی کے مقام پر دریا بہتا تھا جس کے طرف کو ملا گیا اور زمین برآباد ہوئی تو نازیمان قوم ہوا جس نے جو مال بوفیشی بھرت کرکٹا تھا اس کو انگر اور گھاس بھی دیکھ کر مال بھلایا اور سکونت اختیار کی چونکہ موقع محبت اچھا تھا جہاں ایک گاؤں کی آبادی کی ہاؤن بادشاہ کے عہد میں بنا ڈالی اور اپنی نام پر دیرہ غار شہان اس کا نام رکھا چونکہ غار شہان بانی اس کا رفتہ رفتہ اس علاقہ کا حاکم بن گیا تھا اس سے روز بروز اس کی رونق بڑھتی گئی اور تمام اوس سرزمین میں جو دریا سند سے دامن کوہ تک ہو سکا اس کے اور کوئی بستی نہیں ہے جس کو شہر کہا جائے اخیر عہد اسی مغلیہ اور محاول خان میں اللہ اس شہر کی رونق جاتی رہی تھی عہد سکھوں میں کچھ رونق ہوئی مگر عہداری سرکار انگریزی میں خوب آبادی ہو گئی اور شہر بھلاست درجہ آباد ہو گیا ہمارے میں شہر و خام کثرت سے تعمیر ہوئے ہیں مقام صدر ضلع و چھائی موضع کی بنائی گئی اور ایک کشادہ بازار غرب کی طرف شہر کے بنوایا گیا جہاں اول قلعہ بنا ہوا تھا اور

مالدار لوگوں نے بڑی بڑی عمارتیں تعمیر کی ہیں ایک سرائی مسافروں کے آرام کے لئے عمدہ تھیوڑی
 سرائی کے دروازہ پر گھنٹی گھسنا ہوا ہے جہاں اسل گھنٹی اجلاس کرتے ہیں چونکہ بازار منڈ میں صاحب
 وٹھی کٹر کے حکم سے بنایا گیا تھا نام منڈ میں گنج رکھا ہوا پاری دور دور ملکوں فراسان تھے اگر سرائی میں
 فروکش ہوتی ہیں مکان تحصیل و تھانہ کے بھی اوسے بازار میں ہی ہوتے ہیں اور ایک عمدہ بامی منڈ میں
 نے عین بازار میں بنوائی ہے عمارت شہر کی تختہ ہے ایک ہزار چار سو گھر اور دو کاتین اور پندرہ ہزار گھر
 مردم شماری ہے اور نامی عمارتیں اس شہر میں تفصیل ذیل ہیں اول مسجد عالی شان فارسیخان بانی قصبہ کی
 بنوائی ہوئی کائنی کار نہایت عمدہ مشہور ہے کہ چاس ہزار روپیہ اوسکا اوسکی عمارت پر خرچ ہوا تھا دوم
 مسجد نور علی علیہ السلام بنی ہوئی مسجد تختہ شہر کے وسط میں نواب عبدالجبار خان حاکم وقت نے شہر آبادی میں
 بنائیں ہزار روپیہ کے تعمیر کی آخون عبدالحکیم بالانگیزی کو امام مسجد مقرر کیا اور منڈ میں اسٹارٹ دیا اور اسٹارٹ
 مسجد کے وقف کئے نواب بھاول خان اور سکھوں کے وقت وہ عمارت ضبط کر لئے بلکہ سکھوں کے وقت
 عینان تک نوبت ہوئی کہ مسجد دہر سال بن گیا مسلمانوں کا قبضہ و دخل اوسے اوسے گیا مسلمانوں کا
 عبادت خانہ بن گیا سرکار انگریزی نے وہ مسجد پھر مسلمانوں کو دیدی اور ایک چارہ اور نو سو روپیہ سالانہ
 نقد اس مسجد کے نام پر مقرر کئے آخون عبدالخالق و عبدالواحد و محمد الشکور زبیرگان عبدالشکور اب
 متولی مسجد کے ہیں تیسری مسجد چوہٹے خان بھی مسجد نواب چوہٹے خان کو جو نے مسجد شہر آبادی میں تعمیر
 کی سکھوں نے اس مسجد کو بھی دہر سال بنالیا تھا مگر اب انگریزی نے مسلمانوں کے لئے جو اسے کر دیا ہے
 چوتھی مسجد حاجی محمد خان بھی مسجد حاجی محمد خان نواب غلام مصطفیٰ خان منڈ میں سکھ داد اسے بنوائی
 چاس ہزار روپیہ اسکی عمارت پر صرف کر کے مسجد و عمدہ منبر و رنگ عمارت تعمیر کی اس مسجد پر بھی
 سکھ منڈوں نے قابض ہو کر ٹھاکر دارہ بالیا تھا اور ایک فقیر منڈ داد اسی عینان تھا اسکا
 دو چارہ عینان تھے سرکار انگریزی نے اب یہ مسجد مسلمانوں کو دیدی ہے مگر ہر دو چارہ جاگیر ہے مسجد
 مسجد کے نام پر و اگر انہیں ہو تو وہ دونو چارہ اوسے منڈ و فقیر کے اولاد کے نام رکھ کر رہیں
 پانچویں مسجد کلالہ والی بھی مسجد نواب محمود خان گوجر حاکم وقت نے بنوائی تھی یہ مسجد کلالہ والی
 اسکی غلامی رنگر نے کرانی اور مسجد کلالہ والی شہر ہو گئی کہ کلالہ رنگر کو گھنٹہ ہیں۔ یہاں فقیر ہیں
 ایک باغ جسکا نام نہ لکھنا تھا نواب فارسیخان کا بنوایا ہوا تھا اور اب وہاں دیو گیا ہے
 صرف ایک رختہ بڑا اور سو وقت کا باقی ہے اس شہر کا نواح سرسبز ہے چاروں طرف باغات ہوتے ہیں
 جن میں سیارہ درختوں کا جھنگ ایک لہ دریا کا جسکا نام کشوری ہے تعمیر ہے بجائے شرق وادی کو کر دی

برسات کے موسم میں ہر اتوار کے روز وہاں میلہ ہوتا ہے اور نالہ کے کنارہ پر سایہ دار درخت لگائے ہوئے ہیں شہر مذکور سے دریائے سندھ جانب شرق بقا صلیہ میل جتا ہے شہر مذکور میں دریائے سندھ کے قریب آگیا تھا سرکار انگریزی نے وہ بند بنچتہ نو اگر شہر کو بجایا اس شہر میں برتن کا سی ہونے کی وجہ سے اہل شہر بہت عمدہ ہتھیار ہیں شہر ڈیرہ غازیخان کے متعلق اکثر مزارات ہیں جن کا ذکر اس موقع پر ہو رہا ہے اور خانقاہ پیر عادل مجدد مزار شہر ڈیرہ غازیخان سے آٹھ میل کے فاصلہ پر واقع ہے جس کی نام اسکا سندھ تھا اسکا گرجہ بھی میں شہر مذکور سے اس طرف آئی اور کفار کے ساتھ جھگڑ کر کے انکو قتل کیا عادل کا خلیفہ انکو اوس وقت سے ملا ہے جس وقت سے انھوں نے بعض خون ایک گنوار کے امنیہ سید علی بر قصاب جاری کیا بادجو دیکھ حضرت کا ایک ہی بیٹا تھا مگر شرع کے حکم کو مقدم سمجھا آخر شہر میں انتقال کیا۔

۱۶۹۱ء کی تاریخ وفات سید علی امین کے فرزند مقتول کی قبر بھی مبنی ہوئی ہے نواب غازیخان شہر کے مزار پر بہت روپیہ خرچ کیا اور وہ وقتہ عالیشان بنوایا میرید اس خانہ کے شمار اس علاقہ میں ہیں اور باہر چیت بر وہ شہر چھان میلہ ہوتا ہے دس بارہ ہزار آدمی جمع ہوتا ہے سید احمد شاہ و شہزادہ حضرت کو بھائی کی اولاد اب بنوادہ نشین ہیں دوسری خانقاہ نورنگ شاہ کی اس بزرگ کا قبضہ حال ہے کہ قاسم شاہ باب نورنگ شاہ کا سند سے مطرقت آیا اور نورنگ شاہ نے بارہ برس تک خانقاہ شہر پر رہ کر عبادت کی اور صاحب کرامت و کشف ہو گیا روضہ پرانا بنا ہوا موجود ہے میری خانقاہ شاہ لال کمال کے جنکا انتقال ۱۱۶۸ھ میں ہوا اور ڈیرہ غازیخان میں دفن ہے شہر کے چھوٹے بزرگ صاحب کرامت کے تھے جو تھی خانقاہ خواجہ کرم علی کی چھ بزرگ اور نگ زیب عالمگیر کے وقت فوت ہو کر یہاں دفن کیا گیا اور مزار سچتہ بنایا ہے ضلع ڈیرہ غازیخان میں اضلاع پنجاب کے دریائے سندھ کے پار واقع ہیں کل قریب چار ہزار نو سو باون میل مربع ہے طول اسکا اکیس نو میل اور عرض تیس میل شرقی حد ضلع ہماچل بر دریائے سندھ جاری ہے دریائے سندھ کے اس طرف جانب شرق علاقہ تحصیل امیتاں چھوٹا پورہ ہماچل خانہ کی جنوبی طرف ضلع مظفر گڑھ و علاقہ نواب بھاؤ لہو رکاب ہے غربی حد ضلع کی کوہستان ہوتی ہے جو کوہ سیلان و کوہ روہ ہوتے ہیں میان و امتی کوہ کا اس ضلع کے ساتھ متعلق ہی میان سے بھاؤ لہو ہوتا ہے وہ زمین ضلع سے باہر خارج از حکومت انگریزی ہے حد جنوبی علاقہ جلک آباد سندھ کے علاقہ سے شامل ہے حد شمالی علاقہ ضلع ڈیرہ ہماچل خانہ سے ملتی ہے چار تحصیلیں اس ضلع کے ساتھ متعلق ہیں ایک ڈیرہ غازیخان خاص دوسری جام پوٹیری راجن پور جو تھی شگرچہ ہوتا ہے تیسرا گانہ ضلع کے ساتھ متعلق ہیں تفصیل ذیل تحصیل ڈیرہ غازیخان اکیسویں نوین موضع تحصیل جام پوٹیری

ایک سو تتر تحصیل راجن پور ایک سو ستر تحصیل سنگر ایک سو چالیس چار لاکھ چوبیس ہزار نو سو اکیس و پیدہ ایک سو
مقرر ہے اور تین لاکھ آٹھ ہزار آٹھ سو چالیس کل ضلع کی مردم شماری ہو کل ضلع شمالاً و جنوباً و علاقوں
میں تقسیم ہے ایک علاقہ سندھ و دوم علاقہ سجاولہ و سوم علاقہ سکس دریاں ہے اور سکونڈ اولہ میں
علاقہ سندھ ہے جو دریا کے قریب ہے اور سجاولہ و سکس دریاں کے علاقہ دریا سے سندھ پہلے مستقل نظام
نظام والہ غوب کے طرف اس قبضہ کے جاری تھا اور سات سو مہنی گہاری جو مہنی وال نام شخص پر شہر
ہو کر ہر روز دریا کے پار رات کو اپنے دوست کے لئے کو گھڑے کے اوپر تیر کر جاتی تھی اسی موضع
نظام والہ میں رہتی تھی آخر اس کے ماب کو خبر ہو گئی تو وہ بخت گڑا اس جگہ سے جان ادھی جنگل
میں چھا کر گیا تھا اور اٹھا لائے اور کچا گھڑا رکھا اور جب وہ مقررہ وقت پر وہاں پہنچی اور دیکھا کہ
گھڑا کچا تھا اسے بخت گھڑے کے رکھا ہے تو وہ اپنی دوست کو عام محبت میں مست ہوئی ہوئی ہوئی
کے گھڑے کو لیکر دریا میں گئی فی الفور کچا گھڑا پانی میں گل گیا اور وہ فرق ہو گئی پنجاب میں یہ قصہ
بخت مشہور ہے بلکہ شعر نے اسکے عشق کے بیان میں کہی کہ میں زبان پنجابی تصنیف کی ہوئی ہیں
اور طالبان عشق اور سکونڈ بری شوق سے بڑھتی ہیں۔ پھر وہ جسے دریا ٹٹا ٹٹا فقہ کے شرق کے طرف
اگیا ہے وہ دریا سے سندھ کا اس ضلع میں کمال زور سے بارش کے دنوں میں کوسوں تک پانی پہنچاتا
جس کا زمینداروں نے اپنے بستوں کی محافظت کے لئے مذہباً بندہ رکھے ہیں اور جوڑا اس قدر ہو جاتا ہے
کہ تمام زمین کشتی ایک طرف سرد و سرے طرف کو جاتی ہے اور کشتی سوار اسکے تہوج کے خوف
سے زندگی سے نا امید خدا کے فضل پر پھر و سنا کے ہوئی کشتی میں بیٹھے ہوئے ہوتے ہیں اس ضلع میں
بڑا بھاری میلہ خانقاہ مغل سیر و سلطان کا ہے جہاں ہائے لوگ دور دور ملکوں سے قافلہ کے قافلہ
ہا ہ بھاگن چیت میں حضرت کے فرار پر مقام لگا ہے آتے ہیں چلیں تیں ہزار سے کم آدمی میلہ میں حضور
ہوئے دوسرے درجہ پیر پیر محمد قافل صاحب کے فرار کا جو راجن پور میں ہوتا ہے اس پر بھی مشافعت
دور دور سے آتی ہے تیسرے میلہ خواجہ سلیمان صاحب خشتی کے خانقاہ کا جو تقریباً چار سو میلہ
خشتی کے پتھر کا یہ چار میلے گویا ایسے اس ملک میں ہنر کی ثانی تمام پنجاب میں نہیں ہنر میں قوم بلوچ اس ضلع
میں جو تارہتی ہے جکا مذہب سلمان ہے مند و بخت کم ہیں اور مسلمان مند و نکو ایک قافلہ کو سنا
دیکھتی ہیں نواب غازی خان جکا بنا ہوا پیرہ غازی خان ہر قوم فراری بلوچ اس ضلع پر تصرف کا کہانہ
کا کہانہ بچ گزار شاہ دہلی کارا اور صوبہ ملتان کی حکومت اس پر بھی وہ سندھ نو سو بھری ہیں مرگاتو حاجو
وسکا بیجا جانشین ہوا اور غازی انی رواج آئندہ بھی فرار پانی کہ ہر ایک پشت میں ایک جانشین کا نام لگا

اور دوسرے کا حاجی خان مقرر رہا۔ چنانچہ تخت ملک ریاست اس خاندان میں رہی اور نوبت ہو
 غازیخان حاجی خان جانشین ہوئی۔ یہی ایک غازیخان کے وقت شاہ حسین غزنوی بادشاہ قندھار سے
 اس علاقہ میں آیا بلوچوں نے ناحق اسکی لشکر میں دست اندازی کی بادشاہ نے ناراض ہو کر بلوچوں
 اس قتل کا حکم نافذ کیا۔ پیرہ غازیخان کے رہا یا کو لوٹ لیا اس غارت و قتل میں اس خاندان کو بھشتا
 غازیخان ہو چکا۔ ان کے بعد ریاست اس خاندان سے منتقل ہو کر محمود گوجر کے گھر میں
 چلی گئی۔ کئی عرصہ تک یہی رہا کہ محمود بن محمد ہوسف قوم گوجر سے کچھ علم بھی تھا۔ ہوا تھا معرفت محمد و قلم
 پیرہ غازیخان کی غازیخان پاس کر لیا اور اپنی ہوشیاری سے اس کے ذریعہ سے مقرب و منشیان خان کا بن گیا۔ چنانچہ
 مرگیا تو حاجی خان کے روبرو بھی وہ وزیر و شیر و مدار الہام بنارہا حاجی خان مرگیا تو غازیخان اخیر کا
 نور رسال گیا اس وقت محمود کے دل میں طبع پیدا ہوئی کہ خود ملک بن جائے اس واسطے اس نے قلم شاہ
 گھلورہ حاکم سندھ کے ساتھ سازش کر کے اسکو طلب کیا وہ فی الفور فرج لیکر چڑھ آیا اور پیرہ غازیخان
 میں ہو چکا۔ غازیخان خود رسال کو قید کر لیا اور بعد میں ایک قلم کشیر کے محمود کو بھیہ ریاست دیدی۔ یہی
 سلسلہ جاری رہا اور ریاست غازیخان کی ختم ہوئی۔ غازیخان اخیر کو قلم شاہ کے قید میں
 بعد خود رسالی سے الہین مرگیا اور تخت اسکی سندھ میں دفنائی گئی۔ بعد از ان غازیخان کی اولاد میں
 کوئی شخص باقی نہ رہا۔ محمود خان گوجر کے عہد میں یہی ملک شاہ کابل کے تعلق ہو گیا اور پیرخان بادشاہ کپڑے
 حاکم اس علاقہ کا تصور کیا جاتا وہ مرگیا تو پیر خوردار خان اسکا برادر زادہ جانشین ہوا مگر اسکی عورت
 نہ ہوئی اور بادشاہ نے خاص نواب کابل سے اس ملک میں بھیجا اور باوقات مختلف تبدیلی حکام کی ہوتی رہی
 آخر جب مہاراجہ رنجیت سنگھ نے ننکیر فتح کیا تو اس طرف بھی توجہ کی محمد زمان حاکم شاہ کابل فی الفور
 گیا رنجیت سنگھ نے تمام یہ ملک بلورہ مارا۔ معہ کچھ نوابان بھیجا اور پیر کو بعض عار لاکر روپیہ سالانہ کے
 دیدیا تھا۔ پھر دیوان ساوئل ناظم ملتان کے سپرد ثواب زیر حکومت سرکار انگریز سے **شیر و اصل**
 پھیلے یہ مقام ایک ویرانہ جنگل تھا عرصہ شہنشاہ سوریس کا ہوا ہے کہ داد دہائی ایک بلوچ قوم ناہر
 علاقہ ہر دستہ آٹھ کر سب فراط گہاس کے بیان سکونت پذیر ہوا اور مویشی اپنے بیان جہلے کو چھوڑ دی
 چونکہ گہاس بیان بکثرت تھی اور مویشی دار زمین اربھی زبان اگر سکونت کرتے تھے اور زور زور سے
 آبادی کی ہوتی گئی چونکہ داد دہان نے اپنے گھر کے پاس ایک درخت حال کا لگا یا ہوا تھا اس سببی کام
 داد دہان مشہور ہو گیا رفتہ رفتہ بڑے بڑے اگر داخل قرار پا گیا۔ بعد قوم سانگی و لنگاہ و مہار و سورہ و
 و ہر وہ و غنہ و سیو وغیرہ اسکا گاہ کر آتا ہوا اور ہر کے باہر بھی ایک بستی بنوئی ہوئی اور

قوم گراٹھند و بھی اگر سکونت پذیر ہوئی شہر کے اندر ایک لکڑی درخت جال کی خشک ہوئی ہوئی ہوگی
 لکڑی بھی کہتے ہیں کہ یہ وہی جال کا درخت ہے جس کے سایہ کے نیچے بھیلے بھیلے داؤد اگر بھاگتا تھا علم
 اسکی بھت سی غام ہے اور تھوڑی سی تختہ بازار اسکا سرکاراگر تیری شے غلدار ہی میں اگر کسی پانیا
 اور ہر ایک دوکان کا حصہ و تختہ تعمیر ہوا ہوگا اسکا موسم گرما میں وہ سو پخت پختی ہو جائے گا اور تیر
 سرکی و شیرہ سے چٹا ہوا ہے خانہ شماری اس قبضہ کی ایک ہزار ایک سو اوپنچاس اور مرد و شہر میں پانچ
 سو سو ترانوے سے اس قبضہ میں صراحی کنڈہ و آنجورہ و بوجہ گلی کہار غمرہ بناتے ہیں اور ہر ایک
 کو لکی چوتھی کہیں ہوتی تختہ بنت میں تر بوز و خربوزہ خوشادار و شیرین پیدا ہوتا ہے گا ہی ہل و غیرہ منبوط
 ہوتے ہیں نہ مانہ نشین میں تیس کوٹھیاں بنا ہوتی ہیں شکار پور سندھ کے بھیاں ہوتی تھیں اور وہ لوگ
 بھیاں کپڑا وغیرہ اجناس خرید کر بیچتے تھے وگنہ بک و خرا و بادام و مچھ و غیرہ بھیاں لا کر فروخت کرتے
 تھے سکھوں کی عمارتیں میں بسبب زیادتی حصول کے وہ بات عاتی رہی پانی کی اس شخص میں اکثر اوقات
 شہر میں وقت ہوتی ہے کیونکہ جھڑ پانچ اس شخص میں ہیں اور نکا پانی تنہا ہے پانی کے لائق نہیں ہے ایک
 بڑا تالاب غام باہر شہر کے جانب شرقی اور دوقین تالاب خور و غام بنائی ہوئی ہیں اور میں پانی بارش
 اور سیلاب کا جمع رہتا ہے اسے پانی آدمی اور حیوانات پتھر میں جب پانی نہیں رہتا تو مقام ہرند سے جو بار
 کوس اس مقام سے ہے نالے کہو ذکر شہر سے نالہ سے پانی لاتے ہیں بوقت غمرہ پانی کے بڑی وقت ہوتی
 ہے بعض اوقات موضع ہرند کے رہنے والے پانی لاسے نہیں دیتے اور عذرات طرح طرح کے کرتے ہیں البتہ
 جب پچھڑ سے سیلاب آتی ہے تو سب تالاب بھر جاتے ہیں ایک تالاب تختہ جو سرکار نے بنادیا ہے اسکا پانی
 لوگ نہیں پیتے اور غام و حاصل میں بھاتے ہیں اس شخص میں باغ کوئی نہیں ہے اور نہ کوئی درخت سادہ
 ہے اس گانے کے اندر ایک خانقاہ شہر سلطان کے جانب غرب بفاصلہ پندرہ کوس ہے پھر وضع بھت پرانا
 ہے اور صاحب اس شہر ولی ہے شہر کا نام کوہر پھر غافل ڈیرہ غار نیخان سے بفاصلہ تیس میل شمال
 جنوب واقع ہے شروع آبادی کا پرانا مال معلوم نہیں ہوتا صرف اس قدر دریافت ہوتا ہے کہ ہر و عرصہ
 چھ سو برس کے مسی جام نامی قوم جاٹ نے اس شہر کو آباد کیا اور اپنے نام پر جام پور نام رکھا اور
 آبادی سے برابر آباد ہے کہی ویران نہیں ہوا عمارتیں تختہ اور بلند ہیں جام بانی شہر کی اولاد سے کوئی شخص
 باقی نہیں ایک ہزار پانچ سو ستاونین خانہ شماری اور دو سو پچاس دوکانیں اور سات ہزار سات سو ہتر مرد و
 بیس چھ شہر بعد شہر ڈیرہ غار نیخان کے اس ضلع بھت آباد اور بار و نق مشہور ہے شہر میں سرکار اگر
 نے ایک بازار تختہ سے مانوایا بازار اکثر شاہ اسادہ اور موسم گرمی میں جس پوش گرد مٹی میں کھدے

[illegible]

تو اس قبر کی نوبت پہنچی اور سوقت لوگ کہتے تھے کہ دیکھیں کہ اب اس دلی کی قبر گرتی ہو یا رہتی ہے۔
 دوسرے روز پھر صاحب موقع بر آیا اور حکم دیا کہ اور سب قبریں گرائی جائیں مگر یہ قبر گرائی جائے
 بلکہ پختہ نوادی جائے چنانچہ پختہ نوادی اور رہنے پر خراج کا صاحب نے اپنے گروہ سے دیا کہتے ہیں کہ صاحب کے
 خواب میں کچھ اشارہ ہوا تھا اور صاحب نے اس اشارہ کے بموجب قبر نوادی دوسرا مزار خواجہ مولوی
 محمد حسن کا مہر فقید کے شرق و شمال کی طرف ہی کھدے مولوی محمد حسن مہدیازی کا بیٹا قوم بتانی سکندریہ
 تھا خواجہ نور محمد ساکن حاجی پور کا کچھ عقیقہ و مرید صاحب کرامات بلند و مقامات ارجمند تھا لوہین ہندوستان
 کو انکی وفات ہوئی مسمیٰ قادرانے مرید نے مزار پختہ بنایا **کوسٹ** مہر فقید بر لب دریا سندھ
 تحصیل راجن پور میں آباد ہے۔ دوسرا صاحب بریں کا مہر ہے جو اپنے کہ مسمیٰ شہن خان بلوچ کوت جوی ہے
 بھان اگر بسب ہر سبزی کنارہ دریا کے ایشمال ٹھہرایا اور سکونت اختیار کی اس کے بعد اور موشی کہہ رہا
 لوگ بھی بھان اگر سکونت پذیر ہوئے اور رفتہ رفتہ ایک قبیلہ بن گیا پھر جب محمد شریف قریشی پختہ پور
 کہ مرید صاحب کمال تھا بھان اگر راتوں زیادہ سے زیادہ اسکی رونق پڑے گئی تمام زمانہ کے امیر و غریب
 حکام وقت بھی اس کے مرید بن گئے گویا اور سوقت کچھ ایک ٹھہر پختہ دریا کے کنارہ پر آباد ہو گیا پھر
 ساہوکار و مہاجر اس میں آباد ہو گئے زیادہ تر باعث آبادی کا کچھ ہوا کہ پانچون دریا پنجاب کے اہتمام
 دریا سندھ کے شامل ہوتے ہیں اور پنجاب کے ٹہرے شہروں مثل لودھیانہ و جالندھر و امرتسر و لاہور
 و وزیر آباد و گجرات و جہلم وغیرہ سے تاجر لوگ بذریعہ کشتیوں کے مال لاکر بھان راتوں نے اور جا بجا
 اور حیدر مال بی بی و کراچی و سندھ و پنجاب کو آتا وہ کشیان بھی بھان اگر اتاری جائیں اور مال
 روانہ ہوتا اور دو دو ملکوں کے درمیان کچھ ٹھہر تجارت گاہ بنا ہوا تھا اس سبب کچھ ٹھہر تھے جو آباد
 جلا آتا تھا اور ٹھہر والے اسودہ مال تھے صاحبان انگریز نے بھی اپنی ملکاری کے وقت محکمہ سٹیٹ
 تحصیل و تھانہ اہتمام پر مقرر کیا مگر افسوس کہ سٹاک ایکڑی میں دریا سندھ نے قحط خدا نکرا اس ٹھہر
 اپنا رخ کیا اور تمام ٹھہر دیار دیو گیا ٹھہر والوں کو وہ نقصان ہوا کہ خانہ بدوش ہو گئے سکانات دیا
 بھاگے گئے اسباب پر بار دھائے ہوئے لوگ جا بجا پھرنے لگے محکمہ سٹیٹ و تحصیل و تھانہ سرکار
 راجن پور نے آخر سرکار نے رعایا کی دستیگیری کی اور تجویز دیا کہ آباد کرنے اس ٹھہر کا اہتمام
 بھان ان کے نام سے فرامشی ترکیب عمارت کی بہت عمدہ ہوئی چار بازار چار دروازے درمیان میں
 قرار پایا لوگوں کے گھر یا سو قعر قطار و اینو اس میں درمیان میں شریکین یا موقع کشادہ رکھیں جس کا ٹھہر
 پختہ پور میں تین میل کے فاصلہ پر پختہ پور کی تعمیر ہو گیا اور نہ کہ پختہ پور کی آبادی اور پختہ پور کی آبادی

تو قبیلہ الون کی بد قسمتی سے دریا کا رخ شرق کے طرف کو ہو گیا اور یہی شہر دریائے دور پر گیا آندہ رفت
 ہو پاری کی موقوف ہو گئی اور شہر کی رونق جاتی رہی پھر سیاحتی و تحصیل کی بھی جگہ کے لئے مکانات تعمیر ہو کر
 تھے بھان قائم ہوئے اب اکثر دکانیں شہر کے ویران و مہار ہو گئے ہیں ساہوکارہ کم ہو گیا ہے بعض کے
 دیوالیہ لکھ گئے ہیں صرف سرکاری تھا نہ ہے باغات بھی شہر کے گرد و محبت میں جو وقت آبادی لگوائی
 گئی تھی ایک روٹھہ خواجہ محمد شریف و خواجہ عاقل محمد کا بیان عالیشان بنا ہوا ہے سابق پھر روٹھہ
 شہر کوٹ میں تھا جب دربار و ضلع کے پاس آگیا تو وہاں سے روٹھہ و قلات محمد شریف و خواجہ عاقل محمد
 خدا بخش کا نکلوا کر اور بھان لا کر دفن کیا اور روٹھہ موجودہ حال عالیشان مریدون نے بنوایا تمام شہر
 برصغیر کا کام مایہ ناز ہے اور ان کے آئینہ بند ہی اور شہری کام ہے کہیں ہزار ہا دیہہ اسکی عمارت پر خرچ ہوا
 اور روٹھہ کے پاس شہر ہے اور جو من سنجہ محمد مسو خان بلوچ نے بنوایا اور روٹھہ کے جانب شمال ایک عالیشان
 پختہ دلاں تمام کے مجلس کے لئے امام بخش بلوچ نے تعمیر کرایا ہے روٹھہ میں قبر خواجہ عاقل محمد شریف
 کی ہے باہر میدان میں قبر خواجہ شریف کی اگرچہ محمد شریف کی قبر بھی مگر حکم تھا کہ ہمارا دربار بنے اسوا
 میرا ہزار ہوی اس کے خاندان کا مال اس کے سر ہے کہ پاس ملی نام بزرگ انکا خراسان سے سندھ میں
 آیا اور یہ شہر خواجہ شریف کا خیال مقام کوٹ شہر اگرچہ احمد بن قیام پیر ہوی اور وہ شہر گرا
 میں آیا کہ تمام زمانہ حلقہ گویش کر لیا بادشاہ نے یہ علاقہ اونکی جاگیر میں دیدیا محمد شریف کے دو بیٹے
 ہوی عاقل محمد و قاضی نوٹھہ عاقل محمد فقیری میں رہے اور نور محمد بڑے عالم و فاضل و اسیر و قابل
 ملک ہے عاقل محمد کا شہر کرامت و ولایت میں باپ کے طرح تھا اور ہزاروں لوگ اونکے مرید تھے اب غلام
 حضرت کی اولاد سے سوا وہ نہیں ہے اور مرید تمام علاقہ سندھ و دکان کوہ سے بلکہ گراچی و مینا تک اسکا
 کے لوگ مرید ہیں اس خانقاہ پر سال بھر میں چار عرس خواجہ محمد عاقل و خدا بخش و احمد علی و تاج محمد کی
 ہوتے ہیں و محبت و احترام عاقل محمد صاحب کے عرس پر ہوتا ہے کہ ہزاروں آدمی جمع ہو جاتے ہیں اس شہر
 کی شمارت پختہ ہو مایہ ناز و مردم شمار ہی و ہزار ہا دیہہ و نوٹھہ بلوچ پاس و دکانین گروہوں و دکانین
 اسکا کیوڑ و دکانین عین پختہ تجارت کا بازار ہے تمام شہر ویران و غیر آباد میں اس شہر کی سرزیر
 و شاد اب اسکا پیش غلہ کی بہت سی کھجور کے درخت کثرت میں شکار مریدی و سبزی و نوٹھہ کا مایہ ناز ایک
 نیلے رنگ کا جانور اس کے شکل میں ہے جسکو گڑھ کہتے ہیں رنگت اسکی ہرن کی آواز کی گئی ایک کبوتر
 ہوتی ہے فاصلہ کوٹ شہر کا سندھ سے چار سو ساٹھ اور ریلوے کی سہولت سندھ و سوئیں شہر و چھپڑ
 یہ قبیلہ تعلقہ ڈیرہ غازی خان واسن کوہ میں آباد ہے حال آبادی اسکو کا چھپڑ کہ بھلر قوم ہزاروں بلوچ ہیں

کے اندر رہتی تھی کوئی بڑی آبادی اور آسگاہ اس قوم کے لئے بھاڑ سے لگکر نہ تھا اس واسطے مہاراجہ
 رنجیت سنگھ کے عہد میں برور عرصہ پنجاہ سال مسمیٰ بھرام خان تندر قوم مزاری نے بھاڑ سے لگکر اسکا آبادی
 کی بنیاد رکھی اور نام گانوار و جہان جیکے معنی بلوچی زبان میں آرام گاہ ہے کہنا اب دھڑا رسات سو
 مشین آدمی اس میں قوم مزاری سے زیادہ ہیں مذکور کے دو کانین بھی سختہ و خام بنے ہوئے ہیں
 شہر شاہ صرف خام بنامو ہے اب امام بخش خان تندر نے اگلی آبادی سے بطرف غرب فاصلہ ایک میل
 کے نئی آبادی کر کے اسکا نام نیار و جہان رکھا ہے اس میں اپنی رہنے کے جوہان تختہ اور تختہ مسور عالیقا
 بنوای ہے اور ایک سنگہ تکام کے رہنے کے خاطر تعمیر کیا ہے وہ عمارت اس جنگل میں جنگل عذاب ہے
 نظر آتی ہے آمد و رفت ہو پار یاں کوئی کی اس گانوں میں محبت ہے قریبیاں سو کے گھر اور دو کانین
 اس میں رہتے ہیں قصہ اسودہ حال ہے کہ گانوں کے غازیخان کے ضلع کے متعلق بھی ایک مشہور آبادی
 واسن کوہ میں مقام ڈیرہ غازیخان سے جانب غرب فاصلہ مشین مل کے نئی گلی کے کنارہ پر آبادی مشہور ہے
 اس گانوں کی صرف حضرت سید احمد سنی سرور سلطان کے مزار کے قریب ہے اور یہ خانقاہ پنجاہ کے مشہور مزار
 ہے پوریاں یعنی پشتہ شمالی خانقاہ کافی کے اندر دو دروازہ کلان اور سکا جنوبی سمت کو آبادی کے ساتھ
 لگا ہوا ہے بادشاہ دہلی نے اول یہ خانقاہ تختہ بنوائی پوریاں تختہ دیوان لکھت راہر جہنپت راہی سرور
 صوبہ لاہور نے یہ خانقاہ ذکر یا جان بجا در صوبہ لاہور کے بنوائیں جیکے دیوان لاہور خاص میں انتظام
 موجود ہیں غریب دالان میں مزار حضرت نجر سرور کی ہے چند ستون عالیشان زیر سقف کھڑی ہیں چراغ
 ہر وقت صبح و شام دن رات ہلتا رہتا ہے شمال غربی گوشہ میں بابا نانک کامکان بنامو ای جہان آوے
 اگر قیام کیا تھا اور جانب شرق دوسری کوٹھری میں بی بی صاحبہ زوجہ سنی سرور کا پتھر اور چرخہ لگا
 جیسے سوت کا بتی تھیں تیسری کوٹھری اندر دنی میں مذکور کے دیو تابہر دن کا مقام بنایا ہے
 مکان کے غربی طرف چار دیواری کے اندر ایک درخت جال کا خشک کھڑا ہے اسی جانب غرب مابہر
 چار دیواری سے درخت کٹہ سبز کھڑا ہے مابہر لوگ کہتے ہیں کہ جہان گہوڑی لگی حضرت کی باندھی گئی
 تھی جال کی جگہ کیلا اگاری کا اور کٹہ کی جگہ کیلا بھاڑی کا تھا اور حضرت کی کراست میرو و تو کیلو
 سبز ہو کر درخت بن گئے تھے چار دیواری کے بعد ایک مکان سید راو دین حضرت کے فرزند کا بنا ہوا ہے
 اور ایک در مکان تختہ شیخ دہوڑ کے نام سے موسوم ہے این دونوں مکانوں میں قبر کوئی نہیں اور کٹہ
 فاصلہ پنجاہ سے پنجاب غرب مسمیٰ نور و اسحاق کے دو قبرین ایک بلند ٹیلے پر بنی ہوئی ہیں یہ دو شخص حضرت
 سرور کے دوست تھے پھر اونسے جانب شرق دو قبرین مہمان علی عثمان کے ہیں یہ دو دونوں بھی حضرت

حضرت سید شہین صاحب قہر خانقاہ سے جانب شرق ایک تالاب محمود خان گورکھ کا منجھتا بنا ہوا موجود ہے
 گربانی اوہیں زمین میں شہر تھا انکا اسطر جہاں بہ ثبوت چھوٹا کہ سید احمد سخی سرور کا باب بھی زمین العابدین
 بعد ازیں شہر میں اعلیٰ ہند ہوا اور مقام شہ کوٹ شہر لٹان قیام پذیر ہوا اسی میرا قوم کہ گورکھ
 خانہ کے لئے ایشیائی لٹیکٹ فائشہ اوسکے نکلج میں دی اور اسکے بطن سے سید احمد سخی سرور پیدا ہوا
 زمین العابدین شہر میں سرگیا تو سید احمد برادران خانہ زاد کے نواسہ تھے گورکھ خانہ کو چلا گیا اور
 حضرت غوث الاعظم و شیخ شہاب الدین سحروردی و خواجہ سرور دہشتے سے نعمت خلافت کی حاصل کی اور
 کے وقت جندی مقام و ہر نکل متعلقہ ضلع گورکھ خانہ کے قیام رکھا بھر لٹان میں آیا اور حاکم لٹان نے اسی
 لٹیکٹ کی شادی اسی کر دے چکا نام بی بی بانی تھا دوسری شادی سید عبدالرزاق کی لٹیکٹ کے ساتھ
 ہوئی پھر سید احمد لاہور میں گیا اور سید اسحاق سے علم ظاہری حاصل کیا پھر لاہور میں آکر سکونت فرمایا
 ہزارہ دن آدمی شہرہ کو انت کا شکر خدمت میں حاضر ہوئے یہ شہرت اسکی برادران خانہ کو کو پسند نہ آئی
 اور براہ حیدر آباد کو قتل کر ڈالین جب سید احمد کو اونکے ارادہ سے اطلاع ہوئی تو سید عبدالغنی انکو
 بھائی دبی بی بانی زوجہ و سید سراج الدین خور و سال بیٹے کے ساتھ پوشیدہ دشمنوں سے گھر سے نکل آیا اور
 مقام پر بیان اب خانقاہ بنی ہے عین جگہ میں قیام پذیر ہوا اگر برادران خانہ زاد نے پہچان چڑھا اور
 اجتماع کر کر ان پر آپسی اور حضرت کو سید بھائی و فرزند دبی بی بانی کے شہید کر دیا اور حضرت بعد شہادت
 کے یہاں دفنائے گئے شجرہ حضرت کا اسطر جہر حضرت امام جعفر صادق کے ساتھ ہو چکا ہے کہ سید احمد
 زمین العابدین بن سید عکرم بن عبد اللطیف بن سید عباد الدین بن عیاش الدین بن عباد الدین بن صالح الدین
 بن زمین العابدین بن سید عیسیٰ بن صالح بن عبد الغنی بن سید جلیل بن خیر الدین بن ضیاء الدین بن ابی اود
 بن عبد الجلیل رومی بن سید ہما جلیل بن امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ اجمعین بعد وفات ہوئی حضرت کے
 تین شجرہ ایک شہر گورکھ خانہ کی بھاری تھی اور دوسرا اسی جہر ت نابینا قوم لنگاہ و احمد خان افسان
 جو نامزد تھا یہاں آئے اور تینوں شجرہ ہو گئے وہ تینوں اس خانقاہ کے مجاور ہوئے اور اب تمام مجاور آباد ہیں
 تینوں کی اولاد میں سے ہیں مخدوم کی اولاد قوم کلہنگ اور نابینا کی اولاد قوم منہن اور پٹھان کی اولاد
 قوم شیعہ کہلاتی ہے قبادان مجاور دن کی حد تک انکے رشتہ میں سوچاں رہتی ہے جب گورکھ خانہ پہنچا تو ایک
 مرجا ناہتہ یہ بھی ایک کہ امت حضرت کی مشہور ہے مقتدر بن سید احمد سرور کے چچا کے ملک میں لاکھوں
 آدمی ہیں باہر چھاگن و پیتھ میں ہزار دن آدمی قافلوں کے قافلہ شہر عالمیہ و ہوشیار پور و گورداسپور
 دیا لکھوٹ و گورکھ خانہ و گجرات و شکرہ و دلتان و لاہور و امرتسر و غیرہ سے آئے ہیں عرض پنجاب میں ہر

بزرگ کی مانتا گھر گھر ہوتی ہے جہاں بے علم لوگ محبت متفقہ میں ملکا کا اعتقاد اس طرف سے سرگرم ہیں بل نواز
شیخ شمس اس بزرگ کے گانوگانو شہر شہر اس کے نام لیکر گدا ئی کرتے ہیں بیا کھ کے پھلی تاریخ بڑا بھاری
میلہ ہوتا ہے تجارت مویشی کی ہوتی ہے اس روز کے میلے میں چالیس ہزار سے کم آدمی نہیں جھومتے
کل جمع موضع نگاہ کے بنام محاوران و خانقاہ کے معاف ہی ہندو مسلمان و دونوں میں حضرت سی اختیار
کامل رہتے ہیں ہندو بھان اکر زنا بندی کی رسم ادا کرتے ہیں اور مسلمان اپنے بچوں کے جوشہ
سر کے بال بھان اکر اترواتے ہیں پانی کی بھان بڑی قلت ہے کوئی چاہ بھنچ ہے نالہ پانی کا جو
خانقاہ کے پاس سے خشک رہتا ہے البتہ برسات کے موسم میں بارسی ہو جاتا ہے لوگ فی سکہ اندازہ
چوٹے چوٹے چاہ نکال کر پانی لٹری میں پھوڑی ہی مٹی دو رکھ کر فی سکہ پانی نکال آتا ہے محاور لوگ و دور سے
پانی اونٹوں اور بیلوں پر لاد کر لاتے ہیں اور گران قیمت سے فروخت کرتے ہیں جیسا کہ ایک کوٹہ
پانی کا چار آنہ کو بکتا ہے اب ایک ہندو صاحب دہلی کشن نے ہوا پاس ہے بھان کے ہندو لوگ
حضرت سی اعتقاد ہے کہ کوئی ہندو اپنے مردوں کی پٹیاں لگاتے ہیں لیجا جب پانی میں جاری ہوتا
تو اوہیں ڈال دیتے ہیں باشندگان موضع نگاہ ہندو مسلمان سب رات کو سبب ادب حضرت
کے چار پائی پر نہیں ہوتے صرف ایک چار پائی تمام گانو میں ہے جب مسلمان اپنے مردوں کا جنازہ
قبر پر لیجاتے ہیں سال تمام ایک دفعہ ماہ جوشہ یا اساتذہ و دیگرین کلان بھان لکھا کر تقسیم کیا جاتی ہیں ایک کھجور
کا نام مانگی ہے اوہیں گورا آٹھ میں گئی یا شیخ میں دیکھ گھوڑن کا میں ہن مہوہ وغیرہ ایک میں ہوتا ہے
دوسری دیک کا نام لنگر کی دیک ہی اوہیں گورٹین میں روغن زرد و حنہ دیکہ لنگر کا آٹھ میں ہن
وغیرہ میں ہوتا ہے جب بھیہہ و دیگرین یکائی میں سب پر ہر ایک کا تقسیم ہو جاتا ہے۔
موضع گوسہ گانو متعلق ڈیرہ خانہ نیخان نہایت شہرہ رستی ہے اگرچہ گانو جو گاسا ہے
مگر سب نزار خواجہ سلیمان جی کی جو بھان واقع ہے شہری محبت ہی یہہ خواجہ سلیمان خلاف ذکر یا خان
قوم افغان کوت عشقون تھی قدیمی وطن انکا خراسان تھا بزرگ انکے خراسان سے آکر علاقہ و رکھہ واقع
کوہستان باغستان میں سکونت پذیر ہوئے جو توبہ سے جانب غرب کو ہر گوجی میں واقع ہے لنگر خواجہ
سلیمان میدا ہوئی اور نام انکا نانا رکھا گیا جب بھیہہ بالغ ہوئے تو شوق علم کا دامن گیر ہوا اور کوٹ شہر میں
جا کر علم پر توجہ میں کی عمر میں فارغ التحصیل ہو کر خواجہ نور محمد پرمہار انوالہ کی خدمت میں جا کر مرید
ہوئے پیر و شفیع نے نام انکا سلیمان خان رکھا مدت تک یہوں رہنے پیر کی خدمت میں رہ کر تحصیل مائے
۹۹ لنگر میں بھیہہ دہلی و اجمیر تک جا کر پیران غلام کے فرار ات سی متفقہ ہوئے پھر پیر و وطن گر گوجی کو گھر

وانے واپس آکر توبہ میں مقام کیا حضرت کی شہرت ولایت و کرامت میں بھانٹک ہوئی کہ دور دور سے لوگ آکر مرید ہوئی ہزاروں جمعیت سے مستفید ہوئی صد ہا روپیہ روزانہ حضرت کو تدارک حاصل ہوتا تھا اور اوسے روز غزا و فقر کو تقسیم کر دیا ماتا سنگر حضرت کا ہر وقت جاری تھا نواب والی بھاو پور بھی انکا مرید ہوا انکا بیٹا گل محمد ہے لائق لڑکا تھا گروہ اونکے روپیہ و فوت ہو گیا سنگر ہجرت میں خواجہ محمد سلیمان خان فوت ہو گئے اور حجرہ نشنگاہ میں دفنائے گئے بجائے اونکے خواجہ الہ بخش سجادہ نشین اشک حیات میں نواب بھاو پور نے روضہ حضرت کا پچاس ہزار روپیہ خرچ کر کر تعمیر کیا اور غلام مصطفیٰ خان کو اپنی مقامی نے مجلس خانہ منجبتہ عالیشان ہوا باجہر دس ہزار روپیہ خرچ ہوا اور احمد خان افغان نے چاقو و عمارتیں بصرہ و ہزار پانسو روپیہ کے بنوائیں اور عمارتیں منجبتہ منجبتہ وغیرہ خواجہ الہ بخش سجادہ نشین نے خود تعمیر کی ہیں اب بھی اس خانقاہ پر ٹبری رونق ہے سنگر جاری و ہوتا ہے اور کارخانہ ٹبری رست کے طرح ہے امارت و دولت مندی بے انتہائی باوجودیکہ سرکار سے کوئی جاگیر و روزیہ مقرر نہیں ہوا صفر کے ساتویں تاریخ مہمان ٹبر امید ہوتا ہے خیر محمد حضرت کا بھائی بھی متبرک آدمی ہے۔

واٹرہ دین شاہ آبادی اس قصبہ کی اگرچہ دریائے سندھ کے شری گنارہ پر ہے مگر اس کے قصبہ متعلق ضلع ڈیرہ غازیخان کے ہی اس حصہ میں اسکا حال زیب اندراج پایا یہ ایک قصبہ دریا سندھ کے بائیں کنارے دریائے بفاصلہ پانچ کوس اور ملتان سے سمت شمال مغرب بفاصلہ چالیس میل قصبہ لیس کے شکر کے اوپر آباد ہے آبادی اسکی خوشنما ہے عمارتیں اچھی اچھی بنی ہوئی ہیں تجارت بہت ہوتی ہے سکھوں کے ظہور سے اول ایکڑ ارگھر اور ایک سو دوکان اس میں ہے مگر مہان سنگر حکم نے اسکو دو مرتبہ لوٹا اور قصبہ والوں کو ٹکڑے کا محتاج کر دیا اور قصبہ ویران ہو گیا پھر سخت شیکہ کیفیت جب صورت امن کی ہوئی تو قصبہ دوبارہ آباد ہوا زمین متعلقہ اسکی اگرچہ تھوڑی ہی مگر سیراب و خیر و سرسبز ہے دریائے سندھ ہر سال اسکو سیراب کرتا ہے پیدائش غلہ کی بہت ہوتی ہے روٹی اور میل کی بھی زر اعتین بہت ہوتی ہیں مہاراجہ سخت سنگر کے وقت ایک لاکھ پچاس ہزار روپیہ سالانہ کارخانہ متعلق محال تھا اب علاقہ اسکا سنگر کے متعلق ہے بانی اس قصبہ کا کوئی پٹھان تھا اسے منجبتہ قلعہ و باغ و حرم بیان مہمان ہوائی تھیں اس قصبہ کے رہنے والے اب بھی اکثر پٹھان ہیں جو زبان پشتو سے بھی واقف ہیں اسے ایک آبادی اسی نام کی دریائے سندھ کے اس طرف بھی آباد کرائی تھی مگر وہ آبادی سبب پے در پے آنے سیلاب کو ہی کے ویران ہو گئی تھی اب ان بھی تھوڑی آبادی موجود ہے اور گاناو اسی نام سے موسوم ہے نام اس قصبہ کا ڈیرہ دین پناہ اس لیے ہے کہ شاہ دین پناہ بن شاہ حسین مہاراجہ

سجاری حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین اومچی کی اولاد میں سے ایک لی کامل تھے اور نگو شوق
جہان گردی کا ہوا تو سندوستان کر گئے اور مکہ و مدینہ میں سات برس تک رہے پھر اس طرف کو آکر اسٹیشن
میں سکونت پذیر ہوئے چونکہ بڑے کامل دلی خدا دوست تھے ہزاروں آدمی ان کے مرید ہو گئے جہان تک
کہ چھ قبضہ بھی انھیں کے نام سے موسوم ہو گیا چھ حضرت اول مہات سو گن زوہ اکو کے گھر یا گرتی تھی
جب مہات رانی سو گن کے دختر کی شادی مسمی بگو بکول کے ساتھ ہوئی تو سو گن کے پاس کہنا ہوا
وہ بزرگانہ تھا حضرت فرمایا کہ ہم رانی کے وہنر میں جاتے ہیں چنانچہ لڑکی کے ساتھ بگو بکول کے گھر
حضرت کو کشتی میں بیٹھ کر سیر کرنے کا بھت شوق تھا کشتی حضرت کے سوا کسی دوسری کے نہیں
جاتے تھے بعد وفات جہان دفنائی گئے بعد ایک سال کے مراد ان اکو نے خفیہ صندوق حضرت کا لگا کر
دریا پار کی بستی میں لیے چلے بگو کو خبر ہو گئی اور اسے صندوق روک لیا مراد ان اکو کو خواب میں
اشارہ ہوا کہ تم ایک صندوق بنا کر علیحدہ مکان میں رکھو ہم وہاں خود آجائیں گے چنانچہ وہ صندوق
بنوایا اور علیحدہ مکان میں رکھ دیا دو ساعت کے بعد دیکھا تو نعلین حضرت کی او میں موجود پائی چا
اور خوں نے انگٹ وضع بنایا اب دریا کے پار پار دور وضع بنے ہوئے ہیں اس پار اولاد بگو بکول اور
اصطوف اولاد اکو کے مجاور ہیں مرید اس خاندان کے ہزاروں لوگ ہیں ہر سال باہر چیت ہر
جمعہ بڑا بھاری سیلہ ہوتا ہے یعنی تمام ماہ چیت میں چار دن جمعہ کے روز چار سیلے ہوتے ہیں ۔۔۔

قصہ حاجی پور یہ قبضہ نواب حاجی خان غازی خان کچھیلے کا آباد کیا ہوا دریا سندھ کے
دیسے کنارے شاہیں پور اور ملتان سے سمت جنوب مغرب سچا نوین میل واقع ہے پانی جہان کا
طرح طرح کا علیہ جہان پیدا ہوتا ہے قسم قسم کے ترکاریاں دہل و پوست بویا جاتا ہے افیون کثرت سے
لگائی جاتی ہے اس قبضہ میں ایک خانقاہ خواجہ نور محمد ناردوالہ کی صحبت مشہور ہے اور مراد پرانوا
قبضہ کی آبادی سے جانب جنوب پختہ بنی ہوئی ہے بعد مراد شاہ میں اسلام خان داؤد پور شہر و
نواب بھاولپور نے تعمیر کی اور لاؤضہ عالی شان بنوایا شرق کے طرف روڑہ کے ایک عالی شان
والان مجلس شہا کے لئے بنا ہوا ہے اور ایک حوض پانی کا بھی پختہ لائق تعریف ہے پچھلے بزرگ
بستی میان والی میں سکونت پذیر تھے وہاں جہان اگر قیام کیا چھ بزرگ مسئلہ ہجری میں پیدا ہوئے
اور ملتان میں جا کر علم فارسی و عربی و تصوف پڑھائے میں فارغ التحصیل ہو کر خواجہ نور محمد
مہار انوالہ حشتی کے خدمت میں جا کر مرید ہوئے چند سال میں تکمیل پائی اور چند مدت بمقام ناردو
قیام رکھا سو اسطر نور محمد ناردو والہ مشہور ہوئے وہاں حضرت کو زینداران قبضہ حاجی پور پائی

نے اسی طرح بزرگ رات کو کہی جن میں سے تھے دن کو روزہ رکھتے تھے شاکلین ہر شہر میں سے
 حضرت ذوالفقار علی خاں کو بھی روئے نہایا گیا وہ خدہ کے تین دروازے شرقی جنوبی شمالی میں
 اور دروازہ جنوبی مشرقی مشہور ہے جس کے ۶۰ دروازے تھے۔ ایک برس کے کھانا اور
 اسی روز میلہ ہوتا ہے تمام لوگ اس دروازہ سے عبور کرتے ہیں اور مشہور ہے کہ مولوی غریب
 نام ایک بار یہ حضرت کا تھا اور سید عالم واقعہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کو اس دروازہ میں
 کھڑے ہوئے دیکھا تھا اور اس دروازے سے یہ جیشتی دروازہ مشہور ہے ۶۱۔ جاویدی الاول کو جس نے حضرت کا
 انتقال ہوا تھا حضرت کا عرس ہوتا ہے حضرت کی اولاد سے اب میان غلام رسول سجادہ نشین ہے
 حاجی پور میں حال خاندان میان صاحب سرائی کا قابل تخریب ہے ہوا سطر لکھا جاتا ہے کہ یہ خاندان ایک
 صاحب غرت و جاگیردار اس قبیلہ میں ہے اس خاندان کے لوگ شجرہ ابن حضرت عباسؓ سے ہیں صاحب غرت
 کے چچا کے ساتھ ملائے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم مارون رشید علیہ عباسی کی اولاد میں سے ہیں قرشی
 عباسی دکنی وارت ہیں پھر میان محمد سرور علی اکرم اپنی برادری کے شجرہ حسب اوٹھ کر علاقہ کرا
 و اتھ بندہ میرزا آباد اور بادشاہ سے گاڑی کا علاقہ جاگیر میں پایادہ گر گیا تو محمد وادو اسکا بیٹا پھر ایسا
 جائیداد میں ہوا محمد وادو و بھائی تھے وادو کی اولاد وادو پورہ کہلاتے ہیں اور اسی میں سے
 نور علی صاحب جہاد وادو الی بھاول پور ہے اور محمد وادو سے بھائی کی اولاد سے میان آدم شاہ صاحب
 جہاد وادو است میں الی تھا اسکی بہت حیات المیر کے ساتھ ہوئی اور اسکا مقبرہ سکھر میں مشہور ہے
 وادو کی اولاد میں سے میان نصیر محمد صاحب ملک مال ہوا اور میان تک ترقی کی کہ شجرہ حیدر آباد سندھ
 بھی وادو کی حکومت میں لگیا اور بہت برسوں تک ابد نصیر محمد کے یا محمد و غلام شاہ فرمان فرما رہے
 اور ملک میں وادو کی قبیلہ میں غلام شاہ نے سندھ سے چکر کالہ باغ تک ملک فتح کر لیا نو اب غازی خان کو جو پھر
 اس کا خاندان غازی خان اول سے تھا بھی غلام شاہ قید کر کے سندھ کو لے گیا اور محمود خان کو حکومت دی گیا
 غلام شاہ کے بعد محمد سرور فرما وادو اسکا بیٹا پھر عبد الباقی اسکا بیٹا جانشین ہوا عبد الباقی کے نا اتفاقی و بد رفتاری
 اس کے ہو گئی و دشمنوں کو اس سے قتل کر دیا یا قہانہ نے اسکو ریاست سے نکال دیا وہ احمد شاہ بابا
 خراسان کے پاس گیا اور بادشاہ ادانگی بادشاہ نے اسکو دوبارہ ریاست حیدر آباد و قاض
 کیا حیدر آبادی فوج و اس کی نو وزیرانے دوبارہ اسکو ریاست سے بدخل کر دیا وہ دوبارہ بادشاہ
 کی خدمت میں حاضر ہوا بادشاہ نے عبد الباقی کو چالیس ہزار روپیہ کی جاگیر اس علاقہ میں دی اور
 شجرہ مایا کہ جب تک تھا قبضہ سندھ پر نہ کر ابا جاسکا پھر گداڑہ کر و چنانچہ عبد الباقی نے حاجی پور میں سکونت

اختیار کی یہ دھیر خان بروہی نے سوئم حصہ قبضہ حاجی پور کا اپنی طرف سے اور سکوردیا ایک سال کے بعد
 بادشاہ فی سندھ پر چڑھائی کی امیران سندھ نے بادشاہی امر کی بہت خاطر کیا اور روپیہ کی زور سے ملک پر کیا
 امیران نے ایک زبان ہو کر بادشاہ کو بھجوا دیا کہ اب موسم گرمی کا آگیا ہے واپس ہونا مناسب ہے
 سردی کے موسم میں پھر سندھ پرورش کر کے عید الفی کو ریاست دلا دی جائیگی چنانچہ بادشاہ واپس چلا گیا
 اور پھر اتفاق اسطورت آئی کہ تنو اور عبدالغنی نے حاجی پور میں ہی قیام رکھا تو اب بھاول خان نے اپنی فوج
 میں تیسرا حصہ جاگیر کا ضبط کر لیا پھر ہمارا بہر رعیت سنگہ اس ریاست کریمیں سے پچھلے چار ہزار
 پانچ سو سالانہ پچھلے نو ہزار روپے لیا ہوا اس زمانہ میں چھتیس گانوں اس جاگیر دار کے قبضہ میں ہیں اور بیس ہزار روپے
 پچیس روپے سالانہ آمدنی ہے۔ عبدالغنی کے بعد تاج محمد جانشین ہوا وہ سندھ میں مر گیا اور احمد یار خان
 اور سکابدیا ملک بنما اور انیز دیار خان اور سکابدیا کی گذارہ پٹا مارا احمد یار خان کے بعد خان محمد خان
 جاگیر دار قسمر ایسا ہوا وہ مر گیا تو عطا محمد خان گدی نشین ہوا اب وہی جاگیر پر قابض ہے اور بھائی اور
 گذارہ پٹے میں اس ریاست کا ہر ایک گدی نشین شہنواز خان کے لقب سے لقب ہوتا ہے اور یہ لقب
 سب سے اول احمد یار خان کو شاہ کابل سے ملا تھا۔ سراسی ان کے بزرگوں کا خطاب چلا آتا ہے اور
 وجہ اس خطاب کی اچھی طرح دریافت نہیں ہوتی اس خاندان کے لوگ عموماً شیعہ مذہب میں اور سکون کی طرح
 سرکریال ٹبراکر کے اوپر چڑا ہوا رہتے ہیں تاکہ حقہ بھی نہیں پتے ہزاروں آدمی اس خاندان کے مرید ہیں اور ان
 بھی یہی طریق ہے گدی نشین اس خاندان کا بادشاہی طریقہ تھا کہ ایک چھوٹا سا تخت بنا کر اور گاؤں گیارہ گیارہ
 تعلیم کی بنیاد تیار کر کے پڑھائی گئی ہے مگر اب نہیں کیا موضع چوک و سراہ چھوٹا سا گاؤں متعلق ہے
 غازی خان کے دریا کے کنارے آباد ہے آبادی خام ہے پیدائش غلہ کی ہوتی ہے یہاں ایک شافعی خواجہ محمد کریم
 کی مشہور ہے بزرگ خواجہ محمود بن یعقوب قوم علانی پٹھان تھے شاہ جہری میں انہوں نے انتقال کیا سبب
 دیر بردی کے چند مقامات پر انکا صندوق منتقل ہوتا رہا آخر یہاں مدفون ہوئے اور ان کے بزرگوں میں سے
 روضہ بنوایا گیا ہر وہ بزرگ صاحب کرامات تھے ان کی اولاد سے میدان فتح محمد صاحب مسلم و فضل سجادہ نشین
 موجود ہے موضع شہان صدر الدین یہ گاؤں متعلق ہے ڈیرہ غازی خان بارو فوق آبادی کا ہے جس
 مشہور ہے اس کا نوکی حضرت شاہ صدر الدین سروردی کی نام سے ہے جسکا فرار بھی پختہ یہاں
 بنا ہوا ہے شاہ صدر الدین حضرت بھائی الحق ملتان کے مرید تھے ہر سال ہجرت میں میلہ ہوتا ہے
 گانوں میں ان دنوں غلہ و افیون کا ہوتا ہے موضع ہرٹ ضلع غازی خان کے متعلق یہ ایک
 قصبہ ہمارے دو کوسوں کے فاصلہ پر آباد ہے آبادی اس کے بزرگوں کے متعلق ہے غازی خان سے

کج گوشت کو جاتی ہے واقعہ ہے عمارت کچھ بچہ اور کچھ خام ہے مگر تجارت عام ہے رونق کا مقام ہے علاقہ اسکا اگرچہ جنگلوں سے بھرا ہوا ہے مگر پانول قسم اعلیٰ پیدا ہوتے ہیں شکار جنگلی کثرت ہے ایک قلعہ بھی بھیاں بنا ہوا تھا دیوان سا و نمل ناظم ملتان نے دوبارہ اسکو درست کرایا تھا شہر سنی اور فی اور قادیان عمدہ تحفہ بنا ہے محلے تحصیل سرکاری باسحت ضلع ڈیرہ غازیخان کے بھیاں رہتی تھے اسکی متعلقہ علاقہ میں کنوؤں کا پانی تلخ ہے لوگ دریا اور بارش کا پانی تالابوں میں جمع کرکے پیتے ہیں اور وہی پیتے ہیں چائے درخت بھیاں بکبت ہوتے ہیں اور انکا محل جکوبیوں کہتے ہیں شیریں ہوتا ہو گرمی کے موسم میں وہی پل لوگوں کی خوراک ہوتی ہے بھیاں ایک خانقاہ موضع ہرنڈ سے بفاصلہ پانچ کوس کے واقعہ ہے اوس بزرگ کا نام خالد بن ولید ہے بعض اوسکا نام اسحاق کہتے ہیں بھیاں مزار پر آنا ہی کہتے ہیں کہ بھیاں شخص رسول اللہ کے اصحاب تھے جب محمد قاسم نے اسلک پر چڑھ کر بھیاں شہید ہو کر بھیاں دفن ہوئے ۔ ۔ ۔

موضع سیت پور بھیاں کا متعلق ڈیرہ غازیخان کے ہی محلے آبادی اسکی دریا کے اس طرف تھی اسباب درگزدانی دریا کے آبادی دوسرے طرف یعنی دریا کے پار ہو گئی ہے گانوں کی آبادی ہے پیداوار ہر چیز کی ہوتی ہے گانوں کے لوگ اسودہ حال ہیں اس میں ایک خاندان سادات کا نامی تھا انکا ذکر قابل اظہار ہے اور وہ بھیاں ہے کہ بھیاں خاندان اولاد سید طلال الدین شیر شاہ میر سرح سجاری کی ہے جنکا وضع شہر اوج میں زیارنگاہ خاص و عام ہے انکی اولاد میں سے شیخ سید حسن سجاری سیت پور میں آکر قیام پذیر ہوا جو تکریم دہلی و خدایہ پست تھا ہزاروں لوگ اسکو مرید ہو گئے قوم لنگاہ نے جنگی حکمران ملتان میں تھی انکی لڑکی انکو دہلی اور محبت سالک دہلی میں دیا بعد حکومت لنگاہ کے جب قوم ناہر اس علاقہ پر حاکم ہوئے تو انہوں نے بھی غرت و ابر و اس خاندان کی قائم رکھی سید حسن کا بیٹا شیخ محمود اسکا بیٹا شیخ محمد راجہ ہوا اوسنی بعد بادشاہ بادشاہ کے ثروت و دولت حاصل کی اور اس تمام علاقہ کی حکومت انکو بطور صوبہ مل گئی شیخ محمد راجہ نے اسلک کو محبت آباد کیا مالہ ہشتی و مالہ دہندی و مالہ قطب و مالہ مبارک و مالہ قادر الاکھون و دیر خیر کر کہہ کر وائے اور ملک کو سیراب کیا شہر راجن پور کی آبادی کی سیرابی اور ہزاروں چاہ کھودا کر زندہ رکھ دیا ونگو دپے سوا ہی شہر راجن پور کے اونس گانوں و سنی اور آباد کر کے تمام علاقہ کو زرخیز کر دیا شیخ محمد راجہ کا بیٹا شیخ محمد نظر اسکا بیٹا شیخ محمد دوم محمد راجہ کا بیٹا محمد دوم شیخ محمود اب زندہ اور انکی ملکیت بر قاض بن اب بھی اکتیس گانوں میں اس خاندان کی ملکیت موجود ہے اور ہزاروں لوگ مرید ہیں **سیت پور** بھیاں ضلع ڈیرہ غازیخان کے متعلق ہے اس گانوں میں ایک خاندان بھیاں بنی سیت پور کا ہی مورث اعلیٰ اس خاندان کا سہی سلطان طیب

چھ سو چالیس برس کے سندھ سے اس علاقہ میں اگر علاقہ ہند میں سکونت پذیر ہوا اور ملتان میں جا کر غوا
 بھاؤ الحق لسانی کا مرید ہوا اور تکمیل پائی اور ولی صاحب کرامت مشہور ہوا قوم گورچانی اور سکے مرید
 ہو گئے سلطان طیب کا بیٹا سلطان یوسف اور سکابٹا سلطان طیب ثانی اور سکابٹا دوست محمد اور سکابٹا
 بنام علی ہوا اور سکے بھگوان آباد کیا اور سکونت یہاں اختیار کی اور سکابٹا دوست محمد ثانی اور سکابٹا
 علی ثانی اور سکابٹا عاقل محمد موجود و زندہ ہے روضہ سلطان طیب کا تختہ بنام موجود ہے اور عاقل محمد
 جانشین حال صاحب غرت و ابر و کرسی نشین ہے ملکیت اور سکے چند دیہات میں ہے **لور پور** و **ڈیرہ بھٹی**
 کے متعلق ہے ایک قصبہ دہنے کنارے دریائے سندھ ملتان سے نوے میل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے
 اسکے پاس کے جنگل میں ایک دریائی جانور رہتا ہے جسکو لوہر کہتے ہیں اور سکے بدن پر بنیم بھت ہوتی ہے
 نہایت نرم و ملائم لوگ اسکو مار کر اسکے چمڑے کی پوشین بناتے ہیں رنگت اور سکے خاکی اور گرم بھت
 ہوتی ہے ایک کہاں کے دور و پیہ قیمت ہوتی ہے **سنگر** ایک مشہور و معروف قصبہ شامل ضلع
 ڈیرہ غارسیمان کے تحصیل کا مقام ہے اس کے علاقہ میں مقام سنگر و ٹیکہ چھری تحصیل کی ہوتی ہے اصل میں
 سنگر ایک بھارتی ناکہ کا نام ہے جسکے نام سے یہ علاقہ موسوم ہے اور اس کے پانی سے بھیکل علاقہ سیرا
 ہوتا ہے چابی زمین اسچین بھت کم ہے گیہوں جو ارکی پیدا ہوتی ہو گہوڑا اس علاقہ کا خوبصورت اور
 عمدہ ہوتا ہے **لاہور** اقلیت ڈیرہ جات میں ہے ایک قصبہ دریائے سندھ کے دہنے کنارے سے دس میل
 اور ملتان سے پچاس میل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے **مہتمالی** قسمت ڈیرہ جات میں ہے ایک
 قصبہ دریائے سندھ کے دہنے کنارے سے چالیس میل اور اکیسواڑتیس میل ملتان سے آباد ہے **عمر کوٹ**
 قسمت ڈیرہ جات میں ڈہنے کنارے دریائے سندھ سے اویس میل کوٹ مٹھن سے جنوب مغرب کے سمت کو آباد
 ہے **لوہر** قسمت ڈیرہ جات میں ہے ایک قصبہ دہنے کنارے دریائے سندھ کے ملتان سے اٹھارہ
 میل شمال مغرب کے سمت کو آباد ہے **ویرہ اسماعیل خان** یہ شہر پنجاب کے علاقہ واسن کوہ
 کے متعلق بھت مشہور اور ضلع و قسمت کا صدر مکان ہے آبادی اسکی بنوں سے جنوب اور ڈیرہ غارسیمان
 سے شمال لاہور سے دوسو سو میل چھ کیرٹ دریائے سندھ کے دہنے کنارے کے اوپر واقع ہے حدود دار
 اسکے ضلع کے بھہ میں مغرب کو سلسلہ کوہ سلیمان شرق ضلع چنگ و شاہ پور شمال حدود ضلع بنوں جنوب و
 ضلع ڈیرہ غارسیمان و موضع مورچنگی اس ضلع کے اندر دریائے سندھ کے مغربی حصہ میں شیمان اور شرقی
 حصہ میں بلوچ و جاٹ و افغان وغیرہ آباد ہیں شہر میں مردم شماری اس ضلع کی تین لاکھ تیس ہزار
 بائیس شمار ہیں آبی اور سالانہ آمدنی چار لاکھ تیس ہزار روپیہ ہے کل سطح اس ضلع کا نو ہزار اکیسویں

مربع ہے اور ضلع میں فی میل مربع میں اڑھیس آدمی بستے ہیں تاریخ قدیم مختصر میں ضلع کی جھیر کی جھیل پر
 ملک میں اجمل اور بل و دیہاتی حکومت کرتے تھے پرتا قلعہ اولنگا دریائے سندھ کے دہلی کنارے پر پلوٹ کے
 متصل مشہور ہے کہ اب بھی اور سکی تعمیر کے نشان موجود ہیں جب مسلمانوں نے غلبہ پایا اور گڑھی کشتی ہوئی لگی
 تو مجبوراً انھوں نے یہ ملک چھوڑ دیا کشتی میں کہ یہ ان پلوٹ راجہ بل کا آباد کیا ہوا تھا جو جنوب کے ملک کے
 طرف سے بلوچوں نے غلبہ پا کر اپنے قبضہ میں کر لیا اور یہی اسماعیل خان ہوتا ہے جس کے نام سے ڈیرہ اسماعیل خان
 مشہور ہے بسر کہ دگی اپنی قوم کے ڈیرہ غازی خان کی طرف سے اگر یہ تمام سر جو بارہ کوئٹہ مشہور ہے اسماعیل خان
 سے جنوب کو ہی سکونت اختیار کی اور تمام علاقہ میں اپنا تسلط جالیا اور موقع دلیندہ دیکھ کر بارہ سیمہ باسیوں
 ۱۷۱۹ء کے بعد ۱۷۱۹ء کے بعد یا جنتی میں اپنی شہر کی بنیاد رکھی اکبر بادشاہ کی سلطنت کے شروع تک اس شہر
 آبادی ہزار گھرا آباد ہوئے تھے اور شہر کی بنیاد جو میانہ قلعہ و باغات بلوچوں کے بنائے تھے مشہور ہے
 میں دریائے سندھ کے شہر کی طرف رخ کیا اور پانچ برس کے عرصہ میں وہ یار و نفع دار شہر بالکل آباد
 و دربار ہو گیا اکیسال کے عرصہ تک شہر کے رہنے والے گرد و نواح کے آبادیوں میں مشہور رہے ہیں
 اس شہر کی جو اب جو ہے آبادی شروع ہوئی اور اسماعیل خان ہوتا اس شہر کے بانی کی اولاد پانچویں
 عہد حکومت کرتی رہی تھیں آخری رئیس نصرت خان احمد شاہ درانی کے حکم سے کابل میں قید ہوئے
 اسے بخلاف آبا و اجداد اپنے کے اطاعت شاہ کابل کی چھوڑ دی اور خراج دینا موقوف کر دیا تو بادشاہ
 نے اس کو عواطف خسروانہ کا اسیر و ار کر کے اپنی پاپس لایا اور لکھا کہ ہم کو علاقہ ملتان غیرہ ملک سندھ
 کی حکومت سپرد کرنا چاہتے ہیں اس بات پر وہ خوش ہو کر بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا بادشاہ نے سنیں
 کا خراج اس سے طلب کیا وہ مذہب سے سکا اور چند سال قید میں رہا اور سکی مغرولی کے بعد عبدالرحیم نامی حاکم
 اس علاقہ میں کابل سے مقرر ہو کر آیا پھر شاہ بن احمد شاہ درانی کی اخیر حکومت تک وہ فرمان فرما رہا جب
 شاہزبان بادشاہ کا وقت آیا تو نواب محمد خان سدوزی بھادریل میرا فرار خان خطاب باکر حاکم اس علاقہ کا
 قرار پایا پھر شخص منجملہ جاگیرداران خطہ ملتان نواب مظفر خان کاناٹ تھا و زمر رجسٹر احمد خان عرفہ و داد خان
 فی سنی سے جبکہ پھر رشتہ دار تھا بادشاہ نے یہ علاقہ اس کی حکومت میں دیا جب شاہزادہ ہالون شہر اسماعیلی
 شاہزبان کا مستعد شورش و فساد ہو کر مجموعی سلطنت چند انسان شاہزبان کے ساتھ لڑا اور شکست
 اس ملک میں آیا تو نواب محمد خان نے شاہزادہ ہالون کو اس کے عیال و اطفال قید کر کے کابل کو روانہ
 کر دیا اس خدمت کو عوض میں یہ تمام علاقہ و اس کو کہ کا جو عرض کیا کہ اس برابر وہ یہ کے فوائد خان
 کے نام حسب درخواست محمد خان دربار شاہی سے مل گیا جب کابل کی سلطنت میں کمال سستی لگتی تو نواب

قمرخان نے بھی معاملہ دنیا چھوڑ دیا کیونکہ رنجیت سنگھ دلی لاہور کی بارہ حملوں سے اسکو کھال قتل تھی اور فوج بھی اسکو
 کافی کمی ہوئی تھی اسنے اپنے امداد کے چند بار بحضور شاہ کابل عرفیہ لکھو اور اپنی حالت کا اظہار کیا مگر کچھ بندہ دست نہوا
 آخر اونی ایک تم روپیہ کی بحضور شاہ کابل پیش کر کے یہ عمدہ نواب شیر محمد خان عرف شاہنواز خان اپنے نواسہ کی نام منتقل کر دیا
 اور خود اسلئے جبری میں مر گیا چونکہ اسوقت نواب شیر محمد خان خرد سال تھا انتظام امور ریاست کا حافظ احمد خان شیر محمد خان
 کا نایاب نواب قمرخان کا داماد قرار پایا اسوقت ۳۳ لاکھ جبری میں شاہ کابل نے کابل سے ہم کر کے علاقہ ٹانک سے ساٹھ ہزار روپیہ
 وصول کیا علاقہ کراچی و درائن وجود ہوا ان واقعہ دان کوہ کہ نواب قمرخان نے بزرگ شیر نفع کیا تھا نواب چہین لیا
 فوج شاہی کو واپسی کے بعد رنجیت سنگھ نے لاہور سے آکر نواب سے چار لاکھ روپیہ نقد وصول کیا اس ہرج مرج میں
 ملک تباہ ہو گیا ریاست زیر بار و قرضہ ہو گئی ۳۵ لاکھ میں رنجیت سنگھ نے کھپو فوج کشی کر کے قلعہ منیکہ کا فتح کر لیا مگر علاقہ ڈیرہ
 اسماعیل خان کا نواب کو واگذا رکھا اس مہاشتر اور پانچ اس سپاہ لاندہ نذرانہ نواب شیر محمد خان پر مقرر ہوا اسوقت منظر
 ستعاقہ ڈیرہ اسماعیل خان کا نواب کی پاس رہ گیا تھا اس میں سے بھی پندرہ ہزار روپیہ لاندہ رنجیت سنگھ کو خراج دینا
 معین ہوا تھا انہیں امام میں شہر ڈیرہ اسماعیل خان کہ نہایت پختہ شہر بنا ہوا تھا دریائے سندھ کی گریباہان تک کہ
 ایک مکان بھی غرقابی سے نہ بچا نواب حافظ احمد خان و شیر محمد خان نے بمقام پورانی کہ متصل ڈیرہ کوٹ سے
 نئی آبادی خام کی بنیاد لی ابھی شہر اچھی طرح آباد نہیں ہوا تھا کہ ۳۶ لاکھ جبری میں حافظ احمد خان مر گیا اور
 شیر محمد خان صاحب اختیار ہوا اسکے وقت رنجیت سنگھ نے عہدہ سابق کے برخلاف بجای پندرہ ہزار روپیہ کے
 پچیس ہزار روپیہ سالانہ خراج نواب پر مقرر کیا اور پیشتر اور دس گھوڑے نذرانہ معین کئے اس سبب ملک تباہ
 و سپاہ ٹانگ ناچار ہو گئے اور نواب مراق کی بیماری میں گرفتار ہو گیا جب سپاہ ہو کہہ کی غلاب سے مرنے لگی تو مقابلہ
 و مجاہدہ مستعد ہو گئے یہ ہر حال گذرنا تھا او دہر سے کنور نو خال سنگھ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کا پوتا فوج لیکر
 ڈیرہ اسماعیل خان پر چڑھ آیا اور بابت علاقہ ہنود و کورت کے ایک لاکھ روپیہ نقد اور پچیس برس
 گھوڑے طلب کیے نواب نے جواب دیا کہ تم تمام علاقہ لو سپاہ کی تنخواہ دیدو اور میرے واسطے گزارہ مقرر کرو چنانچہ
 تمام ایک لاکھ نصف ہو گیا اور ایک لاکھ روپیہ کی جاگیر نواب کے واسطے مقرر ہوئی بعد ازاں اس بات کے
 نواب ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کے خدمت میں بمقام لاہور حاضر ہوا ہمارا راجہ نے منجملہ ایک لاکھ روپیہ جاگیر کے ساٹھ ہزار
 روپیہ سالانہ جاگیر نواب کے لیے منظور کی اور علاقہ جات کھری و بھر و جوہ و ان نواب کے نام واگذا رہے اور
 چار ہزار روپیہ نقد بابت جاگیر پر یہ تمام معرفت دیوان سوانہ ملی کے نواب کو دیا تھو یہ نواب اپنے بیٹے سرافراز خان کو
 بسبب بیماری کو و بعد کیا آخر عہدہ کی تک یہ علاقہ لاہور کی ریاست کے تحت رہا ۱۸۵۹ء میں بھنگلی ریاست لاہور کی سہیل بھی
 عمل دخل سرکار انگلیزی ہو گیا ۱۸۶۱ء عیسوی میں درباری سندھ نے پھر شہر کی آبادی کی طرف توجہ کی مگر سرکار انگلیزی

نو محبت سارو بہ مرت کر کرند باندہ اور شہر کو قافی کے صدر میں محفوظ رکھا اس ضلع کا کل مسلم دو حصہ میں تقسیم کیا گیا
 دریائے سندھ کے مشرق کی طرف دو قسم کی زمین رہی یعنی تھل جو اول تھل بانی دوسری جھک و جھکے ہیں
 سیراب ہو جس حصہ میں دریائے سندھ کے کنارے کوٹ سلطان جو بارہ نالوں کوٹ قلعہ کٹر
 واقع ہیں چنگاؤ کر دو آبندہ ساگر کے بتیوں کے ذکر میں آچکا ہے دوسرا حصہ جو دریائے سندھ کے مغرب کے سمت کوٹ اسلامک
 دامان یا دامن کو کہتے ہیں اس میں سیلاب اور بارش کے بانی سے زراعت ہوتی ہے گندم باجرہ کھجور
 بویا جاتا ہے خرلوزہ اسلامک کا محبت لہذا مشیرین و خوشو مشہور ہے اس حصہ میں تین پرگنہ ڈیرہ سہ ماہی
 دکلچی دٹانک اور ایک نالہ کوئی الموسوم لونی کا سیلاب تحصیل کلاچی کی زمین کو محبت فائدہ دیتا ہے
 اور وہاں بھی کچھ جو بانی آدمی وہ فاصلہ ڈیرہ اسماعیل خان کے پرگنہ میں کام آتا ہے اور تحصیل ٹانک کا علاقہ
 ردو درہ زائم وغیرہ بھارٹی نالوں سے سیراب ہوتا ہے اور ردو دلو اور بھی اس علاقہ میں فائدہ بخش
 ہے دامن کے علاقہ میں کنواں نہیں ہوتا اگر کہو داجاے تو بانی تلخ نکلتا ہے گرمی اور اساک باران
 میں باشندی بھان کے بانی کی سخت تکلیف اور ٹھانے ہیں بلکہ اکثر مسافر جو بانی کے موقوفوں سے ناواقف ہوں
 ہیں گرمی کے موسم میں مارے پیاسے مر جاتے ہیں اور چان چان بانی کم ہوتا ہے وہاں کے باشندے
 اپنے بستیاں چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ خاص شہر کی آبادی اگر چہ عام ہے مگر بھارتی روٹی کا مقام ہے
 کارخانہ تجارت کا عام ہے لوہائی سوداگر بھارتی سے لاد کر وسط ایشیا کر لیتے ہیں محبت
 سے قسم کے اجناس کی سوداگری بھان دریائے سندھ کے ذریعے سے ہوتی ہے ٹانک بھی کارخانہ
 بھان محبت اگر فروخت ہوتا ہے شہر کی گروہ نواح بھارت آباد دوسرے طرح طرح کے درخت دبانہ
 موجود ہیں محبت سی عمارتیں تختہ و کھنڈیاں و بارکین تعمیر ہو گئی ہیں درہب سیکر کہ ضلع اور کشتری کے
 دونوں بھارت بھان ہوتی ہیں آبادی اسکی دن بدن ترقی رہے ہے مہتر حضرت لال جین پیر شہر کے
 باہر شرق کے طرف موجود ہے یہ حضرت بھی انہی وقت میں ایک ولی کامل تھو و گدہ دریائے سندھ کے
 فاصلہ میں تین میل بھان مشہور ہیں جن میں سے ایک گدہ کمار کی گدہ کہلاتا ہے اس ضلع میں تحصیل کلاچی اور
 ڈیرہ اسماعیل خان کے جانب شرق دریائے سندھ جاری ہے جانب شمال کوستان ہی وہاں بھی چند دیہات
 واقع ہیں درگمہ علاقہ آباد دامن کوہ میں واقع ہے جنوب کی طرف کوستان محض جو صاف زمین ہے اور جانب
 غرب اٹھارہ کوس تک آبادی ہے کلاچی سے تین کوس کے فاصلہ پر بھارتی سرنگ کھڑا ہے جو خراسان اور
 ہند میں جد فاصلہ ہے اس بھارت میں مشرق تو میں شہرانی و ناصر دیوہی ضلع وغیرہ ہوتی ہیں جو دامن
 کے رعایا کو سخت اذیت پہنچاتے رہتے ہیں تحصیل فاصلہ ڈیرہ اسماعیل خان میں قوم کراڑ و بھان کھنڈ

ہیں گہرا تو قوم ہندوستان کے گہرے گہرے ہیں اور یہاں تو میں بکثرت ہیں زبان شوہت بولی جاتی ہے ابتدائی
 ماہ اسوچ میں ہوا یہی معروف پونڈہ خراسان و کابل سے سیوہ خشک بمبئیہ ہتھام پر لاتے ہیں اور اپنے
 خیال و اطفال کو ڈیرہ اسماعیل خان و دھات قرب جوار میں چور کر مذہن کو جاتے ہیں اور بعد
 فروخت مال اجناس نل و گلدن و کنہات پارچات انگریزی خرید کر لے آتے ہیں انکو تر دسروہ وانا
 ولایتی جو وہ لوگ لاتے ہیں اونہیں بڑا فائدہ اوٹھاتے ہیں اور بعض سوداگر حضرات و چوہہ شمشیر
 سمور و قائم و پنجاب و پوسٹین و شیم و پارچات شری و سپان کابل و غیرہ لاکھوں روپیہ کا مال لاکر
 پھان جہم کرتے ہیں شہر میں اکثر دسا و صاحب اقتدار مثل فوہدار خان و حافظ سمند خان و حیات خان
 و غلام حسن خان و گوسا مین کنہیا لال و غیرہ ہیں اور میں ہزار ہا شوگر شہر میں بنے ہیں اور سات سو دو گاہ
 میں جنہیں دوسرہ تجارت ہوتی ہے تمام تحصیل کے علاقہ میں ربیع کے فصل کاغذ پیدا ہوتا ہے اور ایک
 روپائی کرگل کے طرف سے آتی ہے جن جن دھات میں وہ پانی ہو پختا ہے اونہیں حریف کی فصل بھی
 ہو جاتی ہے باقی زمین میں چارٹ سے پانی دیا جاتا ہے بارش بھت کم ہوتی ہے اور آب و ہوا گرم
 ہے شہر ڈیرہ اسماعیل خان میں ایک میلہ بیابانی کا بڑا بھاری ہوتا ہے اور لو الف رفاہہ شہر و باہر کے
 اگر وہاں اپنی اپنے اکھاڑے باندھتی ہیں اور میلہ والے انکو رقص و سرور و پر خوش ہو کر انکو انعام
 دیتی ہیں اور ماہ چہٹہ سے ماہ ساون تک دریا پر ایک ایک ایک ن مقرر کر کے سیر کو اسطرح جاتے
 ہیں اور صرف و عشرت عشرت رہتی ہیں اور شاد و رنگ اگر دریا میں تیرتے اور اپنی اپنی منہر دکھائی
 ہیں اس میلہ کو دانی کہتے ہیں ظلم و سنگدلی اس علاقہ کے لوگوں کی طبیعت میں بھت ہی خون کے
 وار و اہل اکثر بھت ہوتے رہتی ہیں و مردان شیرانی و نصرانی جو سرحد کے باہر رہتی ہیں اس علاقہ کی
 ہندو لوگوں کی گروہ کو ادھالیا جاتے ہیں جسا و نیکے والہ میں سے زرقہ لے لیتے ہیں تو وہ اس وقت ہی دانی
 کے وقت بچہ کی ایک چوٹی انگلی کاٹ لیتی ہیں کلا پنچ و تحصیل کلا پنچ اس تحصیل کے
 علاقہ میں قوم افغان بھت رہتی ہے اور کلا پنچ بھی ایک قوم کا نام ہے جسکے نام سے یہ قبضہ موسوم ہے
 اور وہ کلا پنچ بھی اسی قبضہ کے نام سے مشہور ہیں جس درہ سے لوگ خراسان و کابل کو جاتے ہیں انکو
 کے اندر اسکا علاقہ آتا ہے گربانی کی بڑی قلمت ہی بھاڑ سے جو روک پانی آتا ہے اسکو جہم کر کہتے ہیں
 اور پانی پر پانی لڑا پانی ہوتی ہیں کہ صدہا دیوین کے خون ہو جاتے ہیں تا جہر لوگ جب خراسان سے
 مال لکر اسطرح آتی ہیں تو ہزار ہزار دو ہزار آدمی کا مجمع ہوتا ہے اور سب کے سب تلوار و پیچ
 و کار و ذخیرہ سے مسلح ہوتے ہیں تو بھی راہ میں قوم موسی خیل و دزیری انکو مال سپاہ کے لہر لہا کرتے

چڑھ جاتے ہیں کوئی قافلہ شاذ و نادر ہوتا ہوگا جو اون غار نگروں کے ہاتھ سے سلامت کھانچی تک پہنچتا
 ہوگا اس درہ میں ہمیشہ خونریزی و غارتگری ہوتی رہتی ہے دوسری اس علاقہ میں ایک اور بھاری درہ
 ہے جسکو درہ سپرو کہتے ہیں جسکے راستے سے بھارت لکی مورت و بنو دھسی غل آند و رفت ہوتی ہے پھانڈا
 اور پولیس کے سپاہی اس درہ کی حفاظت پر مامور ہیں اسکا بہانی بھی لگاتے ہیں کہ درہ کے اندر بقدر ایک
 گھمادن کے زمین ہو اسکو جہان سے ایک البشت بھر کو دین تو پانی نکل آتا ہے **بلوٹ** ضلع ڈیرہ
 اسماعیل خان میں بھی قصبہ دریا سے سندھ کے مغربی علاقہ میں آباد ہے یہ قصبہ راجہ بل کے نام سے جو زمانہ
 قدیم میں مالک اور حاکم اسٹاک تھا منسوب ہے مگر وہ اگلی آبادی بھی نہیں ہے پھلی آبادی ویران ہو چکی ہے جسکے
 کھنڈرات موجود ہیں اور قصبہ موجودہ حال کو پھلی آبادی بھی نہیں ہے پھلی آبادی کی ویرانی شہر
 زمینداروں نے آباد کیا مگر نام وہی بھلا قائم رکھا علاقہ اسکا دریا سندھ کے کنارے بھت زرخیز و سیر
 زمین ہے پیدائش غلہ کی بھت ہوتی ہے **بھٹار** اور ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے متعلق بھی ایک
 مشہور قصبہ اور آباد مقام ہے عمارت اسکی اگرچہ عام ہے مگر بھت بار و نون خوشنما تجارت غلہ کی کثرت ہوتی
 ہے پھل زمانہ میں بھان کے رہنے والوں میں سے تھے اچھے عالم و خواندہ و معزز لوگ تھے مگر اب ہ شوق چلا
 رہا اور زمینداری پر گزارہ ہے علم سے کنارہ ہے **گڈھی** خور بھی ایک قصبہ ضلع ڈیرہ اسماعیل
 خان کے علاقہ میں ٹبری قصبوں میں شمار ہوتا ہے بلوچ و افغان و غیرہ متفرق قومیں اس میں رہتی ہیں بازار
 آبادی رعایا و لشاد ہی بھری وسیلابی زمین میں پیدائش غلہ کی بھت ہوتی ہے **ٹانک** ضلع اسماعیل خان
 کے ضلع کے متعلق بھی قصبہ بھت آباد ہے نام اسکا در و دریک مشہور ہے کھری تحصیل کی اس مقام پر ہوتی
 ہے اسکے پرگنہ میں ٹبری آبادی کوئی پچیس چوٹے چوٹے گانو بھت ہیں مگر خاض شہر ٹانک بھت آباد اور
 ٹبری بستی ہی بھان کا جاگیردار ایک معزز سردار اسمین رہتا ہے اسکو اپنے رہنے کے واسطے اچھے اور بکلا
 اور باغ بنوائی ہوئی ہیں اس مقام پر کچھ سرکاری فوج بھی رہتی ہے تجارت بھی قسم قسم کے اجناس کی ہوتی ہے
 مسعود و زیری کے علاقہ سے لوٹا اگر بھت کہتا ہے بوری بھت شہر بھان بنا یا جاتا ہے جسکی خرید و فروخت کثرت
 کے ساتھ ہے ٹانک کے علاقے میں بھی کنواں نہیں کہو داجاتا علاقہ اسکا درہ زام کی ندی سے بیکو شہر بھی
 کہتے ہیں سیراب ہوتا ہے مسلمان رعایا بھان عام ہے مندرجہ برای نام ہے **چو وھوان** دھن کوہ نام
 ڈیرہ اسماعیل خان میں بھی ایک قصبہ و تیس سلی جنوب مغرب ڈیرہ اسماعیل خان اور چہن میل شہر کے
 شمال مغرب کو آباد ہے ڈیرہ کے قصبوں میں بھی ایک نامی گرامی معروہ و مشہور قصبہ ہے آبادی
 اسکی خوشنما اور اچھا بازار ہے تجارت کا گرم بازار ہے قوم افغان و بلوچ اس میں بھت رہتی ہے۔

ڈیرہ فتح خان دامن کوہ ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے متعلق بھی ایک قصبہ دریائے سندھ کی ایک شاخ کے اوپر آباد ہے اور وہ شاخ بھی ٹہے دریائے چندان دور بھین ہے بانی اس قصبہ کا فتح خان پرم تھا جسے آباؤ کے اسکو اپنے نام سے موسوم کیا زمیندار بھان کے آسودہ مال علاقہ زرخیز و مال مال ہے روئی افیون نیکر کی بھت میداں میں جو غلہ کی پیداواری کا کچھ مدد حساب بھین ہے **گور انک** دامن کوہ ڈیرہ اسماعیل خان کے متعلق بھی ایک قصبہ دریائے سندھ کے دہن کناری اور بفاصلہ چوتھ میل ملتان سے شمال مغرب کے سمت کو آباد ہے **کاھری** قسمت دامن میں بھی ایک قصبہ دریائے سندھ کے دہن کنارے شاہ گدر کے متصل اوس شرک پر جو ہندوستان سے افغانستان کو براہ ڈیرہ پراقتا گلیری درہ کو جاتی ہے آبادی اس مقام پر دریا سردی کے موسم میں ایک ہزار دس گز تک چڑا ہوتا ہے اور بھار کے موسم میں اوس سے دو چندان ہو جاتا ہے زمین میں قصبہ کی بھت زرخیز و سیراب ہے اور دریائے طیفانی سے اوسکو بھت فائدہ پہونچتا ہے **لونی** قسمت ڈیرہ جات دامن کوہ کے علاقہ میں بھی ایک قصبہ اوس شرک پر جو غزنی سے ڈیرہ اسماعیل خان کو آتی ہے دریائے کوہ سیلا کی ایک شاخ پرگیا ہے **ماج گدر** دامن کوہ قسمت ڈیرہ جات میں بھی قصبہ اوس شرک پر جو ڈیرہ اسماعیل خان سے غزنی کو جاتی ہے اور درہ گلیری اوس کے درمیان ہے کوہ ہلیمان کے عین بنیاد کے اندر ڈیرہ پراقتا سے بفاصلہ اونٹیں سیل آبادی اس علاقہ کی زمین بگی اور پانی بھت نزدیک ہے جس مقام سے ایک شاخ زمین کو دین پانی نکل آتا ہے **میری** قسمت ڈیرہ جات دامن کوہ کے متعلق بھی ایک قصبہ دہن کنارے دریائے سندھ سے اڑتائیں سیل اور ملتان سے ایک سو سیل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے **میں خیل** قسمت ڈیرہ جات دامن کوہ کے متعلق بھی ایک قصبہ دریائے سندھ سے مغرب کے طرف میں سیل اور پراقتا سے ایک سو گیارہ سیل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے **خیر خیل** قسمت ڈیرہ جات دامن کوہ کے متعلق بھی ایک قصبہ دہن طرف دریائے سندھ کے اور پراقتا سے جنوب مغرب کے سمت کو بفاصلہ ایک سو چودہ سیل آباد ہے **راچہل** قسمت ڈیرہ جات کے متعلق بھی ایک قصبہ دریائے سندھ کے دہن کنارے میں ڈیرہ ایک سو تیس سیل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے **خضر خیل** دامن کوہ قسمت ڈیرہ جات کے متعلق بھی ایک قصبہ دہن کنارے دریائے سندھ سے پراقتا سے چھتیس سیل جنوب مغرب کے سمت کو آباد ہے **میں خیل** قسمت ڈیرہ جات کے متعلق بھی ایک قصبہ دریائے سندھ کے دہن کنارے پراقتا سے چھتیس سیل جنوب مغرب آباد ہے **ضلع مٹون** سرکار انگریزی کے ابتدائی عملداری میں بھی ضلع ڈیرہ اسماعیل خان کے ماتحت ایک پرگنہ تھا **مٹون** ضلع مٹون ڈیرہ اسماعیل خان کے گمشدہ کے تھا

مقرر ہوا اور چار تحصیلیں ایک صد بنوں دوسرے لکھی مروت تیسری عیسی خیل چوتھی میان والی اس ضلع
 کے ماتحت قرار پائیں اس ضلع کے مغرب میں کوہ دزیری جو انگریزی سلطنت کے حد سے باہر ہے مشرق میں صد
 ضلع شامپور و علاقہ ٹوانہ و ضلع جلم تحصیل نگہ گنگ شمال میں مغربی حد سے لیکر دریائے سندھ کے کنارے تک
 علاقہ کوہ ٹنگان متعلق ضلع کوٹاٹ اور بائیں کنارے سندھ کے علاقہ مکہ و ضلع راولپنڈی واقع
 ہے جنوب کے طرف حدود اسکے ڈیرہ ہما خیل خان کے ضلع کے حدود سے ملتی ہیں طول اس کا نوے میل اور عرض
 شمال و جنوباً تین سو چالیس میل اور کل سطح میں ہزار چھ سو گیارہ میل مربع ہو گا کہ چھ سو چالیس
 دو سو اٹھادین دہائی آباد ہیں اور فی سہل منسوبہ آدمی کی آبادی کل ضلع کی سجاوٹ وسط شمار میں آتی ہے
 اس ضلع کا بڑا حصہ زمینیں پرگنہ بنوں و لکھی مروت و عیسی خیل واقع ہیں دریائے سندھ کے مغرب کی طرف
 بھارون سے گھرا ہوا ہے خصوصاً درہ ٹنگ جو عیسی خیل اور لکھی مروت کے درمیان درہ و درگرم کے راستے
 کے نزدیک دیوان ہرا پاکوستان ہے اور پچھلے سلسلہ کوہ ٹنگان و کوہ شیم بدین کے ملحق ہو جانے سے بنوں
 اور مروت کا پرگنہ بھارون کے علاقے میں بطور دون اور پچھلے جگہ سے مدور میدان معلوم ہوتا ہے دوسرا
 چوتھا حصہ دریائے سندھ سے جانب شرق واقع ہے جو پچھلے ضلع لکھی کے متعلق تھا اور زمینیں پرگنہ میانوالی کے
 شمال پرگنہ بنوں میں بسیرا الی و درگرم کے سب سے اعلیٰ قسم کی پیداوار ہوتی ہے گھاس کی افراطی اور
 ایک قسم کی گھاس شفتالو نام بھان مشہور ہے جسکے کھانے سے مویشی و گھوڑا جلد تر فرہ و تیار ہو جاتا ہے اور
 اسکو ایک نفعہ نوکر چار مرتبہ کاٹتے ہیں بیج اسکو رائی کے دانے کے برابر ہوتا ہے لکھی مروت کی سرکاری
 و جنوبی حصے اور پرگنہ بنوں میں تھل دزیران احمد زئی کی ریگستانی زمین نامہوار ہے جس میں چنے اور گہوں
 کی زراعت افراط سے ہوتی ہے اس خطہ کی ریگس اگرچہ گرمی کے موسم میں دن کو گرم ہو جاتی ہے مگر رات کو
 کھات سرد ہو جاتا ہے پرگنہ عیسی خیل و دریائے سندھ کے کنارے پر ہے زمین اس ضلع کی سواوی پرگنہ
 بنوں و مروت و میانوالی کے ریگستانی زمینیں جو بدین بارش کے باعث زراعت نہیں دیتی کل آباد و زمینیں
 ہے آپ اس ضلع کی مختلف مقامات میں مختلف ہر اور وجہ شیعہ اس ملک کی بنوں کے نام سے بھیہ کہ اسلام
 سے پہلے اس جگہ ایک جہ شرام نام راج کرتا تھا اسکی دختر کا نام بنوں تھا اسکی نام سے بھیہ ملک بنوں
 مشہور ہوا سو اسی اسکے ایک بڑی وجہ قوسی بھیہ ہے کہ جب بنومی قوم کوہ سوال سے اگر اس علاقہ میں بنوں
 پذیر ہوئی تو بھیہ ملک بنوں کہلا یا پہلے زمانہ میں میان بھان سندھ و قوم بدنی رہتی تھی اور شہر شرام حکمران تھا
 بدلتی ہیں اور نکادار ال ریاست تھا سلطان محمود غزنوی کی فوج جو ایک مرتبہ اس طرف سے گذری تو انکو یہاں
 بسبب مخالفت مذہبی کے قوم بدنی کا مقابلہ ہو گیا شاہی فوج نے اون پر غالب کر بہت سے قتل کئے اور باقیہ

دوسرے صاحب کے وقت میں جنوب کی طرف آبادی شہر کی بڑھائی گئی فی الحال ایک ہزار دو سو چوبیس آدمی
 اس میں آباد ہیں جن میں سے نو سو دس ہندو اور تین سو سولہ مسلمان ہیں کل خانہ شماری اس شہر کی ایک ہزار
 چوبیس ہے اور ان میں سے پانچ سو پینتیس گھراور پانچ سو اکیس دکانیں ہیں چاروں طرف شہر کی گلیاں گیارہ فیٹ اونچی
 دیوار ہے مگر بہت مضبوط و استوار ہے پانچ دروازے شہر کے اوسمیں پختہ بنائے گئے ہیں اور ایک ہی پختہ
 عالی شان غلام محمد خان تحصیلدار کی بنوائی ہوئی یہاں موجود ہے جسکی تعمیر پر نو ہزار روپیہ پانی کا خرچ
 ہوا تھا اگر دنوں شہر کا سیلاب و سایہ دار ہے سبزہ کی بہار ہے شہر کے دو طرفہ طرح طرح کے درخت شیشم
 و توت وغیرہ لگائے گئے ہیں اور انب انار آڑو انجیر خوش ذائقہ و لذت دار پیدا ہوتے ہیں
 قلعہ دلیپ گڑھ یہ قلعہ شہر دلیپ نگر کے پاس بنا ہوا ہے اٹھارہ سو بیس ماہ دسمبر ۱۸۵۷ء کو
 مسٹر آڈورڈ صاحب ناظم بنوں نے بحکم رزیدنٹ بہادر لاہور و دگریم سے جنوب کی طرف تھوڑا سا فاصلہ پر
 اور نالہ جھکوٹ سے نبھا صلہ پونا میل اس قلعہ کی بنیاد رکھی اور دو ہزار چوبیس ماہ اس طرح چکر اندر کا قلعہ
 اکیس گز چوبیس اور دیوارین میں فیٹ بلند اور نو فیٹ چوڑی اور باہر کی قلعہ کی دیوار اندر کی دیوار سے اسی گز
 دور میں لیٹ بلند چھ فیٹ چوڑی اوسکی باہر تیس فیٹ عمیق خندق کھودی گئی ایسے موقع پر کہ غلہ انوار
 وہ خندق پانی سے بھر دیا جائے اور بعد تیار می کے دلیپ سنگا کے نام پر نام اسکا دلیپ گڑھ رکھا
 اب قلعہ کا درجہ اندرونی گڑھ اگر باہر کا درجہ بحال رکھا گیا ہے یہ قلعہ اگرچہ خام ہے مگر سبب اس کے کہ بنوں
 کی زمین کی مٹی بہت پختہ ہے عمارت اوسکی ایسی مضبوط ہے کہ بدوں قلعہ شکن توپوں اور محاصرہ مدت پر
 کے دشمن اوسپر نقیاب نہیں ہو سکتا عیسائی خیل دامن کوہ ضلع بنوں کے متعلق دیرا سبھہ کے
 ایک مغربی طرف کی شاخ کے کنارے قلعان سے نبھا صلہ اکیس و ستر میل یہ ایک قصبہ آباد ہے اسکو عام لوگ
 ترہ بھی کہتے ہیں بالی اسکا احمد خان زکو خیل ہے جس پر آباد اسوج سمیت آبادی میں چوبیس سو ہیں
 گڑھی میں آباد کیا ہندو قلعہ کی بیوپاری یہاں بہت رہتے ہیں کشتیوں پر لاؤ کر دیرا کے راستے غلہ سکھر وغیرہ کو
 پہنچاتی ہیں اور سبب اسکی کہ آبادی اسکی نشیب میں واقع ہے یہاں کے موسم میں یہاں پانی کی کثرت ہوتی ہے ہر کل قصبہ
 کی عمارت میں اس پر اثر خان عیسائی خیل کا مکان قابل دید ہے قصبہ گریم کا مقام ہے اور کمر خیل کی یہاں ہوتی ہے
 کل پتیس گھانوسکر مگر عیسائی کا علاقہ کہلاتا ہے اس میں چار ہزار نو سو چوبیس گھراور پینتیس ہزار چار سو ننانوین
 روپیہ آمدنی ہے قوم افغان زکو خیل باجی خیل و بند خیل نظام خیل و لعل بیگ و رنگی خیل و پچی خیل و کلو و پیر خیل
 و ملا خیل اس علاقہ میں ہیں ضلع بنوں میں گریم عیسائی خیل اگرچہ چھوٹا ہے مگر اس میں قوم عیسائی خیل و سلطان خیل و خیرنگ
 و خوشانی شاخاوی نیازی و بودی آباد ہیں ان کے بڑوں میں سے عیسائی خان نیازی اسکی اولاد قوم عیسائی خیل

مشہور ہے شیر شاہ بادشاہ دہلی کے پاس نوکر ہو کر امارت کے درجہ پر پہنچا اور بہت خان اعظم ہمایوں کا خطاب پا کر پنجاب کا صوبہ دار بنا جب شیر شاہ مر گیا تو اسلام شاہ اور اسکی مخالفت ہو گئی اور فوج شاہی اسکا مقام اٹالہ لڑائی ہوئی آخر شکست کھائی اور بڑی تباہی اور بھائی بھائی خراب ہونے لگا کر مقام دہلی کے متصل کلاہ نام کے اگرناہ گزین ہو جب فوج بادشاہی اسکی فتنہ کو آئی تو وہ بھاگ کر کھنڈون کے پاس چلا گیا اور دو سال تک ٹان رہا اور کھنڈون کے مامی بنکر بادشاہی فوج سے لڑتے رہے آخر کھنڈون کی بھی فتح حاصل ہوئی اور نیازی بھاگ کر مدینہ منورہ یعنی خان کے کشتیر کو چلے گئے حاکم کشتیر نے انکو مضمون شاہی سمجھ کر اپنے ملک میں دخل نہ دیا اور فریقین میں لڑائی ہو کر مدینہ منورہ و بہت خان میں اپنی بھائیوں اور فرزندوں کے مقتول ہوئے اس صدمہ کے بعد قوم نیازی متفرق مقامات پر آباد رہے اس پر در عرصہ دو سو ستر برس کی بھی قوم اس علاقہ پر قابض رہی داخل علی اتی ہے لکھی قسمت ڈیرہ جات ضلع بنوں میں روو کھیلایا تو وہی کے جنوبی کنارے شاہ رستے اکیس سو لہ میل جنوب سمت کو آیا وہاں اس ملک کی بولی لکی یعنی دھم یعنی انتہا تھی ابتدا میں بھیہ نام موضع مینا خیل و خوند اور کاتھا جب فتح خان توانہ نے بوقت کار واری سکھوں کو لکھنوی کے شمالی کنارے پر قلعہ بنایا اور جھانڈا توانہ کو قلعہ دار مقرر کیا تو اس وقت پرانی لکی اور دیگر دیہاتیں سب بند و غیرہ رہا یا لاکر قلعہ کے شمال کے طرف صاحب خان نے ایک ٹوٹا آباد کیا اور نام اسکا احسان پورہ رکھا مگر وہ نام مشہور نہ ہوا اور لوگ اسکو لکی کے نام سے پکارتے رہے یہاں تک کہ قصبہ آباد رہا اسلئے عام میں بیعت اندازا ہے عہد ارسلا کے رہا یا نے مجنور ستر اسٹن صاحب ڈیٹی کشن کے بھیہ در خواست کی کہ وہ اس مقام پر قصبہ کی آبادی کو منتقل کر لیں صاحب نے اونکی درخواست منظور کی اور پرانی جگہ مینا خیل کے پاس قصبہ لکی آباد کرا یا یا بازار بنوایا اور ایک شافانہ بھی رخا عام کے واسطے تعمیر فرمایا بھیہ قصبہ اچھا آباد اور تحصیل کا مقام ہے یہ کٹہ اسکا پر کٹہ لکھی مروت کہلاتا ہے زمین اس پر کٹہ کی ریگستان ہے مگر خالق کی ہمت سے وہی ریگستان چھل میں گندم و غنہ کی پیداواری عام ہوتی ہے اور سوداگر بھیان کا غلہ لاد کر ویر جات میں لے جاتے کو اچھا تہ ہیں اور ایک عجیب بات بھی ہے کہ اونٹنیوں کے دودھ سے بھیان لکھی کالاجاتا ہے اور لوگ اسکو کہتے ہیں خلیان اور لکھنوی کہ اونٹنیوں کے دودھ سے گھی نہیں نکلتا کنوین بھیان سب سے اسکو کہ زمین لگی ہو کہ وہاں جاتا رہو دگبیلہ کا پانی لوگ دس دس کوٹ لکھتے ہیں اور بعض مقامات پر بارس کا پانی ٹالابوں میں جمع رکھتے ہیں اسلئے اسلام کی عملداری سے بھی بھیان ہندو اور یونانی لوگ بلو ہوتے رہتے تھے اور انھیں کے ہی حکومت تھی سلطان محمد غزنوی اور شہاب الدین غوری کے وقت وہ لوگ بھیان سے جدا وطن ہو کر ایک در قوم ہو گئے تھے نام آباد ہوئے

مدت کے بعد ان کو فرقہ سرنگ عینی خیل و نیازی نے اونکو ٹانگ کے طرف سے اگر بیدخل کیا بعد چھ
 اونہیں بھی نا اتفاقی ہو گئی اور قوم ہمارو ایک شاخ نیازی قوم کی ہی وہ نسبت ملتی ہے جس کے قوم
 سرنگ عینی خیل سے قوم مروٹ کے پاس جا کر داود خواہ ہوئی اور اونہوں نے علاقہ کتہ و آرس اگر
 اس علاقہ میں ملکیت امنی جالی اب میں سو برس کے عرصہ سے قوم مروٹ برابر قابض ہی سو اسطرح یہ علاقہ
 اکی مروٹ کہلاتا ہے اس پرگنہ کے شامل باغ تپہ اور میں بھلانہ و رچی (ملا) یہ ایک بڑا آباد قبضہ
 ہے شامل اس کے جس موضع اور میں نہیں کل خانہ شاری ہار ہزار مار سو میں ہے اور ستاون ہزار اٹھ سو سی
 روپہ آمدنی ہے دوسرا تپہ طوطہ رچی اس میں اٹھائیس گز ایک ہزار نو سو تتر خانہ شاری اور سو میں ہزار
 اکی سو ندرہ مالگنداری ہر شیر تپہ شہر خانہ اس میں چوبیس موضع شامل ہیں ایک ہزار تین سو
 بیانوین خانہ شاری اٹھارہ ہزار اٹھ سو چار مالگنداری چوتھانہ موضع اس میں اکیس گز شیار
 میں دہزار چار سو بیانوین خانہ شاری سو لہزار چار سو روپہ مالگنداری ہے پانچواں قبضہ ہار ہزار اٹھ سو
 گز شیار میں چار سو بیانوین خانہ شاری اور چار ہزار چوبیس روپہ آمدنی ہے ہار ہزار اٹھ سو
 بیانوین کے علاقہ میں ہے چھویں قبضہ وادی راست اور شہر تھاجک احمد خان حد شاہ نر
 نے ڈیڑھ سو برس کا عرصہ ہو اگر آباد کیا تھا کر اب بس ایک کھداد راست اور ضلع کامکان اور چھ
 اور چھ سو سالہ اور چھ سو برس کی خانہ شاری ہے چھ سو برس کے ملکی روٹن و ایکوی اس شہر کی کم ہو گئی ہے یہ قبضہ
 نے شہر سے ڈیڑھ میل مشرق کی طرف واقع ہے اس کا نام باغ قبضہ وادی سندہ کے میں مغربی کنارے
 چھ سو برس کے میں باغ ہے اس شہر کا شیخ او وڈیشی میر عبد الرحمن لہری لہری شہر ہے اس قبضہ
 کی آبادی ہے چھ سو برس کے میں کوٹ جو ایک شہر شہر کا نام باغ سے ڈیڑھ میل آباد تھا متا تھا ہے
 شہر سے چھ سو برس کے میں شہر آباد ہو گیا تو شیخ اور کے حسب الامر شاہ و اپنی میر و شہر کے اسلام شاہ شہر
 بادشاہ کے بعد میں یہ قبضہ آباد کیا اور سکھ مرنے کے بعد اس کو بے بند علی اور بند علی کے بیٹے سلیم شاہ کو
 اس کی آبادی کے طرف بہت توجہ کی تھی اور بہت مہنت اور لگن سے مالگیر کے مبارز خان کے ہر کو قبضہ
 مالگیر ملّا احمد شاہ و رانی کے وقت میں معاویہ خان باغی ملک کو ایک ہزار دو سو روپہ کے عوض خاک
 میں ویاہی شہر شہر میں تہر شاہ ماد شاہ کابل نے ملک محمد اعظم کو چھ قبضہ معاف فرمایا بہت شک کے
 وقت میں شہر شہر میں تہر شاہ ماد شاہ کابل نے ملک محمد اعظم کو چھ قبضہ معاف فرمایا بہت شک کے
 میں ہر ہزار چار سو اٹھائیس روپہ کے روقات الہ یار خان کو سب میں حیات معاف ہو میں مگر جٹ مرگا
 نو روہ گزاردہ مسدود و نہوا ملک بطور امت اور حسن خدمت اس خاندان کے معافی دوام کی تاہم ملک ظفر

اویس کے بیٹے کے منگوری کو رشت قرار پائی۔ قصبہ کالا باغ بڑی تجارت کی جگہ اور منڈی کا مقام ہے ہند
اور پراچی مسلمان بھانگر سادھوکار اور تجارت میں بہت چھان اپنے بیٹے میں آہنگری کا کام بہت خوب تیار
روٹی کا کثیر جسکو سلاوی دلا چکے ہیں چھان چھوٹا جاتا ہے دھیری کھیر سے بھی اس قسم کے بہت بنو جاتے
ہیں دریائی طغیانی سے شہر کے مشرقی حصہ کو اللہ ضرر پہنچا ہے بازار کو چھ شہر کے تنگ اور آبادی
کچھ چھان ہے عمارت اگر چہ عام ہے مگر آباد مقام ہے سکانات دو مشرق سے مشرق بہت بنی ہوئی ہیں گرمی کے
دنوں میں سیاحت دانس کو ہا اور مقابل ہوئی آفتاب کے باوجود قریب دریائے سندھ کی شدت ہوتی
ہے دو درخت بڑے بڑے کے اور چند درخت چھان کے مقام پر چھان سوا کی اونگر شہر کے اندر اور باہر
کھینچا یہ کانام چھینچا اور نام اسکا کالہ باغ صرف اور نہیں دو بڑے کے درختوں کے سبب مشہور
ہے تمکین بھاڑھیکے اندر سے سرخ نمک نکلتا ہے چھان واقعہ ہے دریائے سندھ بھاڑھیکے اندر تین سو
پچاس گز تک جوڑا ہوتا ہے شکر چھان کی سو فیٹ اونچی دریائے بھاڑھیکاٹ کر بطور شیر یون کے
بنائی گئی ہے مگر تنگ شہر کی کہ لہا ہوا اونٹ شکل تمام گز رسکتا ہے اور نمک کان نمک سی نکال کر متقا
ماڑی جو دریائے بھین کنارے جو کالہ باغ بھلاصلہ ایک میل شمال شرق کو بھاڑھیکے اوٹ میں واقع ہے
جمع ہو کر فروخت ہوتا ہے اور کثرت کے ساتھ ہو پاری خرید کر مندوستان و افغانستان کو لیجاتے ہیں
کٹا و بھاڑھیکاچھان سے نمک نکلتا ہے بہت صاف اور چمکا ہوا بلور کے طرح ہے ہشکری بنانے کی کارخانے
چھان بہت جلدی ہیں جو کالے رنگ کے تیر پٹی ملے ہوئے سے آگ میں جل کر بناتے ہیں کالہ باغ میں چھ
کارخانے واسطی صفائی ایسی ایسے قسم کے جمادات کے موجود ہیں دریائے سندھ سال بھر چھان بہت بہت
اور قابل جہاز رانی کے ہوتا ہے قصبہ کے اندر تین ہزار آدمی کی آبادی ہے ہلا میں بنوں کے ضلع
بھی ایک قصبہ اس شکر پر خوشاد سے غزنی کو جاتی ہے شہر شاد سے بھلاصلہ ایک سو تین میل آبادی
شکر بھی ایک بڑا آباد قصبہ ضلع بنوں کے میدان حلاقہ میں مغرب کے طرف دریائے سندھ کے ٹمکین بھاڑھیکا
کے بنیاد میں آباد ہے گھردن و دوکانوں و بازاروں کے عمارتیں بہت بنی ہوئی ہیں شہر کے گرد پھرتا
بھی بہت ہی بازار میں تجارت کا بازار ہمیشہ گرم رہتا ہے افغانستان کے سوداگروں کی ہمیشہ آمد و رفت ہوتی
ہے گردنواچی علاقہ اسکا کھایت درخیز و آباد و سرسبز ہے شاد و ریحہ ایک بڑا نامی شہر شمال
مغربی حد سلطنت انگریزی شہر لاہور سے دو سو پچیس میل شمال غرب کو دریائے سندھ کے دھنوکاری قصبہ
اور درہ خیبر کے درمیان اٹھارہ میل خیبر کے درہ سے مشرق کے طرف آباد ہے آبادی اسکی بہت ہی غریب
بخوبی ثابت نہیں ہوتا کہ آیا کسی نے بھلاصلہ اسکی آبادی کی بنا پر کسی بھی مندوں کا بھی قول ہے کہ بھلاصلہ

برسا اور تھا اور پیرام اوٹا رہنے اسکو آباد کیا اور قلعہ جبر و پیرام کے باب جو گن نے بنایا اور اس
 اسکی آبادی کا کچھ ہوا کہ دارا کے وقت سے دورہ فیہر کے راستے پہلے امیرانی و یونانی و ترکیوں
 کے تہ کے ملک پر ہونے لگو تو منہ کے راجوں کو اس بات کا خیال ہوا اور تجویز ہوئی کہ درہ فیہر
 کے آگے ایک بھاری فوج کی جہادنی مقرر ہو اور ایک شخص بھی آباد کیا جاوے چنانچہ فوج مامور ہوئی
 اور شخص آباد ہو کر پیرام کے حکم سے پیرام نام رکھا گیا اور بعضوں کی وجہ تفریح کہ جب راجگان ہند
 فوج کی جہادنی ہمیشہ کے واسطے اس آخری سرحد پر قرار پائی تو جہادنی کا نام پیش اور قرار پایا
 اسکو کہ ہند کے جہادنیوں سے اس کے پیش بھی جہادنی تھی اور باعث ہمیشہ قیام رکھنے فوج کے کچھ شہر بھی بنائے
 نام آباد ہو گیا اب پیش اور کے نام کی تخیف ہو کر شاہ درہ شور بھی بعض عقلمند سمجھتے ہیں کہ اصل نام
 اسکا درہ شور ہے کہ معنی کہ جب راجگان پنجاب و ہند کے مسلمان بادشاہوں کے ساتھ لڑائیاں جنگ لڑا
 ہونے لگیں تو ہند کے زائد مسلمانوں کے ساتھ اسی مقام پر لڑتے رہے اور کوئی زمانہ خالی نہیں جاتا تھا
 کہ اس سرزمین میں شورش فساد و لڑائی نہیں ہو رہتی تھی اس لئے اصل ہند نے اس خطہ کا نام خطہ
 درہ شور رکھا و یا سلطان محمود غزنوی نے جب تسلط اپنا اس ملک پر جایا تو مسیحی ابو علی سجوری کو جہان نظم
 حاکم مقرر فرمایا و سنی شہر کو خوب بسایا و درہ سے تجارت کا مال منگوا یا اس کے بازار کو دارالتجارت بنایا
 غزنوی سلطنت کے بعد شاہان مغربی اور فوج مغلیہ کے پہلے حملوں سے اس شہر پر چڑھ چکے و بعد
 ہو چکے ہی آباد اور کہیں ویران ہو جاتا و ایرانی کا باعث تو کچھ ہوتا کہ جب مغربی غنیم کی فوج اس پر
 پنجاب پر حملہ آور ہوتی تو پہلے پھل پھل جاتا اسکی شہر کے قتل و غارت پر دراز ہوتا اور آبادی کا کچھ
 کہ ٹھوڑے سے امن کے وقت بھی شہر و اسے لوگ بھرا کر اپنی مکانات بہال لیتے اور خراسان و ایران وغیرہ
 ملکوں کی تجارت سے تھوڑے سے حصہ لینے کا کوشش حاصل کر کے پھر آباد ہو جاتے اور پھر غارت شدہ ہاں
 کا غنیم بالکل اڑھکی دل سے جاتا رہتا اکبر بادشاہ کے وقت اسکی آبادی میں بڑی ترقی ہوئی اور سب مقرر ہوئے
 جہادنی فوج اور قلعہ اس کے مغربی بادشاہوں کے حملے بالکل بے فائدہ ہوئے اسلئے آبادی اسکی تیرہ گنی
 رہتا کہ اصل تو اس کا کبر بادشاہ کو دوسرا بانی اس شہر کا لکھتے ہیں شاہ جہان بادشاہ نے بھی اسکو خوب
 آباد کیا اسکا نام شاہی تجارت رہا ہوا یا اور نواب علی دہشت خان امیر الامرا نے بھی شہر ترقی
 عمارتیں کالیشان بنائیں اور شہر کے رونق اور بھی زیادہ ہو گئی بعد تنزل سلطنت فیضائی کے شاہ
 درانی کی فوج نے اسکو کئی مرتبہ لوٹا مگر جب علاقہ کامل کی سلطنت کے ساتھ شامل ہوا تو پھر آبادی اسکی
 ہو گئی جب رنجیت سنگھ نے اس پر قبضہ پایا تو پھر اسکی آبادی کا وقت آیا سکھوں نے قلعہ بالاحصار بسا کیا

مسجد بنی ثعلبہ بڑے عویان عالی شان گراہ میں محلہ کے حوالہ آگ لگا کر جلادی ٹبرے ٹبرے بانجھ ہزار ہا روپے
 کی تیاری کی تھی اونکے درخت چڑھ سے ادا کرا ڈیا اے شجر کو ایسا لڑا کہ کوئی بھی اونکے ماتھے سے چھو نہ
 باعث سنت گیزی محصول و برقیانوں کا شاہی حکم کے سودا گردن کا انا بھی سو قوت ہوا چند سال کے بعد
 عیسا و ایلیہ صاحب باطل حکم آتا تو اوستے محرم شمس سا یا بازار چوڑا ہوا یا پرانے محرم جو خرابا و بدھو
 شمس و محرم جاری ہوئے ان کے نام سے انگریزی حاکم ہر حکومت کرتے ہیں ملک آباد و عاید و شاد و بہت
 جہانم شاہ و رتھ آباد و ضلع ہر شمال و مغرب و جنوب کے طرف پھاڑا و مشرق کے طرف دریا بہتا ہے
 کہل و اوستہ اکثر شمس و ریاسے کا بل حکم لڑا کہتے ہیں مغربی و مہجینی سے لگا کر مشرق کی طرف ہوتا ہے اور
 سندھ میں قلعہ انکسے فیاض ویدہ سہل آن لڑا ہے اس ریاسے وسط میں واقع ہونے سے اس ضلع کی حکم
 کے و حصہ ہو گئے ہیں حصہ شمالی میں پرگنہ شمس نگر و یوسف زئی اور اوستہ میں غرب کی طرف ویدہ
 سوات اور ویدہ کا بل کے چھوٹے ایک دو آب واقع ہو گیا ہیں پرگنہ حصہ شمالی میں ایک حصہ جنوبی میں
 پرگنہ داؤد زئی و شاہ و نو شمس و سہل حصہ پرگنہ یوسف زئی میں قوم کال زئی اور دولت زئی آباد
 ہے اور ملکیت بھی اوستہ کے ہی اور پرگنہ شمس نگر میں محمد زئی اور داہ میں قوم گلیانی وغیرہ رہتی ہیں
 حصہ جنوبی میں قوم داؤد زئی و طیل و مہند و جنگ رہتی ہیں خاص شمس شاہ و میں متفرق قومیں مہند
 مسلمان اکثر اوستہ میں آباد ہیں اس مقام پر سوداگری کی ٹبری منڈی ہے افغانستان و ترکستان و ایران
 وغیرہ ملکوں سے باب سوداگری مہجانات بادام انگور سیب انار پتہ کشمش خشک و لاتی پستین سمور شمشاد
 جو بدترتی گائے گھوڑے قسم قسم کے پارجات شمشاد و شمشاد و شمشاد و پارجات و شمشاد وغیرہ ان کے گفتگو
 اگر چہ شمس نگر آباد و بھی بولتے ہیں شمس نگر کی شمس میں بھرتی ہے اور پارجات شمس کے بھی جاری
 کل علاقہ شاہ و کالہبان میں شمس سہل جوڑا ان میں نوے سہل کل سہل دو ہزار تین سو چوبیس سہل آباد
 کل چار لاکھ سچاس ہزار پنیانوں آدمی ہے اب وہاں چھان کی گرمی کے موسم میں گرم ایسی ہوتی ہے کہ
 ایسا محاسن موسم سارے کے اندر ایک سو دس درجہ تک ہوتا ہے گرم کو سخت جلتی ہو کل سہل زمین کا دریا
 کامل و قریبے سوات و رودبار کے پانی سے سیراب ہوتا ہے میدا واری ہر ایک قسم کی چھان ہوتا
 ہوتی ہے کہ مہند و شان کے کسی علاقہ میں چھان ہوتی پانی چھان کا ذراعت کی پرورش کے باب میں بہت
 سفید ہی بعض مقامات پر کنوئیں کے ذریعہ سے بھی ذراعتوں کو پانی دیتی ہیں ٹبری میدا واری چھان
 جو شمالی شمس شمس کوئی پیاز کیس کی خروڑہ تر بوڑھرا کہ و تل راسی سستون شمس ہوتا ہے و ان کے
 ان کے انار وغیرہ شمس چھان باغرا میدا ہوتا ہے و رودبار کے کنارے کے کنارے پر ایک قسم کا چھان پڑا

ایسا ہوا ہے کہ بہت اقلیم میں کہیں نہیں ہوتا بلکہ کے وقت وہ بہت خوب ہو تو اللہ دار و دیار ہوا ہے
 شادی گورنمنٹ ہسپتال و لڈ ہوا ہے کوئی سردانہ دیواریا و دیگر ماحیان کا بہت شہر و بار یک ہی جہاں
 انگریزی فوج کی شہر سے مغرب کے سمت کوٹری لیبی چوری ہی ہوئی ہے تنجیا ساڈی دس ہزار فوج مہمان
 رہتی ہے و پٹنن گورن کی اور ایک تو سنا بھی ہو جو درمیان ہے خاص شہر کی آبادی تین ہزار
 دوسو خانوں میں ہے جن میں ہزار سات سو چھ ہندو اور باقی مسلمان ہیں بلندی اسکی سمندر کے سطح سے
 ایک ہزار اسیٹھ فٹ ہے اگر چھلے قدیمی مکانات کی عمارت مہمان بہت ہیں مگر انگریزی وقت میں بھی
 ہے لیچے مکانات پٹنن انگریزوں کے کوٹھیاں دیھا ونی کا عا طہ سورجہ بند بنا یا گیا ہے ایک طرف
 جہا ونی کے فوج کی بارکین میں پرانے قلعہ میں سیکرٹین پٹاپی شادری کی جیل سے جاسا پانی پہلا یا گیا ہے
 کنارہ پر و خیرے درختوں کے لگائے گئے۔ شادری میں چوب دیوار کی لکڑی دریای سوات اور دیکا
 کامل کے درجہ سے بہتی ہے جسے ہزاروں روپیہ کی خرید و فروخت ہوتی ہے علاقہ یوسف زئی ہنرم
 اولی تاکو اگر فروخت ہوتا ہے۔ شادری کے قدیمی مکانات میں سے ایک مکان گورنمنٹ ہی جس کے کمرے
 کا مندر بنا ہوا ہے پورانی سڑکی بھی تختہ بنی ہوئی ہے قلعہ بالا حصار کا اگرچہ سکھوں نے گرا دیا تھا مگر شہر
 نے دوبارہ بنوایا وہ دوسو بیس گز مربع ہے چاروں کونوں پر چار برج ہیں چار دیواری اور خندق
 سمیت ہے قلعہ کے اندر بلندی دیوار کی ساٹھ فٹ باہر سے تیس فٹ ہے اندر کے درجہ میں تہ خانہ و مکان
 سیکرٹین وغیرہ بہت ہی ہوئی ہیں دروازہ قلعہ کا شمال کے طرفہ اور دروازہ کے اوپر ایک بالا خانہ بنا
 ہوا ہے قلعہ شہر سے باہر جہا ونی کے طرف واقع ہے باغ و زریں کا بھی قابل سیر و گریب مہاراجا نے عمارت
 شیشہ خانہ وغیرہ کی جو بعد ورتی اوسکی نہیں رہی شہر کے جنوب و مشرق کے طرف بہت باغ ہیں اور مہاراجا
 عالم لالہ زار اور رنگارنگ شگونے نظر آتے ہیں جامع مسجد شہر کے اندر بہت ستمتہ موجود ہے دیوں کے بازار
 کو ترالی کا نیا مکان تختہ بنوایا گیا ہے شہر کی عمارت و بازار نہایت خوبصورت و رونق دار ہے شہر کے
 عمارتیں عالی شان ہیں پٹنن انگریز اسے قلعہ بنا دے متصل دریائی کامل کے و مہر کاری اوس شہر
 جو ایک سیر شادری کو مانی ہے ایک سے شمال مغرب کے سمت کو با فاصلہ بارہ میل آبادی **شہر گدھ**
 ایک قلعہ علاقہ شادری قلعہ جبر و دے ایک میل شمال مشرق و درخیز ہے بہت نزدیک موجود ہے قلعہ
 قلعہ بہت تنگ کے حکم سے ناظم بنا دے بنوایا تھا صورت اسکی بہت بھاری قلعہ کے اندر اچھے اچھے مکانات
 عمدہ قابل مقابلہ دشمن کے بنی ہوئی ہیں ہر سنگہ لہو ناظم شادری نے اسکے اندر ایک کنواں بھی لکھو دیا
 مگر باوجود بہت سی عین کو دے کے بھی پانی نہ نکلا اس قلعہ کے اندر باہر سے نہایت بھاری پانی آتا ہے اگر

ہر گز نکلی اور سیکڑوں سکہ قتل ہوئے ہو اسطرح دوسری لڑائی میں بذات خود شجیت سنگ نے جا کر کوشش کی
اور افغانوں کو متفرق کر دیا اور نوٹھرہ پر قبضہ پا کر عیان ایک قلعہ بنوایا جسکا مقصد جرنیل اور یوہیہ تھا
قلعہ کے چار برج اور دو ہرے دہرے ہیں چھاؤنی فوج انگریزی کی عیان بھی بنی کہوتی بھی اور فوج
نامور رہتی ہے ۱۵۰۰ مرد و بیامین ہندوستانی ہوئی کہ چھاؤنی تک پائی ہوئی تھی اور بارگاہ ہندو
یوگین کو پٹنشاہ کے قتل کے متعلق بھی ایک مشہور رہتی اور ضلع کارنگان ہر صاحب قلعہ کی مشہور
سید امین سید شہنشاہ کے عیان کہہ رہے ہیں یہ شخص شاہ درہے و گن کیلوف لاہور سے دوسریل شہر
ہمیشہ کو آتا رہا علاقہ ایک ضلع کا پھارون سے گھر ہے ایک اور شاہ درہے درمیان آفریدی پھار کا سلسلہ
مشرق کو کا کام صاحب کی زبانت تک چلا گیا ہے اس موقع پھار مقبوضہ آند قوم کے واقع ہوئے ہی نقشہ
سرحدی ملک مقبوضہ پور کراچی کی بہت نصیب ختم اور پھر معلوم ہوتے ہیں اس ضلع کے حد شرقی اور جنوبی
قوم جنگ نئی و بلاق آباد ہے اور باقی قوم ہنگش اور اورک نئی رہتی ہے سرحد شمالی و مغربی پر قوم فرنگی
اور اورک نئی آباد پھارون میں سکونت رکھتی ہے اور بسبب اتم ہونے واقعات سرحد کی چھاؤنی فوج
کے ہمیشہ کے رہائے عیان ہر ہے حصہ شرقی و غربی اس ضلع میں تحصیل ایک خاص کوٹاٹ اور دوسری
ہنگو مقدر ہیں ہنگو کے برگہ میں چانول محبت ہی اعلیٰ قسم کے ہوتے ہیں اور نیز ایک قلم تہر اس ضلع کے علاقہ میں
بھارت سے نکلتا ہو چکا پانی میں جوش و کھرم سیای بناتے ہیں اور سبز رنگ نمک کی کان بھی واقع ہیں
نمک نکال کر افغانوں وغیرہ میں فروخت ہوتا ہے علاقہ پرا آباد و زرخیز ملک ہے دریا کی لکھنویہ پھر
نالوں کے ایک سیراب کرتا ہے شہر کوٹاٹ ہی چند میل کے فاصلہ پر ایک پھار سے قلعہ کے چبے جاری ہیں
اور ایک عہدہ کان گندہک کی بھی موجود ہے شہر کوٹاٹ کے پاس ایک قلعہ پختہ بنا ہوا ہے اور میں سرکاری
فوج رہتی ہے اور صاحبان سول کے رہنے کے مکانات بھی قلعہ کے اندر بنائے گئے ہیں اس شہر کے پاس پانی
کے چشمے بہت جاری ہیں گریوہن اور چٹون کا پانی اسیا سرد ہوتا ہے کہ بنا جھن جاتا سرد اور پھر ہی
چشمہ گرم ہو جاتے ہیں بڑے بڑے بیتان اس ضلع کے سمجھ میں ہنگو شرقی شرقی محمد نئی فوج دہو وہ
گرنج بھاؤ شیل بہت ہی خوبصورت ہے قلعہ کوٹاٹ کے سردار ہر کی کل ضلع کی ایک لاکھ نو سو

سائون شہر اور واران دریا وں دیون سرحدی پھارون گنیز

اس علاقہ کے دریا وں اور پھاری دیون ہیں سے دریا کے کابل ہے اسکو افغانی لوگ جو بھی کھیتی
آغاز اس دریا کا چشمہ جو شیر سے ملتی ہے جکی آٹھ ہزار چار سو فٹ کوہ مغربی کے اندر شاہ کی گئی ہے اس شہر

یہ نکل کر بھٹ پر آئی دتتری کے ساتھ چلتا ہے مورخان انگریزی کا قول ہے کہ اگرچہ چٹھہ شیر سے پانی اس میں بہتا
 داخل ہو کر دریا کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے مگر فی الحقیقت سرخ اس دریا کا حصہ جو شیر ہند میں داخل ہوتا ہے
 جو شیر ہند بارہ میل پرے اصلی چٹھہ اسکا کوہ اونا کے اونچی گھاٹیوں کے اندر ہی دھانسے نکل کر چوٹی سے نکل کر طبع
 بنا ہوا جو شیر کے پاس آتا ہے اور اسکا پانی لیکر ایک چوٹی سی ندی بن جاتا ہے پھر وہاں سے بابا
 کم آب چلتا ہوا بعد قطع کرنے راستہ ساٹھ میل کے قابل تک پہنچتا ہے پھر کابل سے آگے چل کر دریا پر لاگدہ ہوتا ہے
 اندر سے اگر اس میں بجاتا ہے کہ وہ گڈہ کے بننے سے بڑی دتتری و پرانی اس میں ظاہر ہو جاتی ہے پھر کابل سے سو سو
 فاصلہ چالیس میل دریا پر پونچھ سیرانی چٹھہ سے اکیسویں میل کا راستہ طے کر کر اس میں آٹھ تالیس پھر شمول کے مقام پر
 بندرہ مل نیچے ڈرنا ہے گویا اپنی چٹھہ سے اسی میل طے کر کر اس میں آتا ہے پھر اس شمول سے جس میں نیچے دو تالیس
 ندیوں علی گنگ علی گنگ اپنے اپنے چٹھوں سے نکل کر بھاڑوں کے اندر ہوتے ہوئے اس میں آتے ہیں طول دریا
 ان دونوں ہونڈیوں کا اونکی چٹھوں سے لیکر دریا کی کابل کے شمول تک اکیسویں میل شمار ہوا ہے پھر
 وہاں سے جس میں کابل کا راستہ چل کر دریا سرخ اپنی چٹھہ سے ستر میل کی مسافت طے کر کر اس میں داخل ہوتا ہے
 چونکہ اس دریا کے پانی کی سرخ رنگت ہی اس واسطے اسکو دریا سرخ کہتی ہیں پھر دھانسے جس میں سرخ کے
 سمت کو چل کر دریا کا نام اس میں آ جاتا ہے جسکو دریا کو نہ بھی کہتی ہیں جو اول خیبر ال پھر اسکو نکل کر کوہ کاغذ
 میں پتا ہوا ایمان آتا ہے اور دریا کی کابل کا مددگار بن جاتا ہے اسقدر دریا دن کے شمول کے سبب چٹھہ
 برابر درجہ بدرجہ دتتری و ندی و پرانی و عرض و طول میں بڑھتا ہوا اور شرق کے طرف کو راستہ لیتا ہوا
 کوہ سفید کے گھاٹیوں اور جنوبی دھون گھاٹیوں کو ہندو کش کے اندر ہوتا ہوا کہ کابل کے مشرقی کنارے
 تک پہنچتا ہے جس پرستی میں بھی دو نو کناروں ہی اسکو بھٹ ہی چوٹے چوٹے ندیاں اور چھوٹے چھوٹے
 نکل کر اس میں داخل ہو جاتے ہیں اگرچہ اس میں مقام پر چوڑاں اسکی بھٹ ہی بکری باعث اسکو کہ اس کے تھہ میں پھر
 بھٹ اور تیز دوی بھٹ سخت ہی وہاں بھیہ قابل جہاز رانی کے نہیں ہے مگر یوں کے ٹوٹا کر لوگ دریا سو تڑو
 میں بعد ازاں بھیہ دریا داخل ممالک پر حکومت سرکار انگریزی ہو کر تین شاخوں میں تقسیم ہو جاتا ہے اور
 تینوں شاخیں ایک سری سے علیحدہ علیحدہ کر ملک کو سیراب کرتی ہوئی مقام دو بندی اس میں مل جاتے ہیں اس مقام
 لیکر دریا سندھ کے شمول کے مقام تک بھیہ دریا چوڑا اور عمیق قابل جہاز رانی کے ہوا اور پھر پھر کشتیاں
 جنیر خود ہ سو من تک بوجہ لدا ہوا ہوتا ہے اس میں چلتے ہیں عین دو بندی کے مقام پر شمال کی طرف سے
 لداہی میں آکر گر تہا ہے دریا کو وہاں دریا کو نہ بھی کہتی ہیں بھیہ دریا کو نہ کہند و کش کے
 ایسی نکل کر اس مقام سے نکلتا ہے کہ جو ایک بخوبی دریافت بعضین ہوا جب دھانسے چٹھہ راستہ طے کر کر نامو اچھوٹے

کے سمت کو آتا ہے تو گوشہ شمال و شرق سے دریائے سوات اگر اس میں شامل ہوتا ہے سو اس کے اور بھی چوڑے ہو کر
 ندیوں اور چشموں کے پانی بابتائے راہ اس میں شامل ہوتے چلے آتے ہیں پھر دریائے گندھارا اپنی جنبہ سے دو سو گز
 کا راستہ طے کر کے مقام دہندہ دریائے کابل میں آتا ہے پھر دہندہ میں سے چالیس میل شرق کے طرف چل کر
 دریائے سندھ کے مغربی کنارے سے مقام انکسندہ میں داخل ہو جاتا ہے کل طول اور راستہ دریائے کابل کا
 چھوٹے پیکر دریائے سندھ کے مشمول تک میں سو بیس میل شمار ہوتا ہے **کوہ چمپل** اس علاقہ کے مشرق
 میں دریائے سندھ مغرب کے طرف علاقہ یوسف زئی شمال ملک کوہ منہیر کی شکل میں بھاڑ کی طور پر وہ کے
 ہے اور میدان کم زمین نامہوار اور بھاڑ ہے اور شاہین قوم منڈر کی اور سمین آباد ہیں مشہور ہے کہ
 اٹھارہ ہزار آدمی سمین رہتا ہے بوقت ضرورت کے انکی بد کو قوم ہنروال پہنچ جاتی ہے۔
کوہ منہیر علاقہ ملک کے شمال کے طرف واقع ہے مشرق کے طرف اسکی دریائے سندھ شمال ملک
 سواتھ مغرب علاقہ یوسف زئی ہے چاروں طرف اسکی اونچے بھاڑ ہیں جن میں سے شمال کی طرف کوہ ایلیم
 کوہ دودھ سرحد کے سطر سے دس ہزار اکیسوا میں فیٹ بلند ہیں جن میں اسکی طور وادی کے ریشے
 زمینیں واقع ہیں ملک نامہوار و دشوار گزار ہے آب ہوا اسکی معتدل ہے مگر اونچی بھاڑوں کے اور سرد
 ہستی برف کے سردی زیادہ ہے اس ملک میں قوم یوسف زئی کے شاہین اس طرح آباد ہیں کہ مشرقی حصہ
 میں شاخ جہر زئی شمال میں گدائی زئی مغرب ہلالہ زئی جنوب میں نوری زئی وسط میں عایشہ زئی اور
 دہشتی میں اگرچہ کل قوم کا آسمین کم اتفاق ہے مگر باہر کے غنیم کے دفع کے واسطے سب آسمین ایک دہشتی میں
 ہو جاتے ہیں عید اور ملک کی اسی ملک واسطے کافی ہوتی ہے فصل کے وقت سواتھ کے ملک سے غلہ
 لاتے ہیں بکری و بھڑی بھت رکھتی ہیں میں ہزار سلو مند مردیمان رہتا ہے بارہ سو تھی نیل ملک سور اگر
 وٹان لیجا کر دخت کرتے ہیں **کوہ سواتھ** اس علاقہ کے حد و دار بعد اسطرچ میں کہ شمال میں
 کوستان لڑم جبکہ اوتر کے طرف علاقہ دیسہ شرق کے طرف وہ بھاڑ جبکہ سلسلہ دریائے سندھ تک پہنچتا
 جنوب کی طرف ملک ہنیر تحصیل یوسف زئی مغرب میں علاقہ اڑنگ بڑنگ وٹان خیل دبا جوڑ واقع ہے
 سواتھ کا ملک بھاڑوں کے اندر بطور درہ کے ہے طول اسکا جنوب مغرب سے شمال شرق تک چالیس میل
 عرض تین میل علاقہ اوٹکو جنوب شمال کی طرف اور بھی بھاڑی علاقہ اس ملک کے متعلق ہے اور اودن
 بھاڑوں سے جو دیسے سواتھ کے وسط کے طرف آتے ہیں اوٹکو اندر بھی دور و در تک آبادی ملی
 گئی ہے اس ملک کے وسط میں غرب کی طرف دریائے سوات بھتا ہے اور دریائے دو کوٹاروں کے اور شمالی
 و جنوبی بھاڑ تک برابر زمینی زمینیں ہوا رہے جاتے ہیں اس دریا کے سوا اور بھی بہت سی چھوٹی پانی کے

شیرین و شفاف ہمیشہ جاری رہتی ہیں جسے زمیں سیراب ہوتے ہیں پیداوار بھیاں مکی مکی مازول
بکثرت گھون بھی بونی جاتی ہے دریا و سوات کے جنوب و شمال کے طرف دامن کوہ میں محبت ہو گا تو
آباد ہوتے چلے گئے ہیں اور سواتھ کے اندرون ملک میں زیادہ تر قوم اکوڑی نسل یوسف زئی اس تفصیل
سے رہتی ہے کہ دریا کے شمالی طرف شاخ خواجوزی اور جنوب کے سمت کو بازیدی اور کوستان جنوبی متعلقہ
سوات میں قوم رانی زئی اور بانی زئی آباد ہے مشرقی حد دوسری باہر قوم گوجر کوستان رہتی ہے سوات
سے شمال کی طرف کاشغر و ترکستان جانے کے لئے بعد کل جانے بر فون کے سال بھر میں جن مسنور استہ جار
رہتا ہے مگر نہایت پر خوف ہے۔ دن بھر ہی بدلتا رہتا ہے کیسا مکان بھن ہے کہ جاسکے سواتھ کے
بنی ہوئی کیل سیاہ تحفہ مشہور ہیں باز شکاری بھی محبت پکڑے جاتی ہیں ناکسکی قدر ہمساک میں محبت ہو
نمک کو لٹ کے کان سے عیان تحفہ آتا ہے غلہ و زعفران و زرد و شہد و آتھ سے خرید کر سودا اگر اور ملک
ایجاتے ہیں اس چار کے شرقی چلویر بادشاہ ایرانی نے پیارا ستہ بنوایا تھا گراٹ ہ بالکل خراب ہو گیا ہے
آج ہو ایمان کی نہایت معتدل خصوص ہو ہم گر ماصحت افزا ہے اور بھار و گلزار و سیرابی و شادابی میں
کثیر کے ثانی ہے مگر اتنا فرق ہو کہ وہ کشادہ اور بھتہ نگاہ ملک میں پورے وقت کے کہند رات اور
تجانون کے علامات اب تک موجود ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ میں اسل گر یک درمند و بھان
رہتی تھے فی الحال سچاں ہزار سے زیادہ افغان سہلان سنی مذہب بھان سکونت پذیر ہیں اور اسی ملک
کے مغربی حد پر پنج کوڑہ ندی دریاے سواتھ کے ساتھ آکر شامل ہوتی ہے ذکر موصول لایعنی لغت
سواتھ بھی حضرت ایک بزرگ مولوی عابد خدایت عبد الغفور نام سواتھ میں رہتی ہیں کل افغان سواتھ
انکر مرید و فرمانبردار ہیں بھتہ حضرت لیسۃ ہجر میں علاقہ سواتھ میں پیدا ہوئے ذات انکی صافی یا صافی ملک و بھان
اور بعض لوگ افغان کہتے ہیں خود سالی میں حضرت بوشی چلے تھے مگر پر ہنگامی اور انکی اوس عمر میں مشہور تھے کہ سرکا
کا وہ خود پیے اوسکی رسی خود ماتھ میں پکڑ کر چلے اس مراد سے کہ کسی کی زراعت میں وہ مشہور ال شکر
اٹھا رہ برس کی عمر کے بعد موضع برن گولہ میں جا کر حضرت نے علم پڑھا پھر گوجر گڈھی علاقہ یوسف زئی میں آکر
اور عبد الحکیم اخون زادہ کے مسجد میں بیٹھ گئے من بعد تمام نور و میری جا کر صاحبزادہ محمد شہید کے مرید ہو
صاحبزادہ حافظ عمر زئی اور عمر زئی شونی صاحب المشہور صاحب طریقت فقیر میر والی کے مرید تھے سلسلہ
کاشغریہ محمد وید کا تھا چار دن خاندان نقشبندیہ قادریہ شیعہ سہروردیہ جہین طالب چاہتا ہو مرید کر لیتی ہے
اخذ صاحب حافظ عمر زئی کے سلسلہ نقشبندیہ میں مرید ہوئے اور وہاں سے آکر موضع بکی کنارہ دریا سندھ ایک
خس پوش ہو پڑی میں بیٹھ کر بارہ سال تک بیات حق مشغول رہی اور تکمیل حاصل کی اوس عرصہ میں

اور خٹون کے پتے اور دریا کا پانی آپ کے ہاتھ آتا تھا یہ حال دیکھ کر محبت لوگ حضرت کے متفقہ ہوئے وہاں سے
 اوجھ کر تپہ فلندہ کی زمین پر واپس آئے موضع سلیم خان میں رہائش فرمائی پھر کامل کو باجماع کشمیر میں لے
 گئے وہاں سے دست بردار ہو کر پھر ملتان کے ساتھ ٹرما تھا اور سکریہ کے واسطے گئے اور غیرت سے واپس آکر کوہ
 رانی زمین مقام کل درہ میں مقیم ہوئے پھر ان کے اکر خزاروں آدمی حضرت کے ارادت میں داخل ہوئے اور موضع
 سیدو علاقہ سوات میں حضرت کے گدارہ کیو اسٹے زمین مقرر ہوئی پھر ان کے ایک وہ رہتی ہیں پھر ان کے
 حضرت نے شادی کی اور دو صاحبزادے بھی پیدا ہوئے لنگر حضرت کا جاری رہتا ہے جو شخص غریب
 سکین سفر درویش آتا ہے کہنا یا پائے تمام علاقہ سوات حضرت کا نامدار خان ہوتا ہے۔
 کوہ دریا کا نام ہے اس علاقہ کے شمال میں دریا ہے پنج کوہ مشرق ملک سوات ہوتا ہے
 شمال ملک باجوڑ و ہند جنوب علاقہ تحصیل پشت نگر واقع ہے کل علاقہ میں قوم اتھان خیل نسل کرانی
 رہتی ہے نامہوار زمین کوہی میں رہا عین کر کے چھوٹے اکثر زمین تجارت پتہ بھی ہیں پھر چھوٹے علاقہ
 ایک جگہ واقع ہے پھر چاروں زمین واقع ہے شمال کے طرف اسکو کوہ کا فوستان مغرب علاقہ کوہ جنوب
 ہند شرق ہند و اتھان خیل ملک میں حصہ زمین منقسم ہے ایک خاص برکنہ باجوڑ بطور وادی کے پہاڑوں
 کے علاقہ کے گدارہ واقع ہے اس قبیلہ کی زمین چھوٹا درخت و سیراب ہے چٹیا پانی کے بکثرت جاری ہیں دوسرا
 علاقہ برٹول اور برٹول کے طرف ہے پھر ان کو پاتا یا پاتا ہے مشرق چٹول قوم شکانی اور سین محبت رہتی ہیں
 پیداوار ملک پھر ان کے رہنے والوں کے کہہ سکتے ہیں کہ ان کا گناہ ہے اور شہد اور لوہا اس ملک ہی شاید اور چھوٹے
 کت جاتا ہے موضع کشمیر کے کا پھر ان کو پاتا ہے گدارہ اور پھر چھوٹے پتہ ہے چھوٹے باجوڑ
 جنوب دریا کی کامل سے شمال تحصیل و تارہ ہندو شہد اور کے مغرب میں چھوٹے باجوڑ واقع ہے اس میں قوم ہندو اور
 اور کے شاخیں پاتا و میں زمین زراعت بارانی ہوتی ہے گھوڑوں اور جو کی پیداوار اور بھی پورا یا فروشی وغیرہ سوا
 محبت ہوتی ہیں کوہ چھوٹے پتہ پورا پورا ہے اس میں ایک پتہ ہوتا ہے پاتا ہوتی ہیں مشرق کے
 اس کے باجوڑ شمال کوہ کا فوستان و گھوڑوں وغیرہ پاتا و چھوٹے علاقہ کا گدارہ و گلیانی و ہند ہی علاقہ کوہ شرق شمال ہند
 کوہ کا نام ہے چھوٹے پتہ پورا پورا ہے اس میں ایک پتہ ہوتا ہے پاتا ہوتی ہیں مشرق کے
 ہوتی ہے پاتا و باریک قابل تجارت ہے اس میں دریا کی کوہ شمال سے جنوب مغرب کے پاتا و
 علاقہ کا اور مسو کی دریا میں دریا کی کوہ پاتا و چھوٹے علاقہ ملک افغانستان
 غیرت کے پاتا و پاتا و کے واقع ہے چھوٹے پاتا و کوہ و ہند کوہ کے درمیان ہے جو ملکین پاتا و
 کوہ سیدان کے ساتھ ملا ہوتا ہے اور سیدان و پاتا و کے درمیان ملک پاتا و کے درمیان درہ غیرت

کے حد حاصل سے اس درہ کے بھارت کے اندر بھٹ سی کاٹن میں گر بسب قصبہ خیروین کے کہو دی ہندین
جائے اور محض بسب موجودگی کا نوں کے چوڑی کہ علی سی کے مقام سے نکل کر آتی ہے بانی اسکا بے مزہ سی
اس بھارت کے اندر کوہ تارا کی چوٹی میں ہزار یا سو فیٹ سطح شادور اور ہزار اچھ سو فیٹ سمندر کی سطح
اوپر ہے چوڑان کوہ خیبر کی میں میل تک لمبا ان اسکی کوہ ہندو کش سے لیکر کہ سفید اور مکین بھارت تک
پچاس میل ہے اس بھارت کے اندر دو قدرتی ندیاں جاری ہیں ایک کا نام خیبر ہے اور دوسری ندی آو
شمال کے طرف جاری ہے درہ کے اندر خیبر ایفان آفریدی اور یک زئی وغیرہ رہتی ہیں اور کل بھارت
چار درے یعنی چار راستہ اسطے آمد رفت کے جاری ہیں اول درہ خیبر و بھارت ہموار اور قابل بھارت
نوشانی اور گاڑی کے ہی دوسرا درہ تارا جو کہ درہ خیبر کے بعد ہے راستہ اسکا چکر بلاو مشکا گڑا مقام و
کوہ ہلال آباد تک ہر تیسرا درہ افغانان اس سے شکر فغانستان کی شروع ہوتی ہے اس درہ کے اندر
کابل مقام چھٹی داخل ہوتا ہے پھر درہ سے باہر کر کہ ہیر میں داخل ہوتا ہے پھر چوٹی کنار وریا ویکو کا حکم
درہ تارا و خیبر کے ساتھ بھارتی جو پتھار درہ کر آیا جیسے اندر سے دریائے کابل مقام دوسری گڈر نامی اور سرد
دریا جبکہ دریائے گڈر کہتے ہیں اس درہ سے گڈر کا من مغرب کے سمت کو چلتا ہوا دریائے کابل کے ساتھ شامل
ہو جاتا ہے پھر درہ خیبر کا حد فاصل درمیان افغانان و ہندوستان کے ہی اور درہ پوران اسکی جنوبی
سمت کو واقع ہے درہ خیبر کو کلید افغانان کہتے ہیں شروع اور آغاز اس درہ کا بشارت و س میل مغرب کے
سمت کو مقام قدیم سی ہوتا ہے جس مقام ہزاروں کا ایک مجموعہ سی اور ہسلا و اسکا تین میل دو کا کے مقام
ہے ہزاروں سی اس کے میدان ہلال آباد کا شروع ہوتا ہے پھر بھارت کے تختوں سے بھارت ہوا ہے بارش کا پانی
وہ بہت بہت ہوتا ہے اسطے بارش کے وقت پتھار سی سیلاب ظاہر ہوتا ہے گرمی کے موسم میں پتھار اسکو دھوپ سے
بھٹ گرم ہو جاتی ہیں اور زمین بھارت خشک ہوتی ہے اس درہ میں ایک چوٹی سی ندی بھی جاری ہے جو ہزاروں
اور اسکا پانی بھی چھاروں کے اندر سی غائب ہو جاتا ہے اس درہ کی سفین و مشکلیں بھٹ ٹبری مسافر و سب کے حاد
ہوتے ہیں ایک تو خوف جان و رعایت ہونے مال کا و خیبر غارتگر دن کے ماتھے سے ٹبری قافلہ کے سوا کوئی
بہ نہیں بتاتا دوسری علی مسجد کے پاس شکر بھٹ تنگ سی اور ٹبری ٹبرے اوپے بھارت و رہتے ہیں بلندی
ہزار ہزار گرمی ہو راستہ گھرا ہو اسروان جا کر بھی مسافر گھبرا جاتا ہے اور بے آبی کے سبب مر جاتا ہے علی
کے پاس ایک قلعہ اوپے بھارت کے اوپر بنا ہوا ہے مگر باعث بخونی بانی اور ہندوئی پاس کے بھارت و اسکی لائی ہندو
کہ کوئی شخص وہاں نہ ہو کر یا سر کے غنیمت سی لے کے کال کے ہم کو وقت اس قلعہ کے لینے کے واسطے سرکار انگریزی اور افغانان
ٹبری لائی ہوئی قلعہ کے اندر کی فوج دیکھتا حاصل ہونی لانی کے قلعہ چور کر چکی ہو پھر وہ قلعہ انگریز دن کے آخر میں گر جاتا ہے

نام کو خیری لوگ ہر وقت مزاحم ہوتی اور ان کا نقصان کرتے تھے سو اسلئے سرکار نے بھی آخر تک اس کا
 دمانی فوج اپنی اوٹھالی آب و ہوا علی مسجد کے بھارت کی نہایت ہی طاقت انگیز وزیر تیسری علی مسجد کے حکمران
 لالہ بیگ کے مقام تک جو آدھ راستہ میں ہر راستہ میں درہ کا پڑی ہو گیا ہوں میں گھڑی ہو ہر دمانی کے لئے نہایت
 کے متصل اسلئے اسکا بھگت فاسل تک زینہ دار بنا ہی اور قریب تین گز کے جوڑا ہے راستہ کے ایک طرف کو
 ایک بھاڑیہ ڈاؤنچا دیوار کے طرح دور تک چلا جاتا ہے اور دوسرے طرف کو ایک دیوار تک پہنچتا ہے درہ
 اپنی آغا رہی شرق کے طرف کے مدخل سے درہ بدرجہ بلند ہوتا چلا جاتا ہے اور علو و الی کو جو مغرب کے سمت کو
 جاوے ہے اسکی ایکٹ ہلوین گہائی نظر آتی ہے گر بھت بڑا ڈاؤنچا دیوار میں ہی کیونکہ جلال آباد کا میدان
 شاہ و ستہ ہوتا ہے اسلئے بلند ہے بلند ہی اس درہ کی چوٹی کے تین ہزار تین سو تیر فیٹ سطح سمندر سے اور درہ
 ایکو فیٹ شاہ و کی زمین سے ہی خیری قوم ٹپے غارتگر و بے رحم سلاح بند اسمین دوستی ہی شکے پاس ٹوڑی
 لینے لینے بند و قین اور تلوارین و خوالدین میں لینے لینے چھڑے بھی وہ بھت رکھتی ہیں چھل کی اصل کا حاکم
 انکی خاطر کر کر ایک لاکھ بیس ہزار روپیہ نقد سالانہ انکو دیتا تھا مگر اسیر دوست محمد خان نے صرف تیس ہزار
 روپیہ نقد سالانہ انکو دینا قرار دیا اور چھ بیس ہزار آدمی خیری جنگیوں میں دم روپیہ بانٹا جاتا ہی ناو شاہ
 ایرانی نے بوقت ہمہ مند و شان کے دس لاکھ روپیہ انکو دیا تھا اور پھر عبور بھی کیا اور درہ تیس کے راستے
 سے ہندوستان کے میدان میں داخل ہوا **لشکر خانی** یہ ایک حصہ کوہی درہ خیر کے اندر
 نہایت شکل گذارتقام قدم سے جو شرتے حصے خیر میں ہی تیس میل کے فاصلے پر واقع ہی اسقام پر درہ
 مغرب کے جانب کو بھت ڈیلوان دنات نامہ واسے توپ و گاڑی و مانے گذر نہیں سکتی خوب کی طرف ہوتا
 کے زینہ کی شکل ہلوین بھارت کے نظار اور شمال کو ایک بلند سا بھارت بطور دیوار کے کھڑا ہی اسلئے اس
 میں لشکر انگریزی جو افغانستان کی محرم پر گیا تھا تو ہر اسٹیشن کل گز فوج کا اس مقام سے ہوا بلند ہی اسکی تہتہ
 کے سطح سے دو ہزار چار سو اٹھاسی فیٹ ہی **گڈر گلی** یہ بھارتی درہ ضلع پشاور میں شاہ و درہ قلعہ
 کے درمیان ایک ہی فاصلہ بائیں سل شمال مغرب کے طرف واقع ہے چونکہ اسلئے اس درہ کا بھت تنگ ہے
 سو اسلئے بطور مثال نام اسکا گڈر گلی رکھا گیا یعنی گڈر بھی اس سے شکل گذر سکتا ہی اور بعض کہتی ہیں
 جب اکبر بادشاہ اس بھارت پر شکار کہلے کو آیا تو یہاں اگر اوسنی تیر سے ایک گڈر کو شکار کیا اوس درہ سے
 نام اس درہ کا گڈر گلی مشہور ہوا فارسی بعض تو اسے جو نہیں اس درہ کا نام خضر گلی کہا ہی کیونکہ خضر گلی
 جو یہ بھارت بھی سرسبز و شاداب ہی اور یہی نام گڈر ہے مگر تے جہاں کے زبانوں پر گڈر گلی بن گیا یہ گہائی
 اسکی بھارت بارہ فیٹ چوڑی ہی و دونوں طرف اوسکو اوسنی اور نامہ اور بھارت دن کے شیلے میں اور آدھ فٹ

اس علاقہ کے حصہ شمالی اور مشرقی پر قوم آفریدی جنوبی اور غربی پر قوم اورک زئی غالب ہے جسکی جنوبی قوم دوشٹ آباد ہے فاصلہ تیرہ کی زمین ہموار و زرخیز و سیراب اور باقی نامہوار بھارون کے اندر گہریں اور جولاہ کی پیداواری کامل ہوتی ہے تلوار و چور اقدیراہ میں عمدہ اور آباد رہتا ہے آفریدی در اورک زئی دونوں قومیں ہمیں سخت عداوت رکھتی ہیں اب وہ ہوا و مان کی مقتدل اور صحت بخش ہے بڑی بڑی چوٹیاں بھار کے ایک جنوبی حصہ میں زرخیز و غلات ہزار ہا سو چالیس اور دو باسرا آٹھ ہزار سات سو ساٹھ اور زرخیز ہزار تین سو اسی فیٹ بلند ہیں علاقہ کو **کرہم** در اصل کرہم نام ایک بھاروی نالہ کا ہے اس کے کنارے کے اور یہ ملک واقع ہونے کے سبب کرہم کہلاتا ہے اسکی شمال کے طرف کوہ سفید مغرب کوہ مقبوضہ قوم سگل جنوب علاقہ خوست مشرق علاقہ اورک زئی ونگش ہے کوہ سفید کہ طرف جنوبی و خوشنور ان تلوار و تیران کران ہوا رار یوب ہیں جو اس علاقہ سے علاقہ رکھتے ہیں اور اسی بھاروی کی زرخیز اور نالہ کرہم سے سیراب ہوتی ہے مکی و جانول کی پیدائش بہت ہوتی ہے انگو ر سب انار کی پیداوار کا حد و حساب نہیں جسکی تجارت خون غیرہ ملکوں میں ہوتی ہے اس بھار کے مغربی حصہ میں مقام اریوب قوم حاجی مسلمان اور پیواری سے نیچے رشتے رہتی ہیں اور کے بھار و زمین قوم سگل و چکنی یعنی ہر کوہ سفید میں چوہا عمارتی دیو دار زیتون وغیرہ عمدہ عمدہ لکڑی ہوتی ہے مغربی چوٹی اور سکی سطح سندری سولہ ہزار فیٹ کے قریب اونچی ہے کوہ سفید اور کوہ و سپنہ اور سکنا نام ہے **و** کرہم بھہ ایک نالہ کوہ سفید کے جنوبی حصہ سے نکل کر نواح اریوب اور مقام ہونار کے پاس سے گذر کر قوم طورہی کے علاقہ میں جو اسی نالہ کے نام سے علاقہ کرہم کہلاتا ہے ہوتا ہوا علاقہ ونگش و دربران و درویش خیل کے بھاروی ملک سے جنوب شرق کو تمام علاقہ خون کے مغربی سرحد سے نکل کر میدان میں سیدنا جنوب شرق کو جاری ہوتا ہے اور اکثر رنگہ خون مردٹ و عیسوی خیل کو سیراب کرتا ہوا اور آئندہ میں قصبہ عیسوی خیل سے بفاصلہ پانچ میل کا فو کوٹ کے متصل داخل ہوتا ہے نالہ علاقہ کرہم و خون و غیرہ کی سیراب کرنے کے لیے انکسیر کا حکم کرتا ہے اس نالہ میں بھار کے اندر زردم کے مقام کے نیچے واکٹ کے نام سے ایک کھیتی نام بھار سے نکل کر شامل ہوتا ہے اوس نالہ کا سر کوہ جدران میں واقع ہے جہاں اسکو شامل کرتے ہیں اور ملک خوست میں ہوا کرتا ہے کل راستہ نالہ کرہم کا کوہ سفید کی ایک دریاہی سند کے شمول تک ایک سو چار میل ہے جہاں سے کوہی راستہ سپاس میل اور میدان فی رہتہ سولہ میل شمار ہوتا ہے **وہ سلیمان** بھہ ایک فرخ اور بلند و طاریں بھار و کج سلطنت انگریزی کے مغربی انجام کو سرب کیلین واقع ہیں جو شمال سے جنوب کو پہنچتی ہوئی علی بنات میں دکھائی دے چاروں کے قریب سطح اسکا بہت بلند ہے اور تخت سلیمان اور سکنا نام ہوا ہے اسکی بلند کے سطح سے گیارہ لاکھ سولہ چوٹی کے اور چھبہ رن مردی کے موسم میں بڑی رہتی ہو کر می پڑ

برٹ گل کر بھجاتی ہے کلی کے کنکر اور ریتی بہتر بھت ہیں دریاوند کے طرف کے شرقی گھاٹان اسکی بہت
 ڈھلوں میں اور ہٹا چٹے اور ندیاں اس سے نکل کر دیر جات کے ملک کو سیراب کرتے ہوئے سندھ میں داخل
 ہوتے ہیں اور بعض کا پانی راستہ میں ہی جذب ہو جاتا ہے مغربی گھاٹان اسکی لمبی اور اونچی ہستان کے
 جنگل تک پہنچتے ہیں اور مشہور ہے کہ کوئی دھارا اس بھاڑ کی سوا ہی رود گرم کے سمندر تک نہیں پہنچتی
 صرف رود گرم کا پانی بذریعہ دریاوند کے سمندر تک پہنچتا ہے اس بھاڑ کا کل سطح شمال سے جنوب کو
 تین سو پچاس میل ہے افغانی قوم کثرت میں ہے بنائے اور سنہری اور بھت کم پیدا ہوتی ہے
 اسکے نشیب سے چوٹی تک بھت گھری پتلی برف یعنی کوہر سے سردی کے موسم میں تھکے رہتی ہیں اور اونچے
 اور کھٹے ڈار جہاں برف پیدا ہوتی ہیں شے ساتھ بھار کے موسم میں بول بھی ہوتی ہیں اور پانی
توجی یا گھسیلا چھ دریا کوہ خروٹی علاقہ اور گون اور کوہ ربل سے نکل کر نواح مرقہ اور علاقہ طور
 سے اگر ملک بنوں کے مغربی سرے سے سیدنا شرق کی طرف منہ کوہ تنکہ توجی سے باہر نکل کر بنوں کے بعد
 میں داخل ہوتا ہے اس نالہ سے صرف تھہ مار کرنی و نور و بگا خیل و زیران کی اراضی سیراب ہوتی ہیں
 اور بند پھل سے لڈیہ اک کی زمین کو بھی پانی ملتا ہے اس سے پھر پانی اسکا زمین کی سیرانی کے کام میں آتا
 مگر روٹ کے علاقہ میں جہاں اس نالہ کا نام گھسیلا ہے لوگوں کے پانی میں پانی اسکا کام آتا ہے بھر قصبہ
 کی روٹ سے تین میل مشرق کی طرف لکڑہم میں داخل ہو جاتا ہے کل راستہ اسکا ابتدا سے انتہا تک ایک سو
 میل کا شمار ہوتا ہے **گلہری** درہ پیدہ ایک ستہ اور ہ کھہ سلیمان میں دیر جات سے کابل کی طرف
 جانے کا راستہ ہے یہ درہ کٹل دریا کے اوپر درمیان سنگلی و بھاڑی ملک کے جہاں ہزار می قوم رہتی ہیں
 ہے اس درہ کو ایک برابر استہ واسطی آمد و رفت ہندوستان و افغانستان کے شمار کیا جاتا ہے شمال طرف
 اسکے درہ خیبر اور جنوب کی طرف درہ بولان ہے اور اسی درہ بولان کے اندر سے ہو کر اگر نری فوج شاہ
 شجاع کو لیکر کابل گئے تھو لوہانی افغان کے قافلے گلہری درہ سے بھت گزرتے ہیں جو مال ہندوستان کا کابل
 اور افغانستان کا ہندوستان کو لایا جاتا ہے اسی درہ سے گزرتا ہے راستہ اسکا بھت جکیر یا دیر ہے
 جبکہ وہیں داخل ہوں تو قریب میں میل کے اول شمال مغرب کی جاتی ہیں پھر آگے چالیس میل مغرب کے
 سمت کو چلنا ہوتا ہے پھر واپس ہٹا کر کہانے اور تکیضن اٹھاتے ہوئے غزنین پہنچتی ہیں اس درہ
 کے اندر دیر می قوم کثرت رہتی ہے پشیدہ اور کافار تگری و قزاقی ہے اگر یہ درہ بھاڑوں کے اندر جہاں
 پانی ہو کشتاری بھی کرتے ہیں مگر اصل پشیدہ اور کافار تگری ہوا ہے اور ہر وقت تاک میں رہتی ہیں کہ اس درہ
 کے مسافروں کو لوٹیں و چار دس مسافروں کو مار دینا یا لوٹ لینا اور کھڑے کچھ مری بات نہیں

اس واسطے لوہائی وغیرہ سوداگر ٹپے بڑی قافلے ٹکرا اس درہ میں داخل ہوتی ہیں اور ہتھیار وغیرہ سامان کو
 سے درست رکھ کر ہنڈر اور شکل جان مال سلامت لیجاتے ہیں کھل سبھ ایک دریا شرقی کوہ افغانستان میں
 بہتا ہے اور کوہ سلیمان سے ٹکرا دریا سے سندھ کے طرف آتا ہے اور اوتے کے رہنے مسافت اکیسواٹھ میل کے
 رگستان امن کوہ میں پھیل جاتا ہے اور رگی زمین اسکی پانی کو جذب کرتی جاتی ہے اس دریا کے راستے کو جو
 بھار کے اندر ہے گلیری درہ کہتے ہیں شمال کی طرف اوسکی درہ خیر اور جنوب کی سمت کو درہ بولان ہے
 بلکہ کھل نام ایک قصبہ بھی امن میں اوس ٹکر پر جو غزنی سے ڈیرہ اسماعیل خان کی طرف جاتی ہے حلیہ
 میل ڈیرہ اسماعیل خان سے مغرب کی طرف آبادی آبادی اسکی کھل کے درہ اور دریا کی کھل کے درمیان ہے
 کنارے کے اور واقع ہے کانسہ کوٹ اس نام کا چہرہ اور ایک پرانا قلعہ قدیمی عمارت کا ہے
 ایک تو قلعہ ضلع بنوں پر گنہ جسی خیل موضع گوندل کے جنوب دریا سندھ کے مغربی کنارے کے بھارے ایک
 قلعہ بنا ہوا نظر آتا ہے عمارت اوسکی اگرچہ خستہ حال ہے مگر نہایت مستحکم و بلند ہے جسے اونچے برج ایک اسکی
 عمارت کا قلعہ موجود ہے اور دیواروں میں توپ بندوق کے مورچے دکھائی دیتی ہیں سواہی قلعہ کہہ
 بھی وضع ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں بھیان بڑا شہر آباد تھا کہ گنڈرات اوسکی دور دور تک معلوم ہوتے
 چلے جاتے ہیں مگر اسکے بانی کا نام اور اوسکا زمانہ دریافت نہیں ہوتا اور نہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ شہر کہاں
 تھا اور کب ویران ہوا قلعہ کے ٹوٹے ہوئے دیوار دریا سندھ کے ساتھ ملی ہوئی ہے اب بھی جو شخص اعلیٰ
 کو دیکھتا ہے اوسکی شکام و صفوی و صفائی کے معانی سے تعجب حیران رہ جاتا ہے وٹو صاحب درخ
 انگریزوں نے ہیں کہ ہمیں ایسی عمارت بلند و نیچہ باوجود محبت سیاحی کے کہیں نہیں دیکھی جو کہ چند ہزار
 اسہین گنبد کی صورت گول ہیں اونکو دیکھنے سے یہ قیاس ہوتا ہے کہ بودہ مذہب والی لوگوں نے جو دور
 برس سے مشہور بھیان آباد تھی یہ مکانات اپنی پرستش گاہیں بنائی ہوں اور جوان بر مورچال بنی ہیں
 کسی دربادشاہ یا راجہ نے اونکو بنوائے ہوں کیونکہ یہ مکان چار کے عمدہ موقع اور سخت جگہ پر واقع
 ہے اور اسلک کے حکام کے واسطے یہ قلعہ نازک و قوتوں میں حصن حصین اور جامی سپاہ تھی اور یہ بھی مشہور
 کہ ہمایوں بادشاہ چٹائی نے بھی اپنی بھائیوں کی ہمہری کے وقت ایک دفعہ بھیان آکر پناہ پائی تھی درختوں
 کی بھارے تہی ہوئی ہے اور وقت تو توب و سندوق وغیرہ آتش فشان ہتھیاروں کا زمین کہیں نام
 و نشان بھی نہ تھا و ستر کانسہ کوٹ بنوں کے شمال کی طرف ہے ایک اونچے بھار کا نام ہے جو تراشا
 ہوا بھار قلعہ کے دیوار کی طرح اونچا معلوم ہوتا ہے مگر اوسپر کوئی عمارت یا نشان عمارت کا نظر نہیں آتا
 قدرتی شکل اوسکی اس طرح خالق حقیقی نے پیدا کی ہے اور جو تین ٹری ٹری ٹیلے بھار کے دور سے بطور قلعہ

پس کہا ہی دیتی ہیں نزدیک جا کر دیکھنے سے دور دور معلوم ہوتی ہیں کہ وہ غوثہ صدر ضلع بنوں کے
 مقام سے پتالیس میل گوشہ جنوب مشرق کوہ شیخ بدین جسکو کہ غوثہ بھی کہتے ہیں سطح سندھ کی جابرہ ہرچہ
 یازفٹ بلند ضلع ڈیرہ اسماعیل خان اور بنوں کے وسط میں درہ نیر سے مشرق کے طرف واقع ہے اگر
 نسبت قلت پانی کے درخت وہاں کے بے رونق اور خشک ہیں گر بابت بلند می کے گرمی کے موسم میں سرد
 رہتا ہے اور ہوا بھت زور شور سے چلتی ہے تاہم گرمی کی شدت سے محفوظ رہنے کے واسطے اکثر صحابہ ان
 اپنے مہیون اور مہیون کو لیکر گرمی کا موسم وہاں جا کاشت کرتے ہیں اور ڈیرہ اسماعیل خان و غازیخان و بنوں کے دیگر
 عبادہ اکثر وہاں ہی سے شہر تک رہتے ہیں **علاقہ خوشٹ** بھٹیار کی علاقہ گرم کے علاقہ سے
 جنوب کے طرف واقع ہے اسکے مغرب کی طرف کوہ جدران مشرق کوہ وزیران محبت خیل و جن خیل ہی چاروں
 طرف اسکو بلند چھار علاقہ کہے ہوئے ہیں پچھین سطح میدان ہے کوہ جدران سے روڈ شل لنگر اسلامک کے
 وسط میں مشرق کے طرف کوہ بھی ہے اکثر علاقہ اوس سے اور کچھ مہیون کے پانی سے سیراب ہوتا ہی گندم
 چانول بھت پیدا ہوتے ہیں مغربی حصہ میں اسکے قوم اسماعیل خیل و حیدر خیل و مند و زئی وسط میں قوم
 بڑہ و مرد خیل مشرقی میں قوم لکن و رکی خیل وغیرہ آباد ہیں لغاری قوم انہیں تجارت شہر ہے اور باقی
 کشتکاری کہتے ہیں تاکو بھیان کا شہر مشہور ہے اور گہی و چانول و مند ضلع بنوں کو فروخت کیو واسطے آجاتا
 سبز نمک زریزی قوم بھیان فروخت کیو واسطے لاتی ہے خیل و آہنی اسباب و بختہ حرم و پارہ سفید کی بھیان بڑی
 قدر ہے بھ علاقہ فی زمانہ امیر کابل کے متعلق ہے **علاقہ وزیر** بھ علاقہ محبت و سیمہ اور ڈیرہ
 قوم بھٹار و نہیں بنتے آبادی انکی گنجان نہیں ہے متفق موقوفین میں آبادیان میں مشرق کی طرف اسکو
 حد و ضلع کوٹاٹ و بنوں و کوہ پٹنی جو حد و ڈانک ضلع ڈیرہ اسماعیل خان سے ملا ہوا ہے جنوب و کوہ
 مغرب علاقہ قوم خروٹی نامتھ کوہ بیرل شمال علاقہ دنگون و جدران ملک خوشٹ و گرم و حد و ضلع
 کوٹاٹ واقع ہیں ان حد و کے اندر وزیری قوم مشرق رہتی ہے فرقہ دروش خیل یعنی آٹارٹی
 احمد زئی اسپین قحط رہتی ہیں و مسعود و دن کا علاقہ الگ ہی سرایک شاخ کے بھٹار کے اندر علیہ علیہ
 زمین ہے سوائے علاقہ کافی گرم شمال و مغرب و بیرل کے باقی علاقہ زمین زمین محبت کم ہی ملک انکا نامہوار
 و ٹیکہ دار ہے جنوبی و مغربی حصہ میں اسکے اونچے اونچے بھٹار ہیں سب کا اونچا بھٹار مسعود و دن کے علاقہ میں
 بیرل سے بلند ہے اونکی سمندر کے سطح سے گیارہ ہزار پانچ سو تر اسی فٹ شمار ہوئی ہے ان بھٹار و دن میں
 کے درخت اور دیو دار کے پٹر کثرت جنوب کی طرف علاقہ وزیر کے کوہ روانہ ہی اور اسی علاقہ کے اندر
علاقہ کوہ دور اندر مغربی حد و ضلع بنوں روڈ توچی کے دو نوکار و دن پر واقع ہے پٹار و

ایک قوم وزیری اور چین درہ قومی کے اندر قوم دڑستی ہر زمین اسکی رود قومی کے پانی سے سیراب
ہو کر غلہ کی پیداوار کامل ہوتی ہے تاکہ اور بھی اور مویشی اس علاقہ کے ضلع میں سو اگر فروخت کیو سطر
یجائے ہیں پارہ سفید اور تک کی بھان بھت قد رتی علاقہ شیرانی درہ گول کے جنوب
کی طرف ہے ایک بھاری علاقہ واقع ہے مغرب کے طرف اسکے رود زیوب مشرق قوم کا گرومند و خیل مشرق
حد و ضلع ڈیرہ اسماعیل خان دیگر گلاچی ہے اسکے شمالی حصہ میں قوم حسن خیل وسط میں او خیل طوبانی
جنوبی میں قوم ہری پال شاخای شیرانی بستنی میں علاقہ اسکے قوم باڑا اور اشترانی جنوب مشرق کی طرف آباد
ہیں اور اسی علاقہ میں وہ اصلی خطہ کوہی کوہ سلیمان کا جسکو تخت سلیمان کہتے ہیں مسلم سمند ہی بارہ ہزار
فیٹ اونچا موجود ہے اسی موقع کے سبب نام کل سلسلہ متعلقہ اس بھاڑ کا کوہ سلیمان مشہور ہے علاقہ شیرانی
اور اشترانی سے جنوب کی طرف ایک نالہ کوہی ڈوڈہ نام سے لیکر ضلع ڈیرہ غازیخان کے حد و تک مغرب
گیاٹوں میں قوم بلوچ کے شاخین ملک سندھ کے حد تک آباد ہوتی ہے گئی میں اس طرح کہ نالہ و ہودہ سے جنوب کی سمت
قوم کسرائی اون سے جنوب بنوار وغیرہ پھر میدان شہر سے مغرب کے طرف کوہی ملک میں قوم مٹری اور اون
جنوب گئی آباد ہیں **کراٹ** قوم بھی وزیری قوم کی طرح ایک وسیع بھاری علاقہ
پر قابض ہے مگر مشہور اور عمدہ علاقے انہیں سے اول رود زیوب کے جنوب شمال کے طرف پر واقع ہیں اور دو
کناروں پر قوم مند و خیل و کاگر کے دیہات آباد ہیں زمین زرعی زرخیز و سیراب عمدہ ہے دوسرا علاقہ اسکا
پوری درشتور و کچھوئی و کوٹہ ہے جس کے حد و سے درہ بولان ماہین قند مار و شکار پور جاتا ہے علاقہ او سکرا
گر دناح کے بھاڑوں پر مشرق آبادیان بھی اس قوم کے موجود ہیں مشرقی حد و انگریز کوہ شیرانی و بلوچوں
سے دوڑ تک ملتے چلے گئے ہیں قوم موہی خیل و ایوٹ افغان کسرائی بلوچوں کے بھاڑوں سے مغرب کی طرف
ضلع ڈیرہ غازیخان کے حد و تک آباد ہوتے چلے گئے ہیں انگریز علاقوں سے گوسفند و مویشی خرید کر باہر
یجائے ہیں اور باہر سے پارہ سفید بھان لاکر فروخت کرتے ہیں نالہ طہور ایک بھاری نالہ دریا
کے علاقہ میں ہے کہ ملک سیراب کرتا ہے اخراج اسکا کوہ سلیمان کے مشرقی حصہ سے ہے و انٹی نکلر ہے دریا
کے علاقہ میں آتا ہے اور نیپالیس ملک برابر زمین کو سیراب کر کر گیٹان میں منقود ہو جاتا ہے **ساو**
یہ ایک نالہ مشرقی بنا کوہ سلیمان سے نکل کر علاقہ ڈیرہ بٹ میں آتا ہے اور چین میں تک شرق کی طرف
بتا ہوا اور ملک کو سیراب کرتا ہے اور گیٹان میں پہنچتا ہے و ان اگر پانی اسکا تمام و کمال ریتہ میں جذب ہوتا ہے
چلا جاتا ہے کوہ مار و ضلع ڈیرہ غازیخان کے متعلق ہے ایک بھاری قوم بلوچ اس میں رہتی ہے بھیل
رات کے وقت جھاڑ کی درختوں کے اوپر چڑھ کر پتی سے وہ جم جاتی ہے و ان کے باشندے درختوں کے اوپر سے

وہ شہنشاہ کے کرشمہ کے بہتے کہاتے ہیں اور وہ بالکل تر بھین اور شیر شہت کی طرح شیریں دل و دیندہ ہوتی ہے۔
 دی ہن میں نہ بھین ہے اور سکی شیرینی میں اور کچھ عیب نہیں ہے البتہ کھانے کے وقت پھاؤ کے پھون کی ہوا لگاتی
 ہے وہاں کے لوگ اسکو شگوار کہتے ہیں گندم و جو و اجڑا و جوار کی دان بدالیں بھیت ہے۔

تھوین تھیم بھاو پور کی ریاست اور وہاں کے ذکر میں

یہ علاقہ ریاست گاہ میں بھاو پور کا پنجاب کے میدانی ملک سے نسبت جنوب مغرب اقم ہے مغرب کے طرف ہر ملک
 سندھ و علاقہات سرحد ہی پنجاب شرق و جنوب کو خلدیم پٹھانہ و جلیسر و جنوب مغرب کے طرف زاویہ ملک سندھ ہے
 سرزمین اس علاقہ کی شکل جنوبی تین سو اسی میل طول شمال مشرق سے جنوب مغرب اور ایک سو اسی میل چوڑی
 سطح بائیں سر اسیل پر ہے اور بقدر زمین میں ہر محل چٹا حصہ قابل زراعت ہے باقی سب گشتان و جنگل و بیابان
 شمال مغرب پر اس کے دریا کی گہرا اونچہ بندہ سند جاری ہو زمین اسکی ہموار و سطح ہے کوئی ٹیلہ یا بھاؤ اقم نہیں ہے
 سو اسی ریک کے نیلون کے جو پچاس یا ساٹھ فٹ سے زیادہ بلند بھین ہوتی زمین قابل زراعت اس علاقہ کی ریت
 بائیں کنارہ کی مارہ میل تک چوڑی و دریا کی گہلی گئی ہے اسی زمین کے ٹنگڑی میں بھیت سی آبادیاں و اقم ہیں
 رعایا اس علاقہ کے اکثر سدھان اور سندھ و کم ہوتی ہیں کل علاقہ کی ریس متوفی کے وقت پندرہ لاکھ کے قریب تھی اب
 سرکاری سرپرستی اور انتظام میں آمدنی بھت بڑھ گئی ہے یہ لاکھ آدمی کے قریب کل علاقہ میں ہی ہے بھاو پور احمد
 خان پور آج بڑی بٹیان اس میں آباد ہیں خاص شہر بھاو پور شہر دارالریاست بھاو پور
 دریا کے کنارے ایک شاخ پر ہے دریا سے فاصلہ و میل شہر تان میں فاصلہ شریل رگتانی کے اندر آباد ہے
 شہر ناہ اسکا خام اوکل دورہ قریب پانچل کے ہی قوم سید و داد و دوتزہ و بلوچ و راجپوت و کتری ایہ
 طرح طرح کے قومیں اس میں رہتی ہیں عمارت پختہ و خام ملی ہوئی ہے یہ دریا پھر پھر آٹھ سو کے حوالیان اور پھر
 دوکان پٹن ہزار آدمی کی آبادی ہے ریس کے رہنے کے مکانات بڑے بلند و عالی شان بنی ہوئے ہیں بازار بارہ
 کارخانہ تجارت بکثرت بڑی بڑے ساہوکار مالدار و تجار باوقار و کائین کرتے ہیں کارخانہ سرائیک منہ
 کے جاری ہیں پارچاٹ لنگی اربیشی سادہ و اربیشی سادہ و کلاہونی و لنگی ہوتی و سوئی مشروم و گلابی و لنگی
 اربیشی بھان بھت بھت بنو جاتے ہیں کانسی کے کٹوری اور سی برتن بھان عمدہ ہوتے ہیں بدوق و تلوار و غیرہ
 بھان بھت بھت بنا ہر جہاں دور دورہ پور تھ لیا جاتے ہیں آدمی اس شہر کے قدر آور و مضبوط و ساروں لنگ
 کے ہوتے ہیں سر کے بال بھت بڑا کرکتی ہیں اور باتون کوتیل اس قدر لگاتے ہیں کہ تمام کٹوری جڑیں جڑیں ہوتی ہیں
 لنگ کا نشہ بھت ہوتی ہیں لنگ بھت بھت لنگی گھٹائی تیار ہوتی ہے بھت کوئی دھت یا آٹھا آدمی تو ہر رات

اور صرف بنگ کا پایا ہی جہان کے اشراف فارسی پشتو و ہندوستانی و ہندی بولی بولتی ہیں عام لوگ صرف بنگالی
 بولی ہی کی استعمال کرتی ہیں جس میں بنگالین کا لفظ زیادہ تر متعلیٰ ہوتا ہے اور دال کے حرف کو دال بولتی ہیں اور لگوں
 کے مسافر اس خط کے لوگوں سے نسبت میلان و سخت زبانی بھت نفرت کرتے ہیں ہم مدی رہیں گے اور دہ پورہ
 کہلاتے ہیں جو پور شاہی رئیس داؤد خان نام کے اولاد ہیں شہر کے اندر اور باہر اکثر باغ و شہنا و مسافر شہر
 کے نزدیک رہتے ہیں شہر سے ایک شکر سیرسہ و بہیمانہ کے علاقہ کے طرف بنائی گئی ہے شہر کا بانی نو ابیہا و خان
 ہے جس نے یہ شہر آباد کر اپنی نام کے اور بہادور نام رکھا تھا **راست بھیا** و **لیہو** رکشاہ خفا
 کے وقت میں راستہ کے جاندار کی بنیاد قائم ہوئی محل حال اسکا یہ ہے کہ اول اس خاندان کے بزرگوں نے
 مسیحی خانیہ لایا اور انتہا خان نے شاہزادہ محمد مراد اکبر بادشاہ کے بیٹوں کی خدمت میں حاضر ہو کر شہر کے
 سندھ کے ملک میں چاند خانیہ میں نمایاں کہیں اور عزت پائی پھر اسکے جہان داؤد خان اور داؤد خان کے
 گھر داؤد خان اور محمود خان کے گھر محمد خان محمد خان کے گھر داؤد خان ثانی پیدا ہوا داؤد خان کے گھر حیدر خان
 اور بھیم بھتیہ فرزند پیدا ہوئے اور بھیم بھتیہ بھتیہ جان بھتیہ سے اولاد اسکی شہر گئی جو داؤد خان
 کہلاتے ہیں لگے لگے اب بھی جو اس ملک میں داؤد خان کے شہر میں اسی داؤد خان ثانی کی اولاد چلتے ہیں پھر
 خدشت کے محمد بھٹا خان ایک شخص بڑا عالی حوصلہ صاحب سخت امن سدا ہوا اور عالمگیر اور رنگ زیب کے وقت
 اس نے ناظم کے پاس حاضر ہو کر اپنی خدمات سے اسکو خوش کیا اور بھت سے زمین غیر آباد جنگل ناظم سے لیکر اور شہر
 بنائی اور شہر شکار پور جو بنگال کے ملک میں ایک مشہور شہر ہے آباد کیا جب وہ مر گیا تو محمد مبارک خان اسکا بیٹا
 وانشیہاں سکھا ہوا چونکہ وہ ادنیٰ صاحب حوصلہ و متکلم تھا بادشاہ کے جہان کی صوبہ داری ملک جیوستان علاقہ
 جیکر کی اور کو علی وہ سدا یکزار لکھنؤ و پنجاب بھری میں گیا اور صادق محمد خان اسکا بیٹا جانشین ہوا
 اس کے وقت میں بستی میں اشری پور میں آئی اور اسکو وہ مدد اپنی بیٹیوں محمد عبادل و مبارک خان و فتح خان
 کے شہر پور سے اور ہر کو علا آنا اور بھان اگر اس نے موضع چوہری جو متصل اللہ آباد علاقہ تھا و لوہر کے سے آنا دیکھا
 ہر گز آنا نہ ہوا و خان بڑی بیٹی اس کے راستہ پائی اور اسکو صوبہ الہ آبادت صوبہ شتان کے اس کے اپنے جنگل جیکر
 بیان بھٹی کی جو کہ کتھو شہر تھا و لیوہ کی آبادی اسکو کرنے کے بعد مبارک خان اسکا بیٹا جانشین ہوا اور بھٹی کی
 آبادی بھٹی کی جگہ پر گیا تو فتح خان کا بیٹا بھٹی کی بستی کا مالک بنا اور اس نے اپنی دولت و راستہ بھٹی اور
 زیر حکومت وانی کان کے راستہ کرتا صاحب احمد شاہ درانی شاہ کا مل گیا اور بھتی سے صوبہ بھٹی کی سلطنت کر خود سر ہو گیا
 اور اسکو بھی جو بھٹی کی اختیار کی ہو اسکی تمیز شاہ احمد شاہ کے بیٹوں نے اور بھٹی کی جب محاصرہ ہوا تو بھٹی و خان
 اور بنگال گیا پھر حاضر ہو کر اطاعت قبول کی اور بادشاہ دوبارہ اسکو فطرت پاست کا ویکر اور بھٹی لکیر حلا گیا

۱۶۶۰ء بمطابق ۱۰۷۰ھ میں بھاول خان مرگیا اور محمد صادق خان اسکا بیٹا سنبھل گیا۔ اور اس کے بیٹے نے اس کے
 ہو کر ریاست کرتا رہا۔ لیکن بھاول خان کے بیٹے نے ڈیرہ ہارن خان کا ملک فتح کر کے شاد زمان خان کے
 حاکم سے تین لاکھ روپیہ نذرانہ وصول کیا اور اس ریاست کے طرف متوجہ ہو کر محبت سا علاقہ اس کے غارت و تاراج
 کر کے اپنی تصرف میں لیا اور چند سال تک بے دریغ لاکھوں روپیہ نذرانہ کے وصول کیے۔ لیکن بھاول خان
 میں محمد صادق خان مرگیا اور نواب بھاول خان اسکا بیٹا رہا۔ حاکم پیدا اس کے وقت میں بھاول خان
 نے اس میں کو وصول نذرانہ و جرمانہ وغیرہ کے واسطے محبت سنگ کیا اور جاگڑا کی طرح بلا جنگ و جہل
 علاقہ لوہان رئیس نے جب دیکھا کہ اس بخت سنگ کے ہاتھ سے ملک ریاست و غرت کا پنجاہ حال ہی تو آگ
 انگریزوں کی طاقت قبول کی چونکہ انگریزوں کو بھی منظور تھا کہ بخت سنگ کے علاقے اور اپنی ملک میں
 دیر پا تسلیم مد مقرر ہو اس واسطے انہوں نے رئیس کی درخواست قبول کی اور اسکو اپنی حفاظت میں
 لے لیا اور اس نے اس سے محبت علاقہ بخت سنگ کے ماتحتی اور حکومت سوا برنگل گیا بلکہ بعد فتح کا بل شہنشاہ
 کو انگریزوں نے کابل کے تحت پر مشتمل یا تو بھی محبت علاقہ کابل کی سلطنت کے حکومت سوا برنگل اور
 بھاولپور نے سرکار انگریزی کی بڑی بڑی خیر خواہیوں کیں بھاولپور کے ملک کی ہم میں دوسری فوج انگریز
 کو رسد پہنچائی اپنی فوج بھاولپور کی بعد فتح سندھ کی جن خدمات کو نمٹا اور اسکو علاقہ سبزل کوٹ
 و بھولنگ بارہ علاقہ کیا بعد ازاں جب سواراج ناظم ملتان نے بغاوت کی تو بھاول خان کے رئیس نے اپنی فوج
 نو ہزار سوار و پیادہ انگریزوں کو مدد کو بھیجا اور ایک بڑی بھاری لڑائی فیما بین فوج بھاولپور و سواراج کی ہوئی جس میں
 فوج بھاولپور ہی اس وقت کی عیون میں سرکار انگریز کی ایک لاکھ روپیہ سالانہ فتنہ پانچ سو روپیہ کی فوج بھاولپور کی فوج
 نے شکست کھائی۔ لیکن ایک نگرانی کا جو اس کے ملک پر پڑا تھا اور سرکار انگریزی کو وہاں پر پڑا تھا اور اسکو
 کی ضرورت تھی تو اسے بلا تامل دیر یا غرض بھاول خان نے حق دوستی و خیر خواہی و وفاداری کا سرکار انگریزی کے ساتھ
 برقرار رکھا۔ اور میں بھاول خان مرگیا بھاول خان اسکا بیٹا صادق خان جانشین ہوا اور حاجی خان بھاولپور اسکا قید ہوا
 مگر چونکہ اس کی حکومت قائم نہ رہی اور اتفاقاً اس فوج و ملک کے حاجی خان ریاست کی گدی پر بیٹھا اور چھوٹا بیٹا سنبھل گیا
 نظر بند رہا اس کے بعد چونکہ رئیس مال خور و سال لگ گیا تھا اس واسطے انتظام اس ریاست کا سرکار انگریز
 نے اپنی ذمہ داری پر لے لیا۔ اور صاحب کشمیر ملتان کو بھاولپور میں مامور کیا۔ صاحب نے حاجی خان کو گت لکھی و خوش ہو
 ہو گئے مگر چند تفتیشی و افتراء پر وار آدمی جو بھی بات نہیں پا سکتے اپنی اعمال کے مکافات کو پہنچا کر قید ہو کر اور
 نواب بھاول خان کا سوتیلہ بھائی جو بھاول خان کے وفات کے بعد و عہدہ دار سنبھل گیا تھا اور رئیس مرہوم کے
 اسکو قتل و در آور میں قید کیا تھا انکو اگر لاہور کو روانہ کیا گیا اور لاہور میں بھولنگ کے قتل کے

قلند لاجپور میں مقیم تھے محل نظربند رہا پھر معہ اسل و عیال اوکو شہر میں رہنے کی اجازت ملی جہاں لاجپور میں پہلے
 فوجی صاحب فوج کا نظام کیا اور کل تنخواہ سابقہ فوج کی دیگر آئندہ ماہ ماہ تنخواہ دینی کا حکم لگادیا یا اس سے
 کل فوج اہلکار و لشکر گزرا ہوئی تغلب خیانت کرنے والے لوگ برخواست ہوئے فوج تاشکی گم کی گئی اور آئندہ
 کسی کو نوکر نہ کیا گیا کار و ازان اور اسلحہ و سب اختیارات جو پہلے غیر محمد و محمدیوں کو دیکھے گئے ہر ایک حکم کی قید میں
 اور اسلحہ کے تیار ہونے کا حکم نافذ ہوا خواجہ ریاست کا ایک فرزند دار آدمی قرار پایا اور اسی کی نگہداشت
 منہ صلات میں مامور ہوئی تمام ریاست کی علاقہ میں ڈاک کا سرشتہ قائم ہوا اور ریاست کی ضروری امور کا
 انتظام بصلاح اہل ان دربار ہوا اور چونکہ دہانے آدمی انگریزی کام و انتظام سے محض ناواقف ہی نہ تھا
 ہندوستانی لٹین و مان بلو اگر کام سپرد ہوئی خاص طور صاحب بعدہ اسٹیشن لکھنؤ گورنر جنرل ہمتیار ہوئی اور
 کیسان صاحب نے منسوب ہو کر سبقت نہ سہراؤزی پانی کل ریاست میں بین نظامتیں اور ایک ایک ناظم مقرر ہوا اور
 ہر ایک ناظم کو اختیارات فوجداری و دیوانی و کلکٹری عطا ہوئی بڑی بڑے شہروں اور قصبوں میں ایچ الٹین مقرر ہوئے اور
 کیسیان صاحب نے ایک پتھر پر اپنی ریاست کی عدالت ایک زیر کے منجھوڈی ریاست سپرد ہوئی اور اس پر نگہداشت
 حال اور افسر صاحب پولیس کل اجیت پری علی ہذا التیاس عدالت فوجداری کی صدر ہاکم ایک شخص کونسل کے ممبرین سے جو
 جمع ہوئے پس کے بنا حصول میں تاجرون کو تخفیف ہوئی ہو وینچانہ کا حصول خرچ موقوف ہوا ۱۸۶۱ء ۱۸۶۲ء میں کی رہائی ہوئی
 لاکھ تھی شہر و قریب کے باہر جو آدمی تھے وہی لاکھ تھے ۱۸۶۱ء کے آدن میں ان کی آمدنی کے مقابل اگر دیکھیں
 زیادہ تھی اور سالانہ ۱۸۶۱ء کے فیسوں کی آمدنی پہلی آئی ۱۸۶۱ء کے لاکھ تھے ویک کے زیادہ ہوئی اسکل
 خرچ سالانہ مشمول تنخواہ سپرنٹنڈنٹ و دیگر اخراجات ریاست سپرد ہوا چھپس و پید ہوا رہی جو کہ نوالہ صاحب
 صفر میں اور انکی والد کے صرف کو اسطو دیا یا نام سالانہ آمدنی سے محبت کم کر اور روپیہ سب میں جمع کیا گیا
 پہلی آمدنی سے خرچ زیادہ تھا اور ریاست ہمیشہ قرضہ دار رہی تھی لاجپور کے علاقہ میں ایک شہر جو سن سے تیار
 شاخون کے ذریعہ سے پانی پھر ملک کو سیرا سیرا کر تا تھا اور وہ شہر سے چند فاصلہ پر آباد نہ اسکا کہولانہ بلکہ ایک
 اور نئی شہر بھی کائی گئی ہے جس سے تمام علاقہ سیرا سیرا ہو گیا اور قریب یہی اسل کے عیدنی شہر کل میں ہوگی اور
 اسی کے ذریعہ سے دریا کا پانی ایک پانی شہر میں بھی جاری ہوگا تاہی جہاں لاجپور کے علاقے میں جہد رکھیں ہیں
 انکی حفاظت کیو اسطو علیہ علیہ متفرق ہو اس شہر کا نام دہاؤں شہر یا آبادوں کے اندر اور باہر اور زمیندار
 جو لاجپور ریاست کے اسلحہ و سب اختیارات کے زیادہ تیوں سے اپنی زمین میں پوز کر ہاگ گئے تھے وہ پھر اگر آباد ہوئے اور تمام
 بنیاد غیر آباد زمینیں آباد و سرزد و عہد میں گئی ہیں رہا یا آباد اور فوج و آدمی اسلحہ لاجپور و لاجپور کی ریاست
 کے متعلق یہ ایک شہر جو سا آباد ہو اسکو بڑا احمد پور کہتے ہیں اگرچہ عمارت اسکی تمام ہو مگر تجارت عام ہے اور

صنعتوں کے کارخانے جاری ہیں بازار خوشنما و بارونتی ہی ایک مسجد نچتہ عالیشان جسکے چار دیواریں بند نہ ہوئی ہیں۔
 بھاول خان کے بنوائے ہوئے بھان بوجو دہے بند و قین توڑی دار اور بارونتی بھان بھت تحفہ بنتا ہوئی و
 ابریشم کے کپڑے بھان بھت تحفہ بنواتے ہیں کل شہر میں ایک ہزار آٹھ سو گھراؤرتیں ہزار آدمی آباد ہیں
 کے سوا ہی ایک اور بھی ہستی احمد پور نام اس علاقہ میں ہے جسکو چوہا احمد پور بولتے ہیں آبادی اسکی سند کے ملک
 کے طرف ریاست کو سرحد کے اوپر بہا و لیور سے اکیسواونٹیس کوس کے فاصلے پر واقع ہے **قاسم کا**
 حصہ قصبہ ریاست بہا و لیور میں بائیں کنارے دریائے گہرا سے چار میل بہا و لیور سے شمال مشرق کو اکیسویں
 میل آباد ہے **خان** بہا و لیور کی ریاست میں حصہ ایک بڑا قصبہ بائیں کنارے دریائے گہرا سے
 کے آباد ہے زمین اسکی خصایت زرخیز و سیراب سرسبز ہے دریا کے طغیانی کا پانی اسکو سیراب کرتا ہے
 کہ خشکالی میں بھی اسکے زمین کو پانی کی حاجت نہیں ہوتی میدانش غلہ کی اوسمیں بھیا بھوتی قصبہ
 کے زمیندار بھی مالدار و سودہ حال ہیں بازار بارونتی و تجارت ہے **خان** گدہ حصہ قصبہ بہا و لیور
 کی ریاست میں بہا و لیور سے اسیٹھ میل بہت جنوب اور شصت کایسے اکیسویں میل شمال مغرب کو آباد ہے
خان بہا و لیور کی ریاست میں حصہ ایک آباد شہر اور پیر کنارے اوس حصے کے حکم نام اختیار ہے
 آبادی بازار بھان کا آبادی کا خانہ تجارت کا کثرت بازار وں کے اوپر اکثر چٹین پڑی ہوئی ہیں اور
 ایک کچا قلعہ دو سو گز لمبا اور اکیسویں گز چوڑا بنا ہوا ہے ریسے حال کے طرف سے اوسمیں قلعہ اور رہتا ہے
 گردنواح کی زمین اسکی لائق کاشت و زرخیز ہے مگر جو زمین کہ خاص بہا و لیور سے جنوب مغرب کو ہے اوس
 حصہ زمین بدلتی ہے کیونکہ مشرقی دہگیاں اس قصبہ کے پاس سے شروع ہوتا ہے اور جو شرک کہ اسلام گدہ سے
 اسی پورہ بھان میل بہت جنوب اس قصبہ کے عین گیتان کے اندر واقع ہے اس گیتان میں لمبی اور
 پٹیلے ریتہ کے کوسوں تک برابر نظر آتے ہیں گویا اس جنگل کو ریتہ کا سمندر کہا جاوے تو سچا ہی اس شہر میں
 اگرچہ اب عمارت تھوڑی ہی مگر قدیمی علامات سے پایا جاتا ہے کہ کسی زمانہ میں حصہ قصبہ بہت آباد ہوگا اب بھی
 ہزار ہی زیادہ آدمی انہیں رہتے ہیں مگر مسلمان عام و منہ و برابر نام **حسین** بہا و لیور کے
 ریاست میں حصہ ایک قصبہ دریائے گہرا کے بائیں کنارے آباد ہے اسکی مشرق کے طرف ریتہ کے ٹیلے جس شہر میں
 ہٹل بولتے ہیں بہت نزدیک ہے اسو اسکی اوسط طرف کرگلیان و بازار و گہر ریتہ سے پھری رہتے ہیں اور وہ ریتہ
 تحصیل سے اور اور کر قصبہ کی زراعت کو نقصان پہونچاتا ہے بھلی اس گیتان اور قصبہ کی آبادی میں دوسرے کا
 فاصلہ تھانہ سال گذری میں کہ گہرا امین طغیالی ہوئی اور پانی دریا کا اس شہر کا چرہ آیا اوس دور
 اچھی زمین نو دریا اوٹھا کر لے گیا اور حصہ ناقص تہ بھان ڈال گیا عمارت قصبہ کی تمام ہی گر چوکنہ میں کی

مٹی تختہ پر اور بارش بھی اس طرف کم ہوتی ہے وہاں کے گھریٹ ملک قایم رہتی ہیں چند مسجدیں جو میان تختہ و
 منقش بھان بنی ہوئی ہیں اور یا سودوکان کا بازار بھی اس شہر میں تجارت بھٹ ہوتی تھی اس کے قریب
 سوداگروں کے قافلہوں کے خانے بھان آتے ہیں اور خرید و فروخت مال کی کرتے ہیں کارخانہ اسی بازار ہے
 وائنگری و ظروف سازی کے بھان جاری ہیں شہر کے باہر کے قلعہ و گڑھ بھان کچی بنی ہوئی ہیں جو بھان کے مندر
 وقت بوقت بناتی رہی ہیں **ماروٹ** یہ قصبہ بھاولپور کے مشرق میں انھن اوس شہر کے چوہا و لیور سے
 بہتر کو جاتی ہے بھاولپور سے ساٹھ میل مشرق کی طرف آبادی شہر یا قصبہ کے گرد خام دیوڑ قلعہ بنا ہوا ہے۔
 گھروں کی آبادی بھٹ سی خام اور کچھ تختہ بازار آباد و باروٹی پر تجارت ہو کر دنواری کی دیکھائی لوگ اپنی
 پیداوار کا غلہ بھان لاکر فروخت کرتے ہیں **میرگڑھ** بھاولپور کے علاقہ میں یہ ایک قصبہ بھاولپور سے
 مشرق کی طرف آباد ہے چوٹا سا اس میں بازار بھی اور قصبہ کے پاس ایک قلعہ خام ہے زمین اس کی اچھی ہے
 گزر راہوں کو پانی کنوؤں کے ذریعہ سیریا جاتا ہے **موج گڑھ** بھاولپور کی ریاست میں یہ ایک قصبہ
 اوس شہر کے چوہا و لیور سے جودہ پور کو جاتی ہے بھاولپور سے ستائیس میل جنوب مشرق کو آبادی علاقہ
 متعلقہ اسکا تمام رنگ اور چکل سے محیط ہے مگر خاص آبادی قصبہ کی تختہ زمین کے اوپر واقع ہے شہر کے گرد
 چوٹے چوٹے رگ کے ٹیلے کثرت ہیں شہر کے گرد تختہ دیوار چاس فیٹ بلند اڑھائی فیٹ موٹی بنی ہوئی ہے
 جب نواب بھاول خان نے اول اس شہر پرورش کی تو شمالی دیوار کے طرف تو میں نصب کہیں چنانچہ نشان
 لوگوں کے آج تک نمایاں ہیں دہمی دھورجی ڈانسی کے شہر کے فضل کے اندر بنی ہوئی ہیں اور شکل و وضع
 شہر کے تمام و کمال قلعہ کے طور پر اندر شہر کے ایک مسجد تختہ عالیشان بلند کرسی کے ایسی بنی ہوئی ہے جس کی بلند سی
 کے دیوار کی بلندی سے بھی زیادہ ہے مینار اوس کے دور سے نظر آتے ہیں شمال کے طرف شہر کے باہر کسی بزرگ
 مسلمان کا مقبرہ نہایت تختہ و عمدہ عمارت کا بنا ہوا ہے اوسکی مینار بھی بھٹ بلند و عالیشان ہیں اور ایک
 تالاب بھی قصبہ کے باہر تختہ بنا ہوا ہے جو بارش کے پانی سے بھر آتا ہے شہر کے اندر کنوئیں اٹھاؤں ہاتھ کے
 عمیق بھٹ ہیں **گھار گھوڑ** یہ ایک قصبہ بھاولپور کے ریاست میں پانچ میل بائیں کنارے دربار
 گھار کے اور اٹھاؤں میل مشرق و شمال شرق کے طرف بھاولپور سے آبادی **مختصر و الہ** بھاولپور
 ریاست میں یہ ایک قصبہ ملتان سے جنوب کو بانو سے میل اور خاص بھاولپور سے جنوب مغرب کے سمت کو
 اکثر میل آباد ہے **ناموکی** یہ قصبہ بھاولپور کے ریاست میں بائیں کنارے دربار کے اور خاص
 بھاولپور سے اکیسواٹھ میل شمال مشرق کی طرف کو آبادی **نوشہرہ** بھاولپور کی ریاست میں یہ ایک
 قصبہ ہے جوٹے سے بازار کے آبادی اسکی ایک و پٹی ٹیلے کے اوپر ایک ندی کے کنارے پر واقع ہے

قصبہ کے گرد عمدہ فیصل بنی ہوئی ہے اور اراضی متعلق اسکے آباد و زرخیز و سیراب پیدائش غلہ کی بھت مولیٰ ہے اور حیدر و لشکارہ دیور کی ریاست کے متعلق بھی ایک پرانا شہر دریائے پنجند کے بائیں کنارے سے بفاصلہ چار میل آباد ہے اسکے گرد و خفاہت خوبصورتی کے ساتھ درختوں کے مجموعے کے ہوئی ہیں اور علاقہ خصالت سرسبز و سیراب ہے تین آبادیاں شہر کے علیحدہ علیحدہ واقع ہیں اور تینوں آبادیوں کے گرد اگلے اگلے شہر پناہ بنی ہوئے ہیں آبادی شہر کی گنجائش گلیاں تنگ بازار کشادہ اور بڑی ہیں بہت ہر ایک دانت کی عمدہ و خوبصورت شکر بھیان ہے اور ملکوں میں تحفہ بھیجاتی ہیں تجارت بھی اگرچہ بھیان ہر ایک قسم کی بھت ہوتی ہے مگر برتنوں کی تجارت بھت ہی وافر ہے قدامت میں ملتان کی طرح بھت شہر بھی ضرب المثل ہے اگرچہ کبھی بھت اوٹرا اور کبھی دفعہ آباد ہوا مگر آخر آبادی اسکی جو شہنشاہ عبدالدین زکریا ملتان کے وقت مسلم ہوئی ہیں اس سے بعد بھی مدت اس پر بھت آئی مگر دیران بھین ہو اسکھون کی فوج نے رنجیت سنگھ کے حملے کی قوت اسکھون بھت لوٹا اور قریب تھا کہ اٹھ جاوے مگر جب ریاست بھادلیو انگریزی حکومت کے تحت میں آکر محفوظ ہو کر تو سکھوں کا دست غارت پھر اس پر چلا بھادلیو آبادیاں اپنے شیلوں کے اوپر ہیں جو بھیلے آبادیوں کے کھنڈرات بنے ہیں اسلام کی سلطنت سے اول بھی بھت شہر حاکم نشین تھا اور اسلام کے وقت میں بھی حاکم نشین ہا ایک آبادی اسکی متعلق سادات بخاری ہو چکا بزرگ بھلیو سہر خلیل الدین سرخ بخاری بھیان آیا اونکی پوتے سید خلیل الدین مخدوم مہمانیان جہان گشت بڑی بزرگ اور ولی تھے بھکار و خند بھیان زیادہ نگاہ بنا ہوا ہے اب تک اونکی اولاد بھی بھیان قابض علی آتی ہے بھت حضرات سید حسینی حبیبی نسبی ہیں بلکہ کل ہندوستان میں جو سید بخاری اپنا شجرہ انکے ساتھ درست ملا دیکھا حبیبی نسبی ہو گا دوسری سستی گیلانی سیدون کی ہے بھت بھی بڑی سستی ہے اسکے بانی سید گیلانی ہیں جنکے بزرگ سید محمد علی بغدادی حلیت ہے اگر بھیان سکونت پذیر ہوئی اونکا اور اونکی صاحبزادی سید عبدالقادر ثانی کا روضہ بھیان موجود ہے سو امر انکی اور بزرگوں کے روضہ بھی بھیان بھت میں اول کل شہر کے اگرچہ تین بڑی بستیاں ہیں مگر اونکی سوای بھی متفرق آبادیاں ایک دوسری کے پاس ہیں اور کل کا تعداد شمار کر کے سات اوچل مشہور ہیں اور نام اس شہر کا سید مخدوم خلیل الدین سرخ بخاری نے رکھا ہے اس سے پہلی اس شہر کو دیو گڑھ کہتے تھے اور دیو سنگھ نامی ایک حاکم ظالم بھیان حکومت کرتا تھا جب حضرت فی اکراو سکھ زبیر کیا اور اچ کے قلعہ میں اپنا تسلط جایا تو اچ شریف اسکا نام قرار پایا بالفعل سجادہ نشین مزارات حضرات بخاری کا سید محمود ہے اور قدیم سے جو سجادہ نشین بھیان ہوتا ہے وہ مرزا ناصر الدین کے خطاب سے مخاطب تھے اور سجادہ نشین مزارات سادات گیلانی کا گنج بخش کہلاتا ہے اس شہر میں ہندو کم اور مسلمان بھت میں ہندو بھیان انکی گڑھ کہلاتے ہیں میں اس خطہ کی اکثر چابی ہے اپنی اپنی کنوؤں پر بنیدار جو بھیریاں باندھ کر رہتی ہیں

اور چرخ جو کے درمیان سے آباشی ہوتی ہو چکا چھوٹا حصہ ایک قبضہ بھاو دیور کی ریاست میں باقی رہا
 کنارہ دریاوندہ کے بھاو دیور جنوب مغرب کو فاصلہ ایک سو اکتیس میل کے آباد ہے۔ **راہنہ** اور **راہنہ**
 بھاو دیور کے متعلق ہے ایک قبضہ دریاوندہ کے بائیں کنارہ خاص بھاو دیور سے ایک سو سولہ میل جنوب مغرب
 کو آباد ہے۔ **راہنہ** اور **راہنہ** کی ریاست کے متعلق ہے ایک قبضہ بھاو دیور سمیت جنوب مشرق شریوٹہ میل
 اور بھگنیر سے شمال مغرب کو فاصلہ تیسریل آباد ہے۔ **کوتل** بھاو دیور کی ریاست کے متعلق ہے
 ایک قبضہ بھاو دیور سے جو وہ میل سمت جنوب مشرق اور چتر میل شمال و شمال مشرق شہر ہکر کے دریاوندہ
 کے بائیں کنارہ پر آباد ہے۔ پہلے حصہ قبضہ ہندہ کے سلطنت کی متعلق تھا جب ہرکارا انگریزی نے ہندہ کا ملک
 فتح کیا تو اس نے اس میں سب سے فصیح مات نواب بھاو دیور خان کو یہ علاقہ عطا کر دیا کہ اب اس کی ریاست متعلق ہے

تیسرا حصہ پنجاب کے کوہ شمالی اور اس کے علاقوں کے ذکر میں

اس میں پانچ تقسیم ہیں جن کی تقسیم ہزارہ کی ملک و اس کے متعلق علاقوں

ضلع ہزارہ یہ ضلع منجملہ اضلاع پنجاب کے دو آئندہ ساگر میں مقام لاہور دارالامارت ملک تھا
 سے فاصلہ دسویں میل شمال کھیر و اقمہ کی آبادی اس میں شہروں اور قصبوں میں تقسیم ہیں یہی بلکہ چوٹی
 بتیوں اور چوٹی چوٹی گانہ میں تقسیم ہے شہر اس میں ہری پور ہر جگہ سردار ہر گنگا ناوہ فی سمت انگریزوں میں خاص علاقہ میدانی
 ہزارہ میں آباد کیا تھا اور سو فٹ سے بھی کم تھا اور حکومت و حاکم نشین ہر گنگا ناوہ کی آبادی عملہ اسی میں بھی شہر
 ضلع کا سرکار باہر تھا۔ **تیسرا حصہ** اس علاقہ و مقررین جگہ بھاو دیور کی اسب سے ضلع و سردار کی گرمی متعلق غوبی آب ہوا کی مقرر
 ہوئی بلکہ ضلع کا مقام بھی وہی موقع پسند ہوا اور اسب سے ضلع کی شہر اول اس ضلع کے کوہ موقع پسند کیا تھا اور اتنا
 اور بھی کم کی نام سے یہ نام اسب آباد شہر ہے اور ضلع کے تمام کھیر یون کا وہی مقام ہوا اور وہ موقع خاص ہری پور کے
 بائیں میل کے فاصلہ پر جانب مشرق و شمال واقع ہے اور ضلع کا نام وہی ضلع ہزارہ اب تک قائم ہے و جو سمیت
 اس علاقہ کا نام ہزارہ ہے و ایات معتبرہ مشہور ہے کہ امیر تیمور کے آمد میں جو آخر **۱۳۹۹** میں ہوئی قوم ترک ہزار
 ہزارہ و قوم قازق میدان علاقہ میں جہان اب ہری پور آباد ہے قابض تھے اور انہیں کے نام سے یہ علاقہ
 ہزارہ مشہور تھا اور اتنا ہی پر تھے ہندو قبائل جات میں بھی اس علاقہ کا نام ہزارہ و قازق درج ہے یہ
 دون ترکوں کا میدان پہلی میں شاہ جہانگیر کے وقت بھی موجود تھا اور اب بھی موضع کہ شہر وال میں ہے لوگ
 رہتی ہیں اس ضلع کا طول ایک سو بیس میل اور عرض پانچ سو میل گوشہ مشرق و شمال کے طرف اس کی سرحد علاقہ
 ریاست جہوں اور جنوب کے طرف سرحد ضلع راولپنڈی اور کشمیر گوشہ شمال کے طرف سرحد ضلع شال پور ہے

ہیں اور باقی گوشہ غرب و شمال سے حدود علاقہات اقوام خود مختار اور شمالی حد دریائے سند کے ساتھ ملتی ہے
 صورت ضلع مغربی سے بطور صراحی کے ہی یعنی گوشہ شرق و شمال علاقہ کاگان جو ایک درہ طویل ہو اور
 اسکی شکل بسبب طولانی اس طرف سے زیادہ تنگ کر دی ہو ضلع متعلق کشمیری شاہد تری اور تقسیم ضلع کی تری
 تحصیل ہری پور چھین تین سو دس دیہات چھ سو اسی سو میل تکسرقہ تعداد جمع ایک لاکھ
 سینا لیس ہزار تین سو نو سو اور مردم شماری ایک لاکھ تیس ہزار سات سو بیاسی ہے دوسری تحصیل شاہ
 جیکے متعلق تین سو اسیاون دیہات چھ سو تیرا نو سو میل قصبہ بیاسی ہزار نو سو آٹھ سو دینہ جمع سالانہ اور مردم
 ایک لاکھ چار ہزار چار سو بیاسی ہے تیسری تحصیل ناندرہ اس میں دو سو اٹھارہ دیہات ایک ہزار چار سو
 میل رقبہ اشتر ہزار ایک سو نو سو دینہ جمع سالانہ اور ایک لاکھ پندرہ ہزار دو سو چھتیس مردم شماری کی شکل ضلع
 کے آٹھ سو چھ بیاسی دیہات دو ہزار سات سو اکتھریل رقبہ زمین اور تین لاکھ اٹھ ہزار تین سو چار سو
 جمع سالانہ اور تین لاکھ سینا لیس ہزار پانچ مردم شماری چھ سو چھتیس مردم شماری کی شکل ضلع
 نام کو ہی ہوا اور جنوبی میدان ایک لکھی دور انام اس میں جاری ہو چکی اکثر علاقہ ضلع کا سیراب ہوتا ہے
 ضلع کے زمین واسے عموماً مسلمان اور ان افغان و گوجر و گڑوال و گجر وغیرہ ہیں سند و کم ہیں برہمن
 گانچو اس ضلع میں آباد ہیں اور نکا ذکر ذیل میں درج ہو گا میوہ شاموت و انگور وغیرہ پیدا ہوتا ہے گھنوں
 و شکر و کی مشالی کی پیداوار ہی ہو اور کھلی کے علاقہ میں غلامی بھت پیدا ہوتا ہے اور علاقہ جیو ایک شہور علاقہ ہے اور
 لوگ و نو ملکوں کو ملا کر بولتے ہیں یہ میدان علاقہ قلعہ انک کے شرق کی طرف ہے خاص طور پر آبادی اس قصبہ کی متعلق تحصیل
 ہری پور نالہ سر و کے کنارے پر ایک بلند جگہ پر تین سو سال تخمیناً سو چھ آبادی قوم کیکرون کے زمین کا مقام ہے
 اور بالک بھی تمام علاقہ کے جو خاص طور پر سوچے ہوئے قوم کی کیکرون کے گھر اس میں خستہ ہیں باقی تمام ہی اس قوم میں ہیں
 راجہ و سرور قوم کا مقرر رہتا ہے اور سکریام اور گدی کی جگہ بھی مقصد ہے فتم خان پورث اعلیٰ قوم کا خاصہ قصبہ
 آباد کیا تھا بازار میں چھین دوکان میں ہیں چھین کہتری دوکاندہ میں درجہان میوہ و ایشل البوہ و باری
 و شاموت و انگور و سیوہ وغیرہ بھت ہیں بلکہ باغات اس کثرت کے ساتھ ہیں کہ تمام علاقہ بہشت کا
 نمونہ ہے تمام ہزارہ میں ایسی باغات دس سو تری کہیں چھین چھین ہیں کساو یعنی گنا اور تما کو بہت ہوتا
 گور بھی بنایا جاتا ہے پرانا ایک قلعہ چھان بنا ہوا تھا اب انگریزوں نے ایک نیا قلعہ بنایا ہے چھین تھا نہ دا
 رہتا ہے نالہ ہر د پھاڑوں کے اندر جاری ہے اور اسکی کنارے پر باغات و باغات لگائی گئی ہیں خاص طور پر
 کیکرون کی تعداد چھ سو چھ ہیں اور دو ہزار سات سو بیاسی مردم شماری کی شکل ضلع
 تحصیل ہری پور کی آباد کر آیا ہوا ایک جہند دکان جو اسلام پور چھان حکومت کرتا تھا آبادی اسکی بھی

تانہ پور کے طرح ہی دیگر باغات و سقد بہنیں ہیں پہلی آبادی اجد کے عہد کی جانب جنوب آبادی حال کی تھی اور
 پھر آبادی دوبارہ آباد ہوئی سکھوں کی عکازاری سے پہلی عکازہ ترکوں کے ماتحت تھا چنانچہ اب بھی قوم کے
 اس قبضہ کی مالکیت قبضہ کے رہنے والے عموماً مسلمان ہیں صرف چند گھر کشرون کے ہیں جو سوچو سہو گھر
 اور ایک ہزار دو سو باسی خانہ شماری ہے **سرای صالح و متعلقہ سرای صالح** ایک شہر
 جو ہری پور سے ایٹ آباد کو جاتی ہے اور پھر یہ قبضہ آباد ہے صالح قوم دار اس نے اسکو آباد کیا اور کسی
 سے پیشہ ویر قوم ہری دلیان و بانڈے دھوڑی وغیرہ اس میں آباد ہے بھت اچار و نٹ کا مقام ہے ایک سو
 دوکان سات سو اڑھو گھر اور دو ہزار آٹھ سو سا سی خانہ شماری ہے مالہ و ڈرو اس قبضہ کے پاس ہوتا ہے
 موجب سرسری و سیرابی اس قبضہ کا ہے اس علاقہ میں کچا و دلدی بھت پیدا ہوتی ہے گور بھی بھت بنایا جاتا ہے
 کس قدر باغات بھی ہیں **کوٹ چنب** اس قبضہ کا بانی چنب شان قوم زمین تھا و ملطہ
 چٹائی مسلمان کے وقت اس خطہ نزارہ کا حاکم تھا اوسے اپنی نام پر اسکا نام چنب شان کا کوٹ کیا
 اب یہ قبضہ قوم گوجر کی ملکیت ہے اور سرحد و غلام محمد عزت دار زمیندار اسکی مالک ہیں انکا بزرگ مشرف نام
 بڑا بھادرو دلیہ پور گزرا ہے آبادی اسکی اس شہر پر واقع ہے جو ہری پور سے راولپنڈی کو جاتی ہے
 کھتری اصل حرفہ اور جو لاس ہے بھان بھت رہتی ہیں اور بارہ لکھی سیاہ تھ بنایا جاتا ہے ایک سو سی زیادہ دوکان
 سات سو چوں گھر اور چار ہزار آٹھ سو اسی مردم شماری کی کھتری بھان کے مالدار و تاجر مشہور ہیں اور شہر
 اور چند دیھات کے یہ علاقہ چنب شان کا کوٹ کا علاقہ کہلاتا ہے اور زمین ریز و سیراب ہے قبضہ و زمین
 یہ قبضہ آباد کیا ہوا ملک درویش قوم زمین کے مورث اعلیٰ کا ہے اور وہی قوم اتکٹا بن و خیل ہے مشرقی قوم
 کے لوگ بھی رہتی ہیں دو سو اٹھائیس گھر اور ایک ہزار چار سو مینا لیس مردم شماری ہے ایک باغ مینا نادرفان قوم
 زمین کا لگوا یا بھان موجود ہے اوس میں ہر ایک قوم کا سو پیدایا جاتا ہے پو بار کا نومین غلہ کا ہوتا ہے شہر ہری
 یہ قبضہ اس شہر پر جو راولپنڈی سے ایٹ آباد کو جاتی ہے آبادی ضلع ہزار میں ہے ہری و بار و نٹ رہتی
 اور کوئی مین کھتری تحصیل کی بھان ہوتی ہے اور صاحب شہنٹ بھی ماتحت صاحب ٹی کشن کے بھان ہیں
 ہر کئی وقت میں شہر اہری شنگہ لکھو نے یہ موقع میدانی دیکھ کر اس شہر کی آبادی کی بنیاد ڈالی اور اسے
 نام پر ہری پور اسکا نام رکھا چونکہ یہ موقع میدانی علاقہ کے وسط میں اور پانی کے کثرت یعنی بھریں جاری ہیں
 بھت ملکہ تپتی آباد ہو گئی اور ایک ایک مین قبضہ آباد ہو گیا دیوار فیصل کے خام مٹی اب بھی گھر کو گھر
 خام مٹی ہوئی ہیں مگر بعض عمارت تختہ میں ایک قلعہ اور باغ بھی ہر شنگہ کا بنوایا ہوا سوچو و حکو قلعہ کشن گدہ
 اور باغ ہر شنگہ کھتری ہیں شہر کے اندر بھی کھتری پانی کے جاری ہیں مقام بھت سرسری اور درختوں کی کھتری

یہ ایک طرح کے پیدائشی ہیں فی زمانہ ایک ہزار چوبیس سو اسی گھرانوں کا ہیں اور چار ہزار آٹھ سو مردم شماری
 کے ہر ایک قسم کے انجمن کا بیان ہے دو در دو سو دو اگر مال لا کر اس جگہ پہنچتے ہیں قصبہ میں بھی
 بڑی بڑی ساموکار مالدار مثل بدھ سنگھ دیوانہ اس قسم چند دینا جو اس پر وغیرہ رہتی ہیں اور ہزاروں
 روپیہ کا بیوپار کرتے ہیں اور مالہ دوڑ جو بڑا مالہ اس ضلع کا ہے شہر سے جانب شرق ایک میل کے فاصلہ پر جا
 رہا اسی سے اوپر ہوتے تھیں کہو کر شہر میں لائے گئے ہیں اور علاقہ سیراب کیا گیا ہے تمام شہر میں صرف
 ایک چارہ ہر سنگھ کا کہو دو ایسا ہو اچھا عقیق ہی گرمی میں اسکا پانی سرد ہوتا ہے سرکاری مکانات ڈاکنگھ
 و شہر خانہ و ڈاک خانہ و تھانہ پولیس و مقام تحصیل وغیرہ شہر میں جاری تھی لکڑی کا بیوپار بھی اس قصبہ میں
 ہوتا ہے اور لکڑی بھیان ہی تمام علاقہ میں پہنچتی ہے اور اکثر سو اگر قیمت لداخ و کشمیر کو ہندو کش و کشاور
 و کابل و قندھار و غزنی و بخارا اسی بھیان مال ہر ایک قسم کا ہر سال لاتے ہیں مالہ دوڑ اس قصبہ کے پاس سے
 گذر کر اور دس میل کا راستہ طر کر مقام تاریلہ دریائے سند کے ساتھ شامل ہو جاتا ہے ہر گزشتہ گڑھ
 ضلع ہزارہ میں بھی ایک قلعہ دریائے سند کے شرق کی طرف بفاصلہ دس میل کے اوس شہر کے پر جو درہ دے
 گذر کر کشمیر کو جاتی ہے شہر سری پور و سکندریہ کے درمیان بنا ہوا ہے یہ قلعہ سرد اور سردی سنگھ
 ملوہ نے بوقت آبادی شہر سری پور کے بنوا کر اپنا مقام گاہ مقر کیا تھا صورت قلعہ کی مربع اور دیوار میں
 ہیں قلعہ کے اندر اچھی اچھی مکانات پختہ بناوٹ کے تھے قصبہ بکڑہ و علاقہ بکڑہ یہ قصبہ قوم افغان
 گوت جہون کی ملکیت ہے اور قومین متفرق بھی آباد ہیں بہتری اچھا زیادہ رہتی ہیں اور لکھنویاں ہر
 ہے کہ وہ نمک بھانے کشمیر کو لیتے ہیں اور وہ اس طرح طر کا مال لاتی ہیں کما دگنا بھیان بھت پیدا ہوتا ہے
 اور گورنمنٹ عہدہ سفید بٹا دے کے طرح بھیان قبا ہی اس قصبہ کے دو سو سچاسی خانہ شماری اور ایک ہزار دو
 اسی ہزار مردم شماری ہے اور قصبہ متعلقہ تحصیل سری پور کے ہے بلکہ کشتہ قصبہ قلعہ ہزارہ تحصیل سری پور
 کے متعلق ہوگی خان مورث اعلیٰ قوم تارخیل کا آباد کیا ہوا جو وہی ایکو تائیں گھر اور سات سو مردم شماری
 ہے بلکہ بکڑہ وقت بھیان ایک قلعہ تھا اور اب پولس کی جو کی ہے قصبہ سر سہلہ اس قصبہ کی آبادی
 سندھ کے کنارے پر واقع ہے اور دریائے سندھ کے طرف حدیستان علاقہ غیر تو بھیلی آبادی اس قصبہ کے
 سردار ہر سنگھ نے اجاڑ دی تھی کہ قصبہ کے رہنے والوں نے پے در پے جنگ و سکو ساتھ کئے تھے کی قدرت
 بعد پھر قصبہ آباد ہوا جو اب تک آبادی ایک ہزار ستاون گھر اور پانچ ہزار سات سو چار اسی مردم شماری کی
 کے قریب دوکان ہی قوم شہان گوت اتھان زئی و ترین سلیمانی قصبہ میں رہتی ہیں پیداوار پوست کی
 ہے افیون بھی نکالی جاتی ہے اس مقام پر یکم بیکہ کے روز دریائے سند پر بڑا سیلاب آیا اور تھانہ پولیس کا

سرکار کیرف ہو تو قدر ہو قصہ کہلا است یہ قصہ جانب گوشہ شمال مغرب شہر ہری پور سے آباد
ہوئے رقبہ اسکا شامل موضع کاٹل ملکیت گورنر ان کو شاہ جہاں نے دیا جس کا ہوا ہو گا کہ سعید خان علی زئی نے
در نامی سندہ کے اوسط طرف سے اگر باغات اسحاق گورساکر کی نڈل کے یہ قصہ آباد کیا وقت آبادی ایک
تیر ہاٹ شمال اسکی زمین ہری شن گراو پنجا گھرا تھا اور لوگ اسکو کہلاتے تھے اس کے نام پر قصہ کا نام مقرر
ہو گیا سکھوں کی عداوتی میں عظمیٰ آکھی بخش کیدان انفسر نے پنجا نے سکھوں کو لانا اور صلہ یاد دوسری دفعہ دیوان
ہری شن گھرا کوٹ کر ویران کر دیا نہ رت تک یہ غیر آباد رہا سرکار انگریزی کے وقت سید خان کی اولاد نے
پھر اسکو آباد کیا جو اتناک باوہ ہے دوسو چار سو گھرا اور ایک ہزار پانچ سو بارہ مردم شمار ہی ہی آبادی خام
وختہ دوزن قسم کے ہی خاندان سید خانی اس قبیلہ میں سے تیار کیا گیا ہی اور تین ہزار چار سو ستاونین روہ
کی جاگیر انگریز گذارہ کے لئے مقرر ہی علاقہ سرسبز و شاداب ہے اسٹ آباد و چھاو فی سٹ آباد
علاقہ مشہور میں یہ مقام مشہور و جانی آسائش ہے اسٹ صاحب ڈپٹی کمشنر اول ہزارہ نے یہ مقام سید گھرا
چھاو فی کی بنیاد ڈالی اس جہد مقام ضلع ہزارہ کا بھی بھی ہے ملازمان ضلع دوکاندار و مشرق اقوام حیان آباد
میں دو جگہ بازار ہی ایک صد اسٹ میں دوسری پائین گوڑہ میں حیان انگریز کو خدنگل اور ایک کاری سٹ
صد بازار کو متصل ہی اور حیان انگریز کو سٹ کے سٹ حیان ہری پور میں وختہ حیان گرام میں تو یہ آسائش کا تھا
ہی اس میں چار سو تالیس گھرا اور چار ہزار تین سو چار ہی مردم شمار ہی ہے مشہور ان یہ قصہ ضلع ہزارہ تحصیل سٹ آباد
معلق ہی آبادی اسکی بھت پرانی ہی قوم ترک کے کسی بزرگ کی اسنی حکومت کے وقت یہ قصہ آباد کیا تھا اور پانچ سو
او سو وقت ان میں تو سکھوں کی غارت و تاراج کی وقت اسکی آبادی کم ہو گئی فی ماتا دو آبادیان اسکی سٹ و ان کے دوکان
ہو جو وہیں ایک سو ستائیس گھرا اور آٹھ سو سات مردم شمار ہی ہو پس کا تھا نہ بھی حیان ہو جو وہیں یہ
یہ بھی ایک پرانی آبادی ضلع ہزارہ تحصیل اسٹ آباد کے معلق ہی ترکوں کی بھلی اسکی بنیاد رکھی دوسو ہزار
کے عرصہ سے زنداران قوم تنولی نے اس قصہ کیا اور ترک علاقہ وطن جو کر چکے اب بھی قوم تنولی تنولی خان
مورث علی کی اولاد اس پر قابض و خیل ہی دوسو بارہ گھرا اور ایک ہزار ایک سو گھرا کی مردم شمار ہی ہے
وختہ مشہور اس گاؤں کی آبادی بھت پرانی ہی صوبہ خان قوم تنولی کی حکومت کے وقت انڈیائی ہزار گھرا
آتا تھا اور سات سو دوکان تھے پھر صوبہ خان وختہ شیخان گل خان حاکم ہو تو ہی پھر بھت شیر خان
نواز خان نے ان کو اپنے فرزند علی خان گل شیر خان کے بیٹے کو قتل کر دیا تو یہ قصہ ویران ہونا شروع ہو گیا
کے وقت سید خان تنولی نے دو دفعہ اسکو جلایا دوسری دفعہ ویران تو ہو اگر آبادی بھت کم ہو گئی ہری پور
کو کھتری جا کر آباد ہوئے وہ حیان ہی ہے آٹھ گھرا تھے عطا محمد خان تنولی جو رئیس کرسی نشین ایک ہزار سات سو

سترہ روپیہ سالانہ کا جاگیردار سی اسی قصبہ میں رہتا ہے۔ دوسروں کے گھر اور فوسو دوسروں کی شہری ہے۔
صومچھ تازہ عرصہ یار سوسوں کا گزرتا ہے کہ سہی غزنی خان قوم کٹر رال نے یہ موضع آباد کیا اور
 روز بروز اسکی اولاد میں ترقی ہوتی گئی اور اسکی گھرانہ کی آبادی بڑھتی گئی سکھوں کے وقت جب
 شورش اس علاقہ میں برپا ہوئی تو دوسرے سکھوں نے یہ قصبہ چلا دیا مگر غزنی خان کی اولاد پھر بھان میں آکر
 آباد ہوتی رہی چونکہ پانی کے ناز سے یعنی پھریں بھان واری میں کاٹو تازہ مشہور ہے آبادی اسکی خاموشی
 گھانوں کے گرد اگر دیکھیں پانی کے جاری میں جسے دونوں قصبہ کی زیادہ ہے ایک قصبہ خام سکھوں نے بھان
 بنوایا تھا وہ اب گر گیا ہے اب سرکار انگریزی نے ایک قصبہ بنا کر اس میں ٹھکانہ قائم کیا ہے یہ قصبہ پھریں قصبہ
 میں تراسی گھر اور چھ سو بالین ہر دم شہری ہے۔
 کے واقع ہے آبادی اسکی دریائے سندھ سے سولہ میل مشرق کے طرف ہے اس میں شرک پر جو درہ وہاں
 ہو کر کشمیر کو جاتی ہے واقع ہے یہ آبادی بھت پرانی ہے پھریں قوم ترک آباد و وارث پھریں میں
 عرصہ ہوا کہ قوم جادون اسٹاک میں آئی اور ترکوں سے جنگ جبرل کر کے علاقہ کے لیے یہ قصبہ بھی انکو
 تصرف میں آیا تو آبادی اسکی بڑھ گئی آبادی سے آج تک یہ برابر آباد ہے قوم جادون بھان
 کہتری وغیرہ متفرق قومیں اس میں رہتی ہیں قصبہ کے متصل ایک تالاب موسوم ہے شاہ جمال غازی کا
 تالاب یہ مانی اسکا موسوم گر باہن ہر دم و صاف ہوتا ہے پھریں بھان قصبہ کے نام پر تمام علاقہ
 کا علاقہ کہلاتا ہے ایک ہزار ایکاون گھر اور پانچ ہزار پانچ سو اکیس ہر دم شہری قصبہ کی ہے قصبہ کے
 اس گھرانہ کی آبادی مالہ دور کے کنارے پر واقع ہے اور قوم افغان گوت جادون اس میں سکونت پذیر و مالک
 متفرق قوم کے لوگ بھی اکثر رہتی ہیں پانچویں گھر اور دوسرا اکیسواونیش ہر دم شہری ہے اور پچاس کے
 قریب دوکانیں ہیں جن میں تجارت غلہ کی ہوتی ہے قصبہ کے پچاسویں قصبہ شہری پور سے بھان
 شرق آباد ہے آبادی اسکی تمام دریا کے کنارے پر واقع ہے اس مقام پر باہن علاقہ سرکار انگریزی
 و ہزار چھون کے دریا میں جہلم حاصل شمار ہوتا ہے قصبہ میں قوم ٹہوٹہ کثرت سے آباد ہے اور کچھ گھرانے
 اور دوسری قوموں کے بھی ہیں آبادی کے ایک طرف دریا جہلم اور دوسری طرف ایک کس پانی کے
 یعنی پھریں و جاری ہے جس سے قصبہ کا علاقہ تمام سرسبز و شاداب پانی کے نصیب ہاری ہیں جو ہمہ سرا میں
 ہر دم بھی رہتی ہے اور تالاب میں موسم سرد و خوش ہوتا ہے شکار بھی سری و سحری بھان و سیار ہوتا ہے
 پھریں میں پچاسویں بھان شالی و انگور و ماش وغیرہ کی محبت ہوتی ہے ٹھکانہ سرکار کے ڈاک لگا ہوا ہے
 صاحبان انگریز جو کہ سری و کشمیر کو جاتی ہیں اس سے گزر کر تے ہیں قصبہ میں اکیسواونیش گھر اور ایک ہزار

چہا لیس مردم شماری ہے موضع بالمشہر آبادی اس قصبہ کی برائی ہے عرصہ دوسو برس کا
 گزرا ہے کہ جب سواتھ کے چھاڑ سے پہنانوں نے اگر اس ملک کو فتح کیا اور ترک قابضان سابق بیدخل ہوئے
 تو برائی شدہ یہ تھیں آبادی قائم ہوئی اور قوم خان خیل نے سکونت اختیار کی عہد سکھوں میں سردار ہری سنگ
 نے اسکو ویران کر دیا کسی قدر مدت کے بعد پھر آباد ہوا جو آج تک آباد ہے اب روز بروز آبادی اسکی ترقی
 ہے اکثر اقوام فی حرفہ بھی اس میں آباد ہیں پانسونتیس گھراور دوسرا ایک ہزار مردم شماری ہے تین دکانیں
 جن میں تجارت ہوتی ہے مکان مدرسہ تحصیل دھانہ وغیرہ مکانات سرکاری تختہ تعمیر ہوئے ہیں سکھوں وقت کا
 ایک قلعہ بھان تھا وہ اب گر گیا ہے درہ کاگان دھوگر سنگ کبلش سے مال بھان بھت آتا ہے ورنہ زرد
 وچانول شہد کاہو بار کثرت ہے لوہاننگ وغیرہ شیا بھی بکثرت فروخت ہوتے ہیں موضع کٹھہری
 جیسے آبادی جیسے اللہ خان قوم سو آتی کی آباد ہوئی ہے اور ایک گڈھی یعنی چوہا قلعہ بھی
 بھان بنا یا ہے یہاں پہلے کے کناری پر چھ آبادی واقع ہے قوم سو آتی اس میں مالک ہے سندھ خان اس میں
 سوز اس قصبہ کا مالک ہے جو پورے ایک سو بارہ روپیہ کی جاگیر یا تہا ہے آٹھری محبت بھی وہ مقرر ہو چکا ہے
 دوسو تین گھراکھزار چار سونتیس مردم شماری ہے موضع لہنگ سو آتی کے فتح کے وقت چھانو
 آباد ہوا اور تین مرتبہ حملہ آری سکھوں میں چھکانو لوہا گیا اور چند ویران رہا پھر آباد ہوا وہ آبادی اب تک
 موجود ہے کانو کے رہنے والے تھو وندی دوزبانین بولتے ہیں کہتری اس قصبہ کے بڑی مویاری ہیں ورنہ
 وچانول دھوگا بکثرت ہو یا رہی اولینڈی وینڈا دھان وغیرہ اس بھان اگر فروخت ہوتا ہے
 اس قصبہ کی آبادی ہوگر سنگ وکان وکان چھاڑی درون کے مقابل ہے اگر ورا اس قصبہ کی ایک
 آبادی جن میں ہر ایک کا دن آبادیان مشرق میں دوسرے باغستان پر واقع ہیں اور علاقہ ملکیت عطا محمد خان
 کے لکھا ہے شمالی اور کی کاہو بار بھت ہوتا ہے شہد بھی محبت فروخت ہوتا ہے سرکار انگریزی نے ایک قلعہ بھان
 بنوا یا ہے جس میں تھانہ رہتا ہے سواروں کا ایک ترب بھی بھان قیام پذیر ہیں تین سو گھرا در ایک ہزار چار سو
 سینتیس مردم شماری ہے بالاکوٹ اس قصبہ کی آبادی قصبہ نقد آبادی کے طرح ہر علاقہ نہایت
 مشہور ہے تجارت ہر ایک قسم کی ہوتی ہے ایک ہزار تین سو ایک گھراور دس ہزار چھ سو بیاسی مردم شماری ہے
 موضع تشکیاری چھکانو سو ایتھون نے بعد فتح اس ملک کے آباد کیا سکھوں کے وقت دیوان ناچند
 نے بسبب عہدہ ملک کے اسکو ویران کر دیا تھا پھر اس سے عرصہ کے بعد پھر آباد ہو گیا فرق کہ طیف اسکی
 ایک پرا نا تھا جو وہی اسکو لوگ اب رہا لوگ کے ساتھ منسوب کرتی ہیں اور کشتی میں کہ بھان اسکا قلعہ تھا آباد
 اسکی خامی ہر ایک قسم کا ہو یا رہا ہے قصبہ کے ساہوکار و دنی چند دیوانا می آدمی میں لوگی ملایا جو اسکا

فافرو لباس سے اس قبضہ میں عمدہ بنی جاتی ہے دوسو چار سو گہرا اور یکہزار چار سو اٹھائیس مردم شماری ہے
 ایک سرکاری تھانہ تختہ عمارت کا بیان بنا ہوا ہے **کاگان** کا ایک بھاری خطہ اور درہ کا نام
 ہے اور نیز ایک بستی اسی نام کی آباد ہے پچھلی بھلی سہمی غازی بابائی اور سکوتار گنا اور وجہ تسمیہ کاگان
 ہے کہ ہندوؤں کی عمارتوں میں ایک عورت ہندی راہ کی عورت کاگی نام تھی اور دوسری کا نام
 راجوال تھا علاقہ کاگان کو کاگی کے نام سے مشہور ہے اور راجوال کے نام سے علاقہ راجوال داخل کاگان
 نامزد ہے خاص کاگان کی آبادی میں مقام پر منقسم ہے علی القیاس راجوال کے اور کشل مہووی کاگان مشہور
 ہے مقام پر ہوسم سرمارف بستی ہے اور گرمی میں ہوسم دگش ہوتا ہے بھیت ہوگی ہوسم تابان بیان
 اگر مقام کے ہن تجارت ملک کی زیادہ ہوتی ہے تو ادنی بھیت تھنا جاتا ہے دوسو چار سو گہرا اور درہ
 تین سو پچیس مردم شماری ہے نقطہ لقبہ **حال ضلع سہارا** اس ضلع میں کوئی کان اسی
 نہیں ہے جس سے کوئی معدنی دولت با فراط حاصل ہوتی ہو مگر سونے کا کانا دریا سے سندھ کی ریگت میں
 بھت جگہ دستور سے سونے کے ذریعہ میں ملے ہوئے ہوتے ہیں زرخش لوگ جو قوم کے ترک ہیں ریگت سے
 سونا نکالتے ہیں اٹھائیس سو اضعاف کی ریگت میں بیان سونا نکالا جاتا ہے جسکی تفصیل سرکاری تاریخ ہندوستان میں
 درج ہے شہر اعلیٰ اری ہمارا شیرنگہ میں جب دریا سندھ ہونا تاکہ بندہ اور پھر ایک دفعہ بانی اگر
 کا فو دریا رہے ہو گئے اس طبعانی کے فرو ہونے کے بعد بھت سا سونا ریگ میں ہی نکلا کرتا اور ایک کشتی
 دن بھر میں ایک وسیع تکلیف کر لیتا تھا پھر شہر انگریزی عمارتوں میں جب طبعانی ہوئی تو بھی
 روزگرم مردم سونا نکالتے تھے اب اگر کسی سال طبعانی بخوبی ہو جاتی ہے تو چار آنہ وسیع کی کھائی ہندو
 کر لیتا ہے ورنہ دو آنہ ڈیڑھ آنہ کا سونا تام و زمین نکلتا ہے سوا سے اس کے سترہ اور چوبیس کا کنگر اور اسی
 بھی اس سرزمین کی ہی ہو نکلتا ہے مگر اربن کے ورق چوٹی ہوتے ہیں اور کچھ کا پتھر اور سرسہ کا پتھر اور سفید رنگ
 مٹی بھی بھت ہوتی ہے سفید مٹی سے دیواریں سفید کی جاتی ہیں بڑی عمدہ کار آمد چیز جو اس بھاری حاصل ہوتی ہے
 مہمانی ہے اور یہ ایک قسم کا گوندھی جو علاقہ کوٹ موضع سنگل کے پتروں سے نکلتا ہے اور درو و درو کا پتھر
 بھی پیدا و یہ چڑوون اور پڑوون شک کی کاریوں میں بہار کو دیتی ہیں کل ضلع کی پیداوار جو غلہ کی قسم سے
 ہوتی ہے مٹی گنہم جو باجرہ مو سبجی یعنی شالی رومی کا دہلوی سرخ ہے اور تمام علاقہ میں شہر میں ہنہ قسم
 ایک علاقہ گرم دوسرا معتدل شیر سرد ہے گرم علاقہ ہندی میں کنگسینی گہوون کی پیداوار زیادہ ہے
 یہ گنہم تمام اضلاع میں ہے قسم اعلیٰ ہوتی ہے معتدل علاقہ جو میان اور بھار کے درمیان ہے اور ہین پیداوار
 بھی درمیان ہوتی ہے البتہ شکر عمدہ قسم کا پیدا ہوتا ہے ہندی بھی عمدہ ہوتی ہے سرد علاقہ میں شالی کی پیداوار

زیادہ ہو اور اکثر علاقے برغانی بھی اس میں واقع ہیں چنانچہ اول اسکاذالہ دار ہوتا ہے جس کا یہ بھی حال ہے
 ضلع کا یہ بھی کہ اسلام کے علاقے اری سو اول یہ علاقہ تزارہ کا منہ دون کی حکومت میں تھا چنانچہ اب بھی تزار
 و نشان اس وقت کے موجود ہیں بعض ہو قمر جو زمین کو دی گئی توت سنگین برآمد ہوئی اور ایک تبت گئی ہو
 اشرفیان ہندو کی عہد کے سرکار انگریزی کے وقت ایک ہزار کو دستیاب ہوئے جب سلطان محمود غزنوی
 کا حملہ ہند پر ہوا تو مسلمانوں نے اسے اس ضلع کے ہندو راجوں کے ساتھ عین تبت افغانی علاقہ میں ہوئی اور
 مقام ڈاکہ پر راجوں کے رانیان لڑائی دیکھ کر یہی تبتیں جب سب راجہ قتل ہو گئیں تو رانیان سب اختیار ہو کر
 بھاڑے گئے مگر گنہگاروں نے ان قوم کو اس علاقہ پر حاکم ہوئی اور انکی عہداری مدت یہ تک اس ملک میں ہی
 اور کئی سلطان اس قوم کے ہوئے چنانچہ سلطان آدم گنہگار کی اولاد اب بھی بھیان رہتی ہے اور اب تزارہ
 اور خاندان کا حیات اللہ خان موجود ہے اور یہ سالانہ نشین پاتا ہے اور سلطان سارنگ کی اولاد
 علاقہ خانیور میں حکومت پذیر ہے اور قوم کاسرہ اور مقرر کرسی نشین آجہ چاند اوخان فرزند راجہ رحمت خان
 موجود ہے جب سلطنت چغتائی نے زور پکڑا تو اس وقت بھی یہ قوم مقرر ہے اور شان وقت کے دربار میں انکی
 عزت و حرمت باظہار اطاعت ہوتی رہی مگر چغتائی سلطنت سے اول اور بھلی بادشاہوں کی اطاعت انہوں نے
 کم کی تھی اور ہمیشہ ان سے گنہگار رہتے رہتے آجہ بھتی تھے انہوں نے بھت سی بھتیان بھی بھیان آبا و کھن دے سکوت
 رہے چغتائی سلطنت کے ضعف کے بعد یہ قوم بھیر آباد ہو گئی مقرر خان گنہگار نے احمد شاہ درانی کی آمد اور ہند
 کے حملوں کے وقت دی اور مقام گجرات سکھوں کی لڑائی میں شہید ہوا اور شہر کشمیر انہوں کے سے کہلا رہا تھا
 اور بادشاہ انکو کشمیر کا دربار میں تصور کرتے تھے جب عہد ایسی سکھوں کی پنجاب میں ترقی پکڑنے لگی تو بھلی سردار
 مہارنگی سکھ نے اسے چھوڑ دیا اور رنجیت سنگھ کے کاردار مہور ہوئے چونکہ اس وقت تزارہ کے
 خاندان کی آیتیں اتفاقی تھی سکھوں کا دخل اس میں ہو گیا جب سکھوں نے ظلم و زیادتی شروع کی تو سکھوں نے
 ہو کر شورش برپا کی اور رنجیت سنگھ کے اسلحہ کار تزارہ سے نکال دیے رنجیت سنگھ نے درانی سے اکوڑو شہزادہ شیرنگ
 دیوان ایدیاں و جرنیل الہی بخش کو فوج دیکر تزارہ کو بھیجا تزارہ کے لوگ بڑی سختی کے ساتھ لڑے اور رنجیت
 غزنوی ہوئی دیوان ایدیاں مارا گیا شہزادہ شیرنگ نے اگرچہ کچھ رہنماں جلا میں اور علاقہ مہارنگی
 تبت چھوڑا ہے تزارہ اور واپس چلا گیا سکھوں اسلحہ کار اس وقت کسی کسی علاقہ میں مہارنگی کے تھے مگر رنجیت
 نے چھوڑ دیا اور اسلحہ کار تزارہ کی طرف مہور کیا چونکہ وہ سردار رنجیت پر در و ظلم الطبع تھا اور سنی تھا
 و نرخی سے بہت ہو علاقہ کا انتظام بخوبی کر لیا سید افغانی علاقہ اسکی زیر حکومت ہوئی گیا آخر جب جن علیاں
 لور ش کی فوج دیکھ کر ہرنیکہ چھوٹے بھائی کے قتل ہوا اس وقت کے بعد شیرنگ و جرنیل الہی بخش

فوج دو سو چنانہ لیکر آئی اور بلالہ سرس علاقہ کو اپنا مطیع کر کر اور بعض علاقہ جات سے نڈر آنے لیکر واپس چلے گئے اور کئی قلعہ
 بہت تک ہزارہ خود سر رہا جسے سنجیت سنگھ نے کشمیر فتح کر لیا تو سردار ہر سنگ نے ناظم کشمیر کا ہوا سردار ہر سنگ کو
 رنجیت سنگھ نے بغیر درت ہم سنگھ کے اپنے طرف بلایا تو ہری سنگھ ملوہ کا گزر اس رہتہ ہی ہو جب داخل علاقہ
 ہزارہ ہوا تو محمد خان ترین اور سکاسد رام ہوا اور نہ جا تا کہ وہ اس راستہ سے جانے سردار ہری سنگھ نے
 سمجھت عزت کئے مگر خانان ہزارہ نے ایک نہ مانی ناچار وہ ٹرائی پر متفق ہوا اور وقت ملکیت پر تیس ہزار
 روپے اور اسکے ساتھ دس ہزار سی بھی کم فوج تھی مگر وہ بھاڑا لیا کہ دو ہزار ملکیت لیا اور ہزارہ بالکل فتح
 سب ملکیت بھاگ گیا آخر افغانان قوم جہد دن سردار کے پاس گئی اور غنایت منت کی اور گناہ سنجیت لیا
 چونکہ سردار ہر سنگ اور سو وقت رگنڈر تھا تعلقہ والوں سے اوسنی چہرہ فی گھر وصول کیا اور انہی ہزارہ سی
 بوٹان خان محمد خان کے سر اور زادہ کو لیکر رنجیت سنگھ کی لشکر کے طرف روانہ ہوا بعد فتح سنگھ حکومت ملکیت
 کی سردار ہر سنگ ملوہ کو ملی اور میں ہزارہ روپیہ کی جاگیر محمد خان کو عنایت کی مگر محمد خان دل سے مطیع نہ ہوا
 زینداران ہری کوٹ کو بھگتا کر جنگ پر متعہ کر دیا اور تربلہ کے زینداروں نے اونکی مدد کی اس ٹرائی میں
 سردار ہر سنگ کو شکست ہوئی اور سردار کو ہی ملک سے دست بردار ہو کر مدانی ملک میں آیا اور شہر شری
 اور قلعہ ہر کشن گڑھ کی بنیاد رکھی منت امین سردار ہر سنگ کو رنجیت سنگھ نے اپنی پاس بلایا وہ اوپر کو گیا اور
 سردار گوردت سنگھ اپنے فرزند اور ہر سنگ اکالیہ کو مع دو سو سوار اور پانچ سو پادہ کے ہزارہ کی حکومت پر
 چھوڑ گیا ہر سنگ نے ایک رخت نالی کا موضع درویش مہا جان کے جاگیر سے کٹوا منگوایا اور سپر شورش
 برپا ہوئی قلعہ ہر کشن گڑھ کا ملک و والوں نے محاصرہ کیا سرکاری سپاہی لیا قلعہ درند کو قوم تنہا ہی ہے اور
 قلعہ سنگباری کو قوم سو آتی ہے مار لیا سپاہ حقہ ر قلعہ نہیں تھروہ قتل کر ڈالے سنگباری کے اکثر یوں کمال
 ظلم کیا کہ انکی جوان لڑکیوں کے ساتھ افغانان نے زبردستی نکاح کر لیا جیساں شورش کی خبر ہمارا راجہ رنجیت سنگھ
 کو پہونچی سردار بہ سنگھ سندھ انوالکیمہ ایک برجہ فوج کے اوپر کو کھڑا کیا اور سردار ہر سنگ کو بھی بھرا اور ہر کو
 سپہ سالار سو وقت ملکیت نے ان شہر کے قریب مورچے باندی ہوئی تھروہ سکھ ہی فوج نے ٹوڑ دی اور ایک
 کو جیسے ملکیت چھمک لگا دی چونکہ سردار بہ سنگھ سردار ہری سنگھ سے اول ہزاری ہو چکا تھا محمد خان نے
 جانے ہی اوسکو ساتھ اتفاق کر لیا بعد بات ہر سنگ کو ناگوار گزری اور ہمارا راجہ کو اطلاع دی اور سردار بہ
 واپس طلب ہوا اور سردار ہری سنگھ دوبارہ انتظام ہزارہ کا شروع کیا کئی گانوہلای سمجھت سا ملکیت قلعہ
 کیا جن جن لوگوں نے منڈون کے لڑکیوں کے ساتھ نکاح کئے تھروہ انکو سخت سزا دی ایک ہزار روپے
 اور لٹا قید کر لیا اور ایک ایک عورت کی عیوض میں دو دو عورتیں مسلمانوں کی منڈون کو دے دی

اور شہر قلعہ سنگاری سہار کرادیا موضع سنگری کو جلا دیا سر بلند خان اور سوقت رئیس سنگری نے بھر ملک
جمع کیا اور شیر محمد خان سپہ سالار اس کو سردار کے مقابلہ پر روانہ کیا بھلی شیر محمد خان نے فتح پائی اور سکھ
بھاگ گئے دوسری لڑائی میں شیر محمد خان مارا گیا بھر سردار نے اس کو ٹوک دنگ گدہ بر جڑ پائی کی اور
یکم اس وقت اکبر می کو لڑائی ہوئی ملک لوگ تختہ تختی سے لڑی تمام سکھی فتح بھاگ گئی اور سردار
پر سنگ لٹک کو ٹھہر عام کے اندر گھر گیا جیسا دوسروں دیکھا کہ ان پر آہنی ہے تو سردار و جہان سنگ وغیرہ
پہر اسوں کے کوٹھ سے لٹک کر مقابل ہو اکیسوں نے تلواروں کے دار بھیت کسی بگڑ بگڑ رہ پوئی کے کارگر
ہوئی لڑتے لڑتے شام ہو گئی اور سردار گھوڑی سے گر کر ایک کس میں جا پڑا ملک لوگ سردار کو قتل کر
کے لئے دو ٹوٹے تھے جب وہ دوڑ نکلی گئے تو سردار کو اوٹھنی کی طاقت نہ تھی اسید و ارادہ وغیرہ
تھا اس میں ایک سکھ بھاگ ہوئی فتح سے وہاں آہو بھاگ سردار نے اس کو آہستہ آواز دی اور وہ سکھ
سردار کو اپنی نشت بستے گیا سردار کو کوئی رحم نہ ہوا کہ نہ تھا گر نہروں کے پوچھاڑ سے تمام جسم اس کا
چور ہو رہا تھا اس لڑائی میں سردار بھیت سنگ بڑا افسر مارا گیا چوتھے اسر اور فتح قلعہ ماقول ہو گئے
یہ حال سن کر رنجیت سنگ نے تو بخاند اور فتح پیادہ و سوار بٹھار لا ہوئے روانہ کیا اور جو دھبی ہزارہ میں
جا پہنچا سہارا اچھ کے جانے سے اکثر لوگ طاعت میں آ گئے اور بھیت سو سوار یا ب ہوئی کچھ انتظام بھی ملین آیا
پوشان خان ترین جلال خان محمد خان ٹبرین نذر پانڈہ خان سلیم شاہ شوالی سیجا جی و شیر محمد بادیہ
ر و سار نارہ ہزارہ اور سوقت توپے اور اچھے غرض سبھی وقت میں ایسا ہی نشت فراز و نہ انتظامی
علاقہ میں سی رہا یا پنجوی طاعت میں نہ آئی کہ اتنی میں پیدا احمد جادی معاہدہ اپنی فوج ہندوستانی کے ہزارہ
ایا ہزارہ کے لوگ سکھوں سے بے خالفت مذہب کے ناراض تھے فی الفور اس کے مطیع ہو گئے اور اوسو عشر
کا زینداروں میں لیا شروع کر دیا سکھوں کے اسکا ہزارہ ہنر کا لہجہ اور تسلط اپنا پنجوی جالیا مارا آخر کار
اوسو و باہر مذہب کے مسائل بیان کرنے شروع کئے اور عشر کے حق میں سے ہلکا ہو کر دیا اور معاملہ کے
لئے میں کمال سختی کرنی شروع کی تو سب کے سب اس سے بھر گئے اتنی میں ہزارہ شیر سنگ فوج لیکر سید احمد کی
سرکوبی کو ہزارہ میں جا پہنچا اور قلعہ بالاکوٹ کا چھین سید احمد تھا محاصرہ کر لیا اگرچہ فوج سید احمد کے پاس
زادہ تھی مگر اس وقت اکثر آرمی جنگی اس کے پاس ہوجو تھا اوسو میں گروہ تین تین سو آدمی کو لے
کے لڑتے ایک گروہ کا افسر مولوی اسماعیل تھا دوسرے کے ہمراہ مولوی جیل اور تیسری کا افسر خود
سید احمد بنا اور گانو سے لٹک کر لڑائی شروع کی ہندوستانی بڑی جیتی کے ساتھ لڑی مگر توڑی تھے آخر ہاتھ
اور مولوی اسماعیل اور سید احمد بر سر میدان شہید ہوئے سید احمد کا سر سنگ کاٹ کر لے گئے اس کے اوسکی شہ جانی

نگہی جب تسلط ہندوستانوں کا اٹھ گیا لاہور سے سرحد ایشیا سنگہ ناظم ہزارہ کا قرار پایا ہزارہاں شہر سنگہ کی
 محکمہ ملک کنور برتیا سنگہ کے جاگیر میں ملا پھر راجہ گلاب سنگہ کے حوالہ ہوا پھر دیوان مولراج ناظم ہوا اور سکونت
 برفاں ہزارہ میں ہوا جبکہ ذکر قبل آؤں زمین ایام میں سرکار انگریزی اور سکھوں کی آپس میں فرائض ہوئی ایک
 انگریز فوجی جو اس انقلاب سلطنت میں مولراج ہزارہ سے علاء آباد ہزارہ والوں نے سید اکبرستان کو بادشاہ
 بنانا لیا اور نواب خان تنولی و غلام خان مدار الہام متقرر ہوئے انگریزوں نے علاقہ ہزارہ بھی شامل ملک
 کشمیر کے راجہ گلاب سنگہ کو دیدیا اور راجہ کے طرف سے دیوان ہر چند وغیرہ کاردار ہزارہ کے متقرر ہوئے
 مگر انتظام ہو سکا پھر دیوان جو الہ آباد بھی واپس گیا اور راجہ گلاب سنگہ نے اس ملک کے لینے سے انکار کیا
 اسے اسٹیبل بھی ملک پھر سرکار لاہور کا علاقہ شمار ہوا اور ایٹ صاحب بعد دیوان اجودھیا پر شاد و اسٹیبل
 بندی سرکار لاہور و سرکار جموں کے ہزارہ میں آیا اور بعد ہی قائم ہو گئی اور انتظام ہزارہ کا بھی مسرت
 ایٹ صاحب اور جو نیز ہوا سرحد ایشیا سنگہ انار بوا گلاہور کے طریق سے ناظم ہزارہ کا قرار پایا اور ہندوستان کے سرکار کے شہر
 اور شاد و وغیرہ علاقہ برقیاض ہو کر باقی تمام سکھوں کی اشیان ہر کار انگریز کے ساتھ اور شک کے باقی ہزاران
 لاہور کا ملک انگریزوں نے ضبط کر لیا یہ علاقہ بھی انگریزوں کے تسلط میں گیا اور اس میں ان کے انتظام و حکومت انگریزوں کے قبیل
 سرکار یا انتظام ہو کر کوئی خدشا دیر با نہیں کر سکتا اس کے انتظام ہزارہ میں یہ ایسے ہندو مت کے لیکن کو لائی کو حد ہزار
 ہوتا ہے تاکہ یہ دفعہ اپنے فاصلے کا شکار ہو کر مضافات میں آئے اور ہندو مت کے انتظام میں ہندو مت کے انتظام میں
 تیز چلتا ہے اور بانی بھت صاف ہے اور دریا کے ذریعہ ہزار ہار دھپ کی لکڑی اس ضلع میں آتی ہے
 جو عمارت میں خرچ ہوتی ہے دریا ہندو میں کشتی اسے ضلع میں جاری ہوتی ہے اس سے اوپر ہندو ہالہ اور دریا
 وغیرہ کے ذریعہ لوگ دریاس اور تہی ہیں موضع اپنے ہی ایک انتظام کے حد تک ہیں شاہ گدڑ اس دریا کی میں ایک
 گدڑ در بند و دم گدڑ رتیلہ تیسری گدڑ رتیلہ ہو سکتا ہے اور دریا ہندو انتظام کے شرق کی طرف جاری ہے اور علاقہ
 بکوٹ کے سرحد پر داخل اس ضلع میں ہوتا ہے دھان دریا و شاخوں میں منقسم ہوا ہوا اتالی
 ایک وہ چھوٹا ٹاکہ ٹاکے کا گان کا پانی موضع بوسے کے قریب شامل ہوتا ہے اور نام اس کا گدڑ
 ہے دوسری شاخ کشمیر کے طرف سے آتی ہے وہ بھی اصل میں دشاخین میں ایک خاص شہر کشمیر کے دریاں
 ہو کر آتی ہے اور سکا نام بھت ہے دوسری شاخ ملک جلاس سے داخل ہوتی ہے اور سکا نام کشن گنگا ہے وہ دونوں
 قریب شہر مظفر آباد کی آپس میں مل جاتے ہیں پھر آگے جو کو نام سے ملکر نور دریاں جاتا ہے ہندی کو نام پر ایک
 نچتہ بل متصل گدڑی جیلہ شہان کی اور دوسرا بل موضع کو مالہ کے قریب بنا ہوا ہے۔ اس ضلع میں
 حد ہندو متی حضورن اور چشمون کے پانی پھاڑے اگر ملک کو سیراب کرتے ہیں ان کا شمار پھل ہو سکتا

تین نالے انہیں بہت بڑی ہیں ایک نالہ ہر دو دم نالہ ڈور تیسری نالہ سرن جیہہ مین ہزارہ کی زمین کو سیر
کرتے ہیں آب و ہوا ضلع کی مختلف ہے یعنی جہہ گرم زمین گرم اور حصہ سرد زمین سرد اور حصہ معتدل زمین معتدل
سے بلکہ اگر ایک ایک علاقہ کی آب و ہوا اعلیٰ رہے علیحدہ تصور کیا جائے تو سب سے ضلع کے زمین و اقلہ نہایت
شورشت و قوی دل و جنگ در و دلیر و جوانمرد ہیں مرنے سے ہرگز نہیں ڈرتے جس کا پتہ پورہ پورہ
ضلع ہزارہ مین جہہ پتھر ڈوری سی آبادی کا قلعہ ہر کشن گدہ کے وری واقع ہے آبادی اس کی بہت بڑی
اور قدیمی ہے یہاں عمارت و مان بہت ہیں پختہ و خام عمارت بازار بارونق و پر تجارت ہے گدہ گدہ
سیدی خان جہہ ایک آباد و متحکم قلعہ و قصبہ عمارت پختہ بائیں کنارے دریائے کشن گنگا دریا
سندھ سے پستریل سمت شمال مشرق ایک مقام ہے واقع ہے پھلی اس گدہ سے عمارت صدر خان قلعہ
سائی اور صدر خان کی گدہ نام رکھا تھا اب سیدی خان کی گدہ مشہور ہے ٹوٹا ہوا ہے قصبہ اور شہر کا
جو ایک قلعہ سے گھیرا جاتی ہے گھیر کے حد سے بیس میل وری مغربی بنیاد اون بھاڑون ہیں جو گھیر کے مغربی
دیں آباد ہے گردی کا ملک اسکا نہایت خشک ہے زراعت ہر مختلف مقامات پر ٹپلی و بھاڑیاں خشک و اقم
ہیں وریست جہہ ایک مقام بائیں کنارے دریائے سندھ شمالی و مغربی حد ملک پنجاب و سلطنت انگریزی
پر واقع ہے فوج انگریزی اکثر یہاں رہتی ہے چونکہ اس مقام پر دریائے سندھ بھاڑون کے اندر تنگ ہو کر چلتا
ہو اسلی اس علاقہ کا نام درجہ مشہور ہے اس نواح میں شیر سنگہ بہت سنگہ کے بیٹے نے سید احمد و مولوی
اسما میل کے ساتھ جنگ کیا اور سخت لڑائی کے بعد اونھوں نے سید احمد و رفیقوں کے شہادت پائی قسریں لگی ہو
و مان ہو جو دہن پھلی جہہ ایک پوٹا سا علاقہ چھاڑین شرق کے طرف دریائے سندھ کے واقع ہے زمین اسکی
نہایت زرخیز و سیراب ہوا وادی غلہ اور میوؤں کی بہت ہوتی ہے خصوصاً مکئی کی پیداوار کا حدیاب
ہیں ہر بہت سنگہ کے حکم ہی سنگہ نوہ فوج سکی لیکر اس ملک میں گیا تو اونھوں نے تمام اس علاقہ کو
برٹ کر بار کر دیا اور رامہ ماندہ خان حاکم عیان کا اپنی جان بچا کر بھاگ گیا سبھوں نے تمام بقیان جا
دین کے بعد ضرورت اسکو آبادی کی خاطر ہوائی اب بخوبی آباد ہے۔

دوسری قصبہ کشمیر کے چھاڑ اور و مان کے شہروں و

تھپرون دریاؤں و مینوں و جہلون و گانوں کے درمیان

کشمیر کا ملک تیسری اور چوتھے اقلہ سو شہر ہوا انھوں شمال کے طرف اسکو کہہ کر دم ہو جسکا بعد حاصل تہا اور
اکثر شہر میان شہر کر کے ہیں شہر شہر کے طرف سے ہیں بھاڑیاں یا کہ جہون شہر کے سمت کو کہ شمالی و اقلہ

پنجاب مغرب کے جانب کو ملک بنزارہ دیکھلی وہ پتھر دروہ یا کسی گنگ سی چارہ و نظرف اسکے اوسنے چھاروں طرف
 کشتی کے بن چھاروں کے پچھین کشتی کا میدان ایک ہزار و زعفریہ سیراب زمین ہے اوس میں کشتی کے چھاروں طرف
 باقی نامہ چھاروں کے قطاروں کے نیچے چھ ہزار زمین خاص کشتی کی ایک سو بیس میل یعنی اور بدھ اور وسط وسط میل
 ہے کل سطح اسکا چھار ہزار پانسو میل شمار ہوتا ہے صورت اسکی اگرچہ بعض مقامات پر گہری یعنی شکل سے شصت کشتی
 اور بعض کے نزدیک اسی میل دوری ہو کر ایک میل اور بعض پر کوئی تیس فیصد گاہ تک ڈھل سکتا ہے
 کل سطح پانچ ہزار ایک سو بیس میل اگر نری ہو اور ایک سو بیس اگر نری کا بیان ہے کہ صاف میدان کشتی کا چھتر ہزار
 اور چالیس میل چوراء اور کل سطح وہ ہزار و بیس میل ہوتا ہے اسکی آبادی کا ابتدائی حال ایسا بیان کرتی ہے
 کہ سابق کل کشتی کی سطح کے اندر پانی بھر ہوا رہتا تھا اور لوگ ایک سو تیس ہزار تھے اور وقت بلبو نامہ ایک ہزار کشتی
 یعنی دو ہزار کے پانی میں اگر مقیم ہوا چونکہ وہ دیو آدم خواجہ تھے اور نواحی علاقہ دوسنی تمام دیوان کر دیا کچھ تو
 لوگ اسکی خورق سے عیاں گئے اور کچھ اس کے نقشہ شکم سے بھی بھتہ بہت کر بعد دنان ایک شخص بستی یعنی خورق
 کشتی نام وار دہوا اور تمام علاقہ کو دیوان دیکھ کر اوسنی حال دریافت کیا بعد دریافت دوسنی جلد یو کی ہار
 کے اسی عبادت شروع کی جب عبادت قبول ہوئی تو عبادیو کے حکم سے کارکنان کا زمانہ آہی جلد بوسے مارنے
 شروع ہوئی اور ایک سو بیس تک لڑائی رہی مگر وہ مردم خواجہ خلق آزار کی طرح ہاتھ نہ آتا اور گرفتاری کے وقت
 پانی میں چھپ جاتا آخر کچھ جو تیر بھری کہ بھان کا پانی تمام و کمال نکال دیا جادوی پس بارہ مولہ کے درہ کے پاس
 جہان اب دروازہ اور شاہی برج بنا ہوا ہے چھارہ کو ٹور اگیا جب پانی بھگیا تو جلد یو ہاتھ آیا اور بھتہ بر طخم
 مارا گیا زمین صاف ہوئی کے بعد کشتی بستی بھان بنی لگا چونکہ کچھ گوشہ خدا پرستوں کی عبادت کر کے بھتہ مفید
 اچھا تھا اسلئے سطر دروہ سے عابد لوگ بھان اگر رہنے لگے کئی سو برس کے بعد بھان بھتہ آبادی ہو گئی اور
 حاکم کی ضرورت پڑی اور بے ملکہ چون کہ راہ سے در خواست کی کہ وہ اس ملک میں اپنا عمل فضل کری اور سنی بنا
 بیٹا بھان بھی پاؤں و زبانت شروع ہوئی۔ مسلمان اس روایت کے برخلاف ایسا بیان کرتی ہیں کہ
 بھان بھان پانی بھر اسلئے حضرت سلیمان بنمیر جو تقریب سیرانی تخت روان پر ہوا بھان آپہنچی تو اسلئے
 نے کشتی کو کی معرفت اسکا پانی نکلوا یا اور ملک آباد کیا نقطہ خط کشتی ایسا دلندہ ہے کہ جو مسافر بھان آتا ہے
 بھان کے کوئل اسکا نہیں جانتا جیت کی مین بھان بھار کا موسم شروع ہوتا ہے جہان کشتی کا کام کرے سو اسی ہو کر
 اور سنی کے کچھ نظر نہیں آتا ہزاروں طرح کے رنگا رنگ پھول اور قسم قسم کے نباتات اور دیگر درخت شہد
 زار و ناشاتی دانگور وغیرہ کھاتا اور ہمارے احاطہ سے باہر پائی ہیں شاہ بھان بادشاہ نے باہم ہزار
 مصوروں کو حکم دیا کہ جتنی قسم کے پھول کشتی میں ہیں اونکی شبیہ اور ناری جادوی میں ہزار قسم کے پھول

[illegible]

شہر کی لداخ کی دار السلطنت میں ہی عرصہ ہوا کہ کشمیر کے پٹنہ کے کارخانہ میں خارہ اگیا اسکا یہ بٹ
ہوا کہ اعلیٰ شہینہ میں لوگ ادنیٰ شہینہ ملا کر مال تیار کرنے لگے تھر اور انگلستان میں جا کر حبس کے کشمیر کے شہینہ
کے ساتھ اور منی مقابلہ نہ کہا یا تو حال کے شہینہ کے قدر کم ہو گئی علاوہ اسکے انگلستان میں حبس کا رخانہ شہینہ
کے جاری ہو گئی اور کشمیر کے شہینہ کی خدان ضرورت نہ رہی۔ یہ ملک بھلی ٹہرا آباد تھا مگر خندہ صد فی
اسپرنسے آئی کہ آبادی کم ہو گئی پھلے تھیں سلاطین چاک جو شہینہ مذہب تھی ضیا میں سنی اور شہینہ کے سخت لڑائی
ہو کر حبس لوگ قتل ہوتے رہے اور ملک ایران ہوتا رہا اور سوقت بھی ایک یا ہو پخال ممالک ۱۲۰۰ ہجری کشمیر
ایک چند مقامات میں غرق ہو گئی حبس کا نوبتہ ہو گئی اور موضع جلوہ و ام پور اپنی عمارت سمیت دہکا
جہل کے اس کنارے سے دوسری کنارے ہو گئے اور زمین ہوٹ کر دریا کا راستہ بدل گیا اور موضع باد کے
اور ایک بھارگر پڑا اور اس ہو پخال کے صدر سے سو ساتھ ہزار آدمی کے جانیں تلف ہو گئیں یہ شہینہ ۱۵۰۰
میں ایک خوفناک ہو پخال آیا جس سے ایک ہزار دوسو آدمی مر گئے اور سکود و قین جہنمی دہکا و باہر بیٹھنے لگی
چالیس دن کے عرصہ میں ایک لاکھ دو ہزار آدمی جان بحق تسلیم ہو گیا یہ شہینہ ۱۵۰۰ ہجری میں ہو سم مرتما ملک
ایسی گری کہ شالی کے فصل کا چارم حصہ تلف ہو گیا اور ہزاروں آدمی رہ گئے مسافر کا شکار وغیرہ برف سے
نیچے دب کر مر گئے تھر اسکا خط عاید ہوا کہ ماہی کے ایک دھبہ آٹھ آٹھ پراپنی بے فروخت کر ڈالے جگہ کی
خریدار نہ آتا ہو کہہ کے خدا سے کہوں کو دسم کہہ کر کھال اس حصہ کے بعد حبس بخت سنگ نے اسکا کھنڈ کیا تو
سکھوں نے اسکو خوب لوٹا چند سال کے بعد جب جمود اور خوشحال بن گیا انکم کشمیر ہوا تو اس نے کشمیر یون پر اپنی
سختی کی کہ تمام کشمیری وطن چھوڑ کر چلے آئے اور تمام پنجاب میں سکھ کشمیریوں کا مذہب اور انکو لاشوں کے اور
آدمی کم نظر آتا تھا اس دن کشمیری لاہور و امرتسر و لدھیانہ و نور پور وغیرہ شہروں میں کشمیریوں کے محلوں کے
محلے آباد ہو گئے اس ملک میں ہندو کم اور مسلمان بہت ہیں اور جو ہندو ہیں وہ بھی مسلمانوں سے خدان پرست ہیں
بول مال اس خط کی صفت اقلیم سی علیہ ہی کہ سوا ہی اسکا کہ اور کہیں بھی بولی نہیں بولی مانی پوشش کشمیریوں کی
خراپا در میلی ہوتی ہے یا جامہ عموماً عورت و مرد میں ہوتا ایک کر تھلکا گلہ سے پونٹک پہنتی ہیں عورتیں سر پر
قصابہ اور مرد اکثر ٹوپی یا عمامہ رکھتی ہیں دھاک کی شہری گھاس کا جو تاج پہنتی ہیں سر دی کے موسم میں آتشہ از
نیو کا گڑھی آگ کی زن و مرد بغل میں دھاک رکھتی ہیں بلکہ کشمیری عورتوں کے پیش اسکی کانگری کے سب سے
داغ و اغواہ جلا ہوئے ہیں کشمیر کے آدمی بھت سختی دیا کر کش و تیز فیم و کایہ کہ میں نقاشی بھی کرتا ہوں
لوہی کا کام بھیاں خوب بناتی ہیں کڑھائی و در و دریم جاتے ہیں معدنی و نباتاتی دولت و تو قسم کی
کشمیر میں موجود درختوں اور پھول کی پیدائش خصوصاً شالی کی پیداائش اس قدر ہے کہ اگر ملکوں میں

اور کانوں میں سیلور کی کان اور لہو و سنگ چھان و خاک سرخ و سیاہ و زرد و سنگ سیاہ و سنگا بری و
سنگ سبز و کان میں فیروزہ بخت سرکانین و باجھانیاں موجود ہیں کوبلی کی کان بھی دریافت ہوئی ہے۔
تو اس طرح کشمیر اسلام سے پہلے جو راجے یہاں گزرے ہیں ان کا بیان موجب طوالت کلام ہے اس لیے
اسلام کے ظہور کے وقت سے محل حال شائمان کشمیر کا کتاب تواریخ اعظمی سے جو ایک مشہور و معتبر کتاب ہے لکھا
۱۰ سال سات سو پانچ سو چھ ہجری ۱۰۶۵ء کو کشمیر کا راجہ ہوا اوسنی بہت شہنشاہیت شیخ مویہ الدین بلبل شاہ کشمیری
دین اسلام قبول کر کے سلطان صدر الدین کے نام سے موسوم ہوا جب ۷۳۰ھ میں فوت ہوا تو اس کا
بیٹا چندر دیو جس کا نام اسلام کے بعد حیدر خان قرار پایا تھا خوار و سال راجا اسو اسلی راجہ اودن رنجن دیو کا
قندار ہو کر کشمیر کی حکومت پر قائم ہوا اگر اوسکی عمر نے وفات کیا اوسکی مرثیہ کے بعد گونا دیو رنجن دیو کی عورت
منداشین ہوئی اور شاہ میر وزیر کو مختار راست کیا تھوڑی مدت کے بعد شاہ میر وزیر کا نکلج رانی گونا دیو
سے ہو گیا اور شاہ میر بادشاہ با اختیار و ملقب بقیب پیر شمس الدین ہو کر حکومت کرتے لگا شاہ میر کے بعد سلطان
جست پیر سلطان علی شاہ النحاطب علاء الدین پیر سلطان شہاب الدین پیر سلطان قطب الدین ایک دوسری
کے بعد بادشاہ ہو کر قطب الدین کی وقت پیر علی شہرانی کشمیر میں آکر اور بادشاہ اودن کا مرید ہوا خانقاہ کی
تعمیر عمل میں آئی وہ مر گیا تو سلطان سکندر بہت شکن کشمیر کے تحت پریشیا اور میر محمد علی میر علی جہانی کے صاحبزادے
میر شاہ اور دین اسلام کے شیوہ و ظہور میں اوسنی سخت کوششیں کیں اور ہزاروں ہنگین تہانہ مندوں کے
جن میں کشمیر کا علاقہ بھرا ہوا تھا اوسنی منہدم کر دی اور مسجد بنوائیں لاکھوں ہندوں کو مسلمان کیا بہت
خطاب پانے کے بعد سلطان علی پیر سلطان شہابی النحاطب زین العابدین پیر سلطان حیدر پیر سلطان فتح شاہ
بن آدم پیر محمد شاہ بن حسن پیر سلطان شمس الدین بن محمد شاہ پیر سہا علی شاہ بن محمد شاہ غازی شاہ چک پیر حسین شاہ
برادر غازی شاہ پیر یوسف شاہ پیر علی شاہ اپنی عمر عہد میں سخت حکومت پر اہلاس فرمایا اور
غازی شاہ کے وقت سے شیعہ قوم کا کشمیر میں بڑا زور ہو گیا اس لیے ہر حکم بھی شیعہ مذہب کے تھا تھا اس لیے
شیعہ اور سنوین میں سخت سخت لڑائیاں ہوئیں و فتنے لگسکی جانی رہی گھر گھر فساد و بربادی آخر یوسف شاہ
کے وقت ہمایا کشمیر کی بخت تنگ ہوئی اور چند اعراسے لکر شاہ اکبر کے خدمت میں التماس کی کہ وہ کشمیر کے
لنگ مقصوف ہوا لکر شاہ نے وہ نیک موقع ہاتھ کشمیر کے طرف فوج سرکردگی قاسم خان میر جری کے پاس رکھی
قاسم خان نے کشمیر پر لشکر لگایا فتح کیا اور خدائی سلطنت کشمیر میں ہو گئی اکبر بادشاہ کے بعد شاہ جہانگیر پیر
شاہجہان پیر اور لنگ زیب عالمگیر پیر عباد شاہ وغیرہ فرمان فرما ہوئے انکو وقت کشمیر کی آبادی و صنعت
فروغ پڑا اور پیر جہاں پیر علی شاہ پیر احمد شاہ جہانی کے وقت احمد شاہ درانی نے کشمیر فتح کیا اور

پھر کل ملک کابل کے سلطنت کو شامل ہو گیا آخر فتح خان کے وزارت کے وقت رنجیت سنگھ دو مرتبہ کشمیر پر حملہ کر دیا اور دوسری حملہ میں یہ صداوق نمان ناظم کشمیر پر فتحیاب ہو کر قابض ہو ا رنجیت سنگھ کے حکم سے موتی رام دوسری سنگھ وغیرہ نوبت بنو بت بھان کے ناظم ہوئے ہر سنگھ نے اپنی نام کا ہر سنگھ روپہ کشمیر میں جاری کیا جسید ازخو شمال نے اپنی نظامت کی وقت کشمیر کو اس عمارت کیا کہ کل ملک پھر انم ہو گیا اور کشمیری اپنی وطن سے جلا وطن ہو کر جاسمیا نکل گئے بعد ازاں یہاں سنگھ و شیخ غلام محی الدین و امام الدین ناظم تھے آخر سال ۱۱۷۵ھ میں یہ ملک انگریزوں نے سرکار لاہور سے لکر راجہ گلاسنگھ رئیس جموں کے پاس فروخت کر ڈالا اسکی رعایت کیا و مسکو قبضہ میں آیا اسکا بیٹا عمار راجہ رنجیت سنگھ اسکا ملک مالک ہی **شہر سری** نگہر یہ شہر دار السلطنت و دارالریاست کشمیر کا ہی آبادی اسکی بھت پرانی ہے بسبب بھت قدامت کے بخوبی دریافت نہیں ہوتا کہ آکس ایجنے نے پہلی میل اسکو آباد کیا تھا منہ دو ہزار دن بلکہ لاکھوں برس کی آبادی اسکی سبکی ہے ہر سمان کشمیری اسکو سلیمان شہر کا آباد کیا ہو اکتی میں گر انگریزی مورخ فرماتے ہیں کہ شہر سری نگر کی آبادی کے سب سے اول راجہ پروردین نے بنار کہی جسکو شہر سری شہر نامک کشمیر کی سلطنت کی تھی بلکہ ایک اور شہر بھی اپنی نام کا اس علاقہ میں اسکا آباد کیا ہوا تھا جسکے کہند رات مقام و متی نور و من کے قابل دیکھو ہیں اس سے بعد باوقات مختلف جیمہ ویران و آباد ہوتا رہا بلندی اس شہر کی بلند کو سطح سے پانچ ہزار فٹ پر اور آبادی شہر کی دریای جلم کے دونوں کناروں پر چار میل تک برابر ہوتی ملی گئی ہو اور عین آبادی کے پچھلے دریا ہتھامی اور ہر اوہر کی آمد و رفت کے واسطی خوبی ملی ہوئی ہیں کشمیان بھی جاری تھی ہر شمالی حصہ شہر کا جو دریا کے دہری کنارے پر ہے جنوبی حصہ سے بھت بڑا ہے اکثر پرانی عمارتیں و نامور مکانات و مزارات و مقبرے قادی بھی شہر کے شمالی حصہ کے طرف واقع ہیں مگر اسوقت جنوبی حصہ میں رونق زیادہ ہے کیونکہ قلع کی چادنی اور ناظم کشمیر کا اسی طرف رہتا ہے اور اسی طرف ایک قلعہ شاہو امی جسکو شہر گڑھی کہتے ہیں وہ قلعہ چند ان مضبوط نہیں ہے صرف حاکم و ناظم کے رہنے کا مکان ہے یہ شہر گڑھی و دوسرے مکان شہر کے فیصل سے بھی اونچا ہے شریان اسکی دریا کے کنارے ایک پہلی ہوئی ہیں چند مکانات کہ دریا کے کنارے پر بنی ہوئی ہیں اونکی عمارت سب چوٹی پر کل ہیں تعداد میں بارہ ہیں اون میں سے بعض بل تو جو ہوئے اور بعض استعد تہرے میں کہ اونکی اوپر دو دروہ دوکان و بازار ہیں اون میں سے ایک بڑا بل چوٹی سات محراب کا ہے جسکی کل عمارت دیو دار لکھی کی ہے اور بھت بھی اوسے لکھی کی ڈالی گئی ہے عمارت شہر کی بالکل خراب ہے بہت دنوں سے قطع گلیں و بازار شک فروش بھی بوسہ ہالیان بازار کے دوسرے ہیں اور میل اور چورہ تہرے اور بھت پرانی ہے گہروں اور دوکانوں کے آگے انار لگے رہتے ہیں اور ان کے پاس سے

بارش بھی ہو تو شہر میں جلپا پھر ناشکل ہو جاتا ہے اور اگر سفید کپڑی کو اوسکا داغ لگ جائے تو کوئی بھی چو
سکھون کی عملداری سے اس کی صفائی نہیں ہوتی بڑے بڑے ٹبریں اینار کو ریون کے برسوں کے جمع ہو کر
ہوئی جو وہیں دریا کے پاس کے رہنے والے دریا کے کنارے میلے کے اینار جمع کر دیتی ہیں اور پستی ہفتہ
ہے کہ آگے ذرا اتر کر دریا میں پھینک دیتے ہیں یا پانی پر آتا تو کل سیلا اپنی کناروں کا بھرا کر لیا تا
شہر کی عمارت چوبی بھتی اور مکانات تھری پھین پڑی ہوتی ہیں دو تہذیبوں کے گہروں کے تختہ
عمارات ہیں اور جو مینوں کی اندر باغ و حمام بنے ہیں دریا سے پھر میں لیا کر اوس میں چوڑی لگی ہیں شہر
کے اندر بڑی بڑے کارخانے جاری ہیں شالانی کا کام جس کی صفائی و پاکیزہ بھان بننا ہی کہیں ہفت اقلہ
میں پھینک دینا پھینک دینا کی نکت صفادروشن ہوتی ہے کاغذ کشیری صفائی و پختگی میں مشہور ہے نقاشی کے
کام میں بھان کے اوستا و بڑی اوستا دریا کاغذی و چوبی قلمدان و ڈبہ وغیرہ نقش بھان خوب ہوتی ہیں
قلمدان مشرقی و غلامی بھت تحفہ بنا کر جاتے ہیں پھینک دے اور ان کے چوغے و پاجامی و جراب خوب ہوتی ہیں
کاتب و خط فارسی و عربی و شاستری نویس بھان بھت ہیں اگر وہ خواندہ پھینک ہوتی مگر حرفت کی نقل
بغیر کرتے ہیں سکھوں کی عملداری میں اس ملک میں بڑے فروشی عام تھی لاہور و امرتسر وغیرہ شہر و زمین
کسی طرح کی کھیتی باڑی سے منگوا کر پیشہ کرتے تھے اسی بھان انگریز کے سب سے برابر وہ فروشی ہنسی و اسکا
کے لوگ غیرت کم رکھتے ہیں اور ہندوئی اور نامردی میں ثانی نہیں رکھتے خوراک کشمیریوں کی چانول ہے
اور چابی بھت ہوتی ہیں حاکم کو سوا ہی جو روٹدی کے کام پھین دیتی عطر کشمیر کا تحفہ ملکوں میں جاتا ہے تھاتا
نیشنل اور ہر قسم کے غذا و میوہ کی بکثرت ہے اس میں کل مردم شماری سری نگر کی دو لاکھ چالیس ہزار
تھی مگر اب ایک لاکھ چالیس ہزار آدمی ہیں آبادی اور یہ منزل آبادی کا محض سبب بھت گیری حکام کی
مگر اب ہمارا جوہر ہوتا ہے شالانی کے محمول پر تحفہ دی ہے اور اورا بھان کا بھی محمول کم لیا جاتا ہے
اس سے یقین ہے کہ آبادی میں ترقی ہو جائیگی **شمال** شرق کے طرف شہر سری نگر کے کچھ ایک چیل
پہلے ہی ہوتی ہو جو دیو ل اسکا شمال سے جنوب کو پانچ میل اور عرض شرق سے غرب کو اٹھائی میل پانی اسکا
بھات صفادشتان و سرد و فائدہ بخش و لطیف و بکر صیق کم ہے زیادہ تر عمق اسکی دس فٹ تک ہے
تمام چیل و حصہ نہیں منقسم ہے اور پچیس ایک تہا ہے جو جنوب سے شمال شرق کو جاتا ہے اور اس کے
اور سر ارون قسم کے شالانی قدرتی پیدا ہوتے ہیں اور ہند کے درمیان تھوڑا سا فاصلہ جوڑا ہوا ہے
جس کے اندر سر کشیان اور سر اور اورا و دہر کے ایک تہا آتے جاتی ہیں ڈل کے اندر بھت سی زمینیں ہوتی ہیں
کے طور پر بھی ہیں جس کے نام علیحدہ علیحدہ رکھی ہوئی ہیں اس چیل میں پانی بذریعہ روٹیل کے آتا ہے

عمارت اس مکان کی چوبیس گز مربع شمال سے جنوب کو مبنی ہوئی ہے اور مکان کے وسط میں ایک مربع حوض
 ہے جو کالے سنگ مرمر سے بنایا گیا ہے اور گرد اس کے ایک سو چالیس فوارے ہیں اور پھر حوض پھر کے پانی سے
 سیراب ہوتا ہے پھر کے فرش سے لیکر چھت تک بس فیٹ پھر مکان بلند ہے اور جس پھر سے کہ حوض پھر آتا ہے
 وہ پھر اسی پانچ کے اندر سے ہو کر گزرتی ہے پھر کے کناروں پر بھی برابر سنگ مرمر کے سلیں نصب ہوئی ہیں
 ہیں پھر وہاں سے پھر حکمرانین و مانوں کے درجے سے ڈل ہیں جاڑتی ہے **قلعہ ہری پور**
 شرق کی طرف سے سری گلوں کے ایک پھر ٹھکانے ہے جسکو ہری پور کہتے ہیں مسلمانوں نے میدان کوہ استخوان
 کہہ دیا ہے یہ ٹھکانہ آدمی سو فیٹ دریا کی علیہ ہے اور چاہے اسکی چوٹی پر ایک چوٹا سا قلعہ بنا دیا گیا
 نہ ایک یوار چار ہزار قدم کے دور کی اس ٹھکانے کے گرد بنوایا اور پانچ دروازے ہیں اور دو دروازے کا
 پھر پھر ہری پور کا نشان ہمارے تین پھر گلیں آباد وہ عمارتیں دیوار کے سب گلیں ہیں صرف ایک دروازہ باقی
 اور پھر پھر لکھا ہے کہ ستائیسویں تین پھر عالیشان مکان بنا اور ایک کر ڈروں لاکھ ہری پور اسکی تعمیر
 صرف ہو اور دو سو چار ہری پور اسکی تعمیر کے وسطی موقوفہ اس ٹھکانے کے اوپر پھر پھر کی آبادی اور
 ڈل کے پانی کی سیراب ہوتی ہے وجہ تینہ اس کوہ پھر پھر کہ ہری پھر پھر زبان میں شاہک کو کہتے ہیں
 اور پھر اسکی شکل کو شاہک کے ساتھ نسبت دیتے ہیں **تحت سلیمان** سری گز کے جنوب شرق
 کے طرف پھر ایک بلند پھر ہے اسکو خاص عام اہل اسلام تحت سلیمان اور مند و شکر آچار کہتے ہیں
 اسکی سو فیٹ ہے اور اسکی پھریت عہد ہند کے وقت کا مند رہا ہے اور اسکی دیکھنے سے سب نشان
 کے ثابت ہوتی ہیں مگر اسلامیہ بادشاہوں نے اسکو مسجد بنوا دیا ہے کہتے ہیں کہ اصل میں پھر شکر آچار
 کا مند رہتا ہے مکان نسبت پھر پھر کے دور سے نظر آتا ہے اور پھر ہزار نو سو کو فیٹ سلیم ہند رہی پھر اسکا
 صوبہ کے طرف گز کے کوہ ہری پور اور شرق میں تحت سلیمان ہی ایک اور عجیب پھر گز ان دو کو دیکھنا
 ہے جسکی صورت خدا ربو پھر شکل مکان ہے یہ پھر پھر شمال شرق و جنوب شرق کی طرف پہلا و اول پھر
 نظر آتا ہے اور شمال غرب کے سمت کو چوٹی سر پہ پھر کی بھی بلند و شاندار نظر آتی ہے اس خطہ کی زمین ڈل کے
 پانی سے سیراب ہوتی ہے اور ہزاروں قسم کے درخت پھر و غیر پھر طرح طرح کے پھولوں کی پھر وہاں نظر
 آتی ہے **جامع مسجد** پھر سری گز میں پھر عجیب و غریب مسجد سلطان سکندر بت شکر کے وقت کی
 بنی ہوئی ہے وسعت اسکی اسقدر ہے کہ ساٹھ ہزار آدمی جمع ہو کر ایک جماعت کے ساتھ وہاں نماز پڑھ سکتے ہیں
 پھر کے حصہ کی عمارت اسکی پھر کی اور اوپر کے حصے کے پھر ہے اسکو اور پھر پھر پھر و پھر
 دواور لکھری کے بنی ہوئی ہیں تعداد ستونوں کی جو پھر کے اندر ہیں تین سو چار اسی کی کل ستونوں

کسی شکل گول ایک فٹ مربع موٹی ہے جس پر استون میں فیٹ ہی زیادہ نہیں ہے اور وہ ستون ہی
معتدل توجہ کے ساتھ بنائی اور کچھ جگہ گئے ہیں کہ ہونچال وغیرہ صدیوں ہی اونکو کچھ صدیوں پہلے
اس مسجد کی عمارت میں دیوار لکڑی ایسی مضبوط لگائی گئی ہے کہ باوجود گذرنے صدیوں کے اس میں
کچھ نقصان پایہ نہیں ہوا البتہ خشتی عمارت کچھ ہونچال کے صدیوں سے گر گئی ہے دوسری مسجد
یہاں شاہ جہان کی بنوائی ہوئی ہے وہ بھی دیوار لکڑی کی عمارت ہے اور محراب اور عمارتیں اسکی میں دیوار
عمارت کے ساتھ شامیت نامہ رکھتی ہیں **دلاور خان کا بل** شیعہ ایک نامی گرامی باغ ہے
کے باغوں میں ہر متصل اسکے خواجہ محمد شاہ نقشبند کا مکان ہے اونکی اولاد صاحب سلسلہ شہر میں رہتی ہے
شیخ شیعہ باغ اگرچہ پرانا ہے مگر شیخ غلام محی الدین ناظم کشمیر نے اسکو دوبارہ بنوایا اسواسطے
شیخ کا باغ مشہور ہو گیا **خاں شیعہ** شیعہ سری نگر میں شیعہ باغ کے دوکان اور کارخانے
کثرت سے جاری ہیں رومال جامہ وار دو شالہ جوہ وغیرہ شیعہ بات تیار کر کے شالہ باغ کے محکمہ میں لے جاتے ہیں
وہاں پہلی قیمت کا تخمینہ ہو کر محصول کی رقم قرار پاتی ہے بعد ازاں سرکاری محروم چاہے اور سرکاری ہاں
جب تک وہ چاہے سرکاری جامہ پر نہ لگے کوئی جامہ فروخت ہونے نہیں پاتا **حاکم سری نگر** میں عام
بہت ہیں جاڑے کے موسم میں میروں کے گھر گھر اور غریبوں کے لئے بازار بازار کوہ کہ چھکھام گرم
ہوتی ہیں اور پھانے والے وہاں بھاتی ہیں بڑا لطف اٹھاتے ہیں **چار چار** شیعہ مکان شہر
بھاگل پور میں ڈل کے پانی کے اندر ہی کشتی پر سوار ہو کر وہاں جاتی ہیں اور وہاں ڈل کے شیعہ سری نگر
پانی کا ناہ نکلا کر اور پھر کے شمالی حصہ کے پھین سی ہو کر دریائے جہلم میں جا پڑتا ہے اور اسی راستے
کشتیوں کی آمد و رفت جاری ہے اور وہاں کہ وہ ناہ ڈل کے شیعہ نکلتا ہے وہاں دروازہ لگا ہے
جیسے کہ پہلی ذکر ہو چکا ہے چار چار کے مقام کو چار چار بھی کہتی ہیں چار و طرف اسکی بانی ہے اور خبر
کے اندر دو چار درخت اور ایک بارہ دری دیوان کر پارام ناظم کشمیر کی بنوائی ہوئی موجود ہے
پان پور کشمیر ملک میں ایک قصبہ شہر سری نگر سے پانچ میل جنوب خرقہ دریا سے جہلم کے شمالی کنارے پر آباد ہے نہیں
ہو اور در زیر میدان میں واقع ہے اسکے پاس دریائے جہلم کے اوپر ایک پختہ پل بہت سی محرابوں کا بنا ہوا ہے کل علاقہ
متعلق اس قصبہ کا باغات انگور و ناشپاتی و سیب و انار وغیرہ میوہ دار درختوں سے بھر ہوا ہے قصبہ میں چار سو گھر
آباد ہیں اور بازار بہت بڑا اور قوی تجارت ہے مقبرے و مسجدیں وغیرہ مکانات پرانے بہت ہی بڑے ہیں پیلہ و ارغل
کی خصوصیت شالی قسم عمدہ کی یہاں اس قدر ہوتی ہے کہ کشمیر کے تمام علاقہ میں کہیں نہیں ہوتی زعفران جو ایک عمدہ
پیدایش کشمیر کی ہے وہ بھی اسی قصبہ کر زمین میں پیدا ہوتا ہے **پیدایش زعفران** پانچ سو گھر

زمین میں زعفران لویا جاتا ہے بونے کے بعد ندی کا پانی اسکو نہیں دیتی صرف بارش برکتی ہیں کانگ کے
 چمن و بین اوسکو کوپیل زمین سے باہر نکل آتے ہیں اور اوسی چمنی میں پھول جاتا ہے رنگ زعفران کے
 پھول کا اور دانا فرمائی سا ہوتا ہے اور اس پھول کے اندر ریزہ درشتہ و جو ہر ریزہ رنگ کے ہوتا ہیں
 وہ زعفران کہلاتا ہے جب پھول زعفران کے اوتارنے کے لائق ہو جاتے ہیں تو
 حاکم وقت بذات خود دیکھان اگر امین ہاتھ سے پھول توڑتا ہے بعد اوسکو زمیندار ہاتھ لگاتی ہیں اور زعفران
 کے پیداوار سے نصف تو حاکم کے لیتا ہے اور نصف زمیندار لیتی ہیں اور وہ ان قیمت زعفران کی میں روپیہ
 سیرک ہوتی ہے اور آمدنی اس جس کی سچاں ہزار روپیہ سالانہ سے زیادہ ہوتی ہے **اچھٹا**
 حصہ ایک چشمہ کا نام ہے جو کشمیر کے پھاڑ کے اندر موضع برنگ سے دس میل مشرق کی طرف واقع ہے
 پانی اسکا نہایت شفاف و شیرین و سرد ہے سو راج اس چشمہ کے پانچ ہیں جنہی پانی جوش مارتا ہے جو پتھر
 سے بڑا سو راج ہے اوس سے پانی نہایت زور شور سے جاری ہوتا ہے اور وہ سو راج مسلم زمین سے دھند
 فٹ اونچائی قطر اوسکا مارہ فٹ کا ہے دین صاحب مورخ انگریزی فرماتے ہیں کہ یہ نکاس اوس پانی کا
 ہے جو برنگ کے مشہور سنگ مرمر کے اندر داخل ہو جاتا ہے اور پھر دس سل ٹکے میں گئے اندر ہی اندر وہی
 پانی جنوب مشرق کو ہلکا اس مقام سے نکلتا ہے اگرچہ یہ بات بھی قرین قیاس ہی مگر اتنا شک ہوتا ہے کہ برنگ
 کے چیلے کا پانی حیدر زمین کے اندر جاتا ہے یہ پانی اوس سے کئی درجہ زیادہ بھیاں سے نکلتا ہے شاید سکو
 ساتھ زمین کے پیچھے اور چشموں کے پانی شامل ہو جاتے ہوں پانی اس چشمہ کا اسقدر سرد ہے کہ سردی کے
 جسے آدمی اوسکو ہاتھ لگا نہیں سکتا یہ جامکہ فصل کرے یا نہی اگر بے تو دانت دکنی لگ جاتی ہیں اس چشمہ
 کے گرد بھی چشمہ و رنا کے طرح شاہ جاگیر نے عمارت بنائی اور آراستہ کیا گراٹہ عمارت اور دق اور
 مسابہ ہو گئی ہے **برنگ** کشمیر کے ملک میں برنگ ایک بھار کے قطار اور گہائی کا نام ہے جو جنوب
 مشرق کی طرف شمال مغرب کو پہنچی ہوئی جاتی ہے اور سکی اونچی چوٹوں میں سے جو بھات اونچی ہے وہ پتھر
 کے کوہ بر فانی تک پہنچتی ہے جسکی مشرق کی طرف حد کشمیر واقع ہے اور درہ میرل کی شرک جو اس بھار
 سے نکلتی ہے اور دانے دگھائی آگے کو جاتی ہے اوس مقام سے دریا برنگ نکلتا ہے دین صاحب لکھتے
 فرماتے ہیں کہ یہ گہائی بھت سے غاروں اور پانی کے چشموں اور ندیوں سے جو اس میں ہو جو وہیں ایسی نظر آتی ہے
 جیسے کہ شہد کے لمبوں کا چشمہ ہوتا ہے اور وہ چشمہ بھت ٹیڑ و برآب چلتی ہیں اونہیں سے بڑا چشمہ توتہ ہر بار
 واجہ دل بھت ہی نہیں چلتا ہے بلکہ چشمہ اچھ دل کو رنگ دریا کا جنم لگنا جاتا ہے کہ اوس سے اسکی بھت مدد
 پہنچتی ہے ورنہ دیان اور بھی دریا برنگ میں شامل ہوتے ہیں جسکی مدد سے یہ دریا نہایت بڑا ہوتا ہے اور

اوسکا کوہ درہ دون سو ہے اور وہ وہاں سے نکل کر جنوب کی طرف بہتا ہوا برنگ میں آہٹا ہوا دوسرا دریا
 پیرنچال کے مغربی گھاٹی سے نکل کر اسکے شامل ہوتا ہے یہ تینوں ندیاں مل کر جب آگے چلتے ہیں تو ایک بڑا
 حصہ آج کے پانی کا بھار کے غار میں گہتا چلا جاتا ہے اور معلوم نہیں ہوتا کہ غار کے اندر سے پانی کس سر
 اور کی طرف کو چلا جاتا ہے یا قیامندہ پانی اؤٹکا شمال مغرب کی طرف بہتا ہوا اسلام آباد کے نیچے دریای
 کہ رستے جا ملتا ہے پھر اسلام آباد سے ملکر جہلم میں جا پڑتا ہے کل طول دریای برنگ اسکی ششہ سیڑی
 چالیس میل کے ہوگا پیرنچال بھی ایک کندہ قطار بھاڑوں کی ملک کشمیر کے جنوب مغربی حد پر واقع
 ہے یہ قطار میں شمال مغرب سے جنوب مشرق کو چلتی ہیں اسکا کل لمباں بارہ سو لہ کے درہ سے مقام پیرنچال
 یا ندن ہرنک قریب چالیس میل کے ہی نہایت بلندی اسکی سمندر کے سطح سے پندرہ ہزار اونچے کی سطح
 سے بارہ ہزار فٹ ہی سبب برستی ہونے کے درخت اس بھاڑ پر کم ہوتا ہے البتہ قسم قسم کے پتھر اس بھاڑ
 کے اوس پہلو سے جو کشمیر کے طرف ہیں نکلتے ہیں اسکی جنوب مغربی انجام کے درہ کو درہ پیرنچال یا ندن
 بولتے ہیں اور اسی نام کی وہاں ایک جہل ہے اور ایک پیر کا سکا بن ہوا ہے قبر وہاں کوئی نہیں ہے
 کہتے ہیں کہ پیرنچال نام ایک جوگی ہندو بھتان رہتا تھا اوسنی اس مقام پر بڑی ریاضت کی پھر خدا تعالیٰ نے
 کہ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی بھان تشریف لائے تو وہ بھی اونکی خدمت میں حاضر ہوا حضرت نے اسکو
 ہدایت کی کہ مسلمان ہو جاؤ اوسنی عرض کی کہ اگر میرا جسم روحانی ہو جاؤ اور میں نازدہ جاؤں تو
 تو اسلام قبول کروں حضرت نے اوسکے حق میں دعا کی اور وہ اپنی مراد کو پہنچ کر مسلمان ہو گیا اور حضرت نے
 اسکا نام شیخ احمد کریم رکھا اب زیار نگاہ اوسکی بنی ہوئی ہے اور محاورہ وہاں رہتا ہے اونکو خیال میں پیرنچال
 قیامت تک زندہ ہے اور رہے گا اور اوس کے نام سے یہ بھاڑ پیرنچال کہلاتا ہے درہ پیرنچال کا سال
 میں بہت مہنگی کہلا رہتا ہے کاک کا خیر تک اس میں برف نہیں پڑتی اور ایک ریاضی اسکو اندر نکلتا ہے
 جسکو دریای پیرنچال کہتے ہیں وہ دریای بھان سے نکل کر قبائلیں میں توبہ شمال مغرب کو جاتا ہے پھر پیرنچال
 خاص مغرب کے سمت گھوم کر اور ترہیلہ میں کارستہ طر کر کر دریای جہلم کے شامل ہو جاتا ہے ششہ
 کشمیر کے بھاڑ میں بھیا ایک چوٹی سے جہل سے اور چار جہلوں کے شمال کی طرف کوہ پیرنچال اور تھوڑے
 دور سمیت شمال درہ ندن سرود اتم ہے یہ جہل ہمیشہ پر آب رہتی ہے اور دریای دہم جسکو دریای پیر
 بھی کہتے ہیں اس جہل سے نکلتا ہے بلکہ دریای بریم گلہ بھی اسی جہل کے مغربی کنارے سے جاری ہوتا ہے اور
 دریای دہم کا اجر شمال مشرق کے گوشہ سے ظہور میں آتا ہے اس جہل کو ہندو بھت مشرک جانتے ہیں اور وہ
 دور سے بھان میں مل کر کے واسطی آتے ہیں فتح پور پنجال کشمیر کے بھاڑ میں یہ ایک قطار بھاڑوں کے سب

پچالون سے جنوب کی طرف و بلند سی اسکی چارہزار فٹ سے زیادہ ہو جو کہ دائرہ اسکا دوری طور کمان کے
 نظر آتا ہے اسکو کمان گوشہ بھی کہتے ہیں جو ٹی اسکی کساناں چل سے نکلتی ہے آغاز انجام اسکا مشرق سے
 کوہ ہما درختہ اسٹیل کے اوپر چالیس میل برابر اسکی لمبائی ہے و مدد کشمیر کے پچاڑ میں بھی ایک بھاری
 گھاٹی ایک درہ کے اوپر واقع ہے جو درہ کوہ ہمتی شمال و پیر پچال کے درمیان ہے اوس درہ کو بعض لوگ
 درہ پیر پچال اور بعض درہ تندن سر کہتے ہیں یہ بھار گیارہ ہزار آٹھ سو فٹ سمند کے سطح سے بلند ہے
 اسکی سمیت وہ شکر جاری ہو جو پنجاب سے کشمیر کو براہ رجوری جاتی ہے اور دریا ریندر اسکی چوٹی سے نکل کر
 مشرق کے سمت کو بہتا ہوا دریا ہے جہلم میں جا ملتا ہے رجوری کوہ شمالی پنجاب میں بھی ایک چوٹیا
 شہر ایکٹی کے کنارے کے اور جو کوہ پیر پچال سے نکل کر ادھراتی ہے اور پھر میان سے آگے ہوتی ہوئی
 دریائے خیاب میں جا پڑتی ہے آبادی اگرچہ یہ شہر کشمیر کے بھار و احاطہ سے باہر ہے مگر چونکہ مشہور
 سلطنت کشمیر کے رہا ہے ہوا اسکی بیان اسکا بھی اسی موقع پر مستحق نظر آیا عمارت اسکی ایک بلند گروہ
 پرچی کی بنی ہوئی ہے مگر بس کے کہ لکڑی بھان کے عمارتوں میں بہت سے خارج ہوئی ہوئی ہے پختہ عمارتوں
 کے طرح مضبوط رہتی ہے و بلند و اون کے مکانات اللہ پختہ و عالیشان بنی ہوئی ہوجو وہیں خصوصاً راجہ
 اویلیان تولد و منقش و عمدہ علامت کے ہیں جن میں متعلقہ اسکی بھانیت سرسبز و سیراب ہو راجہ رحیم اللہ خان ان
 بزرگوں کے وقت سے بھان قلعہ علاء آقا تھا رنجیت سنگھ نے دو مرتبہ اس پر حملہ کیا شہر کو تاراج کیا ہوا
 آبادی اسکی کم ہو گئی مگر پختہ اکبر بادشاہ کی بنوائی ہوئی بھان موجود ہے سرائی میں ایک مسجد بھی ہے
 ہوئی ہوئی موجود ہے شہر کے ایک ایک راجہ رحیم اللہ خان کے بیٹے کے قبضہ میں تھا پھر خاندان میں شیخ الاسلام
 نام کے کشمیر کے راجہ گلاب سنگھ کو جو کہ غلام ملک حکم دربار لایا پھر گلاب سنگھ کی اولاد کی صورت پیدا ہوئی تو راجہ رجوری بھی شیخ الاسلام کے
 متعلق ہو گیا ہوا اسکی نصف اس قدر کے راجہ فقیر اللہ خان ملک جو راجہ فیض علی ہو اور سرکار فیض روئے راجہ گلاب
 سنگھ کے راجہ گلاب سنگھ کے ضلع میں بھی بیکار سنگھ نامی اور یہ علاقہ کشمیر کے ساتھ راجہ گلاب سنگھ کے تحت میں آگیا راجہ
 گلاب سنگھ نے رجوری سے نام اسکا بدل کر راجہ پور رکھ دیا پھر کے عمارت اور قلعہ راجہ کا بنوایا ہوا بھان تو جو
 اور قلعہ کے بھی راجہ رحیم اللہ خان کی بنوائی ہوئی ہے پختہ اکبر کے بیٹے شیخ رحیم اللہ خان کے قبضہ میں ہے کشمیر بارہوی
 گلی کے اندر ایک چوٹی سی ندی کے کنارے پر جو بھار سے نکل کر خیاب میں جا ملتی ہے دریا خیاب سے
 چالیس میل آبادی عمارت اس شہر کی پختہ و خام ہے تجارت عام ہے ایک ہزار گھڑ اور دودھ سود و کان سی
 آبادی ہے اول یہ شہر راجہ سلطان خان کے قبضہ میں تھا اور وہ مسلمان بھاری راجوں میں تھا اور
 باوجود راجہ تھا ہوا الا کہ وہ یہاں لایا اور اسکی ملک کی آمدنی بھی رنجیت سنگھ نے کئی حملوں میں اسکو زبردستی

کل ملک میں لیا ایک مسجد اور سرائی اکبری بھیان بھی بنی ہوئی ہے اس جگہ سے بھاڑوں کا سلسلہ برابر شروع ہوتا ہے
 جکارا سٹہ بڑا شکل گذار ہو چار بھاڑاؤ میں بھت سخت ہیں اول مہیر کہاٹہ دوسری کمان گوشہ تیسری رتن بھال
 چوتھی پیر بھال ان میں سے رتن بھال کا بھاڑ بہت بلند اور راستہ ادھکا بھت سخت ہے اس بھاڑ کے ذریعہ
 قوم سنیاں و جلالی و جلال رہتی ہیں اور میں ہندو اور مسلمان دونوں مذہب کے لوگ ہیں ہندوؤں کی لڑکیاں
 مسلمانوں اور مسلمانوں کے ہندوؤں کے ساتھ بیاہی جاتی ہیں ہندو اور مسلمان میں صرف اتنا فرق ہے کہ ہندو
 جو کے کے اندر اور مسلمان جو کے کے باہر کہاٹا کہتے ہیں نکاح کے وقت ملا اور برہمن دونوں بلائی جاتی ہیں
 ملا خطبہ پڑھتا ہے براہمن گنیش پوجا کرتا ہے اور پھر دلاتا ہے لوگ رہنری کرتے ہیں اگر کوئی مسافر ہو تو
 گھر چلا جاتی تو اسکی بڑی خاطر کرتے ہیں اور مال اور سکاس حفاظت رکھتی ہیں اور اپنی علاقہ سے بھلائی نکالتے
 ہیں سواری غار لگری کے بچہ لوگ نہایت کا کام بھی کرتے ہیں **مھرا می** تو شخصہ یہ ایک فراخ و
 مضبوط سرائی اس شکر پر جو بچا ہے کشمیر کو براہ درہ پیر بھال جاتی ہے واقعہ ہے عمارت اسکی تختہ در در
 پتھر کا ہے مضبوطی میں قلعہ سی بھی زیادہ ہے متصل اسکے رو دوئی جاری ہے جو کہ بھیان ہی چالیس میل ملکہ خراب
 میں جا گرتی ہے اس سرائی کو شاہنشاہ اکبر نے بنوایا تھا بلکہ اب تک نام بادشاہ کا دسکر دروازہ پر لکھا ہوا ہے
 مگر بہت کم خبر گیری حکام کے عمارت اسکی خراب و خستہ و منہدم ہو گئی ہے اور عمارت کے دیکھنی سی ثابت ہوتا ہے
 کہ کسی زمانہ میں جب بھت عمارت بنی ہوگی ہزاروں عمارتوں سے عمدہ و اعلیٰ ہوگی اس سرائی سے ملحق
 حکام دو کام لیتے تھے یعنی کسی غنیمت کو جنگ کے وقت اس میں شین کے حملیوں میں پاتھور اور امن کے وقت مسافروں کو
 اسکا دروازہ کھلا دیتا تھا کچھ کشمیر کے جنوبی بھاڑ میں بھت ایک قصبہ بھاڑ کے جنوبی ڈھلوان میں آباد ہے آبادی
 اسکی درہ پور سہ کی بنا داور دریائے لوچھہ کے کنارے کے اور واقعہ ہے جو بھیان ہی آگے چلتا ہوا خراب
 جاگرتا ہے اور دو شکر کن جو ایک مقام کوٹلی اور دوسری راہوڑی سے آتی ہیں بھیان اگر ایک جاتی ہیں
 اور پھر بارہ مول کے درہ کے راستے دوسرے کشمیر میں داخل ہوتی ہے بلندی درہ پور سہ کی متن ہزار
 دو سو اسی فٹ ہے **سری پور** کشمیر کے جنوبی بھاڑ میں مقام درہ پور سہ میں شکر کن اور پھر بھاڑ
 کے گھاٹیوں کے اندر دھن کناری دریائے زبیر کے بھت ایک قصبہ آباد ہے اس جگہ دریائے زبیر کو دریائے سری پور
 بولتی ہیں بھت قصبہ اگرچہ چوٹا سا ہے اور بازار بھی چوٹا آبادی کم ہے مگر چونکہ پیر بھال کے نیچے اور گرد و نواح
 اسکا سبزہ اور بھولوں سے ہر اہو ہی اسو اسطو نایش اسکی ایسی ہے اور نام اسکا بھت مشہور اسکی خوب
 کی طرف ایک بھاڑ کی جو ٹی بہت بلندی جس پر پیشہ برف جمی رہتی ہے دریائے زبیر کا آغاز کوہ و سہ ہندو
 کی جبل سے ہے اور دوسری بھت ہونا ہوا ادھر کو اتار اور دوسری جانا ہوا اہل میں داخل ہوتا ہے +

جہلم کا ابتدا و اخراج اسی کے اندر ہوتا ہے لطافت اور صفائی میں یہ چشمہ کشمیر کے تمام چشموں سے بہتر و اعلیٰ ہے
 پہلو یہ چشمہ تعمیر و خراب تھا شاہ جہانگیر خجائی نے سنگ سرخ سے اسکو مشیت پہاؤ بنوایا ہر ایک محل و مکان
 بندرہ یا تھلہ لبا اور عمق ساڈھی اکتیس تھلہ کا ہے اور دو مقام پر اس بات بندرہ ذیل کالی شہر میں کندہ کر کے
 دیوان لگا کر گئے ہیں **۱** حیدر شاہ جہان بادشاہ عشرہ شکر خدا کہ ساختہ چشمین آثار موجود
 این جوی دادہ است ز جوی بہشت یاد **۲** ازین آثار یافتہ کشمیر آبرو **۳** تار سیم آب جوی لکھنؤ شریف
 از چشمہ بہشت برون آمد است جو بہد و سری عبارت نثر و ابیات بندرہ ذیل چار دیواری کے حلقہ کے اندر
 ایک کالی تر کے کٹری پر کندہ ہیں **۴** از جہانگیر شاہ اکبر شاہ **۵** ابن بناسر کشیدہ افلاک **۶** بانی عطر
 تاجش **۷** قصر آباد چشمہ و زناک **۸** بادشاہ ہفت کشور شاہ عدالت گستر ابو المنظر نور الدین جہانگیر شاہ
 ابن محمد اکبر شاہ غازی تبار سیم جلوس درین سر چشمہ فضل آئین نزول اجلال فرمودند و ابن عمارت حکم
 آنحضرت صورت تمام یافت فقط تالاب چشمہ لبریز شاہی اور پانی کے خروج کے مقام سے ایک ٹہری
 شاخ پانی کی ساتھ ستر تھلہ کی لمبائی برنگھٹی رہتی ہے اور باوجود کٹنی اسقدر پانی کے سطح پانی کی بالکل
 نہیں ملتی بادشاہی عمارات اس چشمہ کے کناروں پر بہت خوشنما معلوم ہوتی ہیں لکھنؤ **۱** کشمیر میں
 یہ ایک گانہ شمال مغربی انجام ایک بلند قطار چھار کی جو بر فانی قطار پر خیال سے شروع ہوتی ہے اور درجہ
 بدرجہ کٹتی ہوئی یہاں سے جا ملتی ہے آبادی گو کہ یہاں آبادی بھت کم ہے مگر پرانے کنڈرات اور قدیمی
 مکانات و تالاب اور حماموں کے دیکھنی سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہ ایک شہر آباد ہوگا۔ **۲**
نیلہ ناک معنی ایک نیلی جیل ہے کشمیر کے ملک پرگنہ اسپہ میں یہ ٹہرا اور مشہور چشمہ ہے اور اس سے
 ایک ٹہری ندی نکلا کہ بارہ مولہ کے درہ کے راستہ دریائے جہلم میں جا پڑتی ہو مند و اس چشمہ اور جیل کو
 بڑا متبرک سمجھتے ہیں اور دو دو سی آکر اس میں بخاری ہیں یہ جیل پر خیال کے بھاڑ کے شمال مشرقی گہائی کے
 اندر واقع ہے **۳** اس مقام کا حال ہندوؤں کے عقائدت گاہوں میں تحریر ہوگا۔
حوض عجیب موضع دول پرگنہ رنگ سونڈہ براری نام ایک مربع حوض ہے شمال کی طرف اوپر
 ایک ٹہر کا پانی لڑکھائی بندہ رہا ہے **۴** اجبہ تک ایک دن میں تین تین چار مرتبہ اس
 حوض کے تھہ سی پانی جوش زن ہو کر حوض پر ہوتا ہے یہ بھی خالی ہو جاتا ہے اسقدر کہ ایک قطرہ پانی کا نہیں
 نہیں رہ جاتا پہلو اس حوض کے ساتھ مقام سی پانی لکھنؤ شروع ہوتا ہے جب تک کہ وہ پانی نہ ہوئے
 پانی بند نہیں ہوتا جب پانی لکھنؤ جاتا ہے تو کالیک پانی کم ہوتا ہے خیال تک کہ ایک قطرہ اوس میں باقی
 رہتا **۵** **پون** شہر ہمایہ پرگنہ شاہ آباد میں ایک چشمہ پون سندہا نام سی پانی اوسکا اس طرح نکلتا ہے

جیسے کوئی سانس لیتا ہے اور ہر کے دم میں بہت سا پانی اوس سے نکلتا ہے اور بھیجے کے دم میں وہ تمام پانی غائب ہو جاتا ہے ایک قطرہ باقی نہیں رہتا ہمیشہ دن رات ماہ و سال اوسکا بھی حال رہتا ہے غار میں شاہ آباؤ کے برگنہ میں چھ ایک ٹہری قاری جو کوئی اوس کے اندر جاتا ہے اوسکو برف کے ٹکڑے ملتے ہیں اگر وہاں ہی کہلے تو برف ہوتا ہے اور اگر باہر لائی تو وہ برف مہر بن جاتا ہے **واسک ناک برگنہ** دوسرے میں اس نام کا ایک چشمہ ہے پانی اوسکا نہایت سہل اور سرد ہے اتنا اچھا ہے جب تک کہ شمالی سمت سے جو پانی اوس سے نکلتا ہے جب سردی شروع ہوتی ہے پانی اوسکا بالکل خشک ہو جاتا ہے اور چھلے موقع سے کم ہو کر چھار کے دوسری طرف مقام گلاب گڑھ کے قریب پہنچتا ہے غرض کہ تمام سال میں چھ مہینے تک پھار کے اطراف اور چھ مہینے دوسری طرف جاری رہتا ہے **غار آری راسی** برگنہ ماہ و سال موضع نوٹھ میں اس نام کے ایک منقہ رٹری غار ہے کہ اچک کسی نے اسکا انتہا نہیں پایا یا ہر سے موندہ اوسکا پتہ تنگ ورا اندر سے فراخ اور ایک عرض اوسکا قریب پانچ درجہ ارتفاع چار درجہ ہے چونکہ شبیر وغیرہ پرند جانوروں کے وہاں گھونسلے ہیں اور کئی خیال کے سبب اندر سے بدبو آتی ہے جہانگیر یا شاہ جہان نے نہایت سنبھارہ آدمی ایک ایک ایک ایک پیریل دیکر اوس غار کے اندر بھیجے کہ اوسکا انتہا دریافت کریں جب وہ غار میں داخل ہوئے تو چند میل ایک ہی راستہ چلے گئے آگے جا کر ایک گندہ پانی جیسے بہت سی پانی ٹپکتا تھا گندہ ارتفاع میں رعد و برق اس درجہ تھا اسکو آگے بڑھ کر تین راستے نکلتے تھے دوسری طرف کاراستہ پور تھا تیسرا کاراستہ اور تیسری پلید چھوٹا تھا اور شیر دراستہ سمت الشری کو اونھوں نے ایک تہریجے کے راستہ میں ہنگا اور مہمان کیا کہ کینقہ عیسوی ہے ایک گندہ تنگ برابر اوسکی نیچے جانے کی آواز سنتی رہی چونکہ آگے جلتے تھے لے تے کہ تھا وہ اوک واپس چلے آئے **جسٹن** موضع ہونہ نامہ برگنہ وینو میں گنگہ جسن نام مقام ہے کہ پانی وہاں بہت کم ہے چاروں صدی آٹھ کے دن پھار کے ایک پھل سے پانی آدمی چلی کے موافق جاری ہوتا ہے اور کئی ایک مقام سے بادل کی طرح پانی بہتا ہے نامہ وزیمہ حال رہتا ہے پھر بند ہو جاتا ہے تمام سال ایک قطرہ نظر نہیں آتا **گاہر** ہر برگنہ ماسچہ آمد میں قصہ مذکور کے متصل اس نام کا ایک ٹال ہے او میں چند جزیرے واقع ہیں زمیندارا وینو موشیان پر لے ہیں مگر جب کبھی شدت کے ساتھ ہوا چلتی ہے تو وہ جزیروں کے زمینیں کشتی کے طرح حرکت کر کر ایک طرف سے دوسری طرف کو چلے جاتی ہیں کشتی کے مانند تیرتی ہوئی نظر آتے ہیں چٹان سرماک سنگینہ بڑا آٹھواضع پائیں میں جس جگہ دریا منہ بندہ دوری بہت پاس ہوتا ہے یہیم زمانہ سے ایک چٹان کا ڈھختہ موجود ہے یہاں کبھی اوسکا نام ہے وہاں کے لوگ اوسکی عمر کئی ہزار برس کی بیان کرتے ہیں کہسی وہ خشک نہیں ہوتا پانی کی لطیفائی اور سیلاب سے بھی نقصان نہیں پاتا

پھر اس کے چہرہ کے اوپر کوئی عمارت یا چوڑا نہ تھا جنہاں میں ہنگامہ نہ تھا نہ کسی طرح کی عمارت میں اس کو چہرہ
 پر ایک چوڑا بنا دیا تھا کہ اس کا کام دیکھ کر گنہگار تھیں پورہ میں ایک نہ میں سب سے رنگین تھی
 ہے وہاں کے لوگ اس کو سیدیم کہتے ہیں بے تعدا و سالوں سے یہ کہہ رہی تھیں اس میں اس کی ہر ادا
 پیدا ہوتی ہے کہ جتنی گنتی ہے اس وقت وہاں کے ہندو و انڈیائی دیکھوں میں بھر کر زمین میں اب
 دیتی ہیں ایک ساعت میں وہ ایک جاتی ہیں تو زمین سے نکال کر اپنی زرگروں کے نام پر خیرات کرتی ہیں
 کہہ دیتے کہ بعد وہ زمین گرم رہ کر بھر رہی جاتی ہے اس وقت تک کہ اس کے سرگنہ سار الموضع
 پائین خشت تک میں میں شکاری لوگ لکڑی کے چھلی جس کے نیچے لوسہ کے پتے پڑے ہوئے ہیں بنا کر آتے
 دیتی ہیں دو ساعت کے بعد نکالتی ہیں تو چوٹی جہاں کے آگنی چون کہ ساعہ پانچ یا سہ بجے جہاں پر وہ آتے
 ہو کر نکل آتے ہیں چشمہ رنگین موضع تھلہ مول کے پائین ایک چشمہ پر شکار گاہ ہوتی ہے اس کا پانی ایک
 میں چند رنگ بدلتا ہے جیسے کہی ساہ کہی سرخ کہی زرگاری کہی نارنجی کہی لالہ کہی سب سے زرد
 کہی سفید رنگ رنگ نکلتا ہے کہی ایک ہی رنگت کا پانی تمام دن جاری رہتا ہے جس کو بعض
 رنگہ اور سوخم دیتی ہے اس کے قریب ایک چشمہ ہے جس کو بعض الصفوت کہتی ہیں جس کے پانی کا جارا گرا دینا تھا
 تو شفا پر تو لے کے مرض کے مریض کو بھی اس میں مٹھنا اور پھانا تھا سیتھ سیتھ ہے کہ اس کے
 بر گنہ بھاگ بھاگ کے درہ میں گرمیوں کے موسم میں بھی پھاڑ سیتھ سیتھ اور دوردور سے لوگ
 وہاں جا کر پانی سرد کرنے کے لئے برف لاتی ہیں پھر بر گنہ لال میں ایک گانہ کے پاس ملندہ
 ایک نہری جب لوگ اس تہر کے پاس جا کر ملندہ آواز ہی بولتی ہیں تو اس تہر کے نیچے سے پانی جاری
 ہو جاتا ہے اچھرہ مل رنگہ آؤں میں ایک و سجا مقام ابہرہ بل نام ہے وریا ویشیہ بھاگ کے
 اوپر سی وہاں دو مقام بر کرتا ہے اور وہی غامہ وہاں جاتی ہے ایک قریب جہاں سے گرا اور دوسرے
 قریب جہاں سے گرنے کے پانی کی طغیانی اور آبار کی وہاں عجیب سے معلوم دیتی ہے پھر اس کے
 اوسے بر گنہ یعنی آؤں کے بھاڑ پر چند منار ایک ایک گڑے تہر کے بنی ہوئے موجود ہیں اور کوئند و کوئند
 کہتے ہیں آؤں مناروں کو دیکھو تو عقل حیران ہو کہ آیا کس دستاویز سے منار بنائی ہیں اور اس قدر
 بڑی ٹکڑی تہروں کے کس مقام سے منگوا آئے گئے وہ وہاں کہ کوئند بل بر گنہ جہاں بارہ میں
 اس نام کا ایک چشمہ جاری ہے جو بیکہ تہر اور زمین اس کی سفید ہیں اور چشمہ کا پانی بھی سفید نظر آتا ہے اس کی
 اس کو دودھ ٹاگ کہتی ہیں پانی اس کی کثرت نکلتا ہے زمستان میں برف نصف نصف سے زیادہ اس میں
 ہوتی ہے اور گرمیوں میں بھر چوٹھائی کے تابان میں اکثر لوگ برف دانس لایا کرتے ہیں پانی کا

چشمہ سردیہ دریا کی سرحد پر ہے جس کے ساتھ لیجانی سمیٹہ ٹاک کہ گنجل پر دو دوہ ناگ چشمہ کے نیچے
 یہ چشمہ جاری ہے چاروں طرف اس کی پتھر کی عمارت بنی ہوئی ہے اس کا بھی لنو دریا کی طرح ساتھ لیجانی ہے۔
 چشمہ ٹاک کہ دوہ سردیہ ٹاک نام ایک بڑا چشمہ ہے جس کے پانی کی گتھری طرح
 رنگت کے پھاڑوں کے گتھری طرح اس کی اندر بہتی ہے نظر آتی ہیں تین حصہ بانی اس چشمہ کا پھاڑ
 اندر چلا جاتا ہے اور ایک حصہ دریا کی وادی کے شامل ہوتا ہے اس کا چشمہ کہ وہ افروختہ رنگت کے دریا میں
 سمیٹہ ٹاک بڑا چشمہ جاری ہے دریا کی شکل اور پختہ کئی اسے نکلتی ہیں سمیٹہ ٹاک کہ دوہ سردیہ
 میں یہ چشمہ جاری ہے اور اس کا بانی رنگت سردیہ کے ذرائع توں کو سیراب کرتا ہوا جو پانی ہائیڈرو
 شامل ہوتا ہے کل ٹاک موضع ارگم رنگت میں اس نام کا ایک چشمہ نکلتا ہے پانی ہائیڈرو
 بانی اس کا زمین سے خوش بار تابی اس کا خاصیت لطیف اور پاک ہے صحت ٹاک موضع میں
 رنگت پانی میں ایک چشمہ پھاڑ کے نیچے سے نکلتا ہے اس کا پانی عمارات پر اسے بنو ہوئی ہیں سندھ اس کو
 چشمہ میں پانی ٹاک موضع پانچ رنگت دوہ سردیہ میں یہ ایک چشمہ جاری ہے کہ وہ ہائیڈرو
 کے دوہ سردیہ چشمہ پھیلتا ہے اور اسی پھاڑ پر ایک چشمہ نکلتا ہے اس کا نام ہوتا ہے چشمہ
 کہ وہ پھاڑ کے اوپر اس نام کا چشمہ جاری ہے پانی اس کا خاصیت شفا بخش و خوشگوار ہے جو سردیہ ٹاک
 رنگت میں یہ چشمہ جاری ہے بانی اس میں سے کثرت نکلتا ہے صحت یہ کہ اس چشمہ کے ایک طرف بانی کے
 پانی کے پھیلتے ہیں اگر کوئی شخص اس میں سے کوئی برتن یا برنگا لے کر لے جاتا ہے تو برتن فی الفور ٹوٹ
 جاتا ہے اگر اسے اس کی بانی میں گر پڑے ہیں کرشمہ سردیہ کہ کئی ہر گتھری پھاڑ کے شرف کی طرف ایک
 دوہ سردیہ چشمہ واقع ہے جو سردیہ ٹاک کے پاس دو تالاب میں ایک کا نام سردیہ سردیہ کا
 چشمہ ہے دو تالاب ہمیشہ پر آب ہوتا ہے جو شمال سردیہ ایک تالاب نوشہرہ کے نزدیک
 چشمہ کے نامی تالابوں میں ہر اچا سردیہ موضع سوور کر نزدیک واقع ہے اس میں بھی سردیہ سردیہ
 پانی اس کا خاصیت شفا بخش و خوشگوار ہے پانی اس میں سے کثرت نکلتا ہے صحت یہ کہ اس چشمہ کے ایک طرف بانی کے
 کہ وہ ہائیڈرو ٹاک کہ دوہ سردیہ ٹاک نام ایک بڑا چشمہ ہے جس کے پانی کی گتھری طرح
 رنگت کے پھاڑوں کے گتھری طرح اس کی اندر بہتی ہے نظر آتی ہیں تین حصہ بانی اس چشمہ کا پھاڑ
 اندر چلا جاتا ہے اور ایک حصہ دریا کی وادی کے شامل ہوتا ہے اس کا چشمہ کہ وہ افروختہ رنگت کے دریا میں
 سمیٹہ ٹاک بڑا چشمہ جاری ہے دریا کی شکل اور پختہ کئی اسے نکلتی ہیں سمیٹہ ٹاک کہ دوہ سردیہ
 میں یہ چشمہ جاری ہے اور اس کا بانی رنگت سردیہ کے ذرائع توں کو سیراب کرتا ہوا جو پانی ہائیڈرو
 شامل ہوتا ہے کل ٹاک موضع ارگم رنگت میں اس نام کا ایک چشمہ نکلتا ہے پانی ہائیڈرو
 بانی اس کا زمین سے خوش بار تابی اس کا خاصیت لطیف اور پاک ہے صحت ٹاک موضع میں
 رنگت پانی میں ایک چشمہ پھاڑ کے نیچے سے نکلتا ہے اس کا پانی عمارات پر اسے بنو ہوئی ہیں سندھ اس کو
 چشمہ میں پانی ٹاک موضع پانچ رنگت دوہ سردیہ میں یہ ایک چشمہ جاری ہے کہ وہ ہائیڈرو
 کے دوہ سردیہ چشمہ پھیلتا ہے اور اسی پھاڑ پر ایک چشمہ نکلتا ہے اس کا نام ہوتا ہے چشمہ
 کہ وہ پھاڑ کے اوپر اس نام کا چشمہ جاری ہے پانی اس کا خاصیت شفا بخش و خوشگوار ہے جو سردیہ ٹاک
 رنگت میں یہ چشمہ جاری ہے بانی اس میں سے کثرت نکلتا ہے صحت یہ کہ اس چشمہ کے ایک طرف بانی کے
 پانی کے پھیلتے ہیں اگر کوئی شخص اس میں سے کوئی برتن یا برنگا لے کر لے جاتا ہے تو برتن فی الفور ٹوٹ
 جاتا ہے اگر اسے اس کی بانی میں گر پڑے ہیں کرشمہ سردیہ کہ کئی ہر گتھری پھاڑ کے شرف کی طرف ایک
 دوہ سردیہ چشمہ واقع ہے جو سردیہ ٹاک کے پاس دو تالاب میں ایک کا نام سردیہ سردیہ کا
 چشمہ ہے دو تالاب ہمیشہ پر آب ہوتا ہے جو شمال سردیہ ایک تالاب نوشہرہ کے نزدیک
 چشمہ کے نامی تالابوں میں ہر اچا سردیہ موضع سوور کر نزدیک واقع ہے اس میں بھی سردیہ سردیہ
 پانی اس کا خاصیت شفا بخش و خوشگوار ہے پانی اس میں سے کثرت نکلتا ہے صحت یہ کہ اس چشمہ کے ایک طرف بانی کے
 کہ وہ ہائیڈرو ٹاک کہ دوہ سردیہ ٹاک نام ایک بڑا چشمہ ہے جس کے پانی کی گتھری طرح

بھی بہت سی دیون اور دیوین دشمنوں کے بانی اس کے شمال میں چینی سرخندہ دی نالون کا ذکر ہے
تھوہ ہوگا جو ہی رہی اس کا ایک شاخ کہ وہ دارال اور ہیر پور تھن سر کے قریب موضع منگہ کے
پاس اس کے شمال میں دیو شاؤ کے ساتھ ہوتا ہے نالون کے نالون بھی اس کے ایک شاخ کا نام ہے اور موضع
کاؤنی تک جا کر دریا کے شمال میں جاتی ہے دوسری شاخ رہتی آہ کے مقام مقام اور کر پورہ اور تونگ
سے آتی ہے اور تونگہ کے مقام پر پہونچ کر اس کے شمال میں بھی دریا کے ساتھ ہوتا ہے تیسری شاخ اس کے نال
رہتی ہے اور تھوہ ہو گیا شمال میں موضع لکھنا کے پاس دریا کے ساتھ ہوتا ہے نالون کا نام ہے
ایک کہ کشمیر میں ہے جو بارستان وغیرہ مواہدات کے دشمنوں کا بانی لکھنا اور گنڈوڑ سے لے کر دریا
ہوتا ہے جو ہی شمال میں ہے جس سے چھوٹی چھوٹی شاخیں نکلتی ہیں اور کام پورہ و کوہ پورہ
کے مقام پر اس کے شمال میں دریا کے ساتھ ہوتا ہے چوتھی رہا ششی اس کا سب سے کوہ شت کوہستان
شکر دین پور سے اس کے مقام موضع شمال میں اس کے ساتھ ہوتا ہے چوتھی شمال میں
یہ بھی ہے اس کے مقام پورہ دریا کے شمال میں جاتی ہے چوتھی اس کے سفید پورہ کوہستان
کا کام داری کام سے نکلتا چاؤرہ سے نکلتا ہے دریا کے مقام سے آتی ہے اور اوشی مقام پر دریا کے
ساتھ شمال میں جاتی ہے نالون جو ششی کے شمال میں ہے اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے
شمال میں جاتا ہے تار مسر و مار مسر یہ دو دریا نالون کے دو شاخ ہیں ان کے بانی سر دہنیز
جاری ہو کر کشمیر میں گئے ہیں ان کے شمال میں نالون کے ساتھ لکھنا شکر گڑ سے نکلتا آتا ہے جو
سندھ کا بانی بھی ہے ان کے وقت اس کے شمال میں جاتا ہے شکر گڑ کا مار و شطراپ کا
دو حصے ہیں وہ دونوں حصے کشمیر میں گئے ہیں جاری ہوئی ہیں ان کے شمال میں نالون کے ساتھ لکھنا
شکر گڑ سے نکلتا ہے اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس
نالون کے شمال میں جاتی ہے چوتھی اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس
شکر گڑ اور تار مسر کے درمیان ہے گڑ کے مقام چاؤنی سے آتی ہے وہ بھی شکر گڑ کے پاس دریا کے
میں کوہ لکھنا میں ہے اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس
اس کے شمال میں جاتی ہے چوتھی اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس
شکر گڑ اور تار مسر کے درمیان ہے گڑ کے مقام چاؤنی سے آتی ہے وہ بھی شکر گڑ کے پاس دریا کے
میں کوہ لکھنا میں ہے اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس
نالون کے شمال میں جاتی ہے چوتھی اس کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس دریا کے ساتھ لکھنا شکر گڑ کے پاس

اند کو طبری دریا سے شامل ہو جاتا ہے اسکو اندر بھی بہت سی نہریں اگر ترقی میں جانیے نہر شاہ کل جو لال کوہ
 سے آتی ہے اسی میں اگر شامل ہو جاتی ہے **تالاب** یہ نہر بھی کثیرین تالاب ہے طبری طبری میں
 زمین داخل ہوتے ہیں ایک نہر کا تمامہ جو چشمہ سکاں پر گرنے پڑا وہ دجوی پالیں کوہ پر گرنے بالکل کا مجموعہ
 یہ مقام کا تمامہ اسی میں ترقی ہے دوسری جگہ نامی دیرہ کہ یہ بھی دجوی پالیں کی ایک شاخ ہے جو قریہ
 تک پہنچتی ہے تیسری شاخ دجوی پالیں جو سلطان پورہ میں ملتی ہوئی ہے اس اجتماع کے بعد یہ نہر کا پانی
 اس مقام سے چل کر آہ تارہ تارہ تالاب زمین داخل ہو جاتا ہے **جوی تادی** ساڑھ ایک سو
 کوہ کو بھاتا ہے جو دھانے میں چل کر ساوی تادی نامی نہر کے ساتھ مل جاتی ہے جو
تادی یہ نہر کوہ اردن پر گرنے کو بھاتا ہے یہ نہر تادی نامی نہر کے پاس در کے
 ساتھ مل جاتی ہے جو **نہر** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 تالاب کے ساتھ شامل ہو جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 کے اندر داخل ہو جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 در میں مل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 ایک مقام پر پورہ دریا بہت کے ساتھ مل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 نہر ایک کوہ تالاب ہے بہت سی نہریں اسکو ساتھ شامل ہوتی ہیں اول جو کہل سکا اجرا کو تالاب دوسری مقام کوہ
 میں سکا شامل ہے تیسری جو کہ پورہ ہے چوتھی اگر مقام دو کوہ اس میں تیسری جو کہل سکا اجرا کو تالاب دوسری مقام کوہ
 کوہ کے پاس ملتی ہے چوتھی جو کہ پورہ ہے چوتھی اگر مقام دو کوہ اس میں تیسری جو کہل سکا اجرا کو تالاب دوسری مقام کوہ
 جو **تادی** اگر اس نہر جو کہل سکا اجرا کو تالاب دوسری مقام کوہ اس میں تیسری جو کہل سکا اجرا کو تالاب دوسری مقام کوہ
 مقام پر دریا بہت کے ساتھ مل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 دو دریا اسکا شامل ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 یہ نہر ایک مقام پر کہاؤں بار کے دریا بہت سے مل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 علاقہ دہشتہ میں ملتی ہے اور کہاؤں بار کے مقام پر بہت سے مل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 کوہ ساکندہ اور کوہ پورہ کے مقام میں ملتی ہے اور نہر کے متصل بہت سے شامل جاتی ہے جو **تادی** ہنہ ہنہ پورہ یہ نہر ایک شاخ جو تادی نامی نہر کے ساتھ پورہ کے مقام پر
 بہت کہی اسکا منہم کوہ ایلا تیری اور کالس پورہ میں بہت کے ساتھ اسکا اقبال
جوی سکاوی اس نہر کا کوہ پورہ میں بہت کے ساتھ اسکا اقبال
 فائدہ واضح ہو کہ تیری کے علاقہ کے ملتی اور اسکو نواح میں اور بھی بہت سے علاقہ میں شامل ہیں

گرتا ہے اس کا نام آبا و کشمیر کے پھاڑ میں بھیہ شہر شمال کے طرف دریا ہرہم کے آباد ہے یہاں
 پر دریا کا جہلم نہایت عمیق و چاروں طرف سے گھیرا ہوا ہے اس کا پانی ہر گز سے کم نہیں ہوتا لکڑیوں کا تجارتی
 بادشاہی وقت کا بنا ہوا یہاں موجود ہے بڑی بڑی لکڑیاں دیو دار کے اور تھیں لکڑیوں میں بھیہ شہر کوہ
 لکڑی اور لکڑیوں کے اندر تباہی اور انھیں لکڑیوں کی بنیاد کے اندر ایک فراخ چشمہ اتنا تھ نال نام
 شکل مثلث جاری ہے جس میں پانی نہایت فراط کے ساتھ نکلتا ہے اگرچہ اس چشمہ کا پانی سرد و شفاف و
 ہے مگر گندہک کی بو اس کی پانی سے آتی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس پھاڑ کے نیچے گندہک کی کان ہر
 پہلیاں اس چشمہ میں ہوتا ہے ہر دن کا اعتقاد ہے کہ یہ چشمہ شین جی سے پیدا کیا اور پہلیاں اس چشمہ کے
 کہیں نہیں گئے بلکہ ان میں لکڑیوں کو نہایت پاک و متبرک و لایق پرستش تصور کرتی ہیں شہر اسلام آباد کی
 عمارت پختہ و بازار کشادہ و خوشنما ہے آثار و ملک و لداخ و تبت کے سوداگر یہاں مال لاکر جمع کرتے ہیں
 اور پھر ہندوستان ہزارہ و شاد و راہ ویرجات کو لیتے ہیں شہر کے شمال چھوٹی ہری ہن تین سو کا رشتہ
 شالہانی کے یہاں جاری ہیں تین قسم کی چھٹ اور کھانوں کے اس سے یہاں رنگ جاتے ہیں انگریزوں کو
 و چوہہ خود رنگ سفید کثیرا یہاں بہت اچھا بنا جاتا ہے اول اس شہر کا نام بھیہ شہر کے نام پر آتا تھا نال تھا
 مگر اسلامیہ سلطنت کے وقت اسلام آباد کے نام سے موسوم ہوا منظر ابا و پنجاب کے شمالی پھاڑ میں بھیہ
 ایک قصبہ اور مقام ہے کہ جہاں دریا ہرہم گنگا جہلم سے آکر شامل ہوتا ہے آبادی بھیہ شہر اور شہر ہے
 اور اگر کوئی غنیمت بارہ مولہ کے درہ کے راستہ کشمیر میں داخل ہونا چاہے تو بھیہ شہر اس کی واسطی نہایت روک
 کا مقام ہے اس قلعہ و نو دریاؤں یعنی گنگا و جہلم پر شاہ گندہ واقع ہیں اور گنگا و جہلم پر شاہ گندہ
 یہاں ایک مستحکم بنا ما اور قلعہ کی پھر قلعہ کا بلبل افغان کے عطا محمد خان ناظم کشمیر نے اس قلعہ کے
 اندر راہ و ہزار تین اینڈو گنگا اور ماہن بنا دیا اور ہر گز گنگا بھیہ دریا اپنی منہ کر شہر کو ہلکو
 ہر کہہ گنگا کے شرق کو جو شمال مشرقی مد کشمیر کے ملک پر واقع ہے نکلتا ہے اور مقام پر چاہے چاہے
 بنیان اپنی منہ پر مقام پر اس کی شامل ہوتی جاتی ہیں شکی مد بھیہ ایک بڑا دریا بنجاتا ہے جس سے اپنی چشمہ سے
 ایک سو میں میل کا راستہ ہو کر مقام منظر آباد کوہ کرلی و رسا دریا کے راستہ آکر دریا ہرہم میں آکر
 شمول کے مقام پر ترقی و تندی دریا کی اس دریا کی دریا ہرہم سو کہہ ہی کم ہوتی ہے چھوٹی مقام شمول
 ان دونوں دریاؤں کے لکڑی کا پل بنایا ہوا تھا مگر اب سوکر اور تھنے کے لایق نہیں رہا اس لیے
 کشتیوں کے آمد رفت ہوتی ہے وہ بھیہ قصبہ اس شکر پر جو ملک کشمیر کو بارہ مولہ کے درہ کے راستہ
 جاتی ہے آبادی نہایت سنگہ کے وقت ہر گز گنگا اور ماہن آکر حملہ کیا اور اس پر بھیہ شہر کے ساتھ قلعہ و عمارت

کی کہ تمام قصبہ آج گیارہ سو دسے چھان کے کچھ تو قتل ہوئے اور کچھ گھر جوڑ کر بھاگ گئے اب بھی کچھ آبادی
 کی صورت نمایاں ہوئی ہے اس موضع کے نام سے چھان کا درہ بھی درہ دب کہلاتا ہے جس کا راستہ دریائے جلم و
 کشن گنگا کے کنارے کناری چلا جاتا ہے مافلس محل کشمیر کے ملک میں ایک خوبصورت و خوشنما جہل
 شال کی طرف دریائے جلم کے واقع ہے پانی اس کا نکلا دریا جلم میں پڑتا ہے گردنواح کی زمین خصایت
 سرسبز و شاداب طرح طرح کے درخت و سبزہ و پھول و سبب پیدا ہوتے ہیں اس محل کے شمالی کنارے کے اوپر
 نورجہان بیگم شاہ جہانگیر کے ملکہ نے ایک محل سیرگاہ بنایا تھا جو اب سار ہو گیا ہے کنڈرا و سکر موجود ہیں
 ان کے کتبہ پیر کے ملک میں اس نام کا ایک محل ہے جو اسلام آباد سے پینچلو مشرق کی طرف کے گھاٹوں
 تک جاتا ہے اس محل کے مندرجہ ذیل سمت کی انجام کے چیلوں کے اندر قریبی عمارت کے کنڈرات موجود ہیں
 جیکے دیکھتے ہیں ایک عمارت و حیرت حاصل ہوتی ہے کہ آیا ایسی عمدہ و مستحکم و سنگین عمارتیں کس ماحول کے زمانہ
 میں بنی ہوئی ہیں چھان ایک بڑا مندر مند و بزرگ شہ گاہ کا بھی بنایا ہے جسکی عمارت بھی اسی قدیمی عمارتوں میں
 سے شمار کی جاتی ہے وہاں ہندو جا کر شب گنگا کی پرستش کرتے ہیں سیاحان فرنگ فراتوں میں کچھ بڑا
 مندر ادیش ماننے کے عقیدت منا گیا ہے کہ جب برہمنی مذہب والوں نے غلبہ پا کر مذہب الون کو ہٹا کر
 سے نکال دیا تھا تو مٹی تو کچھ کشمیر کے ملک میں بھی ایک گز ایک پرانے کنڈرات کے اندر واقع ہے موزخا
 لگ کر بنی زمانے میں کہ اول یہ کچھ کشمیر کے ملک دارالسلطنت تھا آبادی اسکی دریائے جلم کے دوسری کنارے
 اوس شکر پر جو سری نگو سے اسلام آباد کو آتی ہے سری نگو سے جنوب مشرق کو سولہ میل کے فاصلہ پر ہے اس کشمیر
 کے پرانی تواریخ کے موجب یہ گڑھ پچھتر سو پچھتر عیسوی میں اونٹنی ورم راج کشمیر نے بنایا اور آباد کیا
 اور اپنی نام پر اوس کا نام اونٹنی پور رکھا اور پھر عمارات عایشان بنا کر اپنی سکونت بھی یہاں
 اختیار کی عمارت اور کنڈرات اسکی تخت پرانی میں کے عمارت سے مشابہت نامہ رکھتی ہیں جو کہ چھان بڑا
 تھا تھا سلطان سکندربت شکن نے تمام مندر گرا دیے اور شہر والوں نے حبیب سلام قبول کیا تو انکو بھی بڑا
 کوئی مکانات گرا دیے گئے کنڈرات کے اندر ایک مندر و نکاداتی دیوی کا بھی بعضی اوسکو وندتا داتی
 دیوی کہتی ہیں اوسکی پرستش ہوتی ہے **شاہ آقا** و یہ قصبہ کشمیر میں اکبر شاہ بادشاہ فی آباد کیا اور
 شاہ جہانگیر و شاہ جہان عالمگیر بھی کچھ کشمیر میں آئے تو چھان ہی آکر ٹھہرے اوسوقت آقا و سی اسکی بیوی
 اوج میں تھی شاہی مکانات لکھار و نہ کی تیاری کے چھان تعمیر ہوئے تھے سلطنت اسلام کے اخیر تک ستو
 سال یہ آباد رہا آخر جب سخت سنگ نے کشمیر پر حملہ کیا تو سکھوں نے اسکو لوٹ کر ویران کر دیا عمارات گرا دیں
 اب بھڑوسی سی آبادی باقی ہے یہ قصبہ ایک تنگ و لمبے محل کے گھاٹی کے اندر رہتا ہے اسکو خوب منظر

پرنیچال دورہ بائیمال شمال شرق کو کشمیر کے چھار کے سرسبز قطار میں بھت سی سیلون تک پہلی ہوئی نظر آتے ہیں
 رنگ کا چھار اس علاقہ کے درمیان ہے اس چھار کی گھاٹی بعض مقامات پر ایکزار گز سے زیادہ چوڑی ہے
 سندھ بن ندی اسی چھار کے اندر سے نکلتی ہے اور بھت سی حثیوں کے پانی جو اس چھار میں جاری ہیں لیکر جاری
 ہوتی ہے بھت عمدہ لوہے اور تانبے کی کان بھی اسی گھاٹی کے اندر موجود ہیں علاقہ سوہ دار درختوں
 اور گلزار و سرسبز سی چھرا ہو اس پر چھار کے لذت میں کشمیر کے کل سیون سے زیادہ ہوتی ہیں اس قصہ پر
 پنجمہ بازار پر چھار بنا ہوا ہے روئی غلہ اور کپڑے اور شہد کی تجارت بھت ہوتی ہے چھلر چھہ قبضہ بڑا طاقت
 مکان کشمیر کے ساتون میں سکونت کی جگہ جو ساتون درون کے محافظ و جاگیردار تھے چھار و چھلر
 کے پاس خاص شاہ آباد کی جاگیر تھی وہ درہ بھال کا محافظ تھا اور بڑی آمدنی اس جاگیر کی اور سکواشی تو
 سکون کے وقت تک جاگیر اسکی بجال رہی جب سکواشی تو گویا دن برفت آئی جاگیر میں ضبط ہوئی مال علیا
 لکڑے کے محتاج ہو گئے اب اونکی اولاد اور کشتکاروں کی طرح ذراعت کرتی ہے بلندی شاہ آباد کی سمندر
 کے سطح سے پانچزار چھ سو فٹ ہے اور پرانے عمارات کے کھنڈرات بھت پر ہیں شاہ پور یہ ایک
 قبضہ کشمیر کے ملک میں دریائے جہلم کے بائیں کنارے ہے یہاں آٹھ میل اور شہر سری نگر سے تیراویں
 میل آباد ہے **چھٹا** قبضہ کشمیر کے ملک میں نواسی ہل مغرب کے طرف سری نگر سے اور چھ
 میل بہت شمال و شمال شرق را ولپندی کے آباد ہے بلش کشمیر میں چھ ایک نو سری نگر سے چھ میل
 شمال مغرب کو آباد ہے مسلمانوں کے سلطنت میں چھ بڑا آباد تھے اسکو پرانے عمارتوں کے کھنڈرات
 میں کی عمارات کے طرح موجود ہیں مندوں کے عبادت گاہیں میان بھت ہیں اب بھی جا بڑی لوگ وہاں
 جا کر پرستش کرتے ہیں **سہوا** چھ ایک قبضہ کشمیر کے ملک میں دریائے جہلم کے بائیں کنارے شہر
 سری نگر سے شمال مغرب کو فاصلہ ستائیس میل آباد ہے چھ ایک بلندی چھار کی کشمیر کے شمالی چھار
 کے اندر ہے اسکی بلندی کے اندر ایک چھل بنام گنگدل کے مشور ہے جو مندوں کا تیرتہ کہلاتا ہے
 سمندر کی سطح سے چھ چوٹی تیرہ ہزار فٹ بلند تھا کہ ہوتی ہو گنگدل چھ ایک چھل مندوں کے تیرتہ
 کشمیر کے ملک ہر ایک کے چھار کے اندر دھیل چوڑی اور میں ہل یعنی جا بڑی لوگ میان غل کے وسط
 بھت جاتی ہیں بلکہ جقدہ سمندر کشمیر کے ملک میں رہتے ہیں اونکی چلی ہوئی بڈیان اس چھل میں جنگی
 باتی ہیں درمندوں کا اعتقاد ہے کہ چھان ہر وی کے بڈیان و النوسی ہر وی کی بجات ہوتی ہے اور غل
 چھان کا ہر دو ارگنگا کے برابر ثواب کتنا ہی بلکہ چھ بھی کتنی ہیں ایک گاندی کے پانی سے زمین کے سرو
 کے نیچے سی اگر چھان چھوڑ گیا ہے اور شب ہمارا بودت بھت شہد کہ چھان عبادت کرتے رہے تھے گنگدل

یہ ایک عباد گناہ ہندوؤں کی کوہ کشمیر میں ہے ایک ٹال کے اوس شرک پر جو سری نگرسی امر ناتھ کو جانی
 ہے واقعہ یہ ہے کہ ایک ٹکڑا بھاڑ گا دریا میں لے کر کے پاس ہی اور قدرتی شکل اوسکی بطور واقعہ کے
 بنی ہوئی ہے اوسکو بندہ لوگ گنیش کا روپ تصور کر کر پوجتے ہیں اگر وہ جاتریوں کا وہاں رہتا ہے
 جاتری امر ناتھ کے درشن کو جاتے ہیں جیان بھی ٹھہر کر پرستش کرتے ہیں اگر نرنی تارچون میں لکھنا
 کہ وہ شکل ماتھی منشی بنی ہوئی ہے قدرتی نہیں بلکہ جیان شہادت اوسکی بھی ماتھی کے شہید سے مطابق نہیں
 ہے اور وہاں کوئی ماتھی شہر وغیرہ کا بنا ہوا ہے صرف پوجاری وہاں کے اپنے علم کے
 ماری بھاڑی پر چڑھ کر جاتریوں کو دکھلاتے ہیں کہ یہ گنیش کا سر اور یہ آنکھیں اور یہ ناک اور یہ تارچون
 کتال یہ ہے ایک بلند گہائی بھاڑ کی کشمیر کے شمال مشرقی بھاڑ میں اوس مقام پر واقع ہے جسکو درہ
 یا بلستان کہتے ہیں اور اوس درہ کے اندر ہی شرک کشمیر سے لارخ و مت خورد کے طرف جاتی ہے کہ وہ
 کتال دریا مندرہ اور جہلم کے درمیان واقع ہے اور دریا اس سے نکل کر ہتھامی جیکے شمال کی طرف دریا مندرہ اور
 جنوب کو دریا جہلم کی مندی کتال کی ہمند کے سطح سے دس ہزار بانوفٹ پر درہ بکشل یہ درہ تھوڑے
 کشمیر کے ملک کے درمیان کوہ کتال میں واقع ہے اسکی شمالی گہائی کے طرف دریا سے اس ہتھامی جیکے
 لارخ کے ملک میں تھوڑے ہو گا مندی اسکی ہمند کے سطح سے دس ہزار بانوفٹ کے ہی اسکو درہ شرجلہ وغیرہ
 و کتال بھی کہتے ہیں **تالاب** کہ یہ ایک شرعی جیل کشمیر کے ملک میں سری نگر سے براہ خشکی تیرہ
 کوں اور براہ دریا جہلم کوں ہر گنہ کو بھامہ میں واقع ہے جیل اکیس میل لمبی شرق و غرب کے اور نو میل
 چوڑی شمال سے جنوب کوں اسکی کیفیت اور پانی کی سیر لائق دید ہے دریا جہلم شہر سے نکل کر شرق کو جاتا
 اور اس جیل کے غربی شمالی گوشہ سے اوسمیں داخل ہوتا ہے اور معلوم محض ہوتا کہ پانی اوسکا کہ مرگیا پھر
 دوسری طرف سے اوسمیں چوڑا ہو کر پھر دریا نکل جاتا ہے کچھ بول اور سنگھاڑے اسمیں بے حساب کی مین
 اور پھر اون دریا میں جانور مرغابی و مچھلی وغیرہ اسمیں تیرتے پھرتے ہیں سابق طول و عرض اس جیل کا بہت
 تھا اب کم رہ گیا ہے اس باعث سے کہ جب دریا جہلم میں طغیانی ہوتی ہے تو مچھلیاں کوٹرا اور جھگڑ کا گھاس
 یہاں سے ہر اس جیل میں جا پڑتا ہے اور اوس میں رہتا ہے اور وہی کوٹرا کناروں پر لک کر زمین کے ساتھ پڑتا
 اوس جیل زمین خشک تڑپتی جاتی ہے اور سلطان زمین اعلیٰ میں نے جو عمارت اسکی اندر بنائی تھی وہ اب
 خشکی میں آگئی ہے عرض اب بھی اس شرعی جیل کوئی کشمیر کے ملک میں محض ہے برسات کے موسم اور بر
 ہنگمنہ کے وقت اسمیں طغیانی ہوتی ہے اور ہزاروں کے اور پھر پانی کا سیلاب آکر اسمیں داخل ہوتا ہے
بندی پور یا سندر پور یہ قبضہ کشمیر کے ملک میں اوس شرک پر واقع ہے جو سری نگر سے اسکو

کوجاتی ہے اس قصبہ کی پائس دن چھار دن کی قطاریں جنگو کشمیر کے ملک کی سرحد قرار دیا جاتا ہے اسکو پانچ
 روٹروں میں چار ہی ہیں جو بھان سے ملکر دوسرے پہل میں جا پڑتی ہیں درگاہانی بھل اس قصبہ تک تھا
 ایک میل دوری عمارت اس قصبہ کی سنگین اکثر تھروں کی تھی ہوئی ہو اور رہنروں اکثر کشمیری دہتی بولی مختلط
 بولتی ہیں **کارکول** کشمیر کے ملک میں بھی ایک قصبہ دریائی در اس کے دھنر گاہی فاصلہ دو میل اور
 سری نگر سے بہت شمال مشرق اسی محل آباد ہے عمارت قصبہ کی سخت اور بار دلق اور بازار آباد ہے۔
 در ہاس کے لہر کشمیر کے ملک میں بھی ایک دریا کشمیر کے شمال مشرقی سرحدی بھار کے جنوب کے
 نکلتا ہے چھٹا اسکا سمندر کے سطح سے چودہ ہزار فٹ بلند ہے جو نکلے اور پانی بلندی سے بہتی کوٹھا
 آتا ہے اسلیئے کشمیری دہندی اس میں بہت ہوتی ہے مگر جب میدان میں ہو تو پانی بہتا ہے تو بہت ہی کم رفتار
 اور آہستگی سے چلتا ہے پانی اسکا میدان میں میل اور پانی دریا کی تہمتہ ہوتا ہے پھر بعد مل کر کے مسافت تیار
 کے چشمہ کے مقام سے اسلام آباد کے پانچ میل پورے جلم کے ساتھ ملتا ہے ابتدا اسی ایشیا کے
 شمال مشرق سے جنوب مغرب کو ہے پھر ایک دورے کشمیر کے ملک کے شمال مشرقی سرحدی بھار میں
 جو ملک کشمیر اور کوہ مرو ورون کے درمیان فاصلہ شمار ہوتا ہے بلندی اس درہ کی بارہ ہزار فٹ ہے اور
 سو اسی اسکے اور جو قطاریں چھار دن کے کشمیر کے چار دن طرف میں اسکی شکل دشاہیت سے ملتی ہے
 کیسے ساتھ محض پانی **فوارہ** بھی ایک بلندی بھار کے کشمیر میں شمال مشرق گہائیوں کے
 اندر پہلے ہی اسیر ایک درہ ہے جو درہ بند پور کشمیر میں جو کشمیر کے حد سے بہت کے ملک کو جاتا ہے اس بھار
 کے اندر ایک چشمہ اُبلتی ہوئے گرم پانی کا جادی ہے بلندی اسکی گیارہ ہزار فٹ اسل تاہم لکھنویں
 اسکے متصل ایک در بھار تک پہنچ نام ہے وہ اس سے بھی بلندی پانچ کشمیر کے ملک میں بھی
 مندر قدیم اور مندر وں کی عبادت کا مقام ہے بھان اگر ہندویشن کی پرستش کرتے ہیں اسکو پانچ ہی
 عمارتوں کے گنڈرات بھت میں جنگو مسلمان بادشاہوں نے گرا دیا تھا اب بھی جو بقیہ اس عمارت کا جو
 ہے اسکو دیکھنے سے عقل حیران ہوتی ہے کہ بنانے والوں نے اسکو کس معنیوں اور زیبا پیش سی بنوایا تھا
 یہ تمام شمالی بنیاد کوہ کار ورون کے اندر واقع ہے **سداہن** کشمیر میں بھی ایک جوٹا سا قصبہ کوہ
 کشمیر کے جنوب مشرقی انجام میں آباد ہے اسکا نام ایک لہری کی کان ہے گروا داس سے کم نکالا جاتا ہے اور
 ادنیٰ لوہے کے کانوں سے جو علاقہ باجوڑ وچنی تا مار میں ہیں لوہا اس کان کا ادنیٰ قسم کا ہے مگر ہر
 کشمیر میں بھی ایک قدیم مندر اور مندر وں کی پرستش کا مکان ہے سری نگر سے بہت جنوب مشرق فاصلہ
 چار میل تاہم اس عمارت اسکی خوبصورت کم قد کی عمارت اسکو گروا داس نے مندر وں کے عمارت میں بھی

ایک پرانی جوان کی تعمیر یا گارہی چہا اسکی قابوئی گنبد دار چار و اطراف چار دروازہ خرابی میں اور کل عمارت بستر مربع
در وازوں در دیواروں کے اور ستر اور لکڑی کے اندر صنایعان چاکر بست اچھی اچھی رگڑی کے سب بوتھ اور نقاشی کا کام
کیا ہوا ہے یہ ستر ایک لاکھ و ستمین تختہ بنا ہوا ہے اور تالاب عیشہ برابر بتاوی جاتری لوگ پاکین تعمیر کر دیاں جا اور پو
کرتے ہیں اس ستر کی کڑی دیوٹی پوتا کانت یا تصویر نہیں رکھی صرف مکان کی آشن ہوئی ہیں مورخان انگریز
فرانزس نے یہ عمارت اس وقت کی تھی ہوی کہ جب اسکا میں بدلا لاہ مذہب پہلا موافقا ہوا کسی تقریب سے یہاں
یہ عمارت بنوائی ہوگی جو اب تک باقی ہے اگر ستر دن کے مذہب کو اس کے بانی ہوئی تو یہاں ضرور کسی نہ کسی دیوی
و بولے کی تصویر ہوتی اور در صورت ہونے تصویر کے کہی مسلمان بادشاہوں کے ماتھے پر یہ نہ سجایا
ستر کے اندر کچھ لکھا ہوا نہیں ہے صرف مکان کے اندر بہت کے قریب ایک کنول کے پھول کی شکل بنی ہوئی ہے
کہا کہ یہ وہ عمارت ہے جو علامہ علیہ علیہ کثیر کے ملک سے خاص جنوب سمت کو دریا جہلم کے دو گونا
کے اوپر واقع ہیں ستر کے کنارے پر تو کہہ دے غری پر ہمسہ آباد ہیں و نو قوین کہہ دے ہمسہ انہیں سکونت
پذیر ہیں علاقہ بخت اچھا اور زمین اسکی سیراب ہے مگر رعایا بخت مفلح و خراب ہے سکھوں کی عملداری سے بھلی
یہ علاقہ بخت آباد تھی تمام زمین والے خوش و دلشا و تھے مگر ہری سنگہ نلوہ نے رنجیت سنگہ کے حکم سے اس علاقہ
میں جا کر رعایا کو اسالو تاکہ اونکو کمانے کو ٹکرا اور ہنس کر کوٹھرانہ جوڑ اسکھوں کے ظلم تمام لوگ اپنی آبادی
اور گھر جوڑ کر بھاگ گئے اب اگرچہ یہ صورت آبادی کی نمودار ہے مگر رعایا اوسے طرح مفلح و دلدار ہے

تیسری تقسیم ملک ثبت لداخ و گلگت و کشوار وغیرہ کی احوال

یہ ملک سب ایک و سرحدی علیحدہ علیحدہ نام اور الگ الگ علاقہ ہیں جن کی حال کی
عملداری سے بھلی ریاستیں در حکومتیں انکی بھی جدا جدا تھیں اب ایک حکومت جنوں کے زمین کی بھان بک
ہوئی کہ مولف کو اس حکومت کے علاوہ بھی لکھنا منظور ہے اس واسطے ہر ایک علاقہ کا الگ الگ حال تحریر کیا
۱۔ **ایبستان** اس علاقہ کو بلتقی و بلتستان وقت خور و بھی کہتے ہیں اسکی شمال کی طرف چینی تار
ہے اور دونوں کے درمیان کوہ زرناغ و کار کورم کوہ سند و کش عا فاصل گنا جاتا ہے جو شمالی حد سے شہر دم کوہ
شرق تک پہنچا ہے شرق کے سمت اسکی لداخ و بت گلان کا علاقہ ہے جنوب کے سمت کوہ دیو ات سود و پرانہ
جنگل جو کشمیر کے ملک اور اس میں حد سے ستر کٹرن ملک گلگت و اباسین اسطور واقع ہے کل علاقہ اڈیس ستر
لدا اور سات میل چڑا ہے یہ ملک کشمیر کے ملک کے شمال شرق کی طرف ہے رہی والی اسکی عمو سپاہی سخت کوشش
بے رحم جنگجو ہیں اس واسطے حاکم بھی انکا سپاہ نہیں کہتا تھا بوقت ضرورت اپنی علاقہ کے رعایا جمع کر لیتا تھا تیار

جہان کی گندم جو شور شالی ہی بیوہ بھی قسم قسم کے زرد آلو و خر بوڑہ وانگور وغیرہ پیدا ہوتی ہیں مگر انگور کی بیشمار
کم ہوتی ہے سیب کی کان اور بلور کی اس بھارت میں موجود ہے دریائے سندھ کے کنارے سے اکثر سونا بھی نکلتا ہے۔
اسکر دھو ایک مشہور شہر ملک ابلستان یعنی بت غور دکاندار السلطنت و دار الخلافت ہے آبادی
اسکی بھارت کے اندر عین میدان میں اتم ہے جو اس بھارت کے کل میدانوں سے اونچا و بلند ہے متصل شہر کے ایک قلعہ
نمایاں مضبوط و قدیمی شہر کے عمارت کا بنا ہوا ہے اس قلعہ کے نیچے دریائے سندھ و دریائے شیکر الہیہ ہیں
اور قلعہ بائیں کنارے دریائے سندھ کے ہے قلعہ کے نیچے دریائے سندھ کی جہان ڈنڈہ سوگر کے ہے تیزی رفتار کی
اور عین بھی تدریجاً قلعہ کے تین طرف ریتہ دار زمین سوائے مغربی سمت کے اور طرف ڈنڈہ ان بھارت
سوائے اس قلعہ کے ایک اور قلعہ بھی جگہ ان اسکر دھو کا بنا ہوا ایک سوگر کے قدرتی چوڑے کے اوپر دریائے
متصل ہے عمارت اسکی تہر اور لکڑی و دو قسم کی ہے اور قلعہ کے اندر اچھے اور مسکنات و حفاظت گاہیں
و عالیشان محل بنی ہوئی ہیں یاد کو درجہ میں بیٹھ کر دریائے شیکر خوب ہوتی ہے اسکر دھو کے بھارت کی چوٹی پر
شکل کا ایک قدرتی میدان ہے اسے اگر تھوڑے آدمی چڑھ سہیں تو نیچے والوں کے ہمراہ جاسکتے ہیں
فوج ہو تو بھی وہ افسر مقابلہ نہیں کر سکتے اگر جگہ ان اسکر دھو اس میدان میں بھت سی گول گول تہر و مان جہر کر کے
تھے گو وقت ضرورت اس بلندی سے وہ بہتر وہ دشمن پر ماریں اسکر دھو کا قلعہ بھت بلند ہے سوائے سمت مغرب کے
اور کسی سمت سے آدمی و سپہیں جاسکتے ہیں بلکہ مغرب کے طرف بھی دو سو فیٹ بلند و وار مضبوط و میدانوں اور
برجوں کے بنی ہوئی ہے اس قلعہ کے اوپر کے حصہ میں پانی نہیں ہے مگر قلعہ کے نیچے ایک عمدہ چشمہ جاری ہے
سے شکاریانی قلعہ میں لے سکتے ہیں خاص اسکر دھو میں سوگر و ن کے آبادی ہے بلکہ علاقہ اسکا بھارت سرسبز و زرخیز
بھی ہے ہر ایک قسم کے پیدا ہوتے ہیں اس بھارت کی بنیاد میں دریائے شیکر بہتا ہے اسکا پانی تمام ملک کو سیراب کر
قلعہ کے پاس کھڑی ہو کر تھوڑے بلندی پر جاتا ہے بت کے بھارتوں کے نظر آتے ہیں شہر اسکر دھو کا درجہ تیسرا
وہیں کے لوگ بیان کرتے ہیں کہ جب سکندر اعظم چین کے طرف جاسکا تو غم کر کے جہان آیا تو سنا کہ علاقہ کو تھلی
شک یا مشک راستہ جو کہ بائیں یا رقتہ اور علاقہ میں ہے صلی بسبب بڑے برف کے مسدود ہے تو ناچار اسکو چھوڑ
اور وقت تک راستہ صاف نہ ہو جہان بھارت اس اس بھارت کے بھارت قلعہ بنوایا اور فضول اسباب
اسی بھارت سے اسنی لشکر کے جو ضعیف یا لڑکے بھارت اس بھارت ہی ہوئے اور خود بھارت کے موسم میں چین کو چلا گیا
پس جو لوگ سکندر کی فوج کو بھارت سے اور ہون لے اسنی بھارت کو اسطرحیہ قبضہ آباد کیا اور اسکندر دھو نام کر کے
اور بسبب گذر لے سکندر دھو نام لکھتے بگڑتے اسکر دھو مشہور ہو گیا بھارت اگرچہ قریب اس
سے اور فارسی مورخ یہ بھی لکھتے ہیں کہ اسکندر چین تک پہنچا اور چین کو فتح کیا مگر انگریزی تاریخ والوں کے

تزو یک یہ بات غلط ہو وہ کہتے ہیں کہ اسکندر اعظم نے غنیمت کے طرف گیا اور نہ فتح کیا بلکہ ہندوستان کی فتح بھی اوس کے نصیب
 نہیں ہوئی صرف تھاکے فتح کر کے تسلیم ہو گیا اور فوج کے لشکار کے سب سے بڑے کچھ راستے والے صلا گیا ایک انگریزی مورخ لکھتا ہے
 کہ چھٹی اس شخص کا نام ساگر دھونی و دریا تھا اور پھر یہ نام ہو سکتا ہے کہ کہا گیا تھا کہ جہاں سندھ و شکر و دریا آئیں پھر وہاں اب
 وہ نام ساگر و دیگر اسکر و دیو گھاٹی تیسری روایت یہ ہے کہ چھٹا اسکا نام ساگر خود تھا اس کے معنی دریا بھی تھا پھر کہتے ہیں
 دریا کو ساگر اور خود کو بھارتی چوٹی کہتے ہیں اب وہ نام بگڑا اسکر و مشہور ہو گیا ہے مگر اب بھی بعض لوگ وہاں کی اسکو
 ساگر خود کو نام سے پکارتے ہیں یہاں اسکر و کا سمندر کے سطر سے چھ ہزار تین سو فیٹ بلند و اور چوٹی اسکو بھارتی ساگر
 و فیٹ سمندر کو سطر سے بلند ہی کہتے ہیں۔ تو اس طرح ثبت حوزہ و رجحیت سنگہ کی عملداری ہو
 چھٹا نالک و حاکم اسکاٹ راجہ احمد خان تھا اوسکو چار بیٹے ہوئے شاہ مراد شاہ سلطان علی شاہ شیر شاہ احمد خان
 نے انہوں میں حیات بھٹک عازون مہون کو تقسیم کر دیا اور شاہ مراد کو خالص اسکر و کا حاکم بنا یا شاہ مراد
 کو سید اور سکا بیارفع خان بھٹک خان بھٹک علی شیر خان حاکم بنے اور پھر علی شیر کا بیٹا راجہ احمد خان حاکم ہوا
 شخص نے اعلیٰ جوصلہ تھا اس نے سب کو مطیع کر لیا اور انگریزوں سے بھی راہ و رسم دوستی کی شروعات کی جھانگ
 وید صاحب بھٹک زریٹ بھادو نے اسکی سفارش دربار لاہور میں کی اور کھاکر راجہ گلاب سنگہ کہنے اسکی رہائش
 نامہ راجہ بھٹک بھٹک فوت ہوا تو گلاب سنگہ نے اس علاقہ کے لیے کویا سطر فوج مامور کی تھوڑی سی لڑائی
 بعد راجہ احمد خان راخو ہو گیا اور راجہ احمد شاہ جو مات کے برطان و علاق تھا جہاں کا حاکم بنا اور جالپور
 روپیہ لاندینا کر کے اوسنے راجہ گلاب سنگہ سے وہاں کی حکومت پائی مگر اس قدر روپیہ اوس کے ادا نہیں سکا اسکو
 راجگی سے سزا دی ہو اور ایک در کوہستانی حاکم حکم دے پر زور آدر سنگہ کے قرار پایا اوس وقت احمد شاہ لاسپور
 کہ اوں پر جہون کے حاکم کی طرف سے ہم پر دھڑی تھی جالپور بعد قتل ہو جانے پر زور آدر سنگہ کے دوبارہ
 وہ قابض ہوا تھوڑی مدت کے بعد جہون کی فوج پھر اسکر و کے فتح کو مامور ہوئی اور عند القابلہ راجہ احمد شاہ
 بحالت تباہ گرفتار ہو کر جہون پہنچا گیا اوس دن سے بھٹک جہون کی ریاست کے ماتحت ہو اور راجہ گلاب سنگہ
 نے پرا ناقلہ گر اگر ناقلہ اور اپنی فوج کا بنوایا ہے لہذا اس حاکم کو وسط بقت اور اسکو گردنواح کو
 بقت کلان کہتے ہیں یہاں اسکی ماہوار اور بھارتی ہو اگر اوس میں سے انگریزوں کے تحت کو علاقہ سستی لاہول
 نکال دینے پر بھٹک پانچ حصوں میں تقسیم ہوتا ہے ایک تیرہ دوسرا داغ شیراز سکسار جو تھا کہو
 پانچواں بریک سورڈ اس کے شمالی اضلاع کے جنوبی سرحد چینی ناتار و ترکستان و ختن کے ساتھ ملتی ہے
 شمال شرق میں بھی دھی چینی علاقہ ختن کا علاقہ جانتان و در واکہ اضلاع متعلقہ بھٹان میں جنوب میں
 سستی وغیرہ جنوب مغرب میں لاہول و چنہ و کشٹو اور مغرب میں ملک کشیر و بھٹان یعنی بقت خور و کل سطر

اسکا جتسہن اچھس میل مرہم ہی اسہین دریا سند جنوب شرق ہی شمال غرب کو بہتا ہی اور کیولن و قتر تانغ
 نیسے کار کر م کے بھاڑو کوہ ریشو و سیتی درنیکا کے جھین بہہ کرد و نو علاقون کو اسہین ہی جد اگر تانہی جو پٹان
 اسہلک کے بھاڑون کے اسقدر اونچی ہن کہ ردی زمین برکسی اور بھاڑ کی بھین ات دہوا اسہلک کی سرد
 خشک سے دولاکھ کے قریب آدمی اسہین آباد ہی صورت و شانت اسہلک کو لوگون کی کشمیر یوں سے اکثر
 شاہت رکھتی ہی عورتین بھان کی خوب صورت سرخ رنگ آہو چشم روشن چہرہ نیک خلق بھربان دشاوار
 پر خوف ہن مگر پوشش چرکین و سیلی رکھتی ہن مردون کا حسن خندان لائق تعریف بھین ہی شراب ہی کا عورت
 مرد کو شوق ہی سمندہ و زریل قومو بھین بھیر سم ہی کہ ایک عورت کر خد خاوند ہون مگر اشرا و دولت مند ہا
 عار سمجھتی ہن بڑی شہر کی بھان بڑی غرت و قدر ہی اپنی باب کی کل جایدا کا مالک ہن ہی اور چوٹی بیٹی
 اوکے مطیع و فرمان بردار رہتی ہن لد اخیون کی پوشاک لدنی ہوتی ہی غریب غریبا ہن کی پوستین کرتہ
 کی جگہ پہنتی ہن مالدار لوگ بنا سیکے کپڑے رکھتی ہن مذہب لد اخیون و بتیون کا بدنامہ ہی اور لامہ
 انکار و پوشاک پہنتا ہی اور مڑا لامہ جسکے مرید ہزارون اور لامہ ہوتی ہن ہرم پوشاک پہنکر سر جھکا
 ٹوپی رکھتا ہی زبان بھانگی ایسی ہی کہ جہین بیتی و تاناری و مندی ملی ہوئی ہی سوای اونکو اور کوئی کم
 بولتا ہی سلمانی مذہب کے لوگ بھی اگر چہ بھان بھت ہن مگر کثرت بدنامہ مذہب کی ہی رعایا اسہلک کے حاکم کو لکھ
 معاملہ بھین تھے غلہ اور میوہ کی بدانتش بانٹ دیتی ہی اور صہم کے وقت راجہ امینی رعایا کو جمع کر لیتا ہی اون
 لوگون کے پاس توڑی دار بند و قین و ریشمکان ہوتی ہن تو اس طرح ملک بشت و لدخ
 تین سو برس کا عرصہ گزرا ہی کہ لدخ و بشت کے لوگ خود مختار بنے فکری سے گذران گوتے تھے اور ایک راجہ
 با اختیار اپنی ملک کی حکومت رکھتا تھا مگر جب کبھی مین چک کی قوم نے حکومت پائی تو اونھون نے اپنی
 آمد و رفت اسہلک مین جاری کی اور ایک و حملون مین اسہلک کو غارت کیا چونکہ لدخ مین ایک تہید
 سے رسم قائم تھی کہ ہر ایک سے و اگر مالدار و دولت مند لوگ لامہ دیوتا کے نام کا خزانہ جمع کرتے تھے اور جمع ہو کر
 وہ خزانہ بھت ہو گیا تھا اور نگ ریب عالمگیر کے وقت بھہ ملک او سکھ حکومت مین آیا اور وہ خزانہ لٹ گیا
 ۱۷۵۰ء مین راجہ گلاب سنگھ نے حسب الاجازت سخت سنگھ کے اسہلک پرورش کی اور وزیر زور آور سنگھ کو
 اسکو تسخیر کے واسطے معہ فوج روانہ کیا لدخ کے حاکم نے بھی اپنی فوج کے مقابلہ کو بھی اسہین لڑائی ہو کر جو
 کی فوج غالب ہی اور رومان کا حاکم سقیم ہوا و زور آور سنگھ نے سپاس ہزار روپیہ تو نقد وصول کیا اور تیس ہزار
 روپیہ سالانہ ام سپر خراج بھرا یا اور مع فوج آگے بڑھا او سکھ جاڑی لدخ کے حاکم نے بھیر سرکشی کی اسکو
 نے واپس کر ملک غارت اور سلطنت کو برباد کر کے اپنا تہا جابا یا سخت سنگھ کے مرے کے بعد راجہ گلاب سنگھ نے بھیر

وزیر زور آور سنگ کو اسکو دوہنی تبت خور و کے تسخیر کر مامور کیا جب وہاں پہنچا تو راجہ احمد خان متقابلہ میں آیا
اس نے اسی میں راجہ معزول لداخ کا جو احمد خان کے مدد کو آیا تھا مقتول ہوا اور فوج جموں کی فتحیاب ہوئی ہنگو
میں بھی زور آور سنگ دخیل ہو گیا پھر ایک برس کے بعد جموں سے دس ہزار فوج سبر کر دی زور آور سنگ تسخیر
ملک اورخ و لاسہ وغیرہ روانہ ہوئی راجہ احمد شاہ سپر احمد خان بھی اس ہم میں ہمراہ تھا یہ فوج بھارت میں
فتوحات کرتے ہوئی ایک مہینے کے راستہ تک آگے کو بڑھتی چلی گئی ناگاہ برف کا موسم آگیا اور سرد بھی ہو
اور اگلے طرف کا بھی کچھ ٹھکانا نظر محض آتا تھا اور بھیا دور تھا ناگاہ لاسہ فوج کوہ برفانی سے آمو جو دیوی
اور فوج وزیر کی ایک بند بھارت کے اوپر گہر گئی اور اسی رات ہند برف کی بارش ہوئی کہ تمام آدمی سرد
ہوئے دس ہزار فوج بھارت پر چڑھ آئی اور نیم فردہ آدمیوں کے سر کاٹ کاٹ کر پہنکی شروع ہو گئے آٹھ ہزار آدمی
تو قتل ہوئے اور دو ہزار جو ان گرفتاری میں آئے غرض کہ کل فوج وہاں ہی رہی زور آور سنگ بھت ہی کمزور
ہو کر مارا گیا راجہ احمد خان پھلے ہی اس فوج سے جدا ہو کر لاسیوں سے جا ملا تھا اس فتح کے بعد وزیر راشہ وزیر لگا
وراجہ احمد شاہ لاسیوں کی فوج لیکر لداخ میں آئے اور احمد شاہ پھر اسکو دو پر تسلط ہو گیا راجہ گلاب سنگ کی فوج جو
اسکو دو میں تھی قلعہ بند ہوئے اور تمام ملک راجہ گلاب سنگ سے بھاگ گیا صرف دو شخص ہر کرن و جلدن راجہ
لداخ کے پھلے ہو کر راجہ گلاب سنگ کے خیر خواہ رہی جنہوں نے زور آور سنگ کے قابل کو جموں تک پہنچا دیا ان
نے وہ قلعہ جموں کی فوج قلعہ بند تھی گھیر لیا اور کئی مدد کو وزیر تنوہر سجدہ فوج جموں سے مامور ہو کر
اس فوج نے فوج محصور کو جا کر چوڑا یا اور لاسیوں سے خوب لڑائی کی اس میں وزیر لگا لاسی مارا گیا آخر کار
بعد جنگ بیکار فریقین میں صلح ہوئی اور جو قدیم سے حدت کی تھی قائم رکھ کر جموں کی فوج واپس ہوئی
بعد چند سال کے پھر گلاب سنگ نے تبت پر چڑھائی کی اور کل ملک و سر تصرف میں آگیا اگر ن و جلدن خیر خواہ دیکھا
راجہ گلاب سنگ کے دہان کے کاردار مقرر ہوئے اور بستی رام حاکم لداخ کا فرار یا یا لیس بگنے اس ملک کے متعلق
اس میں سے برگزیدہ ریشو میں گندک کی کان ہو اور ملک بھی نکلتا ہے اور وہ لہ کے برگزیدہ میں کوہی کی کان چھو
سے پیدائش اس ملک کی گندم مسور جو کال شک ہو گلاب سنگ کے قبضہ سے بھلی بھان کی اور پوست پیدائش
ہوتا تھا اب اسکی پیدائش بھی بھت ہو اور انیوں بکثرت نکالی جاتی ہے شخص کے ملک لداخ یاہ تبت
کا دار السلطنت و دارالریاست یہ ایک مشہور و قدیمی شہر ہے اسکو شہر لداخ بھی کہتے ہیں آبادی اسکی دریا
سندہ کے دہنی کنارے سے فاصلہ دو میل بھارتوں کے سلسلے اور دریا کے درمیان دو ہزار فٹ کے اونچے ٹیلے
کے اوپر واقع ہے دریا سندہ کو بھان سند کوئی بھین کہتا بلکہ سنگ باب بولتی ہیں شہر کے چاروں گونوں پر
چار بیارہم شکل کے بھت اونچے ہوئے ہیں جنکی جو بھان بھاڑ کے چوٹیوں کے برابر چلے گئی ہیں شہر کے

اور چٹیا و سکا سترہ ہزار فٹ سمندر کے سطح سے اونچا شمار میں آتا ہے تو معلوم ہوا کہ مجھ دریائی سیل اٹھتے ہیں
 بلندی سے پستی کو آیا دریائی پار کے شمول کے مقام سے مجھ دریائے سبت جنوب میں سیل چلے دریائی تہہ میں
 شامل ہوا تاہی اس قدر ریت میں بھی شمار چوٹے چوٹے ندیوں اور چشموں کے پانی آتے ہیں داخل ہوتے ہیں
 ہیں اور دو ٹریڈ میں ایک بولا لنگ اور دوسری لباک بھی مغرب کے سمت ہے اگر عفاست تیزی و تندی تو ان
 کے ساتھ اس میں داخل ہوتے ہیں ان دونوں کے ملنے سے مجھ دریائے امواج و براب ہو کر جاتا ہے تہہ کے شمول کے
 مقام پر بلندی اس کی سمندر کے سطح سے آٹھ ہزار چار سو چار نوین فٹ ہے چھوڑا سیل لدانہ کے ملک
 میں مجھ ایک ٹریڈ سیل کو ہر شوق اور واقع ہے جس کے قطار میں دریائی تہہ اور سندھ کو درمیان میں سیل ہوتا ہے
 ہیں اس مقام پر اس سیل کا نام نری سنگ بھی مشہور ہے مجھ سیل سندھ ہزار فٹ سمندر کے سطح سے بلندی اور تہہ
 گھری ہوئی ہے طول اس کا شمال سے جنوب کو پندرہ میل در عرض شرق و غرب کے آٹھائی سیل ہوتا ہے اس کا نہایت
 صاف نیلی رنگ کا ہے چین کے دورت کا کہیں نام بھی نہیں چیل کے کنارے ہزار دن شہم کے درخت سرخ لک ساہ دار
 گھری ہیں مجھ سیل و سرخابی اور دریائی جانور دن کا اس میں کچھ حد حساب نہیں ہے درہا ریشو لدانہ کے ملک کے
 پھاڑ میں مجھ ایک درہ ہے اس کی گرد و بری شری بلندی چار اور دراز میدان ہیں جن پر نہ تو کوئی درخت اور نہ کسی
 شہر کے نباتات ہیں اور برشہ کا چھ حال ہے کہ گرمی کے موسم میں بھی برشہ ہیشہ بھیاں جی رہتی ہے اور ہوا انڈر
 کے ساتھ چلتی ہے کہ درہ کے بلندی پر کوئی چیز ٹھہر نہیں سکتی کہ ہر شوق کے چوٹان ٹریڈ میں بلندی میں کم سے کم بلندی
 اور کی سولہ ہزار فٹ سے کم نہیں ہے آب ہوا میں نیکی سرد خشک و آبادی کم مگر شہم کے بکری کی سیدائش شمار
 ہے اور ہر سال محبت سے شہر و تان سے جمع ہو کر شہر لدانہ میں آتی ہے ویکر مجھ ایک انقبضہ لدانہ کے ملک میں شہر
 کے سے شمال مشرق کو ہیں سیل اور کشتہ اسے ایک سو چوبیس میل اور طرف کو آباد ہے اور اس لدانہ کے شہر
 کشتہ کے سرحد پر مجھ ایک قبضہ بلوچانہ کے آباد ہے چار کی گھائی بھی اسی کے نام سے در اس مشہور ہے اس قبضہ کے
 متصل ایک شہر جاری ہے جو شہر کے بلندی کے درہ کو آتی ہے اور پھر درہ کے اندر سے گزر کر کشتہ کے ملک میں داخل
 ہوتی ہے اس گھائی کے وسط میں دریائی درہ بتل یا کشتال کے اندر سے جاری ہوتا ہے اور وہ دریائے بھیاں کے ملک
 پہلے چوٹری فاف ملے تک جنوب کی طرف کو ہوتا ہے اور پھر شمال کی طرف کو ہوتا ہوا موضع مرال کے متصل دریائی سندھ کو شامل
 ہوا تاہی اور کوہ در اس کے گھائی تو ہزار فٹ سطح سمندر سے اونچی ہے **مالان** در اس لدانہ کے ملک میں
 مجھ قبضہ بھی اسی شہر کے پر جو شہر کے سیراہ درہ بتل کشتہ کے آتی ہے درہ بتل سے لفاصلہ بیس میل کے آباد ہے گرد
 کا ملک اس کا مویشی کی چراگاہ ہے زمین گہاں محبت پیدا ہوتی ہے جو اندہ لوگ ماندہ اس کے بدلے اس کو مانگتے ہیں
 در اس کہتی ہیں یعنی کوہ در اس کے مجھ قبضہ نیچے واقع ہے آبادی کی جگہ اس قبضہ کی گردی کے پھاڑ بلندی

بلکہ وہ در اس بھی اسی قصبہ کے نام سے موسوم ہے ہندی اسکی ستم سمندر سے نو ہزار فٹ سے زائد بلندی کے ملک میں ہے ایک بلند ستم اور بھاری علاقہ دریائے سندھ اور دریائے چناب کے درمیان واقع ہے یہ علاقہ تقریباً
 اسی میل کے لمبا جنوب شرقی شمال غرب کر اور ساٹھ میل چوڑا ہے اس میں بڑی بڑی جنگل اور آبادیاں واقع ہیں
 اور ستم اسکا سرسبز و زرخیز ہے **گلگت** زمی بھی ایک بڑا آباد قصبہ و منی یا شمالی کنارے دریائے سندھ
 کے آباد ہے ایک آبادی کے نیچے ایک در بھاری ندی تھیں گز چوڑی تھیں ہر شہر کے جنوب کی طرف ایک بھاڑ
 کی قطار جس کے چوڑیاں بطور میناروں کے بلند ہیں دوڑ تک پہنچتی ہوئی چلی جاتی ہے جسکا پھیلاؤ شرق سے غرب
 کی طرف ہزاروں میل اس علاقہ میں بھت اچھی ہوتی ہے غلہ بھان تین مہینوں میں ایک جاتا ہے ایک مہینے میں
 دو دفعہ لہرہ فصل زراعت گندم شلغم جو وغیرہ بونے جاتے ہیں یہی وہ اسے بھان کے مسلمان کم اور بدنام
 مذہب کے بھت ہیں جو بت کے بڑے لاس کے چلے ہیں اس قصبہ سے بفاصلہ پورے میل کے ایک لکڑی کا قلعہ ہے
 لہذا دریائے سندھ کے ستم سے بارہ فٹ اونچا بنا ہوا ہے دو نو طرف اس کی بھاڑ کے دو ٹیلوں کے اوپر
 ہیں اور نیچے اسکی دریا بہتا ہے عرض دریا کا وہاں میں گرتے زیادہ نہیں ہے مگر عمیق اور تیز چلتا ہے سرد ہے
 موسم میں اس کے نیچے دریا کا پانی تیار لکڑی کی ٹیمیں اور بھار کے موسم میں اس سے زیادہ بھر دیر کے طغیانی
 کے ہوتے ہیں مگر بت خور کے شمال مغرب اور کوہ پامیر کے جنوب کو بھیہ ایک ریاست گاہ ایک رہیں کی ایک
 جسکا دارالریاست شہر نگر چوڑی سی آبادی کا ہے اس ریاست کا علاقہ تین دن کا سفر لیسان میں اور
 میل چوڑاں میں ہے اس میں ایک ندی بھی چلتی ہے جسکا پانی دریا میں گلتا ہے جا کر داخل ہوتا ہے اس بھاڑ کا
 عورتیں بھانیت خوبصورت و شوخ و طائر و فادار ہیں اور نزاکت اور نکی بھانگ شہر ہے کہ جب وہ پانی میں
 ہیں تو گلے کے اندر پانی اور تار ہوا معلوم ہوتا ہے خاص گادی نگر کی دریا کے کنارے بڑی اور ایک قلعہ بھی ہے
 بنا ہوا ہے **گلگت** یہ ایک بھاری علاقہ منہ دو کوہ کے گھاٹی کے اوپر ہے جس کے شرق کی طرف
 علاقہ زابلستان یعنی بت خور و اور سمرقانی سمت کو علاقہ چترال ہے یہ علاقہ بڑی اونچی بھاڑ کے اوپر واقع ہے
 اور بڑی اسکی ایک سی ہوتی ہے جسکو دریا میں گلتا ہے تین دن وہ اس علاقہ میں شمال مغرب سمت کو بہتا ہے اور ایک
 سدا کوہ کا کہ شمال میں جاتا ہے خاص شہر گلگت ایک عمدہ و آباد مقام اسی دریا کے کنارے برآبادی فاصلہ اسکا
 سری نگر سے ہندوستان کی فوج اور قافلہ باندیں در اور جربہ پیادہ پندرہ دن میں پہنچ سکتا ہے جوڑہ
 حلاس وغیرہ بھت بھان اور پر گئے اس ملک میں واقع ہیں جوڑہ کا راجہ شاہ سلطان نام احمد شاہ سکردو
 کے حاکم کا بہنوئی تھا جب وہ مر گاتا تو اسکا بیٹا جارج خان راجہ ہوا شہر سنگ ناظم کشمیر اسکو وقت میں اسات
 مستقیم ہوا کہ وہ گلگت کو علاقہ کو سنیر کرے اس راہ پر سری نگر سے فوج جاسور ہوئی مگر جارج خان نے راجی

نہ کی اور نامہ و پیغام کے ذریعے سے اطاعت قبول کر لی پھر میان سنگہ ناظم کشمیر نے جبار خان کو اپنی پاس ملا کر
 قریب قریب کر لیا اور گلگت جوڑہ کے علاقہ میں اپنی کار و بار مامور کر دی اور اسی میں سے کچھ بیٹور اس علاقہ میں
 کے گذارہ کروا کر مقرر کر دیا جہاں سنگہ ناظم کشمیر کے وقت حاکم خاص گلگت کا سیلوان خان تھا اور کچھ بیٹور
 محمد خان عباس خان تھے اور وقت سیلوان شاہ نام برادر زادہ راجہ ملک مان اور والدہ کا بھال تباہ اور
 پاس آیا اور گذارہ پکار رہی لگا کر براہ بدھیتی اور سیلوان خان کی عسرت سے آشنائی کر کے سیلوان خان کو
 قتل کر ڈالا اور چائنا کو جو حاکم ہو چکا وہی گرہن ہوا گلگت و سیلوان خان کے بیٹور محمد خان کو حاکم بنایا
 اور سیلوان شاہ بھڑا حسرت و آہ و بیل کے ملک کے طریق بھاگ گیا جب پارس محمد خان کی حکومت کو گذر رہی تو
 عباس خان جو تبا بھائی محمد خان کا طاہر خان کر کے راجہ سی جو اسکا خسر تھا۔ دیکر گلگت میں آیا اور محمد خان
 اپنی بھائی کو قتل کر کے خود حاکم بنا اور وقت سیلوان خان کی عیاش جو روئے سیلوان شاہ اپنی پاکیزہ وار کے
 ملک سے بلایا اور وہ بڑی جمعیت کے ساتھ آیا اور باہم لڑائی ہو کر عباس خان مقتول ہوا اور سیلوان شاہ حاکم بنا
 آٹھ برس تک اس کی حکومت تھی اور اس کے وقت میں ملک مان اور کارا راجہ مرگیا اور اس کے بعد بھی سیلوان شاہ
 حاکم ہوا اور گورامان کے بیٹے جو خور دسال تھا سیلوان شاہ کی اطاعت قبول کی چونکہ اور کار کا ملک فاضل
 سے زیادہ تر سیلوان شاہ کو سلیم تھا اس واسطے اس کا ایک شخص آزاد خان کو گلگت کا حاکم مقرر کر کے اپنی حکومت
 اور اس میں مقرر کی مگر آزاد خان نے سیلوان شاہ سے باغی ہو کر اسکا خسر بنا کر لڑائی میں سیلوان شاہ مار گرا
 جب آزاد خان کی حکومت کل علاقہ میں قرار پائی تو اس کو ہرمان ملک مان کے بیٹے کو لپٹا دیا اور لپٹا
 موروثی اور کار کا اس کو وید با بعد از ان طاہر خان کر کے حاکم نے آزاد خان پر پورش کر کے اس کو قتل کیا اور
 خود حاکم گلگت کا بنا طاہر خان کے بیٹے سکندر زمان نے حکومت باغی چونکہ تمام حاکم جوڑہ و سیال و بکر دار و آس
 اور دھن میں ہو گئے تھے اس واسطے اس کو شیخ غلام محی الدین ناظم کشمیر کی اطاعت قبول کر لی اور کشمیر سے سکھائی
 گلگت میں پہنچا لیا یہاں تک کہ گورامان اور وار اور اس کے بیٹے اور سکندر زمان کو قتل کر کے خود حاکم بن گیا
 یہ خبر سب سے آواز ہو کر محمد خان و سیلوان خان کے غلام محی الدین ناظم کشمیر نے فوج حرار گلگت پر مامور کی اور
 بتقابلہ پیش آیا تین بھائی اور ساٹھ سپاہی اس کے ماری گئے اور خود وہ شکست کھا کر دھن میں کو بھاگ گیا ناظم کشمیر
 کے طرف تھوڑے دن بعد علی شاہ گلگت کا حاکم مقرر ہوا پھر جب یہ ملک برابر لاہور سے راجہ گلاب سنگہ کو سپرد ہوا تو
 اس کے طرف سے بھی سیلوان ناظم بھال ناگر گورامان کے طرف سے جو قریب قریب تیرہ ہزار دشمن کے حد کا بدخشان کے
 بادشاہ کے طرف سے ناظم مقرر ہوا تھا گلگت کو ناظم کو بڑی تکلیف رہتی تھی نہ علی شاہ کو بعد ہزار شاہ جو کچھ
 سے دھن ناظم ہوا مگر اس سے انتظام نہ ہو سکا اور اس کے وقت میں راجہ غنیمت نے قلعہ لودس اور گورامان کے قلعہ

لے لیا راجہ کریم خان فتح شاہ ٹرائی میں مارے گئے اور دوسرا آدمی فتح شاہ کے غضب نے گرفتار کر کے بھرتی
 اور پنج سے فروخت اور باقی قتل کر دیے۔ غریب جموں میں سوئی تو اور نوح سبر کر دی نذر علی شاہ کے اور
 مامور ہوئی لکھنؤ اتھاقی افسر ورن کے کچھ انتظام بنوا بھت سو قلعوں اور ملک پر گورامان نے ایسا قلعہ کر لیا
 دربار جموں میں بھی بیان خواہر سنگہ اور دوسرے مامور ہو کر جو اسر سنگہ نے بھی باعث اہل کہ نوح مامورہ گلگت کا
 حکم نہیں مانتی تھی لکھنؤ کچھ انتظام نکلا اور سو قلعہ گورامان گلگت میں لگا کر آدمی بھیج کر لکھنؤ اور بد قشا
 لکھنؤ کو فروخت کر ڈالنا اس کے انتظامی کے بعد والی جموں نے سختی ہر سنگہ کو کمان افسر و ناظم گلگت کا مقرر
 کر کے بھیجا اور سو وٹان بھیج کر گورامان میں صلح کی اور اطاعت نامہ لکھا لیا اور قلعہ چہرہ وغیرہ خیر گورامان
 کا قلعہ بنو چکا تھا اور سیکر پاس رستہ دہلی اور نذر علی شاہ کو وٹان کا ناظم مقرر کیا اور نوح مامورہ جوہری سنگہ
 کے ساتھ تھی شہنشاہ میں واپس آکر داخل کشمیر ہوئی نذر علی شاہ نے بھی گورامان کے ساتھ دوستی کر کے
 اس کے لوگوں کو لوٹا اور بنابر ملازم دربار جموں بناراجہ گلاس سنگہ مر گیا اور اس کا فرزند مندر نشین
 حال محاراجگی کے گدی پر بیٹھا تو اس کے وقت میں گلگت کا انتظام بخوبی ہو گیا کسی سرکش کو مقاطعہ کی
 طاقت نہ رہی۔ شہر خاص گلگت متقل ملک و شہر میں برف بھین برتی لکھنؤ کے نواح کے چھابہ برف
 بہتی ہوئی قلعہ سنگین کم نشین وٹان بنا ہوا اور آدمی سو گھر کی آبادی تھی کے اندر ہی سو قلعہ شہر کے بنائے
 پیدا ہوئے ہیں زراعت بھان ہر ایک شخص لکھنؤ و حاکم بھی زراعت کرتا ہے خراج میں بھی ہوتا ہے وٹان جو کہ
 ہوا یا جا تا ہے اور حسب حاجت دوسری ملک الون کے کچھ ملک کئی وٹان وٹان آدمی بھان کے بہت
 بہت خور و شر و دل اور دیباہی میں ہوتے دکنہ ملک کی کانین بھی اس علاقہ میں ہیں دربار کی رنگ
 میں سے ہوتا ہے لکھنؤ میں مسلمان مذہب و لاکھ مذہب کے لوگ بھت ہیں **شہر** اور یہ ایک علاقہ بھت شہر
 اور کوٹھانی ہو سکھوں کے عملداری میں بھلی بھان ایک حاکم با اختیار حکومت کرتا تھا جس کے تصرف میں لاکھ
 سکھ و دکنہ ملک تھا لکھنؤ بھت سنگہ نے کشمیر لے لیا اور راجہ گلاس سنگہ وغیرہ کی معرفت اور سپر بھی حملہ کر دیا
 ہو کر اور سکھوں نے چند بار لوٹ کر اسکو ویران کر دیا اور بھلوراجہ کو بالکل سدھیل کر کے ملک اور سکھ
 لیا اور بھلوراجہ کو سکھوں کی سلطنت کے ماتحت ہی اور کشمیر نام ایک شہر بھی ہو گیا سا کوہ ہمالیہ کے سکھوں نے
 کے اندر بائیں کنارے دریائے جیسا کے واقع ہے اور دریائے جیسا کے تمام پرانی چھابڑوں کے اندر رہتا ہے
 بھلی بھان لکھنؤ کے ماتحت ہے اس شہر کے پاس دریائے جیسا میں ایک اور شہر اور یاد و دور میں نام
 شمال کے طرف سے اگر شمال ہو تا ہے اس شہر کی آبادی بھت کم اور لوگ خستہ حال و مفلس و نادار اور کھانا بھت
 بظلم و ستم و بار بار بھی بھت ہوتا تھا بھی ہمارا شہر ہی البتہ ایک بڑا کارخانہ تھا لکھنؤ کے بھان دربار

اونی کثیر اور سو نا کثیر اچھی بنا جاتا ہوں سندھ و کم مسلمان بکثرت اس میں رہتے ہیں مگر وہ تو فریق پر محاسن و نساؤ اور
از حد طاری ہر لداخ و دہلیت کی طرف سے تجارت کا مال اگر اس میں فروخت ہوتا ہے تو اس میں سے اس شخص کا حصہ ہوتا ہے
اس میں سے ہر شخص اپنے بلندی سے سو رو رو رو رو رو کو ہمالہ کے پھاڑوں میں ایک ایک لہجہ اور لہجہ
قطار پھاڑوں کی اس نام سے مشہور ہے اور اس کا ایک دریا بھی اس پھاڑوں کے پانی سے بہتا ہے جو مقام شہر اور
دریا کی جانب سے ملتا ہے اور ایک گاؤں بھی اسی نام کا اس پھاڑوں میں آباد ہے جس کی آبادی کے مقابل درہ نگاہ
واقع ہے اس درہ سے کشمیر کے طرف اس پھاڑوں سے راستہ جاتا ہے بلندی اس کی بارہ ہزار فٹ سمندر کی سطح سے

چوتھی تقسیم چین دروہان کی ریاست اور بعض مشہور
اور قلعوں کی تقسیم چین کے ذکر میں جو سو اسی کشمیر و دہلیت و لداخ
وغیرہ کے چین کی ریاست کے مشہور ہیں

تقسیم چین کے شمال کی طرف کو ہمالہ کے جنوبی قطاروں میں دریا کی توبی کے کنارے آباد ہے
اس پھاڑوں کے مشرق جنوب کی طرف دریا کی توبی پھیلتی ہے دریا کوہ راخو سے ملکر ادھر کو آتا ہے اور پھر پھیلتا ہے
اس کے بعد طر کرے مسافت جو میں مل کے نسبت جنوب مغرب پھیلتا ہے اور دریا کی جانب سے ملتا ہے اگر یہ ہندی ہے یا
رہتی ہے مگر چینی کے وقت مسافروں کو سخت تکلیف دیتی ہے جو جس میں ہندی کا تذکرہ ایک دریا کے پانی سے
بعض مقام پر پانی بھی بہت عیش ہے اسی ہندی کے اس پانی کا ایک دریا ہے اور اس کی بلندی کے اوپر دھار کے
سطح سے ایک سو چالیس فٹ اونچا ایک قلعہ بنا ہوا ہے اور اس کو باہر کا قلعہ کہتے ہیں خاص طور پر چین و دریا کے
دونوں طرف ایک سو سالوں سے وہاں کی تھکن کم تھی مگر اب بوجہ پانی کے سیکڑے دن بھر ہار رہے ہیں اور عالیشان
بازار اب بارہ دن آتا دھو گیا ہے کہ اس کی دیکھنی سے روح کو تازگی حاصل ہوتی ہے یہاں راج محل مہاراج کا اور
اس کے دو بیٹے ہیں عالیشان شہر کے زیب و زینت ہیں اور یہاں کے شہر کی آبادی بھی بلندی کے اوپر ہے
یہ عالیشان چوٹیاں دریا کی نظر آتی ہیں اس شہر کے اندر اس کے آبی کے اور کوئی سرچ مسافر کو نقصان دیتی
کیونکہ یہاں سے لے کر توبی ہندی کی پانی میں اور وہ شہر بھی یہاں سے لایا جاتا ہے کہ ان اتنی اونچائی کے اندر
کہو وہاں سے لے کر قلعہ چین کا حال کے پھاڑوں کے پانی سے بہتا ہے اس میں سے شہر اور دریا کے پانی سے
اور یہاں سے اس شہر کے پاس نہایت عمدہ و گنجائش میں ہے جس کی وجہ سے اس کو اس شہر کا شہر بنا
تصور کرنا چاہیے اس کو واسطہ کے اوپر اگر تھوڑی سی فوج مامور کر دی جائے تو یہاں کی طرف سے کسی شہر
پر حملہ نہیں کر سکتا اس پھاڑوں میں طرح طرح کا شکار ہے شکار کسانوں کو اس طرح ایک عجیب پھاڑوں میں مہاراج

شکار کھانا کرتے ہیں سردار جواہر سنگہ دزیر کے وقت جب سکھوں نے جہوں پر یورش کی تو فتنہ سنگہ مان کیل
 اسی جات کے اندر مارا گیا تھا ہارنے مقبرے اور مسجد بن سکھوں کی اس شہر میں محبت میں باعث اسکا مجھ ہوا
 کہ چند نو قین اسلامیت کر ڈر ہوئی اور سکھوں کی شہر میں خیاب کے شہر ہوئی اور کوئی قبیلہ یا شہر
 یا کانو اور عارت و ماراج ہوئے سما و سو وقت میں نظام راجہ رنجیت دیو کے جہوں میں مخالفت اس تھا
 چونکہ وہ راجہ نیکزات سے شکیب تھا اور ہندو مسلمان جہو و نصرا اس کے عزیز رکھتا تھا اس واسطے کہ
 اچھے میں سے بعض قریبی شہوان شہری شہری اس کے واسطے خلا وطن ہو کر جہاں آ رہی اور جہوں
 مقبری ہوئی سکھوں کے اس وقت مجھ شہر میں آباد ہوئے تھے یہاں اور جانا گیا طرہ اسکو لوٹیں سب کے اول
 اسات پر جہاں سنگہ رنجیت سنگہ کے پاس سے حکما خلا قدر تک تھا پشہ شہی کی اور یہی فتح لیکر جہوں پر
 آیا اور اسی غارت کی کہ لوگوں کے بہتر کے شہی کے برتن بھی اٹھالے اس غارت کے بعد جب پھر شہر
 گزری اور راجہ برج راج رنجیت دیو کا بیابا کے دوسرے کے تخت نشین ہوا تو دوبارہ سکھوں نے ادھر توجہ
 اور شہر کو لوٹ کر دیران کر دیا راجہ برج راج دیو بھی مارا گیا۔ اس شہر میں سر شہا کا مقبرہ نامی مکان ہے
 رعیت اس شہر کے ہندو مسلمان جو ہو یا رکا گرم بازار ہو تجارت کی جہاں ہر تاجر قیمتی شہا بیکہ دور دکان ہیں
 لاکھوں روپے کے فائدہ اٹھاتی ہیں ملک ملک کا آدمی دور دور کا سا فوجیان نکر آتا ہے مہاراج کی دریا
 سے فائدہ اٹھاتا ہے شخصہ حال پایست جہوں شہر جہوں قدیم سے دار الحکومت و دارالرا
 جہاں کے سلطنت کا نام ہے نیکزاد کے سلطنت کے پہلے جہاں راجہ رنجیت دیو برج راج دیو راجہ دھاکم با اختیار
 تھے مگر اس پر پایست نے شہی ترقی پائی جو حد و دار کے نام راجہ کے جیسے ملتے ہیں کشمیر و لداخ و تبت
 خور و گلان و کشو و غیرہ محبت سا کوستانی ملک اس پایست کی تخت میں ہو مہاراجہ رنجیت سنگہ خلف تھا
 گلار سنگہ اس کام ملک کے حاکم با اختیار ہیں جسے بزرگ تو م کے گنہ پیر اچوت قدیم جہوں کے راج کے
 چلے آئے ہیں اگر بزرگوں سے ایک راجہ سارنگ دیو جہوں کے راج کا مشہور راجہ تھا اس کے بعد راجہ بالی دیو اور
 بعد راجہ گج سنگہ اس کے بعد راجہ دیو دیو اس کے بعد راجہ دہرت دیو جانشین ہوا آخر راجہ دہرت دیو
 کے بعد راجہ اشیا اس کا رنجیت دیو راجہ ہوا اس کے بعد برج راج دیو کے وقت جہوں کی سلطنت کا کارخانہ رسم
 و رسم ہو گیا مگر دہرت دیو کے چار بیٹے اور بھی تھے ایک آڈر دیو دوسرا ملونت دیو تیسرا گنسا دیو چوتھا
 سہا دیو صورت سنگہ کے اور دن کی اولاد پتا نہیں ملتا کہ کمان ہی صورت سنگہ کے چار بیٹے تھے سترہ غوث
 کے لیکن سید ویشی میان موٹا و میان بھوپا اور دوسری عورت تو م جابا کہ سید ویشی کے میان زور آور سنگہ
 و دلا ر سنگہ پور آور سنگہ کا بیٹا سور سنگہ کسور سنگہ کے تین بیٹے گلاب سنگہ و دھیان سنگہ و سوچیت سنگہ انہیں سے

کسورنگہ پھلی بھاری ڈوگری سالہ میں جمعہ اپنی بیویوں کے بخت سنگہ کی فوج میں لوکر ہوا اور اسکی بیٹی
 تیون نے بخت سنگہ کی بھرنائی سے یہ براج حاصل کئے کہ راجگی کا خطاب پایا جاگیرین میں قرار حاصل کیں
 دیان سنگہ کو وزیر اعظم کا خطاب ملا انہیں ہیر دیان سنگہ بخت سنگہ واپس سنگہ نے ان کی بیویوں کے اہم مقام
 قلعہ لاہور پر وزیر قتل بھاراجہ شیر سنگہ قتل ہوا اسکا بدلہ لاراجہ ہیر سنگہ اسکی بیٹی نے لیکر سند مانو الیون کو قتل کی
 اور خود ہماراجہ دیپ سنگہ کا وزیر بنا اور راجہ سویت سنگہ اپنی بیوی کو بھی ہیر سنگہ کے مقام لاہور سکھوں کے
 ماتھے پر قتل کرایا اور چند ہفتے بعد خود بھی سکھوں کے ماتھے پر قتل ہوا راجہ گلاب سنگہ نے لیکر قتل و دانا تھا ایسی ہر وقت
 وقت میں ہر بار لاہور میں قتل یا اور الگ بھاراجہ انگریز لاہور لکھنؤ بعض پتھر لاکھہ دیکھ کے اسکی کل علاقہ کشمیر
 وقت لداخ وغیرہ کوستانی علاقہ انگریزوں نے خرید کر کے اپنی علیحدہ سلطنت قائم کی اور انگریزوں نے ہمارا راجگی کا خطاب
 پایا اور بخت آبرو اپنی طبیعت کو ہونچک فوت ہوا اسکی بعد ہماراجہ رنیر سنگہ اسکا بیٹا اس کی جگہ پر
 کرتا تھا یہ سلطنت انگریزوں کے قطع ہو اور ان شہر ان کے جو وقت تقوین ملک باہم قرار پائی ہیں جو
 تقوین ہوتی ہی تمام بھار میں کوئی عورت ہستی نہیں ہوتی باوجودیکہ پھلی بھلی ایک عام رسم جاری تھی
 بڑے فوٹی بال منع ہو گئی ہے باوجودیکہ کشمیر میں لڑکی لڑکا کا فر دخت کو لانا بڑی رواج ملا تھا
 اب کسی کی مجال نہیں ہو کہ بڑا بھائی منوم کام کرے ضرورت کی وقت یہ پیش بل و جان سرکار کی مدد کو تیا
 ہو جاتا ہی خاں پور دہلی کے مسند میں ہماراجہ جیون کی فوج ہی ایسی ایسی عرق ریزیاں و جانفشیان و قوم
 این کے خشک خود صاحبان انگریز اسکو ثنا خان میں ملکہ ایک شہر اور ان افسر فوج جیون کا دہلی میں
 ہوا بھیر باست حسب شہر لکھنؤ نامہ انگریزی کے نسلانہ قتل و بھٹا بعد بھٹا اپنی ملکیت خود پر حکومت کر گئی
 اس کیلئے علاقہ میں اب سرکار انگریزی کو کچھ دخلت نہیں ہے جب تک کہ کوئی شرط خلاف شرائط
 کے وقوع میں نہ آویں اور خان انگریزی کے بیان کے بموجب باست جیون کے علاقہ کا لول شرقی و غربی
 میں ہو چاس میل اور عرض جنوب شمال تک و دوسو میل اور کل سطح مربع چوبیس میل و اس میں باست
 کھری میں شہر شہر اسیر شیر و وزیر باد بڑھا حسب تقوین و تقوین قتل راجہ بھٹا سنگہ میں راجہ دیان سنگہ بھٹا
 جو الاسامی و دیوان انتظام میں دیوان کرما رام وزیر دیوان رام وغیرہ میں ہا و رنیر سنگہ بھٹا
 بیٹا ہماراجہ کا دیپ سنگہ افسر لکھنؤ ایک قلعہ کو شمالی بھارت باست جیون میں واقع ہوا اس شہر
 جو بیجا ہے کشمیر کو جاتی ہی ایک بھاری ندی کے منہ کی کنارہ پر ہوا ہے قلعہ کے اندر بیجا و دلی جیون
 رہتی ہیں سا منی قلعہ کے ایک قلعہ ہے جیکے اوپر سے قلعہ کے اندر کا رہے سکتے ہیں ان کے گانو بھی
 آبادی کا جان ہو وہ چھپائی ہے ایک مشہور قصہ ہے کہ وہ شمالی چوٹی تلواروں کے دریائے

کے کناری کے اوپر آباد ہے یہ قصبہ چلڑا آباد اور ایک اچھے رہنے کا مقام تھا تجارت و دیوبار بھیان عام
 راجہ با اختیار مانع و وقار بھان حکومت کرتا تھا آخرت اچھے گلاب سنگھ نے قوت پائی تو دوسرا کشت آدمی
 کل ملک دھکا لیکر جنوں کے ریاست کے شامل کر لیا اور راجہ کو بندھل کیا اور اس دوسری قصبہ علاقہ جنوں کے تحت
 ہے چلڑا راجہ کے حیدریان و سکانات ایک موجود ہیں قصبہ کی عمارت تختہ موہن کے سکانات بنی ہیں بھیان
 بازار ہے ہر ایک دکاندار مالدار ہے راجپوت ڈوگر کی کوہستانی بھیان تختہ رہتی ہیں یہ ریاست
 جنوں کی سلطنت کے متعلق ہے ایک قصبہ بالٹن کیلئے دریائے خیاب اور جنوبی آواز کوہ ہالہ میں آباد ہے
 اس مقام پر ایک قلعہ خاصیت مضبوط و تختہ ایک بھار کے اوپر چکی کا ورم شکل ہے جو اسی صورت قلعہ کی
 مرہم اور دو ارب بھت بلند ہے کہ بنی ہوئی ہیں یہ ممکن نہیں ہے کہ غنیمت لڑی لگا کر اس کے فضیل پر چڑھ
 جاویں چاروں کوٹوں پر چار برج خوش قطع و جنگی بنی ہیں قلعہ کے اندر دو تالاب ہیں جو ہمیشہ پُر آب رہتے ہیں
 فوج والی جنوں کی یہاں قلعہ کی حفاظت پر مامور ہے بھیان سے ایک میل کے فاصلہ پر ایک تیلہا بھان ہے
 اندر سے ایک دریا جاری ہو کر بھار کے اندر بہتا ہے قصبہ ریاست بھی اچھی آبادی کا قصبہ ہے ایک ہزار آدمی کے
 قریب و سہیں رہتی ہیں بازار با موقع و عمارت تختہ و خوشنما ہے **ناسو موہو** کوہ شمالی پنجاب میں دھنوں کا
 دریائے خیاب کے اوس ٹکڑے پر جو پنجاب کے کشمیر کو جاتی ہے آباد ہے متصل اسکے دریائے خیاب بذریعہ چوہے کے
 اوتر کے ہیں جسکی تعریف مولف چلی حصہ میں درج کر چکا ہے **حننی** ریاست جنوں کوہ شمالی پنجاب میں
 ہے ایک قصبہ شہر سری نگر سے جنوب جنوب شرقی فاصلہ تتر شل اور حاصل شہر جنوں سے شش میل پر آباد
 ہے قصبہ ایک اچھے کا دارالریاست ہے جو راجہ حننی والہ کہلاتا ہے اور نہایت ترقی و تاملدار ہے ریاست جنوں
 اپنی علاقہ پر قابض ہے اس قصبہ کے عمارتیں شہر کے اور رہنے والے بکثرت ہندو رجوت راجہ کے ہنر
 کی فحل شہر کے اندر خوبصورت و عالیشان بنی ہیں کوہ ندی کوہ شمالی ریاست جنوں کے متعلق ہے ایک
 قصبہ دریائے خیاب کے ایک شاخ کے اوپر شہر وزیر آباد ہے شمال مشرق کوٹو اسی میل آباد ہے زمین اسکی اچھی
 نامواری ہے لکڑی و لالہ کاری کشتکاری بہت ہوتی ہے غلہ و ترکاری اور ہر ایک قسم کا میوہ بھی بھیان
 بہت پیدا ہوتا ہے **ہنگ** ایک قصبہ ہے ایک بھت لہنی چیل علاقہ جنوں کے شرقی حد کے اوپر واقع
 ہے لیان اسکا ایکسٹیل اور جوڑان بدرجہ اوسط ہیں سیلانی اسکا خاصیت صاف مگر سنگین ہے بلندی
 اسکی سمندر کی سطح سے چودہ ہزار دو سو چوبیس فٹ ہے کہیں کوہ جنوں کے سطح کے متعلق ہے ایک قلعہ بلند
 بھار کے اوپر دریائے سندھ کے بائیں ڈیلوں کنارے کے بنایا ہے اور مضبوطی اور استحکم اسکی اس قدر ہے
 کہ اوس نواح میں درگزی قلعہ ایسا مضبوط چکی بنا ہوا نہیں ہے کہ دی اس قلعہ کے دو دو میل کے فاصلہ

دوسری سیدان دسہین درخت شمر وغیر شمر کثرت موجود ہیں یہ سیدان دریائے سندھ کے مسلم سہ ایک ہزار تیس
ہندو اگر اوس قلعہ کے تحصیل سے توپ سر ہونے لگے اور کابینہ سیدان فراخ کے دور دور تک رکتا رہے

پانچویں تقسیم کوہ کانگرہ اور بھاڑی شہر و قصوب و ماسوئیہ
جو سرکار انگریزی کے تحت اپنی اپنی علاقہ قوانین اختیار حاکم پر

شہر کانگرہ کے بڑی پرانی آبادی ہے سندھ و راجون کے وقت اس کانگرہ کوٹ نام تھا آبادی اسکی دو مقام
پر ہے ایک تو قلعہ کے متصل جبکہ کانگرہ کہتے ہیں دوسری آبادی کانگرہ سے آدھ کوس زمین چھائی کلانہ
جنا ہوئی اور اسکو دیوی کاہون کہتے ہیں یہ آبادی کانگرہ سے زیادہ تر بارہ دن ہر اس شہر کی آبادی
دو دریاؤں کے اندر بطور جزیرہ کے ہے ایک طرف اسکی تو بان لگا اور دوسری طرف تال گنگا بہتی ہے جو دونوں
مذیان کانگرہ کے قلعہ کے نیچے باہم مل جاتے ہیں برہمنوں کا قول ہے کہ اس شہر کے پانی میں تین سو ساٹھ تیر
کا پانی اگر جمع ہوتا ہے اس واسطے اس اجتماع کو شکم کہتے ہیں اور غسل کرنا بہت نام پر موجب سحت تصور کرتے ہیں
یہ شہر ضلع کا مقام ہے صاحب ٹپٹی شہر ہمارا تحت صاحب کشن خاندن کے ہے جہاں قلعہ کے حاکم ہیں باہم تحصیل
اس ضلع سے علاقہ رکھتے ہیں اول صدر تحصیل کانگرہ دوسری تحصیل تور پور تیسری تحصیل سری پور چوتھی تحصیل
نادون پانچویں تحصیل گلو اور علاقہ کل ضلع کا نہایت سرسبز و شاداب و زرخیز اور آبادیان بہت بہت
ایسی واقع ہیں مگر خاص کانگرہ کے قریب جو زمین سوائی کانگرہ وہوں کے اور کوئی بڑی بستی واقع نہیں ہے
نچھتہ تمام ہر بازار آباد و تجارت عام ہے ہر ایک قسم و قوم کا آدمی وہاں بسا ہے اچھے پیر سنی سنی
کھار مگر عزت طلب آدمی وہاں رہتے ہیں خاص کانگرہ کی آبادی بھی اچھی ہے مگر ہوں کی آبادی درونی چتر
ہے کانگرہ کے اندر چند گھڑی کا رگروں کے آباد ہیں جو کئی ہوی ناک کو پھر درست کرتے ہیں اگرچہ پورا سیاح
فرق پہنچاتا ہے مگر تو بھی دور دوری تک کچھ وہاں اگر ہزار سنت وادامہ اجرت اپنی ناک اوسے درست کرتے
ہیں خصوصاً مسکھون کے وقت میں تو اونکا بڑا رتبہ اور نہایت قدر تھی کیونکہ دربار لاہور کے حکم سے اکثر مجرموں
کو ناک کاٹ دینے کی سزا ملتی تھی تو وہ فی الفور ناک کوٹ کر کانگرہ کو چل دیتے تھے کانگرہ کا بھارت بھارت
پر بھارتی جا بجا چتر اور نصیرین جاری ہیں سرکار انگریزی کے حکم سرکین بھان اسی عہدہ بن گئے ہیں کہ گادیاں
جہاں میں شکر بھان بڑا اعلیٰ قسم کا ہے اہوٹا ہے اور جانول اسی بارکٹ خوشنود ولد ندیہ تو ہیں کہ باڑی کے چانولوں
کے ساتھ بھلو مار لے ہیں چار کے پیدائش کی بھان اب بھارت کثرت ہے کہ کہیں بھان شہر میں سرکار کی بھان
بھارتی بھان بھارتی چار بھان بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی بھارتی

اب جنبہ تک برابر او سکی کاشت ہوتی ہو اور لاکھوں روپیہ کی جائز فروخت ہو کر دور دور کے ملکوں میں جاتی ہے
کانگرہ کی جائز حدیں کی جائز سے رنگت اور خوشبوئی اور ذائقہ سے پہلے کم ہو ورنہ کچھ فرق چھین ہو اس ضلع کے
جنوبی حصہ کی آب ہوا منڈی کے حدود تک گرم خشک ہو اور بھار پھین خشک اور کہیں سرسبز اور کہیں
جنگل اور کہیں آب و ہوا دوسری حصہ میں گلیرہ والا کہی سجان پور شیرہ کا ملک در پور شری شری شری پور
وغیرہ ہیں اوستی پچھے اوٹرک دریا و ستیم و بیاس کے درمیان بھار کے آغاز سے منڈی کے حد تک ملک گرم اور اکثر
بھار خشک اور کچھ سرسبز حاجی پور دانا پور کے بھار میں بانس اور پٹیر کا بن ہو اور سکر آگے آفرنگ کہیں
جنگل اور کہیں بھار اور کہیں خشکی و کہیں گلزار ہو کل ضلع کی مردم شماری چھ لاکھ بیالیس ہزار نو سو پچتر
ہے آگے اس ضلع میں کچھ علم پڑھنے کا رواج نہ تھا اب سرکار انگریزی کے توجہ سے ہزاروں آدمی فارغ
و انگریزی و عربی پڑھ کر عالم ہو گئے ہیں شہر شہر وہ بدیہ مدرس جاری ہیں اور ایک کشتی سجنن فوارہ عام
و ترقی علم کو واسطے رسائی کانگرہ نے مقرر کی ہوئی ہے جن میں برابر تجویزین معقول فہام عام کی ہوتی ہیں
اور واضح ہو کہ کانگرہ ایک خاص ضلع کا مقام ہو حد و دار ہم جیکے چھ ہیں حد غربی شاہ پور جوبت یا پور
واقع ہو شرقی حد چنی ناتاری سرزمین کے ساتھ ملحق ہو شمالی حد پرداخ کا علاقہ اور جنوبی حد سرزمین آہ
ست جالندہر کا ملک ہے کل رقبہ اس ضلع کا تخمیناً آٹھ ہزار میل مربع ہے اس ملک کے رہنے والے لوگ مختلف المون
اور مختلف اللسان میں پڑی پڑی ہندوستانی بھاروں کے اس علاقہ میں ہیں خلی ہندی کوہ اندھ کے چوٹی
بھی یاد ہو آب و ہوا بھی اس علاقہ کی ہر ایک علاقہ میں علیحدہ علیحدہ ہو اور نباتات و درخت لاکھوں قسم
کے ہر فانی بھار جو اس علاقہ میں ہیں وہان کوئی سبزہ و درخت نہیں ہوتا تقسیم اس ملک کی قدرتی تقسیم کے
طریقہ و حصوں میں تقسیم ہے ایک کانگرہ خاص اس میں پچھے کے تمام بھاریاں شامل ہیں جو قریب و شہر اسات ہو
میل مربع کے ہیں و سرانجام کلی حصہ اور کوستانی ملک کل و لامل دستی کہلاتا ہے اس کا رقبہ پانچ ہزار میل مربع ہو گا
اس ضلع کے تین طرف بھاری ریاستیں ہیں سی راجون کے ہیں جو ماتحت سرکار انگریزی اور محروم محفوظ با اقتدار
ہیں غرب کے طرف اسکو دریا وادی ہتھاس جو اس ضلع کو ریاست جموں کے علاقہ سے علیحدہ کرتا ہے شمال کے طرف
ایک پڑی قطار بھار دن کی ہے جیکے اکثر چٹان سولہ ہزار فٹ تک سٹم ہندو سی ہند ہیں اور اس ضلع اور
جنبہ کی ریاست کے درمیان حد فاصل ہیں مشرق میں منڈی اور کہلور کے ریاستیں ہیں اور کلکو گڑھ کی ریاست
جنوب کے طرف سرزمین میدانی و آباد ہے جالندہر کی ہے دریا و بیاس اس ضلع میں پڑی تیری و نہاں کے
ساتھ چلتا ہے اور کلکو و منڈی کے ریاست سے گزر کر کانگرہ خاص کے علاقہ میں داخل ہوتا ہے اور مقام کانگرہ
سجان غرب جنوب ہو جالندہر والی قطار بھاروں کے کاٹا ہوا میدان کو آتا ہے اس علاقہ میں بھی

کوئی اس کے شامل ہوتی ہیں اول بنوان ندی جو کہ پچھلے کے اور پورے حصہ سے نکل کر اور مال آباد وغیرہ
 مالوان کو اپنے ساتھ لاکر مقام سنگول سے مل جاتی ہے دوسری نکل ندی جو پورے میان پور کے پاس جا کر
 سیاستن گرتی ہے شیرانی بان گنگا جو گانگرہ کے دیواروں کے نیچے روان ہو چکی ہے ہندی پانچویں دہریہ
 جو گولڈ کے قلعہ کے نیچے بہتی ہے سو اس کے اندر ہندی بول جو بہری پور اور نور پور کے درمیانی بھاڑوں میں گولڈ
 اور ہندی کے جو قلعہ کے بھاڑوں سے نکل کر آتی ہے اور پانی اور سنگا پاس راوسی دونوں میں پڑتا ہے وہاں گنگا
 وہاں نادون کے متصل ملتی ہیں اور سو ان نام ہندی تلوار کے گھاٹ کے پاس ملتی ہے دریا راوسی کا رہتہ
 اس مقام کے متعلق ہر وقت شمارہ میل ہے اور دریا کے شاخ کا پچیس میل اور ریاستین جو ضلع کے متعلق ہیں اور گنگا
 یہ حصہ نام ہے قلعہ نور پور سے قلعہ داتا پور تک جو ان سنگیت ہندی گنگا ہنگال حصہ ریاستین میں ہے
 راج کا گنگرہ کے ماتحت ہیں پھر رنجیت سنگ دانی لاہور کے خراج گزار ہیں اب سرکار انگریزی کے ماتحت ہیں
 اور خاندان کٹوج کا قدیمی اور بزرگ شمار کیا جاتا ہے شاتاتی و جاداتی دولت اس بھاڑ میں بہتی ہے جو پورے
 وغیرہ اقسام جو کجا حد و حساب نہیں اور ہنگر دن قسم کے میوے پیدا ہوتے ہیں کولون کے ذریعہ اس مقام
 بھاڑ میں پانی بھرنا ہے قلعہ بھی قسم قسم کا پیدا ہوتا ہے خصوصاً گل معطر یعنی کسوت کے بڑے سدا اور شیشی گہری کو
 کسوت ہر وقت پیدا ہوتا ہے گانگرہ کے اوپر کی زمین میں ہزاروں میں شالی قسم عمدہ پیدا ہوتی ہے ہندی اند
 کچھ بھی اس بھاڑ کی خاص پیدائش ہے ایک لاکھ پندرہ ہزار کے جاگیر دار قدیمی و ادگان ملک میں ہے ہندی
 میں منگلی تفصیل ہے پورے پانچ سو گنگا کٹوج اولاد والی کا گنگرہ چھتیس ہزار کا جاگیر دار دوسری راج پورہ
 تھیں ہزار کا جاگیر دار شیر پورہ رام سنگی سینہ والہ ہیں ہزار کا جاگیر دار جو پورہ راجہ شمشیر سنگی ہری پورہ
 ہیں ہزار کا جاگیر دار پانچویں میان السیری سنگی بھانہ دو ہزار چار سو ہزار کا جاگیر دار پانچویں میان
 بھانہ ایک ہزار چھ سو پندرہ کا جاگیر دار ہے قلعہ کا گنگرہ قلعہ کل ہندوستان کے قلعوں میں ہے شہر آباد
 اور قلعہ قلعہ ہے زیادہ تر اسکے قدامت کی وجہ سے ثابت نہیں ہوتا کہ آیا پہلی کس راجہ نے یہاں بنایا کی اور کون
 کا گنگرہ کی وجہ سے یہ کیا ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ قلعہ آدمیوں نے نہیں بنایا دوتاؤں کے ملکہ تعمیر کیا تھا قلعہ کے
 اندر تالاب و چشمی جاری ہیں گنگرہ کے پاس قلعہ کا ایک چوٹا سا دروازہ تھا اور گنگرہ کے دروازے سے اس کو
 اندر جاتے تھے یا پھر شیرانی کے کارباری ہوتی تھی شاہ جہانگیر نے جب قبضہ شیر پورہ کیا تو اس نے قلعہ کو
 شہر میں درازی نو اس کا خاصہ التواریم لکھتا ہے کہ کل دور اس قلعہ کا ایک کوس اور پندرہ جریب ہی
 جس میں طول چھتیس کوس کے اور دو طنب عرض بائیس طنب ارتفاع دیوار ایک سو چار درختیں ہیں اور سات
 دروازے ہیں یہ قلعہ چھتیس سو پندرہ راجوں کے تصرف میں رہا اور سو لے سلطان محمود غزنوی و سلطان

فیروز شاہ باریک و شاہ جہانگیر خجائی کو کوئی مسلمان بادشاہ اسپر قاض و متصرف نہیں ہوا اگر شاہ جہانگیر
 کے بعد برابر اخیر سلطنت کے وقت تک یہ سلاطین خجائی کے قبضہ میں تھے اس قلعہ کے اندر ایک قلعہ بندی
 بنوا دی اور یہی وہاں ہے جس کا مفصل حال مندرجہ عبادت گاہ میں تحریر ہو گا قلعہ کے اندر کپورنگر
 نالاب بڑا عمیق اور شاہ جہانگیر کی بنوائی ہوئی ایک مسجد بھی تھی اب قلعہ کے اندر انگریزی فوج گورہ
 کی رہتی ہے جو اس گاہ کی کشتی میں اور بندروں کے دروازے بند کر دی ہو ہیں یا اس وقت حکومت
 کا ٹکڑہ کانگرہ کی سلطنت بھارتی اور قدیمی تھی پانڈوؤں کے بادشاہی کے وقت راجہ کانگرہ کا
 سسرہم چند رتھا اوسنی تمام بھارت کے اندر اپنی حکومت پہنچائی اور میدانی علاقہ میں بھی کچھ تو سس شہر تھے
 پٹالہ اور داریست و باری میں تادریا و رادی اوسکا راج تھا اوسکی جگہ قلعہ کانگرہ کا ایسا بادشاہ
 بنایا مگر جب راجہ کیرن اور پانڈوؤں کی لڑائی میں مارا گیا تو اوسکے بعد تاحیہ سلطنت راجہ سنگھ چند
 دوسوا پٹیشہ پٹیشہ راجہ ہوتی آئے اوسکے وقت میں فیروز شاہ باریک بادشاہ دہلی کے کانگرہ پر
 یورش کی اور مدت تک محاصرہ قلعہ کا رکھا آخر اس نے اطاعت قبول کی اور قلعہ پر بادشاہ نے
 دخل پا کر نام قلعہ کا محمد آباد رکھا اور دیوی کی تصویر جو قلعہ کے اندر تھی اُسکو اٹھا کر دینہ معلیٰ منجی ادا
 کر مقررہ کے دروازہ کے آگے سجائی زینہ رکھی اور جب راجہ میگہ چند مر گیا تو کرم چند جانشین ہوا اوسکی
 وقت میں راجہ رام چند کے عہد تک جگہ جانشین ہوئی اوسکی عہد میں سلطان سکندر افغان اکبر بادشاہ
 بھاگ کر اس بھاڑ میں جا بھا تھا رام چند نے اوسکی بھت خاطر کی چند سے وہ دہان رہا پھر اوس کے بھارت
 چڑھ گیا جہاں اکبر اوسکے تعاقب سے لڑ کر ہندوستان کو چلا گیا تو سکندر نے بھاڑ سے اتر کر پنجاب میں ٹھہر
 چھائی اکبر شاہ پھر اوسکی پیچھے آیا اور سکندر کے تعاقب میں نورپور تک پہنچا اوس وقت رام چند نے اکبر شاہ
 سے دوستانہ ملاقات کی جب رام چند مر ا تو دہرم چند اور پھر دہرم چند کے بعد نانک چند پھر جی چند پھر
 بدن چند راجہ ہوا اسلئے راجہ نے اکبر بادشاہ سے جنگ کیا اور اکبر کو اس علاقہ میں تسلط ہونے دیا اوسکو
 بعد ملوک چند مالک ہوا اوسنی اکبری فوج سے شکست کھائی اور ٹکڑا گیا مگر نزاریں شہزادہ سلیم جہانگیر
 پھر اوسکو تاج بخشی ہوئی اوسکی بعد راجہ پریش چند راجہ بنا اوسنی بادشاہی اطاعت نہ کی جہانگیری فوج
 اوسکی تہہ کو مہر ہوئی اور راجہ مکر حاجت بادشاہی فوج کا افسر شکر آباد مدت تک قلعہ کا محاصرہ
 آخر جب محصور طول محاصرہ سے تنگ آیا تو قلعہ چھوڑ کر نکل گئے راجہ پریش چند کے بعد اوسکا کوئی وارث
 نہ ملا مگر بادشاہ کے بھانسی کلان چند پریش چند کے بیٹے کو علاقہ راجہ جگہ عطا ہو کر راجگی کا خطاب
 عطا ہوا اوسکی بعد سحر رام قائم مقام اس پر باب کا ہوا مگر یہ بھی ملا دھرم اسلیو جہانگیر اور بنگال شاہ

نے بہیم چنداوسکی بھائی کے بیٹے کو راہگی عطا کی بعد ازاں راجہ عالم چند راجہ بنا اسکی عہد میں چونکہ چٹائی
 سلطنت ضعیف ہو گئی تھی اس لئے اس راجہ نے کچھ کوشش کر کے سوائے جاگیر مقررہ کے اور بھی تسلط اپنا
 کر لیا اوسکی بعد بہیم چند نے حکومت بائی نگر اوسکی اولاد نہ ہوئی اسکی اوسنی ایک شخص تیغ چند را درزاؤ
 اپنی گرد میں لیکر بیٹا بنا یا لیکن بہیم چند نے مرنے کے بعد بہیم چنداوسکا بھائی تیغ چند کا باب جانشین ہوا
 اوسنے پھر چنبہ کا قلعہ فتح کیا اور گوہر کے راجے کی علاقہ کو بھی لے لیا اوسکی بعد راجہ تیغ چند گدی پر بیٹھا اور
 رام گدی پر سکھوں کے ساتھ لڑ کر پنجاب ہوا پھر راجگان جموں سے اوسکا مقابلہ ہوا اوفتح پائی جبکہ مر گیا
 راجہ سنہار چنداوسکا بیٹا دس سال کی عمر میں گدی نشین ہوا اور بارہ برس کے عمر میں اوسنی کلود الہ راجہ
 لڑائی کی اور اوسکو بلیس گیا پھر بھارت سے اتر کر دہلی کے میدان کھیت آیا اور علاقہ ہوشیار پور و
 سجواڑہ اوسنی سکھوں سے چھین لئے اور سجواڑہ میں ایک سنگین قلعہ بنایا اس کام سے فارغ ہو کر کانگرہ کے
 قلعہ کے لیسر کا اوسنی غرم کیا اوسوقت کانگرہ کے قلعہ میں سہمی سیف علی خان نواب قلعہ راجہ محمد شاہ بادشاہ کے
 وقت سے قلعہ دار تھا رہتا تھا اور قلعہ کے متعلق وگر دناجی علاقہ قون پر دہلی خود مختار حکومت کرتا تھا او
 ایک فقیر مجذوب کے زبانی اوسکو بھارت ہو چکی تھی کہ جب تک تو زندہ رہینگا یہ قلعہ کسی اور کو ملے گا سنہار چند
 نے کئی سال قلعہ کا محاصرہ رکھا مگر فتح نصیب نہ ہوئی اتفاقاً اوسی محاصرہ کے اندر سیف علی خان بھٹائی
 ربانی جہان فانی سے گزر گیا اور سیراجیوں سے لگ اوسکی تالابن بیڑے باپ کے مرنے کے بعد فی الفور قلعہ چھوڑ
 دیا اوسوقت جی سنگھ کہنہ سے اپنی فرج کے راجہ سنہار کے مدد کو گیا ہوا تھا اوسنے سنہار چند کا دخل قلعہ پر ہوا
 دیا اور قلعہ کے دروازے کھلتے ہی خود قلعہ میں چلا گیا اور دخل ہو بیٹھا یہ حال دیکھ کر سنہار چند نا اُمید کر
 اپنی علاقہ کو چلا گیا چند سال کے بعد جب جہان سنگھ رنجیت سنگھ کے باب اور سنہار چند نے ملکر جاگہ کل علاقہ منقسم
 جی سنگھ کالی لیا جاوے اور اس ارادہ پر فوج کاٹا اجتماع ہوا تو جی سنگھ نے خوف کہا کہ کانگرہ کا قلعہ سنہار چند
 کو دیدیا اور جہان سنگھ کے بیٹے رنجیت سنگھ کے ساتھ اپنی لڑائی کی نسبت کر دو نو کو راضی کر دیا قلعہ پر دخل
 پاتے ہی راجہ سنہار چند نے اپنا تسلط بڑھایا تمام بھارتی راجوں کو مطیع بنایا کل سرداروں کو تا بعد لکھاؤ
 مختاروں کو بے اختیار کیا بے خراج گداڑ کیا اسکی کل راجہ جاگیردار سردار بختیار بھٹا کے
 اوسکی دشمن ہو گئے اوسکے ملکر پوشیدہ پوشیدہ راجہ بن بھادروالی نیپال سے مدد طلب کی اور اوسکو بھارت
 پر آمادہ کیا کہ وہ جہان ادی اور کل بھارت کا مالک بن جاوے اس بھادروے باوجود اسقدر رنجیت سنگھ کے فوج
 جہاد کر دی مگر سنگھ سپہ سالار بھارت کے فتح کے لئے سو رکی اور وہ فوج تمام بھارت سلیم باہ کو فتح کر کے پوری اور
 راجوں کے راجوں کو مطیع کر کے پوری سنہار چند کے علاقہ میں آہو پھرا اور کل پوری کے مقام پر ڈیرہ کیا اور ہر

بھی لڑائی کی طیار ہی ہوئی اور کل راجہ دے کو بلا گئے تمام راجگان جو بظاہر تابع فرمان اور دل سے دشمن
 جان تھے اپنی اپنی فوجیں لیکر حاضر ہوئے سنار چند نے اپنی اور راجوں کی فوج جمع کر کے کر دی غلام محمد خان پٹو
 کے گورکھ پور کی فوج کے مقابلہ کے واسطے مامور کی جب بمقامہ ہوا تو سب سے اول بھاڑی راجوں کی فوج حسب الامر
 اور سنگہ سہ سالار گورکھ پور کے بھاگ نکلی اور کانگرہ کی فوج پر سخت شکست عاید ہوئی اس فتح کے بعد امر سنگہ
 بڑا اور قلعہ کانگرہ کا محاصرہ کر لیا سا دہی میں سال تک برابر محاصرہ رہا تمام علاقہ غارت ہو گیا آخر
 سنار چند نے سخت تنگ کر رنجیت سنگہ والی لاہور سے مدد طلب کی اور اقرار ہوا کہ اگر رنجیت سنگہ اگر
 گورکھ پور کی فوج کو تسلیم پاراوتار دیو سے تو قلعہ کانگرہ پر اسکا دخل کر دیا جائے گا اگر سوا سی قلعہ کے اور بھاڑ
 علاقہ سے اسکو سرور کا رنجیت سنگہ اس پیغام کے پہنچتی ہی سبکی فوج لیکر کانگرہ جا ہو گیا چونکہ گورکھ
 فوج میں سال کے محاصرے اور قلعہ کے نہ فتح ہونے سے تنگ ہوئی تھی علاوہ اسکے اونہیں بیماری رہی
 پہلی ہوئی تھی اونہوں نے رنجیت سنگہ کے جانے کے بعد محاصرہ چھوڑ دیا اور بار بار داری لیکر شہر بار آور
 گئے اور کھڑے ہی قطع نظر قلعہ کانگرہ سے تمام بھاڑ میں رنجیت سنگہ نے اپنی تھانہ جادوی اور انتظام کیا کر لیا
 قلعہ میں ہی ایک ہزار سبکی فوج مامور ہوئی اور تمام بھاڑ میں سے صرف نادون دو کھنڈ وغیرہ چند علاقے
 راجہ سنار چند کو دے گا اگر اس منزل کے بعد سنار چند شہر بکرا جیتی میں مر گیا اور انزودہ چند اسکا بیٹا
 جانشین ہوا اگر رنجیت سنگہ کے تشدد اور فتح چند اپنی چاہ کے نفاق سے تنگ کرانگرہ ورن کے ملک میں جا بیٹھا
 اور سکے جانے کے بعد رنجیت سنگہ نے جو وہ میر چند سنار چند کے دوسرے بیٹے کو جو رانی گدن کے بطن سے تھا اٹھ
 کا خطاب یا اور اسکو دے نو بہنوں سے جو نہایت خوبصورت تھیں شادی کر لی اور فتح چند سنار چند کے بیٹے
 کو علاقہ راجپور جاگیر میں دیکر اہلی کا خطاب بجا آخر راجہ انزودہ چند شہر میں مقام ہر دوار گیا درنبر چند
 دیرمودہ چند دہلی اور سکے باقی رہے اونہوں نے اپنی حق رسی کے واسطے حضور لاہور گورنر جنرل بھاڑ
 استغاثہ کیا اور مذمہ وید صاحب اجنٹ ریڈنٹ بھاڑ کے اونکی سفارش و بار لاریں ہوئی رنجیت سنگہ نے
 انگریزوں کے کہنے کے بموجب علاقہ موری محل صوبی پنجاہ ہزار روپیہ اونکی جاگیر میں دیکر انزودہ چند کے
 بیٹے دہلی رنبر چند کو راجگی کا خطاب یا اور بیچہ علاقہ اونکی جاگیر میں دیپ سنگہ کی ریاست تک دستور قائم رہا
 سہ ماہ میں رنبر چند مر گیا اور سیکرٹری کارنک صاحب کم کوہستان پرمودہ چند اسکو بھائی کو راجگی کا خطاب
 عطا ہوا اگر اسی سال میں جب کہ ہوں نے جمع ہو کر پنجاب میں فساد پرا کیا تو پرمودہ چند نے بھی سرکشی کی اور
 بارہن صاحب کے ساتھ لڑائی کر کر قید ہوا اور سبالت قید انورہ کو بھی لایا اور وہاں ہی سہ ماہ میں مر گیا
 علاقہ تو اس طرح سرکار کے قبضے میں آیا اور دوسری خاندان فتح چند کا بھی حال ہوا کہ جب ہر گیا تو لاہور

اوسکا بیجا مائشیں ہو اجب وہ ہراتو ریا پ چندا درود اور پٹی دار ست چوڑی صاحبان انگریز کا حکم ہوا
 کہ دراشت اس نذان کی کل دارتوں کو تقسیم کر دیا و سیر پاب چند نے اپنی بھائیوں کو راضی کر کے دروڑہ
 کی کہ دراشت ہمارے تقسیم ہونے پر خوش ہو سب سے بڑا شہر صاحب سہت میں خطاب را حلی کا رتا ہند کو غلام
 مگر تقسیم کا حکم بدستور قائم رہا غرض کہ سیکڑ دن برسوں کی حکومت اس خاندان کی شوح کی چند سال میں حکم حکم
 الحاکمین پر ہم دیر ہم ہو گئی اتداتی و اکل فانی و ہر سال یا کو ہتھب کسویہ ایک
 سر و پھاڑ اور آرام گاہ انگریزوں کا کانگرہ کے ضلع میں کانگرہ سے آٹھ میل اور لاہور سے سہت شمال
 ایک سو چیس میل شہر سے بیانیوں میل واقع ہے ضلع کانگرہ کی کھری تمام گریوں میں بھیان ہستی ہوا دینیا
 سے بڑی شہر ہے عمدہ دار انگریز بھیان اگر گری کا موسم سیر کرتے ہیں گورہ فوج کی چادنی بھی بھیان ہستی
 اب ہوا اس بھار کی بھایت عمدہ و فائدہ بخش ہے اور بر فانی بھاڑا مقام ہے بہت تر و دیکھا ۔۔۔

جواں والا شہر کانگرہ کے ضلع میں ہے شہر بہت قدیم دریا و بیاس کے غری کنارے کانگرہ سے سو میل
 یا بارہ کوس آباد ہے گرواج اسکا بھت پر گڑھ ار معدن بھار پانی بھیا نکا خوشگوار شہر کے تختہ بازار چین
 شہر سے تجارت ہونا کرتے ہیں تمام شہر کا فرش شہر کا صاف دار استر و کانوں پر پتھر و سب سے بڑی گلی کو
 با مو قع مکانات تختہ و با سلیقہ بنی ہوئے ہیں تمام اس بھار میں جیسے شہر عمدہ و با سلیقہ و با مو قع بنا ہوا
 اور کوئی بھین ہی ہر ایک قوم اور پشیر کے لوگ وہاں موجود ہیں مگر مسلمان کم اور ہندو زیادہ خصوصاً
 جو ملکوں کے گھروں بکثرت آباد ہیں آدمی خوش صورت حسن چہا آئے ہو ا متدل ہے کل آبادی شہر کی قریب تین
 لاکھ ہے شہر کے اندر و باہر شہر کے وٹھا کر دو اور ہندو ہندوؤں کے عبادت گاہ ہستار ہیں بڑا ہندو والا
 کا ہے جسکا مفصل حال علیحدہ تحریر ہو گا شہر کے پاس ایک قدرتی چشمہ جاری ہے اوسکی پانی کی بھیت تاثیر ہو کہ
 جسکا گلابوچ جا اور گڑھ ازار میں گرفتار ہوا سکی پیر سے گلا اوسکا اچھا ہوا چاہو نا و ول ضلع کانگرہ
 میں ہے ایک مشہور و مشہور مقام ہے پاس اسکو دریا و بیاس ہتیا ہر دریا کے کنارے ایک اور بھی نہر کے
 اور اسکی آبادی واقع ہے اس مقام پر دریا بھت عمیق اور تیز چلتا ہے پانی نے بھایت صاف و شفا
 دہندہ سو گڑھ ان رفتار فی گنٹہ تین میل ہے دینا کنارہ دریا کا اس مقام پر بڑا سنگین بلند اور بایان کنارہ
 زمین کے ساتھ ہوا ہر شاہ گذر بھانکا شہر ہے اس گذر سے ایک شرک گذر کر ہندوستان سے کشمیر کو جاتی ہے
 راہ ہندوؤں کے وقت میں ہے شہر بڑا آباد تھا اور اسی وقت کی شکل زبان زد لوگوں کے ہے کہ جائیگانا و ون
 ایٹھا کون جن اس شہر کے عورتوں کا مشہور و مشہور ہے اور رعا یا غریب کم زبان اب بھی آبادی سکی
 اچھی اور بازار آباد ہے تجارت ملکہ وغیرہ کی ہوتی ہے اور تحصیلدار بھائی صاحب بھادو ضلع کانگرہ کے بھیان

تحصیل کام دیتا ہے اور پورے پورے باری دو آب کے پھاڑ نیچے قطاروں کو ہمارے اوس شہر پر چوہنجا
 اور سندوستان سے کشمیر کو جاتی ہے ایک شہر کی مثلانی میدان میں ہے ایک چھوٹا سا شہر آباد ہے طول آبادی
 کا ایک کوس ہے اور عرض سب سے شکل مثلث کی مختلف ہے بھرٹ کے زمین اسکی زیادہ چوڑی ہے
 اور دوسرے پونا کوس اور دوسرے طرف سے دو سو قدم تک پونا معلوم ہوتا ہے ٹوک کی طرف ایک قلعہ
 پتھر کے عمارت کا دو سو فیٹ کے اونچی ٹیلہ کے اوپر تھا مضبوط و مستحکم بنا ہوا ہے عمارت شہر کی سنگین باروتوں پر
 بازار میں تھا چار سو دوکان ہیں کل شہر میں آٹھ ہزار آدمی کے آباد ہیں شہر کے اندر جانے کے دو پہلی ایک ہی
 دروازہ ہے اور پناہ ہوا ہے شہر کی سیریاں بہت چڑھ کر دروازے تک چھوکتی ہیں تعداد شیر یوں کی تیر
 سے زیادہ ہے قلعہ میں راجے کے رہنے کے گھر بہت عمدہ و مطبوع بنی ہوئی ہیں کچھ آبادی اس شہر کی کرپور
 کے نیچے بھی ہے جہاں جو لاسی وغیرہ ریزیل قوم رہتی ہیں راجہ باسو نے کہ اول کنوین رہتا تھا اس مقام کو
 سند کر کے ریاست گاہ اختیار کی اور آبادی کر اگر بیل جلیوں جہاں گیری قلعہ بنا اور شروع کیا چند نوین کہ
 جہاں گیر بادشاہ نے کانگرہ پر ہم کی تو اس وقت راجہ سورج مل پڑا اسی راجہ باسو کا جہاں گہرا راجہ تھا جہاں گہر نے
 اوسکو بھی اپنا فرمان بردار بنا یا اور نام اس شہر کو بھلے دہرم آشتی تھا بیل کے بنام نور جہاں اپنی ملکہ کے
 نور پور رکھ دیا شرق و شمال کے طرف شہر کے اور قلعہ کی بنیاد کے نیچے دریائی ٹکڑی روان ہے جو جہاں سے
 آگے پس مل جلکے دریائی راوی کے ساتھ جاتا ہے شہر کے اندر بسبب سختی و بلند زمین میں کچھ کنوین بھی ہے
 کم ہیں اور گرمی کے موسم میں پانی کی شہر میں بہت قلت ہوتی ہے تکر قلعہ کے پاس ایک ٹھکانا قلاب قادی بنا
 اور بہتات کے پانی سے وہ بہ آب رہتا ہے قلاب سے شہر والے پانی پتی ہیں شہر کے اندر طرح طرح کے
 اصل حرنہ و پیشہ صاحب علم و منہر رہتی ہیں مگر کشمیری مسلمانوں کی بہت کثرت ہے جو شمالیانی کا کام کرتے ہیں
 بڑی اعلیٰ سوداگری جہاں کشمیری ہے اور تجارت غلہ وغیرہ کی مندوار و ڈھ کھتری کرتے ہیں کہ
 چنہ کشمیر و لدخ و تبت و یار قند سے سوداگری کا مال جہاں آکر فروخت ہوتا ہے اور جہاں مال لے کر
 اور ملکوں میں جاتا ہے آب ہو ا جہاں کی سقل ہے ملک رخیرو سیرا ہے قلعہ کے چاروں طرف آگے
 پھاڑ اور باہر شہر کے بفاصلہ تین میل ایک باغ بہت عمدہ بنا ہوا ہے اوس میں عالیشان عمارتیں اور
 سیوہ دار و دخت بشیار ہیں۔ لہذا ہی اس شہر کی عمدہ کی سظم ہو ایک راجہ سوچو جس نے یہی چاہی ہے شہر
 دارالریاست راجگان قوم کو جو تھا عرصہ ایک راجہ برسن گذرا ہے کہ راجہ جیت پھلا راجہ اس خاندان کا پہلا
 کی سلطنت ہو سب غلبہ قوم جو ان کے بدخل ہو کر اوس کو پھلا آیا اور موغز پشیمان و جو بارہ و سو و سو کو
 اپنی شہر میں لاکر راجہ بنا اوس کے بعد جب سولہ شہنشاہ اور سولہ راج کرتی ملی آئین نو شہر و ان راجہ

رانا کلاس حکومت آراہو اسنے اپنی حکومت زیادہ کی اس راجہ کے چھ پانچوان جانشین راجہ بھارتل بھا
 اوسنے کبر بادشاہ کی اطاعت قبول کی ایک تہ عید راجہ سنگھ کھٹا ہتھام برجھان شہر آبادی اپنی بھائی شہر
 سلوہ ویکہ آبادی شہر دہلی اور بھارتل بھا اختیار کیا چونکہ شہر کی آبادی سے پہلے ایک مندر مہادیو
 دھرم شہر نام کا بیان ہوا تھا اوسنے بھی اوسکی نام پر شہر کا نام بھی دھرم شہر رکھا اوسکی بھئی راجہ
 باسو نے قلعہ کے تعمیر کی بنیاد رکھی اور شہر خود ہی آباد کر آیا اوسکی بعد سورج گدی نشین ہوا اوسکی وقت میں
 عید شہر جاگیر کے حکم سے نور پور کے نام سے موسوم ہوا اوسکی بعد جب راجہ برہمن سنگھ بھارتل بھا راجہ ہوا تو اوسنے
 شہر کی آبادی اس طرح پر بھائی کہ بھارتل میں اور کوی شہر اسکی ساتھ کا آباد تھا اوسکی بعد چوتھی پشت
 تک عید ریاست قائم ہوئی آخر ریاست سنگھ نے بدھ فتح کانگرہ اس خاندان کے راجہ کو بھی ایسا غارت کیا کہ چند سال
 تک ہندو راہدیکہ زیاد ہو گئی جب ریاست مغل ہو گئی تو کبھی قوج کے ماتھے سے غارت ہوئی اب بھارتل ایک
 تحصیلدار کا محل ہے یہ حکم صاحب ضلع کانگرہ اسکی تحصیل کا کام دیتا ہے تلوک نامتھ یا شہر لوک نامتھ
 عید شہر نور پور سے مشرق میں کانگرہ اور نور پور کے درمیان ایک بھارتل کنڈ کے کنارے آباد ہے آبادی
 اسکی اگرچہ کسی پرگنہ وفاق قدیمی شہر دن سے بھی زیادہ تر بھارتل بھان تلوک نامتھ نام ایک مندر نشین جی بھادلو
 بنا ہوا تھا اوسکی پائس گلہری کے ریاست کے وزیر سمنی دھیان گانے باغ بنایا اور کچھ حقوڑی سی آبادی ہے بھارتل
 تلوک نامتھ کا مندر بھارتل شہر ہوا اوس سے حقوڑی سی مدت بعد جب سردار لہنا سنگھ بھارتل ریاست سنگھ کے
 حکم سے کل بھارتل کا ناظم مقرر ہو گیا تو سردار لہنا سنگھ کو عید موقع بھارتل پناہ آیا اور اسنے اسکی آبادی میں
 بدل دھان کوشت کی بجائے ایسا حکم دیا کہ جو کوی مجرم یا قصیری کسی ریاست کا ہتھام ہے اگر آباد ہو وہ
 اس جرم سے آزاد ہوا اور اگر کوی مغل نادر سنے کے ارادی برجھان آدمی وہ بھارتل شہر یا کسی کا قلعہ
 سرکاری سے عید بات جب شہر ہوئی تو سنگھ دن آدمی ہندو دھماں اسمگلہ اگر آباد ہوئی اور شہر کی
 سی مدت میں پرانی شہر دن کے طرح بھارتل قبضہ ہوئی آباد ہو گیا کارخانہ پٹنہ کا بیان بھارتل جاری ہے بھارتل
 بنا ہوا پٹنہ دور دور جاتا ہے تجارت ہر ایک جنس کی بیان بھارتل نور پور کے ریاست بھارتل مقام سردار
 ہوا آٹ ہوا مندرل سے بھارتل سے رینی دے بیان کے ہندو کھتری اور ڈری مسلمان شہر میں حسن صورت
 اچھا ہر گز پوشش کیف و شمال طرف اسکی بھارتل بھارتل پر بھارتل اور جھنگلی چارچہ کے علاوہ کاتھ شہر کے
 پائس تلوک نامتھ شہر بھادلو کا مندر ہندو تلوک پٹنہ گاہ ہے اور اوس کے نام سے عید شہر موسوم ہے
 ہندی لوک کانگرہ کے ضلع میں عید بھی ایک تحصیل کا مقام ہے ہندی پور اسکا نام ہے عید بازار ہے ہندی
 دکاندار شہر و ادارہ ایک بھارتل قلعہ ریشہ کا بھارتل جنوبی بھارتل عید شہر ہندو دن کے نزدیک شہر

سکان ہر اور نکایان ہر کہ بن جی نے بھان اور تار کیا سو اسطر اسکا نام ہری پور رکھا گیا کہ ہری اصل میں شہر
کا نام ہے بن جی کا مندر بھان پرستش کا مقام ہر دور دوری لوگ وہاں آتے ہیں پرستش کرتے ہیں
سلطان پور ضلع کانگرہ میں بھی ایک قصبہ کوہ سال کے جنوب ڈھلو ان ایک شات شکل کی
زمین کے اوپر دریا سیو یا سا اور ایک دروہ کے درمیان جو اوسکو دھن دھن ہوتا ہے جیسی ہے بھلا بھلا
کوس آباد ہے بھلا بھی شہر کا کی ریاست کا دارالریاست تھا اس وقت ملار ڈیرہ کر صاحب ضلع کانگرہ
بھان دہشای جنوب کی طرف اسکا ایک درندہ سی پتے ہر راجہ کے رہنے کے پورا مکانات بھان بنی ہوئی
شمال کی طرف اسکا ایک بڑا بازار ہے جہاں تجارت کا گرم بازار ہے ہر ایک ملک کا جاہری ہو یا ہر اور
شہر کے اور کے چھوٹے ہو و اگر دن اور دوکانداروں کے کارنگروں کے رہنے کے علیحدہ مکان بنی ہوئے ہیں
اور آدھن شہر کی چھٹ دھوٹا کپڑا ہے اور اوس ضلع کے بعض تہذیبیوں کو سوری ہر اور گوسا ہر
جو دور دور کے ملکوں سے اس بھاڑ کے مندر میں پرستش کرتے آتے ہیں وہ سو و اگر می کا مال
بھت سالہ اگر بھان جو ضلع معاوضہ کرتے ہیں بھی شہر سلطان خان راجپوت نے فہرہ سلطنت شاہان کو دیہ
آباد کیا اور انہی نام پر اسکا نام سلطان پور رکھا ہر ایک قہم کا آدمی اہل حرفہ پیشہ کھتری اور ڈھری
یہ ضلع بھان بھان آباد ہے علاقہ زرخیز و دریا یادشا دہر علاقہ کلہو یہ علاقہ ہندوستان کے ملک
شمال اور کانگرہ سے شرق کی طرف سرکار انگریزی کے اخیر حکومت کے اوپر واقع ہے شرقی اسکا چھٹی تار
کے ساتھ ملتی ہو اور غرب اور شمال کے طرف ہندو کے ریاست کا علاقہ اور کوہ غوث جنوب کے سمت کو علاقہ
و جنوب شرق کے طرف علاقہ حکومت سیدہ واقع ہے اور تمام ملک کوستان و دشوار گزار ویرانہ و جنگل
کثرت راہ درسم و عادات اس ملک کے لوگوں کی ہر ایک ملک سے علیحدہ ہیں ایڈن و چرم و شہر کی ہت
پیدائش ہے گہورا اس ملک کا کہ قد فریہ شکو گوٹ کہتی ہیں بھت تیز و محنت کش و جالاک ہوتا ہے بھلی کا ہونے
دم کا سو پہل بھان خوب تپا سوری شک نہ بھت آزان ملتا ہے کلہو کے راہ کے متعلق چند دیہاتیں
و ڈھلوین گہاٹیوں کے اندر آباد ہیں جنہیں پیداواری کم اور جنگل زیادہ ہو مگر راجسی اسر فائدہ ان کی
قدیمی ہے اول راجگان دگن سے ایک چہتری راجہ پور پیر پال نام اس بھاتہ میں کسی تہذیب سے آگیا اور
اس ملک پر قابض ہوا اوس کے بعد راجہ کیلاس پال کے بعد تک اور پھر راجہ شہر شہر اس بھاڑ کی حکومت
کرتے رہے مگر ایک ہی علاقہ پر جسکا نام دزیری ہو قافم رہے کیلاس پال کے بعد راجہ راجہ ہو آؤ
ایسا علاقہ ٹہا یا اور جہ علاقے سراج کے ملک کے اوسن و تہذیب میں کہ کئی بعد اوسکو تین شہر ملک
علاقہ راجہ جو تھا جاتھن پر تہی نگہ راجہ ہوا تو اوسن و تہذیب پر کئی سراج تا و بالیا اوسکو بعد نکلیاں

پھر حکمت سنگہ نے حکومت پامی اور سنو مانج تعلق سراج کے اور لہر اور سکو بعد برتھی سنگہ ثانی راجہ بنا اور سنو
 کل علاقہ سراج کا اپنی تصرف میں کر لیا اور بھی تسلط اپنا کر دیا بلکہ دریائے ستلج سے اونٹن کرکوت گھر پر قابض ہوا
 بعد اسکے چار پشت تک ایسا ہی رہا پانچویں جانشین کرنان سنگہ کے بعد میں وزیر سی کا چارم علاقہ منڈی کے
 راجہ نے اس سے جہاں لیا اور علاقہ کوٹ گرو بھی اور سکے دخل سے نکل گیا اور سکے بعد بیت سنگہ نے گدی پائی
 وقت ۱۸۹۹ میں لاہور کی سکھی فتح مرگ معانات کی طرح اور سکے سر پر جاہو سخی اور کل ملک اور راجہ کا مال
 اس کا خزانہ سب لوٹ لیا اور کل علاقہ ضبط ہو کر شامل سلطنت لاہور کے ہو اس غم میں راجہ جیت سنگہ شان
 حال ہو کر مر گیا اور کوئی وارث اس کا باقی نہ رہا مگر شیر سنگہ والی لاہور نے اس خاندان کی قد استاد
 لہنا سنگہ بھٹیہ ناظم کوستان کی سفارش کے طرف توجہ کر کے جیت سنگہ کے چھوٹے بھائی کو راجہ بنایا اور علاقہ
 وزیر سی جو موروثی ورثہ اس خاندان کا تھا اور سکے عطا کیا اور باقی ملک سب کا سب ضابطی میں لے لیا۔
 سن ۱۹۰۳ میں جب بھٹیا سرکار انگریزی کے تصرف میں آتا تو حکام انگریزی نے بھی بعض بارہ ہزار
 روپیہ کے وہ علاقہ دستور تھا کر سنگہ کے پاس پہنچا دیا مگر بھٹیا ایک قصبہ دریائے بیاس کے پار کے بھٹیا ریاست
 حکومت کو وہاں سے شمال مشرق کو بفاصلہ سو میل آبادی سمری گڑھ بھٹیا ایک قصبہ شمال مشرقی
 انجام کوہ شمالی تھا ریاست حکومت میں سا ملانہو۔ بہت جنوب و جنوب مشرق بفاصلہ پتالیس میل کے آبادی
 گوالائی کل کے بھٹیا کے علاقہ میں بھٹیا ایک ندی بھٹیا کے اندر سے نکلتا اور بہت جنوب مغرب میں سیل کا
 راستہ طے کر کر دریائے بیاس میں شامل ہو جاتی ہے۔ بھٹیا شہر کوہ ہمالہ کے جنوبی قطاروں میں جنوب
 کے جنوب مغرب دریائے راوی کے کنارے کے اور آباد ہے مشرق کی طرف اسکے دریائے راوی پر حکومت دان چڑھا
 کتے ہیں اور مغرب کے طرف دریائے سیالوتہاں اور دونوں دریا اسی شہر کے نیچے باہم مل جاتی ہیں اس لئے
 شہر کی آبادی کی شکل مستطیل زاویہ متساوی الساقین کے طور پر پری دو طرف اسکے دونوں دریا اور شہر کے طرف
 ایک بلند بھٹیا بھٹیا شہر میں جو بصورتی اور لطافت میں ضرب المثل اور تجارت و سوداگری میں
 لاثانی ہے مگر آبادی اس کی قریبہ کے ساتھ بھٹیاں اور طرز عمارت کا بھی نایب کمالات اسکے دو شہر سہ منزلہ
 ہیں اور سب کے اور چہرے بڑے بہت کے صرف لمبائی کے ساتھ چھوٹی چھوٹی ہیں ہر ایک گھر کے آگے گھلوں چھوڑ
 میدان میں باشندے زمین کے چیل کے پہول کی طرح نازک حسین دلر با خلق صاف پوش مند و کثرت مسلمان کم
 بلکہ کالعدم آبادی کی ابتدا سے بھٹیا شہر دار الحکومت ہلاک ایسا ہی پرانی قدیمی شہر ہے مگر اب تک جو وہاں
 دریائے راوی سے کچھ بلندی پر چڑھ کے آبادی شہر کی شروع ہوتی ہے زیادہ سیراویہ تک کم جوڑی آبادی
 بلو رساق کے قیاس کرنی چاہئے اس آبادی سے آگے تھپنا یا سو قدم لیا اور دوسو قدم چڑھا ہوا میدان ہے

اوسین سبزی اور پھولوں کی بھار چاروں طرف گزاری رہتی ہے اور سکر اور پرغاری آبادی گھڑی دن میں چار
 اذکار بوقت ہونے کو ہوتا ہے باہر کے لوگ اس میدان میں سرکے واسطی جمع ہوتے ہیں شہر کے وسط میں چھوٹی
 جہاد یوکانہ رٹرا عالیشان بنا ہوا ہے اور بھان کے راجہ نے ایک خیر پھیلے بھار سولاکر شہر کی رونق کو دیکھ کر
 کہ وہاں قدرتی نظام اس شہر کا ایسا ہے کہ اور کسی کا نہیں ہے کہ تین راستوں کے سوا اور کوئی راستہ شہر
 کے اندر جاسکے واسطی نہیں ہے دور استہ نور و نوریاں سے اندر کر شہر کے اندر جاتے ہیں اور ایک راستہ
 سیکھ پھار کے طرف سے آتا ہے دور و دریا دن کے بل بھارت نختہ باندی ہوئی میں شہر کا بختہ بازار ہی ٹہرے
 ٹہرے ساہوکار مالدار بھان دوکانیں کرتے ہیں کوئی ایسی چیز کسی ملک کے نہیں ہے جو وہاں دستیاب نہیں
 ہوتی دور دور سے تجارت کا مال آتا ہے ایک ایک سو دو اگر ہزاروں روپہ کا مالیدہ اور دھاتا ہر کل
 شہر میں ایک ہزار گھر کی عمارت اور پانچ ہزار آدمی کی آبادی ہے قلعہ کے اندر راجہ کے رہنے کے جلیان ٹہری
 بلند و عالیشان ہے زمین گرد و احاطہ اس شہر کا ہر ایک صفت سے موصوف ہے آب و ہوا معتدل زمین ہری
 گرمی میں بھی بھان موسم سرد رہتا ہے سردی میں برف پڑتی ہے سداوار غلہ کی جیسا ہے چانول بھت ہے
 ہوتی میں اخروٹ ذریہ و دھوپ بھان بھت ہوتا ہے پالم کے چانول سب علاقہ سے عمدہ ہوتی ہیں اونکی
 تجارت بھان بھت ہے راجپوت ہندوؤں کے رہنے کا یہ مقام ہے جو فانی کا سب طرح کا آرام ہے۔ چنبہ کی رہت
 قدیم سے علی آتی ہے اب بھی ادسری سنگ بھان کے راجہ زیر حکومت صاحبان انگریز اینو علاقہ پر خود مختار تھا
 اختیار میں سرکار میں انکی ٹہری غرت و توقیر رہت سنگ کی محلہ اری سے اول اس بایست کر بخت
 بھت علاقہ تھا اگر بخت سنگ نے بھت سا علاقہ اس میں سے چھین کر اپنی سلطنت کو شامل کر لیا جو ^{منظف} بخت
 سلطنت لاہور کے انگریزوں نے راجہ گلاب سنگ کے پاس فروخت کر ڈالا اب کل مسلم اس بایست کا چار ہزار
 سول روپہ ہے جو دریائے راوی کے دونوں کناروں پر کانگرہ سے سمت شمال اور برہانی بھار سے جنوب کو
 واقع ہے طول اوسکا لاصل سے کشتوار تک دسویں ادر عرض نامتھی و ہار سے جسکے تک اسی کوس میں شرق
 لاصل و کلہو جنوب سے سمت کو علاقہ نور پور کانگرہ ہر کے سمت سیوہلی و جسر و ٹھہ شمال کی طرف جسکے کشتوار و
 ہندو داہ میں بکر بھتہ تمام ملک سرد و زرخیز سردی کے موسم میں سب برسنی برف کے تمام علاقہ سفید نظر آتا ہے
 بھار کے موسم میں وہ بھار ہوتی ہے کہ اوسکو دیکھ کر سیر کرنے والوں کو بھت کا باغ یاد آتا ہے۔ +
 لاصل علاقہ ایک حصہ ریاست چنبہ کا ہے جو فاس خنبہ سے جنوب کے طرف لاصل کلہو سے ملتی ہے علاقہ
 میں تمام سال برف پڑی رہتی ہے اگر بہار کے موسم میں برسات اپنی طرح سے ہوگی تو برف و بھجانی ہے
 ورنہ اسی طرح برف کا عالم ہے اس علاقہ میں گدی قوم آباد ہے سیرت و خصلت ادنی و خیارہ کسی سے اقل

میں کرتے اس ملک کے زمین میں دو نو فصلوں کا غلہ ایک ہی وقت بویا جاتا ہے اور گیارہ مہینے کے بعد فصل کاٹ کر
جاتی ہے اور ایل اسوج میں تخمیری ہو کر بھادون کے ابتدا میں غلہ کاٹا جاتا ہے زمین دھرو پھان کے تنہایت حسین
و جمیل لیکن پوشش کثیف و غلیظ و بولی خراب یا کھلی یا ڈھیر علاقہ بھی جنبہ کے شمال کی طرف لدانہ کے
حد و سرحد برستان میں واقع ہے قوم ہنگر راجپوت اور سین پٹی ہے جو پری اور ڈاکہ اور لکھا کام میں رہتی ہے
و عارت اور کئی پٹن عام ہے دو نو فصلوں کی پیداوار بھان ہوتی ہے اور دی حسین و خوبصورت ہوتی ہے لکھنوی ملک
اور کھیر پور کا دور تو اس کی خاطر کرتے ہیں درختی الامکان بھانٹ مال و جان اسکو اپنے گائیکے سرکاتے
باہر کرتے ہیں یہ صوبہ گجرات میں ہے علاقہ جنبہ کے شرق کے طرف کو ہن مہیش اور جنبہ کے درمیان
واقع ہے برت کی بھان بھت کثرت ہے اور جو جو سطح برت سے خالی ہے وہ سرسبز و شاداب ہے غلہ کی پیداوار
و ان کے حساب سے جنگل بھان برابر کو سون میں چلا جاتا ہے و عا یا بھان کی قوم گدی و حشی سیرن و خوش خلق
مگر حال و حشی و حال کی و سخت کشی میں زمین دھرو پھان میں رہتی ہے کوستان دشوار گزار پر آبائی خرہ
جاتے ہیں کوہ ہن پیش علاقہ شرقی حد ریاست جنبہ ہر شرقی حد اسکی کلہ کے علاقہ کے ساتھ
اور شمالی لاصل ہے یعنی اس بھار پر برت و سردی بھال موجود اور گرمی منقود ہے بھان بھی ہے
قوم گدی سکونت پذیر ہے منڈی جالندہر و داکے سوار ہمالہ کے نیوی ڈھلو ان دریاں بام
کے بائیں کنارے کاو کے ملک ہے یعنی کانگرہ سے جنوب کو بقاصلہ ساٹھ کوس آباد ہے یہ مندر قدیم راجگان راج
منڈی دار الحکومت چلا آتا ہے چلی مندر منڈی راجہ کرک سین کے جو سکیت کو ریاست کو دارتوں میں سے
ایک ہے تھا سکیت سے علیحدہ ہو کر آباد کیا اور اپنے راج کا علاقہ سکیت کو راج سے الگ بنا چو کہ کرک سین
سے اول اپنا محل بھان اگر بنوایا تھا اور بھارٹی زبان میں منڈی راجہ کے رہنے کے محل کو بولتے ہیں
اسو سنی اسکا نام بھی منڈی مشہور ہے اگر وہ پہلو منڈی راجہ کرک سین کی آباد کی ہوئی بیاس کے کنارے
یا غری کنارے پر بھی ہے یہاں مخن ہو تا کہ آیا یہ مندر موجود ہے حال اسکی عمارت شرقی کنارے پر بیاس کے
واقع ہے کرک سین کے وقت میں آباد ہوا آبادی اس مندر کی دریا و بیاس ہوتی ہے اور زمین دریا سکیت
شمال کے طرف کرک سین سے بیاس کے کنارے لگ جاتا ہے اسکو اپنی بیاس میں لگ کر جوڑا اور پٹن عمیق ہو کر تھامی اور
منڈی کا راجہ بھی تمام مشہور ہے راجہ کے رہنے کے محل قدیم و جدید بھان ہے جو عا لیشان ہے جو بیاس میں یو این کے کنارے
چھتین بھی مشہور ہے اسکی سلون ہے جو بیاس کے کنارے راجہ کا محل اور محل کے گرد طرح طرح کے گلزار و درخت میوہ دار عمارتیں طرح طرح
پانی کے کنارے ہزاروں کی عمارت بھی ہے یہاں عمارت بکرت و بیوپار و شہر و بازار و اندازہ شہر کے ہیں
میں یہ عمارتیں و عمارتیں ہیں بہت پایا جاتا ہے مندر و بھان اکثر مسلمان کہیں شاذ و نادر اگر ہندو اسلام

۴۴۷

ایک چوٹی بلند ایسی ہے جس پر چوٹیوں سے لے کر پامیں فیٹ بلند اور پامیں کے منظم سے پندرہ سو فٹ بلند ہے اور پندرہ
 کے منظم سے تین ہزار فٹ بلند ہے منظم اس چوٹی کا چہرہ قلعہ بنا ہوا ہے اسٹھ میل لمبا اور پانچ میل چوڑا
 جس کے گرد دیواری گھری ہوئی ہے ہین دہلو میں گھاسیان بھی اس کے چاروں طرف بھت میں جو انسی اور سو
 اور ڈیڑھ سو فٹ تک بلند ہے جس کے چہرے قلعہ راجہ منڈی کے قسرت میں ہین پھلوراجہ منڈی
 راجہ شہرہ کا گھر ہے اس قلعہ کے اور پورے کی مگر کامیاب ہو عبداللہ ان پر بھت سنگ کی فوج سے لڑ کر
 جنرل و نثار صاحب کی بھان نامور ہوئی اور منڈی شہر کی محنت سے قلعہ لیا سیکریت ہے شہر
 میں بھت پرانہ شہر اور قدیمی ریاست گاہ ہے اور ریاست بھتی پرانی ہے ملکہ منڈی کی ریاست بھی اس ریاست کی
 ایک آفری شاخ ہے آبادی شہر کی بھار کے واسطے میں بھت ہے موقع کے اندر واقع ہے دہلیو میں شہر کی
 زمین بھات پر فضا دس ہزار شہر کے پختہ بازار پر بھار قطع ہے مار میں شہر کے پورے پورے پورے پورے
 سادہ عمارت کا بنا ہوا ہے دہلیو کے شہر کے خوبورت سادہ مزاج حکیم اشرف علاقہ اس ریاست کا بازار
 میل لمبا اور بیس میل چوڑا ہے کل منظم اس کا چار سو بیس میل مربع شمار میں آتا ہے کل علاقہ میں چالیس ہزار
 بانو ہاون آدمی رہتے ہیں اور انسی ہزار روپیہ ریاست کی آمدنی ہے جو شہر کی بھت ایک قصبہ ریاست
 کے تعلق دو اربست کے پھاڑ میں سیکریت سو بیس میل سمیت جنوب مغرب اور کوہ شہر سے پچیس میل شمال
 کے طرف کو آبادی ہے جو سبھی بھت ایک قصبہ ریاست سیکریت اور دو اربست کے پھاڑ کے تعلق شہر سیکریت
 سے اٹھاس میل سمیت جنوب مشرق اور شہر سے شمال مشرق کو بفاصلہ میں میل آبادی ہے علاقہ
 دون کے شمال دریا میں پامیں کے کنارے سب سے علاقہ اس کا نام ہے بازار نامور دشت اور گزار اور
 جنگل غدار و دیرانہ پر خارجی رہتی ہے اسے اس ملک کے عموماً راجوت ہلیا کا جنگل اس علاقہ میں بھت ہے اور
 و کرمانہ بھی اس میں بھت پیدا ہوتے ہیں خوشبودار پھول باغ و اطراف خاص قصبہ سیکریت آبادی ہے اور لوگ
 عرب طلب مالدار سا ہو کار رہتے ہیں عطر بھان نکالا ہوا شہر مشہور ہے سب سے ریاست کا بھت حال ہے
 کہ بھلوراجہ پش چند کٹوج راجہ سیکر چند رکٹوج کا بیٹا اپنی بھائی کرم چند سے ناراض ہو کر گلزاراجہ بناؤ
 شہر سے پورا آباد کر کے دہلیو لگا دسکی ہے شہر جانشین سو برن چند ہوا سو برن چند کے چار بیٹے ہوئے اور
 ہر ایک کو ایک ایک خانہ ان بناؤ میں ہو گیاں چند بیٹے نے باب کی گدی پائی اور سری چند بیٹے
 بیٹے نے اپنی بھائیوں سے علیحدہ ہو کر سب سے ملک جو مالی اور جنگل پڑا تھا آباد کر لیا بعد اس کے بھی چند
 نانک چند نانک کئی شہنشاہ برابر راج کرتے ہوئے ہلی آئین نانک چند سو دو بیٹے ہوئے شہر ابناؤ کوکست چند
 تو باب کی گدی کا مالک بنا اور دوسری شہر کوکست چند فرزند انار پور کا ملک علیحدہ کر کے اپنا ملک بنایا

بے انتظامی پہل گئی اور بادشاہ کی طرف سے بھی اس میں کچھ توجہ و توجہ میں نہ آئی اس حال دیکھ کر راجہ انگلا
 راجہ مغول کے متعلق لوگ راجگان ہند کی دلہی اور دوسرے لاہور کے لئے برآمد ہوئے اور دس ہزار
 فوج لیکر لاہور کا محاصرہ کیا لاہور کے ناظم نے بہت سی عرضیاں بادشاہ کی خدمت میں لکھیں اور ادا
 مانگی مگر وہ ان سے جواب تک آیا اسو اسطر ناظم خود غری کو چلا گیا جب اس سلطنت ناظم سے خالی ہو گیا
 تو باہر کا انتظام تو بند نہ کر لیا مگر لاہور فتح نہ ہوا کیونکہ سرداران ان مغول عہد شہزادہ ابوالمحمد نے ان
 متفق ہو کر شہر کو بدستور بند رکھا اور ہندوؤں کے فوج سے سات ہفتہ تک لڑتے رہے منوروی معاملہ دشمن تھا
 کہ شہر میں سلطان ہو دے اوائی القاسم محمود و محمد منصور اپنی دونوں فرزندوں کو پنجاب کے انتظام کر دیتے
 لاہور کیا منظور تو شاہ در میں آکر وہاں کا ناظم بنا اور ابوالقاسم محمود ایک بڑی فوج لیکر داخل لاہور
 اور سکر آئے ہی ہندوؤں کا لشکر پنجاب کو خالی کر چلا گیا بعد وفات شاہ سو د کے جب ابوالحسن
 علی بن سو د و بادشاہ ہوا تو اس کی وقت علی بن رستم سے جو اتفاق میرک وکیل انہی کے
 شاہ و لاہور و ملتان بلکہ کل پنجاب کے ملک پر قبضہ کر لیا اور لاہور کو دار الحکومت بنایا اس کے عہد میں
 خدمت علی گنج سبک جو بری غزنین سے لاہور میں تشریف لائے اور یہاں ہی قیام رکھا اس کے بعد جب
 سلطان عبدالرشید کے سلطنت کا وقت آیا تو اس نے علی قابض پنجاب کو تسلی و دلاسا
 دیکر اپنی پاس بلایا اور اسی تو شکین صاحب غلام و فادار انہی کو انتظام پنجاب کا سپرد فرمایا بعد چندی پنجاب
 میں خراسانی کہ سلطان عبدالرشید کو طفل صاحب ظمہمستان کے بغاوت قتل کر دیا اور خود بادشاہ بن گیا ہے
 بعد خبر سکر حاکم پنجاب غصہ میں آیا اور پنجاب کے لشکر کو غزنین کی طرف جانے کا حکم دیا اور امرای غزنین کو لکھا
 کہ کی طرح میرے آئے سوا اول سے طفل انکھرام کا کام تمام کر دو ورنہ میں خود اگر اس کا کام تمام کر لوں گا
 مگر اس کے پوچھنے سوا اول ہی امرای غزنین کے ہاتھ سے قتل ہوا اس کے بعد جب سلطان عبدالرشید
 بادشاہ ہوا تو اس نے بھی اسی تو شکین کو ناظم و سپہ سالار پنجاب کا مقرر رکھا اور خود بھی ہندوستان
 کے ہم کے وقت دوسرے آکر لاہور میں مقیم ہوا اس کے بعد سلطان مسعود شالی بن ابیہم
 نے سلطنت پائی اس کے حکم سے طغانگین صاحب پنجاب کا حکم نکرا آیا بعد سلطان ارسلان شاہ
 کو وقت محمد سلیم پنجاب کا ناظم قرار پایا مگر اس نے سلطان عبدالرشید کے وقت بغاوت اختیار کی اور شہر لاہور کو
 کیے دریا سندھ کی طرف فوج بھیجی خبر پڑی کہ بھرام شاہ ہند ان خود بجا بھاری لشکر لیکر پنجاب پر چڑھا آیا لڑائی میں جیت
 گرفتار ہو کر حبس بادشاہ کر دیا تو بادشاہ نے اس کے لیے حکم فرمایا کہ بادشاہ نے اس کو دھین پر دھن پائی تھی تقصیر اس کو
 سزا کی اور دوبارہ غفلت دیکر نظامت پنجاب کی اس کو سپرد کی اس نے نظامت کے بعد کہ بادشاہ غزنین پہنچا تو خود پنجاب آکر دوبارہ

استقلال بھی ہو کر باغی ہوا اور فوج افغانی اور کشمیری کی نوکر کر کے چاہا تاکہ غزنی پر پوریش کرے
 یہ خبر مکرہ بادشاہ بھوج کینہ خواہ ملتان کے رات پنجاب میں آیا اور پنجاب کے اپنی دسوں لاکھوں کو جو
 ایک شتم ہزار ان جنگ تمام ہتھیار لکڑی کے بادشاہ کے مقابلے کے واسطے مانو لیا اور پھر خود جہد جہد
 فوج لیکر ملتان کے پاس جا اور تاج بادشاہ دمان آپہنچا تو فریقین میں ایک سخت مقابلہ ہوا آخر کار پنجاب
 کے اوبار نے محمد سلیم کو اکھیرا اور پنجاب کے فوج کو شکست فاش ہوئی اور شکست کے صورت میں چاہا تاکہ کشتی میں
 بیٹھ کر سندھ کے ملک کو ہٹا لے جاوے اور اتفاقاً دیریا میں جہاز غلیانی میں تھا اور کشتی اوس نہروام کی مع دوست
 بیٹوں کے دریا میں غرق ہو گئی جب وہ نہروام اپنے احوال کے سزا کو پہنچا تو بادشاہ نے مسمیٰ ہلاک کر دیا
 بن غلوی کو پنجاب کا صوبہ مقرر کیا اور غزنوی کو چلا گیا پھر وقت کی سلطنت اپنی کے بھرم غلام
 غوری سے بھاگ کر لاہور میں آیا اور بھان جی فوت ہوا اور فوت ہو کر نہروام کے خسر و شاہ
 اوسکا لاہور کے تحت پر پٹیا نشانی برتن ملک کل پنجاب کی حکومت کر کے مر گیا اوسکو مرنے کے بعد
 ملک خسر و بیٹا اوسکا جانشین ہوا بعد بادشاہ پڑا جو اندھا اور تمام ملک خارج از پنجاب بھی جان
 جہان ملک سلطان براہمن غزنوی نے فتح کی تھی سندھ کے راجہ سے لیا کر سلطان غلام الدین
 غوری نے اوسکو آرام سے بیٹھ بٹھا دیا اور میں جہولن میں لاہور کے لیا اور خسر و ملک غلام الدین
 قید میں لگا اور سلطنت غزنویہ تمام ہوئی پنجاب لیکر سلطان غوری اور وہی دہندستان کے فتح کردانہ ہوا
 اور قلعہ الدین اسکا بیٹا غلام و نادر پنجاب کی حکومت سپرد کر کے سلطان غوری کے مرنے کے بعد سلطان
 قطب الدین اسکا بیٹا تمام لاہور سندھ کے تحت پر پٹیا کر بادشاہ ہوا اور ایک شخص میں الدین
 کو پنجاب کی حکومت سپرد کر کے دہلی کو چلا گیا اوسکو جانے کے بعد سلطان ناصر الدین تاج الدین
 حاکم غزنوی بار اودھ پنجاب داخل پنجاب ہوا اور لاہور کا محاصرہ کر کے دواغ کے رہنما والوں کو سخت
 رویت دی بار وقت بادشاہی فوج لاہور میں کم تھی اسلئے شہر کے لوگ بھی جنگ میں بھی جاتی تھیں
 قطب الدین بھی خبر لے کر کوچ بلخ و بلی پٹہ لاہور آیا اور ناصر الدین قلعہ کے ساتھ ایسی سرگرمی کے ساتھ
 لڑائی کی کہ تاج الدین نے بھاگ گیا اور غزنویں جا کر دم لیا سلطان قطب الدین بھی تعاقب و سکون غزنویں پہنچا
 اور غندی دمان رہ کر واپس چلا آیا اور لاہور میں کتبہ کسلی ہو کر کھڑی ہے گر کر مر گیا اوسکو بعد اوسکا
 بیٹا احمد شاہ تخت نشین ہوا اگر سبب عدم لیاقت معزول ہو کر تخت سے اوتا را گیا اور سلطان
 شمس الدین التمش بادشاہ بنا اور احمد شاہ کے وقت میں پنجاب میں کچھ آرام نہ تھا کیونکہ قبا
 حاکم سندھ ملتان سے لاہور کے راجہ تک و ملک کو لوٹ کر آیا تھا سلطان شمس الدین التمش

تاریخ

بادشاہ غوری کو کہہ دیا کہ اس نے اپنے گھر سے نکل کر تاج الدین علی ورنشاہ غزنوی نے پھر پنجاب پر پوریش کی اور کل پنجاب
 لیا گیا تھا جسے تاج الدین نے اپنے قبضہ میں کر لیا اس لیے سلطان شمس الدین نے بڑی جمعیت کے ساتھ اس کا مقابلہ
 کیا اور آخری جنگ بمقام لاہور ہو کر تاج الدین ہندو گزرا ہوا اس جنگ سے فراغت پا کر دوسری لڑائی
 شمس الدین کی قبائلی حکام کے ساتھ ہوئی تب شمس الدین نے فتح پائی اس لیے پھر بھی میں سلطان
 جلال الدین شاہزادہ قوارم جو چنگیز خان تاتاری کے ساتھ لڑتا ہوا اور ہندو ہوا تھا لاہور پہنچا
 اور لاہور پر قبضہ پا کر خوب غارت کی اور اپنے ایک شہر کو شہر لاہور سمیٹ کر کے خود تاتاری ہندو
 لایا اس کے غارت گزرا ہوا تھا اس لیے سلطان شمس الدین نے پھر شہر لاہور آیا اور رکن الدین اس پر بھی کو پنجاب
 کو ہوا حکم بنا کر پھر دہلی کو چلا گیا سلطان شمس الدین مر گیا تو رکن الدین شہزادہ اس کا سہمی علاء الدین جامی کو
 پنجاب کا ناظم بنا کر خود بارادہ تخت نشینی دہلی پہنچا مگر اس کی تخت نشینی کے بعد علاء الدین حاکم پنجاب
 واعر الدین ناظم ملتان و صاحبان ناظم راون نے ہم صلاح ہو کر بغاوت اختیار کی اس حال میں گاہ ہنگر
 سلطان رکن الدین نے دہلی سے پنجاب کو کوچ کیا ہے اور سکر امرا و سلطنت اور سلطان رضیہ حکم
 سلطان شمس الدین کی بیٹی کو بادشاہ بنایا اور رکن الدین فیروز شاہ کو معزول کیا رضیہ حکم کے وقت غازی
 کی بیگانہ ناظم ملتان کل پنجاب کا حاکم بنا کر تھوری سی مدت کے بعد علائقہ باغی ہو گیا اور سکر امرا و سکر
 خود ملکہ پنجاب کے طرف متوجہ ہو کر جب سرحد تک پہنچے تو صوبہ پنجاب سے اطاعت قبول کی اس واسطے ملکہ
 علی گئی رضیہ حکم کے معزول کے بعد جب ہر احم شاہ بن سلطان شمس الدین بادشاہ ہوا تو اس
 نے فرائض کو پنجاب کے قیام سے پرہیز کیا اور اس کے وقت میں تاتاری فوج پنجاب میں آئی اور تمام علا
 کو غارت کر کے لاہور پہنچے خود شہر کا محاصرہ کر لیا پھر دہلی پا کر وہ قتل عام کی کہ شہر کے گلیوں اور
 بازاروں میں کشتوں کے پستے لگے تھے اور علماء و شائخ و سادات نے اس قتل میں شہادت پائی
 حاکم ملک کا اپنی جان بچا کر بھاگ گیا جب یہ خبر دہلی پہنچی تو بادشاہ نے قطب الدین حسن غوری
 کو امیر کو سلطانی فوج کے ساتھ تاتاریوں کے سر اور سی کو ہر مامور کیا چونکہ وہ فوج اور اسیر بادشاہ
 سے سرکش ہوئی ہوئی تھی اس لیے وہ فوج سپاہیں تک پہنچ کر واپس علی گئی اور دہلی میں پہنچ کر بادشاہ
 کو قید کر لیا اور تاتاری فوج کا کوئی شخص جواب نہ دیا تو انھوں نے پنجاب کو خوب لوٹا اور جس کو
 ارادہ سے آئے تھے وہ بھی واپس چلے گئے بعد ازاں جب سلطان علاء الدین مسعود شاہ
 نے دہلی کے تخت پر اجلاس کیا تو اس کے وقت میں بھی منلیہ تاتاری فوج بکر دین کے ملک سے رستہ
 پنجاب میں آئی تو دہلی سے اس کے کنارے تاتاری ملک کو غارت کرتے ہوئے تاج الدین کو پانچے اور راج کے ملک کا

محاصرہ کر لیا پھر خبر پا کر خود بادشاہ دہلی پنجاب میں آیا اور سکری آنے کی خبر سن کر کل تاتاری پنجاب سے نکل گئے اور بادشاہ نے ایک میر شیر خان نام کو جو غیاث الدین بلبن کے وزیر کی حیا کا بیٹا تھا خان منظم خان خطاب دیکر پنجاب کا ناظم بنایا اس نے ناظم قوم کہلے سے جو اس وقت برسرِ فساد تھے بھٹ لڑائیاں کیں اور انکو خوش آوی
 اسی کے عہد میں بادشاہ پھر لاہور تک آیا اور دیالپور کا صوبہ لاہور سے الگ کر کر شیر خان کو ناظم دیالپور
 اور جلال الدین کو لاہور کا صوبہ مقرر کیا سلطان مسعود کے مرنے کے بعد سلطان غیاث الدین بلبن
 نے وزیر بادشاہ بنا تو مجھ بھی بذات خود پنجاب میں آیا اور لاہور کے قلعہ کے تعمیر کا حکم دیا سال ۷۸۰
 ہجری میں شیر خان صوبہ لاہور مر گیا اور سکری مرنے کے بعد منلیہ فوج نے پھر پنجاب کی طرف رخ کیا اور لاہور تک
 پہونچ کر وہ منشی شہر کے گرد محاصرہ کیا ابھی لاہور کے اندر انکو دخل نہیں ملا تھا کہ شاہزادہ سلطان محمد شاہ
 کا بڑا بیٹا پنجاب کا حاکم نکلا لاہور آ پھونچا اور سکری آئے ہی تاتاری متفرق ہو گئے چند سال کے بعد جب سلطان غیاث
 الدین لکھنؤ کے ہم سے واپس آ کر دہلی میں داخل ہوا تو شاہزادہ سلطان محمد بھی اپنے سلام کے واسطے
 پنجاب سے دہلی کو گیا اور سکری جاتے ہی فوج منلیہ پھر آمو جو دہلی عایانے عرضی انہی حال کی شہزادہ کی منشی
 شہزادہ کی اسو سہل شہزادہ پس پا واپس چلا آیا اور سکری آنے کی خبر پا کر دشمن سب بھاگ گئے پھر سال ۷۸۵
 ہجری میں تھوڑا خان بھٹل ایک میرالامرائی خاندان جنگیری سے تھا قندھار و غزنین و شہزادہ صرف ہو کر
 مع فوج پنجاب میں داخل ہوا شہزادہ محمد سلطان اس وقت ملتان میں تھا تیور نے اگر لاہور کا محاصرہ
 کر لیا ایک تہفتہ کے بعد شہزادہ کی فوج ملتان سے لاہور آ پھونچی اور منلیہ فوج نے محاصرہ سہرا دٹھ کر لاہور
 و دیالپور کے درمیانی ملک کو خوب لوٹا اور ملتان کو روانہ ہوئے ملتان کو پہونچنے پر شہزادہ کی لشکر اور منگولوں کی فوج
 میں سخت لڑائی ہو کر شہزادہ فتحیاب ہوا اور بھٹل بھاگ نکلے مگر نصیبانی ربانی ایسا موقع ہوا کہ شہزادہ کا
 لشکر منگولوں کے تعاقب اور انکو لوٹنے میں مشغول ہو گیا اور شہزادہ کے ساتھ صرف پانسو سوار رہ گئے جو حکم
 ظہر کے نماز کا وقت آہو پنجاب شہزادہ سوار ہو کر جمع سواروں کے نماز پڑھنے میں مصروف ہوا
 اس وقت ایک منگل شہزادہ کو سوار کے جھلٹانی لشکر سے چپ کر جنگل میں پوشیدہ کھڑا تھا شہزادہ
 مشغول نماز و مکہ کردہ کنگاہ سے باہر نکلا اور سب کو مع شہزادہ نماز پڑھتی ہوئے شہزادہ کو اگرچہ خبری
 فوج منگولوں کے نصیب ہوئی مگر وہ بھی سب اسکو کہ سواروں قتل و غارت ہو چکے تھے بگانی ملک میں پھرتے
 اور سیدھی قندھار کی راہ لی سلطان محمد کے شہادت کے بعد گجہیر واد کا بیٹا پنجاب کا حاکم قرار پایا اسکو
 وقت میں بھارت اسن یا کسی دشمن نے نہ اڑھا یا سلطان غیاث الدین کے مرنے کے بعد جب سلطان
 گجہیر کا بھائی دہلی کے تخت پر بیٹھا تو شاہزادہ گجہیر واد سنو اپنی پاپس ملا کر نکلا

وزیر کے کہنے کے بموجب شہید کرادیا کچھیر کے مرنے کے بعد خجانب ملک پورا غم ہو گیا اور مغلوں کی فوج بھی
 اٹھوڑ ہوئی لاہور لٹ گیا قتل عام ہوئی پھر خبر پا کر بادشاہ نے ملک باریک خانبھان کو فوج دیکر خجانب
 رد آنے کیا اور سنوڑ میں لڑائیاں کر کر مغلوں کو خجانب سے نکالا من بعد سلطان **جلال الدین**
فیروز شاہ خلجی کے سلطنت کی وقت ملا کو خان تاتاری جنگیز خان کا پوتا جس نے بعد ازاں کو قتل و تاراج
 کیا تھا ٹہری بھاری فوج لیکر خجانب میں داخل ہوا اور خجانب کا انتظام کر کر دہلی کی طرف متوجہ ہوا شاہ دہلی
 اور اسکی خوب لڑائی ہوئی جنہیں ہلا کو خان نے شکست کھائی اور اپنی ولایت کو معادوت کی اور سکے
 جانے کے بعد شاہ دہلی نے شہزادہ ارکلی خان اپنی بیٹے کو کل خجانب کی حکومت عطا کی مگر جب بادشاہ
 شہادت پائی اور سلطان **جلال الدین خلجی** قاتل بادشاہ کا بادشاہ بنا تو رکن الدین
 چوٹا بھائی سلطان **جلال الدین** دہلی سے بھاگ کر خجانب کو چلا آیا اور سچاس ہزار سوار مع الہیاس
 الف خان ملک ظفر خان امیر ون کے برادر گرفتاری شہزادہ ارکلی خان و رکن الدین کے دہلی سے لاہور
 ہو کر اور دونوں شہزادوں امیر ون کے قول و قسم پر اعتماد کر کے بلا جگت جیل اور نگر ساتھ ہو لی جب
 دہلی چھوٹے تو بادشاہ نے اون دونوں بگناہ کو بگناہ نامینا کرادیا تیسرے بھی اونکو واسطو دایم الجہسی کا حکم
 نافذ فرمایا اور انھیں بایم میں دوز خان بادشاہ ماورالنہر خجانب کے لہیر کے ارادہ پر بھاگ لاکھ سو ار کے
 داخل خجانب اور دہلی سے بھی الف خان و مظفر خان کو سیاہ کشتہ خواہ نامور ہوئی اور انھیں لڑائی ہو کر دہلی کے
 کے فوج تے فتح پائی اس فتح کے بعد ظفر خان نے خجانب کا انتظام سنبھالی کر لیا مگر دوسری سال ار خلق خواجہ و دوا
 شاہ ماورالنہر کا بیٹا و لاکھ سو ار لیکر خجانب پر چڑھا آیا اور خجانب میں بے روک ٹوک اور سکادخل ہو کر ایک
 معاملہ وصول ہو گیا اس کا مہ سے فراغت پا کر وہ دہلی کے لہیر کو آگے بڑھا اور دہلی کے پاس شاہ دہلی اور
 سخت لڑائی ہوئی جنہیں اور سنوڑ شکست کھائی اور سبالت امیر ماورالنہر کو چلا گیا اور سکے جانے کے بعد ظفر خان
 پھر خجانب کے انتظام میں مصروف ہوا منور سنبھالی انتظام ہوئی نہیں پایا تھا کہ سنہ ۸۰۰ میں پھر مغلوں کی فوج
 ہوئی اور امر وہ تک ملک کو فتح کرتی ہوئی چلی گئی آخر سلطان فوج کے ہاتھ ہو شکست کھاکر پس پاموئی اور
 صدر مہ کے بعد غازی ملک تعلق دہلی سے خجانب کی نظامت پر مامور ہوا اور سنوڑ دیال پور میں قیام رکھا اور
 تاج الدین ملک نائب صوبہ لاہور کا حاکم بنا اور سکے وقت میں ککٹائی ایک قتل فوج لیکر خجانب میں آیا اور
 صوبہ کے فوج سے اور سنوڑ شکست کھائی من بعد سلطان **شہاب الدین** و سلطان
قطب الدین مبارک شاہ خلجی کے سلطنت کے وقت بھی دہلی ملک غازی خان تعلق
 خجانب کا صوبہ مقرر راجہ سلطان قطب الدین مبارک شاہ خسرو خان اپنی معشوق کے ہاتھ سے مریم اپنی فرزند

دلاہور وغیرہ اپنی قبضہ میں کر لیا بادشاہ نے تاتارخان و ملک لباس کو سارنگستان کی سزا دی کیوں اسلئے
 ماسور کا اور مقام لاہور فریقین میں لڑائی ہوئی اور سارنگستان شکست کھا کر ملتان کو بھاگ گیا اتنی میں
 سیرا متی جہانگیر امیر تیمور صاحب قرآن کا نو تافوج لیکر ملتان آیا اور قلعہ ملتان اور سیرا متی قبضہ میں لیکر
 سارنگستان کو قید کیا اگر وہ قید سے بھاگ گیا اور اودھن دنوں میں جہاں سیرا متی تیمور صاحب قرآن خود
 داخل نہا ہے تو وہاں کھڑا بھی آویس سمجھا ملا بادشاہ نے اس پر بھی ہیرا پاتی کی لیکن اس نے سننے نہ چلا
 حکم میر کے لاہور آکر قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور قلعہ فتح کر کے قلعہ میں ہو گیا اسلئے فوج تیموری اس کی سزا دی
 کے واسطے ماسور ہوئی اور قلعہ سے جنگ کے بعد وہ گرفتار آکر امیر کے زور و گیا اور مقتول ہوا دوست
 امیر تیمور نے اس طرف سے خضر خان کو پنجاب کا حاکم بنایا اور دہلی کو چلے آیا اور دہلی کے فتح کے بعد قلعہ کو معاد و
 کی اس کی جانے کے بعد خضر خان نے محنت و توفیق سے ہندوستان میں ہو چکا اور دہلی جا کر بادشاہ بن گیا سلطان
 خضر خان کے بادشاہ ہونے کے بعد عبدالرحیم غامدی الملک جو سلطان خضر خان کے باپ کا بیٹا تھا
 کا ناظم بنا اور خضر خان کے حیات تک حاکم رہا خضر شاہ کے وفات کے بعد ابو الفتح مبارک شاہ
 بادشاہ ہوا اور سب ملکہ جس کو سوار کی صورت قرار دیا اس کی وقت میں بڑا انقلاب پنجاب میں پیدا ہوا
 جس سے کھڑکھٹ بھی لیکر پنجاب پر چڑھ آیا اور تمام علاقہ گرفتار کر لیا اور لاہور پہنچا اور سب کا جمع
 کل پنجاب پر داخل ہو گیا سلطان دہلی اس کو تادیب کیوں اسلئے خود دھوا اور ہوا جب تیمور ہو چکا تو جس سے خود بخود
 پنجاب چھوڑ کر بھاگ گیا قلعہ میں بادشاہ لاہور میں آیا اور لاہور کو جس سے گرفتار کر لیا اور دہلی پہنچا
 پھر آباد کر آیا اور ملک میں ایک امیر کو نظامت پنجاب کی عطا کی اور دہلی کو روانہ ہوا بادشاہ کے روانہ
 ہونے سے ہی جس سے پھر آموچہ دھوا اور کلانور وغیرہ کے طرف تاراج کر دیا ہوا جون ہو چکا اور شہر جون کو
 تاراج کر کے شہر میں پھر لاہور پہنچا اور دیپالپور تک لٹا ہوا اہل گناہ اس خرابی کے بعد ملک سکندر
 شہر ضلع پنجاب کا بنادہ ابھی نظام میں ہی مصروف تھا کہ شہر میں تشیع علی امیر کامل ایک بھاری لشکر
 لیکر پنجاب پر چڑھ آیا اور تمام علاقوں کو لٹا ہوا لاہور پہنچا اگر سکندر شہر سے نہ جیت ساروسہ و کرا و سکندر
 لاہور کے محاصرہ سے ہٹا یا بعد ازاں غامدی الملک دہلی سے ناظم پنجاب کا ننگ لٹا اور شیع علی کے ساتھ
 بڑی بڑی لڑائیاں کر کر اسلئے اس کو پنجاب سے نکالا اس کی وقت میں بھر کسی ننگ کی جرات نہ ہوئی کہ پنجاب
 میں قدم رکھو لیکن شاہ دہلی کو کسی دشمن کے کہنے سے اس کو نسبت کچھ شک ہو گیا اور اس کی تبدیلی ہو کر
 سکندر شہر پنجاب میں آیا اس کے آتے ہی جس سے کھڑکھٹ اور شیع علی دہلی پنجاب میں آموچہ دھوا اور
 جس سے لاہور پہنچ کر شہر کا محاصرہ کر لیا پھر خبر پا کر خود دہلی سے روانہ ہوا اور ملک سرحد

وزیر ناظم قرار پایا فوج شاہی کے بیاں پر ہونے لگی۔ دو غارت گریاں سے نکل گئے ملک سرور وزیر نے
 ایک ملک انتظام جو بی انتظام کیا اور حضرت خان شکر گزدار کو پنجاب کا صوبہ بنایا وزیر کے جانے کے بعد شیر شہ
 میرا سو جو دہوا اور لاہور میں داخل ہوا اور دو ہزار فوج محافظہ قلعہ چور کر دیا لاہور کو حاکم کیا۔ خبر ہوا کہ
 بادشاہ نے میرا عادی الملک کو ناظم بنایا اور خود بھی وہاں پہنچ گیا۔ بادشاہ کی توجہ کی خبر ہوا کہ امیر شہین علی
 کابل کو روانہ ہوا۔ بادشاہی فوج نے لاہور کے قلعہ کو آکر محصور کیا۔ دو ہزار سپاہی امیر شہین علی کے کوہ کے
 ساتھ باہلی اور جان بچا کر چلے گئے۔ شہین علی بادشاہ سرور الملک وزیر کے ماتحت شہید ہوا اور
شہین علی فرید خان بن خضر خان بادشاہ ہوا اور اس کے وقت میں ملک بادل
 بودی نے جو بھلا صوبہ دیا لاہور کا ناظم تھا ملا احازت شاہی خود لاہور پر آکر قابض ہو گیا اور کل حکومت
 پنجاب کی اس نے اپنی مقبضہ میں کر لی جو کہ ہم حضرت شہین علی کے رات دن پنجاب کے ناظم کو درپیش رہی۔ بادشاہ نے
 بھلول کو طوعا و کرہا حکم کل پنجاب اس پر طوع بھی مقرر کر دیا اور حضرت کی سزا دی گئی کہ اسے اسطو فرما
 جاری کیا۔ بھلول نے پنجاب کا حکم شکر سکونت اپنی خاص لاہور میں رکھی اور افغانی فوج نوکر رکھ کر باہر
 مانور کی اور بادشاہ کے حکم کے برخلاف حضرت شہین علی کے ساتھ اور سوار بطاعت کا سہارا کیا آخر شوکت حشمت
 کامل ہم ہو چکا کہ پہلی برپوش کی اور مبارز شہین علی خان وزیر کے بادشاہ بن گیا۔ **سلطان بھلول**
 کو وہی کے وقت دولت خان بودی پنجاب کا صوبہ قرار پایا۔ شہین علی بادشاہ مر گیا اس بادشاہ
 کے وقت سلطنت لنگاہوں کی ملتان میں علیحدہ تھیں۔ بودی اس بادشاہ نے شہین علی قریشی کے
 جس سے حکومت ملتان کی لنگاہوں نے چہرین الی نقی حمایت کر کر بارک اپنی بیٹی کو فوج دیکر ملتان کے ہم کا
 مانور کیا۔ اگر شاہی فوج نے غنڈہ لنگاہوں کے ساتھ کہانی بعد فوت سلطان بھلول کے سلطان سکندر
بودی سلطان بھلول کا بیٹا تخت نشین ہوا اور اس کے وقت میں بھی پنجاب کا صوبہ
 دولت خان ہی مقرر رہا۔ سکندر شاہ کے مرنے کے بعد سلطان اسیرا **شہین علی بودی**
 بادشاہت پائی مگر بادشاہ کے ساتھ دولت خان کا کمال بگاڑ پیدا ہوا اسو اسطو دولت خان بابر شاہ
 کو کابل سے بلا لیا۔ شہین علی بابر شاہ لاہور آیا تو دولت خان اس وقت موجود تھا۔ بھلا درخان بابر شاہ
 بودی و بھکس خان لوٹائی تے کچھ فوج جمع کر کے مقابلہ بابر کا کیا مگر شکست کھائی اور بادشاہ لاہور
 قبضہ پا کر دیپال پور کو تیار ہوا اور سو وقت دولت خان نے بھی ملازمت حاصل کی اور پارکاب بادشاہ کے
 دیپال پور ہو سجاد خان دولت خان کے چوٹی بیٹے جو اسکا دشمن تھا باپ کے چند شکستیں بادشاہ کی
 خدمت میں کہیں اسو اسطو بادشاہ نے بدظن ہو کر دولت خان کو قید کر دیا مگر چند روز کے بعد پھر

اوسکا معاف ہو کر جاگیر قدیم اوسکی بجال ہوئی مگر وہ قید سے خلاص ہونے ہی سے غازیخان اپنی بیوی کے
بادشاہ سے پوشیدہ بھاگ کر بھاگ گیا اوسوقت بادشاہ اگر سرسند تک گیا مگر غازیخان فساد و دولت خان
کے پھر واپس چلا آتا اور لاہور میں ہوشیار اوسنی امیر عبدالعزیز کو پنجاب کا حاکم بنا تا اور کامل کو چلا گیا
جاتے ہی دولت خان نے بڑی بڑی فساد چھائی کہی دہلی کے فوج کے ساتھ مقابلہ اور کبھی امرای باری کے
ساتھ لڑائی کرتا تھا یہ میں پھر بابر شاہ پنجاب میں آیا یہ تھے تو اوسنی امیر ملک انظام کیا پھر دہلی فتح کی اور
تخت نشین ہوا چار برس خیر منبری اوسنی سلطنت کی پھر تخت نصیب ہوا اوسکے مرنے کے بعد پھر پانچویں
شاہ بادشاہ تخت نشین ہوا اوسنی کل پنجاب ملک اور صوبہ بلخان جو بلخان ہی سلطنت کی اتنی
بعد صلی میں پانچواں مران اپنی بھائی کو دیدیا گمران نے شہر لاہور دارالریاست بنایا اور شہر کی آبادی
میں محبت تو جبکہ بعد چند سال جب پانچویں شاہ سلطنت میں داخل ہو کر ایران کو چلا گیا تو گمران بھی پنجاب کو
حالی ہو کر کامل میں جا بیٹھا شیرشاہ افغان نے تخت نشین ہو کر پنجاب کا انظام کیا قلعہ شہر
بنوایا خواص خان اپنی غلام کو نظامت پنجاب کی عطا کی جب شیرشاہ قلعہ کا خبر کے ہم پر بار دست میں آگ لگنے کے
سبب جل کر مر گیا اور اسلام شاہ اوسکا بیٹا تخت نشین ہوا تو عادل شاہ اور اسلام شاہ دونوں
میں عداوت پیدا ہو کر آریان ہوئے اوسوقت خواص خان پنجاب کا ناظم عادل شاہ کا حامی بنا اور بادشاہ
سے صریح باغی ہو گیا بادشاہ نے خواجہ اویس شردانی کو پنجاب کا صوبہ بنایا مگر اوسنی خواص خان کے
ٹرک شکست کھائی اوسکی مدد کو اور فوج دہلی سے آئی جیتی آئے ہی فتح پائی اور خواص خان کشمیر کو بھاگ کر
چلا گیا کشمیر کے حاکم نے بادشاہ کی تحریک کے بموجب فریب کیا اوسکو اپنی پاس ملا مگر وہ نہ آیا آخر آئی ہو کر
خواص خان مار گیا اور سر اوسکا کٹ کر دہلی کے دربار میں حاضر ہوا خواجہ اویس کی نظامت کے بعد احمد خان
افغان پنجاب کا صوبہ بنا اور انظام میں اوسنی محبت سرگرمی کی جب اسلام شاہ مر گیا تو شیرشاہ
اسلام شاہ کا بیٹا دہلی کے تخت پر بیٹھا مگر بازار خان اوسکی حقیر ماموں نے کبکال برجی اوسکو
قتل کروا لیا اور خواص خان پنجاب عادل شاہ ہو کر تخت نشین ہوا دو سال کے بعد اوسکو ابراہیم
شیرشاہ کے چچے کے بیٹے نے اوسکو تخت سے اتار دیا اور خود محمد شاہ کے لقب سے ملقب ہو کر تخت نشین ہوا
اوسکی وقت میں احمد خان افغان صوبہ پنجاب کو دیکھ کر سلطنت کا پیدا ہوا اور اوسنی اپنی آپ کو سکندر شاہ
کا خطاب کر بادشاہ بنایا اور اکبر آباد کے تخت پر جا کر اعلان کیا محمد شاہ اور سکندر شاہ کی آپس میں
سخت سخت لڑائی ہوئی آخر محمد شاہ بھاگ گیا اور دہلی تو ابراہیم افغانوں کی یہ حالت گذر چکی اور او دہلی میں پانچویں
کو کامل سے کوچ کیا اور ایک چار فوم لیکر داخل پنجاب ہوا اور ملا جنگ جہل کل پنجاب پر سکھ حملہ دخل ہو گیا پس ابراہیم

گو پنجاب فرزند احمد صاحب تھا پنجاب کا صوبہ بنا کر خود دہلی کو روانہ ہوا وہاں جا کر دوبارہ حکومت کیا اور پھر
فرزند جلال الدین اکیبر کو مدد پریم خان سے سالار سکندر شاہ کے استقبال اور پنجاب کے انتظام کیو اسلئے پنجاب کو روانہ
کیا مگر اس بات کو مدد پہنچ گزرنے کے بعد ہمایوں شاہ جنت نصیب ہوا اور سلطان جلال الدین
محمد اکبر بادشاہ نے ہجرت سال مقام کلانہ پر بجلیوں شاہی اجلاس کیا اور سید الوالد علی جان
کو سبب خطاب فرزند دلی کے وارث شاہی جانشین تھا مقید ہوا اور خواجہ حضرت خان کو پنجاب کی حکومت عطا
ہوئی اور خواجہ محی سیاتی بعد ہیاست مامور ہوا خود بادشاہ کانگرہ و نور پور متواتر ہوا پنجاب کے طرف آیا اور
پھر ہرمہد کے رفعت فساد کے واسطے دہلی کو چلا گیا و بریں کے بعد پھر اکبر شاہ لاہور میں آیا اور جلیو مرتضیٰ
محمد کو نظامت پنجاب کی سپرد کی مگر عہد ناظم سال شاہ وزارت کے عہدہ پر ممتاز ہوا اور قطب الدین محمد
بجائی پنجاب کا ناظم بنایا مین محمد حکیم میرزا کامل سے شری فرج لیکر لاہور پہنچا اور وقت محمد قطب الدین خان
و میر محمد خان نائب بنیٹ و نو قلعہ بند ہوئی پھر خبر اکبر بادشاہ نے خود پنجاب کے طرف کوچ کیا مگر محمد کا
کے ہوشیاری سے پہلے ہی عہد لشکر چلایا لاہور میں پہنچ کر نظامت کا عہدہ حسن قلی خان ترکان کو عطا کیا
بادشاہ پھر اکبر آباد لاہور آیا اور پاک تن جا کر حضرت خواجہ فرید الدین گنیم شکر حسینی کے فرار کر زیارت کیا
شہ میں حسن قلی خان ناظم کانگرہ کے فہم یہ پہنچا گیا اور اس کے فاسے کے بعد میرزا ابراہیم حسین و مسعود حسین
مسند دن نے طرف فساد پنجاب کے علاقوں میں برپا کیا پھر خبر اکبر حسین خان راجہ کانگرہ سے صلح کر گئی اور خان
آپو بخا عند القابلہ مسعود حسین تو مقید ہوا اور ابراہیم حسین ملتان کو بھاگ گیا اور وہاں پہنچ کر مقتول ہو گیا
میں پنجاب کا صوبہ بنگال کے طرف مامور ہوا اور شاہ علی خان کو نظامت پنجاب کی ملی کشتہ میں شاہ علی خان
سوالہ کے ہم یہ پہنچا گیا و مرزا یوسف خان مسند عالی فتح خان سید محمد سخاوی و شیخ محمد غزنوی و سید قاسم بارہ
پنجاب کے کام پر مامور ہوئے شہ میں شاہ علی خان سوانہ کے ہم کو اسجام دیکر دستور پنجاب میں ناظم بنایا اور
چندی بھان ریکر بھتان کے انتظام کے واسطے چلا گیا اسی سال پھر بادشاہ پنجاب میں آیا اور بعد زیارت فرما
خواجہ فرید گنیم شکر کے لاہور پہنچا اور ایک بڑا جشن سالگرہ کا کرکٹل اجوں و جاگیر داروں و رئیسوں اسیر
کا اجتماع کیا اور کئی روز تک ہنگامہ عیش و عشرت کا گرم راسا میں شہ کے بعد بادشاہ پھر کے ملک گیا اور
چندی وہاں سیر و شکار میں مصروف رہا اور بعد سیر اکبر آباد کو سعادت فرما سی اسی سال میں محمد حکیم میرزا
کامل سے بارادہ تھیں پنجاب بہت بھاری لشکر لیکر لاہور آ پہنچا اور راستہ میں بادشاہی حکم سے کوئی اسکادران
پہنچا کیونکہ سب کے نام تاکید ہی احکام جاری ہو چکے تھے اگر حکیم میرزا اور بایں سندھو و تری تو کوئی شخص اسکادران
نہو اس واسطے وہ بہت دلیہ ہو کر لاہور آ پہنچا راجہ بھگوان داس و کنور ناتھ صوبہ واران لاہور قلعہ میں

محمود ہوئی اسی میں بادشاہ کے آنے کی خبر شہر پہنچی اور محمد حکیم میرزا محاصرہ چھوڑ کر کابل کو چلا گیا جب بادشاہ
 لاہور آیا تو تھوڑی روز مقام کر کے شاد کو کوچ فرمایا اور قلعہ ایک دریا پر بندہ کے کنارے پر اسے بندھوا دیا
 اور فیج شاہی کابل کے ہمہ گیر ہو کر فتحیاب ہوئی اور سلطنت کابل و قندھار و افغانستان اکبری قسطنطنیہ
 اکیس برس فراغت پا کر بادشاہ لاہور پہنچا اور شہزادہ سلیم کی شادی راجہ بیگواند اس کے بیٹی کے
 ساتھ شہزادی دہوم و نامہ کی شادی میں شہزادہ سلیم کے گھر راجہ بیگواند اس کی بیٹی کے بطن سے متولد
 لاہور میں پیدا ہوا جسکا نام خسرو رکھا گیا ۹۹۷ء میں تمام سال بادشاہ لاہور میں ۹۹۸ء کے آغاز میں
 ہی بادشاہ کشمیر کے سیر کو گیا وہاں سے واپس آکر لاہور میں پھر پڑا جشن منعقد ہوا اور تمام شہر میں اسے مندی
 ہو کر روشنی ہوئی اور قلعہ لاہور کے تعمیر کے واسطے وہ بیکے نام تاکید می حکم جاری ہوا کہ پھر چوٹی قلعہ کو بہار کر
 پڑا قلعہ منجہ تعمیر کرے اور قلعہ کے اندر دیوان عام و محل شاہی تعمیر ہو ۹۹۹ء میں بھی بادشاہ بمقام لاہور
 افروز را اور شہزادہ سلیم کے گھر راجہ موٹہ کے لڑکی کے بطن سے پیدا ہوا جسکا نام شہزادہ خرم قرار پایا
 شہزادہ میں بادشاہ پھر کشمیر کے سیر کو گیا اور فضل بہار وہاں رہ کر واپس آیا شہزادہ میں تیسرا جشن ہوا
 لاہور میں ہوا اور شہزادہ خرم کا تالین راجہ مانگہ مقرر ہو کر ولایت اورسہ کی شہزادہ کے جاگہ میں عطا
 ہوئی اسی سال علی نام ایک حکیم نے ایک طلسم کا حوض لاہور میں بنایا حوض کے پیچھے کے درجہ میں ایک مکان
 تھا جس میں طرح طرح کے بول اور پوشاکیں اور کتابیں رکھی تھیں اور فرش فروش سے آراستہ تھا حوض کے
 کنارے ایک تہ بند طلسم کار کہا جاتا تھا جب کوئی شوقین چاہتا کہ اس مکان کی سیر کرے تو وہ اپنے کپڑے اتار کر
 اس تہ بند کو کمر میں باندھ لیتا اور حوض میں کود کر غوطہ کھاتا غوطہ لگاتے ہی جب وہ اٹکھہ کہتا تو اسی آواز
 اس مکان کے اندر پاتا جس تہ بند کو اوتار دیتا اور مکان کے اندر کے پوشاکوں میں سے ایک پوشاک
 پہن کر مکان کی سیر کرتا کرتا بون کو دیکھتا جب پتا کہ اس مکان سے باہر آوی تو وہاں کے پوشاک اوتار کر
 اٹکھہ تہ بند باندھ لیتا اور آٹکھہ میں بند کر دیتا جاتا تھا جب کہتا تو اسی آواز کو حوض کے اندر کھڑی ہو سکتا تھا
 اس عجیب طلسم کی سیر خود بھی بادشاہ نے کی اور پڑا اخباری النافح حکیم کو سناتا کہ کن کی قسم کی خبر بادشاہ
 کو بمقام لاہور پہنچی اور پڑا جشن منعقد ہوا جشن کے بعد کوچ کی تیاری ہوئی خواجہ شمس الدین خوانی کو دیوان
 میرزا و دکنی کو تختی خیر اللہ کو کوٹوال مقرر کر کے اکبر آباد کو کوچ کیا اگر پھر لاہور تک آنے کا اتفاق ہوا
 اور شہزادہ میں عالم نانی کو کوچ کیا اکبر بادشاہ کے مرنے کے بعد شہزادہ سلیم الملک ہوئے اور
محمد جہانگیر شاہ بادشاہ ہوا اور سکونت میں محمد علی بیگ ناظم پنجاب کی تبدیلی محراب میں
 ہوئی اور دلاور خان افغان صوبہ پنجاب قرار پایا ابتدا میں سال جلوس میں شہزادہ خسرو بادشاہ کو متعین

بیٹے سلطنت کے طمع سے بغاوت اختیار کی اور دار الحکومت سے باج کے بلا بازت آٹھ کر چلا آیا کچھ خبر کر خود بادشاہ
 با فرج کینہ خواہ شہزادہ کے تعاقب پر آیا دلاور خان صوبہ لاہور نے شاہزادے کے پہونچنے سے اول ہی لاہور پہونچ کر
 شہر کے حصار پر توپیں بڑا دین اور قلعہ کو مستحکم کر دیا لاہور پہونچ کر شہزادہ کو خبر پہونچی کہ امیر الامرا سے فرج
 باج کے کنارے مسلسل تھلا پور آہونچا ہے اس واسطے فی الفور اس طرف کوچ کیا اور فریقین میں سخت لڑائی
 ہوئی اگرچہ شاہزادہ کی فرج بھت اور بادشاہی فرج کم تھی تو بھی شہزادے کی کم نصیبی سے اس کو شکست ہوئی
 اور اتر حالت کے ساتھ دہلی بھیگا اس فتح کے بعد بادشاہ لاہور آیا اور شہزادے کے گرفتاری کے شہزادہ
 جاسجا بھی گئی اس وقت شہزادہ نے نصلام سیرزا حسن بیگ بدخشی جاگیر دار رہتاس کے جو اس کا بڑا دشمن و
 خیر خواہ تھا کامل کے سمت کو جانیکا ارادہ کیا جب ریامی خیاب کے کنارے گذرنا پہونچا تو کشتی نہ پائی وہاں
 سو درہ کے گزر کے طرف آیا وہاں ایک کشتی ملی اور ملا حون کو طم دیکر شاہزادہ کشتی پر سوار ہوا اگر ملاح کو قتل
 بادشاہی انعام کے طمع کے سبب بدعتی آگئی اور کشتی کو ریتہ کے طرف لے گیا جب کشتی ریتہ میں پہنچ گئی تو ملاح ریا
 کیون ڈیر اور تیر کر کناری آہونچا اور سو درہ کے جو دھڑی کو خبر کر دی وہ اس وقت میر ابو القاسم گوات کے
 فوجدار کے پاس آیا اور شاہزادہ کی گرفتاری کی خبر دی وہ فی الفور بھت سا لشکر دوکان جاہونچا اور شہزادہ
 مع اس کے امیر ون و مشیرون کو گرفتار کر کے بادشاہ کے حضور میں بھیجا بادشاہ نے شہزادے کو سخت قید کیا اور
 حسن بیگ اور عبدالرحیم و دونو اس کے مصاحبوں کو گامی اور گدھ کے چٹری میں سلوا کر مار دیا اور باقی ماند ذوق کے
 مارنے کو اس طرح شہر کے دروازے سے شہزادہ کامران کے باغ تک برابر سولیاں نصب ہوئیں اور سب کے سب شہزادہ
 کے رو برو سولی پر چڑھائی گئی بعد اس انتظام کے بادشاہ کا بل کو چلا گیا اور دہلی کے بعد واپس آیا اسی عرصہ
 بادشاہ کو خبر پہونچی کہ شہزادہ خسرو فی قید میں پڑی پڑی نور الدین آصف خان کے بیٹے کو جو اس کا محظوظ تھا ان سے
 ملا لیا اور اس کی معرفت چار سو سے زیادہ امرا سے بادشاہی فریاد شہزادہ کے ساتھ سازش کر لی اور سب کے سب
 اسات پرست ہو گئے ہن کہ وہ بادشاہ کو قتل کر کے شہزادہ کو تخت پر بٹھلائیں بلکہ محض نے ادن سلا میر ون کے
 نام کی ایک فہرست خاص شہزادے کے ماتھے کی لکھی ہوئی بادشاہ کے خدمت میں پیش کر دی کچھ خبر یا کر بادشاہ
 نے قلعہ لاہور میں دربار عام کیا اور نور الدین محمد شریف اعتماد الدولہ وایتاز خان شہزادے کے محافظوں کو
 قتل کیا اور سب کے سب جٹم پوشتی کر کے فہرست کی کاغذ کر کے رو برو چلا دیا اور شہزادہ کو شہر کے سخت تر
 قید میں رہنے کا حکم دیا اس انتظام کے بعد بادشاہ نے دار الخلافت کو کوچ کیا اور خلیفہ خان صوبہ دار اور قوام الدین
 دیوان پنجاب کا قرار پایا ان میں مرتضیٰ خان پنجاب کا صوبہ بنالشاہ میں پنجاب کے ملک میں ایک عجیب طرح کی
 وہاں موجود ہے کہ یعنی اڈل ایک چوٹا مکان میں ہو نکلتا اور در و دیوار سے سر کو کر اگر کر مر جاتا اور سر

سننے کے بعد اگر کل آدمی اوس گھر کے محل کو نکل جاتے تو سچ ملتے در نہ سب کی سب ایک ہی مرتبہ مرنے لگتے ہیں
 و باکے زور ہو گانہ کے گانہ اور محلوں کے محلے ویران ہو گئے تھے دبا دل پنجاب میں نمودار ہوئی تھی کثیر و بھاری
 ہندوستان کے ملکوں میں بھی اسکا اثر پہنچا تھا کہ بادشاہ نے لاہور آتے کا ارادہ کیا اور حکم ہوا کہ
 اگر وہ لاہور تک شکر پر د و طرفہ درخت لگائی جاوے اور مینار و سرسبز قلعہ ہوں مگر بادشاہ لاہور آتا
 اور کلاں اور کراچی کثیر کثیر کو چلا گیا کثیر کے سیر کے بعد اترے دولت لاہور آتا اور مکانات شاہی جو قلعہ کے
 اندر تھے پورے تھے اور لکھا معائنہ کر کے ہندوستان کو چلا گیا شہنشاہ بادشاہ کا نگراہ کے چھارے کے سیر کو گیا اور
 واپس لاہور آتا اور اسی مقام پر شہزادہ خورم کے شور و فساد کی خبر ہوئی تھی تھیں شکر بادشاہ غصہ بنا کر ہوا
 اور شہزادہ کی جاگیر جو حصار میں تھی اوسکی ضبط کی کہ شہزادہ شہر مارے نام مقرر فرمائی اور رنجش کی سبب
 تھی تھا کہ نور جہان بیگم بادشاہ کی مشوقہ جبکہ بادشاہ دل و جان سے جانتا تھا شہزادہ شہر مارے کو نصرت دیتا تھا
 اور علاقہ دہول پور شہر مارے کے جاگیر میں تھا شہزادہ خورم نے ایک دن موقع پا کر بادشاہ کے زبانی حکم
 کے ذریعے سے دہول پور کا علاقہ اپنی جاگیر میں کر لیا اور اسی ناظم و ناں نامور کو دیا مگر شہر مارے کے قلعہ اس
 قبضہ نہ دیا اور باہم سخت لڑائی ہوئی اس بات پر بادشاہ سخت غصہ بنا کر ہوا تھیں شہر مارے خورم پر
 باغی ہو گیا اور دکن کے اکبر آباد کی طرف کوچ کیا بادشاہ نے لاہور سے شہزادہ پرویز کو شہزادہ خورم کے
 مقابلہ کے واسطے روانہ کیا اور صادق خان کو لاہور کا صوبہ مقرر کر کے کثیر کی راہ کی کثیر کے سیر کے بعد کلاں
 کے ملک کو معائنہ فرمایا شہنشاہ بادشاہ جب حادثہ جو ہر سال ہمارے موسم میں کثیر جاتا تھا کثیر گیا تو
 سب آدمی آج ہو ا ضیق النفس کے مرض سے زور کیا اور اسی مرض کے صدمہ سے جان بحق تسلیم کی تھیں
 نور جہان بیگم بادشاہ کی نقش لاہور لائی اور نور جہان کے باغ میں دفن ہوئے اسے میں اصف خان وزیر
 حاکم نور جہان بیگم اپنی مشیر اور مصلحت وقت کے شہزادہ شہر مارے کو بادشاہ بنایا اور
 لاہور کے اندر شہزادہ و اور رنجش نے بلبوس شاہی اجلاس کیا جب شہر مارے لاہور پہنچا تو وہ
 شہزادوں میں لڑائی ہوئی آخر د اور رنجش کر لگا اور شہر مارے کے حکم سے اندھا کیا گیا اسی میں شہر مارے
 کہ شہزادہ خورم دکن سے اکبر آباد پہنچا اور رنجش شاہ جہان بادشاہ غازی سلطنت کے تخت پر چلے گئے
 چونکہ یہ کل معاملہ کیا رنجش و اعانت اصف خان وزیر کے ہوا تھا تھیں خبر پا کر وزیر نے فی الفور شہر مارے کو
 قید کر لیا اور سب شہزادوں کے بحالت قید ہوا لیکر اکبر آباد گیا و ناں شہر مارے کل شہزادوں کو قید
 میں پانچ تھوڑا سا جہان نے قتل کر دیا بادشاہ بنا اور شہزادہ الدین محمد شاہ جہان بادشاہ
 خطاب پایا اور ابو الحسن اصف خان کے سپرد نظامت پنجاب کی ہوئی اور شاہ جہانگیر کے مقبرے کے قریب

حکم حکم نفاذ یافتیسی سال جلوس کے محمد علی الدین طبیب وزیر خان کا خطاب پا کر صوبہ لاہور مقرر ہوا اور
لاہور میں آکر ٹبرجی ٹبرجی عمارتیں بنوائیں اور سکر عمارتوں میں سے مسجد وزیر خان اب تک یادگار بنی ہوئی ہے
سید اللہ خان وزیر نے بھی دو گولیاں ٹبرجی ٹبرجی عالیشان لاہور میں تعمیر کیں جس کا بادشاہ خود
لاہور میں آیا اور باغ شالامار اور قلعہ کے عمارتوں کے تعمیر کے واسطے تاکید کی احکام نافذ کئے اور سر
گولیاں والی وغیرہ بھی بنائے گئی جس کا بادشاہ نے نواب علی مردان خان قلعہ ار قندمار خد متین حاضر ہوا
اور عرض کی کہ قندمار کا قلعہ جس لارشا حضور کے شاہی فرج کے سپرد کر دیا گیا بادشاہ اس خدمت کے سزا
لازیرا دوسرے صحت خوش ہوا اور اسکو کشمیر کا صوبہ بنایا اور حکم دیا کہ لاہور سے ایک تھکر کو دکر واسطے سر
باغ شالامار کے لاہور تک لاوی اور اسی سال نواب وزیر خان صوبہ لاہور کی تبدیلی ہو کر علیمردان خان صوبہ
مقرر ہوا اور علی مردان خان کے کشمیر سے آکر تک صوبہ واری لاہور کی حوالے سے قند خان نائب صوبہ سر
سید امین جو تھی مرتبہ بادشاہ لاہور آیا اور اسی سال میں نور جہاں بیگم فوت ہو کر لاہور میں مدفون ہو
جس کا مین کل پنجاب کا ملک شہزادہ داراشکوہ کے جاگیر میں تھا اور شہزادہ نے لاہور میں بسکر
شہر عمارات منسلک و ضہ حضرت میا غیر و مقبرہ ملا شاہ قادری دچوک داراشکوہ وغیرہ لاگوں رہے
فرج کر کے بنوائیں اور سکر وقت میں لاہور کی آبادی بھت بڑھ گئی اور اصل شہر سے دو چندان شہر چھا
سی ماہر آباد ہو گیا جس کا بادشاہ ہمار ہوا اور داراشکوہ اپنی باج کے تیار داری کے واسطے
لاہور سے آکر آباد کر چلا گیا وہاں جا کر انیس چھائیوں کی سخت لڑائی ہوئی اور بادشاہ کو ہار
قید میں لیا اور داراشکوہ عالمگیر نے شکست کھا کر لاہور پہنچا مگر اورنگ زیب نے اس کا تعاقب نہ کیا
اور اسکو داراشکوہ کشتی کے راستہ نشان ہو گیا اور سکر جانے کے بعد عالمگیر نے مسی طاہر خان کو اپنی طرف
لاہور کا صوبہ بنایا اور خود داراشکوہ کے تعاقب میں ملتان کی طرف چلا گیا اور ہر ہر پھر دہلی پہنچ کر
اور خطاب الہی المظفر محمد علی الدین اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ غازی
مخاطب ہو کر تخت نشین ہوا اس کا بیٹا عالمگیر لاہور آیا اور محمد امین الدین بدخشی کو پنجاب کی نظامت
سپرد کر کے کشمیر کو روانہ ہوا جسے مرتبہ فدا علی خان کو کہ کے نام تاکید کی حکم نافذ ہوا کہ قلعہ کے غز کے طرف
ایک مسجد عالیشان بھارت سنگ مرخ تعمیر کرانی چنانچہ عمارت شروع ہو کر کشتی میں باقتسام ہو گئی
سال ۱۱۰۰ میں بادشاہ جنت نصب ہوا اور محمد مظفر شاہ عالم سبھا اور شاہ اد کا بیٹا
انہی بھائیوں کا فیصلہ تمام کر کے تخت نشین ہوا اور سکر وقت نظامت پنجاب کی نواب ملک کریم کے قتل
ہوئی جو کہ مسی مذاجوگی گور و گوند سنگ کے چیلے نے اس وقت پنجاب میں سخت فساد برپا کیا ہوا تھا اسو

بادشاہ خود لاہور میں آیا اور شالامار باغ کے پاس فر دکش ہوا اور لاہور میں ہی جاری ہو کر سال ۱۱۳۵ ہجری
 سرگنائش بادشاہ کی دہلی پہنچی گئی اور دربار حکومت ممالک محروسہ کے نواب و افتخار خان بخشی کے بھیجے
 تجویز کی کہ درباری راوی کے دست پر لکھ کر شاہزادہ کا بل کا حکم شاہزادہ رفیع الشان ہو اور اگر آباد ہو
 تا اندر و آب حل و صوبہ پنجاب جنوب کن خانہ میں رہے تاہور و سوات و شہزادہ محمد حیات کے تصرف میں ہو ورنہ لاہور
 و دہلی و مستقر خلافت اور گنگا مادا بنگالہ و ملتان و ہندوستان متعلق شاہزادہ محمد معز الدین کے رہے اور بادشاہ
 کل ملک کی سامعہ معز الدین قرار پا کر خطبہ و سکہ ادا سکے اور اباوی بھیجے تجویز مینوں بھائیوں کی باہم قرار پائی
 اور جو تھے بھائی محمد عظیم الدین عظیم الشان کو صاف جواب دینے کی نیت ہوئی بھیجے خبر پڑ کر شاہزادہ عظیم الشان
 جنگ کے واسطے آمادہ ہوا اور آئینہ سخت لڑائی مقام لاہور ہو کر عظیم الشان قتل ہوا اور مال و دولت
 کثیرا دسکا باہم شیون بھائیوں کے تقسیم ہوئی لگا کر تقسیم کے وقت اتفاق نہ ہوا اور دو ایک طرف اور ایک ایک طرف
 ہو گئے اور ایسی سرگرمی کے ساتھ جنگ کیا کہ دونوں مارے گئے اور محمد معز الدین محمد شاہ
 تخت پر بیٹھا اور شاہزادہ محمد کریم محمد عظیم کے بیٹے کو قتل کر کے قصہ پاک کیا بعد اس کے انتظام کے بادشاہ نے
 دہلی کو کوچ کیا اور نظامت پنجاب کے نواب بر دست خان کے سپرد ہوئی چونکہ صوبہ بھار میں شاہزادہ فرخ
 شہزادہ عظیم الشان کا بیٹا ناظم تھا اب کے قتل کی خبر پا کر اسنو سید عبداللہ قلی ملک سید حسین علیخان
 و سید ناصر الدین علی و سید سیف الدین و نجم الدین سادات بارہ سوار سپرد دے کے واسطے التجا کی اور ٹبری
 فوج لیکر دہلی پر چڑھ آیا اور جہاندار شاہ کو شکست دے کر اور خطاب جلال الدین محمد فرخ سپر
 بادشاہ مخاطب ہو کر تخت نشین ہوا اور اس وقت میں نواب عبد الصمد خان دکنر جنگ فی ثریا کیا
 سے بندہ جوگی گور و گوند سنگ کے حملے کو پنجاب کے ملک سے گرفتار کر کے بادشاہ کے پاس بھیجا اور وہاں جا کر
 وہ مقبول ہوا اس خدمت کے عوض میں عبد الصمد خان کو پنجاب کی نظامت عطا ہوئی اسنو انتظام پنجاب بخوبی
 کیا پھر جب بارہ دے سید و ن نے فرخ سپر بادشاہ کو مار ڈالا اور ابوالفتح و دشمن اختر
 محمد شاہ بادشاہ نے سلطنت پائی تو عبد الصمد خان ناظم ملتان اور نواب کریم خان المشہور
 خان بھادر نواب عبد الصمد خان کا بیٹا لاہور کا صوبہ ہوا اور دیوانی صوبہ کے دیوان لکھت راسی کر سپر
 ہوئی اس صوبہ نے سکھوں کا شور و فساد شائستہ تدبیروں کے ساتھ پنجاب میں رفع کیا اور آدینہ سنگ خان کو نائب
 فوجدار بنا کر ملک داس کو ہشتالی کے انتظام کو نامور کیا اسنو وٹان جا کر شہر آدینہ نگر آباد کیا اور جہادنی
 بنائی اس ناظم کے وقت میں مادر شاہ بادشاہ امیرانی صالطہ نواب نظام الملک نے بیرونی
 کے جیکے محمد شاہ بادشاہ کے ساتھ صفائی نہ تھی براہ بشار پنجاب میں دارم ہوا نواب کریم خان نے

سوی کبھی بلوچ لاہور آ پہنچا سو زور پایا دسی سو عبور نہیں کیا تھا کہ شاہ نواز خان نے میر عیسیٰ بہک بیک بد نشی
 بخشی کو ٹرٹی بہاری لشکر کے ساتھ احمد شاہ کے مقابلہ کو روانہ کیا اور غنہ القابلہ اگرچہ لاہور سے دور تھی مگر
 دس چھ سے زیادہ تھی مگر فادر قدیر کے قہر سے درانیوں نے فتح پائی اور لاہور سے لشکر نے شکست کھائی یہ
 فتح پاک احمد شاہ راوی سے آتا اور نخل پورہ تک جو حصار کے باہر تھا درانیوں نے لوٹ لیا اور سوقت
 شاہ نواز خان تو دہلی کو بھاگ گیا اور احمد شاہ نے داخل لاہور ہو کر میر موسیٰ خان اور قصور سے شہزادہ
 کو جو اہلیت بھگادینے بھیجی خان کے سپہ دیوان لکھتے رہے قید تھوڑی دسی دیوان لکھتے رہے تاہم
 اور قصور سے افغان میر موسیٰ خان اور سکونائب پیشکار مقرر ہوئے اس نظام کے بعد احمد شاہ دہلی کو روانہ
 ہوا چونکہ شاہزادہ احمد شاہ وزیر قمر الدین خان اور نصیر حسین میر حسین الملک کو بہراہ لیکر واسطی سیرگی
 نظامت پنجاب کے دہلی سے پنجاب کی طرف چلے آئے تھوڑے دنوں کے بعد دہلی کا مقابلہ سر ہند کے مقام پر ہو گیا اور راجا
 شروع ہوئی وزیر قمر الدین خان تو بچے گورہ سے قتل ہوا اگرچہ میر حسین الملک اور سکونائب نے ایسی سرگرمی کے
 ساتھ لڑائی کی کہ درانی فوج بھاگ نکلی اور احمد شاہ درانی کو سبالت ناماری میں باہر ناپاڑا گیا
 نے دریا میں سلیم نکتے رانیوں کا تعاقب کیا اور اس مقام سے شہزادہ احمد شاہ و محمد شاہ بادشاہ انیسوا کے
 علالت کی خبر بشکر دہلی کو واپس گیا اور میر حسین الملک معہ فوج لاہور آ پہنچا اور رانی الفور حکومت
 پنجاب کی اتھو قضاہ میں کر لی اور سوقت سکونائب پنجاب میں برابر درشتو تھا اور امیر کے پاس دہلی
 ایک کچا قلعہ بنا کر راتہ رات نام رکھا تھا اکثر اونیسی مقام پر اور کچا اجتماع ہوا اگرچہ میر حسین الملک نے
 وہ قلعہ گردا دیا اور ایک شہنشاہ عام کل لایا کے نام ہمہ صون سے جاری کیا کہ جو سکھ کیوں بلجاوے
 رہے اور سکھ کوڑے اور دھڑکیں اور نوڈا اگر نوڈہ کی خدمت میں حاضر لاوی تو انعام پادسی اس حکم
 کے جاری ہوئی ہی ہزاروں سکھوں کے سر اور منہ پر استری چل گئی اور مشمولوں کا کوئی تعداد نہ لکھی
 بھاگ گئے سکھوں نے خود بخود کیس نوڈا اگر نوڈہ میں گئی ایسی سرگرمی کے ساتھ ابھی میر حسین الملک
 ان نظام پنجاب کی رہی رہا تھا کہ احمد شاہ ابدالی نے حیدر پور میں دسی عبور کیا یہ خبر پاکر حوتہ نوڈہ دہلی سے
 لشکر منگوا کر آیا مگر نہ آیا تو سبالت ناماری بدین بھانہ پنجاب کو غارت ہو گیا کہ احمد شاہ کی خدمت میں
 کہہ دیا کہ میں آگے تاعدار ہوں اب جو ماہن سو کرین اور جو بھی معہ فوج لاہور سے روانہ ہو کر تھا
 سندھوڑا اور پانیو کے کنارے جا کر احمد شاہ نے جو میر حسین الملک کے بھادر یوں سے واقف تھا کہ
 اطاعت کو عنایت مانا اور لکھا کہ آدنی قلعہ سیا لکوٹ و گجرات و غیرہ جو بادشاہ لیا تھا سکھوں
 دینا قبول کر دو تو ہم راہیں انیسی ملک کو چل جائیں اس بات کو حسب موقع وقت سپرینوفی قبول کیا اور احمد

وایں اس ملک کو چلا گیا اس پر اسیر خیرین پنجاب کے انتظام کے جب دہلی میں پہنچے تو اراکین دربار کو حیرت
ہوا اور شاہنشاہ از سابق صوبہ لاہور صوبہ بلتان کا بنا کر دہلی سے روانہ کیا اور پنجوڑ کی کہ میرمنو کا داخل
بلتان سے اور تھا دیا جادی میرمنو نے جہ بات شکر فوراً دیوان کوڑا اہل اسیر دیوان کو فوج دکر بلتان
سہما جہ بھادر دیوان جب بلتان پہنچا اور شہنشاہ از خان کے دخل کا فہم ہوا تو فریقین میں لڑائی ہوئی
شاہنشاہ از خان ہار گیا اس خدمت کو انجام کے بعد دیوان کوڑا اہل بلتان کا ناظم بنا اور راجہ کوڑا اہل خطاب
پایا اس پر اسیر ہو کر وہاں کے سب سے جب میرمعین الملک کے حساب لا قرار دیا کہ نہ پہنچا تو تیسری مرتبہ
احمد شاہ درباری پنجاب پر آمو جو دہوا اور جنوں کتیری اس پر مقتدر کوہ و پیہ بانگنوں کے واسطی لاہور کی طرف
روانہ کیا میرمنو نے جواب دیا کہ اگر کل فوج درانی کا بل کو چلی جادی تو میں روپیہ دیتا ہوں جنوں کو چلی
کے روانہ ہونے کے بعد خود بھی میرمنو مع فوج اس کی پیچھے چلے یا اور دیوان کوڑا اہل بلتان اور اوزنگ
خان و اب جالبہ ہر سے معہ فوج کے ملائی گئی لاہور کی فوج جب پنجاب پر پہنچی تو احمد شاہ کے فوج دریا
کنارہ سے اور ٹھہر کر مشرق کے طرف جا اور تری اتفاقاً دونوں فوجوں کا آپس میں خفت سامقابلہ ہو گیا مگر میرمنو
وہاں جنگ کرنا مناسب سمجھا اور لاہور کو واپس ہوا احمد شاہ بھی پیچھے ہٹ گیا اور قریب لاہور کے ہو کر
تو میرمنو اپنی مورچوں میں جو ہتھیار تیار کر رکھے تھے گھس گیا اور چار ہفتوں تک ٹکڑا فریقین کے فوج میں اپنی اپنی
مورچوں میں ایک دوسری کے تھما منواتری رہیں جب غلہ کی تنگی اور کرانی سجد نہایت ہوئی تو میرمنو
اپنی فوج مورچہ سے باہر نکالی اور لڑائی شروع کی اخیر اسیدان میں وراہیوں کو فہم ہوئی دیوان کوڑا اہل
ہار گیا میرمنو نے شکست کھائی اور داخل لاہور ہوا اور انی فوج شالامار میں جا اور تری میرمنو نے جب دیکھا
کہ اسو امی اطاعت کی کوئی چارہ نہیں ہے تو خود جا کر احمد شاہ کے پاس حاضر ہوا بادشاہ نے اس کی رعایت
کی اور خانبھان اپنی ایک اسیر کو پھانسی کے واسطی پہنچا فریقین میں بڑی تباہی سے ملاقات ہوئی یہاں لاکھ
روپیہ نقد لیکر دوبارہ نظامت کا خدمت میرمنو کو عطا ہوا عبداللہ خان سپہ سالار بڑی فوج کے ساتھ
کشمیر کے فہم کو روانہ ہوا جب احمد شاہ اور میرمنو کا مقدمہ براتھا تو سکھوں کی خوب بن آئی تھی گانوں کو
گانو اور ہونے سے لوٹ کر اوچاڑ و بونہر احمد شاہ کے جانے کے بعد میرمنو بھی سکھوں کے انتظام میں
ہوا اور شاہ کے براجماع سکھوں کا اب موضع اداں میں جو لاہور سے چھ کوس کے فاصلہ پر ہے وہاں ہی اسو
سیرنوا اپنی فوج لیکر شالامار میں جا ہونہا اور سکھ شہزاد قتل کیوں کر اس پر میرمعین الملک شکا کر گیا
گہوڑے سے گرا اور اسی خدمت میں خست و خفت ہوا اگرچہ سیراہن الدین چار سالہ بیٹا اس کا باقی رہا مگر
وہ بھی دس ہفتہ بعد چھک نکلا مگر گیا اور مراد بیگم میرمنو کی عورت نے پنجاب کی حکومت اپنے قبضہ میں کی

دہلی اور کابل کے طرف عرصہ میں پہنچ کر اپنی تقریری کی سند میں منگو اللہ مراد بیگم کے دربار کے بڑے امراء
نواب میر بہکھاری خان بانی مسجد طلایی دسیر موسیٰ خان آدینہ بیگ خان تھوگر تھوگر موسیٰ ہی دونوں بعد ازاں
مراد بیگم کا اون پر نرلا اور کابل سے ایک اسیر خاں بہان نام اسنو سیکر احمد شاہ منگو اگر مہاراجہ کل بنایا
اوسکو آگے سے بھلا اسیر کے اختیار ہو گئے آدینہ بیگ خان تو اسے علاقہ دہلی بہت میں چلا گیا دسیر موسیٰ ہی کے
دربار کی آمد رفت ہو قوت کی نواب بہکھاری خان کو مراد بیگم نے زمانہ محل میں بلو اگر کنیز کون کے
ساتھ ہی مروا ڈالا اور اسکی شہادت کا صرف بھی باعث تھا کہ نواب میر بہکھاری خان آدمی جوان و
سین و میل کنکرات نصیر عابد زاد تھا مراد بیگم اوسکے شقیہ حسن جمال تھی طلعت صال تھی مگر بہکھاری خان
زنا کو حرام جانتا عورت کا کہنا نامناسب کوئی صورت نہ بن آئی تو عشق نے دشمنی کی صورت دکھائی مراد بیگم
کے اوسکو گھر ملا یا اور وہی سوال در میان میں آیا جب اسنو انکار کیا ناک خواری کا اظہار کیا تو وہ
عصبانیت میں ہوئی عرصہ سے لال ہوئی اور کنیز کون کو حکم دے کر اس بیگناہ سیدہ عالیجاہ کو محلوں کے
اندھری بھانسی دیدیا مراد بیگم کے وقت انتظام پنجاب کا بالکل بگڑ گیا سکھوں کے ڈاکو ٹرنے لگے گاؤں اور
لگے لگے جہاز نہ کوئی حاکم نہ د اور عا یا بر باد ہو کر جب دہلی میں دربار احمد شاہی ہو سکی تو غازی خان
عید درویش پنجاب کے انتظام کو سپرد امور ہو مراد بیگم نے جب جانا کتاب ناظم سلطنت آتا تو ملک میری
سے جاتا ہی تو اسنو انیا وکیل سیکر وزیر کے ساتھ اپنی شادی کی شہزادی اور خود جا کر مقام باجی ارہ
وزیر سی ملاقات کی اور نکاح کر لیا اور بی بی میان با اتفاق ایک دوسری کے لاہور پہنچو وزیر نے اپنی
طرف سے ایک شخص سید جیل نام کو پنجاب کا ناظم بنایا اور مراد بیگم کو اپنی محلوں میں رہنے کا حکم دیا اس کے
بیگم ناراض ہو گئی اور وزیر سے پوشیدہ بھاگ کر کابل پہنچی اوسکو نہ غیب سے احمد شاہ جو تھو مرتبہ پنجاب
میں آیا اوسکو آتے ہی سید جیل ناظم دہلی کو جلد یا احمد شاہ بھی اوسکو پاشنہ کو دہلی پہنچا اور دہلی
فتح کر کر احمد شاہ بادشاہ جغتائی کو پھر تاج بخشی کی اور سر منڈ تک پیر ملک کی سرحد مقدر کر کے لاہور آیا
اور شاہزادہ تیمور اسیر بیٹے کو اسنو پنجاب کی نظامت سپرد کی اور کابل کو چلا گیا شہزادہ کو دربار میں د
خان بہان مراد خان و ڈیرہ منتظم اسیر تھے جنکے شایستہ دسیروں میں پنجاب کا انتظام محبت اجماع ہو گیا اور
شہزادہ خود بھی آدمی انا و عقل و علم الطبع و سخاوت تھا اوسکو وقت سکھ جب جا آئے گھر و زمین جا بھٹو
بھہ عمدہ انتظام آدینہ بیگ خان کی سرکشی کے سبب ٹوٹ گیا اوسکا مہمل حال یہ ہے کہ جب شہزادہ تیمور
پنجاب کا ناظم بنا تو اسنو آدینہ بیگ خان کو دہلی بہت سے اسیر سلام کے واسطے ملا یا مگر وہ نہ آیا اور چند
دست تک خندہ در چند خدات لکھتار آخرا دہلی حاضری کیو اسطرح فرج درانی ماور ہوئی یہ خبر پا کر اسنو

مرہٹوں کو جو دہلی کے گرد نواح وغیرہ ہندوستان کے ملکہ ن من قاض ہو گئے تھے پنجاب میں ملا اور مرہٹوں
 سردار ملہار اور جنگو راویہ میں لاکھ پوار کے تسلیم ہوا آپہنچا اور انکو آتے ہی آدینہ بیگ خان اور نگر شاہ
 اور وہ کوچ کوچ لاہور کی طرف آئے پھر خبر ہوا کہ مرہٹوں نے پنجاب کی حکومت ترک کی اور کابل کو چلا
 مرہٹوں نے پنجاب میں آکر بے جنگتہ عدل اپنا تسلط پایا اگرچہ سید سالار کے حکم اور آدینہ بیگ کے تنہا
 سے حکومت لاہور کی خواجہ میرزا افغان کو عطا ہوئی جو تینو شاہ کے فوج کا افسر تھے آدینہ بیگ خان
 کے گرفتاری کو اسطر گیا تھا اور وہاں جا کر آدینہ بیگ کے ساتھ سازش کر لی تھی شام جی ورام جی
 و مرہٹہ کل پنجاب کے حاکم قرار پائے صاحبی مرہٹہ دس ہزار فوج کے ساتھ ٹانگہ کے قلعہ میں پور ہو اور
 آدینہ بیگ خان دستور وادہ نسبت مالہ ہر کا ناظم مانتھور سے مدت کے بعد خواجہ میرزا لاہور کے
 حکومت سے معزول ہو کر کوہ جنون کی طرف بھاگ گیا اور دو کس مرہٹہ مالور اور دود اور اولہ پور کے
 حاکم ہفر ہوئے اسیر ناریسان وقت میں سکھوں کو سیردن کی خوب بن آئی تھی اور وہ بدہ بہلولٹ مار کر
 پھر نے تھے آدینہ بیگ خان نے جب سکھوں کی بھیہ حالت دیکھی تو فوراً ایک فوج لیکر اون پر چڑھ آیا مگر
 سکھوں نے تھے نہ آئے اور تھیں نہ نہیں کوئی افغانوں اور آدینہ بیگ کی استہین سخت لڑائی ہوئی اور حالانکہ
 کوئلہ والہ مارا گیا تھا تھے بھی میں پنجاب میں بہت تھوڑا تمام ملک قحط کے صدحو اور سکھوں کے غارت
 براد ہو گیا تھا آدینہ بیگ خان مرگنا اور اسی سال احمد شاہ درانی نے پھر پنجاب کی طرف رخ کیا
 ایک برس پہلے تو کل مرہٹہ پنجاب سے نکلے تھے احمد شاہ درانی نے لاہور آکر کرم داد خان کو لاہور کا حاکم بنا
 اور زرخان کے گھرات وغیرہ کی خوداری سیردی اور خود ہندوستان کی طرف چلا گیا اور دہلی آکر
 مرہٹوں کے ساتھ اسیر دے پور سے لڑائی کی کہ باوجود کثرت فوج کے مرہٹہ بھاگ نکلے اور درانی فوج کو بھول
 کر آدینہ بیگ کو قتل کر ڈھونڈ لے گئے اسیر وقت میں کہ تمام فوج اور سردار بادشاہ کے ساتھ مرہٹوں سے لڑائی
 پنجاب میں سکھوں نے خوب غدر مچایا جس کے آلہ وجہ سنگہ کہنے دگو جسنگہ دہنا سنگہ نے امرتسر
 جم پور لاہور کے ٹٹو کی شہزادی اور سب کے باہق اگر لاہور کا محاصرہ کر لیا اور حصار کے باہر کی عمارتوں
 کو آگ لگا دی اور جبکہ بابا لوٹ لیا سکانات کے لکڑیاں اور مار لیں لاہور کا حاکم جس بھٹ سنگہ نے آدینہ
 سکھوں کے پاس صلح کا پیغام بھیجا اور انہوں نے جواب دیا کہ اگر تم خالصہ جی کو کڑاہ ریشا دکھلاؤ تو جاتی ہیں آخر
 تیس ہزار روپہ دیکر لاہور کے سیرسی اور سیرسیہ ملائی مگر حصار کے باہر کی آبادی میں سے کچھ باقی رہی
 جب احمد شاہ مرہٹوں پر فتح پور کر آیا تو سیرسلطان کو ناظم ملتان دزمین خان کو حاکم سرہند و خواجہ عبد
 کو حاکم لاہور بنا یا اور ولایت کو کچھ کیا مگر اسے میں سکھوں نے شاہی لشکر کے ساتھ فراحتین کہیں

اور شیخون رسی مگر چونکہ بادشاہ کو اپنی خانگی سنا دے کہ رخ کرتے آئے اسکو کامل با ناجلد ترسزور تھا اور قہر
 اس گستاخی کی سزا دے سکھوں کو زندہ لٹکا اور غصہ میں بھرا ہوا ولایت کو حاکم کامل ہو بختی ہی اور سنو
 نور الدین خان نام سردار کو مع فوج سکھوں کے سزا دے کہ واسطو پنجاب طرف روانہ کیا جسٹ ہمسرد
 مع فوج حرار دریا پر چاہے دارا تراتو چرت سنگہ سردار نے بڑی خشی خشی کے ساتھ اسکا مقابلہ کیا پھر
 اخانی فوج کو شکست ہوئی اور نور الدین خان سیالکوٹ کے قلعہ میں بھاگ کر پناہ گزین ہوا
 چرت سنگہ نے سیالکوٹ کے قلعہ کو محاصرہ کیا اور نور الدین خان کو ہاتھ بھاگ کر راجہ جیون کے پاس پناہ
 پائی پھر حال سنگہ خواجہ علیہ صوبہ لاہور اپنی فوج لیکر سکھوں کی سزا دے کہ واسطو سردار ہوا اگر اسنے
 سبھی عند مقابلہ شکست کھائی اس فوج کے بعد پنجاب میں سکھہ نار بکم الاعلیٰ کا دم بھرنے لگے اور سکھ
 لکھ گور و عاقلداس گدی نشین جنڈیالہ پر جو بیلع الاسلام اور احمد شاہ بادشاہ کا محمد تھا ورش کی اور
 جنڈیالہ کا محاصرہ کر لیا عاقلداس نے اس حال کی عرضی بادشاہ کی خدمت میں بھیجی عرضی کے ہونے پر بادشاہ
 بوج منظر خواہ کبھی بلوچ پنجاب کو روانہ ہوا اور سکھہ توڑی سی لڑائی لڑ کر بھاگ گئے اور شکست کھانے اور
 کیر سہند کے جنگلوں میں جا چھوڑے خبر مکرزین خان سرحد کا صوبہ اوکلی سرگرمی کے واسطو سردار ہوا اور
 راجہ پور کے قریب سکھوں سے لڑائی شروع ہوئی قریب تھا کہ زین خان کی فوج بھاگ نکلی کہ اتنی میں خود
 ورائی پشتم ثانی زمان جاہو سپاہ سکھوں نور الدین کے ٹپان دیکھیں تو جاہو بھاگ مابین مگر اور وقت
 کون بھاگنے دیا تھا اور زین نے پار دن طرف سے اور لنگہ گھبراہٹ اور اسقدر قتل عام ہوئی کہ عند الشاہدین
 نفس سکھوں کی شمار میں آئی اس لڑائی کو سکھہ آج تک گھبراہٹ کیل شبہا کہتے ہیں اس لڑائی میں
 الہنگہ شالہ والہ بھی سمالت قند بادشاہ کی حضور میں حاضر ہوا اور بھارت عجز اطاعت بیان کی بادشاہ
 نے کوئی لاکھ روپیہ نقد اس سے لیکر گدی شالہ کی اسکو بخشی اور راجگی کا خطاب یا بعد اختتام اس مہم کے
 احمد شاہ لاہور آما اور نور الدین خان کو ناظم کشمیر مقرر کر کے حکم دیا کہ جیون تل کا پٹی جو پہلا صوبہ کشمیر کا
 باغی جو اسکو گرفتار کر کے حضور میں بھیج دیو اور راجہ جیون کی فوج اپنی ساتھ لیکر کشمیر جاوے سنو ز بادشاہ
 لاہور میں ہی تھا کہ جیون باغی سمالت قند کشمیر سے آکر پیش ہوا اور حکم بادشاہ اندھا گیا اور نصیحتیں
 ایام میں بادشاہ کو خبر ہوئی کہ تقریب پہلے دیوالی کے سکھوں کا اجتماع امرتسر میں ہوگا پھر خبر سنو ہی
 بادشاہ شباشیہ امرتسر گیا لڑ سکھوں کو بادشاہ کے ہونے سے توڑی دیر پہلو خیر ہو گئی تھی اس واسطے
 سب بھاگ گئے اور سکھان خانی پڑا گیا بادشاہ نے جب سکھوں کو نہ پایا تو غضب سلطانی جوش میں
 اور رائد اسکا مندر جو سکھوں نے بڑی تکلف سے بنوایا ہوا تھا سب سے نکلوا دیا اور تالاب کے سیریاں

باروت دہر کر اور ادین کل تالابون میں مٹی ڈالکر زمین کے برابر گرا دیو اور شہر کے اندر جو ہندو لکھ بک
قتل کیا سکانات جلا دیو رعایا کو لوٹ لیا یہ کام جب انجام پا چکا تو بادشاہ لاہور آیا کابل میں کھتری کو لاہور
کی نظامت عطا کی اور کابل کو شہریت کو کوچ کیا بادشاہ کے جانی ہی سکھ بھیر میدان میں نکل آئے پھر وہ
نے قبضہ کر لیا اور بڑی دولت حاصل کی پھر بہت مجموعی سرسند پر چڑھ گئی وہاں خود بھی ہوئی بخان
حاکم سرسند شہادت پائی سکھوں نے شہر غارت کر کے آبادی کا نام پھوڑا سکانات جلا دیو مسجدین گرا دیو رعایا کو
لوٹ لیا اور پھر انارک اور گوردونہ سنگہ کے وقت کا ہوا دسکرو دہلی سرسند میں ماری گئی تھو سکھوں کے دل
کھول کھول کر نکلا سرسند کے درباری کے بعد سکھ لاہور کی طرف آئے اور میا صرہ کر لیا اور کابل میں حاکم کو
کہا یہاں کہ اگر تو گاؤں کش دقتا بون کو جو لاہور میں رہتی ہیں قتل کر ڈالے تو تمہیں کو ان میں کابل میں نے
اصلاح وقت چند تھانیاں گاؤں کش کو ناک کان گھوڑا کر شہر سے باہر نکلا دیا ایسی ایسی خبریں پنجاب کے
احمد شاہ نے سنیں تو پھر پنجاب کی طرف توجہ کی مگر اوسکی آئے ہی خالصہ جی ہرن ہو گئی کسی آبادی میں کسی
سکھ کا پتا نہ ملا جا رہا تھا کہا کہ جموں کے راستہ ولایت کو چلا گیا اوسکی جانی سکھ بھیر سکھ فوج در فوج جنگجو
نکل آئے اور انرا راحت جان چھان کسینو چاہا قبضہ کر لیا کابل میں لاہور کا ناظم جو بادشاہ کے ہمراہ جموں تک
جس تھا بے انتہی محبت ہجوم سکھوں کے پھر لاہور تک آئے نہ پائے نہ سنگہ و گوردونہ سنگہ سکھوں نے اگر
پر قبضہ کر لیا اور ایک شہر میں من ماکم با اختیار بن گئی اور کابل میں کے قبائل بہت نکمہ و کمزور تھے
سو اسے اسکی گاؤں گاؤں قبضہ قبضہ شہر سکھوں کی عمارتیں جم گئی شاہی عمارتیں بالکل اٹھ گئی پھر خبرا کر
احمد شاہ پھر پنجاب میں آیا اور سرانرا خان کو کشمیر سے طلب کر کر فوجداری رہتاس کی اسکو دی مگر بس
و قوم کسی تنازع خانگی کے فی الفور و اسے چلا گیا خندہ دز کے بعد پھر بادشاہی لشکر داخل پنجاب ہوا جا سکا
سکھوں کی تلاش ہوئی مگر گرفتاری اورنگی خاطر خواہ نہیں آئی بادشاہ خندہ لاہور میں نہ پائے اور وہاں
برادر مولوی عبداللہ لاہوری کو حکومت پنجاب کی دیکر سرسند کو روانہ ہوا چونکہ اون دنوں میں فیما بین خندہ
تیمور اور بادشاہ کی کشمکش رہی و قوم میں آئی ہوئی تھی سرسند کے مقام سے باہر شہر اور ہتھورا ایک دستہ
بارہ ہزار سوار کا بادشاہ کے بلا اجازت اولیہ کر کابل چلا گیا اس بات کو و قوم میں آنے سے بادشاہ کو
خفت غم ہوا اور سرسند کی لوٹ کر نشان کے راستہ ولایت کو چلا گیا اوسکی جائے سکھوں نے پھر انہیں
لکھوت میں رہنے والے اور تینوں حاکم پھر لاہور میں آئے جو دہلی و خان ناظم فی سالت ناچار ہی اورنگی
طاعت قبول کی اور احمد شاہ پنجاب سے جا کر سالانہ قبضہ و زبانی جہان فانی سے گزر گیا اوسکی بعد
پھر شاہ بن احمد شاہ و رانی کابل کے تخت پر بیٹھا ملک امن کوہ مثل ویر جات و

کوشمیر وغیرہ اللہ اور سکر وقت میں اور سکر زیر حکومت تھا مگر خاص پنجاب میں سوامی سکھوں کا زنگ و گنگی حکومت نہ تھی تیسویں شاہ کے بعد نہ مان شاہ بادشاہ نے سلطنت پائی اور اس کی کامل سیر لاہور کی طرف توجہ کی اور لاہور میں چند ماہ رہا مگر ہر چند سکھوں کو دہنڈا لکھن میں براغ ملانا مارا دیا گیا اور سکھ جانے کے بعد پھر وہی قانون سرور لاہور میں آج موجود ہو رہا اور سکھوں نے جا بجا انگریز قدم چاہتے ہیں ۱۸۱۹ء میں پھر زمان شاہ بڑا بھاری لشکر لیکر لاہور آیا اور ہر چند جاہل کی طرح انتظام پنجاب کو قائم کیا اور اس کی سلطنت پنجاب میں فروزا دے کر آخرت کیا کہ سکھوں کے ہاتھ سکھ سلطنت کی پانچویں اور چھٹی کی طرف سے آئی اور اس کی سرحدیں گنگا و جہلم کے درمیان تھیں اور چاندی بھان قیام رکھ کر سکھوں کی محبت جو کراچی مگر کہیں سرحد کی پانچویں نہ آئی گانگہ گانگہ خالی پڑی دیکھو اس طرح بادشاہ کوچ کر کابل کو چلا گیا وہاں جا کہ سب ابی اپنے بھائی بندوں کو لے کر مغل دربار کیست ہو اس شاہ زمان کے دوسری مرتبہ آنے کے وقت بھی تھیں لاہور حصار کے اندر ہی بھی نصف سوزیادہ اٹھارہ ہتھیار گزرے گزر اور محلوں کے محلہ ویران تھے کیونکہ اہل شہر قحط کے صدمہ اور سکھوں کے لوٹ سوتھاگ کر چاہی انکل گئے تھے اس مقام تک اہل اسلام کے سلطنت کا حال جو صد سال پنجاب میں ہی تھی ختم ہو فقط

دوسری تقسیم سکھوں کے ظہور و عروج و حکومت کی بیان میں بابائیک کے عہد سے لیکر چار اہم رنجیت سنگھ و ولایت سنگھ کی انقضاض سلطنت

پنجابی زبان میں سکھ کے معنی مرید یا چلو کے ہیں اول بابائیک نے اپنی مریدوں کو اس خطاب سے مخاطب کیا اور اس کی مرید گور کے سکھ کہلائے تاکہ کے بعد نو سجادہ نشین برابر ایک دوسرے کے بعد سجادہ نشین ہوتے رہے اور انکو سکھ دسون بادشاہ کہتے ہیں اور میں سے چار جانشین تو فی الحقیقت فقیر تارک الدنیا صاحب عبادت و ریاضت تھے اور چہ باقی ماندہ دنیا کی دولت و ثروت و جاہ و چشم و لشکر و فوج و مال و خزانہ کے طرف راغب نہ رہے بلکہ اس مذہب کا گور و نانک تھاتھ شخص خدا پرستی و خدا شناسی سے بے تعصبی میں مشہور رہے اور اچھے فقیر بہت و مسلمان سے اس کی فضیلت یا با اتفاق بہائی بالا و بھائی مردانہ کے استی تمام ہندوستان کی سیر کی مگر سکر کا حال جو کسی سکھ کی خیم ساکنی کے پوچھی میں تحریر کیا ہے اور سکر دیکھنے سے عقل حیران ہوتی ہے کہ وہاں بھی بھی لکھا ہے کہ گور و نانک آسمان گیا اور پہلو ان سے سرگون میں جا کر ملا اور میں کل ہر زمین کی سیر کا حال تحریر ہے اور مندرج ہے کہ بابائیک ہندو میں گئے اور سرور شکر محی الدین عبدالقادر جیلانی کے ساتھ طریقت کے علم میں مستعد ہوئے حسین نانک نے فقہ پائی مگر افسوس ہے کہ وہ مصنف تاریخ کے علم سے واقف نہ تھا کیونکہ خود ان کا علم

محی الدین عبدالقادر جیلانی تھیں پانچ سو برس بابائے نیک سے پہلے ہوئے ہیں گورو نانک کے سر کے وقت وہ کہاں موجود
 تھے اور ہمیں بھی لکھا ہے کہ وہ ملی میں نظام الدین اولیا ملتان میں خواجہ معاد الحق زکریا ملتانی پاک پٹن میں
 خواجہ فرید علی بن القیاس سے بابائے نیک سے ملاقاتیں کیں اور فیض پایا حالانکہ یہ کل حضرات سینکڑوں برس
 بابائے نیک سے پہلے فوت ہو چکے تھے غرض وہ جنم ساکی سکھا شاہی ضامن اور بعلیوں کے پرنسپل اور سنسکرت کے لائبر
 ہے ورنہ کچھ اصلی مطلب دین سے حاصل نہیں ہوتا۔ یہ شخص بابائے نیک تیسری کا ایک سٹاکٹ ایک باجی مطابقت
 شدہ جو بدھ کے دن کا کوکھتری قوم بیدی موضع ٹونڈی راوی ہولامین جولاہ پور سے تھیں کس نسبت سے
 مذہب دو آبرو کے سرزمین میں واقع ہے بعد سلطان ہول لودی پیدا ہوا اور آخر ستمبر ۱۵۹۱ء
 ۹۵۳ء بحری اسلام شاہ بادشاہ بن شیر شاہ افغان کے عہد میں مقام دیرہ مرگیا اور اس مقام پر اب بھی یہ
 نانکے کنار دریا راوی بڑا عالیشان مکان بنا ہوا ہے **پیشوا کشمیری** **المشہور گورو وانگ**
دوسرا جانشین یہ شخص قوم کاٹھن کھتری اول ہو جنم پری کے مہاراجے کے گھر رامون جوت
 کے شکم سے سونوار کے روز ستمبر ۱۵۶۱ء کیا یہ یوں بیابا کے پیدا ہوا ستمبر ۱۵۶۱ء میں ایک عورت ہما
 کہ ہوئی کے ساتھ اوسکی شادی ہوئی اتفاقاً ایک سال حوالا دیوی کے درشن کو چلا جاتا تھا راہ میں نانک
 اوسکو مل گیا اذکی محبت میں وہ ایسا محو ہوا کہ دیوی کے درشن کرنے پہل گیا اور امنی خدمت سے گورو کو
 ایسا خوش کیا کہ اوہوں نے بنا جو دھرم ہوئی اپنا اولاد کے گدی فقر کی اسی کو عطا کی ستمبر ۱۶۰۰ء میں پیشوا
 مرگیا آدمی صلح کل وفات پرست تھا سب مسلمان سب اوسکو نظر میں ایک ہی تھے دیرہ اوسکا موضع گند
 بناس کے کنارے بنا ہوا جو دھرم گورو **واہرو اس** **پیشوا جانشین** یہ شخص بیابا کے
 ستمبر ۱۵۶۱ء گھر منج بھان کھتری گوت جہلم ہما کے شکم سے پیدا ہوا اور کیا یہ یوں ۱۵۸۸ء میں وضع گونا
 ستیا نسا دیوی کے ساتھ اوسکی شادی ہوئی اور آخری عمر میں گورو وانگ دوسری جانشین کا چیلہ بنا اور
 محبت سے خدمت کر گورو کی چھ پرانی سہیلی بانی بانی سال پانچ ہجری گیارہ روزہ زند نشینی کی آخر بہاد
 کے جنوری ستمبر ۱۶۱۱ء میں فوت ہوا دیرہ اوسکا موضع گند وال ہو جو دھرم گورو **واہر اس** **پیشوا**
جانشین گورو **واہر اس** کے باب کا نام ہر داس تھا اور قوم کھتری سے تھی تھو بھلو کا ایک سٹاکٹ
 مقام لاہور ہما کے شکم سے پیدا ہوا اور اٹھارہ برس کے عمر میں گیارہ یوں بھاگن ستمبر ۱۵۹۹ء شادی
 اسکی ہما بھانی امر داس کی لڑکی کے ساتھ ہوئی اور امر داس تیسری جانشین نے سچا طر داری تھی تو
 بہانی کے بیوں کو محمد دم کر گدی گویا بانی کی راہ اس کو بخشی بسبب خوش خوئی و حسن دیانت و سکندر
 سراجی کے تمام پنجاب میں زیادہ تر اسکی مشہوری ہوئی اکبر بادشاہ نے محبت سے زمین اسکا و انعام میں لیا

جس میں اسنو تالاب بنوایا اور تیسرا نام رکھا تالا کے گرو شہر کے آبادی کی بنا ڈالی اسکو تین بیٹے تھے ایک شہر
دوسرا محاد پو شہر ارجن لیکن ایداس نے سزا دی کہ گوریائی کی ارجن کو بخشی آخر محادوں کے پاس جو تالاب
میں برگیار ایداس کا ڈیرہ گوند وال میں تھا گراب دریا پر ہو گیا پھر ایداس نے شکار گاہ اسکا امر تیسرے تالاب
کے اندر مشہور ہو گیا اور **وارجن تالاب** **جانشین** یہ شخص اٹھارہویں صدی میں پیدا ہوا تھا
مسل کے روز سہات بھائی گورو امر داس کے لڑکی کے بیٹے ہو مقام گوند وال پیدا ہوا اور نوین بیگم
سہات چندن سنگ سوڈھی کی لڑکی سے اسکی شادی ہوئی اور تیسری آبادی میں اسنو بھت کوشش کی
مشتو کہ سرو رام سرو و تالاب کہو دوا ہو سو اسی انکو ایک در تالاب امر تیسری بھادہ دس میل کہو دوا
نام اور سکا ترین تالاب کہو دوا آخر جو میں سال میں نشینی کر کے چھٹے کے مہینے ۱۶۶۱ء جمعہ کے دن بمقام لاہور
بادشاہی دیوان میں چند دن کے ساتھ ہو بعد میں ملاک ہو ادرہ اسکا لاہور میں قلعہ کے دروازے
نیچے موجود ہو گیا **دوسرا گوند پٹا جانشین** یہ شخص یکم ماہ اساتھ ۱۶۵۲ء سو تو اس کے رو
گورو وارجن کے گھرانے گئی اور اس کے شکم سے مقام موضع ڈوالہ پیدا ہوا اسنو جو بھی تلواریا بندھی اور اسنو
سکھوں کو بہتیار بندھنی کی ہدایت کی اور فقر کے خاندان کو سپاگر می سکھلائی داراشکوہ جاگیر دار پنجاب
کے پاس کہ وہ شخص ہر دل عزیز تھا اسنو بھت سوخ پیدا کیا اور اسکو ذریعہ سے چند بار حضور شاہ جہان
بادشاہ بھی حاضر ہوا و تالاب کوں سرویک سر اسنو امر تیسری میں کہو دوا آخر ۱۶۵۵ء کے مہینے ۱۶۹۵ء
گوریائی کے مر گیا گورو دھیر رائی سا کو ان **جانشین** یہ شخص ماہ ۱۶۸۶ء
جمعہ کے دن بنانہ گورو تاسر ہر گوند پیدا ہوا اور بعد وفات اپنی داد اس کے مندر نشین ہو ایش سال ۱۶۸۶ء
جو دہ روز گوریائی کی اور عقیقی پرکشن جوئے فرزند کو گندی بخشی اسنو اسکو رامو شہر اڑکا اسکا خجہ
ہو کر شاہ دہلی کے پاس مستغنیٹ ہوا مگر کچھ نہ ملی اور گورو دھیر رائی کا ایک مہینے ۱۶۸۹ء بمقام کرت پور مر گیا
کہ اسکا ڈیرہ دیان موجود ہو گیا **دوسرا گوند پٹا جانشین** اسکو گورو
بالا بھی کہتے ہیں یہ شخص ساون کے مہینے ۱۶۸۶ء کے روز بمقام کرت پور گورو دھیر رائی کے گھر پیدا ہوا اور
۱۶۸۶ء میں گندی نشین ہوا اسی کے مرنے کے بعد اور گاندی ب عالمگیر نے سب بھائی رامو شہر اڑکا اسکو دہلی
طلب کیا جب دیان ہو سنا تو لہار ضہ چاک بدھ کے دن ۱۶۸۶ء مہینے ۱۶۸۶ء میں بمقام دہلی بعد اٹھ سال عطا کیا
گورو دھیر گوند پٹا **جانشین** اسکا **جانشین** یہ شخص اونیسویں ماہ جمعہ کے دن ۱۶۶۹ء
بنانہ گورو دھیر گوند پٹا **جانشین** کے پیدا ہوا اسکو والدہ کا نام نانکی اور مولد امر تیسری ۱۶۶۹ء
مہینے بمقام کہ تالو روز سہات گورو جی ساتھ اسکی شادی ہوئی پرکشن کے مرنے کے بعد سکھوں نے ملکر اسکو

گور دنا پتیرہ سال آٹھ مہینے کہیں وراستی منہ نشینی کی آخر بادشاہ کو حکم سے دہلی بلا یا گیا اور بگھر کے مہینے
 سو سو ارے کے روز سب کو متشول ہوا ڈیرہ ادسکا دہلی میں موجود ہر گور و گوند سنگہ و سون
 جانشین شخص باگہ کے مہینے اتوار کے روز بھرات یہی کے وقت سمٹا اگر وقت بھا در نوین
 جانشین کے گور سہات گجری کے ہیٹ سے مقام عظیم آباد پٹنہ پیدا ہو اہیت کے مہینے سہات اسات سہات
 کے ساتھ ادسکی شادی ہوئی بعد قتل ہو جانے اسیر باب کے منہ نشین ہوا اور سکھوں کو جمع کر کر ادسکی جانا
 کہ انکو ساسی بنا کر بادشاہ کا مقابلہ کروں اور انی باب کا غرض نوں اور اجتماع میں ادسکی بھلے طریق
 سٹل دی اور سادہ بہت ہی طریق کا اسکا دگنا اور ادسکو حکم دیا کہ آئندہ کوئی گور و کا سکھہ نال نہ
 منہ آئندہ بن سوا شترانہ لگائی ملاقات کو وقت راجہ رام کے بدلی آسہین سکھہ و انکو رجی کی فتح کہیں
 زنا رج کل سکھہ دگر مین ہستی میں سکھہ نہ بنا کر بن لگی زنا رج تور ڈالین رہا مشن شب دیوی دیوتا کی بوجا
 ہکر صرف گور و کو ملے اور ادسکو ریشتر کا روپ جانے بد موران شاستر کا دل سوا عقدا اوٹھا و
 ادسکو باس تک سجا دی گرنہ کہی سچی کتاب جانے ادسکا شتر مٹا ثواب جانی گرنہ کے حکمون کی تمہیل کرے
 ادسکو مضامین برتھین دھری کل سکھہ آسہین ایک مین جلسہ کوئی چھلر برہمن تھایا کہتری یا شتو در سکھہ ہولی
 وہ ذات ادسکی جاتی رہی شراف کی توقیر اور زویل کی ذرالت نہ ہی سب قدر و توقیر میں برابر ہو گئی
 کوئی گور و کا سکھہ نہ کوئی مسلمان کے ساتھ جہان تک بن آوی دشمنی کہی ادسکر مال کو لوٹی جان کو مار ہی
 کا مال چوری ہو گیا جانا بھی حلال تصور کرے جو کوئی سکھہ ہو کر کسی مسلمان کو قتل کرے وہ مکت باہوی سید یا سکھ
 کو جادی اور اگر مسلمان کے ساتھ سیو دھلی مارا گیا تو بھی ہستی ہو مسلمان کا دسکر کیا ہو احوال باس حرام
 جانے بکری کا جھٹکا اینر ماتھ سو کر گور و کا نام لیکر کرے کے گردن بر تلوار ماری ادسکا سرا و ناری تو
 وہ گوشت کھا دی ہر ایک سکھہ تلوار باندھ شتر کوئی نہ کوئی اینر باس رکھو منکر کشتی ہستی اور ہی کا چکر گور
 کے اوپر دھری مال یعنی کہیں اور کے طرف لیجا کر سر کے اوپر باندھ لگی سیدی رکھو کچھ مہینے ایسا ہو
 باچارہ جو گھٹنا بھی سنگاری سویر کا گوشت پوتر یعنی پاک سمجھو ملا شک کھا دی علیحدہ مسلمان کا دشمن بننا منے
 غرض انی سوا عقدا جسکی تفصیل نہایت طول ہو گوند سنگہ کے تہ کرہ مین لکھی ہو ادسکی سکھوں کو سکھلا کر اد
 پہل دینے کی رسم جاری کی باسل دینی کا یہ طریق بھی کہ پاشون کا شریعت کر کے بھلو گور و ادسکی یا نو کا
 ادسہین دھوتا ہی بھرتلو اور تنگی کر کے ادسہین پھرتا ہی بھرتوڑ اسادسہین سواک پی لیا ہی وریا ہی
 لیا ہی اور ادسکی شریعت کو چھٹی ادسکو موٹہ نہ ہار نامی اور احکام موکد جو گور و گوند سنگہ کے ہر وقت
 ادسکو بنا کر ادسکی تفصیل کی تاکید کرتا ہی۔ اور اجتماع مین گوند سنگہ نے ایک ایک سکھہ کو علیحدہ علیحدہ

دی اور گور کے ساتھ انھیں لے کر گھر کا عہد لیا جب بخوبی سمجھ گچھ کی طرف سے ہو گئی تو بار بار دہرائی گئی
 ٹیڑھی اجتماع کے ساتھ بھار اوسنی چارٹی راہوں کے اوپر پوش کی آپس میں سخت لڑائیوں میں اور سب بولنے
 لگا اور سیر حاکم اور شہنشاہ عالم کے خدمت میں بھی سماعت کی اطلاع دی بادشاہ کے حکم پر سیر حاکم
 کے نام پر اوڈھونڈن وزیر چلے گیا تھا اس جہم کے انجام کو اسٹیٹ تاج کی ذراں جاری ہو رہی تھی اور دن
 فوج کا اجتماع ہوا تو گوبند سنگھ قلعہ آندھ پور میں محصور ہو گیا تھا صبر کے غل میں جانے کے لئے کھڑے
 جت تنگ کر اور تہہ تہہ بھاگنے لگے آخر یہاں تک نوبت ہوئی کہ سماعت گوجری گور و گوبند سنگھ کی والدہ
 بھی انہی دو پوتوں نے اور اور سنگھ و فتح سنگھ گور و گوبند سنگھ کے بیٹوں کو ساتھ لے کر بیٹھنے کی اجازت کی قلعہ
 سے بھاگی گئے سرین میں ہوئے ایک ہندو کے گھر میں گھر کے قریب ہوئے سرین کے صوبہ کے گور و گوبند سنگھ
 کے دونوں بیٹوں کو گردن مارا اور گوجری کے قید رہنے کا حکم دیا مگر چند روز کے بعد گوجری بھی نہ رہ کر
 ہلاک ہو گئی جب گور و گوبند سنگھ کے سب بار و دوست و سکھ و چیلے بھاگ گئے تو وہ خود بھی پانچ آدمیوں
 کے ساتھ قلعہ سے پوشیدہ بھاگا اور نیا فون کی فوج سے ہر طرف سے گھیر لیا گیا پھر نو شہرہ سے بھاگ کر
 پہنچا اور قاضی میر محمد کے گھر ہوا اوسکا فارسی کے علم میں اوستا و شاعر بکر لباس بدلا یا سر کے بال جو اور کرنا
 ہوئے تھے بھر کر لٹکائے اور سوچوں کے بال کترا کر شری موجد میں بنوائے مانتھو کو دیواروں کے ساتھ لٹکا کر
 محراب دار بنایا ہونٹی نما زین پر بیٹھ شروع کہیں تو بھی پوشیدہ نہ ملا ایک امیر مسلمان کے جو اس شہر
 رہتا تھا اوسکو پہچان لیا اور قاضی سے پوچھا کہ یہ شخص کون ہے جو غلام مسلمان اور باطن اس میں کتنا
 دشمن جان معلوم ہوتا ہے قاضی برہنہ راضی نے قسم کھائی اور کہا کہ یہ شخص مسافر درویش نیک نیت
 نیک اندیش صاحب اسلام نازی نیک انجام ہیں انکا ارادہ ہے کہ اب حج کو جا دیں فائدہ دینی اور شہر و
 میری مسجد میں بھر رہے ہیں انہی سے کسی سے لڑنے نہ دیتی ہیں امیر نے کہا بھت اچھا اگر مسلمان ہیں تو شام کو میرے گھر
 آئیں رات کا کھانا میری عیال کھائیں قاضی نے یہ خبر گور و گوبند سنگھ کو پہنچائی تو جان کے خوف کے
 ماری اور کوئی تدبیر میں آئی تو عاؤ کرنا دعوت قبول فرمائی اور شام کو اپنے سکھوں کے ساتھ اس کے گھر
 گیا جب کھانا دے دیا تو چھ چیلے بنا کر ایک لوت کے دستہ کی چوٹی پر چڑھ کر گور و گوبند سنگھ نے
 کھانے کے اندر پہنچا اور سکھوں سے کہا کہ اگر ضرورت کی شیعہ کے گھر کا کھانا کھانا بھی بڑھا دی تو چاہیے
 لوت کے دستہ کی چھتری کھانے کے اندر پہنچا دیکھا کہ اوسکو کھانے سے وہ کھانا پاک و تر ہو جاتا ہے اور
 کھاتا ہے اوسکو نہ سب میں فرق نہیں آتا دوسری دن علی الصباح گور و گوبند سنگھ و اسکی چیلے بھاگے اور
 پہنچا اور دانیس پر وضع گنجہ کر کے تمام کیا چند آرام کیا چونکہ وہاں اوسکو شیعہ بھت تھے وہاں اوسکو

گھوڑا بھی سواری کمال کیا اور ہندوؤں کے جمعیت بھی ساتھ ہوئی وہاں ہی حکمران کا مقام دینی کے مقام پر
اور خیراوسکو آنے کی سکھوں نے پا کر اوسکے پاس مانا شروع کیا تھا کہ بارہ ہزار آدمی کے اجتماع
کی قوت پر فوج بھی خیرا کو سرزند کے دورے نے ایک فسر کو جمع فوج گورو گوبند سنگھ کے دفتر شکر کے لئے مامور کیا
اور مقام مکیشہ جہاں سابق ویرانہ ہے آب اور آب ایک ٹرائیڈ بنا ہوا ہے فریقین میں لڑائی ہوئی اور
دونوں طرف سے جمعیت ہوئی آدمی متحمل ہوئے اور کھیت بھادیاں لگی ماری گئے خراب موقع اور بے اسٹکل
سب کو یہ کی فوج وہاں سے پس پھوٹی اور گورو گوبند سنگھ وہاں ہی اونٹنار ہاگرسنگھ اوسکو بس کم آنی
سخت بلا میں گرفتار تھے خیرا دہلی میں پہنچے تو شاہ اورنگزیب عالمگیر نے ایک لکھنوی فرمان گورو
گوبند سنگھ کے حاضری کے واسطے لکھا اور تھنڈی سلطانہ سے دھرا صاحب سے لکھا بادشاہی فرمان لیکر آیا تو
گورو گوبند سنگھ نے اوسکو بھت ساٹھ دینا کر کے اپنی پاس ٹھہرایا اور ایک عرصی مظلومہ بیات فارسی
بادشاہ کے نام کے مضمون سے لکھی کہ مجھے فقیر درویش کی کیا مجال کہ بادشاہی فوج سے مقابلہ کروں میری
کامد بھرون اس قدر فساد جو مجھ سے و تو عین آہ ہے صرف اپنی جان بچانے کی یہ اسلحہ اگر حضور سے
میری جان بخشی فرمائی جاوے اور شاہی فوج میری مارنے کو نہ آوے تو آئندہ کہی میں ایسی حرکت کا تکب
نہو لگاؤ عرصی جب بادشاہ نے سن پائی تو التماس اوسکی قبول فرمائی اور سرزند کے صوبہ کے نام فرمان
جاری کیا کہ اگر گورو گوبند سنگھ اپنی حرکت کا سبب باز آوے اور اپنی زر گون کے طرح فقیرانہ وضع نہ ہو کر
اوسکا نرا مہونا مامور اور اگر بھی کہی شورش اٹھادی تو شاہی فوج مامور ہو کر سرکوبی اوسکی عمارتوں
صوبہ نے اس فرمان کی فی الفور تعمیل کی اور اپنی فوج اوسکو تھاقب ہوئی جہاں گورو گوبند سنگھ نے اس
محمودیہ خلاصی پائی تو اوسنے ایک کتاب بنائی اوسکا نام گرنہتر کہا اور بیدل ہو کر نجات سے دکن کو چلا
پھر عالمگیر اورنگزیب کے مرنے کے بعد ایک دفعہ پنجاب میں آیا مگر قیام نہ کیا اور تھوڑی سی مدت رہ کر پھر
دکن کو چلا ما اور مقام احمد نگر ایک افغان مسلمان کے ہاتھ سے زخمی ہو کر ماہ کا تک سمٹتے میں رہ گیا اور
چار بٹھرتھو فتح سنگھ زور اور سنگھ جو چار سنگھیت سنگھ اوہن ہندو و دوسرے ہندو میں مار گئی اور باقی دو مسلمان
جیت سنگھ و جوبار سنگھ بھی اوہن ہندو و دوسرے ہندو جب گورو گوبند سنگھ قلعہ آئندہ پور میں مقیم تھا اپنی والدہ
اور پانچ سکھوں کے ساتھ چھ قلعہ سرکھنڈی میں مقیم ہوئے جو پور میں تو سرزند کی فوج نے انکو گھیرا
اور وہ افسوس لڑ کر اسی کے بعد اسرا کی شخص چلی بڑا گی سنا دہوان کا چلیا تھا اعدا ہاں
گورو گوبند سنگھ کا ساکدہ نام نے سو بھائی گورو گوبند سنگھ کے اسی کو سخت تاکید کی تھی کہ وہ حشی الاسکان نہ ہو
لڑائی اور سکھوں کو مذہب کی ترقی کرنی پس گورو گوبند سنگھ کے مرنے کے بعد وہ اس کام پر مستعد ہو گیا

نہراون سکھ اور سنی اپنے پاس جمع کر لئے اور پنجاب کے ملک میں اگر ملک کو لوٹنا شروع کر دیا جب سرحد کے
صوبہ وزیر خان کو خبر ہوئی تو وہ خود بری فوج لیکر اور سر آگاہی کے ساتھ صوبہ کے شکست کھائی اور سکھوں
کی ایسی ہی تھی کہ انہوں نے سرحد و ساد پور اور سامانہ و گھڑام وغیرہ بری بری بستیوں کو لوٹ کر برباد
کر دیا تھوڑے ہی عرصہ میں گراوین لوہیہ نے سکھوں کو کراچی تک تمام ملک میں اپنی تھاپے پھیلادی اور مسلمانوں
کی ہتھکڑیاں عام ہوئی تھیں کہ صرف فقہ سامانہ کے اندر دس ہزار زراں و مرد و بچہ مسلمان قتل ہوئے اور نقصان
اور کئی لاکھ میں جلای گئے تھے سالہ و کلاں کے زمیندار نے ایسی ہی تھی کہ ان کے پاس ایک قوت کے کھانوں کا
گزارہ تھا اور سن مانہ میں لاہور کا صوبہ سید اسلم تھا اور سنی شخص کی بری حفاظت کی جب بندہ ایسا ہی ہوا تو
باری و آب میں داخل ہوا تو پنجاب کی رعایا مسلمانوں کے ایک اجتماع کیا جن کے سرگروہ محمد تقی و موسیٰ
و حاجی سید سہما عیل و حاجی باریک و سید عنایت اللہ و ملا سید محمد تقی اور بچہ لوگ ہر طرح مستعد ہو کر لاہور کے
بابر عید گاہ کے پاس عاتر محبت بندہ آیتا تو فریقین میں سخت لڑائی ہوئی اور صبح سویرا تمام کھسکے تھے ہاتھ مارا
اور دونوں فریق لڑتے لڑتے تھک گئے آخر بندہ اول پر اگدہ ہو کر پیچھے کو ہٹ گیا اور دونوں میں بہادر شاہ
عالمگیر کا بیٹا و کھن کے ملک میں تھا و ایسی ہی وقت وہ سید لاہور کو آتا اور فیروز خان و صاحب خان باہرینیا
افغان مقصوری و شمس الدین خان افغان کو بندہ کے تہنہ کے واسطے امور کیا شاہی فوج نے قلعہ مخلص پر
المعروف کوہ گدہ کو جہنم بندہ اتھا جا کر محاصرہ کر لیا اور مدت تک محاصرہ رہا آخر بندہ اومان سے ہٹ گیا
سچاڑ میں گھس گیا اور عند التناقب بھی ہاتھ نہ آیا ناچار فوج واپس آکر داخل لاہور ہوئی جب بھادڑ
مر گیا اور شہزادوں کی آپہن لڑائیاں و فساد ہو کر فرخ سیر کی سلطنت قائم ہوئی تو بندہ ابھیہر موقوفہ پا کر چھا
سے اتر اور محبت فقہ اور گاناو سنی انہی تصرف میں کر لئی و ملی سے نواب عبدالعہد خان دلیہ جنگ
و محمد امین معہ فوج اوسکی سرکوبی کو مامور ہوئے مگر جب چھ فوج تھوڑی ہوئی تو بندہ ابھیہر میدان چھوڑ کر گم
ہو گیا ایک سال کے بعد ابھیہر بندہ نے میدان بہاولا اور قصہ کلاں و رشتہ گدہ پر تسلط کر لیا شیخ محمد امین
فوجہ اربٹالہ کا ہر خنداؤن سے لڑا مگر سب کثرت سکھوں کے اوسکو شکست ہوئی تھیں خبر پا کر بادشاہ نے
محبت فوج جمع کی اور میر احمد خان فوجہ اربٹالہ و ازاد محمد خان فوجہ اربٹالہ میں آباد و نور محمد خان
فوجہ اربٹالہ آباد و سرور و شیخ محمد فوجہ اربٹالہ و سید حفیظ اللہ خان فوجہ اربٹالہ محبت فوجہ اربٹالہ
فوجہ اربٹالہ و راجہ بیہر سنگھ کٹوچ و شہر و یو جہر و شہ و عارف بگ خان ناظم لاہور کو معہ اوسکے
فوجوں کے جمع کیا اور سب کے سرکردگی نواب عبدالعہد خان دلیہ جنگ کی شاہ گنج کے پاس ڈیرہ کیا اور
سے بندہ ان کو داسپورہ کے متصل ایک مستحکم مکان اور قابل جنگ میدان پسند کر کے معہ فوج سکھوں کے

قیام کیا اور بار دن طرف اپنی پانی کی پھیر کر دیا گویا اس پر اسطو انہوں نے کچھ ایک سنگ
 قلعہ بنالیا بادشاہی فرج نے جیسا دیکھا تو سکھوں کا ہر چار طرف سے ایسا محاصرہ کیا کہ سوامی پانی کے
 ایک آنہ غلہ کا اونکی فرج میں جانا نہیں پاتا تھا جب کہ رسد موجودہ کہا جی خات تنگ آئی اور پرتھوی
 آستہ نہ کی ہر اسی چوڑ کر چھا گئے مگر جو چھا گیا تھا سہمی فرج کے ساتھ گرفتار ہو کر مارا جاتا تھا آخر سکھوں
 اپنی گوری اور بار بار داری کے اونٹ سب نکالت کر کہا لہو وہ بھی نہیں تو نہ ہی ممنوعات کا کچھ لیا نظر نہ
 ہوا یا سو مضیم کیا اسی حالت کو ساتھ مذک فیہ العبر خان کے خدمت میں بشرط جان بخشی کے حاضر ہو کر
 درخواست کی جسے حاضر ہو تو حفاظت معقول بادشاہ کی خدمت میں پہنچی گیا اور وہاں ہو چکا کہ فرزند بھیل لہ انیس کے
 تسلسل مرقط صاحب حکم فرج سیر گردن مارا گیا اس بعد جب سلطنت دہلی کی دن بدن ضعیف ہوتی گئی اور احمد شاہ درخت
 رستم ثانی مر گیا اور کابلی سلطنت کو نا اہلیوں کے سب سے کوئی سلطان بادشاہ کو سکھوں کا تو سکھوں کو قوم پنجاب میں
 بدھ قبیلہ قبضہ شہر قلعہ دھاکم ہو گئے اور وقت سکھوں کی بارہ شکستیں ہوئیں پچیس سال سکھوں کی
 اس میں بارہ ہزار سوار تھے جیسا سنگ نامی ایک شخص نے بھی لکھا کہ گورو گوند سنگھ سے پہلے لکھنوی اختیار کی اور
 غارت گری پر کتبہ ہو انیسیت بنویشہ سنگ کے لوگ اوسکو ہنگی کہتے تھے اصل میں وہ ہنگی نہ تھا جات تھا
 بعد ازاں یہاں سنگھ میان سنگھ جگت سنگھ بڑی بھاری لٹیری اوسکو شامل ہوئی اور سب لکڑا کہ زنی شرو
 کی جیسا سنگھ مر گیا تو یہاں سنگھ سرگروہ ہوا اوسکو بڑی ہری سنگھ نے انسری پانی ہری سنگھ نے تھوڑی دین
 ترقی پنجم ہو چکا کہ بھت سی سکھ نوکر کہہ لے نواح امرتسر وغیرہ بھت سا لک اوسنی اپنی قصبہ میں کر لیا
 اوسکو بعد یہاں سنگھ اوسکو بعد چند سنگھ و گند سنگھ و نوکھائیوں نے سرداری پائی چند سنگھ نو
 راجہ رنجیت دیو والی جیون کے لڑائی میں مارا گیا اور گند سنگھ پٹھان کوٹ میں حقیقت سنگھ گنبد کے
 ہاتھ سے قتل ہوا بعد ازاں دیو سنگھ چوٹا بھائی گند سنگھ کا سرگروہ بنا وہ مر ا تو گلاب سنگھ نے سرداری
 پائی وہ ہتھام پٹھان بھت سنگھ کی لڑائی میں مارا گیا اوسکو چھ اوسکا بیٹا گوردت سنگھ راجپوت بھت سنگھ
 نے امرتسر کے کالہ نا اور کل اوسکی علاقہ مقبوضہ میں اپنا قبضہ کر کے تھوڑا سا گدارہ اوسکو واسطی
 ستر کیا وہ مر ا تو گند سنگھ و مول سنگھ و بیٹی اوسکو رہی مگر بیٹی جی جاگیر کے نہایت مفلسی کے ساتھ
 گدارہ کرتے رہی اب اونکی اولاد سی کوئی ایسا نامی آدمی لائی اندراج تو اسے پٹھان رہا
دوسری شکل اس میں سنگھ گروہ میں شیرہ ہزار سوار تھے اور
 اسکا جیسا سنگھ ہلکا انا گانی کا بیٹا تھا جو پٹھان اسکو کل لہو پرتھوی شرق کی طرف بھاگتا رہا پہلے کے ہتھام
 وہ مفلسی و ناداری سے سخت تنگ ہوا تو پہلے لکھ سکھ بنا اور چند بدعاشوں خانہ بدوشوں کو جبر کر

تزاری و غارت گری شروع کی رفتہ رفتہ مالدارین گنا اور آدینہ بگ خان ناظم و دارت کے پاس جا کر ایک
 علاقہ کی تفصیل ارمی پر مامور ہوا جب آدینہ بگ خان مر گیا تو اسی علاقہ میں وہ خود دوسرا حکم بنا کر گئی گنہ گری
 اور سرغالب گنا اور سکونید جل کیا اس واسطے وہ شہر پار جا کر جیدی گذارہ اسان صرف زسرنی و غارت گری
 کے اور کر تار نا آخرب جی سنگ و مہان سنگ سخت سنگ کے باب کی اسپین نرا اعر ہو گئی تو جہاں سنگ سخت
 مہان سنگ آیا اور گور بخش سنگ جی سنگ کے بیٹی کو قتل کر خود اپنی علاقہ سرد و بارہ قافلہ ہوا جب وہ مر گیا تو
 اسکا بیٹا جو وہ سنگ سرد ار سو الہا و سکر دو ان سنگ سرد سنگ سپر سنگ سپر سنگ سپر سنگ سپر سنگ سپر سنگ سپر سنگ
 در جی سخت کر ارد و قوم میں آیا اور سخت سنگ گنہ گری متقرر ہوا اس سخت سنگ کے زمانہ ہو چکا ایسی
 شہر میں کی کہ تمام ملک مال و اسباب نقد و جنس ان کا انہو قیدی میں کر لیا اور اسان خزانہ فیصل کیا کہ میر
 کہی ان کی اسپین فساد برپا ہوا انہو قیدی میں کی بانی اس گروہ کا جی سنگ گنہ گری
 ہو قیدی کا گنہ گری ہوا ہر کسی میں مل سمیت جنوب آباد ہو رہا تھا اصل شخصہ حقیقت ایسی تھی کہ اسکا باب
 سہی خوشحال کا گنہ گری رہی و الا ذات کا گنہ گری ہو نہایت مفلس نا دار تھا اور سکر د رہی شخصہ ایک خندل
 دوسرا جی خند جی او نیم مفلس نہایت طاری ہوئی اور فادہ کشی سے سنگ گری تو جی سنگ کے پور سنگ فیصل
 کے پاس گری پائل لی اور سنگہ بنامی سنگ نام رکھا ما اور خند ماہ او گری ہاتھ بھڑائی و غارت گری مصروف رہا
 جب کہ جو جیت ہو گئی تو او سنی باتفاق اور خند فادہ گروں کے اپنی شل علیحدہ قائم کر لی اور سو سو گروں
 و درخت کا کر استہ لوشا اور ملک کو غارت کرنا شروع کیا خند سال میں رفتہ رفتہ سرد ارجی سنگ ہو گیا جو کہ
 ان دنوں میں لہو سنہا رند نے بھاڑ کے راجون پر پنجاب پر کر قلعہ کا گنہ گری کے اوپر مود جی گنا جی ہو چکا
 اور نو اس بیٹ علی خان قلعہ ارخو سنگ شامان جنائی مدت ہی وہاں مامور تھا اندر سو ترک کی ترکی اوسکا
 جو اچھا تھا مچھا کر کہ مدت طول کہنہ گئی تو راجہ سنہا رند فرجی سنگ کو اپنی مدد کو بلا یا جب بھید وہاں ہو سنا
 تو قلعہ ار مر گیا اور جیون بیگ و سکر بیٹی نے قلعہ جی سنگ کے خواگے کر دیا قلعہ میں داخل ہو کر سی غمی سنگ
 خود مالک بن گیا اور راجہ سنہا رند کو صاف جواب دیا اور بقدر علاقہ کو ہی دواسن کوہ کو اسنے
 کے قلعہ میں تنہا رہی سنگ قافلہ و مشق ہو بلکہ سنگ را گری نہ کا ملک بھی اوسے ہمیں کرانی رہا
 کر او سنی وسیع کیا چونکہ اوسے زمانہ میں مہان سنگ شکر چکیہ سخت سنگ کے باب کے چون کہ لوٹ کر گھٹ شہر
 حاصل کی تھی جی سنگ نے اوس سے چون کے لوٹ کا حصہ مانگا شروع کر کیا او سنی ندیا تو فریقین میں نرا اعر ہو کر
 زراعی شروع ہوئی جہاں سنگ کے ساتھ راجہ سنہا رند و جہاں سنگ را گری متقرر ہو گیا اور زراعی میں گور بخش سنگ
 جی سنگ کا بیٹا مار گیا اس سے جہاں سنگ بھٹ گھبرا یا اور راجہ سنہا رند و جہاں سنگ کے ساتھ مسلم کا خان مان ہوا

[illegible]

کے قبضہ میں جانے لگا اور قبضہ پٹی لے لیا گیا سٹٹ امین کٹر کی سنگہ و بیعد کی شادی مسکات چند کنویر سنگہ
 گھنٹہ کی لڑکی کے ساتھ بڑی دھوم دھام سے ہوئی شاہ شجاع کامل کا بادشاہ و مان سے موزول ہو کر لاہور میں
 داخل ہوا قلعہ لاکھ پور میں ناظم کشمیر کے کشت سنگہ نے قبضہ کیا سٹٹ امین بادشاہی مسجد اور قلعہ کے مغربی
 دروازہ کے درمیان چھوڑی باغ بنا اور ایک بارہ درمی سنگہ کی تعمیر ہوئی اور سکریٹری کے واسطے ایک
 مقبرہ بنوایا اور وہاں اسی سال میں جو اس کے ان قیمت کو نور کا شاہ شجاع سے بھرا رشتہ دیا گیا اور
 سنگہ لکھی ہوئی کہ تین روز تک کھانا دیا پانی بادشاہ کے مطبخ میں بنانے یا صاحب بادشاہ اپنی ریت سے بنا اٹھ
 تو سچاس ہزار روپیہ نقد اور تین لاکھ روپیہ کی جاگیر لکھی کر کے ایسا الماس جنگی قیمت مقرر کر فرمایا
 کے خواہش اس قدر تھی کہ سنگہ کو وہ جاگیر بخت سنگہ نے الماس لکھ کر تو سچاس ہزار روپیہ دیا اور
 جاگیر دی بلکہ یہ سب کچھ کیا کہ قاضی شہر شاہ کے مقبرہ کو بہت آئینہ نشاں اور سکریٹری ناظم کشمیر کو تیار کر کے بخت کر
 کیا اور شاہ فرمیں ہزار روپیہ نقد دیکر اس کو راکر آیا اسی سال میں وزیر فتم خان وزیر کابل کے ایک
 قلعہ کا محاصرہ کیا اور تو سچا نہ غوث نے خان و دیوان کچھ نہ اور ہر بھی گئی اسی سال میں موجب خبری کی
 محاصرہ کے شاہ شجاع کو کہا گیا کہ تیرہ روپیہ تیری پاس جو اسرات ہو سب دید و سنی انکار کیا تو مردانہ
 محل کی تلاش نہ کر یہ سب کچھ اور زنا نہ حرم کے تلاش نہ کر یہ سب کچھ اور رات کے غلامین آئی اور چند روز رات گزرا
 و جو اسرات دستیاب ہو اسب چھین لیا گیا اور ایسی بادشاہ مظلوم و مہمان کی وہ خاطر داری ہوئی کہ
 اور لکھا کہ تو از خون میں برابر درخ ہو تا چلا جا تا ایسی ایسی بی بیوں سے جیسا بخت سنگہ یا تو ادال
 اپنی عورت کو تغیر پاس لو دیا نہ ہو تا اور پھر نہ دیکھی فراموش خانہ کے دلا رات کو توڑ کر پوشیدہ جگہ اور
 رنجیت کے خیمہ و خلاصی پائی سٹٹ امین رنجیت سنگہ نے کشمیر پر چھ کی اور فوج لیکر دو گیا اگر عند التقابل شکست
 کھائی اور وہ اس جگہ آسٹٹ امین نشان پر پورش ہوئی اور مدت تک محاصرہ رکھ کر ملتان لیا تو
 مظفر خان و شہباز خان و شہنواز خان و خیر اللہ خان برادرزادہ کے بدرجہ شہادت ہو سچا اور
 سرفراز خان نے لاہور اگر قبضہ شہر قبور جاگیر میں یا اسی سال میں میان و میان سنگہ حوال کی ترقی ہو کر
 دیو دہی کی اور سکریٹری اور راجگی کا خطاب پایا اور شاہ در پورش ہو کر شہر نذرانہ یا بھدر خان ناظم
 کے ہوا اس سٹٹ امین دوبارہ کشمیر پر چھ ہوئی اور وہ ملک بخت سنگہ کے قبضہ میں آگیا سٹٹ امین
 ہر سنگہ کو کشمیر کا ناظم قرار پایا اور کٹر کی سنگہ کے گھر نو خال سنگہ بنایا اور اسٹٹ امین مدد کنویر کا ملک
 کل غنیہ ہو کر گنپتون کے خاندان کی بادی محل میں آئی سٹٹ امین کشمیر کے شہانوں نے فساد برپا کیا
 ہزاروں جادی لوگ دمان جمع ہوئے اس طرح در بخت سنگہ کل لکھ کر مان گیا اور عند التقابل اول

سکون نہ شکست کھائی اور دور تک بھاگے آئی مگر جب در فوج مدد کر رہی تھی تو اتفاقاً یہ متفق ہو گئی اس سال
 راجہ ہنسار چند والی کو ہنسار دیا ورنہ اب نہ کہ وہ از مرگیا شاہنواز خان اور سکون پٹیل نے پیر اسماعیل خان بن گیا
 ایسی اور بہنوں کے نکاح میں بھی سکون کا قتل ہو گیا سبقت میں سید احمد و مولوی اسماعیل جہاد یوں تھے
 شاہ کے طرف سے شورش برپا کیے تھے اور اپنی قبضہ میں کر لیا اور کئی قبضہ کے واسطے فوج امور ہوئی اور وہ
 آخر شیرنگ کے فوج کے ساتھ شہید ہوئی اسی سال راجہ انزو وہ جس ہنسار چند کے بھتیجے تھے نالہ اور
 بھنگی راجہ ہیر سنگ راجہ دھیان سنگ کے بیٹے کے واسطے طلب ہوئے اور سنہ ۱۱۹۵ء میں اسکی استیصال کیے واسطے فوج
 مامور ہوئی اور وہ بھاگ کر انگریزوں کے علاقہ میں چلا گیا اور سکون جیسے کے بعد کل علاقہ اور سکون خلیفہ میں آیا
 اور رنجیت سنگ نے خود نادون جا کر راجہ ہنسار چند کے دونوں کیوں کے ساتھ جو رانی کے بچے شکستہ ہوئے
 اپنی شادی کر لی اور جو وہ یہ ہنسار چند کے دوسری بیٹی کو نادون کا ملک دیکر راجہ ہنسار چند کے پاس
 مقام دیا مگر رنجیت سنگ کی وڈ صاحب پٹیل انگریزی کے ساتھ ملاقات ہوئی اور انگریز پرنس صاحب
 سفیر انگریزی نے چار گھوڑی کی تھی شاہ انگلستان کے طرف سے تحفہ گزرا نا اور ملاقات رنجیت سنگ کی مقام
 روڈ نواب گورنر جنرل کشور ہند کے ساتھ نہایت دھوم و نام نہ ہوئی اس سال نواب بھلا و لہو
 راجہ رنجیت سنگ کی اطاعت سے نکلا انگریزی تاجدار بنا اور بعد از خوشحال سنگ گھمیر کا ناظم قرار پایا و کچھ دینے کشمیر
 جا کر دکان کے رہا یا کہ تباہ و برباد و علاوطن کر دیا تھا سو اسطر اس کے جگہ جنرل مہیان سنگ ناظم بنا اور
 لاہور بلا گیا اور ہمسوری نو خال سنگ کے علاقہ و شاہ و سردار سلطان محمد خان سے لیا جا کے جالندھر کا رہا
 ۱۹۳۳ء میں گورنر نو خال سنگ کی شادی بڑی دھوم و نام سے ہوئی کل راجہ و رئیس متھے نواب گورنر جنرل
 دور دور سے ملا کہ شادی کی شامل کی گئی اسی سال میں دست محمد خان امیر کابل نے پشاور و پورشاہ کیا
 اور ہری سنگ نلوہ مارا گیا اور جنرل اوڈیو لہ شاہ و کاناظم مقرر ہوا شہنشاہ امین ملاقات لاہور
 جنرل ہند کی رنجیت سنگ کے ساتھ مقام فیروز پور ہو کر تھوڑے مہم کابل کی قرار پائی اور انگریزی فوج شاہ
 کو ساتھ لے کر کابل کو روانہ ہوئی رنجیت سنگ باتفاق نواب گورنر جنرل عباد کے فیروز پور سے مقام
 آیا تو قوتہ کی ہفتی انگیر ہوئی اسی شدت کے ساتھ کہ زبان کی بولنا بھی ہو قوت ہو گیا ۱۹۹۴ء میں سکون
 میں بجات تباری دربار عام ہو کر کل امور راست کے کٹر سنگ اپنی بیٹی کے حوالے کیے اور بعد ایک مہینہ
 سخت بیمار رہا آخر ہر ہوئے اسلئے ۱۹۹۶ء میں گھڑی دن ہوئی کے وقت رنجیت سنگ کی جان فانی ہو
 سفر کیا دوسری روز صبح کے دن نعش جلای گئی رانی مہتاب ہوئی دختر راجہ ہنسار چند و رانی ہر دیوی
 درانی راجہ پون چار رانیان اور گیارہ کنیز کنین نعش کے ساتھ متی ہوئیں کل راجہ رنجیت سنگ کا انتقال

سال ۱۹۹۱ء میں کابل پنجاب میں ہوا اولاد بخت سنگہ کے اٹھ بیسویں سال کے لڑکے
وہ بعد دوسرا شیر سنگہ ہوا ایک سال کا ہو کر مر گیا شیر سنگہ جسے اٹھائی سال راج کیا پھر تھار سنگہ پانچواں
شیر سنگہ تھا کشتیر سنگہ سا تو ان تھار سنگہ آٹھواں دسویں سنگہ جو مغزل ال ریاست ہو کر ایسا ہی رہا میں موجود
ہے پندرہ بیسویں میں ہی اگرچہ بعضوں کے نسبت تو گون کو شک بھی ہے اور کہتی ہیں کہ وہ فی الحقیقت رنجیت سنگہ کے
بیٹے تھے بلکہ اوسکی رہبان خروا اساتذہ و منترت پیدا کرنے کے واسطے پہلے محل کا شہنشاہ کر دیتی تھی
اور پھر کسی اور کا بیٹا بھی مانگ کر ظاہر کر دیتی تھی کہ یہ بیٹا ہمارا بیٹا ہے یہاں ایسا ہی ہو گا کہ ہم
کے لئے نہ دیکھتے وہ بھر خالی رنجیت سنگہ کے بیٹے ہی تھے یہودیوں نے رنجیت سنگہ کی زندگی میں ہتھیار مار لیا
کہ یہ بیٹا ہے اوسے چھ ماہ کے ہیں اور دوسرے کارس اور ہونے باگین در و زبید باقی رنجیت سنگہ کے چوتھے پوتے
اور گنیز دن کا کوہ شہنشاہ تھا مگر غرض الحقیقت ایسا ہے ہوتا ہے کہ ابتدا ہی ہتھیار لگے افضل شاد دیاں کے بیٹے
جنہیں بھی نوشادیاں نو باد اور سوات ہوئیں اور سات شاد دیاں بطور خاوند اور بیٹے شہنشاہ و قوام ہیں
اس میں کہ رنجیت سنگہ کا کھوہن کے دستور کے مطابق دستور تھا کہ جہاں خود شاد ہی کہنے سے جہاں خالی تھی اس میں
پاکستان کے ڈو ایٹنگا لیتے تھے پہلے رانی متا ب کنور کے لڑکی سردار کو بخش سنگہ اور یوٹی سردار بھی سنگہ
کی تھی جسکے بیٹے شیر سنگہ و تھار سنگہ مشہور ہوئے دوسری راجہ ران جی لڑکی سردار ران سنگہ تھائی کی تھی اسکو بطور
سے لڑکے سنگہ پیدا ہوا اسکو لوگ بائی نکالیں کہتی تھی تیسری راجہ کنور کے لڑکی تھی سنگہ و دوسری ساکن کرٹ
سے محمود مقام ان کے تھے تھی پہلی ہر کار بھید لڑکی دیا سنگہ و دگ سنگہ ہوا مگر موضع ہوئی ان کے گھر ان
تھی کہ بائی کے ہم کے وقت اسکا ڈو نہ رہا پانچویں جی متا ب دیوی راج شہنشاہ لڑکیاں راجہ شاد دیاں
کے بیٹے کا لڑکے کے راج کو تھیں جو ان کے گھر کے بیٹے شاد دیاں اور ایک ہی دن دن کو شاد دیاں رنجیت
کے ساتھ ہوئی راجہ بیسویں رنجیت سنگہ کے مرنے سے پہلے گئی اور متا ب دیوی رنجیت سنگہ کے لڑکے کے ساتھ ہوئی
ساتویں گل سنگہ ایک عورت سلمان کشمیر مشہور اور امرتسر میں رہتی تھی رنجیت سنگہ کو اسکا خیال ہوا
اور شہری دھرم دھرم مقام امرتسر اسکو ساتھ شادی کی آٹھویں اسم دیوی بھید لڑکی کیور سنگہ جہاں جی الہ
ضام کو خراؤ لڑکی تھی انہیں اسم نامعلوم ہو کر مہ سنگہ جاٹ امرتسر کے رہنے والے لڑکی تھی جہاں تک ذکر
نوشادیاں کا ختم ہوا اور جو سات شاد دیاں بد زبید تھیں پانچویں اونکی تحصیل جہاں اول رانی دیوی ختر
وزیر جہاں جہاں نوشادیاں روز دوسری تیسری رتن کنور و دیا کنور ہو گان سردار صاحب گجراتی ہنسکی کہ
تیسری جہاں گجراتی و اوکو حسن و جمال کی تھیں بخت سنگہ نے سنی تو د و نو کو سنگہ اگر محل میں داخل کیا مگر
شہنشاہ کنور تھار سنگہ کی والدہ بیسویں ہوئی اور دیا کنور کے بیٹے سپان کشمیر سنگہ و شہرہ ران سنگہ مشہور ہوئے

جی

چوتھی خند کنور جی سنگہ ساکن چین پو ضلع امرتسر کی لڑکی پانچویں مہتاب کنور جو دہری سہان سنگہ جاٹ اتوال
ساکن بلہا ضلع گورداسپور کی لڑکی چھٹی مہتاب کنور صوبہ سنگہ جاٹ ملوی سہلیج پار کے رہنے والی لڑکی ساتویں مہتاب
جنگہ پوچھ دہری کی لڑکی ہوا اور بھی انیان کنیر کنیر تھیں جو برانیان تھیں خلیا سچہ ہر دیوی جو دہری کام
نملہ ہر راجپوت ساکن مال گدہ ضلع گورداسپور کی لڑکی اور راج دیوی لڑکی بد راجپوت کی اور دلو
سندھ بھاری بھاروت کی دختر بھینون سرالی مہتاب دیوی کے رنجیت سنگہ کے ساتھ حکمران تھیں رنجیت سنگہ
کے معشوقہ و محبوبہ عورتیں تھیں و اگر کسی بھی بہت تھیں اگر سب زیادہ سوران ملہ اتل اسیر تہہ کو پوسنی کہ گویا
سلطنت پنجاب کی اوسکو گھر میں تھی وہ رنجیت سنگہ کو سردار جو چاہتی تھیں و نرم کہ لیتی تھی اور راجا
اوسکو جو چاہتی ہو کر تھی کسی مل دربار کا مار از تھا کہ اوسکی سب مرضی کوئی کام کر سکر رنجیت سنگہ جو سورن
کے گھر کے شادیوں اور رسوم میں جاکر شامل ہوتا اور کو نام کے ضرر لایا سورن بدست تھیں مخرج تھی
خیا سچہ آجنگ ویر اور پیر موران شاہی مودو دین ڈر سدا طشت کٹر سنگہ و نو خال سنگہ
و شہ سنگہ و قلیب سنگہ لیسرا رنجیت سنگہ متوفی رنجیت سنگہ فوت ہوا
کٹر سنگہ اوسکو پیشوے باسداش مہاراجا جلیوس کرنا تھو و سہم کیا لکھ سب زمزم راجی و کٹر علی اوسکی کے سلطنت
کا کام حل کیا سو انتظار نو خال سنگہ اسکی پیشوے باب کو موصی منغل و بیکار کے کام سلطنت کا اپنی ماتھے میں
لے لیا اور امرایہ دربار اور اچکان جوال سب کی سازش نو خال سنگہ کے ساتھ ہو گئی اور سب کی تجویزی
سردار چیت سنگہ جسکو کٹر سنگہ وزیر بنا نا چاہتا تھا قتل کیا گیا تھو و اوسکی من کٹر سنگہ بھار ہوا اور
بلی کی صورت ہی اسقدر بھار تھا کہ مرنے و مرنے تک اوسکی صورت اوسنی نہ تھی بلکہ کہتا تھا کہ نو خال سنگہ
جو امرگ مرگامہری بعد سلطنت اوسکو نصیب کی اوسی سال میں کٹر سنگہ مرگیا تھو و یہاں حقیقی اتھلی
ہوئی کہ جب نو خال سنگہ کٹر سنگہ کی نعش کو بیکار کیا اور قلعہ کے دروازہ کے قریب ہو سنا اکثرت ہو تو پیر
سلامی کی سرپوتی لگین دروازہ کے پاس چھوختی ہی ایک بڑا پتھر دروازہ کے دیوار سے گر پڑا اور اوس
سیراجہ گلاب سنگہ اور نو خال سنگہ کے سر پر جو باہم تھے میں تھے لٹی ہوئی یا پیا وہ چلا آتی تھو لگا پتھر کے گرتی
دونوں جوان بھرت واران دیاسی گزان ہو گدرو نو خال سنگہ کے مرنے کے بعد امرایہ جوال نے شہر سنگہ کو
دینی کی تجویز کی مگر سرداران سندھ ہاتھ لکھنے مانا اور خند کنور زور کٹر سنگہ کو حکمران پر شہلا با اور نو خال
ہورات وزارت کو ہو بھیات دیہا سنگہ وزیر کو ناگوار گدزی اور جیون کو چلا گیا اور شہر سنگہ بڑی محرومی
کے ساتھ شالہ کو واپس گیا شالہ جاکر شہر سنگہ نے خلیہ خلیہ فوج کے کل افسروں کے ساتھ سازش کی اور سب کی
طرف سے خاطر جمع کر کے تھوڑی سی فوج لیکر لاہور پہنچا آیا اوسکی آتی ہی تمام فوج اوسکی ہمراہ ہو گئی اور قلعہ

لاہور میں ایک گلاب سنگہ و چند کنور و سر داران چند مانو ایہ مصروف ہوئے شہر سنگہ نے تو سخا نہ انشبار قلعہ کے گوارہ کو بھیج
ماہو کو صیبا و شہابی کے بیارون پر بنواری شہر مادی اور ڈرائی شہر و چکی تین روز تک برابر ڈرائی کی
رہی اندر سے بھی گواہیوں کے پوچھا اور باہر سے کو لون کی بار بار ہوتی تھی ہر روز سنگہ و ن آدمی کام آتی تھی
جب قلعہ کے دیوار پر ہمارے گنبدین تو جو قصور و زباجہ وہاں سنگہ جون سے آیا اور توکے کی بند کر اگر اپنے
قصور سے حکم کرانی اور شہر سنگہ کو گدی پر بٹھایا اس امر کے ظہور ہونے مانو ایہ سردار سب قلعہ پر ہاگ گئے کہندہ ہنوی
رانی چند کنور کو شہر سنگہ نے گنبدین کے ماتھے سے سرواویا گنبدین کے انجام کے بعد اون کے پتھر کون کو چھت
سزا دی اور اونکو ماتھے دیاں کان کڈا اور لوگوں پر ایسا ظاہر کیا کہ گویا چند کنور اسکو حکم سے نہیں مانتے
و سال کے سلسلہ کے اندر راجگان جوال اور شہر سنگہ کی اشیہ بہ کچھ شکر بھی ہوئی اور او شہر جا کر راجہ
و گلاب سنگہ و سوچیت کی اختیار کر کے اختیار کر دیوے اسو اسطر اور شہر داران سند مانو ایہ کو انگڑی علقہ
سے بلوایا اور بدستور سرفراز کیا مگر وہ سردار مانو فادار دل سے صحت ہنوی اور وہاں سنگہ اور شہر سنگہ
و ونو کے قتل کے فکر میں پڑی ورمی سنگہ انہن دوست محمد خان امیر کابل انگریزوں کے قدس پر مامور کر لایو
آیا شہر سنگہ فراویا و سکی شہری و ہوم و نام سے ضیافت کی اور عہد نامہ و دستے کا لکھا لیا او نہ نوین سیاحی گورہ سنگہ
امیر شہر پر شہر سنگہ کا اثر اعتبار تھا بھات راجہ ہانگہ کو ناگوار شہر اسو اسطر اور شہر در یہ وہ سند مانو ایہ
کے ساتھ سازش کی اور اونکو شہر سنگہ کے قتل پر آمادہ کیا مگر وہ اسی گہات میں شکر و ونو کا کام تمام
کر دینا ایسے سنگہ حور و سال کو گدی پر بٹھلائے جو وزیر و مختار بن جائیں بندہ ہون سے شہر سنگہ کو چھت
اپنی فوج کی حاضری دینے کے واسطے معہ فوج بٹھام شاہ بلا دل جہان شہر سنگہ در بار کر مات گیا اور ایک
قرابین تحفہ ولایتی دے کھائے کہ کھائے پاس ہو سچا جب قرابین شہر سنگہ نے ماتھے کی توجہ سنگہ نے فی الفور کل قرابین
کے دبا دی اور چہرہ گولیوں کا جو قرابین میں بٹھرائو تھا شہر سنگہ کے سینہ میں لگا گولیوں کی لگتی ہوئی اور فوج جہان
شہر غران شہر و منیا اس کام سے فراغت پا کر چھت سنگہ و لسانگہ باغ شاہ بلا دل میں جہان پر تپا سنگہ شہر سنگہ
بٹھاتا پہونچی اور اس کا کام بھی تمام کیا اور راجہ وہاں کو ساتھ لیکر ولس سنگہ کو گدی پر بٹھلائی و اسٹی
تکہ میں ای اور پوشیدہ حکم دیا کہ وہاں سنگہ کے ہمراہی فوج قلعہ میں آنا نہ پائی جب وہاں سنگہ کو فوج باہر ک
گئی اور خود وہ تخت کے پاس آکر ساتھ ہو چکا توجہ سنگہ نے اسکو بھی قرابین ماری اور ایک ہی حمل سے
وہاں سنگہ کا کام با تمام ہو گیا اور ولس سنگہ کو زمانے محل سے سنگہ اگر گدی پر بٹھلا یا اور خود وزارت کا خط
پایا اس خوشی میں آکر پیش کش کیا اور راجہ شہر و عہد نامہ شراکت و ورچلا ایسی بدست ہو کہ کچھ خبر نہ
اور ہر راجہ ہر سنگہ و ہر سنگہ کے بڑے جب سنگہ او سکابا پار گیا باستقلال تمام مدبو کی زاوہ پیاٹھا

تمام فرنگیوں کے ہلاک کر دے گا کہ اگر تم بادشاہ اور وزیر کے قتل کا بدلہ ملک حراموں سے رو تو میں نے
 پیادہ بازہ روپیہ اور فی سوار ایک دسہ لویہ دو لگا اور اس مرد کو جاگیرین اور انعام علاوہ عطا ہو
 یہ بات سن کر کل فرج میر اسنگ کے ساتھ ہو گئی اور رات کو وقت کو چ کر کشتی قلعہ جاگیر اور رتھیانہ
 چلتے لگا آٹھ گھنٹہ بعد رات کو پہلی آغز اسنگ و اجیت سنگہ ندانوالہ منہ جھڑ گشتا مصباح کے گرفتار ہو کر قتل
 ہوئے اور سکھوں نے ان کو لٹا کر پانویں سیان ڈاکر تمام شخصوں کو گھسیٹا قتل و مارتا گھسیٹا کے گشتی کر گئے
 تو ادسکا جھوٹا سب کاٹ کر اسکو منہ بین دیا ہوا تھا سردار عطر سنگہ ندانوالہ وغیرہ ہر قدر باکریاں کو
 بھاگ گئی اس کام سے فریاد ہوئی پھر راجہ میر اسنگ نے اجلاس وزارت دربار کیا دلہن سنگہ ہمارا راجہ اور شدت جلا
 یار و وزیر و مختار اسد خٹہ قرار باغولیان و باغات سندانوالہ یون کے جہان جہان تھیں سارہوئی قلعہ یا جہان
 اوجاڑا گیا میر علی رام خیر اسنگ جسکی نرا عمر انجمن جوال سے تھی گرفتار ہو کر رہا قتل ہو اسی جہاں گورنگ سنگہ
 پر بھی علی ہذا القیاس بھی حال گذرا چند ماہ بعد راجہ سوچیت سنگہ میر اسنگ کا چچہ فرج کی ساریش سے اس پر حصول
 وزارت حیدرہ طور پر لاہور آگیا ادسکا اسد خٹہ کی میر علی جاسٹم ہی کل فرج سنگی میر علی شامل ہو جائیگی کہ
 تمام بات تمام خانقاہ بڑا سیان و ترار گاؤں ادسکا پاننگ علی الصباح تمام فرج کی بڑائی حسب حکم میر سنگہ
 کے ادسکا ہو گئی اور وہ چند سردار کو یوں کے پوچھا سے اور اثر گئے مگر ادھون نے بھی تلواریں ہاتھ میں
 لے کر خوب خوب حملے آخر تو یوں کے گولوں سے اثر گئے اسات کے انعام میں راجہ میر اسنگ نے فی پیادہ ایک کشتی
 طلائی کل فرج کو انعام دیا اس سے چند ماہ بعد سردار جو اس سنگہ رنجیت سنگہ کے خسر لورہ اور دلہن سنگہ کو مارنے
 نے فرج سے ساریش کر لی اور کہہ گا کہ اگر تم سکھوں وزیر بنا دو تو میں فی کس ایک کشتی طلائی انعام دے گا جب میر
 راجہ میر اسنگ کو پہونچی تو وہ نصابت مارا خن ہو ا اور راجہ اعلیٰ سنگہ وغیرہ کو اسکو سلام دی کہ ہم کل علی الصباح
 لاہور سے جوں کو خیل و ہم فرج والوں کو ساتھ لیکر تم کو بڑی عزت و توقیر اور سنت دے اوی ہو ایں لاہور
 اور اوس بعد پھر سکھوں کی حرکت ہو گئی راجہ میر اسنگ و شدت جلا باد جو ایسی ہوشیاری کو دشمنوں کے
 دم میں آگے اور ۱۱- دسمبر ۱۸۵۸ء میں لاہور سے سوار ہو کر جہون کو جلدی اورنگی جانی کے
 پیچھے جو اس سنگہ دلہن کے گولوں سے لیکر فرج کے رو بہ دگیا اور دلہن سنگہ کی زبانی فرج کو یہ سنا کہ ملک حرام
 پھاڑی خزانہ لوٹ کر لے کر لے جا رہی ہیں اورنگی کے دربار و سکھوں کو خوش کنی کا فریاد ہو ا تھا کل تو سچا
 اور یلٹیں اڑیں آدمیوں پر بڑے گھسٹن اور ہار کوسں بامیر راوی نے بار جا کر اورنگی کو لے لیا اور وقت کے
 دشمنوں کے بھی بڑی بڑی ہتھیار زبان کن گئے آخر کار راجہ میر اسنگ شدت جلا و سوہن سنگہ خلف راجہ جلا
 دسیان لاہور سنگہ بندہ توں کے گولوں سے ساری گئی اور سکھ اورنگی سرکاٹ کہ لاہور آئے آخر راجہ میر اسنگ کے

وراثت کی وقت ٹراھا دتہ بجای مہر سنگہ کے قتل کا بھی قابل تحریر ہے کہ بجای مہر سنگہ ایک فقیر خدا پرست
 تھا جس کا نام سکوانا گرو و مقداما مانتی تھے درما گھار کے کنارے اور سکامقام تھا اور سکامقام جاعن عام
 تھا اتفاقاً سکندر اعظم سنگہ سندانہ الیہ جولا ہوئی تھا گ کر تسلیم پا چلا گیا ہوا تھا گد زہری کے سوا اور کدوان
 اسوجو دہوا اصلی مطلب یہ تھا کہ مہر سنگہ اپنی گور و کے گھنٹے سنگہ کی فوج میری مطیع ہو جائیگی گور جاعن
 فانی لکلی لاہور میں یہ خبر ہوئی تھی کہ مہر سنگہ سکھوں کی فوج پیادہ دسوار معہ تو سخانہ انتشار و مان
 باہوئی اور مہر سنگہ کے مکان کو چاروں طرف گھیر کر توپوں سے اور ڈراویا مہر سنگہ و عطر سنگہ وغیرہ جتھہ
 فقیر سادہ اور مہر سنگہ کے قتل ہوئی اس حد تک کہ قوم سے تھوڑی سی مدت بعد راجہ مہر سنگہ قتل ہو
 اور سردار جو مہر سنگہ کے ایک بھائی کے ناموں نے وزارت کا خدمت بننا کل سکھ سوار دسوار کو ایک ایک
 طمانی انعام ملا اور راجہ مہر سنگہ و سوجیت سنگہ کی جائیداد اور ملک کے خزانے کے دیکھنے مانگنے کے واسطے راجہ مہر سنگہ
 پر سکھوں کی چڑائی ہوئی راجہ مہر سنگہ نے مقابلہ کیا اور سکھوں کے ساتھ لاہور چلا آیا اور اقرار کیا کہ کل جائیداد
 راجہ سوجیت سنگہ و مہر سنگہ و سوجیت سنگہ کی داخل سرکار کر دنگا اور جو ضلع ملک مقبوضہ اپنی کے چھتیس لاکھ
 روپیہ سالانہ سرکار میں دیا کر دنگا کر جو کر راجہ مہر سنگہ اور سکھوں کی فوج میں تھوڑا سا اسطر
 دیکھنا اور اسٹیک لاکھ روپیہ جہان کے چین کو چلایا اور اس سے بعد سکھوں کی فوج داسطر وصول کر فی اٹھارہ لاکھ
 روپیہ دے کر ان کے جو کہ بعد فرزند دیوان ساوہل ناظم قلعہ کے دیوان ہو کر راجہ پر قرار پایا تھا نلتان کو روانہ
 ہوئی اور نذرانہ وصول ہوا اور منام میں گیا اور اس کے بعد سکھوں کا بیٹا پیدا ہوا اور قلعہ ایک پر قبضہ کیا
 سلطنت کا یہی خاتمہ تھا اور ان کے بعد مسلمانوں کی فوج کے اسکو استقبال کے واسطے مامور ہوا اور نیاور اس کے قلعہ خان
 کے ساتھ قلعہ ایک میں براہ فریٹار گیا اور اس کے کے ماری جانے کی خبر جب سکھوں کو پہنچی تو کل فوج
 جو مہر سنگہ سے بھیر گئی اور رانی چندا ولیپ سنگہ کی والدہ کو کہلا بھیجا کہ اگر جو مہر سنگہ اپنی بھانجی کو ہاری پاس
 بھیجے تو تو فدا در نہ ہم قلعہ کو مجاہدہ کر تو ہیں اول خیر و زواج و سوال در میان رہی جب دیکھا کہ سکھ
 شخص آئے تو رانی چندا جو مہر سنگہ اپنی بھانجی اور ولیپ سنگہ کو ساتھ لیکر فوج میں گئی و مان ہوئی تھی
 دوتڑی اول ولیپ سنگہ کو ہاتھی پر اٹھا لیا یہ جو مہر سنگہ کا کام بند و قون کے مہرین سے تمام کیا اور
 وغیرہ خدا دہی جو مہر سنگہ کے بعد راجہ مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد
 لے چلا اور سکھوں کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد
 اور سکھوں کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد مہر سنگہ کے بعد
 کیواسطے انگریزوں پر چڑائی کی جو بڑی اور سکھوں کو جمع کر کر حکم سنایا کہ انگریزوں نے موضع موڑ ان کو

خالصہ جی کا گانہ تسلیم پارتھیا اس علاقہ کے ساتھ ملا کیا ہی عجیب بات شکر کیکلم سو قوف فوج انگریزوں پر چڑھ گئی اور
 گیارہ دسمبر ۱۸۵۷ء کو سکھوں نے دریا میں تباہی مچا دی اور پانچ لاکھ آسٹریا کے ساتھ لڑنے پر
 تھیلی لڑائی میں اس کے مقام پر ہوئی اس لڑائی میں پانچ ہزار سکھوں کی فوج راہ لعل سنگہ کے ہاتھ سے
 فوج کے مقابل تھی اس فوج میں پانچ ہزار سپاہی تھے آٹھ ہزار سوار گھوڑے اور تین سو تین تھیلیوں پر
 دن باقی رہی لڑائی شروع ہوئی سکھ بڑی بھادری سے لڑے اگر تھوڑی دیر ساکھ اور قائم رہتے تو ضرور فتح
 ہو کر سب سے اول راہ لعل سنگہ بھاگ نکلا اور آٹھ ہزار اس کے فوج ہاتھ لڑا ایک تھیلی نہ اٹھا گیا کہ ہزار
 فوج کل فوج میں سے تھیلی تھی سب سے مقابلہ کرتے آئے آخر جب انگریز بھاگ گیا تو وہ بھی سترہ توپیں میدان میں
 چھوڑ کر بھاگے چھ سو تین آدمی انگریزوں کے اس میں زخمی ہوئے اور دو سو بارہ ماری گئی اور برادفٹ
 صاحب سیٹ انگریز بھی اس لڑائی میں کام آئے دوسری لڑائی پھر کے مقام پر ہوئی
 اس مقام پر بھی فوج بارہ بلین اور دس سو ارب سواران اور سو ضرب توپ تھی اس فوج کے دو ہزار
 سو کوٹ صاحب سپہ سالار اور لارڈ مارٹن گورنر جنرل موجود تھے غنائت سرگرمی کے ساتھ تھیلی لڑائی
 ہوئی آخر سردار بھگت سنگھ بھاگ نکلا اس کے بھائی بھی سکھوں کی فوج بھی سپہ سالار اور آخر
 میدان انگریزوں کے آٹھ آیا اس لڑائی میں چھ سو راونین سپاہی اور افسر ماری گئے اور ایک ہزار
 سات سو زخمی ہوئے اور سترہ توپیں سکھوں کے سپہ سالار نے گدین تیسری لڑائی فوج سکھوں
 کی بالٹری سردار بھگت سنگھ فوج سردار بھگت سنگھ آلودالہ در راہ اجیت سنگھ لاؤ وہ والہ لہ پان
 کے متصل لڑتی ہوئی تھی اور فرد گاہ موضع بدوال تھا جب انگریز فوج ہاتھ جنرل سمیتہ جٹ
 اور گورنر و آئی سکھوں نے اون پر آگ برسانی شروع کی جنرل صاحب نے بھی فی الفور صفین تیار کر لیں
 اور مقابلہ شروع کیا مگر آخر سب کی فوج کے میدان چھوڑ کر لوہیا نہ کو چلے گئے سکھ فوج نے ان کا تعاقب کیا
 اس لڑائی میں اونتر آدمی انگریزوں کے ماری گئے اور اتر زخمی ہوئے اور سترہ مقتول و زخمی ہوئے اور ستر
 ہشت ہزار چار و زخمی گورنر کو گرفتار کر کے لاہور کو روانہ کیا۔ اسی وقت میں کہ دونوں سلطانین
 لڑائی ہو رہی تھی رانی چند نے راہ گلکس سنگھ کو جوں سے طلب کیا اور وزارت دی چھ تھیلی
 لڑائی علیوال اور ہونڈی کے مقام پر ہوئی اس کا حال یہ ہے کہ جب فوج ہاتھ جنرل سمیتہ جٹ
 شکست کھا کر لوہیا نہ میں پہنچی تھی کہ وہاں انہوں نے دیکھ اس کے طلب کیا جب فوج دیکھ آگئی تو لڑائی
 ہوئی سردار بھگت سنگھ تو پہلے ہی بھاگ نکلا اس کے بھائی بھی لڑتی رہی آخر بھاگ نکلا انگریز فوج نے ان کا
 تعاقب کیا اس واسطے سکھ دریا میں پھار ڈوبے اس لڑائی میں انگریزوں کو ایک سو اکیس آدمی مقتول اور

جائیو تیرہ زخمی اور پچیس گم ہوئے یا پچوین لڑائی سبھراؤن کے مقام پر پوئی اسمین سبھی فوج تیرہ
جوان اور ارستہ نوین تھیں جب لڑائی گرم ہوئی اول سردار تھپ سنگھ سیالار بھاگا پھر بھی فوج لڑتی رہی
آخر بھاگ نکلی اور انگریزوں کے تقاب سے ہزاروں سکھ دریا میں ڈوب گئے اسمین تین سو بیس آدمی
انگریزوں کے مقتول اور دہزار تیرہ اسی زخمی ہوئے بعد اس فتح کے کوئی لڑنے والا نہ رہا اور انگریز فوج
نے سلیم پور اور تکر تصور میں سیرہ کیا وہاں راجہ گلاب سنگھ حاضر ہوا اور عید بات سے حضور گورنر جنرل قرار کیا
کہ سرکار انگریزی بدستور ولایت سنگھ کو اپنا دست جانے کی مگر اس پر ادبی اور خلاف وعدہ نامہ خاک کرنے کے
بے تسلیم ہوا اور دوبارہ نسبت کا ملک منبٹا ہو کر انگریزی سلطنت کو شامل ہو گا اور ڈیڈہ کر در در پور
اس جھم کا خرچ علاوہ سرکار لاہور سے یا جاوڑیگا دانے کو چ کر کے جب انگریزی فوج نے مقام کلیانی ڈیرہ
کیا تو راجہ گلاب سنگھ دلپت سنگھ کو دھانجے گیا اور زبان سے اسکی حضور نواب گورنر جنرل بھادراستہات بالا کا
اقبال کرایا مگر لاہور پہونچ کر ڈیڈہ کر در در و سید سرکار لاہور سے اسکی اسکی کل بھاڑ کا ملک
کشمیر وقت و لدانج وغیرہ سرکار انگریزی نے ضبط کر کے راجہ گلاب سنگھ کے پاس بھوجن پتھر لاکھ و سپہ کر فرد
کہ ڈالا اور اسکو ہمارا اعلیٰ کا خطاب دیکر سلطنت اور راجہ اسکا سرکار لاہور سے علیحدہ سحر کر دیا
انتظام کے بعد انگریزی فوج نو مہینہ کے واسطے لاہور میں رہی شجور ہوئی اور لائن صاحب بھادراور رزڈنٹ
قرار ہوا راجہ لعل سنگھ وزیر ریاست تقرر ہوا ماہ جولائی ۱۸۴۷ء میں شیخ امام الدین ناظم کشمیر و کشمیر
فساد پر کیا یعنی جب راجہ گلاب سنگھ کا ناظم دخل کے واسطے وہاں گیا تو شیخ امام الدین نے دخل نہ دیا اور مقابلہ
میں آیا اسواسطے فوج کشی تک فوت ہوئی آخر اکتوبر ۱۸۴۷ء میں شیخ امام الدین حاضر ہو گیا اور عند الاستفسار
رزڈنٹ بیان کیا کہ میں نے بھیر کشی جب الحکم راجہ لعل سنگھ کے کی اور اپنی بیان کے ثبوت میں چند پردانہ
راجہ لعل سنگھ کے مہری پیش کشی کیا اسکی اوصاف کیواسطے اور باذوق ہو اور راجہ لعل سنگھ نے اگر عند الحجاب
محض اٹھا کر پور پور پور و انوکے کاتب کی گواہی دی کہ میری حسب الحکم راجہ لعل سنگھ کے بعد پردانہ لکھو آخر پور
جرم راجہ لعل سنگھ وزارت سر مغول ہو کر فرخ آباد پہنچا گیا اور نو مہینہ کے بعد ماہ دسمبر انگریزی فوج نے
لاہور سے روانگی کا قصد کیا چونکہ مراے لاہور کو انتظام ریاست کا تسبب اتفاقی باہمی کے ایک بار گران نظر
آتا تھا اسواسطے رزڈنٹ کے حضور میں سب سے ملکر یہ درخواست کی کہ پھر راج کے بالترتیب تک صاحبان
بیان دیے کہ ہمارا راج کی سرپرستی کریں پھر اس شکل سے درخواست اونکی محکمہ گورنری سے منظور ہوئی اور
پایہ ہمارا راج کے بلوغ تک انگریزی فوج لاہور میں رہی اور باقی سال لاکھ و سید سالینہ فوج اور افسر و کس
سرکار لاہور سے لیا جاوی اور اختیار و انتظام کل ریاست کا صاحب رزڈنٹ کے حوالے ہوا اس وقت

بدلت تک بہت مرتبہ مقابلہ و مجاہدہ ہوئی اور چوتھی لڑائی اکیس فروری کو مقام گجرات نہایت گہری
 کے ساتھ ہوئی اور سبکی فوج ہندوان چھوڑ کر بھاگ نکلی اور فوج انگریزی قہقباہ کر دے اور بعد اختتام ان
 سرکون کے حشرنگہ و شیرنگہ از خود انگریزی افسروں کے پاس حاضر ہو گئی اور کاہلی امیر نے کابل کو روانہ کیا اور
 اگر حشرنگہ و شیرنگہ و دیوان حاکم امر و غیرہ بری بری مفید تو پنجاب سے جلا وطن ہو کر سندھ وستان کو روانہ ہو گئے
 اور چوتھے مفید دن کے نسبت حکم ہوا کہ وہ اپنی گانوں میں رہیں بلا اجازت افسران انگریزی کے کہیں نہ جانا
 نہ یاقین بعد از ان ہوجست بہار ۲۹۔ مارچ ۱۸۵۷ء کو مہاراجہ دلیپ سنگھ لاہور کی سلطنت سے مندرج ہو کر گیارہ
 چار لاکھ روپیہ مالینہ اور سبکی فوج نقد قرار پای اور چند ماہ کے بعد معہ ہندو سنگھ ظف مہاراجہ شیرنگہ لاہور سے
 جلا وطن کر کے سندھ وستان کو بھیجا گیا اور کل پنجاب کے ملک میں انگریزی انتظام سبھی ہو گیا اور دلیپ سنگھ کی سرکار نے
 اپنا انتظام کر لیا ہی کل عا یاسی ہتھیار چین لے کر اور سو اسی اجازت و حصول انیس کسکوت ہتھیار رکھنے کی طاقت
 زری ہو سکتی تھی کہ کسی مفید پیدا تھا اور رعایا نے بھی روئے کشت و خون و فساد و تاراج سے خلاصی پائی

تیسری تقسیم انگریزی ہندوستانی فوج کے مفید ذکر میں ہے کہ سال ۱۸۵۷ء و ۱۸۵۸ء

انفار افسر مفید کا ضلع میرٹھ و دہلی سے وقوع میں ہوا اور وہاں ہی کے سندھ وستانی فوج نے سب سے کارگر
 و ناساختہ کے اور دستہ ہو کر سرکشی فوج امریکی پرکربانڈ ہی اور اپنی افسر و نکو قتل کر کے سرکار سے مقابلہ میں آئے چنانچہ
 سلیم پور کے ملک کے حصہ میں اقم دہلی و حصار و انبالہ دو دہلیانہ و غیرہ زبور و غیرہ اضلاع کے ذکر میں ہوں
 کے نیکو ام فوج کا حال بھی درج کر چکا ہے اب خاص پنجاب کے مفید کا حال در سرکاری افسروں کے انتظام میں
 اس تقسیم میں حتی الامکان ضلع دار مندرج ہونا مناسب منظور ہوا ضلع جالندھر فوج کی سرکشی
 اور دہلی کے مفید کے خیر خاں جالندھر میں بھی توکل ہندوستانی فوج ہی انگریز دن کا اعتبار اٹھ گیا اور بارہ
 می ۱۸۵۷ء کو مسٹر فرنگلین صاحب دہلی کشن نے کل انگریز دن کو جمع کر کے آئین شوریہ کیا جس میں یہ تجویز قرار پائی
 کہ فلور کا قلعہ فی الفور تیسرے لمبر کی ہندوستانی بلٹن ہو جائے اور اوراد کو لکھنا لکھنا اپنا قبضہ قائم ہو اور
 تار برقی کا دفتر اسی جگہ مامور ہو اسی شورہ کے مطابق انیسویں سبھی لمبر کے گورہ بلٹن کے ۱۳۱
 و اصل قلعہ ہوئی اور سندھ وستانیوں کو وہاں سے نکالا گیا اور نیز دو توپیں فلور کے قلعہ سے منگو کر اور پالندھ
 کے توپخانہ کے ساتھ شامل کر کے گورہ فوج کے حوالے ہوئے تحصیل کے مکان کے قلعہ کے طور پر بہت مضبوطی عمل آئی
 شیریل پولیس بلٹن کے سپاہی مفصل سے منگوائی گئی خزانہ کلمہ جمع کر کے ضلع کے ماتحت ہو اکل انگریز دن کے
 رہنے کے واسطے ایک مکان قرار پایا مہاراجہ کی پور قلعہ کی فوج چھ توپیں اور دو سو سوار اور ایک ہزار ایک سو پانچ

کیونکہ یہ سب بالکل ہی ہونے لگا تھا کہ اسے صاحب ضلع کو کمال تقویت حاصل ہوئی خزانہ کے لئے جس سے اس کا
 فوج نے کمال شور برپا کیا اور یہاں خزانہ بدستور رہی تو محل میں ہر سو اس کا گدڑ مارا علی صاحب کے گھوڑے
 بموجب خزانہ برابر حصہ کر کے ہندوستانی بلٹون کے ماتحت کیا گیا مگر اس وقت ڈپٹی کمشنر نے یہ انتظام کیا کہ ضلع
 خزانہ تو انہوں نے قلعہ فلور میں ہی رہا اور باقی کل ریجیو پولیس والوں کے سپرد ہوا تھا اور سین سپر
 دینا تھا تاہم سنگی ڈیکر بانٹ دیا مفسد کے طور سے بھلے جاوینوں میں آگ کا لگنا شروع ہوا اور مدعا
 ظاہر ہونے لگیں مگر جیسے افسروں نے ان باتوں کے طرف توجہ خیال نہ کیا اور فوج کے بے شمار گھوڑے
 غفلت کی باتوں میں چون گیارہ سو رات کے پھر چادنی میں آگ دشمن ہوئی جیسے افسر پولیس پوچھے کو گئی تو
 ہندوستانیوں نے ان کو نذر دیکھ کر آگ لگا دیا اور کل ہندوستانی فوج سو اسی تو سنانہ کو بڑا
 مفسد ہو گئی ایک ہجرات کو ایک فریق ہندوستانیوں کا ہوشیار پور کو کوچ کر چلا گیا اور دوسری شری
 گروہ نے پہلی سمت کا راستہ لیا تعاقب کرنے والی فوج آٹھویں بلٹون گورہ کے چہ تو میں اور کچھ دیکھ کر
 فوج بھی گرجنیل صاحب نے ان کو کوچ کا حکم جنم کے سات ہجرت تک نہ صاحب دھوب کی گرمی سخت ہو گئی اور
 رات کی سردی کا فائدہ جاتا رہا تو کوچ کا حکم پانچواں فریق صاحب ڈپٹی کمشنر نے کچھ قلعہ کے فوج کا ڈیوڈہ سو
 آدمی ہمراہ لیکر مفسدوں کا تعاقب کیا اور جب اس کے گیارہ سو پانچ سو گھوڑے مگر اس وقت مفسد صاحب شری
 آگے فلور کے مقام پر پہنچ چکے تھے فلور کے پہنچنے پر تیسری بلٹون ہندوستانی ماسورہ فلور اور نیکو شال میں گئی
 اور کشتیوں کو بکھر کر شری آرام سے شام تک وہ دریا پار ہوئی اور دوسری مفسد صاحب صاحب ضلع اور
 نے شری استقلال کے ساتھ دن پر چلے کیا اور چند گھنٹہ صاحب مذات خود توب سر کر تو رہے اور نشین فوج صاحب
 جو سکون کی پوچھی بلٹون کے افسر تھے وہ بھی اس کام میں بہت سرگرم رہے جنرل صاحب جالندہ بھی تعاقب
 آئے تھوڑے شام کے وقت فلور پہنچے اور لوہیا نہ کی لڑائی دوسری دیکھا گئی اور دریا سو اوٹھ کر کچھ اٹھا
 صاحب ضلع لوہیا نہ کی نہ کی مفسد دن کے لوہیا نہ جا کر قلعہ پر قبضہ کر لیا اور رات بھر وہاں ہوا اور
 دن اور انہوں نے جلیانہ کو لہیا دسویں جن کو گورہ کی فوج اور جنرل صاحب ریاسو اترے اور مفسد
 نے لوہیا نہ سر اس کے کوچ کر دیا تو سب کے وقت گورہ فوج موضع دھن کے متصل پہنچی اور شا کہ مفسد
 بارہ میل کے فاصلے پر پالیر کوٹہ کے مقام پر رہیں مگر اس وقت گورہ فوج تھک گئی تھی اور ہر ایک سامی کے
 پاؤں میں اٹھ پر گھوڑے فوج کی بے غمی دیکھ کر جنرل صاحب تعاقب چھوڑ دیا اور مفسد نے اس کی
 پہلی جا پہنچے دوسرا فریق مفسد دن کا جو ہوشیار پور کی طرف گیا تھا انہوں نے صاحبان ضلع کے اہلکار
 پہنچ کر پھاڑ دیا کہ اندر اپنی بچاؤ کی صورت کر لی راستہ میں انہوں نے کسی سے قہر من نہ کیا اور ایسی صورت

اور ماندگی کی وجہ سے تھے اور باقی دو سو مفقود آدمی انگریزی فوج کے ہاتھ سواری گئے اور بالکل
 سپاہی گرفتار کر کے لاہور بھی گئے وہ مقام لاہور توپ سے اڑا کر گئے۔ کوہ صاحب ڈپٹی کمشنر نے امرتسر میں کئی سال
 ہوشیاری و دلچسپی کا کام کیا کپتان سچین صاحب باہر کے انتظام کو اسلئے مامور ہوئے مینگڑہ ناٹن صاحب مسند کشتر
 نے ٹپسی کوٹش کے ساتھ ہمارا ج سنگھ منہ کو گرفتار کیا ایک سپاہی اور ایک نیوٹرل کشتر ہندوستانی بلٹن
 نے بیعت ذکر کرنے مفقودہ کے باتوں کے مختلف وقتوں میں پچاسی پائی امرتسر کے ساہوکاروں نے
 روپیہ سرکار کو قرض دینے میں جھٹ تال کیا اور اگر دیا تو بہت تھوڑا دیا بلکہ جو لوگ سچاس سچاس لاکھ روپے
 کی بیعت رکھتے تھے انھوں نے ایک ایک ہزار روپیہ زیادہ دیا ضلع گورداس پورہ
 مفقودہ اوقات کچھ حصہ ۹۵ لبر کے ہندوستانی بلٹن کا انتظام میں تھا اور کوہ صاحب ڈپٹی کمشنر ہندوستانی
 امرتسر کو روانہ کیا اور سات لاکھ روپیہ خزانہ کا حفاظت پولیس قاعدہ گوند گڑھ کے طرف بھیجا اور پولیس
 وہ خزانہ ایک رات میں ۲۲ میل کا راستہ طے کر کے امرتسر پہنچا اور انتظام کچھ دی و حفاظت جلیانہ وغیرہ
 پولیس کے سپرد ہوئی اور جب قدر بھری دگا روہن ہندوستانی سپاہیوں کے ہاتھ پور کارخانہ شاہ خیر میں
 سب کی تبدیلی ہو گئی دریا کے کنارے ٹپسی لکھ بایں دیو دار کی جو کشیتوں کا کام دوسری تحصیل تھوڑی
 لیکن انہوں میں دمان خبر ہوئی کہ ہندوستانی ۲۶ لبر کی بلٹن اور ۹ لبر کا سالہ جنوں نے سیا لکوٹ میں مفقودہ
 کیا ہے اسکی ابتداء آتے ہیں یہ خبر جب لکھ بایں صاحب کو پہنچی تو وہ چہ تو میں باستحق کپتان برصیر صاحب
 اور چہ سو آدمی ۱۵ لبر کے گورداس پورہ بلٹن اور کچھ نو ملازم فوج و نو ملازم سکھ سالہ لکھ بایں الفور دمان جاہو پور
 رابرٹ صاحب کشتر لاہور و دیگر کچھ صاحب کشتر بھی اس وقت ساتھ تھے اور اس وقت میں کہ مفقودہ
 بمقام ترمون گھاٹ علاقہ تحصیل شکر گڑھ دریا پر ادنیٰ سو یا پابا و ترری تھے انگریزی فوج اور دیگر
 جاگیریں ہوسے پہلو ۹ لبر کے سالہ سرکاری توپخانہ پر حملہ کیا اور اس قدر قریب ہوئے کہ چند گولہ اندازہ دن کو
 بھی قتل کر ڈالا بعد ازاں ۱۶ لبر کے مفقود بلٹن بھی آگے بڑھی اور بعد ازاں حملہ کر گیا تاکہ توپیں سے لین بلکہ
 قریب تھا کہ وہ توپوں کا گریٹ شوٹ یعنی چہرہ بند کر دیں کہ اتنے میں گورداس فوج اپنی سنگینیں لیکر اوچل
 ٹپسی اور مفقودوں کو پس پا کر دیا بہت سی مفقودہ وقت بھال گئی اور باقی ماندہ مفقودوں نے دریا کی ایک
 جزیرہ کے اندر جا کر پناہ لی جہاں کہ اوہوں نے سیا لکوٹ کی لوٹ کا مال جمع کر کے مورچہ بنایا کہی تھے جب ۲۲ مارچ
 جولائی کا سورج نکلا تو سرکاری فوج نے اس جزیرہ کے اوپر حملہ کیا مفقودہ میں سے بہت سی آدمی تو لوہے
 سے آدھ اور بہت سی سیا لکوٹ کے وقت تری گئی اور جب قدر گرفتاری میں آئی توپ سے اڑا کر گئے۔ احوال
 کو فوج ظفر پورہ لاہور میں لکھی اور زمینداروں نے بھی بہت سی جاگتی ہوئی مفقودوں کو گرفتار کر لیا

اور بہت سی جہون کے علاقہ میں کپڑے گئے اور سب سے موت کی سزا پائی ماہ اگست کے پہلی مہینہ کے درمیان ایک سو
 پچیس سپاہی مقصد ۲۰ لاکھ کے بلٹن کے جولاہو سے بھاگے ہوئے تھے اس ضلع میں آئی اور انکی سزا وہی کیو اسٹیٹ نوٹار
 فوج ہاشمیت گارڈ صاحب کے سامنے ہوئی اور پھر ایک بقاعدہ سوار لاکھ ۲ ہاشمیت حکیم صاحب ونگوہہ دیکھ ہوئے
 انہیں قتل کر کے انگریزی فوج متحیا ہوئی اور مقصد سب مار گئے گزشتہ حکیم صاحب سخت زخمی ہوئے۔ ضلع
 گوردہ اسپورہ میں فوج لازم فوج بہ تفویض کی کہان آدم صاحب کے بہت بھرتی ہوئی اور رعایا نے سرکار کی مدد
 میں ل اور جان سے تنہی کی انتظام ضلع کا اجمار اعدالت جاری رہی معاملہ کل وصول ہو چکا ہے
 سیکورٹ ہندوستانی فوج کے مقصد کے وقت سیکورٹ کے ضلع میں سب سے ضلع سرحد کی کل
 تفصیل دیکھو دیکھو اگلے صاحب کے سوار گوردہ سی تو سچانہ کتان پور صاحب کا گوردہ تو سچانہ ۵۲ لاکھ کی گوردہ
 بلٹن نو لاکھ کاندہستانی مقصد ۵۰ لاکھ کی ہندوستانی بلٹن ۲۴ لاکھ کی ہندوستانی بلٹن ایک مجموعہ تو لاکھ
 ۲۰ لاکھ کی گوردہ ۱۶ لاکھ کی ہندوستانی بلٹن جب کہ گشتی فوج کا مجموعہ بنایا گیا تو کل فوج سو اسی ہندوستانی بلٹن
 لاکھ ۲۲ اور دہلی اور بلٹن بازو ۹ لاکھ کے رسالہ کے اور فوج سب دہلی شامل ہو گئی اور وقت لاکھ ۲۲
 صاحب جو اہل فوج کے فسر تھے انکار کیا کہ ہم ایسی نازک وقت میں ہندوستانی فوج کے ساتھ کو ج نہیں گئے
 بلکہ اہل فوج کے چھ آرزو کی کہ اس کل فوج ہندوستانی کو بے ہتیار کر دو مگر اسات کا موقع نکلا اور فوج کو
 وقت مشر ہو گشتی صاحب پٹی گشتی ونگیمان صاحب ہشت کشتی ونگیمان صاحب سید قائم علی شہر اسٹیشن مقام
 کے فسر تھے نوین جولاہی ہندوستانی فوج کا مقصد سیکورٹ میں ہوا اور ضلع کی حکومت بالکل معطل ہو گئی اور
 نے لاکھ صاحب پر کیا اور ایک سوار نے انکی پیٹھ پر گولی ماری اگرچہ وہ اس وقت زخمی ہوئے مگر دوسری روز
 اسی زخم کے صلہ میں گوردہ لاکھ گزشتہ صاحب سپرنٹنڈنٹ صاحب کی مین پٹھانوں کے کہ ایک بھاگے جاتی تھے اور کو بھی گولی
 لگی اور ماری گوردہ دوسری لاکھ لاکھ وہ اسی خانہ کا داروغہ کی مین اپنی بچوں کے ساتھ سوار اچھا تھا تھا وہ بھی
 گولی لگ کر مارا گیا اور ایک بچہ اسکی بچوں میں قتل کا گوردہ لاکھ کر لیس گیا کتان ہشت صاحب لاکھ پیر پیر قلعہ کے
 سامنے گولی ہو جان تھی تسلیم ہوئی اور می شہر صاحب ونگوہہ اسکی مہم اور معصوم بچہ ایک ہندوستانی سپاہی
 جاننا نہ کے ملازم کے ہاتھ سے قتل ہوئے باقی انگریزوں کو چھوڑ دی وہ ضلع میں بھاگ کر ایک قلعہ میں جو رہا
 تھا اس کے علاقہ کے ساتھ تھا کارنہالی اور جان سے بچ گئے ان فوج مقصد ونگوہہ تمام شہر اور چھاؤنی اور کچھ
 میں ایک شہر پر پار دیا جا سچا انگریزوں کی تلاش میں مصروف ہوئے اور جو ملکادہ قتل ہوئے چھوٹے چھوٹے
 شہر اور پٹن ہوئے نہ مادی قیدی جو اس میں تھے سب کو چھوڑ دیا اور کل فوج ایک لاکھ فوجی شہر
 لاکھ لاکھ فوج ضلع کا اور پھر ونگوہہ کے مکانات علاقہ میں سیکھ رہیں کو اگر لاکھ اور اسی سوار و چھوٹے مقصد ونگوہہ

غارت کی بعد دیکھ کر کے اپنے منہ وستانی افسروں کو ساتھ لیکر اور پھر دن پر اسباب لاکر گورداسپورہ کو روانہ ہوئے جب شام نزدیک آئی تو ڈاکٹر ٹیلر صاحب نے عیال و کتبان ساتھ صاحب قلعہ میں داخل ہوئے اور وہ تمام روز ایک فادار کے ساتھ رہے گھر میں جہی رہی تھی مگر گٹھن صاحب ڈپٹی کمشنر اور وقت بہار تھی ان لوگوں کو والوں نے اپنی ایک جوہر میں چھپا رکھا تھا غرض کے وقت بعضی دستاویزوں اور زمینداروں نے بھی آکر چھائی اور سرکاری مکانات میں دست اندازی کی تھی اور جو کچھ ملاوٹ ال گئی تھی پولیس کی فوج اور پولیس کے سواروں نے سفید و نکالنے کو یہ تھا کہ کیا لکھ نہ چلی خدشہ نہ تھی بھرتی کے قلعہ میں اس وقت خلیکے پاس متیار بھی درست بھین تھی اور کہی اور محض کے بند و قی بھی بھین چلائی تھی وہ سفید و زمینداروں ہوتے ہیں غرض کے وقت لفٹنگ مشنری لوہن رسالہ کا ذکر ہو رہی ہے سواری ہو کر جو انوالہ کو بھاگ گیا اور وہاں ڈاک پر سواری ہو کر لاہور آیا اور رابرٹ صاحب کمشنر لاہور کو بھیجے حال کہ سنایا اور سفیدوں کے مقابلہ کیوں فوج گورداسپورہ کو مامور کر آئی اس نظام کے بعد کتبان کر صاحب ڈپٹی کمشنر اور لارنس صاحب افسر پولیس سیالکوٹ کی مقرر ہوئے اور محض کے سیالکوٹ میں جا کر بھلے و ڈپٹی پولیس کے افسروں کو جنہوں نے ہوائی کی تھی بھاگ دیا جہانانہ کے دو اور سپروں نے بھی موت کی سنائی اور یہی ڈپٹی پولیس کے سفید گروہ کو بھانسی کی سات ہزار پونہ حرا نہ اون زمینداروں پر جنہوں نے غرض کے وقت دست اندازی کی تھی قرار پایا اور غارت کا کل مال اونسے واپس لیا گیا گورداسپورہ فوج بارگن میں اتاری گئی کھری مکانات کی تعمیر شروع ہوئی لفٹنگ سیکان تھا اسٹیشن کمشنر جنہوں نے سفیدہ کو وقت بڑی بھادری کی تھی تین سو آدمیوں کے ساتھ بھاگ کے سرحد پر پہنچے ہوئے اور ۳۹ اکس سفید جو جیون کے بھاگ کے طرف بھاگ گئے تھے وہاں گروہ ہوا کر آئی اور تو کے ساتھ ہوا اور آئے گئے بعد ازاں جب ستر الیٹ صاحب ڈپٹی کمشنر سیالکوٹ کی مقرر ہوئے تو انہوں نے تین ہزار روپے کا کاغذ شام بھلے شام غارت شدہ کو نکلا آیا اور انہوں نے وقت اکتالیس ہزار روپے نقد سفیدوں کے پاس پیش کیا ہو کر داخل خزانہ سرکا ہوا ضلع گوجرانوالہ سفیدہ کے وقت خزانہ اس ضلع کا ۲۶ لکھ کی پانچ ہزار سیالکوٹ کے گارڈ کے تفویض بھانسیان کر صاحب ڈپٹی کمشنر نے اوس گارڈ کو سیالکوٹ بھیج دیا اور سات سو سواری اور پینتیس ہاؤکان پولیس کے ساتھ ضلع کا انتظام و حفاظت بھانسیانہ و خزانہ جہنم و لاکھ روپے تھا کی چونکہ گوجرانوالہ میں افواہ ہو گئی تھی کہ فوج سفیدہ مامورہ لاہور و سیالکوٹ اس ضلع پر حملہ کریگی اسلئے صاحب ضلع نے ایک فائدہ کی خیمہ چار دیواری کو قلعہ گردانکر مضبوط کیا اور ذخیرہ سرائیک طرح کا اوس میں بھج کر خزانہ لاہور کو روانہ کر دیا اور نو ملازم فوج کی بھرتی شروع کی اور سو وقت رعایا اس ضلع کی وفادار رہی اور انتظام بخوبی رہا اور لوگوں نے روپہ بھی چھپے روپہ سیکرہ سو دہرے کار کو قرض دیا ضلع بھلے غرض کے وقت

بقیاعہ سواروں اور ۵ لبر کے ہندوستانی بلٹن اور کچھ حصہ ۲۲ لبر ہندوستانی بلٹن کا اور ایک
گورکھ بلٹن اور ایک ہندوستانی اسی توپخانہ موجود تھا اسلئے چیف کمنڈر کمنڈر ڈوٹی کمنڈر سخت اندیشہ تھا
تھی ساتویں جولائی کو سواروں اور کچھ بلٹن کے بڑی لشکر کے ساتھ ہندوستانی فوج کے ہتھیار لگی گئی مگر ایک
گنڈہ کٹ فوج نے ہتھیار بند کر دیا کہ اب خرابی درپیش ہے تو ہتھیار رکھ دو مگر وہ لبر کے بلٹن کے ہتھیار
ہتھیار دیکر بڑی گستاخانہ کرنے لگو اسلئے سب اہل جلیانہ ہوئے گورکھ بلٹن تک ملال و فرمانبرداری
نکلے اور دہلی جا کر اوٹوٹری نمایاں خدمتین و قوم میں آئیں **صلح شاہ** پور پھندہ کے وقت
اس صلح میں تیسویں صاحب ڈوٹی کمنڈر تھوڑے دنوں میں بڑی سرگرمی سے اس صلح کا انتظام کیا ایک سو آدمی سپاہ
افغان تیسویں صاحب فسر کار خانہ تک پہنچا جو کھزانہ اڈا لائی لاکھ روپیہ اس صلح کا پھلو ۲۶ لبر کے بلٹن کے
کار کے ماتحت تھا اور پھر انہ لے لیا اور ۲۲ - مئی کو ایک بڑی مضبوط پولیس کی فوج لیکر انسران
صلح نے تمام ہندوستانیوں سے لے لیا بلکہ ہندوستانی فوج کو بڑی شائستگی سے اس کے ساتھ فلاحہ شام
سوی بھی بایر کر لیا اور ذخیرہ سب قسم کا قلعہ میں بھر کر قلعہ مستحکم کیا اس صلح میں کوئی سرکشی تھی اور اسلئے
رصاصہ صرف ۵ لبر کے بقیاعہ سواروں کے کچھ حصہ نے سرکشی کی تو ڈوٹی کمنڈر اور انسران کان نہکا ونگر
تنبہ کئے اور فساد روخم کیا اور ہندوستانی کلارک پرست کر دفتر کا جو سرکار کے برخلاف لوگوں کو فساد پر
آتا رہ کر تا تھا چنانسی **صلح گجرات** اس صلح میں ہندہ کے وقت ۵ لبر کے ہندوستانی
بلٹن کا کچھ حصہ موجود تھا اجون کو ادھو حکم ہوا کہ محکمہ صلح سے کوچ کر گیا لکھٹ کر جہا دنی میں جہا
ہتھیاری بلٹن ہی چلے جاؤ وہ محکمہ سے نکل آئے مگر اسات بھرا دھنوں نے ایک دوسرے کو گالیان دیں
اور بلاست کرنے میں کافی اس اسوں میں یہ کہ خزانہ کیون چوڑا اور محکمہ سے نکلنے کے وقت حکام کا مقابلہ
کیون کیا بعد الزام ایک دوسری پر اور دوسرا تیسری پر لگا تا جب بلٹن کوچ ہوا تو اونکو جرنیل
لکھٹ صاحب کے کشتی فوج کے شامل کیا گیا صاحب دنگو فلور کے طرف لگے اور قلعہ فلور کے پاس جا کر ادھی
ہتھیار چھین لئے جب حکم کا صفہ برپا ہوا تو ایک گردہ ہلم کے سفرد ہندوستانیوں کا اس صلح میں آیا اور
دریا میں جہلم کے ایک جزیرہ میں قائم مقام ڈوٹی کمنڈر کتان الٹ صاحب نے ادھو گھر کر مار دیا **صلح**
اس صلح میں عذر کے وقت امن و امان رہا مگر ایک یاد و شخصوں کو جو ہرم ہندہ پر دازی سرانہ
جو کہ لبر کے سوار کے سوار ان بقیاعہ ہندوستانی ماتحت کتان بالکن صاحب اس صلح میں آئے تھے
انہ سے البتہ خوف پیدا ہوا مگر وہ مضبوطی سے بھرپور سرکشی قوم کہول کی شروع ہوئی تو کتان بالکن صاحب
اپنے سالہ لاکھ لاکھ کے مقابلہ کے واسطے لگے اور چالیس آدمی اور سین ہر لکھ چور گروہ بھیج دیے

اور ماس صاحب کشترا اسٹنٹ کشترا کی اونکر ساتھ جو بنقیس آدمی تھے لڑائی ہوئی اور صاحب بھی خفی
 ہوئے ضلع خانگڑہ اگرچہ اسضلع کے پاس مفید بلٹین ملتان کے اور بھادریہ کے نچلے حصے کے
 غارتگر بھی ہو جو دھتور بھی اسضلع کے رہا یا کو کچھ تاثیر مفیدہ کی تھی وہیں صاحب نے کشترا کے خوش نظام
 رکھا خزانہ دیکھری و دریا کے گھاٹوں کو مضبوط کیا نو ملازم فوج بھرتی ہو کر اور اضلاع کو جاتی رہی
 و میرہ غارت خان مفیدہ کی وقت و پٹی کشترا میں ضلع کے کپتان پاک صاحب تھو اور تھوٹے پٹی
 کی کپتان میں صاحبان افسر رسالہ پنجابی لمبرکس کو اپنے پاس بلا لیا ابھی یہ صاحب تین سو سوار کے ساتھ
 راستہ میں ہی تھے کہ اونکی مامور رہی اور جگہ ہو گئی اسلئے تین سو سوار اور تین سو سوار وہ نو ملازم رکھ کر
 جو کیوں کی حفاظت کو مامور ہوا اور نو ملازم فوج ہی جلیانہ و خزانہ دیکھ کر ملک کے حفاظت پر مامور ہوئی
 چاروں طرف کے بد خبرین سکر ایک قوم نے عیان بھی شوٹن کا ارادہ کیا تھا مگر اور قوموں نے اونکو روک
 لیا سوار اونکو طلب ہو کر ضلع میں کمر لگے و بعد انتظام کامل ضمانت پر رہا ہوئے ضلع کے اندر میں جن لوگوں
 نے مفیدہ کی باتیں کیں وہ سب رایب ہوئے ضلع و میرہ اسماعیل خان بنو قیس غزنوی
 و محکمہ کے اندر بوقت مفیدہ فوج مفیدہ ذیل تھی دو بلٹین پنجابی بیادگان سوار ان پنجابی و درسا
 پنجابی تو پخانہ و سکھوں کے بلٹین ایک بلٹین کے ایک سوار بلٹین کے ایک سوار اسی سوار اسی فوج کو اس میں سے حکم ہوا
 کر شاہ و درجہ وغیرہ کے طرف کوچ کر جائیں درجہ تک تین لمبرکی سکھی بلٹین نہ آدمی بنوں کو حکم کی
 حفاظت پنجابی تو پخانہ اور دینی لوگوں کے متعلق رہی جب یہ قلم فوج بنوں سے چلی گئی تو ملک والوں کو اندیشہ
 پیدا ہوا اگر کوئی صاحب شہر والوں کی بھت قتل کی بھرتی ۳۹ لمبرکی مند وستانی بلٹین جہلم و میرہ
 اسماعیل خان میں ہوئے تو لوگوں میں بھت خوف و ہراس پیدا ہوا مگر صاحب ضلع نے جب باب بکال حکمت
 علی و دلاسا اونکو بے ہتھیار کر دیا کپتان رہی صاحب ۳۹ لمبر کے سکھی بلٹین کے افسر فی صاحب ضلع کو اطلاع
 دی کہ ایک سائش درمیان مند وستانیوں اور سکھوں کے ہو کر سکھ اسات پر آدہ ہیں کہ افسروں کو قتل
 کر ڈالیں چنانچہ صاحب نے اوسے روز شام کو اون سکھوں کے ہتھیار جو تیرہ آدمی باکیو تیرہ تھوڑے لٹو اور
 پیچھے سے برخواست کر دی اسی طرح ایک اور چھتری ہوئی کہ ۳۹ لمبر کے مند وستانیوں کا ارادہ ہو کہ قلعہ
 اسو اسطو قلعہ مضبوط کیا گیا اور وقت کے خبرنے قلعہ سے لیا جب لمبر کو قلعہ ہوا مفیدہ ہوئے تو کپتان کو حکم
 ملتا ہی سواران کی فوج لیکر دریا سند کو چلا اور ساتھ میں شہر گنڈہ میں ٹوکر کر ومان ہوئے اور وقت کپتان
 تاک صاحب کی فوج اور دستہ کو صاحب کشترا اسٹنٹ کشترا ساتھ تھو مگر ان کے ہونچنے سے اول کشتی فوج نے
 دمان ہوئے سواروں کو مفیدہ میرہ وک دیا تھا ضلع ملتان مفیدہ کے وقت متہر بلٹین صاحب

مگر او نے کچھ کپتان اس صاحب دہلی کشن نے اس گارو کو روانہ لاہور کیا اور لاہور پہنچ کر لاہور کے سپاہیوں کی
اور مسندوں کے دو فرق ایک میں نصیر سیالپٹن لبر ۱۲ مسندستانی و دوسری ۹ لبر کے بقاعدہ رسالہ کے سوار
۱۲ جو بھان سرکشی کی وہ قتل کیے گئے ۱۰۔ ماہ ستمبر کو جب بارکی قوموں میں سرکشی ہوئی تو اس ضلع کے لوگ بھی
دو دو درختوں پر چڑھے اور آند و رفت در میان جنگ اور لاہور کے تھوڑی مدت بند رہی اسلئے
اور ماسی جو سوار رسالہ بقاعدہ لبر ۱۲ اس تحت کپتان ناگن صاحب کے اس ضلع میں آئے اور بعد ازاں نو لبر
فوج چلیے اور گوہر نواز میں بھرتی ہو کر تھے بھان بھوخر اور جنوں کے طرف سے جو چھ لبریں صاحب انہی
لیکچر جنگ میں وارد ہوئی اور بیکان صاحب کپتان کشن نے فوج پولیس کوٹ کمانڈر ضلع کو گیارہ
کو سامور ہوئی مگر کوٹ کمانڈر نے بھوخر سے پھلی ہی مسندوں کے کوٹ لیا تھا اس واسطے کہ وہ بھوخر جنگ داس
چلیے آئے اور اسلئے پولیس صاحب شور کوٹ کے طرف مسندوں کے قبضہ کو اسلئے بھی گئی وہاں جا کر انھوں نے
شرعی جانفشانی کی مسندوں کو گرفتار کیا سو نشان اونکی ضبط کر لیں غرض کہ حکام کی محنت و جانفشانی سے
تھوڑی دیر میں ضلع کا انتظام بخوبی ہو گیا قتلعام کو گیارہ مسند کے وقت اس ضلع میں لکھن صاحب
قائم مقام دہلی کشن تھے اور وقت آخرانہ لبر ۱۲ مسندستانی لکھن کا بھوخر تھا صاحب کے اونکو فی الفور
کر دیا اور لاہور کو روانہ کیا اور کٹار کپانی کے پلٹن کے سپاہی سرکاری دفتر وں سامور ہوئی ۲۶ مئی کو
درجہ صدارت کے مسندوں نے پونجی تو دو سو سوار اس تحت لکھن صاحب میں جب حکم لکھن لکھن صاحب
کے گزر خاں کا کئے تہافت کو روانہ ہوئے جنہوں نے اپنی سواروں کے ساتھ بیہیمانہ میں لبر ۱۲ شرعی خدمتیں مان
کیں اور نیریک شری ڈاک اس علاقہ سے سرسہ تک پہنچائی گئی ۲۶۔ جون کو جب بھوخر ایک بھوخر کے جلیانہ
کی تلاش ہوئی اور عند التلاش تاکروافینون وغیرہ اشیا جگر واسطے جلیانہ کراندر عاز کی مہافت تھی
ہوئیں اس جرم میں جلیانہ کا داروغہ رفاست ہوا داروغہ کی نسبت بھوخر جرم تھا کہ اسنو قید ہو کر
اجازت دیدی تھی کہ تم اپنی سردار احمد کھل کو مل لیا کرو اسلئے احمد کھل کو بلا کر محکمہ میں نظر بند کر دیا
۲۶۔ اگست کو قیدیوں کے جلیانہ میں شورش کیا گیا رکھی لکھن والوں نے جو اونکی حفاظت پر سامور تھے
طرف گولیاں چلائیں اور ستر رکھل صاحب کپتان کشن نے تھوڑی سی آویں کے ساتھ قیدیوں کا مقابلہ
کیا صاحب کیون قیدی ماری گئے تو باقیانہ بطیم ہو گئے احمد کھل بھی اس وقت نظر بندی سے بھاگ کر چلا گیا
اور پھر ضلالت بر طلب ہو کر رہا ہوا اور قوموں کو اور سردار بھی ضلالت پر لاہور ۱۲ ستمبر کے رات کو
ایک آدمی نے لکھن لکھن صاحب کو اگر خبر دی کہ تمام سردار ج ضلع میں آکر تو تھوڑے سب گھروں
بلا اجازت چر گئے ہیں اس راہ پر کہ گھروں میں جا کر فساد برپا کریں اور کھلی کھلی سرکشی ہو یہ بات سکر

الفنشن صاحب کو سخت اندیشہ ہوا اور ایک ضروری واپس کر فوجی سوار و چند یادگان کے جو خیر و
 پہلو لاہور و شاد کو روانہ ہوئے تھے وہ انہ کی اوہین سے اکیسویادہ اور تیس سوار واپس ہوئے قید پور
 کو چلے گئے ایک سچے سرائی میں رکھا گیا تفصیل کا مکان بھی جو سرائی کے پاس تھا سفید بودا برکلی تھا
 اسٹیشن کشن و اسٹیٹ گزٹاری احمد کھل کے جو سرگروہ ہندوؤں کا تھا روانہ ہوا اور احمد کھل کو دریا کے
 کنارے ہوئے کھدو دریا کے دوسرے کنارہ پر پایا اور صاحب کو یاد از بلند کہا کہ میں نے اب سرکار انگریزی کے
 اطاعت پہنچ کر شاہ دہلی کی تابعداری مان لی ہے اسوقت ایک مولوی مسلمان ہندو گزٹاری ہوا اور زیندا
 کی مویشی بھت سی بکری لگی اور چارہ ایک ٹوکھا دیا گیا ہندو کی خبر نہ کر موجب حکم سرکار کے کھل
 باطن صاحب اسٹیشن کو اور تیسٹر جنرل ۳۰ میل کا فاصلہ ۱۰ گھنٹہ میں کاٹ کر لاہور سے گزیر ہوئے
 اور نگر تھت میں تین توہین اور ایک ادلہ کی گورہ بلٹن اور کچھ حصہ سیمان خان کی پولیس بلٹن کا اور
 تھوڑی سی سیٹی بھرتی کے ساتھ سوار تھے کرنل باطن صاحب اسوقت سے ایک گھنٹہ پہلے پہنچے تھے جو وقت
 ہندوؤں نے گوگیرہ کے محکمہ پر حملہ کیا تھا تب نزدیک پہنچے تو تیسٹر جنرل اور نگر تھت زیادہ ہٹ گئے تو
 سرکاری فوج ہاتھی اسٹیشن آنریل اسی جی جیٹر صاحب اور نگر تھت کو گئے اور اسپین سخت لڑائی ہوئی
 اس لڑائی میں احمد کھل اور اسٹیشن آنریل اسی جی جیٹر و نگر تھت پہنچے اور اس سے دوسری لڑائی میں
 ستر پرکلی صاحب اسٹیشن کشن و تھت گانوں کے پاس تین جنگل بارہن سرکشوں کے ہاتھ سے کام آیا اور حقدار
 سپاہی بھی برکلی صاحب کے ساتھ تھے وہ بھی اسی میدان میں جان نثار ہوئے حال دیکھ کر اسٹیشن الفنشن صاحب
 جو ڈپٹی کشنری کا کام دیتی تھی جبریں صاحب ڈپٹی کشن کو جو اسی روز سے رابرٹ صاحب کشن کے لاہور
 سودان گئے تھے اپنی حکم حاکم منظم کا چوڑا کر خود سرکشوں کے سرکوبی کے واسطے چلے گئے اور انہوں نے ساکھ
 تحصیل شریہ کے دشمنوں کے لیے لی ہے اور میر جبریں صاحب جو بستان سے معہ سالہ مقاعدہ سواران استرا
 و فوج زیادہ سمیٹے تھے وہ بھی وطنی کے سرائی میں گھیرے گئے تھے ہاتھی ہی اسٹیشن الفنشن صاحب
 و کرنل باطن صاحب معہ فوج اونٹنی بہ دو کچھ وطنی کو گئے اور وہاں باکراؤ کو دشمنوں کے گھیرے ہوئے چھوڑا
 اور معلوم ہوا کہ جبریں صاحب تین روز وہاں بڑی سخت اندیشہ میں رہے جو وطنی کے رہنے والے تھے انکی
 کچھ بددعائی اور سرائی کو جہان جبریں صاحب اور تری ہوئے تھے ہندوؤں کے ساتھ ملکر گھیرے اسوقت
 ستر پرکلی صاحب اور ستر صاحب جو انجیر اور ڈاکھانہ کے افسر تھے دشمنوں کو ٹھہری کھا دے سی سیٹائی رہے
 اور تین دنوں میں کپتان کشن و صاحب معہ سواران انگریزی و کرائی فوج ہاتھی کپتان ستر صاحب
 کے بکوج متواتر لاہور سے ملکر گوگیرہ پہنچے اور نیز اسٹیشن صاحب کی پنجابی بلٹن وہ دسپتی توہین ملے

اگلیں توڑی دن بعد ایک اور فوج ہاتھی چرواہیل صاحب و کپتان تر و نسج صاحب کی ملتان سے آگئی جو پہلے سے شامل ہو چکے تھے۔ دوسری لمبر کے بقاعدہ سوار گورڈا سپور سے آئے تھے اور کپتان کٹر صاحب سمیت فوج دیکھ کر کپتان صاحب سے سواران بقاعدہ لمبر، ارچاب و دو گنبد میں جا کر مفند دن کے مقابل ہوئے اور پھر ملٹن صاحب کشر نسج صاحب کے حکم پر ملکی انتظام میں مصروف رہے اور پھر بارہن صاحب جو بہت سی گوریہ میں تھوڑے ڈپٹی کشر گوریہ کے ہوئے اور کپتان سنو صاحب کے ساتھ خاص گوریہ کر حکم میں رہے اور لفٹنٹ الفسٹن صاحب جملین صاحب کے چھوٹے وطنی سے چکر براہ کوٹنگا اپنے مفند اجتماع کے مقام قلعہ پہلی پر چلے گیا۔ ایک ایسا مقام بارہن کے اڈے تھا جس کے پار و طرف پانچ میل تھا اور تین میل چوڑا اگر جنگل اور جھمیں اور سکری ایکٹ لہ جاری تھا جس سے مفند دن کو بھت شہت بیاہ تھی گھاس اور زمین اچھڑ رہا تھا کہ گورڈا سے سوار اور زمین دکھائی نہیں دیتا تھا۔ چاہے سوار چکر اور تک پہنچے جب اپنی سی فوج میں قدم تک جنگل کے اندر جاتی تو اپنی آنکھوں سے پوشہ ہو جاتی تھی۔ شہری درخت بلند و موٹی خاردار ہتھار گھاس کا کٹا ٹپا بیٹھتی اور جلانا سبب بڑی کے دستوار تھا دشمنوں کے اڈے کا مقام اور ان کے اجتماع کا اوس جنگل میں بخوبی دریافت نہیں ہوتا تھا صرف ان کے ڈھولوں کی آواز سنکر معلوم ہوتا تھا کہ جہاں سرکشوں کا اجتماع ہو اس واسطے سرکاری فوج میں بھی ڈھول کا استعمال ہوا۔ جب تک دشمن اوس جنگل میں بھی سرکاری فوج کو ان کے مقابلہ میں سخت تکلیفیں اڑھائی تھیں اور کپتان ہنوی گریچہ سرکار کے اقبال نے یہ شہدہ دکھلایا کہ دشمن خود بخود اس مقام کو چھوڑ کر دھڑکتے شہر کے پار ہو گئے پھر تو سرکار کو میدان ہاتھ آیا اور ان کا تعاقب کر کر بھت سختی سے ان کے ساتھ مقابلہ کیا۔ جہیں کپتان سنو صاحب توڑی در بندہ کی گولی سے زخمی ہوئے اور دشمن شکست کھا کر بھاگ گئے اور یہ سب سسر داروں نے اطلاع اختیار کر لی اور بہتوں نے اپنی آپ کو مستر اربٹ صاحب کشر لایا ہوز کے سپرد کر دیا۔ انتظام فرار واقعی کے جو تھوڑے بڑے لوگ اپنے لوگ مفند دن کو ٹری ٹری میں رہے۔ مویشیاں اونکی ضبط ہو کر نیلام کی گئیں املاک ضبط ہوئی آمدہ کے واسطے ٹری ٹری ضمانتیں سرکشوں سے لکھوائی گئیں۔ ہتھیار جرمانی وصول ہوئے لوٹ کا مال حقداروں کو تفصیل پر یہ اور کوٹ کمالہ سرکار سے اس میں ہوا۔ اس میں ہندو میں بارہ توہوں کی زیادہ تر سرکشی اور بنادت سرکار کے ساتھ ہوئی تھی۔ قوم کاٹھا اور لکھنؤ اور جہان کاٹھا اتحاد دوسری قوم کھل جہاں سردار احمد خان کھل تھا اور وہ سی رائی میں قتل ہوئے تھے۔ قوم ستانہ اور لکھنؤ اور بھاول خان میانہ تھا جو بھی قوم و لوگ سرکار کا نام بخوبی معلوم نہیں ہوا۔ بعد میں آیا کی کے یہ سب قومیں مفاد و تا بعد ان ہو گئیں کسی کے منہ میں سرکشی کا بھان

اور پھر از ان چند کشتی صاحب کے حکم سے دو ہزار سوار دستانی پشاور میں نو طازم ہو ا جو میں لاکھ ہر دسہ نقد جو
 ہوا وہی کے وسط میں کہتا تھا دمانس اور ٹھاکر قلعہ کے پاس بمقام میکہ زین گورہ کے گار دے کے حوالہ ہوا فوج
 قلعہ کی دو حصوں میں تقسیم ہوئی اور دو کرنیل انگریز اور دو کرائسٹنبرو اور ہر ایک حصہ کا تو بھانہ بھی الگ الگ
 اور کمر شامل ہوا تو بھانہ کے لیس میں گورہ کا پھر قایم ہوا اور اسی سندہ کے کل گھاٹوں کی مضبوطی ہوئی
 چونکہ پشاور کے فارسی اخبار نویس نے یہ خبر غلط چھاپی کہ کلات زئی کے بلٹن نے اپنے افسروں کو قتل کر دیا
 ہے اس واسطے اس اخبار کا قلعہ ہوا اور اخبار کا جہاں سندہ دیکھا گیا اور سبب ہنوز خبر سرکشی ۵۵ لمبر
 ہندوستانی بلٹن اور کچھ حصے والی لمبر کے بقاعدہ سواروں کے بمقام نوشہرہ و مردان نامور تھی ایک ٹکڑا
 گورہ فوج کا اور بلٹن سے طلب ہوا اور میری صاحب دہلی کشتی ہزار ہنے و بقیہ ۵۵ بلٹن ہزار
 ہزار ہ سوار کو بھیجا اور ہندوستانی بلٹن والوں نے جو آپہن چھپان مضمون برپا کر کے شور
 و فساد کے تقریریں کیں وہ پکڑی گئیں اور اونکی سددی کے واسطے افسران ضلع محبت متوجہ ہوئی
 بیسی بھرتی فوج کی پشاور میں شروع ہو کر سیاب میں صاحب ضلع کوٹاٹ ہی بد مانگو گئی اور خون نے پچاس آدمی
 باقی پشیر خان سرور انگش کے روانہ کئے اور خون نے پشاور آکر کھری اور سرکاری مکانوں کی حفاظت
 کی چند روز کے بعد ہندوستانی فوج کے ہندہ کا شغل چمکا اور ایک ٹکڑا ۵۵ لمبر کے فوج کا جو ایک ٹکڑا
 پیر نامور تھا سرکش ہو کر نوشہرہ کو کوچ کر گیا اسٹہ میں ایک اور ٹکڑا ۲۴ لمبر کے ہندوستانی بلٹن کا جو پشاور
 کو کھنڈ کا گودا ام لہجہ جاتا تھا اور کمر شامل ہوا یہ وہ ٹکڑا ہے کہ قریب چالیس یا پچاس آدمیوں کے تھے
 یہ خبر میں بد زبانی ایک سوار کی بار کے ملک نوشہرہ میں بھی گئیں اور منفی جاؤنی کے دروازہ پر
 دو سو دن کے بقاعدہ سواروں کے ساتھ مقابل ہوئی اور بے ہتھیار ہو کر مجوس گئی گئی جب یہ خبر ۵۵
 لمبر کے گئی کو نوشہرہ کے مقام پر ہوئی تو وہ بھی سرکش ہو گئے اور سواروں پر ہندو قسین چلائیں اور
 ایک افسر کو جو انکو اس حرکت بدستور کرتا تھا غارت کر کے نکال دیا اور چائے سو اراں تکمال کو نکال دیا جاؤ
 اس واسطے چیم ہو کر اوپر چاڑھی اور انکو متفرق کر دیا وہ قریب سو جوان مضبوط آدمی تھے سرکشی کے
 بعد وہ میکہ زین سرگرمی اور میکہ زین لیکر اپنا سر انجام بخوبی کر لیا پھر کشتیوں کے مجموعی پر چور یا جمع
 تھیں چمک لیا اور چائے کا بل کے پار ہو کر ۵۵ لمبر کے ہندوستانی بلٹن سے جو بمقام مردان تھے شامل
 ہوں اور وقت مل دیا کامر شل صاحب انجیر نے توڑ دیا سیابی کشتیان لیکر بھت سی توڑیا سرگرمی
 کئے اور کچھ عرق ہو گئے اور وقت ۵۵ لمبر کے بقاعدہ سوار اگر حیفہ دن کے شامل نہ تھے مگر انکو برخلان بھی
 اور خون نے کچھ کاغذ کیا آدمی رات کے بعد یہ خبر پشاور میں پہنچی اور پھر رادہ ہوا کہ ہندوستانی فوج

کو اگلے روز بے اختیار کیا جاوے اور ہتھیار لینی کے باب میں سخت سخت برسرین عمل میں آئیں مگر افسر انگریزی
 اوس فوج کی دعویٰ کرتے تھے کہ ہماری فوج نافرمان تھیں یہ تو بھی اونکی مرضی کے برخلاف ۲۲ مئی کو
 فوج کے ہتھیار لینی کی تجویز قرار پائی اور ارادہ ہوا کہ چھلے یا پنچ لمبر کار سالہ اور ۲۴ د ۲۵ د ۵۱ لمبر کے
 بلٹن کے ہتھیار لئے جاوے اور ۱۱ لمبر کے ہندوستانی بلٹن اس میں لیا جاتا ہے اور ۱۱ لمبر کے ہندوستانی
 کے ساتھ شامل ہو کر سوار کیا گیا تھا اور یہ بھی خیال تھا کہ کل ضلع و محکمہ کے کام کرنے کے واسطے اس
 بلٹن کا باقی رہنا ضرور ہے اگر وہ بھی سرکش ہوگی تو وہ اور لمبر ۵۰ د ۱۱ لمبر کے بقاعدہ سواروں
 ہتھیار کیا گیا تھا کیونکہ چھلے یا پنچ لمبر کے سرکش ہیں وہ سوار بھی چھلے یا پنچ لمبر کے اور اونکی ابھی تک کیا
 شراکت ثابت تھیں ہوئی تھی بائیں تار پنچ مئی کو وقت معینہ پر فوج کو بے اختیار دن کی سرپٹ پر لایا
 اور گورہ بلٹن نمبر ۱۰ د ۱۸ اور تو پچانہ ہادی کے اسخام کے سامنے حیلہ حکم آجودھو اور حکم
 کہ وہ تیار ہیں چھ فوج ہندوستانی فوج کی ایسی نزدیک بھی تھی کہ ہندوستانی اونکو دیکھ کر غصہ کیا کہ
 اور اونکو تیار ہونے پر وقت فوج کو الگ الگ کھڑا کیا گیا اور اسوقت اونکو فرصت ملی کہ وہ اپنے
 مشورہ کرنے یا دین آخر کار سب فوج نے اپنے ہتھیار رکھ دیے ہتھیاروں کے لیتی ہوئی اونکو و اس کیا گیا اور
 انگریزی افسروں نے بھی جو اونکو ہتھیار لینی سے ناراض تھے اپنے سرکھن و کانٹو وغیرہ اتار کر رکھ دیے اور
 نوکری چوڑ دی اس اجتماع کے وقت ملکی سردار و جاگیردار وغیرہ بھی حاضر تھے اور دیکھتے تھے کہ آیا آخر میں
 اسکا کیا ہوتا ہے اس تجویز کے طور پر سب کو یقین کامل ہو گیا کہ اب پھر انگریزی سلطنت مضبوط و قائم ہوگی
 اور ملک و آلان کی دلہی و دلہا اسی کو اسطرح تو ملازم فوج سوار دیا وہ رکھتی شروع ہوئی اور اونکی
 خاطر کیا ہی سوار بوزٹا یا جو ان اور برابرا بھلا گھوڑا ہونا فی الفور نوکر رکھ لیا جاتا اسوقت ہندوستان
 کو بھی یقین کامل ہو گیا کہ اب ملک و رعایا سب انگریزوں کے ساتھ ہیں۔ نوٹشہرہ سو شادور کو خبر ہو چکی کہ ۵۵
 لمبر کے سپاہی اور ۱۱ لمبر کے بقاعدہ سوار ان مردان میں بڑا شور مچا کر رہے ہیں اور کہتی ہیں کہ ہم اپنے
 قتل کر دالین گے اس واسطے سرکار سے اونکو انتظام کی تدبیریں ہوئیں اور پھر وہ ان صاحب کو حکم ہوا کہ ایک
 سو نوٹشہرہ کو واسطے حفاظت گورہ بلٹن کے اہل و عیال کی جو میرا اور اگر مفیدہ رہا ہوتو اونکو مفیدہ دن کے
 ہاتھ سے سچا دے ۲۴ مئی بوقت گیارہ بجو رات کو ایک فوج تین سو گورہ سپاہی گان اور اڈائی سو بقاعدہ
 سوار نو ملازم و فوج پولیس اور آٹھ ضرب توپ ہاتھ کر نیل چوٹ صاحب ۵۰ د ۱۱ لمبر گورہ بلٹن کے افسر تھے
 اور کرنل لکھن صاحب ۵۰ د ۱۱ سو چالیس سپاہی گان مردان کر مفیدہ دن کے سرکوبی کے واسطے روانہ ہوئے اور
 ۲۴ مئی آخر آفتاب نکلنے کے وقت وہاں پہنچ گئے اونکو آنے کی خبر پڑی کہ ۵۵ لمبر کے ہندوستانی سپاہی گان ہوا

ایکسی سیور میں آدمی کے قادیہ نکال کر جھاگ گئی فرج نے اونکا تعاقب کیا مگر بسبب اسکی کہ سفید پھل کے چلے ہو سکی
معاقبی فرج جلد ترادون تک نہ پہنچ سکے تو میں اور سیاوہ فرج راستہ میں رگٹی مگر سو اردن نے اس کام میں
بھت جانفشانی کی اور کرنل نکلسن قضا جتے جو چوبیس گھنٹہ سے زمین پر سو اتھرا اسی سخت گرمی اور دھوپ
میں ایکٹ و ز کے اندر شہر میں چل کر اپنی آپ کو ضرور دن تک پہنچایا اور تھوڑی سی پولیس کے سواروں کے ساتھ
اپنی آپ کو سفید دن میں لکھا ایک سو سیاسی سفید و مین سے قتل ہوئی اور دیکھ سو قید میں آئی اور
مقتولوں سے سہ خندہ خمی ہو کر گرمی اور پانی آدمی نے آدھن میں سے کوہ سوات پر جا کر سناہلی اوسوقت
کرنل سوٹس ڈی صاحب سواروں کے افسر نے صفات غیرت اور غم کے سبب خودکشی کی اور گرمی
کو مار کر مر گئے اور پھر سے بھریات ثابت ہوئی کہ بلٹن نمبر ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ کے بقاعدہ سواروں کی
خط کتابت نہ تھی و انہوں کے ساتھ ہو رہی تھی بلکہ عین ٹرائی کے وقت بھی ایک سو گروہ بھاری تھا
بھاری چاروں طرف سے ان کے افسر چاروں طرف سے آگ لگی تھا اور سفید دن نے اپنی مدد کیو اسٹیڈی اونکو بلایا تھا مگر
سرکار میں فرج کے ساتھ مقابل ہوئی اس فتح کے حاصل ہونے سے رعب سرکار کا دوبارہ قائم ہو گیا اور
منصبات کے اندیشہ ناک مقامات پر بخوبی انتظام ہوا اور محکمہ کشمیری میں ایک شہنشاہ جاری ہوا کہ کوئی شہر
کسی فرد و سیاسی تہذیب و ستانی کو قتل یا گرفتار کر کے لا دی اسکا کل سبب نہ تھا جو اس سے مراد ہو قاتل
یا دی اس شہنشاہ کے جاری ہونے سے ہی قریب سیاسی سپاہیوں کے قتل و گرفتار ہوئی اور ایک پنجابی بلٹن بھری
ہو کر جہان کہ مند و ستانی چھلی ماسور تھی ماسور ہوئی اور ہم لا لمبر کے بلٹن کے سیاسی جس جس مقام پر کہ ماسور
تھی جاسی کرنل نکلسن صاحب نے ہو سکی اونکو بے ہتیار کیا کرنل کاٹن صاحب کی تجویز سے گورنر بلٹن کے سپاہ
سوار بنائے گئے اور پانچ لکھ کے رسالہ کے متھار اونکو دیکر مسافر کیا اور پناہ دہری رسالہ اسکا نام رکھا مگر
سویڈ سوار رسالہ لمبر پانچ کے بھی انتخاب کر کے آدھن شامل ہو کر سکھوں اور پنجابی جدیدہ جو انوں کی
ایک عمدہ بلٹن تیار ہوئی تو میں ساڈھی چار سیری تھلی کے جو میکہ زریج اندر بیکار پڑی ہوئی تھیں نکلو
تیار کی گئیں اور بلٹن کے گورن کی اون پر تعیناتی کر کے تو سچا نہ نیا نیا گیا اس تو سچا نہ مین گھوڑے
پانچ لکھ رسالہ کی دی گئی اور مند و ستانی تو سچا نہ بھی ادھی چن کر گورن کے سپرد ہو گیا اور ایک ذخیرہ
افغانی کا حجم کر ۱۰ لکھ کی بلٹن اور تین رسالہ بقاعدہ سواروں کے بھرتی ہوئی اوسوقت سرکار کو کسبی
سرحدی علاقہ سوات بھت خیال تھا کہ شاید وہ وحشی قوم ایسی نازک وقت میں اس طرف اگر خلل انداز نظام
سرکار کے ہوں مگر وہاں ایسا اتفاق حصہ ہوا کہ اوس سے پہلے سو آیتوں نے ایک مند اکبر شاہ نام کو اپنا شاہ
بن کر دسوان حصہ اپنی پیداوار کا اوسکو خراج دنیا کیا تھا وہ بادشاہ ۱۱ مئی ۱۸۸۰ء کو کہ اوسے روز پہلی

کے معتمد کے خیر شاہ زمین پہنچی تھی مرگیا اور سید مبارک شاہ اور سکاٹیا باب کے بعد جانشین ہوا اور سیکے
سازش میں مانسوا ہی ملٹن نمبر ۵۰ قلعہ سردان سے جھاگ کر اس کے پاس چلے گئے مبارک شاہ نے اگرچہ جانتے ہی
اؤنگو نوکر رکھ لیا اور ایک حکمہ مقابلہ پر پہنچا گر حب و غشون نے تنخواہ مانگی تو اؤنگو کا بلکہ اؤنگو نے
ایک سردار سے ہزار روپیہ قرض لیکر بطور قرض اؤنگو یا سواتیوں نے جب دیکھا کہ مبارک شاہ منہ دستانی
فوج نوکر رکھ کر محکوم کر کیا جانتا ہی تو اخون صاحب کے کہنے سے سب دس سے بھر گئے اور مبارک شاہ کے رہنے کو
نامبارک تصور کر کر معتمد و ستانیوں کے اپنے علاقہ میں نکال دیا سوات میں کھل کر کچھ سیاسی تو کوہ کشمیر و تبت
لداخ کو چلے گئے اور کچھ بھوکھ اور سیاس کے عذاب سے مر گئے اور انھیں ایام میں کرنٹل فکشن صاحب ڈی کٹر
نشا در کل فوج گشتی پنجاب کی بلکہ کرنٹل بعض چیرمین صاحب جیٹن جنرل کے مقرر ہوئے اور شہر خیر
سکیر خیر شہر خیر کے شہر کے ڈی کٹر جنرل اور سالہ سواران بے قاعدہ لیسز اور برسر فساد و فتنہ اور
گھوڑی و ہتھیار و مال اسباب ضبط کر کر اور فی کس دو دو روپیہ خرچ دیکر ایک کور و انہ کو کل فوج مفول شد
نشا در کی تنخواہ و ہتھ پٹہ ہو کر نصف نفرت خوراک اؤنگو ملتی رہی اور قرضہ اور ملین اؤنگو کا حساب ہو کر شاہ
ہزار روپیہ کی رقم قرضہ کی قرار پائی اور تمام گھوڑی و مال اسباب و نکات قرق ہو کر ادا ہوا سرحدی سکانت
قلعہ بارہو میکشن میں ۲۲ لبر کے ہندوستانی فوج رہتی تھی مگر جب معلوم ہوا کہ اؤنگو نے آفریدی قوم سے
سازش کر کر کچھ ارادہ کیا ہے کہ وہ اؤنگو اور اسے دریا سندھ کے گزر دن سے پار ہو جائیں تو سرکار
نے اؤنگو کو ہتھیار لیکر قلعہ سیکالہ یا اور ملتان فوج قلعوں میں مامور کی ۹ جولائی کو دو آفریدی ملک
سراج الدین خیر میسرور کا خط لیکر المیر کے رسالہ بتیاعہ کے پاس ہی خط کا مضمون بھیج دیا کہ جو سندھ
میسرور پاس وی نہاہ بادی سوار دن کے وہ خط انسر دن کو دیدیا اؤنگو کے مطابق ملک سراج الدین ملایا گیا
اؤنگو خط سے اقبال کر کر کہا کہ میری نیت یہ تھی کہ جو ہندوستانی میسرور پاس آویگا میں اؤنگو گرفتار کر دوں گا
سید مبارک جو معتمد کے مفرد ہندوستانی سیاسیوں کے سوات میں نکالا گیا تھا پتھار کے گھاٹوں کو جو
کے علاقہ کے طرف علاقہ نشا در میں شامل ہوتی ہو گیا اور وہاں گھر بنی و لون و بھاتی مسلمانوں میں جنگاڑ نشتر
سو لوی غنایت تھا سازش کر کے جاگے فساد برپا کر کے اسو اسطر و سنہ خیر خان پنجاب کے واسے کو اسکا حامی بنایا
مقرر خان نے تمام علاقہ کو اغوا کرنا شروع کیا اور ایک شخص میرزا خان نام کو اسکا نام سے مقرر کر کر حکم دیا کہ
وہ انگریزی علاقہ میں جا کر دمان کے رعایا کو اغوا کر دیا پتھار و سکو اغوا سے شورش پتھار ہوئی پتھار بات سنگھ
میسرور ان صاحبان انشیر فوج سردار کے اپنے چار سو سوار اور دو سو بی توپیں لیکر اڈن پر جا پڑے
میرزا خان قتل ہوا و ہتھ پٹہ سردار گرفتار ہوا اور پتھار نے لادو گا فوج سرکش ہو کر پتھار حلائی گئی اور

رفعتا و آئندہ کے کپتان جس کا نام تھا اور کل علاقہ یوسف زئی سے صفدہ کی اگ منطقی کی مگر بسبب اس
 کہ دہلی کے خیرین و مان مخاندانہ و مختار تھے اور بہت سے ہندوستانی سپاہی وغیرہ جاسی سپاہی بھاگ کر اس علاقہ
 میں پناہ گزین ہوئے تھے اور انھوں نے انکو بھرتی کیا اور چار سو آدمی نے جمع ہو کر محرمی چند اقامت کیا
 اجتماع کی خبر مکرہ کپتان جس کا نام تھا سو فوج سوار دیا وہ اور چار سو آدمی تو لوں کے جنگی افسر تھے
 وہ ان صاحب فوج و مان گئے اور رفتا بہت ہی بددین کو شکست دی سب سے اول اور کھانہ مولوی بھاگ گیا اس
 ساتھ غازی شہید ہوئے اور پھر کاٹھہ سے فوج کا غارت ہو گیا سرکاری فوج نے گرمی کے موسم اور تنگ
 جانے کے سبب انکا وقت بنگلہ مولوی اور کافرت پاکر دوبارہ بڑی اجتماع کے ساتھ سرکاری فوج
 آئے اور لڑائی ہوئی پھر تھری گشت کو کپتان جس کا نام تھا اور میروان صاحب نے معہ ایک ہزار تین سو فوج
 کے آدین پر حملہ کیا اور دوسرے غازی بھی بڑی جرات اور اجتماع کے ساتھ آگے بڑھے اور کئی اتالیکی انگریز
 فوج نے بڑی زور سے مقابلہ کیا اور فی الفور تہ تیغی بھاڑ پر چڑھ گئے فوج کے پونچھتی غازی بھاگ نکلا وہ بڑے
 تیس غازی تو دڑتے ہوئے بھاڑ پر گر کر مر گئے اور بقیہ گریختار آؤں نہیں رہے ایک بریلی کا مولوی ہندوستانی
 تھا اور سنی چانسی پائی اس کو شش کے ساتھ پیچہ شورش رفع ہوا چونکہ سرکار کو اس وقت روپیہ کی بھت
 ضرورت تھی سو اسطرح شاد و رکے بھت سا ہو کار طلب کر صاحب کشن نے انکو حکم دیا کہ وہ پیر کا رکھو جو وہ
 سیکڑہ پر قرض دین مگر انکو دو نہیں تھیں تھا کہ اب انگریزی عملداری نہیں رہی ہو اسطرح عذرات خدہ
 پیش کے خب تنگ طلبی ہوئی تو اقرار کیا کہ انہیں مشورہ کر عرض کرینگے کئی روز انہوں نے مشورہ کیا
 گذر آئے سو اسطرح صاحب کشن نے ان پر حرامی کرنے شروع کئے اور روپیہ کے دین کے باب میں بھانت
 ہی بھنت تاکید کی اور محالت میں انھوں نے پندرہ ہزار روپیہ دینا منظور کیا صاحب کشن نے پانچ لاکھ روپیہ
 طلب کیا اور صرف ایک روز کی مہلت دی اور پیر سا ہو کار و ن نے ایک فخرست اسامی دار لکھ کر شری
 اور لکھا کہ تمکو کوئی روپیہ نہیں دینا سرکار خود وصول کرے سرکار سے وہ فخرست مان مل کر اپنی کے سپرد
 ہوئی اور اسطرح پانچ لاکھ روپیہ کل شہر والوں بالدار و ن سا ہو کار و ن سے خدہ کر داخل سرکار کیا۔
 ۱۰ اگست ۱۱۵۵ء کو خیرین نے پانچ لاکھ روپیہ نام مولوی خاندان کنیر بادشاہ سے جو کہ وہ دینہ و قسط طبعہ کی بات
 کیا ہوا تھا اور خیرین آباہی اور سنی کو کی خیل ساری قوم کو اپنی پائیں بلایا اور چاہتا ہے کہ خزا کر سرکار کے
 برخلاف فساد برپا کرے کو کی خیل و سنی کے پاس آئی سو انکار کیا ہے مگر قوم بھندے نے اثر کیا ہے اس خبر
 کے پونچھتی سے دو سقہ بعد بعد امیر نے ہندو یوں کی گرد و اور کچھ ہندوستانی لکھنؤ کے مفرد رہا مہون
 کے ساتھ قلعہ محبی پر حملہ کیا قلعہ کے اندر کلا تری ملے ہندوستانی کے سپاہی تھے اور اس وقت تک تسلیم ہوئے تھے

دشمن اس خبر سے بہت کھٹا قلعہ کے مندوستانی میں آؤنگو کہلا رہا تھا کہ اگر ہم اسانہ سب دربان بجا مایا کر
 قلعہ خالی کر دیجے خبر مار صاحب ضلع نے ایک کمپنی آفریدی بلٹن کی قلعہ والوں کے مدد کو ماسور کی گروہ
 قلعہ خالی کر دی تھی کافی ہوئی اور ہندوین نے اپنے خزانوں سے قلعہ کھول لیا اور چائے بڑا اجتماع کر کے ضلع پر
 حضور آدمی بھی کافی ہوئی اور ہندوین نے اپنے خزانوں سے قلعہ کھول لیا اور چائے بڑا اجتماع کر کے ضلع پر
 حملہ کر کے اس وقت سرکاری فوج ضلع میں آگئی نہ تھی کہ اونکی سزا دہی کے واسطے مامور ہو اور وقت
 ایسا تھا کہ سرکار اونکو ساتھ بلدی ہی میں آوی اور اپنے ملک کو دشمنوں کے حملوں سے بچا دی اس واسطے کہ
 یہ مقام دیا کہ اگر تمہارا یہ طلب ہے کہ تم اسے چھوڑ دینا چاہتے ہو تو اس وقت میں
 کی خدمت کرواؤں گی عوض میں گورنمنٹ تم پر مہربانی کرے گی نہ کہ لڑنے پر مستعد ہو کر دشمنی پیدا کرو
 اور ہندو کے واسطے لگاڑ لٹکاؤ جاؤں گی کہ سید امیر کو قابل کیلئے روانہ کرواؤں گی یہ خیال ضلع میں
 کہ دہلی کی لڑائی ختم ہوتی تک وہ بھان رہیں جب تمہاری طرف سے بخوبی صفائی و اطاعت پائی جائے گی
 تو تمہاری علاقوں کو واپسی کے واسطے حکام ضلع گورنمنٹ میں رپورٹ کریں گے اور یہی شرائط علاقہ کو واپس
 بھجواتے ہندوین نے قبول کی اور یہ خیال امنی پیدا ہوئی اور فساد رفع ہو گیا یہ اسراؤں کی طرف سے
 تا اس وقت ہو کر کامل چلا گیا اور محض دنوں میں ختم ہوئے تو میں نے سخت فساد دیا کیا مسلم و ہندو کو گمراہی
 اور ہندوستانی فوج کی طرف سے بھی امن اور سرکار کو بھی یقین ہو گیا کہ اب ہندوستانی سپاہ ہندو بھی
 شورش کریں گے اور چاہیں گے کہ کیڑا خبر امنی شہر کے اندر تک نہ پہنچے کہ ہندوستانی سپاہ ہندو بھی
 شہر پر چڑھیں ہوئی ہیں اس واسطے کہ جن کو شہر میں آگئی ہے اسے ساتھ ہندوستانیوں کو چھوڑ دیں کہ
 باہر نکال کر تلکشی لی اور بھت سے ہتھیار اونکی سپاہ کو کھالی اور ضبط کر لیں اس واسطے کہ ہندوستانی سپاہ
 بھت غضبناک ہوئی اور ہالمبر کے پنجابی بلٹن پر حملہ آور ہوئی اور غالب اگر بہت سے ہتھیار جمع شدہ ہوں
 میں سے لگے اس وقت آفریدی بلٹن نے ہندوستانیوں پر حملہ کیا اور ماتماندہ ہتھیار اونکی ماتھے سے بھائی
 اور ٹوٹی دارند و قون سے اونکا ساتھ لڑنا شروع کیا پھر لڑائی پٹا ور کے برٹ سے شروع ہوئی اور جرو
 کے قلعہ کے بائیں ختم ہوئی جب ایسا معاملہ ظہور میں آیا تو جنرل کاٹن صاحب نے تمام فوج سوار اور پیادہ
 کو مسلح کیا اور صفوں میں سے بچے دوڑے اور در تک لڑائی ہوتی چلی گئی کل اٹھ سو اکھتر ہندوستانی
 سپاہیوں سے ساٹھ یا تیر تو بھاڑوں پر چڑھ کر کیم گئے یا قیام دہ میں سے کیم تو مقتول اور کچھ گرفتار اسے
 جو حکم کر رہے تھے تو بھاڑوں پر چڑھ کر کیم گئے علاوہ اس کے اور جو کل ضلع کی ہندوستانی فوج سے متفرق سپاہ
 یا تیر تیس سرکش ہو کر صفوں میں سے بچے دوڑے اور در تک لڑائی ہوتی چلی گئی کل اٹھ سو اکھتر ہندوستانی
 چار سو اوٹھ ہندو ق کی گولی سے مارے گئے اور ساری ضلع میں ایک ہزار و تیس سو اڑھائی ہزار ایک سو چار

کل دہ ہزار تین سو پچاس آدمی نو لازم جنگی بھرتی ہوا اور اگر وہ فوج جو ڈیر جات اور کوٹاٹ سے بھرتی ہو کر شہر میں آئی تھے اور جن میں شہر کے رہائشیوں کو یا پھر اچھے سو سرسٹہ آدمی شمار میں آتی ہیں ان میں سے ایک ہزار آٹھ سو سات سیاسی تو دہلی کو یا سورہوئی اور باقی شاید دس کے ضلع کے انتظام میں رہے اور جب اس وقت ۱۸۵۷ء کو دہلی کے فخر کنی خاں نے شہر میں ہونے لگی تو اسن و امان ہو گیا ضلع ہزارہ ہفت ہفت ضلع ہزارہ چھ ہفت ہفت آباد میں فوج رخصت ہو گیا اور وہ تو خانہ بھارتی مورچے کا جہاں جہاں تھے وہاں تھا سو آدمی اور دس کے ضلع کے کام کیو اسطو ایک سو پچاس سو اور ساٹھ سو آدمی جو بس زینورجی ماتحت ہو کر صاحب ڈپٹی کمشنر کے تحت سو اس فوج میں سے تین گنبدان لبر اپادہ سکھ کے خط کو مری کو رو اور انہوں نے ۱۹ اور ۱۹ تا ۲۰ مئی کو ۴۰ لبر کے سکھ پلٹن دہلی کو چلی گئی صرف تین سو اکتالیس سیاسی ایسٹ آباد میں ہو کر اسو اسطو اول ڈیڈہ سو سو اور باقی سو پادون کے نوکر رکھنے کا حکم آیا اور یہ صاحب نے جنگی اختیار یا انوکھا کام سیاسیوں کی ہر دہزارہ کے ریشیوں اور سرداروں سے لی گئی اور جنھوں نے اچھے اچھے سیاسی مسلم جنگی جنگے میں اپنی بیتی باریتھی اور وہ دریا و سندھ کے گزروں اور شہروں کی حفاظت پر مامور ہوئے اور ان کو کمانوں کی نوکر کبہ پلٹن ہزارہ میں آئی سرکار نے ان کی اطاعت کے امتحان کیو اسطو حیدر آباد و گزدار شدہ سیاسی مردان کی پلٹن کے سردار ہی کیو اسطو گزدار کبہ پلٹن کے افسروں کا کورٹ مارشل مقرر کیا اور حکم دیا کہ اس میں ہوا ہی سندھ و ستانی افسروں کے کوئی انگریز شامل نہ ہو گزدار کبہ افسروں میں سے بعد تجویز ادین سپاہیوں کے نسبت حکم دیا کہ توپے اور اٹمی جادین میں وہ توپے اور اٹمی لگے اور گزدار کبہ پلٹن امتحان میں پوری سطح نظر اور دہلی کے مہم پر مامور ہوئے ان کی جانے کے بعد نصیب کی فوج اور رائے شہر شوش کے صاحب ضلع نے ہری پور کے قلعہ کی مرمت کرائی میگہ زمین اور قلعہ کے ذخیرہ میں سے لیا اور قلعہ بھی مضبوط کر کے کل ضلع کے سرداروں و امیروں کو بلا کر سرکار کی مہربانی اور رعایت کا اسد و کیا اور انکو سرحدی ہمایوں کے مطیع رکھنے کے واسطو تاکید کی اتنے میں خبر آئی کہ جو وہ لبر کی پلٹن کے سیاسی مقام پر آتی مردان سے منہ ہو کر سوات کو چلی گئے تھے اور سوات سے بھی سواتیوں نے انکو نکال دیا تھا وہ اب اس علاقہ کے راستے سے گزرتے ہوئے ہیں اور ایک چٹائی کے پاس کی سہ ایک چٹائی کے پاس ہیں جو یہاں پر آئے اور آدمی مسلم سندھ و ستانی مقرر اس علاقہ میں آئے ہیں اور دریا و سندھ سے بڑے بڑے یون اور انہوں اور سیراویں کے بار ہوئے ہیں اب ڈیرہ اونکا اولی کے مقام پر ہو گیا کیونکہ اولی کا علاقہ کونٹس کے علاقہ سے و دین کا سفر اور سردار محمد امین خان کے جاگیر کا وہاں علاقہ ہے اور یہیں آزاد قوم ہزارہ کے جو سواتیوں کے ہم جہی ہی رہتی ہیں اسو اسطو تمام جنگی و چھارتی تو میں ہو جب تھویر ان سوات کے سپاہیوں کے ساتھ

اب اگر سپاہی سید پر استو سے جاسن تو کونسل کے طرف آئیں گے ورنہ ایک بار در استو بھاری شکل گزرا رہی
اور نیکے دستوں پر جو وہی عید خیر پاکر جو صاحب ڈٹتی کشتی فریستہ در احمدیہ خان کو معہ اور سرداروں اور
خانوں کے بلایا اور نیکہ فوج کے جمع کرنے کے دستوں حکم دیا اور فرمایا کہ کس طرح بھیہ باغی فوج منرا باب ہو اور
لٹٹ بولہ رسن صاحب سٹٹ کشتی حکومت ضلع کی سپرد کر دیو وہ بھی صاحب کے ساتھ فوج لبر سٹٹ بولہ
فوج پولیس نوٹارم کے اوپر کو کچ کیا اور بتام دو دیال جو دمان سو بھینسل بر سر راہ ہی جا کر اتریں گے وہ
جب بھیہ خبر ہوئی تو حیدر استو چور کر دوسری شکل راستی کے طرف ہو گئی اور سن استو کے پرستے ہی پہلی دشتانی
اور نیکہ ہوئی کہ اوٹکا خیر حیدر فوج کوئی کہا کر مر گیا اور نیکہ مرنے کا یہ سبب ہوا کہ وہ معہ دار جاتہ تھا کہ
ہم سید پر استو سے چلین اگر صاحب ضلع ہزارہ مقابلہ کری تو لڑائی میں مارا جانا بہتری اور سن سے کہ یہ نیکہ اور
پاس اور ماندگی سے ہلاک ہون سپاہیوں نے اوٹکا کمانہ مانا اور ادسنو اسامہ جاننا سب جاننا استو دینے
کی خبر جی ٹی کشتی کو ہوئی تو عید نظام ہوا کہ اس علاقہ کے سیدوں کو اسباب میں تاکید لکھی اور قوم ہلاک
کو اجتماع کے دستوں حکم دیا اور خود بھی آئے شہر جب ہندوستانیوں کے پاس ہوئی تو آگے سے گوجر اور جو
صاحب ضلع نیا دینر حکم کیا شہر شہر بھار کے اور برسی اور پیر ہنگی جس سے آٹھ سپاہی مارے گئے اور ایک
سردار زمین صاحب کے طرف سے زخمی ہوا اور ایک بھاری آدمی کو گولی لگی دوسرا مقابلہ بھاریوں کے ساتھ
کے ساتھ مقام ہند کیا جس میں ہندوستانی بھت مارے گئے پانچویں جولائی کو سفید بکر اندر خشتہ حال ہوئے
ایسے نیلاب دریا کے کنارے جو ایک بدگار دریا سندھ کا ہی ہوئی اور جہ آدمی اور میں سے رہا شہر
کے دستوں پاس کے ایک گانہ میں ٹھہرے گاؤں والوں نے چار تو اونٹن ہی گر قتل کر دیے اور وہ باقی ماندہ فر جا کر
سب خبر کری وہ مستند ہوئے کہ گانہ میں ناگہا آدمی جوڑا لائین آئیں میں کوستانی فوج اور خانگانی ہندوؤں
سر پر جا ہوئی اور بھار کے اور برسی اور پیر ہندو قتل ارنی شروع کیں اور دہری بھی وہ بمقابلہ شہر آئی
اور دیکھو سو دوسری روز کے صبح تک برابر ائی رہی بھت سے ہندوستانی قتل اور زخمی اور در ہزار
غریق ہوئے اور بہتری گرفتاری میں آخر کار بعد شہر سے ستا شا اور سخت لڑائی کے بل اور گانہ کا قتل
ہندوستانیوں کے پالیا اور چند تلکیفات اور نکر رفع ہوئیں کیونکہ اس گانہ کے رہنے والے ایک معہ لوی نے
موجب تحریر اخوند سوات کی اور نکی حمایت کی اور آسائین کا سامان ہیا کر دیا لیکہ اور سنو اسنی حمایت اور
ادھیوں کے ساتھ اوٹکا لوسر کے جیل کے پاس جو کشتی کے ملک کے سرحد پر ہی ہوئی واجب وہ وہاں پہنچے
اور حمایتی لوگ اون ہی الگ ہوئے تو کوستانی اور سیدوں کی فوج بھراؤن پر جا پڑی اگر جہ وہ بھی اس وقت
مقابلہ پیش آئی مگر اوٹکی ماز کی کا بھیہ حال تھا کہ باؤن میں چھائے شہر ہوئی تھی ہوئے کے پیل سے ہمار زخمی خدہ

تھی بارش ہو رہی تھی سردی کے ماری کانپ رہی تھی آخر جب اونھوں نے اپنی آب کو قابل جنگ کے نہایت
 چند آدمیوں کے قتل کے بعد متاعبت اختیار کر لی اور ہتھیار رکھ دیئے ۱۲۴-۲۵۱ء اور وقت زندہ گرفتار ہو کر
 تینا لکس سپاہی جو کشمیر کے حد کے اندر ہوئے گئے تھے وہاں گئے گرفتار ہو کر آئے اور کل ٹرائی میں کہتے رہے
 گرفتار شدہ سپاہی کو رٹ مارشل کے سنجوڑ میں مقتول ہوئے اس طرح ۵۰ لاکھ کی بد نصیب بلٹن کا انجام ہوا کہ
 بھت سی خواری اور ذلت کے ساتھ ماری گئے صرف تھوڑی سی سندھوں نے جو بمقام سوآت ہلام قبول کیا
 اور چند سپاہی جو چلی کے مقام پر غلام بنائے گئے جان ہی سلامت رکھو اور دن کا حال صلیح کہ شاید اور
 ہزارہ کے علاقہ میں تحریر ہوا ہے ہوا اگر اس بلٹن کے سرائیا بی سے اور بلٹن الان کو سخت عبرت ہوئی
 اس انتظام کے بعد فوج ہزارہ کی چھاؤنی کو واپس آئے اور ملکی فوج انعام و اکرام باکر رخصت ہوئے ضلع میں
 امن و امان ہو گیا تو بھی دہلی کے فتح ہونے تک رہا ہزارہ کی دودلی و دور محنت اور وقت نظام
 میر صاحب کا باوجود قتل فوج کے قابل تحسین ہے کیونکہ فوج کی قلت بہ قدر تھی کہ جب صاحب نے تین لاکھ
 کوہ مری کو روانہ کیا تو ہزارہ میں صرف ۲۰ سپاہی لائق قواعد آموختہ اور ۸۰ سپاہی نو ملازم باقی
 رہے تھے مگر صاحب نے نیک خلقی و حسن نیت کے ساتھ ایسا انتظام کیا کہ ہزارہ کی رعایا ہی سے فوج کا کام
 لیا اور ثرا بابت یہ تھا کہ صاحب ضلع دس برس کے عرصہ سے ہزارہ کے حاکم تھے اور اپنی حسن خلق سے
 سب عایا کو راضی و خوشنود رکھا ہوا تھا ضلع کو مالٹا اس ضلع کے دہی کشتر منسہ کے وقت
 کپتان لی سندرس صاحب درہن ہزار پانسوا دہی فوج کی تفصیل مل تھی پنجابی رجٹ سواران
 پنجابی توپخانہ اوسمیں سے عند الضرورت بھت سی فوج قلعہ انک اور ضلع شاد کو بھی گئی اور کل
 فوج میں سے صرف بانچوان حصہ بھان رہ گیا اوسمیں سے بھی تھوڑی تھوڑی آدمی مختلف اوقات میں چل
 نکلیں صاحب کی فوج کے نمونہ کے واسطے مامور ہوئے ۱۵۰ آدمی ۱۵۰ آدمی کے مفیدہ کی ضرورت مالٹا
 پہنچی اور صاحب ضلع انتظام کی طرف راغب ہوئے اور بحسب ضرورت افغانی نو ملازم فوج نو کر کہہ کر ضلع کی
 محافظت برامور کی بلکہ ایک ہزار چار سو آدمی نو ملازم شاد کے صاحب ضلع کے خدمت میں بھیجا اور
 مشہرہ چلی کے کارٹوس تھو اور فوج اوکر لینے میں غدر کرتے تھے وہ سب ایس کے خزانہ اور سترے
 قلعہ کو مالٹا میں بھیجا اور دہی فوج کی حفاظت میں رکھا تو پنجاب کی حفاظت نیزہ بردار سپاہیوں کے
 ساتھ کی اور حیدر نے انتظام کیا سب ہوئے جو خبروں دہلی کے ضلع میں ہوئیں اور شریوں کے
 دونوں میں ارادہ فساد کا ہوا اور سکور فم کر کے واسطے اچھی تدبیریں وقوع میں آئیں اور امن و
 امان رہا صرف ایک تہہ جو انکیو میں مفیدہ جمع ہو کر ارادہ فساد کا کیا تو صاحب نے شری جرات سے اور کجا

حضرت کو وفات کر بعد وہی خلیفہ و جانشین ہو الا احسن شیعہ میں بعد سلطنت اکبر شاہ فوت ہو کر اور
شاہدہ کے متصل دفن ہو گئے اتفاقاً وہ مکان دریا کے طغیانی سے غرق ہو گیا تو بارہ برس کے بعد انھیں
وہ منی نکالی اور جہان رکھی گئی شیعہ مادیوں نے انیس برس بعد لال حسن کے فوت ہو کر سو سال شیعہ
شاہ جہان بادشاہ کے وقت فوت ہو کر اور بھلو بھلو امنی مرشد کے دفن ہو کر اس مزار پر مہلہ جانا
اور بت بھی کا ہر سال و مرتبہ بڑی دھوم دھم تو ہوتی تھی مگر میران محمد شاہ موج دریا
سجاری می حضرت سید سجاری اچھی سید جمال الدین مخدوم جہان جہان گشت کے اولاد ہیں
آج سے لاہور میں اگر سکونت پذیر ہو کر اکبر بادشاہ کو اپنی نسبت بڑا اعتقاد تھا اسو اسلو اسنو ایک لاکھ
روپیہ کی جاگیر حضرت کو صلہ ثلثہ اور لاہور میں چکی آمدنی حضرت کے لنگر خانہ میں صرف ہوتی تھی حضرت
وہ صاحبزادہ سید صفی الدین سید شہاب الدین تھو خٹکی اولاد لاہور و ثلثہ میں رہتی تھی شیعہ صاحبزاد
سجاد الدین اولاد کے سلسلہ آگے سمجھو روپیہ تھا مقبرہ حضرت کا ان کے حیات میں حکم اکبر بادشاہ بنایا
گیا جب حضرت نے سال ۱۰۱۱ ہجری میں وفات پائی تو جہان بد فون ہو کر برسوں بعد ورنہ جہان عرس حضرت کا
ہوتا ہے اور اعتقاد مند لوگ حاضر ہوتے ہیں خواہ محمد شاہ حضرت کی تاریخ وفات ہی مقبرہ شاہ
حسین گیلانی لاہور کے مزارات میں یہ مقبرہ بھی مشہور مکان ہے صاحب مقبرہ سید گیلانی سید
اچھی کی اولاد میں سے ہیں بزرگی اور ولایت اور کرامت حضرت کا ورثہ موروثی تھا تاہم جہان
وفات پائی اور عالمگیر اور ننگ زیب بادشاہ کے حکم سے یہ مقبرہ تعمیر ہوا مقبرہ شاہ ابو سجاد
قادر می یہ مقبرہ لاہور کے باہر متصل جو خٹک ننگ زیب کے بڑا عالیشان بنا ہوا ہے یہ حضرت شیعہ داور
کرمانی کے خلیفہ تھو خٹک مقبرہ شیر گڑھ میں مشہور ہے شیعہ میں حضرت کو وفات پائی اور جہان بد فون ہو کر
پانچویں محرم کو حضرت کا عرس ہوتا ہے مقبرہ کے پاس ایک مسجد بھی قدیمی بنی ہوئی موجود ہے مقبرہ شیعہ
موسیٰ مسعودی یہ مقبرہ لاہور کے باہر قلعہ گوجرانگہ کے پاس بنگلہ بنرکانی کا
ہو جو دوسرا صاحب مقبرہ سلسلہ سہروردیہ میں قطب العالم شیخ عبد الجلیل جو پٹر کے مرید تھے شیعہ میں حضرت
وفات پائی اور مقبرہ سلطان ابی اسیم کو وی کے حکم سے تعمیر ہوا اور کچھ عمارت و خدمت کے چھوٹے
بھی تعمیر ہو چکے تھے یہ حضرت اگر ذات کے اور تھی گڑھی بزرگی و ولی با وقار تھے مقبرہ شیعہ
عبد الجلیل جو پٹر قشیشی مسعودی یہ مقبرہ لاہور کے باہر لاہور کے متصل ہے
شیخ موسیٰ تھو خانہ کے اندر ہی ہے حضرت صاحب مقبرہ سہروردیہ خانہ ان میں بڑی بزرگی ہو کر
ہیں شیخ ابو القاسم ابنی بابہ انہوں نے ولایت حاصل کر کے قطب العالم کا خطاب پایا سلطان ہوا اور

کے دفتر کے ساتھ حضرت کی شادی ہوئی شہزادہ مین فوت ہو کر جہان مدفون ہوئی شیخ بافضل اب کی تاریخ
وفات ہوا اولاد آپ کی اب تک موضع رہتے ہیں جو قریشی ہاشمی کہلاتے ہیں مقبرہ شاہ
الوالمعالی قادری کرمانی یہ مقبرہ لاہور کے باہر شہر کے مشہور مکان ہر عمارت
بھی روضہ کی ٹبری عالیشان ہے صاحب قبر شیخ داؤد کرمانی شہر گدی کے مرید و خلیفہ ہمیشہ زاد رہتے
اور حکم سے یہ لاہور میں آئے اور فیض جاری کیا اور جہان مدفون وفات پائی سال ہجری
تین ہزار و تیس ہجری میں ایک حضرت کے وفات کے دن ماہ ربیع الثانی اور دو وعید دن کے روز بروز
اس خاندان کے اب تک ہزاروں میں اور اولاد حضرت کی بھی لاہور میں رہتی ہے مقبرہ شاہ
محمود غوث قادری کرمانی یہ مقبرہ لاہور کے باہر دہلی و اکبری دروازہ کو در
ایک بر فیض مکان ہے صاحب فرار سید گیلانی سید من شادری کے فرزند دہلید تھیں بہت بزرگوں سے
انھوں نے فیض پایا اپنی باپ بھی نعمت باطنی حاصل کی ۵۲۰ھ میں حضرت کے وفات پائی اور جہان
مدفون ہوئی یہ مکان اور چار دیواری وسیع و نہال سنگ و رخت سنگ کے پورے نے مہار کرادیا تھا
اور کل درخت موجودہ کو اونچے سے منور خاص مزار کا چوترا کرتے تھیں پایا تھا کہ اسی روز تو ہنگ
قلعہ کے دیوار کے پتھر گرنے سے مرگ اوسکے مرتزی ہی پھر یہ شہر مکان مسلمانوں نے دوبارہ تعمیر کرایا
اور درخت بھی جو کٹ چکے تھے دوبارہ چھوٹ کر سرسبز ہو گئے تاج شہت حضرت کی تاریخ وفات ہے
مقبرہ شاہ ملا فاکل قادری یہ مقبرہ لاہور سے شرق کسٹرف دو کوس کے فاصلہ پر
واقع ہے صاحب مقبرہ سید حسینی سید شمس الدین لاہوری کے خلیفہ تھے شاہ جہان بادشاہ انکا بڑا متفقہ تھا
۵۲۰ھ میں حضرت کے وفات پائی اور دریا کرادی کے کنارے مدفون ہوئی شاہ جہان بادشاہ نے وہاں
بڑا عالیشان مقبرہ بنایا اگر رخت سنگ کے وقت دریا حضرت کے روضہ تک پہنچتا تو صندوق حضرت کا
وہاں سے نکلوا یا گیا اور جہان مدفون ہو کر رخت مزار بنوا گیا ہر سال ۱۰ ماہ شعبان جہان
میلہ ہوتا ہے مقبول حق سرست آپ کی تاریخ وفات ہے مقبرہ شیخ محمد طاہر لاہوری
قادری یہ فرار پرانوار موضع مزار کے پاس لاہور سے ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر موجود ہے ایک
عجیب بر فیض مکان ہے صاحب مقبرہ سلسلہ قادریہ میں شاہ اسکندربن شاہ کمال کوپلی کے مرید و خلیفہ تھے انکو
حکمرانی لاہور آئے اور تدریس و تلقین جاری کی ۵۲۰ھ میں حضرت نے وفات پائی اور جہان مدفون ہوئی
۵۲۰ھ کے لفظ سے انکی تاریخ وفات حاصل ہوتی ہے ان کے خاندان کی گدی اشک مقبرہ ثالہ میں موجود ہے
اور پیر حسین شاہ وہاں کے گدی نشین ہیں مقبرہ صیامیہ لاہور قادری لاہوری

شہر ہزار دن میں سوری صاحب مزار سید عثمان چولہ بخاری کے پوتے تھے خلی مزار قلعہ لاہور کے اندر موجود
 ہو دلاست مادر زادان کو حاصل تھی اور پھر خود سالی حضرت کو مٹی کے گہوڑ دن سوری الفیت تھی جو پھر
 اس حاجت مٹی کا گہوڑا لیکر انکی خدمت میں آتا فی الفور مراد پاتا جب یہ خبر حضرت کو باب کو ہوئی تو وہ
 انکشاف و اظہار کر امت سے بھت ناراض ہوئی اور فرمایا کہ اگر تو ایسا ہی خداوند تعالیٰ کو راز کو ظاہر کرتا ہی
 تو ابھی میری حاجت تو حضرت او سو وقت بعد وہ سالہ فوت ہو گئے اور میں دیر سے آج تک بھت کر امت حضرت کی خاک
 ہو کہ جو اصل حاجت مزار پر آکر مٹی کا گہوڑا پائی اپنی مراد پائی لاکھوں گہوڑی مٹی کے حضرت کے مزار پر رکھی ہیں اور
 مسئلہ میں حضرت کی وفات بعد اکبر شاہ وقوع میں آئی سلسلہ آپ کا سرور دیہ اور اصلی وطن قصہ
 قتاد ادا آپ کے اولیٰ حج سے لاہور کو آئی چونکہ اونکو بازو میں چولہ یعنی ریشہ کا آزار تھا اسو اسطرح جو رہ سجا
 شہر پھوڑا کی اولاد اب بھی لاہور میں موجود ہے مزار شیخ محمد اسماعیل المشہور ہے
 وہ ابھی مزار پر انوار لاہور کی طرف بفاصلہ تین میل کے ہے صاحب مزار بڑی بزرگ عالم صاحب لایہ
 و کر امت بھور دیہ سلسلہ کے پیر تھے حضرت کے وقت سے آج تک برابر بھان قرآن کا درس دیا جاتا ہے
 اب بھی دو دیہہ سو درویش نابینا و بنیاس خانقاہ کے درس میں قرآن پڑھتی ہیں اور سب کے دست
 دو وقت کا کھانا اور کثیر احاطہ دین سجادہ نشین دیتی ہیں بلکہ خانقاہ کے درویشوں کے سوا کسی بھی
 اور مسکین یا مسافر آجاتا ہے تو کھانا پاتا ہے حضرت بڑی میان شہنشاہی عہد عالمگیری میں فوت ہوئے اور
 مسجد و چار دیواری بھی قدیمی تھی مگر دیسنگہ کی سلطنت اور سیر سنگہ کی وزارت کی وقت جب
 سوویت سنگہ سیر سنگہ کی پادشاهی حصول وزارت لاہور آیا تو بھان اگر اتنا سیر سنگہ نے سکھی فوج اور تو میں
 کو سکھانے کو ماسور کین فوج نے اگر خانقاہ کا مکان گھیر لیا اور تو میں جلانے شروع کیں اور سویت
 کی چار دیواری تو یوں کے گولوں سے سہا ہو گئی اور درویش بھت ماری گئے سوویت سنگہ کے قتل تو
 سنگہ کان ریخت بہت بر بار ہی تھے سید بھان محمد حضور می ابھی مقبرہ لاہور سوری آدمی میل سمیت
 خدیجی مشرق اقصیٰ میں برفیض مکان ہی عمارت بھی بنیہ و عالیشان ہے صاحب مقبرہ سید حسینی قادر یہ خاندان کے
 یہ مقبرہ سوری انکشاف تھا میں عہد عالمگیری بادشاہ فوت ہوئے مسجد وزیر خان شہر لاہور کو حصار
 اندر یہ ایک عالیشان مسجد شاہجہانی عہد کی بنی ہوئی ہے بانی اسکا نواب عالم الدین وزیر خان صوبہ لاہور تھا جو پھر
 اہانت کا کام کرتا تھا اور پھر مقبرہ بارگاہ شاہجہانی ہو کر لاہور کا صوبہ بنا عمارت اس مسجد کی خشتی کاشی کاری اور
 اور منیہ طبعی عمارت کی ہتھکڑی کے ملک میں اور کوئی خشتی عمارت اس کے ثانی نہیں ہے اور کاشی کاری بہت خوب
 کیا ہے کہ باوجود گذشتہ و سویت سنگہ کے اس معلوم ہوتا ہے کہ گویا آج بھی خشتی عمارت بنی ہوئی ہے اور صحن مسجد

بہت وسیع اور پچیس جن فوارہ دار ہر چار گوشوں پر چارینار بخت بلند و عالیشان بنوین کہ اندر دراز پرا نوارید اسحاق گار
 زیار نگاہ خلق ہر چہ حضرت بڑی بزرگ و علی صاحب کرامت و خوارق تھیں دوسلمان خاص عام اگر مستحق ہیں ان بانیان
 حضرت کا خلافت چوتھہ میں حضرت کوفات بانی اور عیسان ہونے چاہئے پہلانی عہد کیا اور نواب وزیرخان نے
 اس مسجد کی بنیاد رکھی تو نزار حضرت کا مسجد کے صحن میں لگایا جوات خانہ میں موجود ہے اس مسجد کی باہر تین دروازے ہیں اور پچیس
 صحنوں اور بلند گردن کے واسطے دوکان میں بنی ہیں پچیس دروازہ شرق و روئے کے اور پچیس بنی اس مسجد کی مسجد کا مسجد
 تاریخ میں بنا چوبیسیدیم ازخرد و گنگنا بلکہ بانی مسجد وزیرخان صاحب نواب وزیرخان اس مسجد کو تعمیر کیرچکا تو تولیت
 اوسکی سید غلام محمد کو دینی دایا چلا مولوی محمد ضیف کو حوالی کی وہ فوت ہو گیا تو حافظ محمد صدیق جو ایک ناضل علم
 تھا امام بنی اس بزرگ و کتابیں بخت تصنیف کی ہیں چنانچہ کتاب سلک الہدایہ در نقطہ جواب تفسیر نقطہ فیضی کو لکھی
 اسکو کتاب توحید السنت و تفسیر الہدیت و از اللہ الفادات فی مناقب السادات و تفسیر الرق و مدار اللہ السلام
 تحریر کیں جو اب تک ادنیٰ یادگار موجود ہیں ۹۳ھ میں فوت ہو گیا اوسکی بعد حافظ غلام محمد المشہور گامین
 امام ہوا پھر فقیر بھی تھا اور شیخ عبداللہ شاہ بلوچ کا مرید تھا اپنی کتاب گنیمت مخفی منکوش لکھی اور کنگہ اچھڑ میں فوت ہوا
 پھر حافظ الہ بخش اوسکا بیٹا امام بنا پھر بزرگ و اعظم صاحب کمال تھا چوتھہ میں فوت ہو گیا اور حافظ محمد اسکا
 بیٹا اب امامت کرتا ہے اور چار دوکان کا کہ ایہ مسجد کے دوکانوں میں سے کہلاتا ہے تولیت مسجد میں اب
 سیرا انور علی کے ہے جو نواب وزیرخان کی اولاد کہلاتا ہے مسجد کے طلانی زکریا کے ایک عجب و حسن قطع
 شہر لاہور کے اندر صحر جیکو ۶۳ھ میں نواب سیر کبیری خان سیر عین الملک صوبہ لاہور کے نائب
 تعمیر کیا چونکہ بڑے گنبد و پوٹلی گنبد بانی اس مسجد کے طلانی زکریا کے ہیں اس واسطے سہری مسجد مشہور ہے اس مسجد
 بانی تو تم کا سید سید میران ہیکہ خشتی کا مرید تھا چونکہ جو ان خوبصورت و جمل تھا میر عین الملک کے مرید کے
 بعد اوسکی عورت مراد بیگم اس پر عاشق ہو گئی اور وصل کی آرزو کے جب اس نے نانا تو اوس عورت نے
 نے اس پر تک حلال دیانت دار اس پر قتل و شہید کر دیا یا **شاہی مسجد** مسجد لاہور کے
 قلعہ کے غریب طرف بڑی عالیشان و وسیع سرخ پتھر کی عمارت ہے حکم اور رنگ زیت عالمگیر بادشاہ باہتمام
 نے اسی خان کو کہ تعمیر ہوئی تیون بڑی گنبد اور چاروں پہلوؤں میں گنبد اسکو رنگ مرمر کے بنائی گئے تھیں سو اب
 بیاروں کے چاروں گنبد مسافر ہو گئے اور تین گنبد مسجد کے اوپر کے بخت بلند موجود ہیں عمارت اس مسجد
 فی اس سنگی کے ساتھ بنائی گئی ہے کہ ہزاروں برسوں تک جنبش نہ کھاتے مگر جب رنجیت سنگہ کے حکم سے اس
 کو سچانہ کو لوہاروت و فوج پر ہنگامی تو فرش اوکھڑ گیا اور سکھ شہر کے سلطان بخت اوتار کہ لوگے میناروں
 کے گنبدوں کا سنگ مرمر رنجیت سنگہ نے اوکھڑ والیا اور چاروں میناروں کو بے گنبد کر دیا اسکی سلطنت

کے زوال کے بعد اس سرکار انگریزی نے پچھلے مسلمانوں کے حوالی کر دی ہو اور عیدین و جمعہ کو مسلمان
 آئین نماز پڑھتے ہیں شہرے دروازوں کے اوپر تاریں خاتم اس عمارت کی پشت پر تھیں زیارت
 عالتی یہ زیارت عالیات خاص لاہور میں دو مقام پر رکھی ہیں ایک تو قلعہ لاہور کے اندر
 سجاط شہر کا میروسی خاندان فقیر غریب الدین و نور الدین مرحوم و مدفون کے قبضہ میں رکھی ہیں اصلی
 حال ان زیارات کا بادشاہی اسناد کے بموجب ایسا ہے کہ جب امیر تیمور گورکان صاحب قرآن کے
 بسال کتبہ ہجری عربی کے ملک پرورش کی اور شہر دمشق کا محاصرہ میں لیا تو اس شہر کے علما و فضلا و دانش
 کرام محبت و مخالفت و تبرکات لیکر اس کے خدمت میں حاضر ہوئے اور ان حاصل کی کہ وہ تبرکات اس وقت
 امیر تیمور کو ملے اور باقی ماندہ زیارات و آثار عالیات لیکر وکیل سلطان قسطنطنیہ کا شہر مدینہ منورہ حاضر
 ہوا اور پچھلے تمام زیارات تیموری خاندان میں آگئیں آخر جب بابر شاہ دہلی آیا تو وہ ان زیارات کو ساتھ
 لانا اور دوسرے بابر شاہ دہلی میں ہوا اور شاہان غنائی پشت بہشت ان پر قابض ہوئے آخر احمد شاہ محمد
 کے بیٹے کے وقت جب دہلی کی سلطنت کمزور ہو گئی اور احمد شاہ درانی نے کابل سے آکر دہلی پر فتح پائی تو
 وہ مغلانی حکم احمد شاہ کی بھیجی اور محمد شاہ کی بیٹی کی شادی اپنی بیٹی تیمور کے ساتھ کر کے مغلانی حکم کو کابل گیا
 کابل میں جا کر مغلانی حکم بابر ہو گئی اور اسکو والدہ ملکہ زانیہ شاہ بادشاہ کی عورت اپنی بیٹی کی تیار کر
 کے واسطی کابل کے سمیت کراچی سے روانہ ہوئے اور وقت ملکہ کے ساتھ صحبت مال نقد و زیورہ اسباب تھا و
 کل زیارات بھی دوسرے دانگی کے وقت اپنی ساتھ لے لیں تھیں کیونکہ اسکا ارادہ تھا کہ پھر دہلی کی طرف
 نہ آوے اور جب تک زندہ رہے اپنی بیٹی مغلانی حکم کے پاس رہے جب ملکہ زانیہ بصد حیرت و پریشانی قلعہ مالکو
 کے متصل پہنچی تو سکھان کفن و زونے کل مال و اموال ملکہ کا غارت کر لیا اور ان زیارات کو ناکارہ مال
 تصور کر کے چھوڑ گئے بعد اس حیرانی کے ملکہ زانیہ راجہ رنجیت دیو والی جہون کے پاس گئی اور چاہا کہ وہاں
 سامان درست کر کے کابل کو روانہ ہو اتنی میں وہاں ملکہ کو بیٹی کے سرکاری اور نقش کے سہ کے طرف روانہ
 ہونے کی خبر پہنچی اور وہ چند جہون میں ٹھہری رہے جب نقش مغلانی حکم کی سہ اسکو کل مال و اموال
 دینے کے ساتھ لکوٹ آئی تو گوجرنگ و غرہ سکھوں نے ملکہ و مردہ کا مال بھی لوٹ لیا اور مردہ کے پاس اسکو
 کفن کے باتی چھوڑا جب نقش جہون میں گئی تو ملکہ زانیہ سبب کم خرچہ او بے سامانی کے سخت حیرانی میں تھی اور
 رنجیت دیو نے بھی ہر خدا مالکہ ملکہ راستہ کا خرچہ مجھے سہ لیں مگر منظور ہوا آخر اسو ان زیارات کو جہون میں
 روٹھ کے ایک سو و اگر شے پاس گر دیا اور روٹھ لیکر سجاط فوج راجہ جہون کے بھائی اترے جب
 مقبضہ بیٹی کے پاس آئی تو شاہ محمد رضا عالم حشی و چوہدری میر محمد حاکم رسول نگر معہ شہنشاہ و غلام محمد

خیر وصال اپنے کے لکھ کی خدمت میں حاضر ہو کر اور درخواست کی کہ حضرت ملکہ وہ زیارات عالیات ہر کوئی شہنشاہ
ملکہ زمانی براہ معجزانی سچیں ہزار روپیہ دیہ سو اسی زرہ میں کے لیا کہ اس بات پر راضی ہوئی اور روپیہ لیکر
عطایات بھر خود او کو لکھ دی اور اجازت دی کہ وہ اسی ہزار روپیہ میں کو دیکر زیارتین کے لین میں
شاہ محمد رضا و غلام محمد نے کل زیارات حاصل کر کے آپس میں نصف نصف تقسیم کر لیں اور اب وہی تقسیم
ہوئی زیارتین وہ مقام پر کہی ہیں جہاں حال علیحدہ علیحدہ تحریر ہوتا ہے اول حصہ میر محمد حاکم رسول نگر کا حصہ
حال ہے کہ حصہ زیارتین او سکر حصہ کے مقام رسول نگر میر محمد کے قبضہ میں رہیں او سکر مرنے کے بعد او سکا بیٹا
غلام محمد قابض ہوا او سکر وقت شہزاد میں جب رنجیت سنگھ کے باب مہان سنگھ نے قسم اٹھا کر غلام محمد کو
قید کر لیا اور او سکر کل ملک پر قابض ہوا تو صرف موضع سنجرا و سکر گزارہ کہو اسطرح حال کہتا تو غلام محمد
اپنی عیال و اطفال و زیارات کو لیکر موضع سنجرا چلا گیا مگر مہان سنگھ نے وہاں بھی او سکو چین نہ دیا اور پھر
اسی مدت کے بعد سنجرا بھی اوس سے لیکر زیارات بھی چھین لیں میر محمد زیارات گوجرانوالہ کے قلعہ میں لاکر
رکھی گئیں مہان سنگھ کے مرنے کے بعد اللہ اکبر میں جب شاہ زمان درانی کامل سے آیا تو رنجیت سنگھ نے خوف
کے مارے اچھا اچھا مال اسباب در حصہ زیارتین گوجرانوالہ سے اپنی ساس سدا کنور کے پاس قلعہ کیران بھیج دیا
وہاں یہ تبرکات ایک بالافانہ میں رکھی گئی اتفاقاً اوس قلعہ میں ایک مرتبہ آگ لگ گئی اور تمام قلعہ
جل گیا مگر جس بالافانہ میں یہ تبرکات تھے اور او سکے بھی نثرل میں باروت بھرا ہوا تھا آگ دھانک گئی
خود سنجو منطقی ہو گئی اس سرور سدا کنور کو ان زیارات کی نسبت نہایت افسوس پیدا ہوا اور رنجیت سنگھ
باوجودیکہ خدا بار انکو لینے کے واسطے بھیج دیا مگر اوسنی ندین جب سخت ناگیا ہوئی تو او سنی حصہ زیارات قلعہ
کیران سے لے کر قلعہ چوڑہ کو بھیج دیں آخر جب کل لکھتہ کنور کا رنجیت سنگھ نے چھین لیا تو او سنی حصہ زیارات
شیر سنگھ اپنے وہو رنجیت سنگھ کے بیٹے کو دیدیں اور وہ اپنے قتل کے دن تک اپنے پاس رکھتا رہا جب مازا
تو راجہ ہیر سنگھ وزیر نے حصہ زیارت اپنی حویلی میں رکھیں وہاں جو کوئی ایسی بے احتیاطی ہوئی تو حقد
موسو مبارک نیکو عین شہر وہ سب گم ہو گئے اور نیکیان خالی رہ گئیں جب ہیر سنگھ مارا گیا تو سردار جو ہر سنگھ
وزیر نے حصہ زیارات ہیر سنگھ کے حویلی سے لے کر قلعہ لاہور میں رکھیں کہ اب تک قلعہ میں موجود ہیں دوسرا
حصہ ان زیارات کا جو شاہ محمد رضا حاکم عشی کے پاس تھا او سکا حصہ حال ہے کہ شاہ محمد رضا تاجین حیات آباد
والہن امیر شہنشاہ امیر شہنشاہ فضل الہی و شہنشاہ جون کے قبضہ میں آئیں او کو وقت میں حکیم رنجیت سنگھ
فقیر نور الدین مرحوم عشی کے تعمیر کیا اسطرح امور ہوا او سونے اطاعت قبول کی اور حکومت سے وصیت ہوا
ہوئی او وقت میں کل زیارات فقیر صاحب مرحوم فی شہنشاہ جون و فضل الہی کو خدہ مرتبہ کر کے خرید لیں اور وہ

دست آویزی کبابین تفصیل زیارات موجودہ قلعہ لاہور ان زیارات عالیات میں
 اٹھ تو متعلق حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اول علامہ مقدس سبز رنگ معہ تاج دست مبارک
 باندھا ہوا دوم جد مبارک بزرگ سبز سوم دلق مبارک بخط سفید و سرخ چارم بابا مدد بزرگ سفید پنجم نقش قدیم
 شریف بزرگ ہندی ششم نعل مبارک چرمی نقبہ چارہ و انگشت ہفتم عصا سی مبارک چوبی دیرہ گز لمبا آٹھم
 پرچم علم شریف سفید رنگ آئینہ دار ایک اور زیارات متعلق پنجاب علی المرتضیٰ علیہ السلام تین ہیں اول
 محفل سیارہ قرآن شریف کا حضرت کے دستخطی خط کو فی کبابا ہوا سفید کاغذ پر دوسری دستار مبارک معہ تاج حضرت
 کے دستخط کی بندھی ہوئی تیسری تھوید صد و صد غاص و دستخطی جناح اور زیارات متعلق نقابۃ الزہراء
 قیامت نبی علیہا السلام دو ہیں اول ایک رومال شہر حضرت بی بی صاحبہ کے ہاتھ کا چکن نکالا ہوا
 دوسری ایک جام نماز اوپر بھی کشیدہ چکن کا ہوا اور زیارات متعلق پنجاب امام حسن علیہ السلام دو ہیں
 ایک سورۃ یاسین و سورۃ صافات و دستخطی حضرت کے خط کو فی کبابا ہوا دوسری دستار مبارک حضرت کی
 ہندی رنگ تہ کی ہوئی اور تبرکات متعلق سید الکونین امام حسین تین ہیں اول تیسرے سیارہ قرآن کا
 حضرت کے دستخطی کبابا ہوا بخط کو فی و قطع ہاضمی و کاغذ سفید دوسری دستار مبارک ایک تہ کی ہوئی ہندی
 رنگ تیسری تاج مبارک ہندی رنگ ایک اور تبرکات متعلق حضرت غوث الاعظم قطب العالم صلی اللہ علیہ
 ابوجعفر القادر جلالی الحسنی الحسنی رضی اللہ عنہ تین ہیں اول دستار مینی ابریشمی نمائندگی ہوئی دوسری چکا
 پارہ نقیب ہری کی ابریشمی نمائندگی جام نماز دوسری چکا ابرہ سرخ اور استر ز و رنگ بایل سبخی ہر
 اور تبرک متعلق بطاویس مینی اویس قرنی صرف ایک دانستہ حضرت کا ڈبہ میں رکھا ہوا اور تبرکات تھوید
 سات عدد ہیں اول ایک ہند و تھوید میں ہوی مبارک کے نیان خالی رکھی ہیں دوسری بیت اللہ کے خلاف
 کا ٹکڑا بزرگ سیاہ تیسری غلاف روضہ مطہرہ امام حسین علیہا السلام و وعدہ جو تھوید غلاف روضہ عالیہ حضرت
 غوث الاعظم رضی اللہ عنہ پانچویں خاک کر بلا علی خون الودہ ایک تین چوبی نقش نعلین سرور کو مین علیہ السلام
 و السلام ہر کاغذ کھنڈ ساتویں غلاف کسی روضہ نامعلوم الاہم کا مجید گل اوٹھیں زیارتین قلعہ لاہور میں نقیب
 سرکار انگریزی عائد مکان مین مخاطبت تمام بہ ستونل منشی علامہ محمد تجوید ار رکھی ہیں تفصیل زیارات
حصہ دوم جو فقیر صاحبون کے خاندان میں ہیں ان کی ریاضات عالیہ
 ہیں چہ گیارہ زیارتین تو متعلق سرور کائنات ملاحہ موجودات علیہم السلام و الصلوٰۃ ہیں اول ہوی مبارک
 حضرت کا بزرگ سیاہ دوم جد مبارک تیسری نقش پنجہ دست مبارک کالی پتھر پر پیر خور و سالی شق صدہ کے
 وقت کا جو تھو تاج مبارک بزرگ سیاہ پانچویں نعل چرمی ایک پاؤں جسکو ساتھ کا دوسرا قلعہ کے زیارات

ہے چہی قدم مبارک پہر پر ساتویں موسیٰ مبارک فانی رنگ آٹھویں شانہ مبارک نوین الفی دسویں موسیٰ مبارک
 گیارہویں یانی پیو کا جام اور زیارت متعلق تخلصی عالی جناب عمر ابن الخطاب رضی اللہ عنہ صرف ایک تسبیح شریف
 ہی اور زیارات متعلق علی المرتضیٰ علیہ السلام پانچویں اول موسیٰ مبارک دوسری جبہ مبارک تیسری کج
 مبارک چوتھی عصا مبارک پانچویں پنجہ مبارک پہر پر اور زیارت متعلق حضرت فاطمہ الزہرا خاتون قیامت
 علیہا السلام صرف ایک ردای مبارک ہی اور تبرکات متعلق سجاد امام حسن علیہ السلام ساتویں اول
 موسیٰ مبارک دوسری کمر بند تیسری زلف شریف چوتھی اوراق قرآن شریف حضرت کے دستخطی ہون کے
 چٹری پر پانچویں وجہی و دوزخین حضرت کے ساتویں تمام و کمال قرآن شریف حضرت کے ہاتھ کا لکھا ہوا
 اور زیارات متعلق سجاد امام حسن علیہ السلام چارہیں اول کمر بند دوم زلفین مبارک تیسری قرآن شریف
 کے اوراق ہر یک چٹری پر لکھی ہوئی چوتھی تسبیح اور زیارات متعلق با امام زین العابدین رضی اللہ عنہ و دوسری
 ایک قرآن شریف کے اوراق حضرت کی لکھی ہوئی دوسری ذرہ علم مبارک حضرت عباس کا اور تبرکات متعلق
 با امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ صرف ایک کتاب جامع جعفر حضرت کے لکھی ہوئی موجود ہی اور تبرک متعلق بھرو با امام
 حسن علیہا السلام دوزخین کرد و زلفین ہن جو کچھ بار کھی ہیں اور تبرکات متعلق نبوت الارض السماوات
 محی الدین عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ پانچویں اول حضرت کا موسیٰ مبارک دوم قرآن شریف حضرت کے
 ہاتھ سے لکھا ہوا تیسری تسبیح چوتھی جاننا پانچویں یانی پیو کا کاسہ علاوہ ان کے متفرق زیارتین
 سات عدد ہیں اول علم مبارک خاص کر بلا کے جگہ دوسری تسبیح خاک شفا کی تیسری ایک ٹہ خاک کر بلا
 سے بھرا ہوا چوتھی ایک شکر گڑ اجیر سورہ انما فتحنا لکھی ہے پانچویں بیت اللہ کا علاوہ دوسری
 عالیہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ساتویں غلاف روضہ عالیہ امام حسن علیہ السلام اور جید کل نبی السیر
 زیارات ثبری ایک عالیشان علیحدہ مکان میں جسکو دربار شریف کہتے ہیں یہ کوی ہیں اور حافظ و طیفہ خواہ دار
 قرآن و وظائف پڑھنے کے واسطی مامور ہیں مکان عالیشان بنا ہوا ہے اور ہر ایک زیارت جاندی اور سونے
 اور پتھر قیمتی کے ٹکڑیوں میں کمال حفاظت رکھی ہوئی ہیں فقیر شمس الدین مرحوم و مغفور نے کمال محبت اور
 شوق کے محبت سار و پیہ خرچ کر کے وہ جاندی سونے کے ٹکڑیوں میں بنوائی تھیں خدا اوکلی اس سعی جملہ کا اجر ثبات
 میں بخشے فرار **اتحجر شاہ محمد مقیم** ہم جہ خاندان سادات گیلانی قادریہ سلسلہ کا
 قدیم سے تبرک جلا آیا ہے جسے بھلا سید بھاول شیرادری بھان آمو اور قیام کا اور شریف میں فوت
 ہو گئی بھلا فکریو نے سید محمد مقیم محکم الدین قادری صاحب لایت اہل خوارق و کرامت پیدا ہوئے
 جنہوں نے شایستگی امیری فیض پایا اور شہداء میں فوت ہو کر بیان ہدفون ہوئے روضہ انکو بھان بنیاز لگا

بسنے ہوئی ہیں اب بھی اس خاندان کے ہزاروں مرید پنجاب میں ہیں اور سید مد علی جانشین ہی مقبرہ شیخ
 داؤد مقبرہ گڑھی بہتیر کے مقبرہ مقام شیر گڑھ ضلع منٹگری بنامہ پور بریسوین روڑ میان پڑاویلا ہوتا ہے اور دور
 خلقت زیارت کو آتی ہو صاحب مقبرہ سید کرمانی سلسلہ قادریہ میں ولی اللہ تانی تھے سید صاحب گمانی اچھی سوا خون
 فقیر کی نعمت پائی آخر ششہ ہر مہینہ فوت ہو کر بیان فون ہوئی روضہ حضرت کا اکبر بادشاہ کے حکم سے تعمیر ہوا اب بھی اس
 خاندان کے مرید پنجاب میں شمار ہیں روضہ عالمہ خواجہ فرید الدین گنجشک حششی
 عید مقبرہ مقام اجو دہن المشور ایک تین ضلع منٹگری غنایت عالیشان بر فیض مکان ہو صاحب مقبرہ
 شری بزرگ صاحب شریعت و طریقت و حقیقت ہو گزری ہیں لاکھوں اولیاء اللہ اور فیض پایا حضرت کے
 پر طریقت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی تھے بکافزار دہلی میں ہی پانچویں سحر منٹ گڑھ میں حضرت کی وفات
 پائی تھی و دیانت و آرازیخ وفات ہی بریسوین روڑ مجموعہ کے پانچویں بھان شری دھوم و دھکم سلیہ ہوتا
 اور ایک دروازہ روضہ کا جو سال بھر بند رہتا ہے اوس دروازہ کھلتا ہے اور سکول گشتی دروازہ کہتی ہیں
 حضرت کے اوصاف یہ کتاب میں بھی ہوئی ہیں اور تواریخ میں انکو زید دریا صنت کا مفصل حال لکھا ہے
مقبرہ خواجہ سلیمان حششی عید مقبرہ مقام توبہ ضلع دیرہ غازیخان ایک عالیشان متبرک مکان
 ہے صاحب مقبرہ خاندان ششہ نظامیہ سلسلہ مخزیہ میں خواجہ نور محمد حششی تھے غلیفہ مقبرہ منٹ گڑھ میں حضرت فوت
 ہو کر بھان دفن ہو گئے اور صاحب زادہ الہ بخش سجادہ نشین نو پچاس ہزار روپہ خرچ کر کریمہ مکان بنوایا۔
 بریسوین روڑ میان پڑاویلا ہوتا ہے اور دور دوری لوگ جو حق و حق زیارت کو آتے ہیں غلب دین حضرت
 کی تاریخ وفات ہے **روضہ سید احمد سخی سرور سلطان** ضلع دیرہ غازیخان
 لنگاہ کے مقام پر عید ایک مقبرہ زیار لنگاہ خاص عام ہے صاحب مقبرہ سید حسینی سید زین العابدین کے فرزند تھے
 حضرت غوث الاعظم وغیرہ بزرگوں سے اور غوث نے فیض پایا اور دور تک سیر کی وہو شکل ضلع کو حراؤا
 میں ہو حضرت کا عید ہے وہاں بھی بریسوین روڑ سلیہ ہوتا ہے اس جگہ کے میلہ کی دھوم بھی قابل دیدی کہ لاکھوں
 آدمی ہندو مسلمان شنگردن کوسوں سے قافلہ باندہ کر آتے ہیں اور زیارت کرتے ہیں مفصل حال اس کے
 موصوفہ لنگاہ کے مال میں تحریر ہو چکا ہے وفات حضرت کی ششہ میں ہوئی اور حضرت اپنے خال زاد بھائی
 کے ہاتھ سے سید سراج الدین ابنی صاحب زادہ کے شہید ہوئے سرور عالی اور قطب سرور حضرت کی تاریخ
 وفات ہے **مقبرہ مشیر کہ** شیخ مہاوالدین نے کر پالٹانی قریشی سہروردی
 عید روضہ ملتان کے قلعہ کے اندر ہے صاحب مقبرہ ذات کے قریشی سہروردی عالم فاضل اپنے وقت کے قطب
 و غوث تھے شہنشاہ بدین سہروردی نے ابدی ہو اور انہوں نے فیض پایا اور ملتان کو مامور ہوئے۔

پیر حضرت نورانی پانی عاشق صادق حضرت کی تاریخ وفات ہر شاہ رکن عالم انکو پوچھا کہ وہ جہاں میں
مشہور رہے وہاں سے افسر غلام سرور جامع اور اق بھی حضرت کی اولاد سے ہے اور شجرہ نسب مذکورہ حضرت کے صاحبزادے
شیخ شہاب الدین سیستانی ہے مقبرہ سید شمس الدین شروینری بھی مقبرہ ملتان کے
مزارات میں سے مشہور و معروف ہے صاحب روضہ قوم کے سید سلطان محمود غزنوی کے بہنوئی تھے انکی اولاد
پنجاب میں بھی بکثرت رہتی ہے جو شمسی کہلاتے ہیں مرید بھی اونکو مذکورہ مسلمان خوبے پراچی رزل قوم
بہت ہی گروہ اور اونکو مریدیت کے سبب شیعہ مذہب کہتے ہیں ہندو بھی محرم کے مشرہ میں باشم کے محلہ میں
رہتے ہیں انکو میں حضرت نورانی پانی اور کھان بد فون ہوئے مزارات خاندان نقشبندیہ
مشہور ہے یہ بھی مزارات مقبرہ قصور ضلع لاہور میں واقع ہیں مورت اعلیٰ اس خاندان کے حضرت
حافظ حاجی قاری عبد الملک تھے جنہوں نے علوم ظاہری و باطنی میں بڑا رتبہ پایا اور حسب التماس سکاٹلند
قصور ملک سندھ میں ہی ہجرت کر کے قصور میں متوطن ہوئے سن بعد شیخ مرتضیٰ نے اس خاندان میں سہرا برادر
حاصل کیا بیرون آدمی انکو علم ظاہری میں شاگرد اور باطنی میں مرید تھے یہ حضرت بابا یو بانی پشاور
کے اور وہ ان کے لوگوں کو یہ بات کی وہ سن ۱۱۰۰ھ میں فوت ہوئے یہ بزرگ حضرت حاجی قاری صاحب
پورنے اور حضرت حاجی فتم علی مشقی سیالکوٹی کے جانشین و خلیفہ تھے چاروں طریق قادری و چشتی و نقشبندیہ
و سہروردی میں اونکو اجازت حاصل تھی اونکو بعد حضرت شیخ غلام محی الدین بن شیخ مرتضیٰ بھی مرید گاہ
آفاق ہوئے علوم دینی و دنیاوی و حسن صورت و سیرت و ہڈل و اشار و ہدایت و ارشاد میں اونکو خالق حقیقی
نے بڑی عزت بخشی مذہب لکھنوی اور سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ تھا یہاں بھی اپنی عمر بزرگوار حافظ شیخ صاحب کے
مرید ہوئے جب وہ مر گئے تو پہلی میں خدائیں حضرت سید غلام علیشاہ نقشبندی مجددی کے حاضر ہو کر مکمل کیا
یہ سب حضرات قوم کے قریشی جدی تھے اور شجرہ نسب یہ تھا حضرت ابوبکر صدیق خلیفہ اول و جانشین رسول
صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ملتا ہے حضرت شیخ غلام محی الدین کے ولادت سن ۱۱۰۰ھ میں اور وفات سن ۱۱۵۰ھ میں
واقم ہوئی اور قصور میں مدفون ہوئے ظاہر کر اس سے ان بزرگوں کے خاک پاک سے اب تک یہ ظاہر ہے کہ پورے
جو بزرگ حضرات کے مزارات کا تابستان کی دھوپ میں ہرگز گرم نہیں ہوتا ہمیشہ سرد رہتا ہے شیخ غلام محی الدین
کے فرزند و خلیفہ شیخ عبدالرسول خدا کے مقبول عالم و فاضل افضل و کامل اکمل جابم شرافت و سبب
باری شرف و بزرگوں و ائمہ و افاضت و مقصد و مقصد تھے حضرت کی ذات بابرکات ایسی زمانہ میں کہ مردان خدا اعظم
ہیں ہفت ہفت وقت سے تھے و لف کتاب بھی اونکو دیدار ہوا ایسی مستفید ہوا ایسی بیان اللہ کیسے مرد خدا
بزرگ و مشکب یارت کر کے انسان کو خدا یا داتا صاحب و عطر کے مہر پر حضرت شریف فرما ہوئے تھے اور

اپنی کلام فیض الیام سے لوگوں کو مستفیض فرماتے تھے تمام مجلس میں ایک کلمہ کا عالم ہو جاتا تھا اگر نذراری ہر قدر
 اہل مجلس پر طاری ہوتی تھی کہ ردیہ و دیو لوگ بیہوش ہو جاتے تھے خود بھی حضرت کے آنسو و عطا کے وقت خشک
 نہیں ہوتے تھے اور ریش مبارک آنسو کے پانی سے تر ہو جاتے تھے انیسویں کہ چھ بزرگ بھی اس سال میں گئے
 چھری سال طبع کنیا ہو اس چہان فانی سے گزر گئے انا اللہ وانا الیہ راجعون **مقبرہ سید جلال الدین**
مخدوم جہانیاں اچھی یہ درویش چاہ کے مقام پر راست بھادلیوڑ کے متعلق شہر اہل
 مقام سے صاحب مقبرہ بنجاری ہمدرد و دیدہ خاندان میں سرید شیخ ابو الفتح شاہ رکن عالم قرشی ملتان کے مرید
 تھے وہ لوگ اور بھی سنگروں میں سے انہوں نے خلافت پائی اور تمام چہان میں دوسرے تیسری اور مخدوم
 جہانیاں جہان گشت خطاب پایا انکو واداشینم جلال سپر سرخ بنجاری پھلر بنجاری اسو ملتان آئے اور ملتان
 آج میں اگر سکونت پذیر ہوئے اس خاندان کے اور بھی مقبرے آج میں ہیں اور دوسری آج گیلانوں میں
 شادات گیلانی کے درویش بنے ہوئے ہیں غرض کہ پنجاب میں اس قبیلہ کو شادات بنجاری و گیلانی کامعدن
 اہل سمجھنا پائے بنجاری گیلانی عبدالوہابی سید میں گیلانی تو حضرت غوث الاعظم محی الدین علیہ السلام بقادر جہانیاں کی اولاد ہیں اور
 بنجاری مقبرہ میں ہمدوم جہانیاں کے ساتھ اپنا شجرہ ملائے ہیں حضرت مخدوم نے شجرہ میں وفات پائی ہمدوم زمان انکی
 وفات **مقبرہ شاہ دولاور یامی** یہ شہر کے مقبرہ شجرہ گجرات میں ایک بر فیض مکان سے صاحب مقبرہ سلسلہ
 خشتیہ و ہمدرد و دیدہ میں شیخ صاحب کمال تھے فقر کی نعمت اور ہونک شاہ سیدن سہیا لکھوئی سے پائی لنگر آج جاری
 تھا عمارت کا آب کو اس قدر شوق تھا کہ بھت سے مکان اور پل اب تک ونگو نو ای ہوئی موجود ہیں وفات
 حضرت کی شہناہ میں ہوئی اور مشہور ہے کہ جو کوئی بے اولاد انکی مزار پر آکر حصول اولاد کیو سطر خدا کی خات
 دعا مانگا قبول ہوتی ہے اگر اسکی اولاد میں سے ایک لڑکی یا لڑکا مست و مخدوم ہوئی سر اور بڑی کا نور کا
 بستہ قدیدہ ایوٹا ہی جسکو شاہ دولا کا چوہا کہتے ہیں بابا اسکو مزار پر آکر چھوڑ جاتی ہیں اور وہ وہاں ہی
 رہتا ہے مجاور لوگ اسکو ساتھ لیکر دس بیس سیکڑہ مانگتے پھرتے ہیں یہ اقم کے نظری سے ہی شاہ دولا کے
 چوہے بھت گزری ہیں اور یہ شہر فی الحقیقت راست اور کرامت ولی کی برحق ہے خواہ عشق حضرت
 کی تاریخ وفات ہے **مقبرہ شیخ مہلول در یامی قادری** یہ مقبرہ بصلہ کوثر
 در یامی چاہ کے کنارے پر واقع ہے صاحب مقبرہ بڑی بزرگ و دلی شاہ لطیف مہی کو مرید تھے اور سال شہناہ
 میں حضرت نذر وفات پائی اور شیخ مہلول کے چلو سے تاریخ وفات نکلتی ہے **مقبرہ شاہ لطیف**
سہی قادری یہ ایک مشہور و معروف مقبرہ ضلع راولپنڈی میں مقام نور پور شاہان واقع ہے
 ہر سال بڑی جوش و خروش سے رات ساتھی ہر مخلوق کا اثر و نام رہتا ہے یہ مقبرہ کے شیخ

۱۶

حیات المیر حضرت غوث الاعظم کے پوتے مشہور ہیں اور فیض آپ کے فکر کا آئینہ۔ وہی زمین پر جاری ہے۔
مقبرہ شاہد رگیلا فی قلعہ درہ موضع نساہیل ضلع ٹلہان ہوا ایک مقبرہ زیار گنگاہ خلق ہے صاحب
 سید گیلانی عبدالرزاقی مشہور ہیں برسوں میں وہ اس مزار پر پڑی و موم و نام سے میل ہوتا ہے اور دور دور سے
 لوگ زیارت کرتے ہیں **مقبرہ حضرت فاضل شاہ قلعہ درہ** یہ مقبرہ فاضل قصبہ
 سالہ میں تہری تھریک و پرقیقن گنگاہ صاحب مقبرہ نے شیخ محمد فضل کلاوری سے فیض پایا جس کا سلسلہ شیخ
 ابو محمد کے واسطے سے شیخ محمد طاہر قلعہ درہ لاهوری کو پہونچا ہے حضرت کے وقت سے آج تک اس خانقاہ میں
 طاہری باطنی علم کا درس پڑھا جاتا ہے اور نگہ جاری ہے پیر چن شاہ جیانی سجادہ نشین ہیں حضرت کی نسبت
 میں وفات پائی اور غم عام آپ کی تاریخ وفات ہے خانقاہ رتھر چن شاہ فاضل قلعہ تمام ملک
 پنجاب بلکہ کل ہندوستان میں مشہور ہے سید امام علی گیلانی سامری نقشبندی مجددی تھان کے سجادہ نشین
 تھے سلسلہ انکا مجدد یہ تھا لاکھون آدمی پنجاب میں اور مریہ مریہ اب وہ سلسلہ میں فوت ہو گئے اور صادق علی شاہ
 اور صاحبزادہ باکے سجادہ پر قائم ہوئے ہیں اور لوگوں کو سید ارستہ ہدایت کا دکھاتے ہیں مسافروں کو
 جیسا کہ وہ وقتہ کہنا ملتا ہے اور فیض طاہری و باطنی جاری ہے **مقبرہ شیخ احمد قلعہ درہ**
ثانی قلعہ درہ قلعہ کابلی سرحد یہ مقبرہ سرحد کے علاقہ ریاست پٹالہ میں واقع ہے
 صاحب مقبرہ بڑی بزرگ عالم فاضل صاحب شریعت و طریقت تھے سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ انہوں نے شروع ہوا ہے
 حضرت نے فیض سلسلہ نقشبندیہ خواجہ باقی دہلوی اور قادر شاہ اسکندریہ کیلے سے پایا اور بہت سلسلہ
 خشتہ دہرور دی کے شیخ مرت شیخ عبدالاحد امین و الد بزرگوار کے کی اور ہارون سلسلون کے فیض کے ملکا
 سلسلہ مجددیہ نام رکھا سلسلہ میں حضرت نے وفات پائی اور سرحد میں مدفون ہوئے اس سلسلہ میں شیخ
 پیر بزرگ صاحب کمال ہوئے ہیں اور حضرت اس طریق کے امام ہیں **مقبرہ شیخ احمد قلعہ درہ**
شہری یہ موضع کشمیر میں ہے شہر کے مکان ہے اور سلسلہ سہروردیہ میں صاحب مقبرہ ہے
 بزرگ و صاحب ارشاد ہوئے ہیں مرشد انگریز سید جمال الدین پیر محمد الواب بخاری دہلی میں رہتے تھے
 میں حضرت نے وفات پائی شیخ باگوان حضرت کی تاریخ وفات ہے اس سلسلہ میں اب بھی ہے اور بزرگ کشمیر وغیرہ
 صاحب ارشاد ہیں چنانچہ ایک حضرت صاحب کمال سید منور علی شاہ نام لاهور میں بھی رہتے تھے فاکم کشن اویں پر
 ایسا انکشف تھا کہ جانشین کو اپنی حاجت کو عرض کرنے کی حاجت نہیں رہتی تھی وہ اگرچہ سلسلہ میں فوت ہوئے
 مگر اب انکا صاحبزادہ سید احمد شاہ چہارم و شقی و عابد و خدایرست لاهور میں موجود ہے جامع مسجد
 کشمیر میں اس مسجد کا پیر کشمیر کے مال میں تھریہ ہو چکا ہے خانقاہ شاہ **ہمدان** یہ مکان پٹالہ

دخالتاہ عالیہ کشمیر میں لایا گیا تھا۔ حضرت امیر کبیر علی ہمدانی جب کشمیر میں تشریف لائے تو سلطان ابدول
 بادشاہ کشمیر کو لکھا کہ میرا ایک مکان عالی شان اور سو حضرت کریم کی واسطی سے ارادہ کیا گیا ہے اور حضرت جو
 د و مرتبہ کشمیر میں آئے تو یہاں بھی رہتے رہے۔ حضرت امیر کبیر علی ہمدانی کے بقا میں خاندان ہمدانی ہوتے تو انکو
 صاحبزادہ میر محمد علی ہمدانی یہاں تشریف رکھتے رہے اور سلطان سکندربت شکر آباد لکھا کہ میرا ایک
 مکان فیض مکان ہو جو دہی اور حضرت کا خاص حصہ ہے۔ خاندان ہمدانی کا یہ گاہ بنا ہوا ہے اور تاریخ وفات
 کی نسبت اللہ الرحمن الرحیم سے حاصل ہوئی ہے۔ **مقبرہ شیخ نور الدین ولی کشمیری** یہ مقبرہ
 متبرکہ کشمیر میں ہے اور صاحب مقبرہ بڑی بزرگی ولی سلسلہ کبرویہ و سہروردیہ کے تھے۔ میر محمد بن میر علی ہمدانی
 ہوا۔ انھوں نے فیض طریقت کا حاصل کیا۔ انہیں وفات پائی شمس العارفین حضرت کی تاریخ وفات
 ہجری ۱۰۵۱ بمطابق ۱۶۴۰ء میں انکو خلفا صاحب کمال مشہور ہیں۔ **ہندوؤں کے گہرے گھاٹ گاہوں**
کا حال۔ انھوں نے گاہ کے ملک میں ہندوؤں کے قدیمی پرست گاہوں میں صحبت کم ہیں۔ کونکہ صد سال
 کے مسلمان بادشاہوں کی زور و زیادتی اور سربسز و غارت رہی اور حتی الامکان کسی بادشاہ نے انکی
 اہم اور پرست گاہوں میں فرق نہ کیا۔ انھیں رکھا ہزاروں بہت خانہ اور سینکڑوں ہزار ہزاروں برسوں کے
 پڑائے اور انکو حکم سے فی القور سمار ہو گئے۔ ذکر اسکا سلطان محمود غزنوی شامان غوریہ و شاہ اور گنگا نپا عالمگیر
 و سلطان سکندربت شکر کے تاریخوں میں مفصل و برج ہے۔ انھوں نے ہندوؤں کے بھی سکھوں کے سلطنت کے
 وقت معاوضہ پورا کیا۔ سکھوں میں مقبرے ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں ہزاروں
 ایندو گاہوں کے تعمیر میں صرف کئی قدیمی ہندوؤں کے کہیں کہیں بچاؤ دینے جہاں شامان اسلام
 کا بے طبع ہو جانے یا چون کے قدم نہیں ہوئے۔ انھوں نے ہمدانی ملک میں جہاد سے ہمدانی
 سلطنت کو تعمیر ہوئی ہیں اب انہیں سے بعض بعض مشہورہ کا ذکر قلمبند ہوتا ہے۔ **کالی**
 یہ ہندو لاهوریہ جنوبی کے طرف بفاصلہ سیل قصبہ نیاز بگ کہ پاس ہے۔ کالی عمارت کا ایک چوترا تھا
 رنجیت سنگھ کے وقت یہاں گنبد بنا دیا گیا اور پتھر کی عمارت کالی دیوی کی پرستی گئی۔ ہر سال چھٹے مہینے
 میں یہاں شرامیلہ ہوتا ہے اور ہندوؤں و مرد و زنان ہاکر و درات و دون رہتے ہیں۔ چھپرو کا شہر
 چھپرو لاهوریہ و سیل جنوبی کے طرف موضع امیر کے پاس ہے۔ چھپرو ایک گلی چوتراہ و زنان بنا ہوا تھا۔ انہیں
 کبیرا جیتی میں ایک جوگی دینی نامہ نامہ یہاں آٹھیا اور امرامی دربار لاهوریہ سے تعارف کر کے عمارت
 موجودہ بنوائی اور مالاب ہو جو ڈھولراج ناظم خاندان بنوایا۔ انھوں نے دراتوار کے دن یہاں سکھوں
 اور ہندوؤں کے ایک گاہ میں چوپارہ چھپرو عبادت گاہ ہندوؤں کا لاهوریہ کے باہر

چونکہ گورگو بند سنگہ دیوین گورد کے ساتھ وزیر خان دیوہ سرہند کے فوج نے حکم عالمگیر اورنگ زیب بھار
 شک کیا اور سنگہ بھت قتل ہوئی تھی اس واسطے سکھوں نے بھیان تالاب بنوایا اور بھت سیلانی بنات کا تالاب
 نام رکھا تھ تالاب خلیج فیروز پور کے علاقہ میں دریا گیار کے پار ہی کوٹ کا ٹکڑو داری
 دیوہی کامندر کا ٹکڑہ کے قلعہ کے اندر تھ بھت مشہور اور قدیمی مندر اسکا دیوہی کا ہی اور گیار
 ساتھ بہرہوجی کی صورت بھی بنی ہوئی ہے مسلمانوں نے اپنی جلوت کے وقت اس دیوہی کی تہیجا بیان
 کہیں اول سلطان محمود غزنوی نے جب قلعہ کانگرہ کو فتح کیا تو سات لاکھ دینار زر سبز اور سات سو تین
 لاکھ زرین دسپہن اور زیور دیوہی جی کے چھپو کا اور دوسو سون طلائی خالص اور دھنرار میں فقیرہ عام اور
 سن جو اہرات جو اس مندر کے خزانہ میں جمع تھے لے گیا بلکہ دیوہی کی صورت بھی غزنویں لہجہ کہتے ہیں دروازے
 کے آگے زرینہ رکھ دی مندر کو بالکل منہدم کر دیا اور قلعہ اپنی ایک قاعدہ کے سپرد کر کے ہلا گیا
 میں بھیان کے راجہ نے دیوہی کے راجہ کے مدد سے چاہا کہ اس قلعہ پر چھ قلعہ کر کے دیوہی کامندر بنوادی اور بھت
 سی فوج جمع کر کے قلعہ کا محاصرہ کیا جب کہی مہینہ تک قلعہ فتح نہ ہوا اور راجہ نے دیکھا کہ شامان اسلام کے
 خوف سے منہ وں کی فوج لڑائی میں تن مضین تھتی تو اسنی بھی نہ ہی جیلہ بنایا کہ پوشیدہ پوشیدہ اوسنی بھلی
 دیوہی کی صورت بنائی دیوہی کی صورت بنوادی اور اپنی باغ کے درختوں میں جھان فو داوتر ہوا تھا چاہا
 کہ کہی دوسری دن صبح باغبان کو اگر خبر دی کہ فلانی جگہ درختوں میں ایک دیوہی جی کی ہوتی
 کہی ہی راجہ جو دیار ہندوستان گیا دیکھتو ہی سب فیہان لیا کہ فی الحقیقت یہ دیوہی قدیمی دیوہی ہی جی کہی سلطان
 محمود غزنوی نے کیا تھا اور سب یقین کامل ہو گیا کہ دیوہی جی تہرور کہ امت غزنویں ہی چکر بھیان گئی ہیں پھر تو
 کل فوج نے بھت مہنو طہو کر دے تھو سی قلعہ کا محاصرہ کیا اور قلعہ دار کو تنگ کر کے قلعہ لے لیا اور دیوہی کا
 قدیمی مندر از سر نو پھر بنو کر دیوہی جی کا وہاں استہاں کر دیا دوسری مرتبہ جب فیروز شاہ باریک نے
 قلعہ لیا تو اسنی بھی تہیجا دیوہی کی صورت اٹھو اگر دینہ سنو کہ مہوادی اور وہاں ٹوڑا
 حرم کے زینہ کے آگے کہی گئی تھیری مرتبہ جب جہانگیر شاہ بادشاہ اس قلعہ پر قابض ہوا اسنی مندر تو سما
 نہ کیا مگر ایک مہوادی کا قلعہ کے اندر حکم دیا اور قلعہ دار سلمان ماسور کیا اس دوسری بار قلعہ ہل
 کا اسلام بادشاہت کی آخر تک قلعہ بر رہا اور مندر و تہیجا شکل ہی قلعہ کے اندر پرستش کے واسطے جاتی تھو راجہ
 سینا چند و بھت سنگہ کے وقت پھر اس دیوہی کی تہیجا زور تھو سی پرستش شروع ہوئی اور دوسرے
 ملکوں سے ہر سال مند و قافلہ کے قافلہ وہاں جاتے اور پرستش کرتے تھو آخر جب انگریزی قلعہ بر ہوا تو
 پھر تہیجا ہوئی کہ دیوہی کے واسطے مندر قلعہ سے علیحدہ بنوایا جا دیوہی کے چاروں طرف صاف شہر نے قدیمی مندر

قائم رکھا گیا۔ مندر کا دروازہ بالکل معمور ہے کیونکہ قلعہ کے اندر اکثر گروہ فوج رہتی ہیں اور گادگشی وغیرہ
 کا کچھ پیر نہیں کوہ مالک اور مندر مہارامی قلعہ کانگرہ کے متصل مالکیر نام ایک دہلی
 پرانی بھاڑ کے اوس شہر کے کنارے ہے جو بادون ہر کانگرہ کو ان میں سے ایک ہے اور یہی اگر تو یہ جگہ تو گروہ
 قلعہ کے اندر جا کر رہتا ہے بلکہ شاہ جہانگیر نے بوقت محاصرہ قلعہ کانگرہ کے توپیں یہاں نصب کیں اور
 معمور دن کو قلعہ کے اندر پھر سے سنگ گردیا تھا اسی بھاڑ کے اوپر ایک ٹیامندر مہارامی دیوی کا
 بنا ہوا ہے اسکو سری جنتی دیوی بھی کہتے ہیں اس مقام پر مندر دن کا اعتقاد ہے کہ جنتی دیوی شیب کی عورت کا
 جو زندہ آگ میں جل گئی تھی مگر سیر اور پرادر گلو سے پھر کا جسم بچا کر اٹھا اور قصہ اسکا اسطرح ہندوؤں کے کتابوں میں
 درج ہے کہ جب بھتی جی اپنی جسم سے آگ نکال کر سستی ہو گئی تو شب بچی اوسکو مرنے کی خبر بنا کر بھت غم کیا اور
 سستی کے نقش پر جا کر نقش اوسکی نیم سوختہ آگ سے نکال کر ہاتھوں پر اوٹھالی اور رادیا کرتی ہوئی کوہ
 دیس بدیس لے کر پھر سے جس جس مقام پر جو جو عضو سستی جی کا گردان ہی مندر بنا گیا اور پرستش ہو کر لگی
 بھائے سراونکا توجہ الاخی کے مقام پر گر اجاں سے آگ کے شکل نکلتی ہیں اور گلو سے پھر اور مگر سیر اور سکا
 اس مقام پر گر اجاں مہارامی کا مندر بنا ہوا ہے اور چرن یعنی پاؤں اور مقام پر گروہ جہان جرناد دیوی کا
 مندر ہے اور زمین یعنی آنکھیں بنیادیوی کے مندر کے مقام پر گرین اسکل ہندو قلعہ کے دیوی کے عوض
 اسی جہارامی دیوی کی پرستش کرتے ہیں یاں گنگا و ماتال گنگا کا شتر حصہ ہے دوندان
 کانگرہ شہر کے دو طرف جاری ہیں اور شہر خیرہ کے طرح درمیان ہر اور قلعہ کانگرہ کے خراج کار دو
 ندیاں آہیں بہتے ہیں اس شمول کا نام برہمنوں نے سنگم رکھا ہوا ہے اور کہتی ہیں کہ اس سنگم میں تین
 ساتھ شتر حصہ کا پانی آتا ہے اور اس جگہ شنان کرنا بڑا مہاتم اور موجب نجات ہے گنگا گندہ ہوں کانگرہ
 سے آدہ کوں شرق شمال کے طرف ہے یہ رہا دیو کے مندر کو عقب میں ہے ایک جوض بنا ہوا ہے اور
 جوض کے وسط میں چار چوکیاں پتھر کے بنی ہوئی موج دیہیں اونکی اوپر پتھر کر مندر لگیا دان کرنا برابر اصل
 گیا جی دان کے سمجھتی ہیں اور کہتی ہیں کہ جو کوئی جہان گیداں کرے اوسکو گیا جی جانے کی کچھ حاجت نہیں
 ہے سو بوج گنگا گرم ناسا کور کہتے ہیں چھلکوسہر و از سر چھلکوسہر و
 سوامی سر چھلکوسہر و کے اوپر چھلکوسہر و پانی کے چشمہ ہیں اور پانی سرد و خوشگوار ان سے نکلتا ہے کوہ
 کانگرہ کے لوگ ان چشموں کو نہایت متبرک اور تیرتہ جانتے ہیں اور انکو پانی سے غسل کرنا موجب نجات
 تصور کرتے ہیں مگر دنو آج ان چشموں کا نہایت پر فضا و سرسبز ہے جسکے سیر سیر و ج کو تازگی حاصل
 ہوتی ہے گیت گنگا کوہ کانگرہ میں اس نام کا ایک جوض اور چشمہ ہے اور میں سے پانی بکثرت بہتا ہے

لکھو دودھ کے بیکانی کا عجیب لطیف ہوتا ہے یعنی دودھ کو برتن میں بھرا اور سر پوش اس کے اوپر رکھ کر چار پندرہ
 کے بھاری سر ختمہ کے اوپر رکھ کر پتی میں تھوڑی دیر میں دودھ جل کر بالائی آجاتی ہے جتنا چاہو دودھ جلانے
 تیسرے لطیفہ یہ کہ دودھ میں جوش نہیں آتا اور نہ ابل کر برتن سے باہر گرتا ہے اس ختمہ کے پانی سے گندک کی
 بو آتی ہے شاید زمین کے نیچے گندک کی کان ہو مگر منہ دیکھو عباد نگاہ اور بڑا تر ختمہ سمجھتی ہیں وہ اس
 کا اور کانگرہ کے علاقہ کے درمیان ریاست سندھ کے متعلق ہے ایک جیل ہے جس کو ہندو بڑا اوقم تیرتھ سے
 کرتے ہیں اور پھر بھاڑوں کے اندر جنگلی بلندی سات کوس نیچے کے بھاڑوں سے پھر پانی جو پانی کے علاقہ
 کے درمیان ہے جیل و اقم ہے ایک میل اسکا دور اور عمق اندازہ خیال سے بھی زیادہ ہے مانی اسکا
 سرد و شفاف کناری سر نہر پر فضا میں اس کے اندر قدرت قادر حقیقی سات کوس بھاڑ کے بطور کشیدہ
 کے تیرتے تھرا اب دیکھو تو قائم ہو گئی ہیں اور پھر کنگری کشی کے طبع اور اور دہر تیرتے پھرتی ہیں
 اور عین ہی ایک کنگری اتنی تھک لیا اور چار پانچ ہاتھ پورے اور پھر ایک درخت جاسن اور درخت درخت نرسل
 کے ہیں باقی چار چوٹی پھیری ہیں مگر درخت نرسل کے اور پھر بھی بے شمار ہیں ہندو دھرم میں اسکا اسم واک
 اس طرح بیان کرتے ہیں کہ دریا میں لوکا کا یہ اصلی منہ ہے اور سنی الوش برکھی کی جیل کو ظاہر کیا تھا
 اور وہی اسکا بانی ہے جو الال دیوی کے درشن کے بعد جاتری دگ بھان جی اگر غسل کرتے ہیں وہ نو طون جیل کے
 چوہا باز ارجھت مصفا اور مہرون کے اندر کو شیران کہدی ہوئی ہیں۔ اس نواح میں ہے اس مکان کے
 سری نیانوی اور دیوی جنت پورنی کے منہ بھی تیری شبرک منہ ہیں اور ہندو و انگریزوں کے اعتقاد کے ساتھ
 کرتے ہیں **مسا جیل** کو ہمالہ کے قطار دن کے اندر یہ ایک میل ایک میل سنی اور آدھ میل جو مختلف
 عین کے اقم ہے ہندو اس جیل کو بھت متبرک بھنتی ہیں اور ہزاروں جاتری غسل کے واسطے آتے ہیں غسل کے بعد
 جیل کے گرد طواف یعنی گرد کھنا کرتے ہیں اور دیوی کے منہ پر جو جیل کے کنا دیو شری عالیشان عمارت کا بنا
 ہے جا کر مناد دیوی کا چڑنا دھڑکاتی اور پرستش کرتے ہیں جو الال دیوی کا منہ ایک شبرک
 پرستگاہ ہندو دن کی کانگرہ ہی اٹھارہ کوس جن کے اور شہر نادون سے نسبت شمال مغرب دریا میں اس کے
 کنا دیو بھاڑ کے ایک بلند ٹیلے کے اوپر واقع دودھ کے لکھن سے ہندو بھان قافلہ نگر آئی اور درشن کرتے
 ہیں ہندو دن کا قول ہے کہ جب سنی جی فرامنی اب کو آگ میں جلایا اور شب جی اس کے طلی ہوئی خوش کو اوشاکر
 لکھنوی تو سنی جی کا سر بھان اگر گرا اور آگ بھاڑ کے اندر سے اس قدر ظاہر ہوئی کہ خرب تھا کہ تمام جہان
 وہ جلانے جی نے یہ حالت دیکھی تو اس آگ کو روکا اور حکم دیا کہ جب تک نہیں دیا آسمان قائم ہو
 اسی بھاڑ کے اندر قائم رہو تب سے یہ آگ بھان سے شعلہ زن ہوتی ہے ہندو اس دیوی کا بے شمار اور پناہ

اور شام کا وقت تھا جب وہ قتل ہوا اور ستون کی اندر لیجا کر اوسکو مارا کہ نہ زمین تھا نہ آسمان نہ کھڑ تھا
 نہ میدان اسب وہ مقام جہاں بھگوان کا ظہور ہوا تھا ملتان کے قلعہ کی اندر بنا ہوا ہی اور پہلا دھنگ کا
 استھان اسکو کہتے ہیں بدیشو دیو سی کا مندر جموں کی پہاڑ سے تیس کوس کی فاصلہ پر پہاڑ کی عین غار کی اندر
 پیدا دیو سی کی پرستش گاہ بنی ہوئی ہے اوس غار کا منہ بہت چھوٹا سا ہے اوسکے اندر بیس قدم کا راستہ چاکر دیو کی درشن
 کے لیے تین بیان کوئی تھویر یا مورت دیو کی بنی ہوئی نہیں ہے بطور سادہ ایک پتھر کی بندی بنی ہوئی ہے جس سے
 شش ہر کرد و کٹری ہو رہی ہے اس غار میں آفتاب کی روشنی کا دخل نہیں ہے چراغوں کی روشنی نیز بارت ہوتی
 اور مشہور ہے کہ اگر کوئی پانی یعنی گنگا روہان جا پہنچے تو چراغ گل ہو جاتی ہیں اس واسطے پوجاری سبکو گالک
 پھر چراغ روشن کر دیتے ہیں اور بعضوں کا قول ہے کہ جب اوس مکان کی اندر جو بہت تنگ اور نہ بھی اوسکا چھوٹا
 ہی جو مادیوں کا بہت ہو جاتا ہے تو ہوا بند ہو کر چراغ گل ہو جاتی ہیں اوسوقت پوجاری لوگوں کو پانی پانی کہہ کر
 نکال دیتے ہیں اسی پہاڑ کی ایک دوسرے کنکری پر حضرت امام مہدی کا چوترا بنا ہوا ہے اور ہر سال وہاں بڑا میلہ ہوتا
 اور ہندو مسلمان بڑے اعتقاد سے وہاں حاضر ہوتے ہیں سری اھرتا کھنہ یہ عبادت کا ہندوؤں کی بڑی بلند
 برزانی پہاڑ شمال شرقی حد ملک کشمیر کی اوپر واقع ہے وہاں ایک قدرتی غار پہاڑ کے اندر بطور ایک کوٹھہ کی بنا
 ہوئی ہے جس میں سمو ڈیڑھ سو آدمی بیٹھ سکے پہاڑ وہاں تک بے سبزہ رنگ سرخ اور خاکستری چلی ہوئی مٹی کی طرح
 نظر آتا ہے دس مہینے تک برابر برف اوپر پڑی رہتی ہے ہر سال ساون سدی پور جا کو جس روز کیا بندن ہوتا
 ہندو لوگ خصوصاً سنیا سی فقیر دور دور سے وہاں زیارت کیواسطے حاضر ہوتے ہیں جب استھان سے فاصلہ پانچ کوس کا
 رہ جاتا ہے تو تمام مال و اسباب اپنا جاتری اوسی جگہ چھوڑ کر تنہا جاتی ہیں استھان کی قریب چرن گنگا ہستی ہوتا
 جا کر سب نہاتی ہیں پھر وہاں سے سکے سب عریان تن برہنہ جسم اور بعض بھوج پتہ کی لنگوٹ باندھ کر آگے
 بڑھتے ہیں استھان کے اندر جا کر برف کی بنی ہوئی شب لنگ کے درشن ہوتی ہیں اور اوس غار کی وسط میں سے
 جو پانی قطرہ قطرہ ٹپکتا ہے وہ بے لبتہ اور بچھ ہو کر شکل شب لنگ بنتا ہے ہندوؤں کا قول ہے کہ پندرہ روز
 چاند کی طلوع میں یہ شکل بڑھتی شروع ہوتی ہے اور دوسری پندرہ روز ایام تاریکی میں وہ شکل برف کی
 بنی ہوئی لنگر پانی ہو جاتی ہے اور اوس غار کی چھت سے اور چند جگہ بھی پانی ٹپکتا رہتا ہے مگر سوای وسط کی
 اور تمام پر نہ تو برف جمتی ہے اور نہ شب لنگ رہتا ہے اور باوجود ایسی سردی اور برف کے اوس غار میں
 ایک جوڑا کیوترون کا رہتا ہے جاتری کیوترون کی درشن کو نہایت عقیدت سمجھتے ہیں اور جنکو کیوترون کے
 درشن نہیں ہوتے وہ سمجھتے ہیں کہ شب جی مہاراج ہمیشہ خوش نہیں ہیں اور اوس تمام برفانی پہاڑ میں سوای
 اوس جوڑی کیوترون کے اور کوئی جانور وحش یا طیر نہیں رہ سکتا ہندوؤں کا اعتقاد ہے کہ جب شب جی مہاراج

منے اور کتھا پاربتی اپنی عورت کو سنائی اور کہ تو دن سے بھی جو اس مقوسن لی اور شب جی اور پاربتی کی طرح
زندہ جاوید ہو گئی اور کتھا اور سن شکر کو کتھی میں جسکو سنسوی آدمی چھو اور مرزا سیریا کی ہو جائی اور مرگ کر حد سے
سجائت باسی سو وہ امر کتھا شب جی کے اسی غار کے اندر پٹھہہ کر گئی اور پاربتی نے سنسوی ہو اسطو اس مقام کا نام
اسرا تھہ شہور ہو گیا اور نمان فرنگ لکھتی ہیں کہ یہ غار سو گز پورائیں گز بلند بانسہ گز عمیق ہو اور ایک پڑا
گردہ فاقہ دونوں اوہ میں رہتا ہے جب بندہ وہاں دشن کو جاتی ہیں تو وہ ادنیٰ ڈر کر اوڑھ جاتی ہیں اور یہ بھی
شہور ہو کہ جب اس غار کے اندر گھسے تو پوری سورت کی آبادیوں کے کتوں کی آواز آتی ہے۔۔۔
چند سال پہلے کا موضع سندھواری علاقہ کشمیر میں تھا ایک موضع ہے کہ ماہ ساون اور مجاود دن میں ہندو
دشن کو جاتی ہیں فلاس اس مقام پر قادیان کی تھہ قدرت نمایاں ہے کہ دشن کے دنوں میں وہ موضع د
تین تین مرتبہ دن تھہ میں کہی تو بالکل برآب اور کہی نہ ہو جائی ہو اسکا اچار ج ملک کشمیر کو تھہ
سیان کے اور یہ بھی ایک تھہ ہی مندر بنا ہوا ہے مندر دشن کے واسطو ووردو رتھو آتی ہیں کہ کتھہ
یہ مقام بھی کشمیر میں ہے قادیان کی رستہ شاہ بھی یہاں کے پہلی تارینخ ومان ہوتا ہے اور اس در ہندو
درد و لیچا کر تھہ میں اس کا حصہ اسکی قدر کا حال سابق بھی تحریر ہو چکا ہے یہاں ایک کتھہ
تالاب بنا ہوا ہے اور وہاں دشن اور سکر شری پری عمارتیں ہندوؤں کے مکانوں کے ہیں اور تالاب کے اوپر ایک تھہ
اکٹھاسی پانی اور کتھہ اسی تالاب کے اندر گر تھہ بیان کے برعکس تھا تم اسکا گیارہ تھہ برابر کتھہ میں اپنی جہاز
کر یا کر مگر یہاں ہوا وہ تھہ کتھہ کو برآب ہو جائی اور اسکا کتھہ میں جب کوئی ہندو مر جائی تو اسکا کر یا کر مگر یہاں بھی
اور دیتی ہیں یہ بھی کہ ہر روز اور کوہ پتھر کے برعکس طرح آتی جاتی والو کر نام اپنی قدیمی ہیون میں لکھتے ہیں شکار کا
ولہو می ہندو کتھہ کے قلعہ ہری پت کے اندر ہی ہندو اسکو بھت تبرک بافتی اور پرستش کرتے ہیں۔

دوسری تقریب ہندوؤں اور مسلمانوں کے قوموں کے بیان میں

دختر ہو کہ پنجاب کے میدان کے جنوبی و شرقی خط میں سب قوموں سے زیادہ سکھوں کی قوم ہو اور محض سب
اسکو کہ اس ملک میں رت سے تک سکھوں کی سلطنت رہی اور انکی عزت و توقیر دیکھ کر اکثر ہندو سکھوں کو تھہ چاہتا
کہ ہنگی و خاک و ب بھی باسل ایک زندہ ہی در گھر ہی رکھتا ہے لہذا لگو اس قوم میں ہندوؤں کے سب قوموں میں
جب باسل لی اور سکھ بنا ہو جاتی اتاد سکی بالکل بدل گئی اور سکھوں میں گیا اگر اس مان میں عملہ اسی سرکار انگریز
کی کوئی ہندو سکھ نہیں بناتا کہ چھو سکھ بنو مگر لوگ بال مؤدہ کو مؤید ہو جاتی ہیں اتد اس قوم
کی صطرح کہ ہوئی ذکر اور سکھ چھو ہو چکا ہے کہ ہندو سکھوں کی ذات تھہ کہ

کوئی نہیں تھا پھر انکی اصل اسطرح ظہور میں آئی کہ جب پیرام اور تار نے پتھریوں کو بالکل قتل کر دالا اور ارا
 کیا کہ انکی نسل دنیا میں باقی نہ رہے اور وقت مالمہ عورتیں پتھریوں کے برہمنوں کے گھڑیوں جابھین جب پیرام
 کو خبر ہوئی اور سترہ عورتیں برہمنوں کے گھروں سے کھڑا ہوا میں اور برہمنوں سے اور کھا حال تو چھا اور نہ
 جواب دیا کہ مجھ سے ہاری عورتیں میں عورتوں نے بھی برہمنوں کے بیان کو تصدیق کیا پیرام نے برہمنوں کو
 کہا کہ اگر تیرے عورتیں فی الحقیقت تمہاری ہیں تو تم انکو ماتھے کا لکھا یا ہوا کہا نا کہ تو برہمنوں کے خوف جان
 اور ہاری جانے اپنی کے فی الفور کہا لیا پھر وہ ان عورتوں کے شکم سے اولاد ہوئی وہ کھتری کہلاتے آگے
 اور وہ برہمن کھتریوں کے پرست بنی اس قوم میں سے چلو زمانہ میں بھی اسی اجی راجی امیر و وزیر ہوں
 سیاہی ہو گئے رہی ہیں اب بھی یہ سادہ کاری و اعلیٰ شہ کر تے ہیں اس قوم کی گوت بکثرت ہیں جنکی تفصیل
 سے طوالت ہوتی ہے مگر میں برہمنوں کی پیدائش بقول ہندوان کے برہما کہ یہ ہوئی ہے اور
 ہندوان کے چار برہمن میں انکا بڑا درجہ اور آداب انکا ہندوان کے ذمی اندر وہی دھرم شاستر کے فرض
 و واجب ہیں مگر کل ہند و برہمن اسکو برہمنوں سے ذلیل و ادنیٰ کام لیتی ہیں کہ نا لکھا نا خدنگار کی نا
 پانی پھر نامند و امیر و ولتمند برہمنوں کے حوالے کرتے ہیں اور وہ بجا ہی آفت گریار ہی اپنی شکم پوری
 کے واسطے ذاتی شرافت کو بالائی طاق رکھ کر ذلیل کاموں میں ذلت اٹھاتے رہتے ہیں بلکہ کسی جگہ
 سو او خدنگار ہی کے کفش برداری و فرشی وغیرہ بھی برہمنوں کے متعلق ہوتی ہے یہ حال غریب
 برہمنوں کا ہے اور جو مالدار ہیں وہ مصرعی و بہاراجی و نہشت جی و برہمن ورت کہلاتے ہیں اور وہ بھی
 ہندوان کی جگہ قوم بھی کھتریوں کی قوم سے نکلی ہے اصل حال انکا یہ ہے کہ کس طرح عورت شودرانی اور
 کھتری اسپین سمجھتے ہوئے کھتری کے ختم اور شودرانی عورت کے شکم سے ایک بچہ پیدا ہوا اسکا خطاب
 اڑوڑا مقرر ہوا اگر کھتری اسکو کہانے اور برہمنوں میں اپنی ساتھ نہیں لاتی تھی اور شودر قوم کے طہ
 اسکو بھی نسل تصور کرتی تھی آخر اڑوڑا سجدہ ست لایا اور وہی پور یہ کہے جا کر نالشی ہوا تو کہ وہ کھتریوں
 کے گور و تھی اور انکی کہنی سے کھتریوں کے ارڈی کو ساتھ ملا لیا اس قوم میں بھی سنگیگورن گوت ہیں پیشہ
 معشت کشی کا کرتے ہیں اچھوت قوم پنجاب و شمالی پنجاب میں ہندو مسلمان بکثرت رہتی ہے گوت
 انکی بیان میں اگر کل بیان ہو جاوے تو ایک علیحدہ کتاب لکھی جاوے اسو اسطرح خد ذاتوں کا احوال جنکے
 مورد اعلیٰ کا حال بخوبی دریافت ہو گیا مانتا ہے چھٹی راجپوت اس قوم کی نسل جاوڑی
 خاندان میں ہے کہ وہ بھی خد رہتی کہلاتے ہیں اصل تواریخ انکی اسطرح ہے کہ اول کسی زمانہ میں پنجاب
 بٹی و شخص شتراسی اور کھکر صمد میں آئی یہاں کی دھتری نسل سے تو جویہ راجپوت ہوئی اور پٹی نسل

سے چند پشت بعد راجہ رسالو پیدا ہوا جسکے دو بیٹے تھے دو سکل و جیسکل جسکے نام تھے جیسکل و جیسکل سے اولاد پیدا کیا
اولاد اوسکی ابتک وہاں مالک و قابض ملی آتی ہے اور دو سکل حصار کے ملک میں رہا اوسکی اولاد
وہاں موجود ہے بھی کی نسل سے ایک شخص بھونی نام شہر پیر علاقہ سرسہ سے اچھٹھ کیر پنجاب میں
ایا اور علاقہ حافط آباد ضلع گوجرانوالہ میں سکونت اختیار کی اوسکی اولاد پنجاب میں بہت پھیل گئی
اب بھی قصبہ پنڈی پھان و جلال پور و شیرہ میں بکثرت یہ لوگ آباد ہیں بلکہ اور مقاموں میں بھی ہندو و
مسلمان بکثرت پائی جاتی ہیں بچو و باجوہ راجپوت قوم بچو بجات کے علاقہ سکونت رکھتی ہے وہ اپنا اصل
سہو راج پنسی راجپوتوں سے تعلق ہے اور سلسلہ اپنا راجہ راجپوت کے ساتھ ملتا ہے بچو و باجوہ دونوں قوموں کا
حال اس طرح ہے کہ سلطان سکندر لودھی کے وقت شلب نام ایک راجہ بمقام آج ضلع حافط آباد میں
و خراج گزار بادشاہ کا تھا اتفاقاً اوسکی ناراضگی صوبہ پنجاب سے ہو گئی اوسے بادشاہ کو اوس سے ناراض کر دیا اور بادشاہ نے
اوسکے استیصال کے واسطے نامور ہوئی آپس میں بڑی لڑائی ہوئی راجہ نے شکست کھائی اور زبردستی ہار گیا اوسکے
دو بیٹے ایک گلے دوسرا لیس ہاتھوں پر باز رکھا اور بازداروں کی گروہ میں ہو کر قلعہ سے نکلے اور جگہ گھر
کے علاقہ میں ایک زمیندار جاٹ سندھو کی گھر چاچھی کے عرصہ کے بعد گلے کی ایک زمیندار جاٹ کے گھر میں
کمری اور لیس سے جموں جا کر راجہ کی نوکری اختیار کی اور بموضع نول علاقہ جموں میں آباد ہوئے اسی جگہ راجپوتوں
کے گھر کی ابتدا ہوئی جب اولاد اوسکی کثرت سے ہوئی تو علاقہ بجات پر جو غیر آباد پڑا تھا قابض ہو گیا چونکہ اولاد اوسکی
بچو راجپوت کہلاتی تھی وہ علاقہ بھی انہیں کے نام سے بجات مشہور ہو گیا بلکہ گلے کی اولاد اور لیس کی اولاد
بسیب اس کے کہ گلے کی اولاد راجپوتوں کی پیٹ سے نہ تھی بالکل علیحدگی رہی مگر دونوں میں بچو و باجوہ کہلاتی
تھی لیس اور گلے دونوں کو بچو کہتے تھے اس واسطے کہ وہ بعد مر جانی باب کی ہاتھوں پر باز رکھا قلعہ سے باہر نکلی
اور ہرقانی لوگ اکثر باز کو باج اور بازداروں کو باجوہ دیتی ہیں اس واسطے کہ وہ بھی راجہ مشہور ہوئی اس قوم میں
اکثر ہندو و مسلمان دونوں مذہب کے آدمی ہیں بچو لوہوں راجپوت اس قوم کی لوگ اپنی آپ کو سردار
خانان چندریشیوں میں سے بیان کرتے ہیں انکا مورث اعلیٰ مسمی بھولرون فیروز شاہ بادشاہ کے وقت مسلمان
ہو گیا اور بہت سی زمین ضلع چٹک میں انعام پائی اور موضع بہر دال آباد کیا پانچ پشت تک اوسکی اولاد
قابض رہی بعد ازاں اوسکی اولاد میں سے مسمی مانگنی کچھ ایسا قصور کیا کہ بادشاہ کے حکم سے کل گانگا
کا قتل ہو گیا مگر مانگا اصل مجرم جو پہلی ہی بھاگ گیا تھا پانچ رہا اب جس قدر لوگ اس قوم کی پنجاب میں
ہوئے مانگا کی اولاد ہیں مگر یہ راجپوت یہ قوم بھی چندریشیوں کی اولاد کہلاتی ہے
اور مسمی مانگا راجہ کے نسل کے ہیں اور بیان کرتے ہیں کہ یہ راجہ بعد افراسیاب ایرانی ہوا اور

و ترکان کی طرف سے ہند پر حملہ آور ہوئے انھوں نے اس ملک میں راج کرتے تھے جب افراسیاب دریا پر پہنچا تو اس راجہ نے اطاعت قبول کی اور ملک مال پنا محفوظ رکھا بعد ازاں سکندر اعظم پنجاب میں تو اس خاندان کے راجہ نے پھر بھی بذرِ راجہ اطاعت کے اپنا راج بچایا اور راجہ یورش راجہ لاہور کی لڑائی میں سکندر کی فوج سے شامل ہوا پھر جب سلطان سبکتگین غزنوی ہند پر چڑھائی کی تو اس وقت راجہ جی پال اسی خاندان میں سے پنجاب کے کل ملک پر قابض تھا وہ بمقابلہ پیش آیا اور اسپہین سخت سخت جنگ ہوئی رہی آخر بلال فیصلہ بادشاہ غزنویں کو واپس چلا گیا بعد ازاں سلطان محمود غزنوی نے ہند پر یورش کی تو راجہ جی پال نے کل ہند کو راجوں سے مدد لی اور بڑی اجتماع کی ساتھ سلطان کو مقابلہ کو گیا اٹھارہ روز باہم لڑائی رہی آخر عین مہ ایلہ کی وقت راجہ کا اتنی میدان جنگ سے خود بخود ہار گیا ہندو قبیلان کی کوشش کی بھی کوئی پھر اس وقت لشکر میں نہایت وقوف میں آئی اور نہ یاروں قتل ہوئے اس وقت راجہ اگرچہ جنگ کی میدان سے گھریں سلامت ہو چکا مگر نہایت شکستہ خاطر اور دل تنگ تھا آخر اسے اپنی بیٹی انگیا پال کو تخت نشین کیا اور خود آگ میں جھک کر گیا انگیا پال نے سلطان محمود کی اطاعت قبول اور دوبارہ سلطنت پائی مگر سلطان نے چار برس کو بعد پھر راجہ سی رنجیدہ ہو کر راج اوسکا چین لیا اور انگیا پال دکن کو بھاگ گیا اور وہاں ہی مر گیا اوسکی اولاد بھی سلطنت کی زوال کو بعد پریشان حال ہو گئی اور بادشاہوں کی نوکری کر کے گزارن کرتی رہی پھر جب سلطان فیروز شاہ کا وقت آیا تو راجہ سکت بکیر راجہ کا بیٹا اس خاندان سے بادشاہ کا نوکر ہو کر قید و رنج کا افسر قرار پایا اور اوسکی فوج بھینچا کی رفع فساد کے واسطے مامور ہوئے جسے پنجاب میں سخت فساد برپا کر کے کئی مرتبہ لاہور کو لوٹ لیا تھا راجہ سکت بکیر نے پنجاب میں اگر دیر یا پنجاب پر زیر کوہ جہون دیر کیا اور شہاکی فساد کو روکتی بن بڑی بڑی بہادریاں کیں تھوڑی مدت کے بعد بے بسبب بغیر تبدیل سلاطین دہلی راجہ سکت بکیر پنجاب میں بہت سے علاقہ کا قابض ہو گیا اور اپنی ریاست اوسکی علیحدہ قائم کر لی اور قصبہ سیل بھری اپنی باب سبل الخاطب بلہریہ کی نام آباد کیا اوسکے بعد بھی چھ پشت تاج اوسکا قائم رہا جب راجہ سہپال پر بھی پال کا بیٹا گدی نشین ہوا تو سلطان ہلول لودھی نے افغانی فوج اوس پر مامور کی اور لکھا کہ اگر تم اسلام قبول کرو تو سلطنت و ریاست تمہاری قمر سلطانی سے مانوں ہمیں سونپ دو گے معہ اسپہ مشہور اور چیتھون کی مسلمان ہو گیا جب وہ مر گیا تو اولاد اوسکی بہت باقی رہی اور آپس میں نزاع ہو کر اس قدر تناؤ اچلی کہ بہت سے ماری گئے اور ریاست تباہ ہوئی ریاست کو چھ چائیک بعد اولاد اوسکی کشمکار بھی گزارہ کر کے لگی اب یہ قوم سہریہ راجہ پوت مسلمان علاقہ شکر گڑھ و نار و دال وغیرہ میں موجود ہے اور راجہ سہپال کا ایک بھائی بیت پال جو ہند و راجہ تھا اوسکی اولاد ہند و چلی آتی ہے مگر بہت کم ہیں منہاس اس راجہ پوت بہت قوم اپنے آپ کو راجہ راجہ کی نسل سے بیان کرتی ہیں اور سورج پشی راجہ راجہ سے اپنا شجرہ خلاستے ہیں

اصلی مال انکا بھیہو کر راجہ راجی کے وفات کے بعد مجموعہ دت نام مورث اعلیٰ اس قوم کا اپنی بیباکوں کے
ساتھ رنجیدہ ہو کر اچھوڑا گیا اور ان سے واپس ہو کر جان اب قصبہ ٹکڑا آباد ہو کر ایک
مستقل مقام بن گیا جس کا نام راجہ راجی کا تھا اور ان کے بعد ان کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
کے ملک میں قائم کی اور راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
میں جو کہ راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
کا پوتا جو وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا وہ دیو ہو چکا
ہو جو جو ال کے لئے ہیں اور راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
سناس مشہور ہوئی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ چونکہ نہ راحت کا کام کرنا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
اختیار کر لیا اس واسطے کہ راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
بیمار دیو ہو گیا دیو اور زمین سے کھپا دیو تو وہی کے علاقہ میں جا کر آباد ہوا اور اس کی اولاد اب تک
زمیندارہ وغیرہ کاموں پر لگے رہے اور اسی علاقہ میں رہتی ہیں اور اس علاقہ کے لوگ راجہ راجی کا بیٹا
ابن ایک دیو نے قصبہ ٹکڑا آباد کیا جو راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
کہلاتی ہیں یہ دیو جو راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
آباد کیا اور اس کی اولاد جس طرح مشہور ہوئی وہ راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
اور اس کی نسل بنیال راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
چار بیٹے تھے راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
برج راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
کے خاندان سے ہوتی ہیں اسی واسطے کہ راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
جو راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
شکم ہوا اور وہ راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
اور اس کے بیٹے راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
مستقل پایا اور راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا
راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا راجہ راجی کا بیٹا

قتل ہوا راجہ جواہر سنگھ لالہ مراراجہ موتی سنگھ جھون میں موجود ہی انکی خاندان میں بڑا بیٹا ریاست کا مالک
ہوتا ہوا اور راجہ کوہلا نا ہی اور چوٹے میان کوہلاتے ہیں چوٹا بڑی کوچ دی اسلام کے عوض کہتا ہی لکھنؤ کے
یا جموں ال راجہ جھون میں یہ بھی راجہ کوچ دیا کہتی ہیں اسی سے منہاس راجہ جھون میں سب جموں کو کوچ دیا اور جموں
منہاس کے رام رام کہتا کرتے ہیں منہاس قوم ضلع سیالکوٹ میں ہندو اکثریت اور مسلمان کم رہتی ہیں ۔
انکو ان بھہ لوگ اپنی آپ کو امام قاسم حضرت علی کے صاحبزادہ کی اولاد کہتی ہیں بڑا اور نکاح منہاس
دقب شاہ سے اور غزنی میں آنا اور اولاد او سکھ غزنی و کابل و پشاور وغیرہ میں آباد ہوئے وہ تسمیلہ
اور ان اس طرح تواریخوں میں مروج ہے کہ جب بھہ لوگ کابل و غزنی وغیرہ میں پہلے گئے تو انکا بھہ طریق رہا
کہ جو بادشاہ غزنی کے ملوک سے منہاس کے ملک پر حملہ آور ہوتا تھا بھہ لوگ اس طرح غارت و تاراج مال اور سکھیا
ہویشی اور ہذا ہریان کہتے کہ ہم بادشاہ کی اعداں یعنی بدکار ہیں سو اس طرح بادشاہی فوج انکو اعداں یعنی بدکار کہے پکار پکار
اسوقت بھہ لوگ یہ ادھی فوج بادشاہ اور بھہ ساتھ ہو اسطاعتی فوج کے ہوتے تھے وہ سب عوامی کہلاتے تھے اس وقت
سید پنجاب میں آکر جا بجا رہ گئے اور اسی اعداں کے لقب سے بھہ لوگ تھے بھہ لوگ تھے میں بھہ میں جو انکو بڑے لوگ کہتے تھے
متر میں جو کہ ان کے بھہ قوم راجگان دہلی کی اولاد ہیں انکو بڑے لوگ کی سلطنت
دہلی کے پہلی شہنشاہ تھے ان کے منہاس تواریخ کے کتابوں لکھا ہے کہ بھہ لوگ بھہ لوگ راجہ جھون کے ساتھ
لاتی ہیں پنجاب میں بھہ قوم اب اکثر مسلمان ہو چکی ہیں بعض ہندو بھی ہیں کہ بھہ قوم کے بھہ
بھہ قوم کوئی خاص صورت اعلیٰ ایسا تھا نہیں سکتی تھی میرا ایک گوت والی اپنی آپ کو الگ الگ موروثی
کے ساتھ منسوب کرتے ہیں اور بھہ راجہ جھون کے بھہ قوم کوہلاتے ہیں قوم جات بھہ قوم پنجاب میں اکثریت
آباد ہے کوئی ایسا شخص یا قبیلہ یا گائون نہیں ہے جن میں بھہ قوم آباد ہوگی بڑی زمیناری پنجاب میں جاتوں کی
ہے انہیں مسلمان تھوڑی سی بکثرت رہ چیت سنگھ والی لاہور بھی سانس گوت کا جات تھا اور سکھ وقت میں
جاتوں نے بڑی ترقی پائی تھوڑی سی سردار جرنیل کرنل رنجیت سنگھ کے دربار اور فوج میں مقرب ہوئے
جاگیرین بائیں مگر بھہ لوگ اصلی جات کے سب نہیں ہیں بلکہ اور قوموں راجہ جھون وغیرہ سے مگر جات
بن گئے ہیں اصلی جاتوں کا قول ہے کہ ہمارے بزرگ شب جی کے جاسویدہ امواتھا اسد اسطی شب جی نے اور سکھان
جات کے کہدے باریک دیکھ کر کچھ کام میں لگے لوگ سخت محنتی ہوتے ہیں اور زن و مرد اس کام کے انجام میں
دہان مصروف رہتے ہیں رنجیت سنگھ کی فوج میں پانچویں کی کام بھی انہوں نے ہی اچھی اچھی کی اب بھی
انگریزی فوج میں جات بھہ بھہ لوگ میں خاص لاہور کے اندر بھی مسلمان جات بھہ بھہ لوگ جو خراسان ملک
اپنی بھہ کام کرنے میں بھہ فوجی و دعا بازی و بیرونی استقامت کا اصلی خواص ہو کر کشتی و خود و بھہ بھہ

میں ملی ہوئی ہے وہ سنی کو پہلے مطلب کیسے ہیں جاٹوں کے ہزاروں کوست ہیں جنکی تفصیل کردہ اسطرح
ایک علیحدہ دفتر چاہیے اسواسطے چند قوموں کا مختصر حال تحریر ہوتا ہے یا چوسی چارٹ اس قوم کا اعلیٰ
بجو راجپوتوں میں تحریر ہو چکا ہے اور چونکہ انکی مورث اعلیٰ کس راجہ شلب کی بیٹی سے شادی اپنی منہ ہو جا
کی لڑکی سی کر لی تھی اسواسطے یہ ہم جدی راجپوتوں سے ایک ہو کر جاٹ بن گیا چھپہ چارٹ اس قوم
کا نکاس راجپوتوں سے ہی اور انکا قول ہے کہ بزرگ ہمارا راجہ پرتھی راج المشہور راجہ تھو را دہلی کا راجہ تراجہ و
سلطان شباب الدین و علاء الدین غوری کی لڑائی میں گرفتار ہو کر قتل ہوا تو اسکی دہراو سکا بیٹا چوتھہ مل
پھرو سکا بیٹا رانا کسک ہو اکسک کی آٹھ بیٹی تھے جسمیں سنی آٹھوان رانا دہول تھا دہول چار بیٹی تھیں جنمیں
چوتھا چیمہ تھا جو اس قوم کا مورث اعلیٰ ہے اور اوسیکے نام سے یہ قوم موسوم ہے راجہ پھرو را کر مرنے سے پہلے پوتوں
اوسکا بیٹا دہلی سے نکلا کہ موضع کانگر علاقہ دہلی آباد ہوا اور چار بیٹے اوسکی وہان رہتی رہیں آخر راون بن اودھن
بن چیمہ وہاں سے چلا آیا اور بیاس کی کنارہ ہر گوبند پورہ کی متصل آباد ہوا اور ایک گانا آباد کر کے اپنی دادا کی نام پر
نام اوسکا چیمہ رکھا مدت تک اولاد اوسکی وہان رہتی رہی پھر بعد فیروز شاہ و اورنگ زیب عالمگیر اوسکی اولاد
مسلمان ہو گئی اور بسبب اسکے کہ رشتہ اونکی پنجاب میں جاٹوں کی ہو گئی تھی جاٹ کہلائی گئے ناگرمی جاٹ
یہ لوگ بھی اپنی آپکو راجہ پھوراکے اولاد کہتے ہیں اور انکی بیان ہے کہ مسمی ناگرمورث اعلیٰ ہمارا اول دہلی سے
نکلا کہ پنجاب میں آیا اور موضع جالندہر میں آکر اوسنے کاشتکاری شیکھی جب اوسکی اولاد کثرت سے ہوئی تو جابجا پھیل
گئی اور بسبب ہونی رشتوں کی جاٹوں کی ساتھ جاٹ کہلائی گئے دیو جاٹ یہ قوم ضلع گوہر انوالہ چھٹک و
سیالکوٹ میں کثرت آباد ہے انکی بیان ہے کہ پہلے مسمی مہاج بزرگ ہارلکی جنگل میں پنجاب میں آیا اوسکا بیٹا
اورک سوال کور دیول دلو سوہرا ایک کی اولاد کا اونکی نام سے علیحدہ علیحدہ گوت ہے اور دیول
اولاد دیو جاٹ کہلاتی ہے سندھو جاٹ اس قوم کا بیان ہے کہ ہم اصل میں سورج پٹی راجپوتوں کی
ایک شاخ ہیں جو رکھ پٹی مشہور ہیں راجہ راجہ ہمارا بزرگ تھا مگر جاٹ اسطرح ہو گئے کہ جب شاہان اسلام
کی آمد و رفت ہند میں ہوئی تو ہماری بزرگ جنکی حکومت و سلطنت تباہ ہو چکی تھی اونکی نوکر ہو گئے سب سے پہلے
اونہوں نے نوکری سلطان محمود غزنوی کی اختیار کی اور اوسکے ساتھ غزنی کو چلے گئے اور اوسکی سکونت
اختیار کی پھر بھی جس جس بادشاہ کا ہند پر حملہ ہوتا ہا تو اونکی فوج میں بھی ہماری بزرگ نوکر ہو کر ساتھ آیا
کرتے تھے اسی آمد و رفت میں بہت سے تو اونمیں پنجاب میں رہی اور بہتوں نے ہندوستان کی سکونت اختیار
کی اور بہت سی پھرو لائیت کو چلے گئے اکبر شاہ بادشاہ کے وقت مسمی اگر بزرگ ہمارے نے نوکری چھوڑ کر
کاشتکاری شروع کی اور موضع جگدی کماں جولاہوری چودہ کوس پر آباد رہنے لگا اوسکے پانچ بیٹے ہوئے

درپیش تھا ایک روز وہ اپنی کوٹھہ پر کھڑا تھا کہ کوئی سست نہ لائینی جاموس کہلا ہوا ہاگا جاتا ہے
 اور نہ چن چن بخت سی جوان اوسکو پکڑتے ہیں مگر انھیں جاتا اور جو پکڑتا ہی اوسکو سنگین پر اٹھا کر دیں مارا
 اٹھا لگا ایک عورت جوان باکرہ سر پر دھگڑی بانی کے اٹھائی ہوئی وہاں آجھو بھی اوسنی بخت چستی کے ساتھ
 جاموس کو ایک ٹٹھہ سی پکڑ لیا اور ایسی مضبوطی اور زور سے اوسکو سینک پکڑ کر کہ اوسکو پھیر پھرنی کی طاقت نہ رہی
 جب ورک نہ اوس عورت کو ایسا صاحب زور دیکھا تو اوس سے شادی کر لی جب عمل ہوا اور نو چھٹی کی سچا
 پوری ہوئی تو ورک خود مر گیا اور عورت ساتھ سستی ہوئی عین آگ ملنے کے وقت عورت کا پیٹ پھٹ گیا
 اور ایک ٹکڑی کا پیٹ ہو نکلا لگ کے باہر آئے الگو لگ کے جا یا کہ اوسکو بھی کاٹا لگا لگ میں ڈال دین مگر بعض لوگ
 ماتم ہوئے اور اوسکو ایک میراٹی اٹھا کر حافظ آباد کے علاقہ میں لے گیا اور پرورش کی اوسکا نام انگیار بھی رکھا
 جو مکہ بابا اوسکا راجپوت اور راجا جانی تھی اور پرورش بھی اوسکی میراٹیوں کے گھر ہوئی اسو اسطی راجپوت
 اور ہکا اپنی ساتھ تھلا یا اور وہ جاٹ کہلا کر لگا اب جہندورک جاٹ ہیں اوسی انگیار سی کی اولاد ہیں
 اور اکثر مسلمان مذہب رکھتی ہیں **جہندورک** جہندورک قوم اپنی آپ کو سورج منی راجپوت بیان کرتی
 ہے چھوٹا شجرہ انہما راجہ راجہ کے ساتھ ملائی ہو انکا قول ہے کہ میں جہندورک ہمارا خاص اجداد ہیں کہ یہ ہندو
 تھا اوس سے ہندو یا پنجپن ہشتہ ہیں یہی سار پیدہ ہوا اوس سے جو کوئی حرکت خلاف رواج برادر سی کے ہوئی ہو اور
 نے اوس سے ملنا چھوڑ دیا ہے ہمارا جو وہاں سے نکلا کر پنجاب آیا اور موضع پونڈر نعلم امرتسر میں رہ کر کاشکاری
 کرنے لگا اوسکی اولاد کثرت سے ہو کر تمام پنجاب میں پھیل گئی اور بہت شہہ داری جاٹوں کے جاٹ کہلا کر لوگو
 اب اس قوم میں ہندو و مسلمان دونوں مذہب کے لوگ ہیں **جھجہ و جھٹول** جھجہ و جھٹول قوم
 نکاس انہما سورج منی راجپوت ہیں تھلاقی ہیں اور پکیتی ہیں کہ پہلے جام سورث اعلیٰ ہمارا شہر اچ علاقہ ملتان
 پنجاب آیا اور سیا لکوٹ کے علاقہ میں رہنے لگا اوسکو دو بیٹی جھجہ و جھٹول ہوئی جنہوں نے پہلے علاقہ تیسر و میں
 کثرت مال آباد کیا پھر انکی اولاد متفرق مقاموں میں جا کر آباد ہوئی اور بہت شہہ داری جاٹوں کے جاٹ کہلا کر
 لوگو **قوم سیال و کھل و جھٹول** و کھل قوم کہہ کر انکاس ان قوموں کا راجہوتان
 قوم ہوا اسے سورث اعلیٰ ان سے قوموں کا ایک ہی خاندان ہے فصل مال ان سے کھل کا زور ہو تو اسے جھنگ کہتے
 ہوں اوسے زور جھنگ سابق جھنگ کو ذکر میں درج ہو چکا ہے **شہ گوتھی** جھٹول قوم بھی لوگ ہیں
 آپ کو اصلی جاٹ کہتے ہیں اور انہیں کا قول ہے کہ پڑا ہمارا شہی کو شہ سے پیدا ہوا اور جھٹ بہدر کے نام سے
 معروف ہوا انکا پڑا پڑا نام جو انون کی سلطنت میں پڑا نامی ہو گئے اسے اور اپنی قوت بازو سے اوسنی
 بیٹا نیر کے علاقہ میں سیڑ علاقہ اپنی قبضہ میں کر لیا تھا اوسکو بارہ بیٹی تھیں پوٹیان و آسان چاچریک بابا

برہمہ سولکین چریا چاندیا کہو کہ دہناج لیٹر لکھ کہ اون بارہ بیوں کے نام پر اب بارہ تو میں شہو میں
کاشت گوترمی جاٹ یہ قوم راجپوتوں سے بگڑ کر جاٹ ہوئی ہے گوت ایک بھی لین
 لائے ہار و مند ہو جائے راد رات پر مور بھو ادن سرویا وغیرہ ہمار میں کاشت گوترمی لکھا ہوا
 نام ہے کہ کاشت دو تار ہما کا بیٹا تھا جب کوئی مندوں میں سے بسب بگڑ جائے اپنی ذات کی برکت
 دے جا تا ہے تو وہ کاشت گوترمی کہلاتا ہے **قوم کچھیا** وہ قوم لوگ کچھ کے طرف سے اگر آباد ہو کر
 اس واسطے سجدہ کہلاتا ہے اور بسب بگڑ کہلی اوٹن اوٹکا بیٹا ہے وہ اپنی آپ کو بھی کہلاتا ہے ہن
 انکو راتھہ بولتے ہیں کہ راتھہ کے معنی سخت دل اور ہرن کے میں ہن بگڑا جوت تھو گیا ہے بگڑ
 جاٹ کہلاتے ہیں انکو گوت ہمار میں بگڑا گوت اوچن مشہور ہیں ادل ہو ہو جو جان راجپوتوں کے
 قوم سے نکلی ہیں وہ سو ہو بن جس کے نام سے سو ہو کہلاتے ہیں دوسری وہ کہہ پر ایہ لوگ ہمار تھو راجپوت
 تھو رانکا مورث اعلیٰ تھری پال نام اپنی ماٹنی عورت پر عاشق ہو کر اسکو لے گیا اور ذات غریب
 ہو جاٹ کہلاتے لگا تھری پھر اون بھی لوگ سروید راجپوتوں کے نسل سے نکلی ہیں بزرگ انکو خمرہ و سالم
 مسلمان ہوئے اب یہ قوم کل مسلمان ہو اور جاٹ کہلاتی ہے بگڑیا کے علاقہ میں جو مشہور ہن و غیرہ ہن و غیرہ
 بھی آباد ہیں چچا وہ جاٹوں کے قوم میں سے ایک قوم گوت ایک گوت ہے جو خاص لاہور میں بھی ہن ہیں -
راجپوت اس قوم کا شجرہ چندر بنی راجوں کے ساتھ ملتا ہے اور مورث اعلیٰ اس قوم کا بادشاہ
 انگ پال تدر و ہلی کے راج کارا ہے تھا اور بھوپال انگ پال کے بھائی نے ضلع ہمار جاگیر میں پاکر قصبہ
 ہونہ آباد کیا اب یہ قوم ریاست ٹیلا میں محبت آباد ہے **سید اہل اسلام** میں یہ قوم سب سے بگڑ کر
 کہلاتی ہے اگرچہ ہماری سیر واری ہا گری تھی گیلانی ساری وغیرہ گوت انکو محبت ہیں مگر اصل میں جس
 جیشی و قسم کے یہ مشہور ہیں جنسی سید تو امام حسن علیہ السلام اور جنسی امام حسین رضی اللہ عنہ کی اولاد کہلاتے
 ہیں پنجاب میں جنسی گیلانی یعنی مذہب حضرت غوث الاعظم بھی الدین گیلانی کو اولاد ہتی ہیں اور جنسی سید جیشی
 ہیں وہ بارہ اماموں میں سے کسی نہ کسی امام کے ساتھ اپنا شجرہ ملا دیتی ہیں جن میں سے بعضی شیعہ مذہب اور بعضی
 سنی ہیں مگر شمس سید کے سب شیعہ ہیں جنی مذہب کا انکو عاری ہے **قریشی** اہل اسلام میں سے یہ قوم بھی
 شریف قوم ہے کیونکہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم بھی قریشی تھے گوت انکو محبت ہیں جو قریشی کہتے ہیں
 اولاد سے انھیں کے نام سے اسکا گوت ہے مثلاً صدیقی ابو بکر صدیق فاروقی عمر فاروق عثمانی حضرت عثمان
 مہواری ذریعہ امام حسن و حسین کے مرتضیٰ علی کے اولاد کہلاتے ہیں عارفی دہدی قریشی اپنی آپ کو حضرت عارف
 دہدی سے منسوب کرتے ہیں علی ہذا القیاس پنجاب میں اکثر صدیقی دہدی و عارفی قریشی رہتے ہیں اور شیعہ ہمار

ذکر اعلیٰ کے اولاد اعلیٰ سیدی میں عام و خاص مسلمان اس قوم کا ہر سید و ن کے طرح ادب کرتی ہے۔
 مسیحی اہل استقامت کا ملک تاتار و تگیز خان تاتاری زمین سربراہ بادشاہ ہو گئے رہی مذہب انکا پہلو بہت ستر
 تھا کہ جب تگیز خان کا پوتا مسلمان ہوا تو جسے قوم بکثرت مسلمان ہو گئی شان خجائی بھی خجائی خان سے لیکر تاتار
 شاہ خجائب مسلمان تھے جو کہ چلو بادشاہوں کے وقت بھی منلیہ فوج کے حکمرانوں کے پنجاب پر ہوتی رہی اور پھر
 انکی سو بہنوں کے منلیہ سلطنت رہی اسو اسلو یہ قوم مند و پنجاب میں بکثرت آباد ہو گئے اب ادھن کی اولاد کا
 جو میرزا کہلاتے ہیں اور انکو نام کے ساتھ ہیک کا لفظ ضرور شامل ہوتا ہے زراعت کا کام بھی قوم کرتی
 ہے یہ بھی اپنی روکری پیشہ میں فرشتی و سید و گن گن بھی ان کے کہیں کہ ماطہ ہو جاتی ہیں **افغان** کہلاتے
 ہیں **پشتون** دورث اعلیٰ استقامت کا قیس تھا جسے بخند و پنجاب علی المرتضیٰ کریم اللہ وجہ اسلام قبول کر کے۔
 عبد الرشید خجائب یا یحییٰ قوم اول کوہ غور میں رہتی تھی بعد ازاں کوہ سلیمان کوہ خیر و سوات و شیر و کابل و
 قندھار میں پھیل گئے اور وہ کل علاقہ افغانستان کہلاتے تھے اور یہ سب کے کہلاتے تھے کہ شانان لودی و شیر شاہ و احمد شاہ و در
 کی مدت تک تخت سلطنت رہی اسلو یہ قوم پنجاب میں بھی بکثرت آباد ہو گئی ہے لوگ پانچویں تختی میں ہیں جو کہ پنجاب و
 و سفاکی و قتل و غارت گری کی بات پر ختم ہو گئی انکو شہید ہیں اگر بیان ہوں تو بخت طالت ہوتی ہے کہ شیخ ہلین
 یہ لفظ ادب اور بزرگی کا علی زبان میں ہے فرشتی بھی شیخ کہلاتے ہیں فقیر لوگ بھی اپنی مرشد کو شیخ کہتے ہیں کہ
 پنجاب میں شیخ اور سکو کہتے ہیں جو سنا و مذہب ہو کر اسلام قبول کرے جو کہ پنجاب میں بھی قوم بکثرت ہے انکو
 نیز کہ ہندو دار و وڑو تھے عالمگیر اورنگ زیب کے وقت بھی لوگ ہندو شیر اور بعض برہمن اور غنت مسلمان ہو گئے
 گوت انکو اب بھی پھلو اور وڑو گوت ہیں اور دوکانداری وغیرہ کا کام کرتے ہیں و گھر بھی لوگ پنجاب
 کے جنوبی حصہ میں بکثرت آباد ہیں اجپوت قوم سے انکا نکاس ہے وہ مذہب بھی ہے کہ اسلامی سلطنت کو وقت انکو
 بزرگ رہی اور چاہے سما کر تے تھے اسو اسلو وہ دم کہ مشہور تھے اب بکثرت ہتھالی دہم گر ڈوگر باقی رہ گیا
 اور انکا خاص بیان بھی ہے کہ بزرگ ہاری کہ جمون ملک ڈوگر سے لکھنوی تھے اسو اسلو ہمارا گوت ڈوگر ہے کہ اصل
 میں ہم ڈوگر کے ملک رہتے تھے والی ہیں ڈیڈہ سو کے قریب استقامت کی گوت ہیں اور مذہب مسلمان ہے جو رہی غارت
 ہیں تانی زمین بکثرت قوم بھی ہے پنجاب میں بخت ہو نکاس انکا کہ ترون سے تلاتی ہیں دورث اعلیٰ انکا
 مسیحی کہتے تھے جسکو نام بھی ہے اوم سو سو گوت انکو بخت ہیں مذہب انکا مسلمان ہے بعض متند و مذہب بھی کہتے ہیں
 پورخائی اور دعا بازی انکی مشہور ہے اسلامی سلطنت کے ضعف کو وقت استقامت نے بڑا زور دیا کہ اسکو کہہ رہے
 اور انکی اور حصار و شہانہ تک لوٹتے چلے گئے آخر جب ہمارے گریڈ ہوئے تو انکو کثرت فریاد بھی دیا گیا اب بھی
 علاقہ پاک پٹن جبرہ و چوہان کے طرف بکثرت رہتی ہیں **سما** وہ مسلمان اصل وطن انکا کشمیر ہے

عرصہ ہوا کہ یہ لوگ کشمیر سے پنجاب میں آکر خاص لاہور میں سکونت پذیر ہوئے مدت تک لنگاہ ائی کام تھا اور رہے
 وسطی غیر معین مقام تھا اب یہ حال ہو کہ انکی ترقی کمال ہو لاہور میں ایک محلہ صرف انہیں کے نام سے مشہور ہو گیا ہے
 سابق سب کرایہ دار تھے پٹیان و دیگر گارتھو اب بڑی بڑی عاایشان مکان میں فراغت کے سامان ہیں معاش انکا
 یہ ہے کہ لوگ ہندوستان کے دور در ملکوں میں نقل جاتے ہیں اور یہیں بدل کر کوئی محض و بے فکر کوئی
 سالک پیر کوئی مفلس کوئی غریب کوئی حکیم کوئی طبیب کوئی عالم کوئی عامل کوئی تاجر کوئی سویا پری کوئی سادہ کو
 سنت میں جاتا ہے اور ہر ایک روپ میں آکر روپیہ کمالا تاہر اکثر غریب انکا فقیری و مجذوبی کے بھر و بیہوش
 لوگ بھٹ کھا جاتے ہیں اور بعضوں کو تو ایسا موقع نیک حاصل ہو جاتا ہے کہ کسی نہ کسی ایک شاہ یا رئیس سے
 خاطر خواہ روپیہ حاصل ہو جاتا ہے پیر و دیس میں جا کر بھی اپنی نام بھی بدل لیتی ہیں کسی کا نام شہر شاہ دکن
 کسی کا گاند شاہ کسی کا بکیر شاہ علی ہذا القیاس ہوتا ہے بولی فارسی ہندوستانی پشتو کشمیری پنجابی سب طرح کی صاف
 و شستہ بولتی ہیں جب روپیہ خاطر خواہ پیدا ہو جاتا ہے تو لاہور میں آکر گھر میں سال و سال آباد نام تمام کہتا ہیں
 جب ختم ہو جاتا ہے تو محض سفر کی تیاری ہوتی ہے اس طرح سب کا گذرہ ہی بگڑا اب بعض سادہ ہو کتاب فروش بن جاتے ہیں
 بھی کرتے ہیں قوم بلوچ بھی قوم ترکمان قوم سنو کلی بھی چلی قوم کا قیام ماور النہر کے علاقہ میں تھا وہاں
 ہزارہ کسی بادشاہ کے ایران میں آئے اور قیام انکا اوس ملک میں مدت تک ہوا تاں جب شاہان وقت
 انکو طرف بعلت منصفہ پر داری بدلتی ہو گئی تو یہ وہاں سے بھی نکلے اور جا بجا منتقل ہو کر بطور غانہ بد و شان ہونے
 لگے زبان انکی اوس وقت فارسی تھی ایک فرقہ تو چیم و کران میں آکر آباد ہوا اور ایک فرقہ ہزارسان کے
 متعلقہ جنگلوں اور بھاڑوں میں پہل گیا زبان میں بھی تغیر پیدا ہو گیا جیسے اب بھی بلوچی زبان میں
 فایسی الفاظ بہت ہیں فتح کران ہی میں نکلے ضلع ڈیرہ غازی خان و اسماعیل خان وغیرہ علاقہات دامان
 کوہ غری میں آئے یہ بھی لوگ اوس بھٹ رگتی میں زمینداری بھی کرتے ہیں اور اگر بلوچوں سے انکا اصل
 پوچھا جائے تو کہتے ہیں کہ ہم حضرت امیر حمزہ رسول مقبول علیہ السلام کے چچہ کی اولاد ہیں اور ہمارے بزرگ
 عرب سے آئے تھے بعض اپنا شجرہ بدیع الزمان پیر امیر حمزہ اور بعض عمر پیر امیر حمزہ کے ساتھ ملائی ہیں خلفاء
 حق امیر کے وقت جب محمد قاسم نے خراسان فتح کر کے بلوچستان فتح کیا تو اوسکی ماتھے پر بھی سب قوم مسلمان
 ہو گئی یہ قوم عموماً جاہل بے علم و ہتھکان باد یہ نشین ہے زبان اسلام میں کچھ لیاقت انہوں نے حاصل کر اور
 بعض مقامات پر فرمان فرما بھی ہوئے جیسے غازی خان بانی ڈیرہ غازی خان بھی بلوچ تھا اور رہا است
 خطہ غلات کی ایک موجود ہے انکی علیحدہ علیحدہ خاندانوں کو متین کہتی ہیں اور متین میں ایک خاندان ہے جو
 اس ناز میں زیادہ تر یہ بھی قوم کنارہ بھر ہند پر آباد ہے کہ نام اوسکا بلوچستان مشہور ہے وریا یہ سندھ سے لیکر خلیج

ہوا اس سے علاقہ ہندو ہمارا جو ریخت سنگہ نے چین لیا اور قلات کے ملک میں بے انتظامی ہو گئی محمود خان کے
 بعد میرزا خان اور سکائیہا نشین ہوئے ۱۳۵۰ء میں جب سرکار انگریزی بجاہت شاہ شجاع الملک کے فرج
 لکھ اس سے قید ہار گئی تو وہاں عاقبت اندیش بمقابلہ پیش آیا اور رٹرا می میں مارا گیا اور ملک سرکار
 کے قبضہ میں آگیا بعد چند سال کے پھر حصہ ملک نصیر خان شیر شاہ خان کو عطا کر دیا ملک واسطی حفاظت
 درہ بولس کے پناہ ہزار روپہ نقد سالانہ دینا منظور کیا چند سال انتظام احوار بنا اور آمد رفت سودا گردوں کی
 ہوتی رہی ۱۳۵۰ء میں نصیر خان مر گیا اور خدا داد خان بنایا اور سکائیہا نشین ہو گیا اس کے وقت پھر ملک میں بے انتظامی
 ہوئی اور اکیس سلطنت بگڑ گئی کشت و خون ہوئی لگا پچاس ہزار روپیہ لایا سرکار نے بھی دینا بند کر دیا جب تہا
 ایشوری ہوئی تو سرکار پھر اس ریاست کے انتظام کے طرف متوجہ ہوئے چنانچہ اب حصہ ریاست زیر حمایت سرکار
 انگریزی کے ہو گیا **ب** حصہ قوم پنجاب میں اکثریت رہتی ہے رویشی مالیا اور دودھ جیانا انکا کام ہے
 اصل میں گوچر انکا نام ہے کہ گوچر گای حرا والو گوچر ہیں اب گوچر کا لفظ بگڑ کر گوچر بن گیا حصہ لوگ دودھ
 بین بانہی بھی اکثر الدی ہیں اصلی دودھ بخیر والا انہیں کوئی بھت ہی نہیں ہوگا مذہب انکا اسلامی ہے۔
 اور انہیں اس قوم کے گوت بنیادین نکاس اپنا حصہ راجپوتوں اور کتھنوں ہی بیان کرتے ہیں بھلا حصہ
 آج کے علاقہ میں رہتی تھی آخر انکا ہی سلطنت کر دے تو قندی سے تنگ اگر پنجاب کی طرف آئے اور بقدر پہنچ کر
 اب کوئی شہر و قصبہ دیکھا تو انہیں عالی نہیں ہر انہیں کا شہر بھت میں اور بعض شہری فروشی وغیرہ کا موطن
 بھی صرف ہیں انگریزی سلطنت میں حصہ قوم فارسی و انگریزی علم بھی بہت بڑھ گئی ہے **د**
 اصل میں حصہ ایک شہید بانی کا ہو گیا اب حصہ ایک قوم مشہور ہو گئی ہے قومیں اور گوت انکو مختلف ہیں
 جوامہ کہلاتے ہیں **د** حصہ ایک قوم ہندوؤں کے قوموں میں سے شل اور ورون کے مشہور ہندوؤں کا
 دیو بار انکا کام ہے **د** حصہ قوم نکاس اپنا جو مان راجپوتوں سے تعلقاتی ہے بھلا حصہ بطور خانہ بدوشوں
 کے رہتی تھی اور طرح طرح کر و فریب سے معاش پیدا کرتی تھی اس واسطے کہ وہ یہ مشہور ہوئے اور حصہ لوگ اکثر لوگوں
 سے انکے و نقل بھی کرتے ہیں **و** ا رہے ایک ادارہ و خانہ بدوش قوم پنجاب میں موجود ملک
 ملک در علاقہ علاقہ پھر نے رہتی ہیں کسی مذہب کے پابند نہیں ہیں **ب** حصہ قوم تیل انکائی کا کام کرتے ہیں
 گوت انکو بھت ہیں مسلمان مذہب رکھتے ہیں **ل** و مارٹر کھان حصہ دو قومیں فی الحقیقت ایک ہی
 لکھتی ہیں و معاشی کا کام کرتے ہیں پنجاب میں مسلمان بھت ملک بے شمار ہیں بعض سکھ و ہندو بھی گوت
 انکی بنیادین **د** حصہ قوم کپڑی دھوئی اور رنگنی کا کام کرتے ہیں ضیاطی کرنا بھی انکا کام
 ہے مسلمان بھت ہندو کم ہیں **د** حصہ قوم ہندو و مسلمان دونوں قسم کی ہیں ہندو دھنور کھار نان پڑھا

کام کرتی اور ڈولی کی سواری اٹھاتے ہیں گوت انگریز کثرت میں مسلمان جہنم و شکار دھماتے ہیں اور
دیہات میں نان پزی و خدمتگاری کرتے ہیں چھپ چھپ کر لوگ پنجاب میں اکثر جوتیان پستی میں گرنجالی ہوتے
علیحدہ ہیں گوت انگریز کثرت میں ہوجی تمام مسلمان ہیں چاروں گاکوئی مذہب ہیں چھپ چھپ کر لوگ
کبھی باس ہوتے ہیں کسی گاکو یا شہر میں مقیم نہیں رہتے جاڑوں سکون نہیں بخشرون اور قصبوں کے باہر اگر
کسیان لگاتی ہیں محنت مزدوری انکا کام ہی نہیں انکا اسلام یعنی انہیں سیراب بخشرون اور قصبوں میں مقیم
بھی ہو گئی ہیں اور مکانات بنا لے ہیں ناگنی چھپ لوگ بھی اپنی گوت محبت رکھتے ہیں موتراشی و جانت و جڑا
و خدمتگاری انکا کام سیرا اول چھپ لوگ جو گئی کہلاتی ہیں کام انکا اصلی گدائی ہے بعض انہیں سیرا لانی
اور مالی کام کرتے ہیں اور بعض سرج خوانی کر کے کھانا لکھتے ہیں بعض مد حکیم کہہ کر گاکوئیں بھی لکھتے ہیں گوت
انگریز ہا میں لاہور میں خاص ایک محلہ انکا آبادی ہے سیرا لانی چھپ لوگ آوارہ گرد اور خانہ بدوش ہیں
مردار خوری اور جوری انکا کام سیرا ایک جانور کو مار کر کھالیتی ہیں کٹی ملے گیدڑ چوہا لونڈ وغیرہ کسی جانور
کے کھانے سیرا پتھر پھینک دیتے گاکو گاندو مہدہ جھرتے اور جوری کرتے ہیں گوت چھپ لوگ
ہندو کمال تھو جب مسلمان ہوتے تو کوئی شخص سیرا انکا مورث اصلی ہوا و سیرا نام سیرا لانی پتھر پھینک
اور زری پتھر پھینک دلا دیکھتے ہیں اگرچہ چھپ افغانوں کے قوم میں راسم ہو گیا انہیں بھی مشعل ہو گیا ہے
اب چھپ لوگ شیخ بھی کہلاتے ہیں پتھر انکا غلہ کا بیو پارہ منیرم فروشی و سوداگری و دکانداری وغیرہ ہے
سیرا پنجاب میں چھپ ایک قوم ہندو مسلمان سیرا لانی ہے اگرچہ وہ اپنی آپا کو ہندو ظاہر کرتے ہیں مگر
انکی عادات اور اطوار ایسی ہیں کہ ہندو مسلمان ہر دو قوم انسی پر پیر کرتے ہیں گرجاؤں اور چروان اور
سانپونشی پتھر اپنی آپا کو فضل سمجھتی ہیں حرام نہیں کہاتے اب ضلع لاہور و سیالکوٹ وغیرہ میں چھپ لوگ محبت
ہیں اور کشتکاری کرتے ہیں موضع لبان والہ وغیرہ میں انکی ملکیت بھی ہے چھپ چھپ کر لوگ
سنگلی قوم جو پڑی تھے پھر مسلمان ہوئے اور سیرا یعنی غازی کہلانے لگے پنجاب میں چھپ قوم محبت سیرا
چھپ لوگ پتھر گرسی خوانی و خدمتگاری زمینداروں کا کام رکھتے ہیں ہر ایک جہان کا گرسی نامہ نام بنام کو
یاد ہوتا ہے نسبت دشا دی کے وقت مجموعہ عام میں گرسی نامہ پڑھتے ہیں حق حقوق انگریز زمینداروں کے اور
جو مقرر ہیں اونکو انکا گزارہ می جو کہ چھپ کام انکا قدیمی ارشاد سیرا لانی کہلاتی ہیں چھپ
چھپ نام اگرچہ کشمیر کے ملک کو ساتھ شوب جو گرنجیاب میں اب چھپ ایک قوم مقرر ہو گئی انکی گوت ہزاروں
جنین شریفی نجیب زریل وغیرہ ہر ایک طرح کے لوگ ہیں انہیں سیرا ایک ہندو کشمیری مذہب ہیں جو فارسی
خواندہ ہوتی ہیں اور اچھی اچھی مقرر عہدوں پر مامور ہیں مسلمان کشمیری ڈاروٹ وغیرہ اکثر پنجاب میں پھیلے ہوئے

خشت فروشی و بارکشی وغیرہ کا کام کرتے ہیں بعضی سفید بانی میں مصروف ہیں شمالی کو بی بھی انہیں کا کام ہے
 جسے یہ قوم خاص پنجاب میں رہتی ہے سدا جتنی سرور سلطان کے عہد مداح و علم بردار لکھا
 ہیں گداہی و درویشی گری پرانکا گزراہ ہر گداہی کے وقت ایک کے ہاتھ میں علم ہوتا ہے اور دوسرا ڈھول بجاتا
 اور منہ سے حضرت کے تعریف کے جملے گاتے جاتے ہیں وہو کل اور لکھا ہے کے میلے کے قافلوں کے ساتھ یہ سینگہ لڑتے
 ہوتے ہیں اور ڈھول بجاتا گڑا جیتی ہوئی قافلوں کے ساتھ جلتے ہیں لاہور میں جو سرد کے قد سون کا میلہ
 ہوتا ہے اس وقت بھی یہ ہزاروں جمع ہو کر آتے ہیں مسہرہ مسی یہ قوم بھی خانہ بدوش قوم ہیں
 سناپ بکڑنا اور بن بجانا اور لوگوں کو سناپ دکھانا اور گداہی کرنا اسکا کام ہے اکثر انہیں جوگیوں کے طرح
 کا نوٹھیں بند رہیں ہتھیار کتنی ہیں اور گور و گور کھانا تھکے چلے کہلاتے ہیں ہندو مسلمان کی انہیں کچھ تفریق
 نہیں ہے دونوں کے ہاتھ کا کھانا کھاتے ہیں قصاص یہ ایک مشہور قوم ہے اخراج انکا اکثر تیلیوں پر
 ہے گوت انگریز ہاں گوشت کا بیچنا اور بکرون وغیرہ جانوروں کا دیکھ کرنا اسکا کام ہے مشہور قوم
 وہم پنجاب میں یہ قوم مشہور ہے اور قبضوں میں بکثرت ہے یہ لوگ راگ گاتے اور ساز بکی و تار
 و طبلہ و ساز بجاتے ہیں بعض تو انہیں قوال ہیں جو شایخ کے سامع کے مجلسوں میں جاتے ہیں اور بعضی ناچنے والے
 کچھ بیویں قاصدہ کو تعلیم دیکر رقص کے وقت اونکے پیچھے ساز بجانے کے واسطے کھڑے ہوتے ہیں اگر عید رات بھی
 اشرفوں کے ستر دار گہروں میں موقع شادی کے جا کر گاتے اور ناچتی ہیں بعضی انہیں سے کھانا اور رش دیتے ہیں
 ہیں جو راگ بھی گاتے اور تیلیں اور سوانگ بھی بھرتے ہیں ہنگلی خاکروب پنجاب میں یہ قوم
 مشہور ہے تعداد میں یہ بھی بڑی قوم ہے اور گوت انگریز بھی ہاں انکا قول ہے کہ لال سنگھ فقیر نے کہا ہے
 وقت کا انکا بزرگ تھا یہ نہ ہندو یا سجاد کیا اور حکوایا جیلہ بنایا خاکسار ہمارا نام ہے خاکروبی ہمارا کام ہے نعمت
 خدا کی عام ہے نہ کچھ حلال ہے نہ حرام ہے اس واسطے ہم سب کچھ کھاتے ہیں جو ہندو مسلمان مراہو امر و ایک کھاتے ہیں وہ
 ہمارے نزدیک اچھا ہے کہ خدا کا نام لے کر جو کھانا ہو اسے کھا لیں اور وہ ہم نے کہا یا دمار کر جو کھانا ہمارے نزدیک گناہ
 ہے کل ہنگلی اپنی محلہ میں بعل سبک کا چوترا بنا کر تھیں جموات کے رات وہاں چرخان اور شیرینی تقسیم
 کرتے ہیں تادو میں انگریز مسلمان اگر نکاح لڑے گی لڑکا کا پڑہ دیتا ہے جب کوئی مر جاتا ہے تو بھی ملا کو جنازہ
 کے واسطے بلاتے ہیں اور کوئی نہ کوئی بیوقوف اس علم طماع ملا وہاں جا کر یہ کام کرتا ہے مرد و عورت
 و فامی جاتے ہیں قبرستان انکی مسلمان سے علیحدہ ہیں مذہبی حوٹے یہ قوم پنجاب میں
 سکھ کی قوم کے ایک شاخ ہے یہ بھی ہنگلی خاکروب و ہاتھی چتر گو رو گو بند سنگ سکھوں کے واسطے ہوتے ہیں
 انلو پیل دی سکھ بنایا کیں کہنا اسے مسلم کیا چوری و غارتگری کی بدہمت کے رہیں انکی سبک کھوں کے مطابق

نہیں اور جو نہ کرے وہ سارہ نہیں بنگانے مال کے ہضم کرنے میں انکا پیٹ بھت فراخ ہو رہا ہے لیکر بارہ آنہ واپس
دینے تو بڑی دیانت داروں ہمارے دن کا کام ہے سو اس کام کے کرنے والی جو ہندو سارہ میں ڈالنے دیانت
ہیں سلمان بڑے عیار ہیں کل مال ہو اگر نصف بھی صاحب مال کو دیدیں تو غنیمت ہے بعض تو ایسی ہوتی ہیں جو
لوگوں کا مال ہی لیکر وطن چھوڑ جاتی ہیں بعض دوائے بنجاتے ہیں اور پنجاب میں بھی مشہور بات ہے کہ سارہ نے
اپنی والدہ کے نسلی بنانے کے واسطے لی جب تک وسو اوسہیں سے مال چور لیا آرام نہ آیا ہے **اح**
یہ قوم بھی پنجاب کے ملک میں کثرت رہتی ہے مذہب انکا مسلمان ہے تجارت دوکاندار ہی کام ہے انکا دعویٰ ہے
کہ ہم ابن میں حضرت یوسف علیہ السلام کی اولاد ہیں اول کسی بزرگ ہمارے نے حضور سید عالم صلی اللہ علیہ
کے حاضر ہو کر خلعت اسلام بھیا مورث اعلیٰ ہمارا پرچہ پنجاب میں آیا اوسے نام سے ہمارا اسمہ نام قرار پایا
مگر کوتاہی میں کفایت شکاری و زکرم خرمی میں بھی لوگ مشہور ہیں ان مرد شب روز ششم و ششم شکاری کام میں مشغول

تیسری تقسیم ہندو اور مسلمانی وغیرہ مذہبوں کے عقائد کے بیان

فی زمانہ پنجاب میں بھت طرح کے مذہب رائج ہیں جنہیں سے بھت قدیم و پرانا مذہب ہندو مذہب سے
تمام پنجاب بلکہ کل ہندوستان میں اسکا رواج ہے سو اس طرح اعتقاد اس مذہب الون کی لکھ جاتی ہیں اول
انکا قول ہے کہ برہما شین ہمیشہ سب دیوتاؤں سے بڑی دیوتی ہیں جنکے تفویض میں کل جہان کا مدار ہے اور خالق
برہما کی صورت بنکر دنیا کو پیدا کرتا ہوشن کی شکل بنکر بالائے ہمیشہ یعنی شب کی صورت بنکر مارتا اور فنا کرتا
اور جہان کے پیدائش کی ابتدا اس طرح ہوتی ہے کہ شب سے اول شین کے ناف سے کنول کا پھول نکلا اوسہیں سے برہما
پیدا ہوا اور شین اسیہیں جگہ سے لگے رہ جانے کہا میں تو تھک رہا ہوں کیا میں اتنی بڑی
آسمان سے ایک ہواں ظاہر ہوا اسیہیں سے برہما کو خطاب ہوا کہ تو برہما ہو اور جیہ شین سے جسکی ناف سے کنول کا
پھول نکلا اور اس سے تو نکلا ہے اب تو خلقت کو پیدا کر جب برہما نے اوس سے ہونے کی طرف غور نہی دیکھا تو اچھکے
ایک لنگ نظر آیا برہما سواری ہنس لنگ کی پائش کے واسطے اوپر کھڑا اور شین سواری گر ٹیٹا مال
کو دوڑا دس ہزار برس تک دونوں پائش کرتے رہے مگر لنگ کا انتہا نہ پایا تب برہما نے جان لیا کہ میرا لنگ
اور پیدا کرنے والا بھی لنگ ہے دوسرے اعتقاد ہندو مذہب میں ہے کہ دس مرتبہ ہنگوان یعنی خالق حقیقی نے
دس مہون میں اوتار لیکر دنیا پر ظہور کیا ہے پہلا مچھندہ اوتار کہتی ہیں کہ سنگھاسر و مپ برہما کے چاروں ہندو
چرا کر نکل گیا اور ہندو میں جا کر غایب ہوا برہما نے ناچار ہو کر سچگو ان سے عرض کیا کہ ان کو مہلی کی صورت اختیار کر
اور ہندو کے تہ میں جا کر سنگھاسر ویت کو مارا اور سیدہ ہنگو اور سیکے پیٹ سے نکلا لگے برہما کے حوالے کئی دوسرا

یہ لے کر لاچرگیت کو گون کے اعمال نیک و بد لکھنے والا ہے دیویان بھی انکی اعتقاد میں بہت ہیں مگر دیویان نہیں
 یہ ہیں ایک محاکالی محادیو کی بددگار جبکہ طور کا نگہ و جو الا کہی میں ہی دوسری جہاں بھی شبن کی بددگار ہوا
 ہو چاندی اور سونے میں کئی ہیں تیسری سارستی برہما کی بددگار طور اسکا ہویہ کے نزدیک ایک شکر کی شکر
 میں ہے اور ان تین دیویوں سے اور نوکر و دیویان پیدا ہوئی ہوئی ہیں اور ایک بڑا دیوتا ان کے مذہب میں
 بیاس جو جن گندیا کا بیاسی جسے بد کو تقسیم کیا اوسکی پیدائش کا قصہ طویل ہے اسو اسکی ترک کیا گیا اور ایک
 بڑا دیوتا اس مذہب کا گنیش دیوتا ہے جسکا سر ہاتھی کا اور جسم انسان کا ہے اسکی پیدائش عام ہے اسکی پیدائش
 کا مختصر قصہ یہ ہے کہ ایک دفعہ پاربتی محادیو کی بیوی نے بھائی جی بٹالا اور بدن سے سبیل اور تار تو اسکا
 ایک ٹیلا آدمی کا بنا کر زندہ کر دیا اور اوسکو حکم دیا کہ دروازہ کے اوپر بیٹھ کر کسی کو گھر میں نہ آنے دے
 اتنی میں محادیو خوشتریف لائے اوس کے نے اونکو اندر جانے سے روکا وہاں دیو نے خفا ہو کر اوسکا سر
 کاٹ کر بھاڑ و کج اندر بہنکے باجی پاربتی کو بھیج دیا بہت روٹی اور سبجہ ہو کر اوسکو زندہ کر دینے کی
 درخواست کی محادیو نے ہر چند کہے ہوئے سر کو تلاش کیا پتا نہ ملا ناچار ایک ماتھی کا سر کاٹ کر اوس کے
 کے بدن کے ساتھ ملا دیا اور زندہ کر دیا اور گنیش نام رکھ کر بد دیا کہ جو کوئی شخص کوئی کام کرے چھٹی پیرا
 لے اور جو کوئی کسی دیوتا کی پوجا کرے چھٹی تیری پوجا کرے تو وہ قبول ہو منہ دن میں قسم قسم کے سادہ اور
 قسم قسم کے فقیر اور قسم قسم کے طریق اور طرح طرح کے مذہب میں کل بیان اور انکا ایک برصا ہے اسو
 تھوڑے طریقوں کا ذکر پنجاب میں یہ ہیں تھوڑے تھوڑے فقیر بھی ہیں جو لوگ شبن کو مانتے ہیں کشتن اور
 راجند کی مورت کی پوجا کرتے ہیں براگی سادہ مند بھی اسی مذہب کے قابل ہیں سلام کے جگہ ہر ایک کے
 جو ستی رام بکارتے ہیں **جی کشتی** مذہب صرف کشتن کے ماننے والا ہے جو نہ کہ بہت ہندو پتھر چن یعنی پاتھو
 ہوئے بنام تھا جگہ تھوڑے چرنون کے اور طرف سے لائے ہیں اور انکا بھی لوگ غنایت ادب کرتے ہیں ہندوئی عورتاں
 اس فرقہ کے فقیروں کے خلیان بہت ہوتی ہیں **شاکا گشتک** مذہب صرف دیوی کے ماننے والا ہے نشان
 اور انکا بھی گور کے بند ہی ماتھو پر کرتی ہیں اور دیوی کے مختلف طور کے اور پرستش کرتی ہیں
جی مذہب ایک مشہور فرقہ پنجاب در ہندوستان میں ہے انکا قول ہے کہ ہمارا آغاز گورو گور کہنا تھا ہوا اور گورو
 نے مجھ طریق خاص شب جی سے حاصل کیا اور شب جی ہی کے حکم سے گورو کہنا تھا گورو کے اندر سے پیدا ہوئے مجھ فرقہ
 بہت قدیمی ہے اور اچھو اچھو فقیر اہل ریاضت ہیں مگر دیوی میں کسی راجو نے مثل راجہ گوبی چند وغیرہ سلطنت
 چھوڑ کر جوگ اختیار کیا ہے بلکہ جیہر ایک شخص مسلمان بھی اس فرقہ کا فقیر تھا جسکا سلسلہ علیحدہ ہے ہندو
 کی پرستش انکو بھان ہوئی ہے سلام کے بدلے آدیس کل لفظ بولتی ہیں کان جہد و اگر ہندوین ہندوین گلوں میں انکو

ایک گڑی کی فھیری ہوتی ہو چکا کہ وقت اسکو سواتے ہیں شراب کے پیڑ اور گوشت کے کھانوں کی انگوٹھیان کچھ
 مانتے تھیں ہر گوشائیں یہ بھی ہندو فقیروں کا ایک فرقہ ہر سادہ کہلاتے ہیں مانگ کھانا انکا کام
 ہر نیاسی فرقہ کے دھرم سے انکا دھرم ملتا ہے **سراو کی توج** یہ فرقہ بھی ہندوؤں کے فرقہ میں سے ہے
 لیکن یہ ہندوؤں اور ہندوؤں کے عقاید سخت متضاد ہیں راجپوتوں کی شہنشاہی دھرم دھرم دھرم
 مانتر صرف پارسا تہ کی بوجا کرتے ہیں انکا قول ہے کہ ہمارا فرقہ موحید ہے سوائے خداوند تعالیٰ کے ہم کسی عبادت
 نہیں کرتے کسی دیوان کو بارنا اور گوشت کھانا انکو جہان سخت گناہ ہے رات کو اندھیرے میں بھی کھینچ
 کہاتے سورج کے ہوتے ہوئے کھانا کھا لیتے ہیں اکثر انھیں سب سے محبت پرست گارہین وہ مہندہ سرکھڑا کہتے ہیں مطلب
 اس سے یہ ہے کہ اگر گرم سانس کے ہندو سے کوئی دیوان نہ سر جادی مانی بھی وہ کپڑے سے لگا لگتی ہیں کہ اگر
 کوئی چوٹا جانور پانی کے اندر موٹو کپڑے کے اندر سر جادی قوم عیا بھڑہ تمام دیکھال ان کے چیلہ پتھر ہیں وہ
 بھی سب کے سب ایسا ہی کرتے ہیں **شہر** پنجاب میں بھی ایک ہندو فقیروں کا فرقہ ہے موحدا سکا اول
 خدا مل کہتری بھرام پور ضلع گورداسپورہ کا رہنے والا ہوا جسکو حضور گورداسپور ای مقام امرتسر کا خدمت
 اختیار کی اور چلایا جاتا ہے کہ آدمی زبان دراز و دیباک تھا اور ہر ایک بات میں گوردو کو بھی صاف جواب دیتا تھا
 اس واسطے کہ اسنی صاف گو خطاب ماما اس سے چھہ خاندان شہر شامیون کا ایجاد ہو اس فرقہ کے فقیر
 ہیں دھڑکے ان لکیر سماتے اور گدائی کرتے ہیں سکھوں کے وقت میں انکا اثر اور شور تھا ہر ایک شہر
 فی دکان ایک پیسہ لے لیتا اگر دوکاندار نہ دیتا تو سرازار رہتا ہو کر دکھاتا عرصہ تناسل کے ساتھ اسٹیشن
 لکھنا لگا چار لوگ تنگ اگر دیر سے یہ شہر میں بالکل بند ہیں مگر عجب لوگ بدستور گدائی کرتے ہیں کنگو
 تنگ نہیں کرتے عجب لوگ جوٹی سر رہتے رہتے گڑی کے گلہ سر راون کی سلی باندھتے ہیں پٹانی کے اویسہ
 شہر کا ہوتا ہے اور تنگ زیب عالمگیر کے وقت سے یہ فرقہ شروع ہوا ہے **دادویشی** اس فرقہ کے لوگ
 پنجاب میں بہت ہیں وہ اس فرقہ کا اکبری عہد میں مہلی دادو رام برہمن قبیلہ ترانہ علاقہ جیو پور میں ہو گئے
 اور وہی ایک گرفتہ انسا برضا میں توحید بنایا اور اپنی چلوں کو پٹا یا عجب لوگ سوائے جوتی کے سر پر بال نہیں
 کرتے تمام بدج گیارہ کتھ میں شاوی نہیں کرتے موجود رہنا انکا دھرم ہے دادو رام کی سادہ ترانہ میں جو
 ہے پنجاب میں بھلو اس فرقہ کا فقیر پوتھم داس آیا اور سنی عہد مذہب بھت پہلا یا بھت سولگون کو چلایا
دادو اسی فرقہ سری چندا بانا کے بیٹے شروع ہوا فقیر اس فرقہ کے باجامہ یا دھوتی نہیں پہنتے
 اور تانبو کا بھیر باندھ کر لنگوت باندھتے ہیں تمام بدن پر اکھ مل رہتی ہیں سر کے جاکوٹا کر گڑی کر چھہ
 پٹیش لیتے ہیں گرو نامک اور سری چند شہ اور بانیاں پٹیشی ان کی عبادت ہے **گلاس** وہ

یہ مذہب بھی ایک جدید مذہب ہے سرکار انگریزی کے عملداری میں یہ ایجاد ہوئی اس مذہب کا
 اصول یہ ہے کہ اصل مذہب اپنی دل کو راہبر کا مل سمجھ کر اوسکو خواستہ کو عین خواستہ خدا تصور کرنا ہر دل کے
 رضامندی کو نالائق کی رضامندی جانتا ہے اسی کو کچھ اوسکو دل میں آتا ہے سچا لانا ہی کہانی میں حلال و حرام
 کی تمیز نہیں کرتا شراب غیر مسکرات کا استعمال اوسکو نہ دیکھنا نہیں ہر گلاب اسون کا تصور ہے کہ
 شیخالی شہر آگ بھی تون ڈرے گا ہو رومی چاہو ہو کر تیرے پیچھے آگ اور حاکم سے خوف کریں سوائے اسکی
 اور جو جی چاہی سو کریں گلاب اس موجد اس مذہب کا کوئی موضع چھینا نہ لے واقعہ خطہ پنجہ ضلع لاہور کے رہنوی والا
 جو چند سال پہلے چکائی کلمات توحید کی ان لوگوں کے زبان پر بھرت میں مہر دست کے متفرق اپنی بیگانی صورت
 سے یہ نہیں نہیں کرتے ہر ایک عورت کے ساتھ جمع ہو ناگناہ نہیں تصور کرتے لاہور کے مسلمان سادات کے
 ایک شخص طبیب عالم و فاضل حکیم نام محمد شاہ تھا اس مذہب کا پابند استہد رہ گیا کہ اوسنی مسلمان فی احکام
 بکلی ترک کر دیا اور گلاب اس کے مصنفہ گرنہ کہ ہر وقت پرتیار تھا قرآن مجید سے زیادہ اوسکو عزیز جانتا
 اوسکو خاندان کے سادات جو شیعہ مذہب تھے سب دس ہی اور وہ ان ہی علیحدہ ہو گئے تھے مذہب کو کچھ
 یہ مذہب پنجاب میں تھوڑی عرصہ ہی رہا ہوا ہے جسکو سکھوں کے مذہب کی ایک شاخ کہنا چاہو اسکی بنیاد کا حال
 اسطرح ہے کہ پورے معلوم ہوا ہے کہ بالک سنگہ ولد سادہ سنگہ قوم اڑوڑہ موضع جردون ضلع راولپنڈی میں پیدا
 اوسو رات کو ایک خواب دیکھا کہ گویا اوسکو کوئی ارشاد کرتا ہے کہ تو واکور و واکور کے نام کا بہن کیا کرنا
 وہ اوس کام پر نہایت مستعد ہو کر قائم ہو گیا تھا شک کہ اوسکی فقیری و زہد و عبادت کی مشہوری ہو گئی تھی
 مسمی رام سنگہ ولد کرتار سنگہ قوم ترکمان ساکن موضع بہینی ضلع لدیانا بھی اوسطرف جا پہنچا اوسا سنگہ
 کی شہرت شکر اوسکی خدمت میں حاضر ہوا اور اوسکو ساتھ اسکی ایسی موافقت ہو گئی کہ بارہ برس تک اوسکی
 خدمت کرتا رہا آخر بالک سنگہ نے مرنے کے وقت اجازت اوس ذکر کی جو اوسکو خواب میں تلقین ہوئی تھی اس
 کو دی اور جانشین کر کے اپنی خاص مالانگے کی جہین ایک ہوا آٹھ گرهہ تھیں عنایت کی اور حکم دیا کہ بیٹو او
 بیٹو سوتے بیٹو واکور واکور کا بہن کیا کر وکھ بھجھن بی بی فرخ کے واسطے بھت کار آدہ ہوگا جسکو کان میں ایک برتنہ
 کہنا جائیگا وہ فی الفور اس طریق کو قبول کر لیا اور جسکو یہ طریق دیا جائیگا اوسکو تلقین کر دیا ہے کہ آٹھ بھجھن
 میں مرتبہ غسل کریں۔ دوم چٹری کے ڈل میں پانی نہ پئی۔ تیسری ہم مذہب کے بغیر دوسری کے ماتھے کا پکا یا ہوا
 کہانا نہ کھائی۔ چوتھی شادی بیاہ میں کچھ خرچ نہ کری اور پھر دن چڑھی تک آٹھ پرتار ہی جو ایک بائی گرنہ کے
 باغیون میں سے ہے۔ پانچویں ہر مہینہ سوار و سپکا حلو یعنی کراہ پر شاد و انگور و کے نام پر تقسیم
 کری۔ چٹو دھڑ کو دین میں کچھ نہ دیوے۔ ساتویں لڑکی کے سسرال سے کچھ نہ لو۔ آٹھویں گوشت نہ کھائی شراب

نہی تھا کہ اس کا استعمال نہ کریں۔ نوین ہیکہ نہ مانگو کہ کب کر کے معاش چلائی۔ دسویں اپنی ہم نہ ہیکہ مدد و حمایت
 و خبر گیری پر مستعد رہی۔ گیارہویں سر کی پکڑی میں ایک ہوٹی سی چھری لگی۔ بارہویں جو بڑی ہوئی تھی وہ
 زنا کر کے تھیں کہ کر بالک سنگ مرگیا اور بعد کر باکرہ کے رام سنگ نے اپنی وطن موضع یعنی علاقہ ضلع اوڈیسا
 کو مراجعت کی اور چلے جانے شروع کئے اور تھیں عام جاری کر دی پھان تانے چار پانچ سال میں سنگی دن بیکہ ہزار
 لوگ کثرت سکھ اور بعض ہندو بلکہ مسلمان بھی اوسکی چیلے ہو گئے جو کہ وہ باؤ از ماند و انگور و دیگر کرتے تھے
 اور چھین جوش میں آکر مارے تھے لوگوں نے اویکھا نام کو کار کہہ دیا کیونکہ پنجابی زبان میں کو کا چلا نے والی کو اور
 کوک چلا نے اور چھو کو کہتے ہیں پھر تو رام سنگ کے چیلے اس خطاب کو اچھا نہیں جانتے تھے مگر جب عام مشہوری
 ہو گئی تو اپنی آپ کو وہ خود بھی کو کا کہنے لگو اوسوقت رام سنگ کی عزت و محبت بڑھ گئی اور حکام وقت بھی اسکا
 لحاظ کرنے لگے جہاں وہ جاتا اوسکی عزت کمال درجہ کی ہوتی اوسکی گھر پر ہزاروں آدمیوں کا ہجوم رہتا تھا
 اور عام کھانا تقسیم ہوتا تھا چنانچہ ایک مرتبہ وہ لاہور آیا تو تمام شہر والے ہندو مسلمان زن و مرد نذر اسے
 لیکر اوسکی زیارت کو گئے اور دربار اوسکا ایک شاندار دربار تھا اوسکی نائب خلیفہ جیسا خطاب جودہ تھا اچھا
 شخص تھا سور ہوئی اوسکے مذہب کے دھرم سالا جیسا تصویر ہو گئے جب قریب ایک لاکھ آدمی کے چیلے ہو گئے اور
 صوبوں کی گنتی بھی ایک سو تالیس تک پہنچ گئی تو اس نے ہیکہ لوگ بھت گستاخ ہو گئے حکومت کی بوجھ سے دنگو دما
 میں ہانگی اسنو آپ کو بڑی درجہ کا آدمی تصور کرنے لگی اور خفیہ درپے اسکا کچھ ہوئی کہ جو کام برخلاف ہماری مذہب
 کے ہوتی ہیں اونیوند کر دیں اور مخالفوں کو ہزاروں میں چنانچہ پوشیدہ کسی مسجد کو گرا دیئے شوالہ وغیرہ کو مہما
 کر دیئے مدت تک ایسی کام وہ محنت کرتے رہے پھر تو خیالات اونکر اور بھی بڑھ گئے پھان تک کہ ایک شخص
 میان سنگ کو کا سا کن تھراج علاقہ فاضل کا ضلع سرسنگ اپنی ہم مذہبوں سے بیان کیا کہ آج رات مجھ کو خواب میں
 گورو نے ارشاد کیا ہے کہ پہلوگ پھان سے جمع ہو کر اونکی خدمت میں جائیں اور راستہ میں جو مسجد و شوالہ و ہمارا کردہ
 وغیرہ پائیں اوسکو مہار کرتے جائیں کہ میری صاف بت پرستی لوگ کرتے ہیں اس خواب کو سچ جان کر قریب چار سو آدمی کے
 کو کا مذہب والے موضع ہوئی والا ضلع فیروز پور پر گئے مکتبہ میں جمع ہو گیا اور مسجد میں شوالہ و ہندو گر اسے شہر
 کیے اس مجھ نا جائز کے خیر جی ڈی اسیکٹر تھانہ نے پائی خنکوتل لیکر برسر موقع پہنچا کو کو کچھ اوسکو دیکھتے ہی
 کہا کہ تھانہ دار مسلمان کو مار لو جانے نہ پائی تھیا بات نہ کر بھت سے کو کے تھانہ دار یہ کہو ڈیرو اور تھانہ
 خوب بار کرا اور جان بجا کر دیاں سے بھاگا اور ضلع میں پہنچا صاحب ضلع کو خبر کر دی وہ انہی صاحب ہشت
 و صاحب ہشت کر پندرہ پندرہ فوج لیکر موقع پر پہنچے فوج کی آہ سنگ اور توب کو کے بھاگ گئے صرف میان سنگ
 ساٹھ ہشت آدمیوں کے ساتھ وہاں موجود رہا اور وہ سب ایک مکان کے اندر پھنسے ہوئے تھے دونو صاحبان انگریز

[illegible]

طبعی خیالات جو قدرت ہی اور سکودل میں ظاہر ہوتی ہیں سوائے اس کے مندرجہ ذیل کے چاروں بیدون اور توتیت
 و انجیل و قرآن کو ماننے ہیں اور کہتے ہیں کہ اولیٰ کا مطالعہ بخت بہتر ہو گا اور کل مضامین میں سے جو مضمون انکو
 مذہب کے مطابق ہے اسکو سچ اور باقی کو غلط تصور کرتے ہیں برہم سماج کے لوگ کہانے پتھر کا پرہیز کسی قوم کے
 ساتھ ضرورت نہیں جانتے چاہے وہ کسی مذہب کا ہو گا یا نہ ہو اور جانوروں کے طرح ایک جانور جانتے ہیں اس کے
 بزرگی کے قائل ہیں غرض اعتقادات انکی برہمنی مذہب کے بالکل برخلاف مہنگے بھید مذہب کو یا کلمی
 کی ایک شاخ ہے بھید لوگ اپنی آپ کو خاص پر وگور وگو بند سنگ کے اور اسکی احکام کے پوری پوری تعمیل کرنے
 والے جانتے ہیں لباس انکا بالکل سیاہ نیل کو رنگا ہوا ہوتا ہے اور ہر کا کوئی نہ کوئی استیوار انکی پاس ضرور ہوتا ہے
 بھاراجہ رنجیت سنگ کے وقت تو بھید لوگ پوری مسلم رہتے تھے اب انگریزی غلامداری میں بھی پتھر کی چکروں پر
 پگڑی نکی سر کے اور بخت ادبھی اور لمبی بندھی ہوئی ہوتی ہے ایک چکر لوسی کا پگڑی میں بربدیا ہوا ہوتا ہے
 غلامداری میں انکی فوج انکی بلٹن کیا تھی گویا تھرا ہی تھا جب ہر بھید جاسے زمینداروں کے ذرا تھیں
 پیدا ہو جاتے جسکی کشتیت اور سکلی ہرگز نہ تھی کوکان کا سیوہ ترکاری آٹا دانه شیرینی بازار میں جو پائے
 لوشیا لیا تو اور اور سرشارت لوشیا دون کا کھپہ یعنی تیرا نام رکھا ہوا تھا بھاراجہ کھی اور انکی ظلمتگی وادبیتا
 اور کہتا کہ وہ گورو کے ساتھ ہیں ایک ہر قتلہ و قتلہ نے ہندوستانی انگریزی فوج کے ساتھ ٹہری رہا دلی کی
 اور ہانا کہ بھید بھی پنجابی رعیت ہے اور انکو لوٹ لٹیکر کوئی نہ چھوڑا مختصر حال اسکا بھید ہے کہ جب بھاراجہ رنجیت
 کے ابتدا غلامداری میں بستر شگف صاحب بھیرا انگریزی قیام دوستی کے لٹی لاہور آیا تو اسکی ہمراہ دو سونوٹری
 دار و پیادہ فوج انگریزی تھی اور اچھے جوان تھے بھاراجہ نے انکو اپنے قسمن اوتار اور جو دھبی لگا
 گیا اتفاقاً قسمن کا بھیدہ جو ماتم کا جائی خود ارپوا دسویں عاشورہ کے دن فوج کے قسماؤں نے تقریر نکالا تھی
 اہتمام اور ٹہری نشان و شوکت ششربان بھائی ہوئی تیرہ کے گشت میں ضرورت و مشغول ہوئی پھر تیرے
 اور انکا گدڑ اسطرح سے ہو گیا جس طرح اکالیوں کی پٹن اور تری ہوئی رہتی اکالیوں کے جو انکو دیکھا نہ تھے
 جہش میں آیا اور پکار کر کہ مسلمانوں یعنی مسلمانوں کو لوٹ لو اور سب اکالو مسلمانوں پر کو دھری علم تقویہ کی جن
 لیے تقویہ توڑ دیا ششربان بھائی و الین بھائی تو انگریزی سپاہی بسب بگائے لگا لگا غم کیا تری پھر جب اکالیوں
 نے انکی ہتھیار بھی اوتار کر ڈھکائی تو وہ مستعد ہو گئے اور افسر نے بولی دیکر سب کو باقاعدہ کھڑا کر دیا اور
 ایک بار بندہ و قوتوں کی ماری جستی ہتھیار گری اور زخمی ہوئی اور باقاعدہ ہوائی انکال اکال کر تو دوسری شہر
 کو دھری و تقویہ میں بھاراجہ کو پتہ نہ ہو گئی بھاراجہ خود موقع ملا اور ہندوستانی سپاہیوں کی مثال دلا کر
 کہہ کر کہ کئی ہزار روپے نہ کر کے لایا تھا وہ دیکھا کہ صاحب کے پیچھے ہیں چاکر تہمت کی محذرت کی اور

مقتدیہ القافہ ظاہر کے فوج کا راضی نامہ داخل کیا چند افسر کالی فوج کے بحر میں ٹھہرا کر قید کی جب فتنہ فرو ہو گیا تو انکو
 چھوڑ دیا کچھ سزا دی غرض اس اکالیہ مذہب والی نہایت سفاک و ظالم و بیرحم تھے مگر اب سرکار انگلشی نے انکو لایا
 سیہ لایا کہ کان نہیں لاتے اور نہ سستی اور حکومت کا جوشن ہر اکالیہ تاملی یہ فرقہ بھی ہندو فقیہوں کی طرح تھے
 اکالیہ کا نام زبان پر کھڑے ہیں مگر میں سیاہ گودڑی سر پہلی ٹوپی پتھر میں مناش انگالہ لائی ہر گدا کی یہ کو قوت کیسی ہے
 دروازہ پر کھڑے نہیں ہوتی مرن اکالیہ نام پکارتی ہوئے راستہ راستہ چل جاتے ہیں اور سوت لگ کر کسی نہ پڑ گھر کے صدمے
 اندر ہی کچھ لا دیا تو لے لیا ورنہ خیر چھو گئی پنجاب میں انکو جگہ بھی کہتے ہیں یہ فرقہ مہادیو کا فقیر کہلاتا ہے گرو وانکا
 لباس ہر گھنٹہ برنجی انکو ہر وقت پاس ہر گدا کی یہ وقت یہ کھٹکھٹانے اور شنب جی کے اوصاف زبان سے بولتے ہیں بارتی
 و مہادیو کی شادی کا گیت اکثر انکو در زبان ہوتا ہے انتیت گرو شائین یا سنیاسی اس فرقہ میں جادوون برج کے
 آدمی شامل ہیں مہادیو کی پوجا انکا کام ہے سنیاسی سادہ انکا نام ہر گدا گری انکا کار ہر گدا بعض بعض فقیر و بنیاداری ہر گدا
 کا گرو والباس ہر گھنٹہ گھڑیاں ہر ایک کی پاس ہے مشنکار اچا رہتی یہ فرقہ پنجاب اور کشمیر کے ملک میں بہت ہے
 سو چند اسکا شکر اچا رہ مشہور ہے جیسا کہ دوسری نگری تھوڑی دور ہے وہاں یہ لوگ رہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ شکر اچا رہ
 مہادیو کا اوتار تھا اوسکا یہ کار تھا کہ جہنم سے تعلق نہ پکڑے اور کو دور کرنا اپنا مذہب مشہور کرنا اوسخو بہت ہے وہی
 کہہ براو کیا اور یہ مذہب ایجاد کیا اور وہ ہر مشن یہ ہندو فقیر صاحب لوکل پیچھے دھکیں ہیں ہر بات میں گرو راہ راہ انکا
 کام ہے اور ہوت گرو شائین انکا نام ہے کم سوالی انکا کار ہے سوال کرنے سے عار ہے اگر کوئی کھانا پاتا تو کھالینے میں
 و عادی ہیں رنہ کچھ درکار نہیں کئی کئی سو کار نہیں سر پہ چٹا بلو بال و مٹی سے چھپن ہر گدا کے ہاتھ میں ایک کڑا پڑا ہوتا ہے
 میں شیو کی اور انکو عادت ہے وہ وہاں رہتے ہیں یہ فرقہ شیبہ پرست ہے تاج کئی قسم کا نہیں لکھتا دودھ بالائی پڑا
 کہلاتے ہیں ہر ایک قسم کے دودھ میں سو گاسہ کا دودھ اکو بہت عزیز ہے اور ہندوؤں کے شائینوں کے لیے جو جب انکا
 اعتقاد ہے کہ گائی کا مٹ اور گوبر پاک اور پاک کتہہ ہے اگر کسی روز دودھ نہیں ملتا تو گوبر اور گوتھہ تر کو ملا کر پی لیتے
 ہیں اور اگر کسی روز انکو پینچ گت کا یہ یعنی گوبر اور گوتھہ تر اور دودھ دہی گھی مل جائے تو ان میں سے کسی ایک کو پی لیتے ہیں
 انہیں کہ نہیں سمجھتے بلکہ کل ہندوؤں میں سے جو بڑی جگہ میں رہے ہر روز پینچ گت پتھر میں اور اگر پتھر میں نہ ہو تو گھاس یا گھانا
 کھاتے کہ اوسکا مذاک یہ ہے کہ گاتری کا منتر کا رو کر اور اس من و سو ای گاتری کے مٹ کے اور کہتے ہیں کہ اوسکا اور ہندو
 اگر چند ال کے تالاب کا پانی پی لے یا اوس میں غسل کرے تو گوبر کھائے گا گائی کا مٹ پیوے گا ایک من و رو اور ہندو
 جھول کر کے غیر قوم کے برتن میں کھاپی لے تو تین دن تک برت رکھے اور کھانی کے بعد پینچ گت پتھر میں اور اگر گھاس یا گھانا
 ہے اگر کوئی جانور مر جائے تو انی انطور اوس میں گائی کا مٹ یا گوبر ڈال دیا جاوے تو وہ بھی پاک ہو جاتا ہے
 علی ہذا القیاس ہندوؤں کے مذہب میں گائی کا مٹ اور گوبر کی وہ شان ہے کہ وہ بذات خود بھی پاک ہے اور اگر دوسری پاک چیز میں

ملا یا حبیب دہلوی وہ بھی پاک ہو جاتی ہے اور ہر روز کہانے میں والا اسکا گناہوں سے پاک ہو کر سیدنا سر
 کو جلا جاتا ہے۔ **سیدنا اہل اسلام** ابتدا میں مذہب کی حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم
 ختم المرسلین محمد مصطفیٰ کی مدنی تشریحی ہاشمی ہوئی ہے ایک بار پرس کا عرصہ گزرا ہے کہ سیدین بھی تہذیب
 رائج ہو اس مذہب کے پیغمبر نبیین کلہ توحید پیغمبر نماز روزہ ماہ رمضان حج زکات جس سے عیسائی و مسیحی
 اور اہل ہون وہ مسلمان ہو حج زکات میں زاد راہ و دولت شرط ہے باقی متن شرطوں کا ادا کرنا سیدنا توحید
 پر فرض ہے یہ سیدنا اہل توحید ہی ہے اللہ کو خالق برحق و ازق مطلق وحدہ لا شریک جاسم صفات گاہک
 نقصان ہے پاک جانتی ہیں پیغمبر و نشتون مقدس کتابوں قیامت صاب کتاب بحث و دوزخ کو برحق جانتی
 ہیں سو اس وقت کہ کسی کی عبادت نہیں کرتی زنا چوری دغا بازی رشوت حسد بغض کینہ و کبر فحش و بی کسبت
 و غیرہ کرتے ہیں وہی انکا قرآن ہے شاید انکا ایمان ہے شیعہ انکا پیغمبر ہے نبی انکار ہے یہی اسلامیہ مذہب ہے
 یہ بیان ہو چکا ہے کہ سب مسلمان متفق ہیں فروم کی کتاب کل میں کل مسلمان تہذیب فرقیہ بیانی ہیں اور میں سے
 مشہور اور پنجاب میں مذہب وہیں اور انکا ذکر سیدنا سنی **مسلمان** مسلمانوں میں عیسائی عام فرقہ
 اور عیسائی راہ مذہب بھی لاکھوں آدمی اس مذہب کے موجود ہیں اپنی عقیدہ میں عیسائی حضرت پیغمبر کو رسول حق
 اور حضرت ابوبکر و عمر و عثمان و علی چاروں پیغمبر کے جانشینوں کو درجہ بدرجہ جانشین ہیں بعد پیغمبر سنی آدمی
 افضل ابوبکر کو جانتی ہیں امام حسن و حسین پیغمبر کے نواسوں اور کل حضرت کو ازواج اور اولاد کا مالک
 کرتے ہیں امیر معاویہ کو سنی حضرت عثمان کے شہادت کے بعد عثمان کے خون کا دعویدار ہے کہ مدنی علی سے گریز کیا
 کہ عیسائی لوگ تیرا نہیں کہتی مگر انا کہتی ہیں کہ معاویہ نے فلسفہ برحق سے مقابلہ کیا اگر وہ خطایہ اشتہادی تھا
 کہینکہ ادنیٰ اپنی اس دعویٰ کو درست ثابت کرنا چاہتا ہے کہ عیسائی نبی کے ارادہ سے پیش کرے جنگ کئی تھی اور عیسائیوں کا
 اشتہاد تھا ہر الزام عیسائی پر از دست او کو ثواب حاصل ہوتا ہے اللہ معاویہ کے پیغمبر کو جانشین کو شہید کیا
 ترکتے ہیں فقہ اس فرقہ کے چار امام ہیں۔ پہلا امام حضرت امام اشعری ابو حنیفہ نعمان کوفی۔ دوسرا امام
 شافعی۔ تیسری امام مالک جو تھوڑے امام احمد قنبل اور انھیں چاروں کے طریق کو عیسائی طریق جانتی ہیں گویا ایک
 سنی فرقہ چار فرقوں میں تقسیم ہو گیا۔ حنفی۔ شافعی۔ مالکی۔ قنبل پیروں اور دلیوں کے اور انکا ثبوت تھا
 ہے سب بزرگ ولی حضرت غوث الاعظم محی الدین عبد القادر جیلانی بغدادی جنکی عینی کو تھوڑے مگر قری ہیں
 شیعہ امام جعفر انکا اعتقاد ہے کہ بعد وفات سرور کائنات علیہ السلام و الصلوٰۃ علی الرضیٰ شیر خدا بر
 عزاد رسول رفیع حضرت قبول وارث امامت و مالک خلافت تھوڑے اور کئی سواری حضرت ابوبکر و عمر و عثمان
 کے درجہ بدرجہ خلافت پائی عیسائی پیغمبر و امعا و دین ابو سفیان کو جانشین دعویدار و خزان عثمان ہو کر کتاب علی کے

ساتھ جنگ کروا کر امام حسن بن علی کے نواسے کی خلافت کے لیے اپنی حیات بڑی دینی مٹو کو ولید کہا کہ فرقہ
 بہت بڑا کہتا ہے بڑی دیناویہ کے بیٹے قاتل حسین پر لعنت ہے پھر یہی بلکہ جناب ام المؤمنین عائشہ صدیقہ کے نسبت بھی
 اعتقاد نہیں کہتی حقدار خاندان بادشاہ خاندان بنی امیہ و عباسیہ سے تھوڑے سے کچھ دشمن ہیں اور کہتے ہیں کہ
 امیر اہل بیت سب کے سب ان کے ساتھ شہادت پا کر یہی ہیں لاکھوں سادات کرام کے خونریز یاں ان کی حکمرانی
 ہو گئیں تھیں صرف بیچ تن پاک و ازادہ امام کو کچھ مانتے ہیں اثنا عشریہ کہلاتی ہیں ان کی اور سینوں کی
 درمیان سخت عداوت و اختلاف ہے سناظرہ کے کتاب میں ہزاروں تصنیف ہو چکی ہیں **تفسیر**
 کچھ مہذب سنی اور شیعہ کے درمیان جو اگرچہ کچھ ثلاثہ اصحاب کبار کو مانتے ہیں مگر سب سے بزرگ حضرت علی
 کو جانتے ہیں باقی عقاید ان کی بعض توشیعہ اور بعض اہل سنت کہ مطلق ہیں **صوفی** کچھ لوگ فقیر ہا بدو و
 مشوکل ہوتے ہیں اللہ کی محبت سے ان کو کام ہو صوفی اصناف الکا نام جو سنی شیعہ کے جگہ و ن سنی کچھ تعلق نہیں ہے
 اس میں بہت فرقہ ہیں جو اپنی مرشد اعلیٰ اور برتری کے نام سے موسوم ہیں چنانچہ فرقہ قادریہ حضرت عوث الاعظم
 علی الدین عبد القادر جیلانی کا خاندان کہلاتا ہے حقیقہ خواجہ معین الدین حسن بن سخی اجمیری سے علاقہ کہتا ہے
 نقشبندی حضرت خواجہ بہاء الدین شاہ نقشبند بخاری سے متعلق ہے جو دور دوری خواجہ شہاب الدین چمچور سے
 و شیخ بھاؤ الدین زکریا ملتانی کا فقیر ہے محمد علی امام ربانی شیخ احمد محمد رضا ثانی سرمدی کا سلسلہ ہے
 ہزاری شاہ بدیع الدین قطب الدین اردبیلی سے منسوب ہے نوشاہی حاجی محمد نوشاہ گنیم بخش سے نسبت رکھتا ہے علی بن القیام
 جس خاندان کا کوئی مرید ہو وہی اس کا لقب ہے مذکر شغل و عبادت کا طریق ائمہ الگ الگ ہے بعض سنی
 بعض سنی الگ کوئی طلب کوئی غوث کوئی ابدال کوئی اوتا و ہوتا ہے یہاں دست کھنڈ واسطے موصد بھی اس میں ہیں
 بہت ہیں مگر ویش مانہ میں حالی کم اور حالی بکثرت سلسلہ عالیہ حقیقہ و نوشاہیہ کے فقیر ہا سنی اور وہ کہ تری ہیں
 انشاہیہ تو وہ ہیں اسی پر ہوش و شجر ہو جاتے ہیں کہ ان کو پانچویں ہی باندہ کہ سیر نیچے پاؤں اور پر نکادیا ہوا
 از روہ او میں حالت اور شوق و ذوق میں سرور ہوتا ہے کچھ عرصہ کے بعد جب کچھ اس حالت سے خفت ہو جاتی
 ہے تو اوتا رہتا ہے بعض اس حالت سے خیر ہوتے ہیں کچھ ان کے اندر گرہ لگتی ہے جب تک ہوش میں نہ آئے
 ان کے نہیں جاتے **فرقہ** در کا ہے جو وہ اس فرقہ اور تکریم کا ایک شخص علاقہ نجد ملک عرب میں
 ہیں یہ القوا کہ نام ہذا خواجہ رشق اور تکریم کے علماء سے اس فرقہ عام حاصل کیا اور سکودل میں چشمہ فقاہ
 کی خواہش ہوئی اور جانا کہ سطح ایہ نام روشن اور دولت و مال حاصل کر دیں اس پر اوہ پراویں
 پہن کر یہ گریہوں سے آئینہ شمس کے سبب کمزور اور متزلزل ہوئی سبب بنت روم کے علاقہ نجد و عراقی
 پایا اور ایک کتاب لایا اسی پر مال کی تیار کر کے نام اس کا خیر لکھا کہ وہ مر گیا تو بعد از مرگ اس کا جنازہ

اور اس نے مذہب کی ترقی اور سلطنت کو بڑھانے میں محبت کو تشش کی کل سجدہ و عراق پر قابض ہو گیا پھر طائف
 ہو گیا اور قبل عام کی پھر مکہ مدینہ گیا وہاں بھی بڑی سیلے اوی سی پیش آیا بڑی بڑی بزرگوں کے مقبروں کا لوگ اس
 کرتے تھے گرا دی مدینہ سے ہو کر پھر مکہ کو آیا اگر اہل مدینہ اور مکہ کا بیٹا سمجھو و جانشین ہو اور اس کے
 آدمی اس کے انکار کے سبب سے قتل کرادی اور اس کے وقت میں سلطان محمد علی شاہ دوم نے پھر دوم کے تخت
 پر تسلط پایا جمعیت ہم سجدہ خانی سلطان کے حکم سے ایک فرمان مصر کے بادشاہ ابراہیم کے نام سجدہ یون کے
 اس وقت حال اور سزا وہی تھی واسطی جاری ہوا اس واسطی ابراہیم پاشا صوفیہ فریوچ دریا کے راستے قادی
 پانچواں اور بہت سے جنگ کرکے دوبارہ مکہ معظمہ و نجد و عراق پر قابض ہوا سمجھو و اور اس کا بیٹا عبداللہ
 ثانی میں گرفتار ہو اور سچا امت گرفتاری سلطان کے رو بہ و جا کر گردن مارے گئے چند نوین کے صوفی
 بڑی عروج میں تھے سید احمد مولوی ہمایل ہندوستانی بھی اس کے مصاحبوں میں تھے بعد اقبیری کا رخا نہ
 سمجھو و کے وہ ہندوستان آئے اور خاص دہلی میں بھی لکھنؤ اور مشہور کیا کہ پیر صلی اللہ علیہ وسلم
 ہمارے خواب میں آئے اور جہاد کرنے کے واسطی حکم دی گئی ہیں اب ہم کفار و کلمہ کے ساتھ جہاد کرتے ہیں بڑے
 معاملے میں ہر قسم جو کوئی ہماری پاس آدمی تو اب پادری بھی بات نہ کر سیکے دن آدمی اور کئی پاس جمع ہوئے
 اور کل ہندوستان کے رئیسوں نے زرتقدی مدد دی بھی دینے لگے البتہ خودی انتظام ہو گیا تو انہوں نے پنجاب
 کے طرف رخ کیا اور اوپر کے راستے ہزارہ و شاہ و کے علاقہ میں پہنچے وہاں بھی محبت سے افغان لکھو
 پاس آگئے اور دین کا سبب چند اقام ہوایا محمد خان ناظم پشاور اسی میں مارا گیا اور سید احمد شاہ کے علاقہ
 پر داخل ہوئے لاہور سے رنجیت سنگھ کو اپنی پیش کشیں کرکے کوسہی فوج دیکر ادھر کوروا نہ کیا اور علاقہ ہزارہ پر
 ہوئی مولوی ہمایل سید احمد و دوتے اپنی عزیزین اور دوستوں کے ساتھ جام شہادت پیا یا قیام نہ ہوا
 بھاگ گئے اب یہ مذہب پنجاب میں بھی رایج ہو گیا لاہور و امرتسر و ٹبراہ وغیرہ شہروں میں اس مذہب کے
 موادی محبت ہیں کتابیں اپنے قواعد کے استون کے تحت تصنیف کیں اور چھوٹی ہیں اور کئی جواب میں اس
 نے بھی داور جواب لکھے ہیں۔ یہ لوگ سینوں کے چار دن امام اور ان کے احکام کے پابند نہیں اس قیو
 کے کیسا ہی بزرگ ہو یا ولی تعظیم نہیں کرتے اور کہتی ہیں کہ موتہ کا بعد مرگ کچھ تصرف باقی نہیں رہتا جو کوئی
 مسلمان کسی بزرگ کی قبر کی تعظیم کرے یا اس کو وسیلہ پیکر کر دے یا ان کو تو اس کو بڑا کہتی ہیں پھر صلی اللہ علیہ وسلم
 کے شہادت سے شکر میں اور جو مسلمان یا رسول اللہ یا غوث یا پیر کہہ دیوے اور اس کو کافر کہتی ہیں غلام احمد
 غلام رسول غلام مہی الدین خدا بخش محمد بخش میران بخش الہی الہی نام کہتی دالون کو کفر کا الزام دیتی ہیں
 ناز کے اور کرنے میں بھی اور کاسینوں کے ساتھ بڑا اختلاف ہے

جو تھیں تقسیم پنجاب کی تجارت در آمد و بر آمد و سوار و چیل و چیلان کی بیان

پنجاب کے ملک میں ہر ایک قسم کا سودا اگر سی مال و در و در کے ملکوں سے اگر فروخت ہوتا ہے اور مال بھان کا یا
 بے تعداد و ہتھیار اور ملکوں میں ہو و اگر لیجاتے ہیں جسکی تعداد و در از حد قیاس ہو اور اگر بیان ہو تو ایک
 طوائف انسان ہو اسو اسطو طو کہ جوڑ کر اختصار کی طرف میل کی گئی کل پیداوار پنجاب میں سے اعلیٰ قسم کا مال
 کیشمیر و لاہور و امرتسر و نور پور وغیرہ شہروں میں تیار ہو کر و در کے ملکوں میں جاتا ہے
 انہیں سے اعلیٰ قسم کا کیشمیر کہ اس سے بہتر اور بہتر نہیں تیار ہوتا کہ کیشمیر کے شال کی قیمت تین ہزار روپے تک
 ہوتی ہے سب سے اول کیشمیر میں جسکو شہینہ کا لوانا یا اور شال بنوا کر راجہ راجن دیو کیشمیر کار اور تھانہ پیر حیدر شاہ بدخشاں
 کے وقت اسکام میں کچھ اور افزائش ہوتی اور کام تیار ہوا پھر اکبر شاہ و جہانگیر شاہ و شاہ جہان و اورنگ زیب
 عالمگیر کی سلطنت کے زمانے میں اسکام نے بہت سی روٹنی پائی اور شہینہ کے تالین اور رد مال اسکا دوسرے
 ووشاسے بھی بہت اعلیٰ اعلیٰ قسم کے تیار ہونے لگے رعیت سنگھ کی عمارت میں جن دیوان کر پار اور کیشمیر کا مال
 تو اسنو بہت ہی عمدہ عمدہ قسم کے ووشالوں کا ایجاد کیا وہ اب بھی کر پار امی ووشالے مشہور ہیں اور ان کے
 ملک اور در و در و حاشیہ نہایت ایک گروہ کا ہوتا ہے ایک سو پچاس سو روپے تک قیمت پاتا ہے اور ایک قسم کا
 ووشالہ انگریزوں کے زمانے میں بسبب خریداری انگریزوں کے ایجاد ہوا ہے اسکی قیمت تین ہزار روپے تک
 ہوتی ہے اسکا عوض نہایت درجہ آدہ گز یا بارہ گز چوڑے کے باقی چاروں طرف اسکی گلکاری ہوتی ہے عمدہ و در
 اور دای گز کی قیمت بھی چھ سو روپے تک ہے اس قسم کا مال ادنیٰ و اعلیٰ و متوسط لائق تجارت عام ہے بہت قسم کا
 تیار ہوتا ہے اور قیمت بھی مختلف ہوتی ہے مگر صورت اور وضع میں فرق نہیں ہوتا صرف رنگت کی تفریق ہے مگر
 اقسام علیحدہ علیحدہ شمار ہوتے ہیں دیوان کر پار امی نے شہینہ کے ڈیری اور چیمو اور قنائین اور بدوی اور دیگر
 اور قنائین سرکار لاہور کیو اسطو بنوانی ایجاد کئے حال کی عمارت میں انگریزی و اسکاٹ ٹائون کیشمیر کا ووشالہ
 انگریزی پوشش کے کیشمیر میں بنی ایجاد ہوئی خاص کیشمیر سے بنی اور ترک رنگت سری وغیرہ میں اعلیٰ شہینہ
 اور پور ٹائون کا تھ و اسلام آباد کا شمار ہوتا ہے لاہور و امرتسر میں بھی اگرچہ دی کار کیشمیر کا کام کرتے ہیں مگر
 اب وہ اس کے سب سے وہ رنگت اور صفائی نہیں ہوتی البتہ امرتسر میں سفید سا ووشالہ شہینہ چاہنا جاتا ہے کیشمیر
 شہینہ میں سے ووشالہ وغیرہ بنتا ہے کہ بر فانی کے بکری کے بال میں اسکو بھاری بولی اور قیمتی زبان میں
 چند دھتھر میں صورت اسکا قبول اور گوشت نہایت لذیذ ہوتا ہے خیم پر اسکو بالشت بالشت پس بال میں
 اور بالوں کے خیم میں شیم ایک طرح کا باریک روٹھا ہے تبہریت لداخ لاسیہ یا رقد وغیرہ ملکوں میں

جنگل و دھارا چھین کے ملک کے ساتھ ملحق ہیں شہر بکے بھت ہوتے ہیں اس شہر کی تجارت اور خرید و فروخت
 میں پنجاہ ہزار روپیہ اور ہندوستان میں ایک لاکھ روپیہ سال کے ہوا روپیہ و اگر خریدنے کو اسطرح ہر برس لداخ
 میں جاتے ہیں لداخ کی منڈی میں بھی شہر چار روپیہ شہر فی سیر قیمت پانی ہر خاص کشمیر میں چھ روپیہ
 سیر کتنی ہی اسطرح جوہن ہندوستان کے طرف چلے آتے راستی کا خرچ جس کے اوپر پڑتا چلا جاتا ہے
 کشمیر شہر کے سوا ایک و قسم کی شہر کا بل وغیرہ اطراف سے آتی ہر شہر میں سفید کم اور خود رنگت
 سے قیمت بھی اوسکی کم ہے۔ کارگر شہر بانی ہر شہر میں سے سخت بال نکال کر صاف کرتے ہیں چھ
 چوڑیا جانور ان کا اٹا کر دہوتے ہیں بعد کمال صفائی کے اسکا سوت کا جاتا ہے سمیت سوت کشمیر میں قسم اول
 فی روپیہ کشمیر د و تولہ قسم دوم اٹا مٹی تولہ قسم سوم تین تولہ قسم چار م ساڈی تین تولہ قسم پنجم چار تولہ
 بکنا ہر قسم اول اور دوم سے تحفہ دو شالے گران قیمت بنتی ہیں باقی اقسام ہر جامہ وار وغیرہ تیار ہوتے ہیں
 اجرت شہر بانی کی بھت اڑان ہر الوان یا اور کثیر شہر بانی کا جسکی بناوٹ سیدی کینگ ہونی درجہ چار
 کے حساب سے بنایا جاتا ہے اور گلداز رنگ لینیرو و شالہ یا جامہ وار وغیرہ ٹری حساب اور محنت کو ساتھ بنا جاتا ہے
 مرد وری اوسکی تیلیوں کے شمار پڑے اگر ایک آدمی تین ہزار تیلی نکالے تو ایک نہ اجرت پائے شمار تیلیوں کا
 اوس نقش ہو کیا جاتا ہے جو قبل ٹرنے ٹراو کے کاغذ پر لکھا جاتا ہے اس کام کا مزدور اگر چالاک چالکیت
 ہو تو ایک روز میں تین آنہ یا چار آنہ سے زیادہ مزدوری ٹھہیں کر سکتا سادہ شہر بانی دہ کشمیر کے طبع سادہ
 اس زمانہ میں قریب چھ ہزار کے دوکان شہر بانی کشمیر میں جاری ہے اور ہندو ہزار آدمی شہر بانی کر رہے
 معمول شہر بانی کا محنت ہر ایک عامہ کے اور بہت مرتبہ محصول لیا جاتا ہے اور بلا محنت شالہ ان کے وہ کہہ میں
 بلکہ ٹھہیں پاتا معمول شالہ ان کا بھی ہے کہ مثلاً ایک جامہ دوسو روپیہ قیمت کا شالہ ان کے محکمہ میں آیا تو اوسکو
 اور چالیس روپیہ فیصدی کے حساب سے اور قیمت بڑھائی گئی اور دوسو اسی روپیہ کا مالی قرار پایا محنت
 فی روپیہ کے حساب سے محصول شالہ ان اور تین روپیہ فی جامہ حق چاہے دیکھو نہ لیکر سرکاری محنت شالہ ان
 کی اوسپر قیمت ہوئی اور وہ مال قابل فروخت کے ہو گیا لیکن ہمارا جوہن فریب ان رسومات میں سے
 کچھ تخفیف بھی کی ہے۔ سابق سوا کشمیر کے پنجاب و ریمپاڑ وغیرہ میں شہر بانی نہیں جاتا تھا اگرچہ جمہور و خراج
 کو رنجیت سنگھ نے کشمیر کا ناظم بنایا اور اوسنہ مان جا کر کشمیر کو لوٹا تو ہزاروں کشمیری وطن چھوڑ کر جاسکا تھا
 گئے اوس وری نو پور و ٹکونہ و امرتسر و کو و ہیانہ وغیرہ میں بھی بھگت چالے جا رہے ہوتے تھے ماسوائے اوس
 کارخانہ کا تمام پنجاب میں جمہور و خراج سنگھ کے ظلم سے ہوا اگر وہ اپنی نظامت میں کشمیر کی غارت گاہ تھا
 مگر اتنا اس کا کم کا فیض اس قدر کیوں جاری ہوتا اب خطہ پنجاب کے رہنے والے بھی کشمیریوں کے شاکر و شکرگزار

بکثرت کرتے ہیں اور شمالی بھار اور کشمیر اور پنجاب کے میدانی ملک میں اور ان کی بڑی تجارت اور خرچ
 ہے کشمیر کے اور ان سب ملکوں سے اعلیٰ اور سفید اور ہوتی ہے نرمی میں اور اور ان سے بڑھ کے ہر اس جنس سے
 ایک ٹی اور دوپٹی لوسیان ادنیٰ و اعلیٰ قسم کے تیار ہو کر ملکوں میں جاتے ہیں کشمیر کے لومی کا جوڑہ بعض
 تو ایسا تاریک اور عمدہ و سفید بنا ہوا ہوتا ہے کہ جس پر پیچہ پیرہ روپیہ دس روپیہ جوڑہ تک اس کی قیمت
 ہوتی ہے کنگڑہ و کلو وغیرہ اطراف لوسیان بھی آٹھ دس روپیہ جوڑہ تک قیمت پاتی ہیں خاص پنجاب کی لوگوں
 اچھی بھین ہوتی بسبب دس کرنتی کے قیمت کم آدھتی ہے اور اکثر دوپٹی ہوتی ہیں کشمیر اور بھارت میں اور انی ٹی
 ایسی اعلیٰ و عمدہ بنی جاتے ہیں کہ ہزاروں روپیہ کے اور ان کی سوداگری ہوتی ہے جاڑوں کے دنوں میں
 اور انکی زیادہ قدر ہے مصنوعی اور نرمی اور انکی قابل تعریف ہے کہ نادان دیکھنے والا اسکو پتہ نہ دیتا ہے
 پنجاب کے اور انی جراب و ستانہ بنگر اور ملکوں میں بھت جاتی ہیں اس جنس سے کسبل و نہ بھی خاص پنجاب و کشمیر
 تیار ہو کر سندھ وغیرہ کو بھی جاتے ہیں **روسی کا کپڑا** جب انگریزی کپڑا اللہ خاصہ نمل وغیرہ
 پنجاب میں نہ آیا تھا تو اس کپڑے کی پنجاب میں بھت قدر تھی اور اچھا چھ عمدہ تھان گھاٹی وغیرہ کے امیر
 سرداروں کے واسطے تیار ہوتے تھے اب اس کپڑے کی قدر اس ملک میں بھین رہی صرف غریب لوگ اسکو گھر کے
 عورتوں سے سوت کتوا کر اور کپڑا بنوا کر پہنتے ہیں دولت مند امیر اسکو پسند نہیں کرتے اس واسطے اعلیٰ قسم کا کپڑا
 اب پنجاب میں بنا نہیں جاتا البتہ عورات کے پہننے کے واسطے رنگین سوئی ریشم آئینہ قصہ ثبالہ میں بھت
 بنوین خرچ بھی اسکا پنجاب میں بھت ہے دس اور میں خرپتی ہے سو اسی اسکو اور جو کہ ریشمی ٹوٹا کپڑا کہانی اور
 سوئی سوئی ونگی وغیرہ اس ملک میں بنی جاتے ہیں وہ خراسان کے ملک اور افغانستان کے طرف سوداگر
 لیجاتے ہیں اور وہ ان کے لوگ بڑی خواہش سے اسکو مضبوط جاکر خرید کرتے ہیں شاد کے طرف کی سلی رنگ کے
 نگلی للقبہ خاص پنجاب میں بھی قدر رکھتی ہے اور ملتان کے ساخت کا کپڑا بھی بھا و پور کے راستہ سندھ کو
 جاتا ہے اور خراسان میں قدر پاتا ہے ریشم کی جنس قابل و شرقی و غربی و شمالی ملکوں سے پنجاب میں آتی ہے لاکھوں
 روپیہ کا اسکا ہوا پار سے بخاراکا ریشم شمال کے ریشم سے اعلیٰ ہوتا ہے کہ او میں نرمی و مصنوعی بہت ہے نگال وغیرہ
 ملکوں کے ریشم میں البتہ کہ ختی ہے اسکو رنگ کے کارخانے اس سے میں بھت ہیں لاہور میں رنگا جاتا ہے کہ رنگہ لوگ
 ہر ایک طرح کے رنگ کے اسکو رنگ لیتے ہیں سب رنگوں سے اعلیٰ رنگ اور پختہ قرم کا ہے جسکا قیام کپڑے
 کے پختہ تک رہتا ہے اس زمانہ میں بقیہ شیشے کا رنگ بھی ریشم کو دیتی ہیں مگر وہ رنگ بالکل کھا اور ناکا
 ہوتا ہے چار دن کی گزاری پر پھر فاسکی خارجی ریشمی کپڑے کے بنی گویا اسکو سنگروں کا رخانہ لاہور و امرتسر
 و ملتان وغیرہ میں موجود ہیں لاہور و امرتسر میں پارچہ گلابی و دارائی سکھوں کی وقت ایسا اعلیٰ بنا جاتا تھا

کہ پانچویں گز تک دسکی قیمت ہوتی تھی اب بسا اسکے کہ حکام وقت کو ایسے کپڑوں کے پہننے کا شوق نہیں
 آتا۔ اور وہ دور و دور سے گز تک کا گلبدن و دارائی تیار ہوتی ہی عرض بھی بھت کم ہو گیا ہی ملتان میں
 کہیں ریشمی و کلاہوتی و سادہ و لنگیان و مشروعہ ایسا عمدہ و قیمتی تیار ہوتی تھیں کہ کہیں اور رنگی
 و دان کی دود و سور و سہ قیمت پائی تھی اب بسب بگڑ جانے سلطنت لاہور و میران سند کے و بالنگا
 کا رخانہ بھی سست ہو رہا تھا کی پہننے کے کم قیمت کپڑے تیار ہوتے ہیں نہ داد و ستاد کے ریشمی لنگیان بھی
 میں لاہور میں از ار بند ریشمی بھت مستعد اور قیمتی بنی جیسے ہیں اور تجارت ان کی دس و دین ہوتی تھی
 غرض کہ ریشمی کپڑے پانچویں گز کے کار بگر ایسا تیار کر سکتے ہیں کہ اور ملکوں میں جو سکڑا کر بھی اعلیٰ جنس بھی خاص
 پنجاب کی پیداوار ہو خاص پنجاب میں خرچ اسکا ساہوگر کے عملہ اری میں بھت تھا اور سکھ اس رنگ کا
 پہننا عین ثواب سمجھتے تھے اب بھی اگر یہ خرچ بھت ہو کر اس قدر بھین ہی تاجر اسکو بکثرت خرید کر خراسان
 کو لے جاتے ہیں کچھ عرصہ ہوا کہ برآمد اسکی خراسان کے طرف کم ہو گئی تھی کیونکہ دریائے عمان کے راستے
 سندھ و شان کا نیل خراسان میں پہنچ جاتا تھا لیکن تو بھی تجارت کم نہ ہوئی کہ وہ سیامان و ضبر و ہزارہ
 وغیرہ بھاڑوں اور افغانستان کے رہنے والوں نے پنجاب کے نیل کو پسند کیا اور خرید جاری رکھی افغانستان
 کے ملک میں نیلی رنگ کے پہننے کا بھت رواج ہو اور پنجاب میں کم پہننا جاتا ہو مجھ سمجھتا ہوں کہ آج اس
 جنس کا پنجاب میں بھت ہی سولہ ہزار من فی سال تخمیناً خراسان کے طرف ہو رہا ہو کامل سندھ کی راستہ بھی
 پنجاب میں آتی اور صرف ہوتی ہی تجارت ملائی کہار و اسالو وغیرہ کپڑے اور تون کے پہننے کے اس کے جوش
 و بیکرنگ جاتے ہیں پیداوار ہی اسکی خراسان و ٹیٹہ و شکار پور وغیرہ سند کے علاقوں میں بھت ہی قیمت
 اسکی اس ملک میں سولہ روپیہ من یا کم و زیادہ ہوتی ہو کس و ہم بھی جنس سندھ و شان ہی بھت آتی ہو اور جو
 بھاڑ میں پیدا ہوتا ہو وہ بھاڑ ہی کسوم کھلاتا ہو پنجاب میں اسکا خرچ کپڑے رنگین کے کام میں بھت ہو
 ہا ر چھ پورے فی اس کپڑے کی بڑی اعلیٰ سوداگری اور در آمد پنجاب میں ہو کلکتہ وغیرہ ہی بھت مال قسم
 قسم اور طرح طرح اور رنگ رنگ کا آتا ہو غریب خراب امیر و بلند سب اس کپڑے کے پہننے کے شائق ہیں اس
 کی بڑی ہندو امرتسر میں جو وہاں اگر تمام پنجاب میں پہننا ہی تجارت اسکی دن بدن ترقی پر ہو گھر
 بھی جنس خاص پنجاب کی پیداوار ہو و الیبت حالند ہر و سندھ و شکار پور وغیرہ میں بکثرت پیدا ہوتا ہو
 سو امر فروخت خاص پنجاب کے ہر سال سچاں ہزار من کے قریب خراسان و افغانستان و دیرجات کو جاتا
 سندھ میں بھی اسکی خریداری ہو پشاور کا گورنر سب ہی اعلیٰ و لذت مند ہر و آب کا گور بھی عمدہ و سفید ہوتا ہو
 شکر سرخ بھی خاص پنجاب کی عمدہ اور لائق تعریف ہو کھانہ بھی جنس کل پنجاب میں کنارہ دریائے

اور دو ابہ نسبت ہو اگر فروخت ہوتی ہے خرچ اسکا بڑے شہروں میں بھرت ہو مصری بتاتے چنی شیرینی بڑا
 قسم کی اس سے بنائی جاتی ہے **منو حاش** سادگی پستہ بادام انگوڑا ناشپاتی خانی سیب کشمش انار وغیرہ
 میوے پنجاب میں پیدا نہیں ہوتے کشمیر و کابل و کوہستان سے اگر فروخت ہوتے ہیں ہلال سود اگرچہ بالی لکڑی ہیں
 فائدہ خاطر خواہ اٹھاتے ہیں کشمیر کا سیب بہت لذیذ و خوشبود شیرین ہوتا ہے لاہور میں بھی اگرچہ انار پیدا ہوتا ہے
 مگر شیرین و بیدار نہیں ہوتا ملتان کا انار لاہور کے انار سے القہہ سرخ و لذیذ زیادہ ہوتا ہے آسم کی در آمد لاہور
 و امرتسر وغیرہ میں دو آبہ نسبت جانہ ہر کے طرف سے محبت ہو ملتان میں بھی آب و کھجور عمدہ پیدا ہوتی
 ہے اور تجارت کبوتر اسطر اور ملکوں میں بھی ہو اگر لیماتے ہیں لاہور کا شامہوت بیدار نہ بہت لذیذ و شیرین ہے
 آب بھی لاہور کے زمین کا اگرچہ چھوٹا ہے مگر لذیذ ہے لاہور میں میر کی قسم کا با فراط پیدا ہو کر بکتا ہے کھانا
 با فراط پیدا ہوتا ہے کھانا میٹھا سترہ پنجاب خصوصاً ملتان کا سترہ مشہور ہے چکے دار آٹھ و لاہور کا ایسا
 لطیف ہوتا ہے کہ لوں کے کھانے سے انسان کو فروخت حاصل ہوتی ہے تریبوز و خربوزہ و آکوجہ نیو گنگل امر و شیر
 شامہوت سترہ میٹھا کھانا بھی پنجاب کی عمدہ پیداوار ہیں داخل ہیں اور بوباری انکی بوباری سے نفع لیتی ہیں
غلام حصر کا قسم بھلو جھدر غلہ پنجاب میں پیدا ہوتا تھا اسی ملک کے خرچ کے واسطے کفایت کرتا تھا اب
 ریل کے ذریعے سے دور دور چلا جاتا ہے اور گرانی کی صورت ہمیشہ ظاہر رہتی ہے علاوہ اسکو غلہ فروخت پنجاب کے
 سرخ کے باب میں خود مختار ہیں ہر کار کی مداخلت و مہین نہیں ہوتی چاہے وہ گران یا زراں فروخت کریں
 غلہ کے ذخیرے جمع کر رکھتی ہیں اور چاہتی ہیں کہ اگر ذرا بھی بارش کی بکفایت ہو جاوے تو ایک کے چار کر لیں کہ سال
 سے پنجاب کے لوگ اس غلہ میں گرفتار ہیں۔ خاص پیداوار غلہ کی پنجاب میں اسقدر ہے کہ اور ملکوں میں کم ہے
 گندم جو ماش موٹھہ سور کی حواری باجر اسو اٹک چنایاہ و سفید چڑال سرسون تل کثرت پیدا ہوتا ہے
 شمالی قسم قسم کے شاہ نضر اور سیراب مقاموں پر پوبی جاتی ہے لاکھوں روپیہ کی اسکی تجارت ہے سرسون و تل و
 تار امیر کا تیل کھانا لکڑی فروخت ہوتا ہے نباتات میں سو کھیر لکڑی موتی کا جڑ شلغم و بنیان مریح گرم پاکب مٹی
 خردہ آلو گوئی شکر قندی آدرک سیانہ لسن کر بلہ توری کہ و ٹینڈی کی بھرت پیدایش ہوتی ہے اور شہر شہر
 پر رز اس اجناس کی منڈی لگتی ہے سولف آج اس خردہ کا سنی وغیرہ کی جھدر پیداوار ہے وہ ادویات
 کے کام آتی ہیں بھول پنجاب کے چنہ مٹھا گلاب بھرت خوشبود آبرو مین الکاحون و عطر کثرت فروخت ہوتا ہے
 اور جھدر اور پھل گنے اکنول صبر بگ برتبان گل و دھیری پنبلی گل عباسی عشق چیمو وغیرہ پیدا ہوتے ہیں
 وہ گلخروش بازار دن میں پتی ہیں بڑی اعلیٰ قسم کا بھول بھیان بید شکر ہے حکا عطر و عرق بیمار دن کے
 اسطرح بیان تازہ دیتا ہے چنہ اور موتیا کا تیل شکر سر کے لگانے کے واسطے فروخت ہوتا ہے شہر **پنجاب**

ہی دیکھا کہ مفضل تحریر ہو چکا ہے اور سب کو سوا سے لاہوری گمان بھٹ تھو ہوتی ہو قیمت گمان کی آٹھ آنہ سی لیکر
 بیسویں تک ہندو قحالی خالی خالی کی جو لاہور میں بناتے ہیں عمدہ ہوتی تھو گرا ب انگریزی عکس دار سی میں اسکی
 ختمین رخصی باعث یہ کہ سرکار کو یہ چیزیں پسند نہیں ہیں اور ویسی لوگوں کو شہار باندھنی کا حکم نہیں ہے
 لاہور کا طے دار جو تمام پنجاب میں تھو گنا جاتا ہے قصور اور شہار میں بھی جوتا اچھا بنتا ہے آٹھ آنہ سی لیکر پانچو
 تھو دسکی قیمت ہر سال ان جو لادسی قلم تراش مقرر جرات ستانہ کا غنہ کشمیر کا بنایا ہوا بھٹ تھو ہوتا ہے
 بھالہ میں سو سی ریشم اور سو تکی ایسی تیار ہوتی ہے کہ دور دور تک اسکی ثانی نہیں ہوتی تھو تھو تھو تھو
 اور کہیں اور رنگی ریشم شہر و مشرق و ملاح ایسا بناتا ہے کہ ثانی نہیں کہتا کہ سجان پورا کو کشمیر تھو تھو تھو تھو
 بھٹ تھو بناتے ہیں دینا گرا بھو شہار پور راہون میں سفید کپڑا گناٹھی خضایت اچھا بنتا ہے کا گڑھ میں
 سفید و دھاتی اور دھاتی ریشمی اور طلائی کناروں کے خوب ہوتی ہیں جو تھو اور سو تکی کہیں وہاں کا تھو تھو
 ہے چوٹیاں سو تکی بھٹ مضبوط اور باریک ہوتے ہیں پاک تین کے چھڑے کے حقے تھو تھو
 تھو تھو اور تھو تھو سرپوش دار اور خراو کا کام جو بی بھٹ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 خلائی و تھو
 دور لاہور تھو
 دارائی خضایت عمدہ ریشم بنی جاتی ہے از ار بند ریشم بھٹ تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو تھو
 بر بھٹ اعلیٰ ہوتا ہے۔

خاصہ کتاب

اب یہ حصہ مخزن تمام ہر شکر کا مقام ہے کہ کسی شکر و بھوئی بھٹ منظور ہوئی مراد برائی آغاز سے انجام کی ہو
 و کہلائی بھوئی حصہ سال اس کتاب کے تالیف کے شوق میں بندہ حیران خضایت سرگردان رہا بھٹ سی کتاب
 رسالے جمع کئی تھو
 بھٹ سو حالات انگریزی کتابوں میں حاصل کئے مضامین و ریاضی حالات اور بھٹ کے کیفیتیں تو صرف انگریزی
 تواریخ سے لی گئی غرض کہ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ
 محکمہ میں کہیں کہیں ہیں بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ بھٹ
 لائق تھو
 اور یہ بار ایسا تھو
 کی بھٹ و عرق ریزی میں یہ حصہ خلائق با ختام ہو چکا ہے یا بھٹ اس کتاب کے تالیف و اجتماع

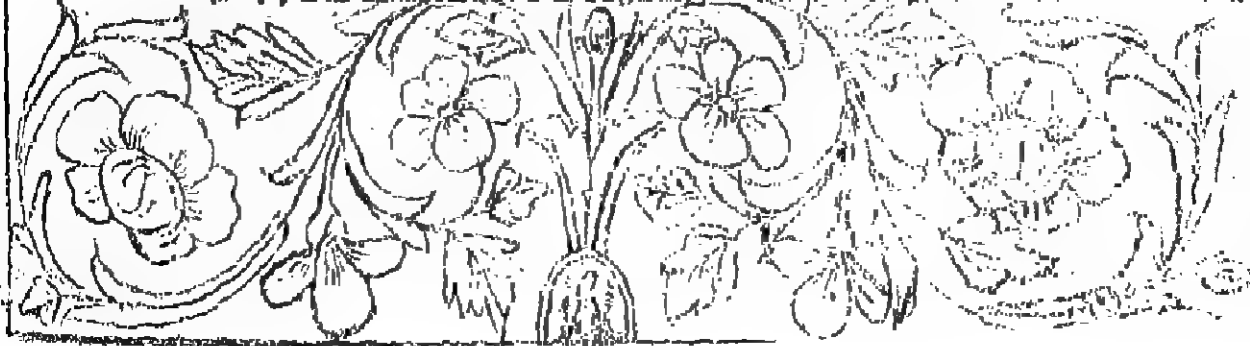
حالات ضروری کا عہد تھا کہ اس عہد میں محکمہ عالیہ گورنمنٹ پنجاب کا ایک حکم صادر ہوا جس کے تحت ہر ایک شخص کو ایک خاص شہر لاہور کے ایک تاریخ اور زبان میں لکھی جاوے اور حالات قدیم و جدید اس شہر کے اور عہد میں تحریر ہو کر ایک مجموعہ عجیب بنایا جائے صاحب دینی گشتِ نظر در فی عہد ضروری کا نام دوسرا لاہور کے سپرد کیا اور ہونے کے اس کام کو انجام کر کے بندہ کی طلب فرمائی اور وہ شخص سلطان کا ہمد و اگر ناگیدی کی ایک تاریخ شہر لاہور کی ایک گشتِ نظر صاحب دینی گشتِ نظر میں کر دیا سوچہ بندہ تھیل ارشاد دوسرا لاہور و خصوصاً مقبیل ایشاد دیوان بنیادہ صاحب فقیر شمس الدین صاحب کے گھر میں تہ بندہ کی اور محنت سے تلاش حالات ضروری کے مجھ ہو چکا ہے میں کی جہاں سامان جمع کیا اور کتاب کی تحریر شروع ہوئی تو انگوٹوں کی اسٹوب کی ہمارے ایسی لافح حال اس نیاز مال کے ہوئی کہ چار ماہ تک سرسبز سرسبز اوٹھما یار و ساری شہر نے دواہ تک نوٹ لگاری کی کہ جب بھی اجا ہو جائے خدمت موقوفہ کو انجام دی کہ جب بیماری نے طول پکڑا تو کھڑے ہوئے بندہ سے لیکر تھائی تاج الدین لاہوری کے سپرد کی اگرچہ دواہ کے عرصہ کے بعد بندہ بھی شافی حقیقی کی مہر پائی مگر اچھا ہو گیا تھا مگر وہ کام ہاتھ سے جا چکا تھا چونکہ کتابیں اور سامان اس تاریخ کا سبب چھوٹا لاہور جو دہندہ اس کام کو انجام دے واسطے مستحق ہو گیا اور پتا کہ اب ایک شہر لاہور کے تاریخ کے تمام حالات تمام ممالک متعلقہ محکمہ گورنمنٹ پنجاب کے حالات لکھی جائیں تو عہد ایک عجیب غریب مجموعہ بن جائے چنانچہ تین سال تک برابر بندہ اس کتاب کے تالیف کے شوق میں مشغول رہا۔

الحمد للہ و المنة کہ عہد ہمارے تاریخ با ختم ہو چکی اب عہدہ زار اللہ کے دنوں کے قدر دانی سے اس دور سے کہ جس نے اس کو پڑھیں یا پڑھیں فائدہ اٹھائیں انکشت نامی نضر میں حتی الامکان اصلاح کریں بار بار بندہ سرسبز رہیں کیونکہ انسان خلیف النبیان ہو و نیان کا پیلا میر خدیجی گیمای کہ انسان کے کام میں غلطی نہ آئی مگر تھوڑی سی انسان مرکب بالخطا و النبیان ہو ہو ہی جائے اور انسانیت کا ثبوت ظہور میں آتا ہے کہ

عجب عجب سی خالی وہ اللہ پاک ہے + بندہ پر عیب خاکی خاک ہے + اب میر

اس کتاب کو اس تاریخ پر ختم کرتا ہوں واللہ الموفق والمعين وبہ فتقین

۱۰	یہ مخزن معدن حالات پنجاب
۱۱	یہ مخزن حالات پنجاب



قطعات تاریخ هشتام طبع مخزن پنجاب

از شایع طبع شاعر نازک خیال رای بهادر کنیا لال صاحب ایگزیکٹو انجمن لاہور و وزیر

عجب محبوب و مرغوب بہت مطبوع خدا کرد است در پنجاب جاری نظرش نشو اندر کشور بسند دل اہل بصیرت بہ قسار است بشمیر لکھنؤ مطبوع گردید سپہ تاریخ طبعش گفت ہندی	کتاب مخزن پنجاب نایاب لفضیل عام خود این چشمہ آب ندیدہ دیدہ بہیدار در خواب براسہ دیدنش مانند سیلاب نشاد از فیض ہر روستہ جانی ہای سب از گشتن تاریخ پنجاب
---	---

از سید علی عبدالقادر شمس القادری عرف مرشد علی صاحب تخلص عامی فی پوری

داد چون سہرور طبع این کتاب طرف تر عامی بسال فساتہ	مخزن دولت تخلص عامی ہفت کچ سہرور مخزن پنجاب گشت
--	--

از سید عبدالرسول صاحب خاندیسی از ندوولے

سویتون کا یہ خندانہ آج کل کر قسم تاریخ طبع عبدالرسول	سب کو ہو کر وانہ دانہ بیٹ گیا طرف سہرور کا خندانہ بیٹ گیا
---	--

از سید علی شاہ صاحب اکبر التخلص بالفت لاہوری

چونکہ این نادر کتاب لا جواب گفت الفت بہر سال اہتمام	خوش خط و خوش رنگ تہ طبع گشت مخزن پنجاب بہر عنایہ طبع گشت
--	---

از مفتی چراغ دین صاحب تخلص روشن لاہوری

چو اندر لکھنؤ باطسہ زر نگین	شد این گنجینہ نایاب مطبوع
-----------------------------	---------------------------

رقسم زد روشن اندر سال طبعش	۱۲۹۸ھ	کہ تازہ مخزن پنجاب مطبوع
از مفتی غلام حیدر صاحب تخلص حیدر لاہوری		
مخزن پنجاب کیا تاریخ ہے		جس سے سب سارا زمانہ پھر باب
تھیں سال طبع کر حیدر زرقم		مخزن پنجاب سب نامی کتاب
از مفتی غلام صفدر صاحب تخلص فوقانی لاہوری		
یہ کسا تاریخ ہے تاریخ مطبوع		عجائب بعد احوال پنجاب
بسال طبع فوقانی نے لکھا		کہ مخزن پنجاب احوال پنجاب
از مفتی غلام اکبر صاحب تخلص لئیق لاہوری		
چہ گنج است این عجیب گنج فیض		کتاب نادر و مطبوع و کیا
لئیق از دل مذاہب اشش		کہ تازہ مخزن پنجاب
از مفتی محمد انور صاحب تخلص دانش لاہوری		
خوش کتاب ہے است مخزن پنجاب		نست و لپیذیر و نایاب است
سبست فصل بہار ہر فصلش		بلکہ باب جنتی باب است
استابے باوج محبوبے		شمع روشن بزم احباب است
سبب تاریخ خاتمہ دوبار		گفت دلیچ گنج پنجاب است
خاتمہ الطبع		
بعد حمد خدا سے غیب دان ولعت رسول آخر زمان کے اوپر راسخ زمین تجربہ کاران روزگار و انور ادوار کی پیشیدہ تری کہ حکم تاریخ ایسا اسلے درجہ کا علم نادر و عمدہ ہے کہ جہاں دریافت کرنا احوال و گشتہ گما جان حال و مستقبل کے لیے ایک وسیلہ لیاقت مندی اور ہمدی سے اور دستور العمل و کتاب فرست و فرزانگی کے قرار دیا گیا ہو کہ جسکی سیر و مطالعہ سے بالکل بنیاد و نظام سلسلہ عالم کو معلوم ہو		

خاتمہ الطبع
کتاب کا طبع لاہور میں شمس المصطفیٰ نے کیا ہے

ہوتی ہے اور اس اس اعانت و نافرمانی کی بقلم اندام پائی ہے اس نظر سے ہر مائل و مہم
 انش پر وہ پختہ حاصل علم تاریخ کا واجب لازم ہے کہ ہر حال میں بقیاس رویداد ماضی اس
 نسق پر کارروائی حال و استقبال کی مرعی رکھے تا بتعمیل و کار بندی اول و وجوہات کشمکش حال
 اور فلاح مالک کرسی نشین مراد ہو۔ ہر گاہ علم تاریخ و حقیقت عمدہ فن ہے اور اشاعت ایسی نادر ہے
 کی نفع عام کے لیے سود مند لہذا اندون ایک کتاب الاجاب فن تاریخ میں انتخاب جبکا نام مخزن پنجاب
 ہر یہ کتاب میں کل الوجود جامع اور جامع بیانات احوال شاہان و راجہ گان و رئیسان شہر و علاقہ
 متعلقہ حدود ملک پنجاب ہر اس صفت کی کتاب آج تک نہیں ہوئی مولف و مدون اسکے بڑے صاحب
 علم و کمالات ہندوستانی غلام سرور صاحب قریشی لاہوری ہیں کہ جنکی تصنیفات سے عمدہ
 کتابیں چھپیں اور پندیدہ فلاقی ہوئیں مصنف غلام نے اس کتاب میں بیڑی مٹی کو شش
 صحیح حالات ملک سرحد پنجاب کی از جزو اکمل بہت مفصل لکھی قابل دید ہے نہ تنید اور اس کتاب کو
 پانچ حصے اور پچیس قسمن پر منقسم کیا ہے۔ حصہ اول میں دریائے ستلج پارسی مہاتک جونی الحال گورنمنٹ
 پنجاب سے متعلق ہے۔ پانچ قسم ہیں حالات شاہان و راجگان و جاگیرداران کے خوب لکے ہیں
 ۱۔ دوسرے حصہ میں دریائے ستلج کو واسطے کناری سے لیکر کل پنجاب کی میدانی پہاڑی ملک کا حال آٹھ
 قسمن میں لکھا ہے۔ ۲۔ تیسری حصہ میں پنجاب کو شمالی اور اوسکے علاقوں کا احوال پانچ قسم میں شطیر کیا ہے
 ۳۔ چوتھے حصہ میں پنجاب کے حاکموں اور ناظموں کا ذکر ہے منقسم تین قسم پر ہے۔ پانچویں حصہ میں پنجاب کو
 کوستان اور میدان کا احوال سترق تفرق چار قسم میں بطور ہی۔ فی الحقیقت اس وضاحت اور تفصیل کے حصہ
 ایسی تاریخ کی کتاب کم ہوتی ہوگی امید کہ جب یہ کتاب شائقین علم تاریخ اور ناظرین اس فن گزین کی نظر سے گذرے
 گی نہ کہ پسند فرما کر خریدیں گے احوال کتاب نادر البیان و نفور شوق شائقین حب مرضی مصنف غلام

کاغذ تقطیع مناسب پر بصحت حضرت مصنف بمقامت اصل بیدل توجہ غنیمت فوٹا

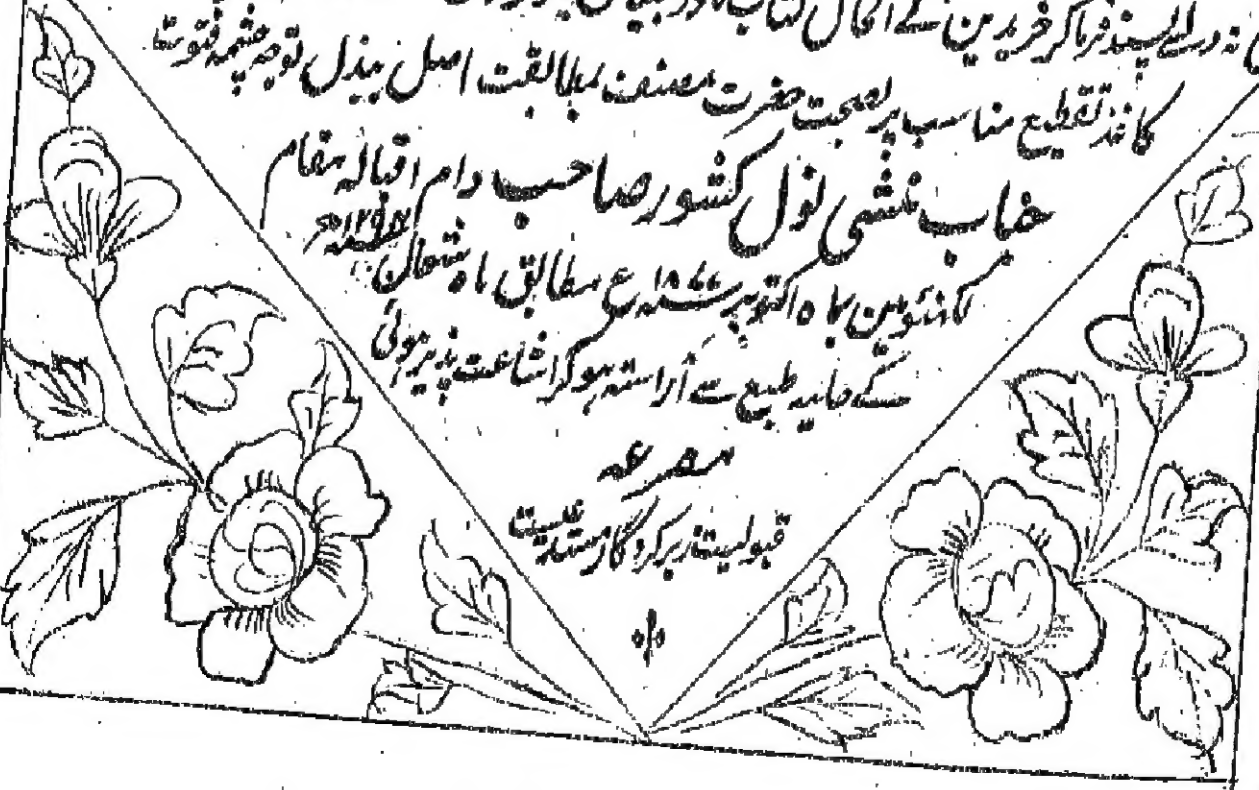
خواب نشی نول کشور صاحب دام اقبالہ مقام

کائناتوں میں باہر اکتوبر ۱۹۱۵ء مطابق ماہ شوال ۱۳۳۵ھ

سکے حلیہ طبع سے آراستہ ہو کر اشاعت پذیر ہوئی

مصرعہ

قبولیت تبرک و کار شہادت



LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

غ ۳۹ ت

DATE SLIP

This book may be kept

۹/۱۵/۶۱

FOURTEEN DAYS

A fine of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

Oct 7/51

SEP 19/51

LIBRARY

LIBRARY

11/10

MS. AZAF

91032

400

115

[illegible]